

米国の新聞にみる Rudy Wiedoeft の活動

—— 米国議会図書館アーカイブ記事目録の分析を通して ——

日下 瑤子

(キーワード: Rudy Wiedoeft, サクソフォン, 米国議会図書館アーカイブ, レコード)

1. はじめに

本研究は、アメリカの大衆文化におけるサクソフォンの発展を明らかにするための一助として、米国の新聞記事からルディー・ヴィーデフト¹ Rudy Wiedoeft(1893-1940)の活動に関連する記事目録を提示しその演奏活動の一端を描き出すことを目的とする。ただ、本研究で利用する米国議会図書館 Library of Congress のアーカイブでは現時点で全ての新聞を網羅しているとは言い難いため、分析にあたってはその点を考慮する。

1920年代頃のアメリカでは、サクソフォークレイズ saxophone craze と呼ばれる社会現象が起きていた。サクソフォンはアメリカに伝わるとすぐさま人々に受け入れられ、パトリック・ギルモア、ジョン・フィリップ・スーザのバンドで大当たりし、ヴォードヴィルで多用された(Segell 2005: 32)。また、20世紀初頭に流行った家庭内での音楽活動に使い勝手のいい楽器として好んで用いられ、10代の若者たちのダンスバンドの流行のきっかけとなり、第一次世界大戦につづく10年でアメリカでは100万本ほどのサクソフォンが売れたという(Segell 2005: 32)。あまりに高揚したこの現象により、ミズーリ州カンザスで夜10時半から朝6時までの間、市内でサクソフォンを演奏することは違法となるほどだったと Hegvik²は話した(Garfield 1989: 71)。サクソフォンは大衆の文化の中に受容され、発展してきたと言える。この頃、人々から一際人気を集めていたのがヴィーデフトであった。彼はトリプルタンギングやスラップタンギング、笑い声や泣き声を模したような奏法など、サクソフォンを巧みに操り一世を風靡したが、今や彼の存在を知る人は少ない。サクソフォンといえれば多くの人がジャズを連想する現代であるが、ジャズに突然サクソフォンが使われるようになったわけではない。それ以前にヴィーデフトが牽引したサクソフォンの歴史が存在するのである。

ヴィーデフトについては、G. B. Levinsky (1997)によってヴィーデフトが残した古典作品の編曲について言及されていたり、Garfield (1989)による Ted Hegvik の口頭発表 (1985) の書き起こしや、McMillan (1997), Cottrell (2003), Segell (2005)によって彼の生涯や文化との関わりとの概要は明らかにされている。ただ、彼の目立った活動や人生の節目についての伝記にとどまっておき、実際の資料に基づいた詳細な情報は少ない。本研究は新聞記事のデータの蓄積と分析によってより詳細なヴィーデフト像の描写を目指す。なお、本論での考察は紙幅の都合上レコードに関する一部の考察にとどめることにする。

2. 新聞記事目録の作成

記事目録の作成にあたり、まず米国議会図書館アーカイブで閲覧できる新聞からヴィーデフトが死去した1940年までの範囲で「Rudy Wiedoeft」の語が含まれる記事を抽出した。その結果、41州92紙374のヴィーデフトの活動に関わる記事を確認した³ (表)。

次に、記事の内容を大分類として「広告」、「批評」、「一般」、「その他」の4つに分類した。「一般」はQ&Aや、ヴィーデフトの弟子に関する記事の中で彼とのエピソードに言及しているもの、また死亡記事等が含まれる。「その他」はヴィーデフトの作品がイベントで使用されたことが確認できるが、ゲストとして生演奏を行なったのか、レコードの再生のみであったのか不明なため、彼の活動としての位置付けが現段階では難しいと判断したものである。

次に、大分類のうち「広告」については内容毎に「蓄音機」「レコー

表 記事の分類(ーは分類なしを示す)

大分類	中分類	小分類
広告 346	レコード 263	
	蓄音機 3	
	演奏 24	レコード再生 3 ー 21
	ラジオ 33	番組表 15 一般 18
	映画 23	
	ー 0	
批評 7	演奏 2	蓄音機 2
	ー 5	
一般 19		
その他 2		

ド」,「演奏」,「ラジオ」,「映画」の5つに分け中分類とした。さらに中分類のうち「演奏」では、その実態が明確なものに対し、「蓄音機」「レコード再生」の小分類を加えた。また「ラジオ」は「番組表」と「一般」に分類し、番組の情報が文章として付記されているものを「一般」とした。「批評」に関しては、蓄音機の批評であると思われるものは中分類で「蓄音機」とする。記事目録は巻末に添付する。

3. 新聞記事からみるヴィーデフトの活動 —— レコードを中心に

ヴィーデフト自身が作ったサクソフォン教本 Wiedoeft(1927: 4)では生涯について次のように述べられている。ヴィーデフトは1893年1月3日にミシガン州デトロイトの音楽一家のもと、5人兄弟の末っ子として誕生した。1903年にヴィーデフトファミリーオーケストラ Wiedoeft Family Orchestra のクラリネット奏者としてロサンゼルスでプロデビューを果たし、その後、数シーズンに渡ってソロクラリネット奏者として有名なコンサートバンドと共演した。一方、1914年に彼は、1日に8時間から10時間ほど練習するほど真剣にサクソフォンに取り組み始めた。そして1916年にニューヨークに着くとすぐ、エジソン・フォノグラフ社にてサクソフォン独奏のレコーディングを行う⁴。第一次世界大戦の最中には海兵隊に参加し、のちにワシントンの海兵バンドへと移籍した。彼は、多くの自作曲を含むサクソフォン独奏曲をレコーディングした。(Wiedoeft 1927: 4 筆者翻訳)

新聞記事の内容から見ても、彼の活動はレコード、ラジオ、映画等といったメディアと大きく関わっていたことがわかる。

3-1. 蓄音機の普及

アメリカでは、1877年にトーマス・エジソンによって円筒式蓄音機(フォノグラフ)が発明されると、1887年にはエミール・ベルリナー Emil Berliner が円盤式蓄音機(グラモフォン)を開発した。この時期は音を録音、再生するシステムが大きく発展を遂げた時期である。それに伴って1910年代から20年代にレコード会社が急成長した。そして1920年にラジオの商業利用が始まる。ヴィーデフトが生きた時代はまさにメディアが劇的に変化する時期であったと言える。

シーゲルが「ヴィーデフトはこのレコード[ヴァルス・エリカ(1917年)]で一躍脚光を浴びて、1920年代に大変な富を築いた(2010: 92 [角括弧内筆者])」と述べるように、彼はレコードをきっかけに世に知られたことは間違いない。記事目録を参照しても、その大部分がレコードに関係するものである。全体に占めるレコード関係の記事の割合は1924年に約90%のピークを迎え、それ以降、徐々にラジオや映画にとって代わられる。

当時、ヴィーデフトの超絶技巧は多くの演奏家や聴衆を虜にしていた。一方、シーゲル(2010: 91)によれば、レコーディングを請け負ったトマス・アルヴァ・エジソン(表記は原文のまま)だけは当初彼を認めていなかったという。1917年、自作曲の録音を望んだ24歳のヴィーデフトは、エジソンの元を訪ねる。しかし当時、録音希望者全員にオーディションをしていたエジソンは、ヴィーデフトにすれすれの合格点をつけたという。理由はおそらくヴィブラートが耳障りだったからだとしてシーゲルは述べている。(シーゲル2010: 91)

その後、彼らは多数のレコードを発表していくことになるが、ヴィーデフトは自身の演奏を収録してそれを売るにとどまらず、蓄音機の普及にも直接的に関わった事実の一端を新聞記事から見る事ができた。それは、エジソン社のフォノグラフとの共演である。当時の新聞記事から、エジソン社が、演奏家とフォノグラフを同時に演奏させるという大胆な試みにより宣伝活動を展開していたことが読み取れる⁵。演奏資料

演奏家が演奏を止めてもフォノグラフが演奏を続ける。生演奏とフォノグラフの音の違いを聴衆がわからないほどにその性能は優れていると宣伝したのである。本研究の調査から、ヴィーデフトは1919年10月7日火曜日、8日水曜日に Oden Theater、同年11月27日木曜日に Y.W.C.A. Auditorium で行われたフォノグラフの宣伝を目的とする入場無料の演奏会に参加したことがわかった(目録: 記事 No. 7-10, 13-16)。1919年10月9日に発行された *Evening times-Republican* 紙(アイオワ州)では、フォノグラフのすぐ隣でヴィーデフトが演奏するイラスト(資料)とともに以下のような記事が掲載されている。



昨夜のオデオンにいた人々は、ルディ・ヴィーデフトがステージに上がり、美しいキャビネットの横を陣取って *Valse Llewellyn* を演奏するのを見ていた。突然、彼は演奏を止めた。しかし、サクソフォンは演奏し続けた。どうしてこんなことになるのだろうか?聴衆にルディ・ヴィーデフトのサクソフォンが聞こえているのに、彼本人は演奏していない。聴衆は少しずつ状況に気づきハッとしました。ルディ・ヴィーデフトの

生演奏と、再現された演奏との区別がつかなくなったのだ。これが、昨夜オデオンでトーマス・エジソンが行った大胆な仕事だった。生演奏と再生音には何の違いも存在しないことを証明しようとした。音楽的教養のあるマーシャルタウンの人々に判断を仰いだのだ。これほど厳しいテストはないだろう。ルディ・ヴィーデフトは比較を繰り返した。困惑した聴衆たちは、オリジナルの演奏と再生音の違いを捉えようとしたが、誰もその違いを聞き分けることはできなかった。エジソン社の完全な勝利であった。(1919年10月9日 *Evening times-Republican* 紙, p. 13) 筆者翻訳

この記事は、エジソン社による広告記事だと推察されるので多少の誇張表現が含まれる可能性は否定できない。しかし1919年11月28日発行の *The daily Gate City and constitution-Democrat* 紙 (アイオワ州) では、11月27日木曜日に Y.W.C.A. Auditorium で行われた演奏会について「エジソン・リサイタル An Edison recital」とのタイトルで記事を掲載しフォノグラフによる再生音に言及している。

有名な伴奏者である Edith Henry は、このリサイタルの目的がエジソン社の新しい再生機を紹介することと、トーキング・マシン特有の音が含まれない音楽再生を実現したいというフォノグラフの開発者であるエジソンの大望を伝えることであったという。(中略) ヴィーデフトの音楽の再生音は、[同日に演奏したソプラノ歌手の]フローレンス・フェレル Florence Ferrell の輝かしい歌声と同様に完璧で、まったく生演奏と同じであった。(1919年11月28日 *The daily Gate City and constitution-Democrat* 紙, p. 3) 筆者翻訳 ([角括弧内筆者])

以上から、人々の蓄音機に寄せる関心と、その性能の高さへの驚きがうかがえる。

ヴィーデフトは自身のレコードによって広く知られ、人気を不動のものとしていったことは周知の事実であるが、その最中には、フォノグラフを普及しようとするエジソン社と自身を世に売り込みたいヴィーデフトが相互の目的達成のために協働した事実があったと言えるだろう。

尚、レコード一覧 (巻末資料) を参照するとヴィーデフトはフォノグラフだけではなく、グラモフォンを用いたヴィクターでもレコードを収録していることがわかる。彼はエジソン社のフォノグラフの宣伝活動に加わったが、1つのレコード会社にこだわることなく多数のレーベルからレコードを発表した事実があったことも付け加えておく。

3-2. 多様な音楽グループでの活動

1920年以降の新聞記事では、ヴィーデフトがソロだけではなく、次第に音楽グループとして多数のレコードを収録するようになったことが見えてくる。Hegvik はヴィーデフトの活動の様態について以下のように述べた。

ヴィーデフトは (ニューヨークの有名な Palace Theater で映画の合間に出演した) パレス・トリオ Palace Trio, (エジソンが「サクソフォンはこんなジャズ調の音楽を演奏するにはむかない」と書いた) ヴィーデフト=ワズワース・カルテット Wiedoeft-Wadsworth Quartet, そして最大の成功を収めたヴィーデフト・カリフォルニアーズ Rudy Wiedoeft and his Californians などのレコーディング・グループを次々に結成した。(Garfield 1989: 72)

上記のパレス・トリオ⁶、ヴィーデフト=ワズワース・カルテット⁷、ヴィーデフト・カリフォルニアーズは全てレコード広告で新聞に掲載されていることから、レコード収録を目的としていることは明白である。さらに新聞目録からは、これらの他にヴィーデフト・シンフォニック・サクソフォニスト Rudy Wiedoeft's Symphonic Saxophonists, ヴィーデフト・アンサンブル Rudy Wiedoeft Ensemble, ヴィーデフト・サクソフォン・アンサンブル Rudy Wiedoeft's Saxophone Ensemble の存在を確認できる。ヴィーデフト・シンフォニック・サクソフォニストは「Saxophone Sextet」との記載がある (目録 No. 283)⁸ ことからサクソフォン6重奏の演奏形態だと予想できる。ヴィーデフト・サクソフォン・アンサンブル (目録 No. 310, 311) 及びヴィーデフト・アンサンブル (目録 No. 313, 314) は1926年4月17日土曜日にエオリアン・ホールで行われたコンサート関連記事にしか見られなかった。Cottrell (2003) は、エオリアン・ホールでのコンサートについて次の様に述べる。

自作曲を含むソロ作品をヴィーデフトと Roger Wolfe Kahn Orchestra の3人のサクソフォン奏者のカルテットがアルト3、テナー1の編成で演奏した。ただしヴィーデフトと他1名はソプラノも兼任した。バッハやチャイコフスキーの編曲作品、Willard Robinson の新作、*Four Futuristic Themes* も作曲者のピアノ伴奏で演奏された。(Cottrell 2003: 38)

また、1926年4月17日発行の *Evening star* 紙にはヴィーデフト・アンサンブルのソリストとして Virginia Rae (コロラトゥーラ・ソプラノ)、Franklyn Baur (テノール) の名が記載されている。ヴィーデフトはこのコンサートのためにオリジナルのグループを組み、サクソフォンのみの編成だけでなく様々な編成の音楽を披露したと考えてよいだろう。

突出して多数のレコード収録を行ったカリフォルニアンズは、1920年から1922年にかけて広域に渡る新聞で多くの広告記事が掲載されており、この間盛んに活動したことがうかがわれるが、カリフォルニアンズのレコードは大半の広告の中で「Dance Selections」「Dance Records」「For Dancing」など、ダンス音楽にカテゴライズされていたことが確認できる⁹。レコード広告に記載された曲目には「(曲目) —— Fox Trot¹⁰」と付記されているものが大半で、同様にパレス・トリオ、ヴィーデフト＝ワズワース・カルテットのレコード収録曲もほぼ全てフォックス・トロットである(巻末資料:レコード一覧参照)。武藤(2012: 153)は「1920年代には、ジャズ、そしてポピュラーダンスの時代であり、フォックストロットやリンディ・ポップ、タップなどが流行した」と述べている。ヴィーデフトは、自作曲を多数レコーディングしたり生演奏を披露したりしたソロ活動と、カリフォルニアンズのようにダンス音楽のレコード収録を主としたグループでの活動、またバリトン歌手の Ernest Hare の助演やシロフォン奏者 Geo. Hamilton Green とのデュオなど、当時の流行に合わせて自身の活動を多様化させていたと言えるだろう。

しかし、彼の音楽グループの記事は1922年9月頃を境に激減する。これは、彼の音楽グループによるレコーディングの激減も同時に意味する。Hegvik は「グループでの活動はすべて、ヴィーデフトのソロの仕事が急増するにつれて、はるか彼方に置き去りにされた (Garfield 1989: 72: 筆者翻訳)」と述べた。彼は次第に個人の活動へと比重をかけていくのである。

ソロでの目覚ましい活動は記事目録からも読み取れる。まず、この時期にヴィーデフトは当時世界有数のツアー・グループ The Eight Famous Victor Artists に参加した。1922年10月22日に発行された *South Bend news-times* 紙には同年11月17日金曜日に Blackstone theater で予定されている The Eight Famous Victor Artists Concert and Entertainment の広告が掲載されている(目録 No. 267)。以降、1923年1月9日火曜日に High School Auditorium Theater (1922年1月29日発行 *The Topeka state journal* 紙: 目録 No. 275)、1923年1月8日月曜日に Auditorium (1922年12月30日発行 *The St. Joseph observer* 紙: 目録 No. 279)、1923年4月2日月曜日に Plaza Theatre (1923年3月30日発行 *Milford chronicle* 紙: 目録 No. 280) での演奏会が行われたことがわかる。Hegvik (Garfield 1989: 72)は1924年に彼はグループに参加するようになったというが、本研究の調査からは、彼は遅くとも1922年には The Eight Famous Victor Artists に参加していたことがわかる。さらに、1926年4月17日にはニューヨークで権威のある Aeolian Hall で演奏会を開催し、広くラジオ放送される(目録 No. 310-315)など、彼は個人として確固たる名声を手にしていったのである。

4. おわりに

本研究では、米国議会図書館アーカイブ記事目録の作成を通してヴィーデフトの活動の詳細なデータを提示することができ、特にレコードに関わるヴィーデフトの活動の一端を垣間見ることができた。エジソン社との協働の実態や彼の音楽グループの活動と大衆文化におけるダンスとの結びつきなどはこれまで言及されてきていない事実である。今後は、ラジオや映画との関連についての考察を進めるとともに、さらなるデータの蓄積からより詳細な活動の実態把握を目指す。また、彼の演奏グループが多く演奏したフォックス・トロットをはじめとするダンス音楽と彼のソロ作品や彼の演奏スタイルとの関連の可能性、ヴィーデフトの前後の時代の音楽スタイルとのつながりについても検証したい。

参考文献

【邦文】

大和田俊之『アメリカ音楽史 ミンストレル・ショウ、ブルースからヒップホップまで』講談社、2011年。

奥田恵三『「アメリカ音楽」の誕生 社会・文化の変容の中で』河出書房新社, 2005年。
シーゲル, マイケル『サクソフォン物語 悪魔の角笛からジャズの花形へ』青土社, 2010年。
水越伸『メディアの生成 アメリカ・ラジオの動態史』同文館出版株式会社, 1993年。
武藤大祐「アメリカのモダンダンス」『バレエとダンスの歴史 欧米劇場舞踏史』市瀬陽子他, 鈴木晶編。平凡社, 2012年。
吉成順「「クラシック」と「ポピュラー」をつなぐもの」『国立音楽大学研究紀要第56号』, 2022年3月, pp. 149–157。
吉見俊哉『「声」の資本主義 電話・ラジオ・蓄音機の社会史』河出書房新社, 2012年。

【欧文】

Cottrell, Stephen. Note for *The History of the Saxophone in Words and Music*. Rudy Wiedoeft et al. Clarinet Classics, 2003, CD.
Garfield, Eugene. “Current Comments: How Rudy Wiedoeft’s *Saxophobia* Launched the Saxual Revolution.” *Current Contents*, No. 10, pp. 68-73, March 6, 1989.
Levinsky, Gail. “An Analysis and comparison of early saxophone methods published between 1846-1946.” D. M. diss. Northwestern University, 1997, ProQuest (9826739).
McMillan, Malcolm. Note for *Rudy Wiedoeft ‘Kreisler of the Saxophone’*. Rudy Wiedoeft. Clarinet Classics, 1997, CD.
Segell, Michael. *The Devil’s Horn: The Story of the Saxophone, from Noisy Novelty to King of Cool*. New York: Farrar Straus & Giroux, 2005.
Wiedoeft, Rudy. *Rudy Wiedoeft’s Modern Method for the Saxophone*. New York: Robbins Music Corporation, 1927.

【ウェブサイト】

Discogs. Accessed September 24, 2023. <https://www.discogs.com/ja/>
The Library of Congress. Accessed September 19, 2023. <https://www.loc.gov>

巻末資料一覧

- ・米国議会図書館アーカイブ記事目録：表中の記号が示すものは以下参照のこと。
【R】：Rudy Wiedoeft, 【P】：Rudy Wiedoeft’s Palace trio, 【W-W】：Wiedoeft-Wadsworth Quartet,
【C】：Rudy Wiedoeft’s Californians, 【S】：Rudy Wiedoeft’s Saxophone Ensemble,
【SS】：Rudy Wiedoeft’s Symphonic Saxophonists, 【E】：Rudy Wiedoeft Ensemble
- ・レコード一覧：新聞記事に記載されたレコードを一覧にした。新聞からの情報に加え、オンラインデータベース Discogs のディスクグラフィーからディスクの写真を参照し情報を加えている。レコードの発表年が不明のものは新聞広告の掲載年を記載した。

- 1 Wiedoeft の日本語でのカナ表記はヴィーデフト, ヴィードフ, ヴィードーフなどあるが本稿ではシーゲル (2010) に従いヴィーデフトと表記する。
- 2 Ted Hegvik による講演 *The Legacy of Rudy Wiedoeft* が Garfield(1989) で取り上げられている。書き起こしの著作権 (1978) は Ted Hegvik にある。
- 3 ワシントン D. C. は一つの州としてカウントする。
- 4 シーゲル (2010) 及び Garfield (1989) では1917年と記載。レコードのリリース年は1917年。
- 5 例えば, 1919年10月9日に発行された *Miller Press* 紙 (サウス・ダコタ州) では, 9月29日月曜日のオペラハウスにて, 蓄音機の宣伝を目的とした演奏会が行われ歌手の Alice Verlet が出演したことがわかる。
- 6 ピアノ J. Russel Robinson, アコーディオン Mario Perry。
Oxford eagle (Mississippi), April 9, 1920, p.7. Accessed September 19, 2023.
<https://www.loc.gov>
- 7 ピアノ Harry Akst, J. Russel Robinson, サクソフォン Wheeler Wadsworth
- 8 *Perth Amboy evening news* (New Jersey), August 17, 1923, p.22. Accessed September 19, 2023.
<https://www.loc.gov>
- 9 目録には備考欄に「レコード・カテゴリー」として記載した。
- 10 アメリカの社交ダンス。また, その音楽。2分の2拍子または4分の4拍子。(広辞苑)

No.	年	月	日	ページ	新聞名	州	レコード番号	内容 同じ内容は記事 No. を記載	大分類	中分類	小分類	対象
1	1918	2	24	25	Omaha daily bee	ネブラスカ州	-	-	広告	演奏	-	R
2	1918	4	23	10	The Birmingham age-herald	アラバマ州	50462	-	広告	レコード	-	R
3	1918	5	12	7	Tulsa daily world	インディアン準州 (現: オクラホマ州)	50462	-	広告	レコード	-	R
4	1918	11	21	2	Missouri Valley times	アイオワ州	不明	-	広告	レコード	-	R
5	1918	11	21	3	The Ogden standard	ユタ州	不明	-	広告	レコード	-	R
6	1918	11	23	4	The Ogden standard	ユタ州	80398	-	広告	レコード	-	R
7	1919	9	30	7	Evening times-Republican	アイオワ州	-	蓄音機の宣伝 1919/10/07/Tue, 1919/10/18/Wed. 入場料: 無料, 場所: Oden Theater Florence Ferrell (ソプラノ), Rudy Wiedoeft (サクソフォン), Edith Henry (ピアノ), Kathryn Paden (?)	広告	演奏	-	R
8	1919	10	2	8	Evening times-Republican	アイオワ州	-	No. 7	広告	演奏	-	R
9	1919	10	4	9	Evening times-Republican	アイオワ州	-	No. 7	広告	演奏	-	R
10	1919	10	9	13	Evening times-Republican	アイオワ州	-	No. 7	批評	演奏	蓄音機	R
11	1919	10	11	9	Evening times-Republican	アイオワ州	-	-	広告	蓄音機	-	R
12	1919	10	24	12	The news scimitar	テネシー州	①1043 ②1050	-	広告	レコード	-	R
13	1919	11	21	8	The daily Gate City and constitution-Democrat	アイオワ州	-	蓄音機の宣伝 1919/11/27/Thu. 入場料: 無料, 場所: Y.W.C.A. Auditorium Florence Ferrell (ソプラノ), Rudy Wiedoeft (サクソフォン), Edith Henry (伴奏), Kathryn Paden (?)	広告	演奏	-	R
14	1919	11	28	3	The daily Gate City and constitution-Democrat	アイオワ州	-	No. 13	批評	演奏	蓄音機	R
15	1919	11	29	8	The daily Gate City and constitution-Democrat	アイオワ州	-	No. 13	広告	蓄音機	-	R
16	1919	12	4	10	The daily Gate City and constitution-Democrat	アイオワ州	-	No. 13	広告	蓄音機	-	R
17	1920	1	31	2	The daily banner	メリーランド州	1077	-	広告	レコード	-	R
18	1920	2	3	2	The daily banner	メリーランド州	1077	-	広告	レコード	-	R
19	1920	2	5	9	The news scimitar	テネシー州	80398	-	広告	レコード	-	R
20	1920	4	6	11	The news scimitar	テネシー州	10152	-	広告	レコード	-	R
21	1920	4	29	7	Oxford eagle	ミシシッピ州	不明	共演者: J. Russell Robinson (ピアノ)	広告	レコード	-	P W-W
22	1920	6	9	11	Evening times-Republican	アイオワ州	不明	-	広告	レコード	-	R
23	1920	6	11	11	Evening times-Republican	アイオワ州	不明	-	広告	レコード	-	R
24	1920	6	18	10	The Topeka state journal	カンザス州	不明	-	広告	レコード	-	C P
25	1920	7	26	2	The Bennington evening banner	バーモント州	①10183 ②10171	-	広告	レコード	-	C
26	1920	7	30	1	The daily banner	メリーランド州	①10203 ②10204	-	広告	レコード	-	R P
27	1920	7	31	4	The daily banner	メリーランド州	①10203 ②10204	-	広告	レコード	-	R P
28	1920	8	24	8	Evening times-Republican	アイオワ州	①14088 ②14091	-	広告	レコード	-	R W-W
29	1920	9	1	30	Evening star	ワシントン D.C.	①14088 ②14091	レコードカテゴリー ①Standard Selections②Dance Selections	広告	レコード	-	R W-W
30	1920	9	1	2	The Bennington evening banner	バーモント州	①10216 ②10218 ③10219	-	広告	レコード	-	P
31	1920	9	3	15	The Parisian	テネシー州	不明	レコードカテゴリー: Instrumental Selections オーケストラ伴奏	広告	レコード	-	R
32	1920	9	26	7	The Pensacola journal	フロリダ州	20459	レコードカテゴリー: Dance Records	広告	レコード	-	P
33	1920	11	25	4	The Birmingham age-herald	アラバマ州	2044	-	広告	レコード	-	R
34	1920	11	30	5	The daily Gate City and constitution-Democrat	アイオワ州	2044	-	広告	レコード	-	R
35	1920	12	2	8	The Brookings register	サウス・ダコタ州	2044	-	広告	レコード	-	R
36	1920	12	23	5	The Daily Ardmoreite	オクラホマ州	不明	-	広告	レコード	-	R
37	1920	12	31	8	The Parisian	テネシー州	2044	-	広告	レコード	-	R
38	1921	1	2	4	Great Falls daily tribune	モンタナ州	80578	-	広告	レコード	-	R
39	1921	1	3	16	The evening world	ニューヨーク州	2056	-	広告	レコード	-	C
40	1921	1	6	10	The Clovis news	ニューメキシコ州	2057	-	広告	レコード	-	R
41	1921	1	11	8	The Barre daily times	バーモント州	80578	-	広告	レコード	-	R
42	1921	1	13	2	The Clovis news	ニューメキシコ州	2057	-	広告	レコード	-	R C
43	1921	1	14	14	The Topeka state journal	カンザス州	不明	-	広告	レコード	-	R
44	1921	1	16	19	Evening star	ワシントン D.C.	22467	レコードカテゴリー: New Dance Records	広告	レコード	-	C
45	1921	1	30	5	The Washington herald	ワシントン D.C.	50462	レコードカテゴリー: New Dance Records	広告	レコード	-	C
46	1921	2	17	10	The Brookings register	サウス・ダコタ州	2065	-	広告	レコード	-	C
47	1921	2	22	3	The Daily Ardmoreite	オクラホマ州	不明	-	広告	レコード	-	R
48	1921	2	25	4	The Kendrick gazette	アイダホ州	2065	-	広告	レコード	-	C
49	1921	2	25	11	The Topeka state journal	カンザス州	2065	-	広告	レコード	-	C
50	1921	3	1	38	Evening star	ワシントン D.C.	80589	-	広告	レコード	-	R
51	1921	3	18	14	Pullman herald	ワシントン州	2072	-	広告	レコード	-	C
52	1921	3	31	5	The Progress-itemizer	ワシントン D.C.	18728	-	広告	レコード	-	R

No.	年	月	日	ページ	新聞名	州	レコード番号	内 容 同じ内容は記事 No. を記載	大分類	中分類	小分類	対象
53	1921	4	1	4	The Birmingham age-herald	アラバマ州	18728	-	広告	レコード	-	R
54	1921	4	1	2	The Barre daily times	バーモント州	18728	レコードカテゴリー: Vocal Records	広告	レコード	-	R
55	1921	4	1	22	Evening star	ワシントン D.C.	18728	-	広告	レコード	-	R
56	1921	4	1	10	Ventnor news	ニュー・ジャージー州	18728	-	広告	レコード	-	R
57	1921	4	1	2	The Barre daily times	バーモント州	18728	-	広告	レコード	-	R
58	1921	4	1	22	Evening star	ワシントン D.C.	18728	-	広告	レコード	-	R
59	1921	4	1	3	The Guthrie daily leader	オクラホマ州	18728	-	広告	レコード	-	R
60	1921	4	1	4	Evening public ledger	ペンシルベニア州	18728	-	広告	レコード	-	R
61	1921	4	1	9	Every evening, Wilmington daily commercial	ニュー・ジャージー州	18728	-	広告	レコード	-	R
62	1921	4	1	10	Ventnor news	ニュー・ジャージー州	18728	-	広告	レコード	-	R
63	1921	4	1	4	The Birmingham age-herald	アラバマ州	18728	-	広告	レコード	-	R
64	1921	4	1	3	The Richmond palladium and sun-telegram	インディアナ州	18728	-	広告	レコード	-	R
65	1921	4	1	3	South Bend news-times	インディアナ州	18728	-	広告	レコード	-	R
66	1921	4	2	6	The Washington herald	ワシントン D.C.	18728	-	広告	レコード	-	R
67	1921	4	3	5	Albuquerque morning journal	ニューメキシコ州	18728	-	広告	レコード	-	R
68	1921	4	3	4	La prensa	テキサス州	18728	-	広告	レコード	-	R
69	1921	4	4	3	East Oregonian	オレゴン州	18728	-	広告	レコード	-	R
70	1921	4	4	8	The Richmond palladium and sun-telegram	インディアナ州	不明	-	広告	レコード	-	P
71	1921	4	6	8	The Topeka state journal	カンザス州	18728	-	広告	レコード	-	R
72	1921	4	7	5	Rockingham post-dispatch	ノース・カロライナ州	18728	-	広告	レコード	-	R
73	1921	4	8	3	Pullman herald	ワシントン州	18728	-	広告	レコード	-	R
74	1921	4	8	10	Ventnor news	ニュー・ジャージー州	18728	-	広告	レコード	-	R
75	1921	4	12	1	The daily banner	メリーランド州	18728	-	広告	レコード	-	R
76	1921	4	14	8	The review	ノース・カロライナ州	2081	-	広告	レコード	-	C
77	1921	4	14	9	The Washburn times	ウィスコンシン州	2081	-	広告	レコード	-	C
78	1921	4	14	3	Oxford eagle	ミシシッピ州	18728	-	広告	レコード	-	R
79	1921	4	15	9	Pullman herald	ワシントン州	2081	-	広告	レコード	-	C
80	1921	4	15	10	Ventnor news	ニュー・ジャージー州	18728	-	広告	レコード	-	R
81	1921	4	19	3	Perth Amboy evening news	ニュー・ジャージー州	2081	-	広告	レコード	-	C
82	1921	4	21	5	The review	ノース・カロライナ州	2081	-	広告	レコード	-	C
83	1921	4	21	8	Daily Kennebec journal	メイン州	2081	-	広告	レコード	-	C
84	1921	4	22	2	Pueblo chieftain	コロラド州	2081	-	広告	レコード	-	C
85	1921	4	22	10	Ventnor news	ニュー・ジャージー州	18728	-	広告	レコード	-	R
86	1921	4	23	2	Pueblo chieftain	コロラド州	①2056 ②2065 ③2072 ④2081	-	広告	レコード	-	C
87	1921	4	23	7	The Laramie Republican	ワイオミング州	2081	-	広告	レコード	-	C
88	1921	4	28	9	Arizona republican	アリゾナ州	2019	-	広告	演奏	レコード盤	R
89	1921	4	28	10	Arizona republican	アリゾナ州	2019	-	広告	演奏	レコード盤	R
90	1921	4	28	8	The review	ノース・カロライナ州	2081	-	広告	レコード	-	C
91	1921	4	28	12	The Brookings register	サウス・ダコタ州	2081	-	広告	レコード	-	C
92	1921	4	29	16	Indiana daily times	インディアナ州	2081	レコードカテゴリー: Dance	広告	レコード	-	C
93	1921	5	1	8	Great Falls tribune	モンタナ州	2081	レコードカテゴリー: For Dancing	広告	レコード	-	C
94	1921	5	1	11	Great Falls tribune	モンタナ州	2081	-	広告	レコード	-	C
95	1921	5	6	5	Five Mile Beach weekly journal	ワシントン D.C.	18728	-	広告	レコード	-	R
96	1921	5	13	2	The Delta independent	コロラド州	2081	-	広告	レコード	-	C
97	1921	5	18	5	Evening star	ワシントン D.C.	2096	レコードカテゴリー: For Dancing	広告	レコード	-	C
98	1921	5	19	8	The review	ノース・カロライナ州	2096	レコードカテゴリー: For Dancing	広告	レコード	-	C
99	1921	5	19	5	The Washburn times	ウィスコンシン州	2096	レコードカテゴリー: For Dancing	広告	レコード	-	C
100	1921	5	19	6	The Brookings register	サウス・ダコタ州	2096	レコードカテゴリー: For Dancing	広告	レコード	-	C
101	1921	5	20	10	Pullman herald	ワシントン州	2096	レコードカテゴリー: For Dancing	広告	レコード	-	C
102	1921	5	26	5	The Bennington evening banner	バーモント州	2096	レコードカテゴリー: For Dancing	広告	レコード	-	C
103	1921	5	26	3	Perth Amboy evening news	ニュー・ジャージー州	2096	レコードカテゴリー: For Dancing	広告	レコード	-	C
104	1921	5	26	11	Daily Kennebec journal	メイン州	2096	レコードカテゴリー: For Dancing	広告	レコード	-	C
105	1921	5	27	6	The Parisian	テネシー州	2096	レコードカテゴリー: For Dancing	広告	レコード	-	C
106	1921	5	27	2	The Daily Ardmoreite	オクラホマ州	2096	レコードカテゴリー: For Dancing	広告	レコード	-	C
107	1921	6	1	17	The commoner	ネブラスカ州	2096	レコードカテゴリー: For Dancing	広告	レコード	-	C
108	1921	6	2	5	The review	ノース・カロライナ州	2096	レコードカテゴリー: For Dancing	広告	レコード	-	C
109	1921	6	16	5	The Washburn times	ウィスコンシン州	2102	レコードカテゴリー: For Dancing	広告	レコード	-	C
110	1921	6	16	3	Perth Amboy evening news	ニュー・ジャージー州	2102	レコードカテゴリー: For Dancing	広告	レコード	-	C
111	1921	6	17	3	Perth Amboy evening news	ニュー・ジャージー州	2102	レコードカテゴリー: For Dancing	広告	レコード	-	C
112	1921	6	18	13	Daily Kennebec journal	メイン州	2102	レコードカテゴリー: For Dancing	広告	レコード	-	C
113	1921	6	18	2	The Chicago whip	イリノイ州	2096	-	広告	レコード	-	C
114	1921	6	22	7	Great Falls tribune	モンタナ州	2102	-	広告	レコード	-	C
115	1921	6	22	3	Casper daily tribune	ワイオミング州	2102	レコードカテゴリー: For Dancing	広告	レコード	-	C

No.	年	月	日	ページ	新聞名	州	レコード番号	内容 同じ内容は記事 No. を記載	大分類	中分類	小分類	対象
116	1921	6	23	8	The review	ノース・カロライナ州	2102	-	広告	レコード	-	C
117	1921	6	23	14	The Birmingham age-herald	アラバマ州	2102	-	広告	レコード	-	C
118	1921	6	24	3	Lincoln County leader	オレゴン州	2102	レコードカテゴリー：For Dancing	広告	レコード	-	C
119	1921	6	24	9	The Delta independent	コロラド州	2102	レコードカテゴリー：For Dancing	広告	レコード	-	C
120	1921	6	24	7	The Richmond palladium and sun-telegram	インディアナ州	2102	-	広告	レコード	-	C
121	1921	6	24	5	The Kendrick gazette	アイダホ州	2102	レコードカテゴリー：For Dancing	広告	レコード	-	C
122	1921	6	30	8	The review	ノース・カロライナ州	2102	-	広告	レコード	-	C
123	1921	7	1	4	Lincoln County leader	オレゴン州	2102	レコードカテゴリー：For Dancing	広告	レコード	-	C
124	1921	7	5	5	The Bennington evening banner	バーモント州	2102	レコードカテゴリー：For Dancing	広告	レコード	-	C
125	1921	7	6	2	Imperial Valley press	カリフォルニア州	2102	レコードカテゴリー：For Dancing	広告	レコード	-	C
126	1921	7	7	5	The review	ノース・カロライナ州	2102	-	広告	レコード	-	C
127	1921	7	7	3	Imperial Valley press	カリフォルニア州	2102	レコードカテゴリー：For Dancing	広告	レコード	-	C
128	1921	7	9	5	The diamond drill	ミシガン州	2102	レコードカテゴリー：For Dancing	広告	レコード	-	C
129	1921	7	13	6	New Ulm review	ミネソタ州	-	Wiedoeft に対する Q&A	一般	-	-	R
130	1921	7	14	5	The review	ノース・カロライナ州	2102	-	広告	レコード	-	C
131	1921	7	29	6	Alexandria gazette	バージニア州	14206	-	広告	レコード	-	C
132	1921	10	19	14	The Lake County times	インディアナ州	2025	レコードカテゴリー Notable Interpretation of Modern Dance Music	広告	レコード	-	R
133	1921	10	19	16	Evening star	ワシントン D.C.	2025	レコードカテゴリー Notable Interpretation of Modern Dance Music	広告	レコード	-	R
134	1921	10	20	5	The West Virginian	ウェスト・バージニア州	2025	レコードカテゴリー Notable Interpretation of Modern Dance Music	広告	レコード	-	R
135	1921	10	20	3	Perth Amboy evening news	ニュー・ジャージー州	2025	レコードカテゴリー Notable Interpretation of Modern Dance Music	広告	レコード	-	R
136	1921	10	20	4	The review	ノース・カロライナ州	2025	レコードカテゴリー Notable Interpretation of Modern Dance Music	広告	レコード	-	R
137	1921	10	23	55	New-York tribune	ニューヨーク州	-	録音に関する所感。ひとつのエピソードとして Wiedoeft について触れている。	一般	-	-	R
138	1921	10	25	2	Imperial Valley press	カリフォルニア州	2025	レコードカテゴリー Notable Interpretation of Modern Dance Music	広告	レコード	-	R
139	1921	10	28	8	The Delta independent	コロラド州	2025	レコードカテゴリー Notable Interpretation of Modern Dance Music	広告	レコード	-	R
140	1921	10	28	3	The daily star-mirror	アイダホ州	2025	レコードカテゴリー Notable Interpretation of Modern Dance Music	広告	レコード	-	R
141	1921	10	30	30	Great Falls tribune	モンタナ州	-	Wiedoeft に対する Q&A *1921年7月13日 New Ulm review 紙と同じ	一般	-	-	R
142	1921	10	31	4	The Bennington evening banner	バーモント州	2025	レコードカテゴリー Notable Interpretation of Modern Dance Music	広告	レコード	-	R
143	1921	10	31	4	Evening journal	デラウェア州	①2139 ②2143	レコードカテゴリー：Including Special Hits	広告	レコード	-	C
144	1921	11	1	6	The Lake County times	インディアナ州	2025	レコードカテゴリー Notable Interpretation of Modern Dance Music	広告	レコード	-	C
145	1921	11	3	2	The Laramie Republican	ワイオミング州	2139	-	広告	レコード	-	C
146	1921	11	3	4	The review	ノース・カロライナ州	2139	-	広告	レコード	-	C
147	1921	11	4	7	The Laramie Republican	ワイオミング州	2139	-	広告	レコード	-	C
148	1921	11	4	8	Pullman herald	ワシントン州	2139	-	広告	レコード	-	C
149	1921	11	8	5	Arizona republican	アリゾナ州	2139	-	広告	レコード	-	C
150	1921	11	10	4	The review	ノース・カロライナ州	2139	-	広告	レコード	-	C
151	1921	11	11	8	The Morning Tulsa daily world	オクラホマ州	2139	-	広告	レコード	-	C
152	1921	11	15	10	The Topeka state journal	カンザス州	①2139 ②2096	②レコードカテゴリー Popular Favorites from Previous Releases	広告	レコード	-	C
153	1921	11	15	5	Indiana daily times	インディアナ州	2139	-	広告	レコード	-	C
154	1921	11	15	2	The Cordova daily times	アラスカ州	2139	-	広告	レコード	-	C
155	1921	11	16	4	The Birmingham age-herald	アラバマ州	①2139 ②2096	②レコードカテゴリー Popular Favorites from Previous Releases	広告	レコード	-	C
156	1921	11	16	2	The Richmond palladium and sun-telegram	インディアナ州	①2139 ②2096	②レコードカテゴリー Popular Favorites from Previous Releases	広告	レコード	-	C
157	1921	11	16	2	The Cordova daily times	アラスカ州	2139	-	広告	レコード	-	C
158	1921	11	16	2	Willmar tribune	ミネソタ州	①2139 ②2096	②レコードカテゴリー Popular Favorites from Previous Releases	広告	レコード	-	C
159	1921	11	17	5	The Caledonian-record	バーモント州	2139	-	広告	レコード	-	C
160	1921	11	17	4	The review	ノース・カロライナ州	2139	-	広告	レコード	-	C
161	1921	11	17	2	The Cordova daily times	アラスカ州	2139	-	広告	レコード	-	C
162	1921	11	17	2	The Brookings register	サウス・ダコタ州	①2139 ②2096	②レコードカテゴリー Popular Favorites from Previous Releases	広告	レコード	-	C
163	1921	11	17	16	Evening journal	デラウェア州	①2139 ②2096	②レコードカテゴリー Popular Favorites from Previous Releases	広告	レコード	-	C
164	1921	11	17	10	Daily Kennebec journal	メイン州	①2139 ②2096	②レコードカテゴリー Popular Favorites from Previous Releases	広告	レコード	-	C
165	1921	11	18	16	The Rock Island Argus and daily union	イリノイ州	-	-	広告	レコード	-	C
166	1921	11	18	12	The Bridgeport times and evening farmer	コネチカット州	-	-	広告	レコード	-	C
167	1921	11	18	4	Imperial Valley press	カリフォルニア州	①2139 ②2096	②レコードカテゴリー Popular Favorites from Previous Releases	広告	レコード	-	C

No.	年	月	日	ページ	新聞名	州	レコード番号	内容 同じ内容は記事 No. を記載	大分類	中分類	小分類	対象
168	1921	11	19	2	The Cordova daily times	アラスカ州	2139	-	広告	レコード	-	C
169	1921	11	25	7	The Delta independent	コロラド州	①2139 ②2096	②レコードカテゴリー Popular Favorites from Previous Releases	広告	レコード	-	C
170	1921	12	1	3	The Bennington evening banner	バーモント州	①2139 ②2096	②レコードカテゴリー Popular Favorites from Previous Releases	広告	レコード	-	C
171	1921	12	1	11	The Lake County times	インディアナ州	①2139 ②2096	②レコードカテゴリー Popular Favorites from Previous Releases	広告	レコード	-	C
172	1921	12	2	4	The daily star-mirror	アイダホ州	①2139 ②2096	②レコードカテゴリー Popular Favorites from Previous Releases	広告	レコード	-	C
173	1921	12	2	3	The Bennington evening banner	バーモント州	①2139 ②2096	②レコードカテゴリー Popular Favorites from Previous Releases	広告	レコード	-	C
174	1921	12	2	4	The Lake County times	インディアナ州	①2139 ②2096	②レコードカテゴリー Popular Favorites from Previous Releases	広告	レコード	-	C
175	1921	12	15	36	Evening star	ワシントン D.C.	2157	レコードカテゴリー：For Dancing	広告	レコード	-	C
176	1921	12	15	4	The review	ノース・カロライナ州	2157	-	広告	レコード	-	C
177	1921	12	15	3	The Washburn times	ウィスコンシン州	2157	-	広告	レコード	-	C
178	1921	12	16	18	The Birmingham age-herald	アラバマ州	2157	-	広告	レコード	-	C
179	1921	12	16	9	Pullman herald	ワシントン州	2157	-	広告	レコード	-	C
180	1921	12	16	13	The Parisian	テネシー州	2157	-	広告	レコード	-	C
181	1921	12	16	3	Lincoln County leader	オレゴン州	①2139 ②2096	②レコードカテゴリー Popular Favorites from Previous Releases	広告	レコード	-	C
182	1921	12	16	10	The Lake County times	インディアナ州	2157	レコードカテゴリー：For Dancing	広告	レコード	-	C
183	1921	12	16	2	Grand Forks herald	ノース・ダコタ州	2157	レコードカテゴリー：For Dancing	広告	レコード	-	C
184	1921	12	17	3	Grand Forks herald	ノース・ダコタ州	2157	レコードカテゴリー：For Dancing	広告	レコード	-	C
185	1921	12	18	16	New-York tribune	ニューヨーク州	-	Police Band15周年記念イベント 場所：第7連隊武器庫（パークアベニュー-66street） プログラム：バンド、ヴォードヴィル、ヴィーデフトによるサクソフォン独奏、シカゴ・オペラ・カンパニーの Evelyn Herbert によるオペラ「ファウスト」より The Jewel Song	広告	演奏	-	R
186	1921	12	19	6	The Laramie Republican	ワイオミング州	2157	-	広告	レコード	-	C
187	1921	12	21	7	The Laramie Republican	ワイオミング州	2157	-	広告	レコード	-	C
188	1921	12	21	3	Imperial Valley press	カリフォルニア州	2157	-	広告	レコード	-	C
189	1921	12	22	4	The review	ノース・カロライナ州	2157	-	広告	レコード	-	C
190	1921	12	22	10	Daily Kennebec journal	メイン州	2157	-	広告	レコード	-	C
191	1921	12	22	3	Imperial Valley press	カリフォルニア州	2157	-	広告	レコード	-	C
192	1921	12	23	4	Lincoln County leader	オレゴン州	①2139 ②2096	②レコードカテゴリー Popular Favorites from Previous Releases	広告	レコード	-	C
193	1921	12	27	2	The Cordova daily times	アラスカ州	①2139 ②2096	②レコードカテゴリー Popular Favorites from Previous Releases	広告	レコード	-	C
194	1921	12	28	2	The Cordova daily times	アラスカ州	①2139 ②2096	②レコードカテゴリー Popular Favorites from Previous Releases	広告	レコード	-	C
195	1921	12	29	10	Grand Forks herald	ノース・ダコタ州	2157	-	広告	レコード	-	C
196	1922	1	4	30	Evening star	ワシントン D.C.	2157	-	広告	レコード	-	C
197	1922	1	4	5	Grant Country herald	ウィスコンシン州	2157	-	広告	レコード	-	C
198	1922	1	11	9	Grant Country herald	ウィスコンシン州	2157	-	広告	レコード	-	C
199	1922	1	13	7	The Rock Island Argus and daily union	イリノイ州	2175	-	広告	レコード	-	C
200	1922	1	13	10	The Rock Island Argus and daily union	イリノイ州	①2175 ②2071	-	広告	レコード	-	C R
201	1922	1	13	12	The Rock Island Argus and daily union	イリノイ州	①2175 ②2071	-	広告	レコード	-	C R
202	1922	1	13	12	Indiana daily times	インディアナ州	①2071 ②2175	②レコードカテゴリー：For Dancing	広告	レコード	-	C R
203	1922	1	16	12	The Washburn times	ワシントン D.C.	①2071 ②2175	レコードカテゴリー ①Instrumental ②For Dancing	広告	レコード	-	C R
204	1922	1	16	2	The Topeka state journal	カンザス州	①2071 ②2175	レコードカテゴリー ①Instrumental ②For Dancing	広告	レコード	-	C R
205	1922	1	16	12	The Washburn times	ワシントン D.C.	①2071 ②2175	レコードカテゴリー ①Instrumental ②For Dancing	広告	レコード	-	C R
206	1922	1	18	7	The Richmond palladium and sun-telegram	インディアナ州	①2071 ②2175	レコードカテゴリー ①Instrumental ②For Dancing	広告	レコード	-	C R
207	1922	1	18	4	The daily star-mirror	アイダホ州	①2071 ②2175	レコードカテゴリー ①Instrumental ②For Dancing	広告	レコード	-	C R
208	1922	1	18	3	Willmar tribune	ミネソタ州	①2071 ②2175	レコードカテゴリー ①Instrumental ②For Dancing	広告	レコード	-	C R
209	1922	1	18	13	Evening star	ワシントン D.C.	①2071 ②2175	レコードカテゴリー ①Instrumental ②For Dancing	広告	レコード	-	C R
210	1922	1	19	6	The Washburn times	ウィスコンシン州	①2071 ②2175	レコードカテゴリー ①Instrumental ②For Dancing	広告	レコード	-	C R
211	1922	1	20	7	The Delta independent	コロラド州	①2071 ②2175	レコードカテゴリー ①Instrumental ②For Dancing	広告	レコード	-	C R
212	1922	1	20	3	The Kendrick gazette	アイダホ州	①2071 ②2175	レコードカテゴリー ①Instrumental ②For Dancing	広告	レコード	-	C R
213	1922	1	20	6	Pullman herald	ワシントン州	①2071 ②2175	レコードカテゴリー ①Instrumental ②For Dancing	広告	レコード	-	C R
214	1922	1	20	9	Casper daily tribune	ワイオミング州	2157	-	広告	レコード	-	C
215	1922	1	24	5	South Bend news-times	インディアナ州	①2071 ②2175	レコードカテゴリー ①Instrumental ②For Dancing	広告	レコード	-	C R

No.	年	月	日	ページ	新聞名	州	レコード番号	内 容 同じ内容は記事 No. を記載	大分類	中分類	小分類	対象
216	1922	1	24	30	Evening star	ワシントン D.C.	①2071 ②2175	レコードカテゴリー ①Instrumental ②For Dancing	広告	レコード	-	C R
217	1922	1	25	8	The Barre daily times	バーモント州	50863	-	広告	レコード	-	R
218	1922	1	26	34	Evening star	ワシントン D.C.	50863	-	広告	レコード	-	R
219	1922	1	27	6	The Rock Island Argus and daily union	イリノイ州	2175	-	広告	レコード	-	C
220	1922	1	27	6	The Rock Island Argus and daily union	イリノイ州	2175	-	広告	レコード	-	C
221	1922	1	28	6	Worcester Democrat and the ledger-enterprise	メリーランド州	4452	-	広告	レコード	-	C
222	1922	1	31	9	The Rock Island Argus and daily union	イリノイ州	①2175 ②2071 ③2157	-	広告	レコード	-	C
223	1922	2	3	12	The Rock Island Argus and daily union	イリノイ州	①2071 ②2175	-	広告	レコード	-	C
224	1922	2	10	10	New Britain Herald	コネチカット州	①9150 ②9151	-	広告	レコード	-	C
225	1922	2	15	7	Great Falls tribune	モンタナ州	2175	-	広告	レコード	-	C
226	1922	3	11	5	The Richmond palladium and sun-telegram	インディアナ州	4834	-	広告	レコード	-	R
227	1922	3	14	10	Grand Forks herald	ノース・ダコタ州	①2188 ②2191	レコードカテゴリー ①Popular ②For Dancing	広告	レコード	-	R C
228	1922	3	15	8	The Topeka state journal	カンザス州	①2188 ②2191	レコードカテゴリー ①Popular ②For Dancing	広告	レコード	-	R C
229	1922	3	15	15	The Rock Island Argus and daily union	イリノイ州	2191	レコードカテゴリー：For Dancing	広告	レコード	-	C
230	1922	3	15	9	The Rock Island Argus and daily union	イリノイ州	①2188 ②2191	レコードカテゴリー ①Popular ②For Dancing	広告	レコード	-	R C
231	1922	3	16	3	Perth Amboy evening news	ニュー・ジャージー州	①2188 ②2191	レコードカテゴリー ①Popular ②For Dancing	広告	レコード	-	R C
232	1922	3	17	4	The Lake County times	インディアナ州	①2188 ②2191	レコードカテゴリー ①Popular ②For Dancing	広告	レコード	-	R C
233	1922	3	17	2	The Athena press	オレゴン州	①2188 ②2191	レコードカテゴリー ①Popular ②For Dancing	広告	レコード	-	R C
234	1922	3	18	3	Omaha daily bee	ネブラスカ州	①9150 ②9151	-	広告	レコード	-	C
235	1922	3	21	7	The Birmingham age-herald	アラバマ州	①2188 ②2191	レコードカテゴリー ①Popular ②For Dancing	広告	レコード	-	R C
236	1922	3	22	4	Imperial Valley press	カリフォルニア州	①2188 ②2191	レコードカテゴリー ①Popular ②For Dancing	広告	レコード	-	R C
237	1922	3	22	6	Grant Country herald	ウィスコンシン州	①2188 ②2191	レコードカテゴリー ①Popular ②For Dancing	広告	レコード	-	R C
238	1922	3	23	3	Imperial Valley press	カリフォルニア州	①2188 ②2191	レコードカテゴリー ①Popular ②For Dancing	広告	レコード	-	R C
239	1922	3	23	6	The Hood River glacier	オレゴン州	2191	-	広告	レコード	-	C
240	1922	3	24	22	The Rock Island Argus and daily union	イリノイ州	2191	-	広告	レコード	-	C
241	1922	3	24	3	The Kendrick gazette	アイダホ州	①2188 ②2191	レコードカテゴリー ①Popular ②For Dancing	広告	レコード	-	R C
242	1922	3	28	8	The Richmond palladium and sun-telegram	インディアナ州	-	チャリティコンサート A.M.E. Concert For Refuge Home	広告	演奏	レコード	R
243	1922	3	31	12	The Rock Island Argus and daily union	イリノイ州	2191	-	広告	レコード	-	C
244	1922	3	31	3	Evening star	ワシントン D.C.	14299	-	広告	レコード	-	C
245	1922	4	9	22	Great Falls tribune	モンタナ州	-	Rudy Wiedoeff's Californians による The Song of India の演奏に対する批評	批評	-	-	C
246	1922	4	13	4	The Washburn times	ウィスコンシン州	2248	レコードカテゴリー：For Dancing	広告	レコード	-	C
247	1922	4	19	7	Willmar tribune	ミネソタ州	2248	レコードカテゴリー：For Dancing	広告	レコード	-	C
248	1922	4	19	2	Imperial Valley press	カリフォルニア州	2248	レコードカテゴリー：For Dancing	広告	レコード	-	C
249	1922	4	20	7	The Laramie Republican	ワイオミング州	2248	レコードカテゴリー：For Dancing	広告	レコード	-	C
250	1922	4	20	7	The Ward County independent	ノース・ダコタ州	2248	レコードカテゴリー：For Dancing	広告	レコード	-	C
251	1922	4	20	2	Imperial Valley press	カリフォルニア州	2248	レコードカテゴリー：For Dancing	広告	レコード	-	C
252	1922	4	21	17	Pullman herald	ワシントン州	2248	レコードカテゴリー：For Dancing	広告	レコード	-	C
253	1922	4	22	8	Imperial Valley press	カリフォルニア州	4834	-	広告	レコード	-	R
254	1922	4	27	3	Capital journal	オレゴン州	2248	-	広告	レコード	-	C
255	1922	5	19	7	Great Falls tribune	モンタナ州	2248	-	広告	レコード	-	C
256	1922	6	15	40	Evening star	ワシントン D.C.	2275	-	広告	レコード	-	C
257	1922	6	28	3	Evening star	ワシントン D.C.	14348	-	広告	レコード	-	C
258	1922	7	7	7	The Topeka state journal	カンザス州	2275	-	広告	レコード	-	C
259	1922	7	13	8	Imperial Valley press	カリフォルニア州	2283	-	広告	レコード	-	C
260	1922	7	14	6	The Washburn times	ワシントン D.C.	2283	レコードカテゴリー：Popular Dance Hits	広告	レコード	-	C
261	1922	7	14	9	Evening star	ワシントン D.C.	2283	レコードカテゴリー：Popular Dance Hits	広告	レコード	-	C
262	1922	7	14	12	Grand Forks herald	ノース・ダコタ州	2283	レコードカテゴリー：Popular Dance Hits	広告	レコード	-	C
263	1922	7	14	4	The evening world	ニューヨーク州	2283	レコードカテゴリー：Popular Dance Hits	広告	レコード	-	C

No.	年	月	日	ページ	新聞名	州	レコード番号	内容 同じ内容は記事 No. を記載	大分類	中分類	小分類	対象
264	1922	7	27	5	The Birmingham age-herald	アラバマ州	-	フォノグラフによる Musical Concert 1922/07/27 8:00 p.m.(Central Time) Radiophone Broadcasting Station of Alabama Power Company (1921 Powell Avenue, Birmingham, Ala.)	広告	ラジオ	番組表	C
265	1922	8	3	2	Lincoln County leader	オレゴン州	2283	レコードカテゴリー: Popular Dance Hits	広告	レコード	-	C
266	1922	9	1	4	The Bemidji daily pioneer	ミネソタ州	-	Harold Bell Wright. 制作, 監督, 出演の映画 『The Shepherd of the Hill』の音楽に関して。 共演者: Mr. Grass とその幼い娘たち ピアノ・アコーディオン独奏 Rudy Wiedoeft のトリプル・タンギングに関する言及	批評	-	-	R
267	1922	10	22	24	South Bend news-times	インディアナ州	-	The Eight Famous Victor Artists Concert and Entertainment 1922/11/17/Fri. / 8:15p.m. 場所: Blackstone theater. 演奏: The Eight Famous Victor Artists Henry Burr (テノール), Billy Murray (コミック・シンガー) Frank Banta (ピアノ), Rudy Wiedoeft (サクソフォン) Frank Croxton (バス), Albert Campbell (テノール) Peerless Quartette-Sterling Trio, Monroe Silver (モノロジスト) マネージメント: Elbe Bros., 地元のビクター代理店, S.W. Pickering ※同ページに2つの記事掲載	広告	演奏	-	R
268	1922	10	22	24	South Bend news-times	インディアナ州	-	No. 267	広告	演奏	-	R
269	1922	10	29	3	South Bend news-times	インディアナ州	-	No. 267	広告	演奏	-	R
270	1922	11	8	1	News and citizen	バーモント州	不明	-	広告	レコード	-	R
271	1922	11	14	10	South Bend news-times	インディアナ州	-	No. 267	広告	演奏	-	R
272	1922	11	15	19	South Bend news-times	インディアナ州	-	No. 267	広告	演奏	-	R
273	1922	11	16	19	South Bend news-times	インディアナ州	-	No. 267	広告	演奏	-	R
274	1922	11	21	5	East Oregonian	オレゴン州	51020	-	広告	レコード	-	C
275	1922	12	9	6	The Topeka state journal	カンザス州	-	1923/01/09/Tue. / 8:15p.m. 場所: High School Auditorium Theater. 演奏: The Eight Famous Victor Artists Billy Murray (コミック・シンガー), Henry Burr (テノール), Albert Campbell (テノール), John Meyer (バリトン), Frank Croxton (バス), Rudy Wiedoeft (サクソフォン), Frank Banta (ピアノ), Sterling Trio, Peerless Quartet, Monroe Silver (モノロジスト)	広告	演奏	-	R
276	1922	12	15	15	The Topeka state journal	カンザス州	-	No. 275	広告	演奏	-	R
277	1922	12	27	8	The Topeka state journal	カンザス州	-	No. 275	広告	演奏	-	R
278	1922	12	30	16	The Topeka state journal	カンザス州	-	No. 275	広告	演奏	-	R
279	1922	12	30	1	The St. Joseph observer	ミズーリ州	-	1923/01/08/Mon., 場所: Auditorium 以下 No. 275	広告	演奏	-	R
280	1923	3	30	1	Milford chronicle	デラウェア州	-	Ladies' Night 1923/04/02/Mon. / 8:10p.m., 場所: Plaza Theatre 以下 No. 275	広告	演奏	-	R
281	1923	3	30	5	Milford chronicle	デラウェア州	-	No. 275	広告	演奏	-	R
282	1923	4	6	1	Milford chronicle	デラウェア州	-	1923/04/02/Mon. の演奏会 (演奏: The Eight famous Victor artists) に関する批評	批評	-	-	R
283	1923	8	17	12	Perth Amboy evening news	ニュー・ジャージー州	14592	-	広告	レコード	-	-
284	1923	12	31	4	The Bismarck tribune	ノース・ダコタ州	-	Souvenir(Drda), Saxarella(Rudy Wiedoeft)の 録音について	一般	-	-	R
285	1924	1	10	14	Evening star	ワシントン D.C.	19167	-	広告	レコード	-	R
286	1924	1	11	10	Daily Kennebec journal	メイン州	19167	-	広告	レコード	-	R
287	1924	2	21	14	The Washington times	ワシントン D.C.	19243	-	広告	レコード	-	R
288	1924	4	3	2	Perth Amboy evening news	ニュー・ジャージー州	19282	-	広告	レコード	-	R
289	1924	4	25	8	Southwest Washington labor press	ワシントン州	84D	-	広告	レコード	-	R
290	1924	4	30	14	San Antonio light	テキサス州	84D	-	広告	レコード	-	R
291	1924	5	8	4	The Holly chieftain	コロラド州	50685	-	広告	レコード	-	W-W
292	1924	5	30	8	The Poplar standard	モンタナ州	不明	19の個人・団体のうちに Rudy Wiedoeft を含む	広告	レコード	-	R
293	1924	6	6	8	The Poplar standard	モンタナ州	不明	19の個人・団体のうちに Rudy Wiedoeft を含む	広告	レコード	-	R
294	1924	8	25	16	Evening star	ワシントン D.C.	-	the United States Marine Band (指揮: William H. Santelmann) による野外コンサート 場所: Sylvan Theater	広告	ラジオ	番組表	R
295	1924	12	18	9	Perth Amboy evening news	ニュー・ジャージー州	19509	レコードカテゴリー: Dance Records	広告	レコード	-	R
296	1924	12	18	2	New Britain Herald	コネチカット州	19509	レコードカテゴリー: Dance Records	広告	レコード	-	R
297	1924	12	19	2	The Birmingham age-herald	アラバマ州	19509	レコードカテゴリー: Dance Records	広告	レコード	-	R
298	1925	3	2	14	The Washington times	ワシントン D.C.	-	1925/03/12/Thu. 9:00p.m (Eastern Time) ラジオコンサートシリーズ第6回 収録場所: New York. 放送: WRC 出演: Henry Burr (テノール), Billy Murray (コメディ・ テノール), Rudy Wiedoeft (サクソフォン), Peerless Quartet (Albert Campbell, Henry Burr, Albert Meyers, Frank Croxton), International Novelty Orchestra	広告	ラジオ	一般	R
299	1925	3	6	4	The Winslow mail	アリゾナ州	-	No. 298	広告	ラジオ	一般	R
300	1925	3	10	18	The Seattle star	ワシントン州	-	No. 298	広告	ラジオ	一般	R
301	1925	3	11	3	The Bismarck tribune	ノース・ダコタ州	-	No. 298	広告	ラジオ	一般	R
302	1925	3	12	17	The Washington times	ワシントン D.C.	-	No. 298	広告	ラジオ	一般	R
303	1925	3	12	17	The Washington times	ワシントン D.C.	-	No. 298	広告	ラジオ	一般	R

No.	年	月	日	ページ	新聞名	州	レコード番号	内 容 同じ内容は記事 No. を記載	大分類	中分類	小分類	対象
304	1925	3	12	34	Evening star	ワシントン D.C.	不明	1925/03/12/Thu. 9:00p.m. (Eastern Standard time) 出演: Henry Burr (テノール), Billy Murray (コメディ・テノール), Rudy Wiedoeft (サクソフォン), Peerless Quartet, International Novelty Orchestra (指揮: National Shilkret)	広告	レコード	-	R
305	1925	3	12	3	Casper daily tribune	ワイオミング州	-	1925/03/12/Thu. 7:00p.m. 以下 No. 298	広告	ラジオ	一般	R
306	1925	3	12	2	New Britain Herald	コネチカット州	不明	1925/03/12/Thu. 9:00p.m. (Eastern Standard time) 出演: Henry Burr (テノール), Billy Murray (コメディ・テノール), Rudy Wiedoeft (サクソフォン), Peerless Quartet, International Novelty Orchestra (指揮: National Shilkret)	広告	レコード	-	R
307	1925	3	12	16	New Britain Herald	コネチカット州	-	1925/03/12/Thu. 6:00-12:00p.m. プログラムの一つ	広告	ラジオ	番組表	R
308	1925	9	19	10	The Washington times	ワシントン D.C.	-	無声映画 The Goose Woman とコンサート, 場所: リアルト劇場	広告	映画	-	R
309	1926	2	6	14	The Washington times	ワシントン D.C.	-	1926/02/07/. 放送: Capitol Theater	広告	ラジオ	一般	R
310	1926	4	17	18	The Washington times	ワシントン D.C.	-	1926/04/17/8:30p.m. Rudy Wiedoeft's Saxophone Ensemble によるサクソフォン・コンサート 収録場所: Aeolian Hall (ニューヨーク), 放送: WRC, WJZ 他 共演: Virginia Rae (コロラトゥーラ・ソプラノ), Franklyn Baur (テノール)	広告	ラジオ	番組表	S
311	1926	4	17	18	The Washington times	ワシントン D.C.	-	Saxophone Concert by Wiedoeft Saxophone Ensemble No. 310	広告	ラジオ	一般	S
312	1926	4	17	33	Evening star	ワシントン D.C.	-	No. 310と同じ 演奏グループの記載なし 同ページに3つの記事	広告	ラジオ	一般	R
313	1926	4	17	33	Evening star	ワシントン D.C.	-	No. 310 Rudy Wiedoeft Ensemble 同ページに3つの記事	広告	ラジオ	番組表	E
314	1926	4	17	33	Evening star	ワシントン D.C.	-	No. 310 Rudy Wiedoeft Ensemble 同ページに3つの記事	広告	ラジオ	番組表	E
315	1926	4	19	16	New Britain Herald	コネチカット州	-	1926/04/17/Sat. /8:30-9:30p.m. サクソフォン・コンサートの批評	批評	-	-	R
316	1926	5	8	9	The Washington times	ワシントン D.C.	-	1926/05/16/無声映画 Old Loves and New 場所: Metropolitan Theatre ゲスト・アーティストとして	広告	映画	-	R
317	1926	5	13	23	Evening star	ワシントン D.C.	-	無声映画 Old Loves and New 場所: Metropolitan Theatre サブ: Metropolitan World Survey. 無声コメディ映画 Broken China ゲスト・アーティストとして	広告	映画	-	R
318	1926	5	16	71	Evening star	ワシントン D.C.	-	No. 317	広告	映画	-	R
319	1926	5	17	7	The Washington times	ワシントン D.C.	-	1926/5/17/3:20, 7:25, 9:30無声映画 Old Loves and New 場所: Metropolitan Theatre サブ: 無声コメディ映画 Broken China ゲスト・アーティストとして	広告	映画	-	R
320	1926	5	17	7	The Washington times	ワシントン D.C.	-	No. 319	広告	映画	-	R
321	1926	5	17	12	Evening star	ワシントン D.C.	-	No. 319	広告	映画	-	R
322	1926	5	18	44	Evening star	ワシントン D.C.	-	10:30a.m. to 11:00p.m. 無声映画 Old Loves and New 場所: Metropolitan Theatre 3:20, 7:25, 9:30 Rudy wiedoeft 他 ゲスト・アーティストとして	広告	映画	-	R
323	1926	5	19	11	The Washington times	ワシントン D.C.	-	No. 322	広告	映画	-	R
324	1926	5	22	9	The Washington times	ワシントン D.C.	-	No. 322	広告	映画	-	R
325	1926	5	22	32	Evening star	ワシントン D.C.	-	No. 322	広告	映画	-	R
326	1926	5	23	8	Wyndham Country observer	コネチカット州	-	卒業式のイベント (生演奏か音源再生かどうか不明)	その他	-	-	R
327	1926	6	25	4	Putnam patriot	コネチカット州	-	第49回パトナム高校卒業式のイベント (生演奏か音源再生かどうか不明)	その他	-	-	R
328	1926	10	31	83	Evening star	ワシントン D.C.	-	Advanced Styles in Harmony 場所: Metropolitan Theater. 主演: Ponce sisters 出演: John d'Alessandro (パンジュー、歌), Jack Smith (歌), Gene Austin (歌), Rudy Wiedoeft (サクソフォン) 他	広告	演奏	-	R
329	1926	11	3	12	The Washington times	ワシントン D.C.	-	No. 328	広告	演奏	-	R
330	1927	12	14	20	New Britain Herald	コネチカット州	-	1927/12/14 放送: WOR. 出演: Rudy Wiedoeft (サクソフォン), Belle Forbes Cutter (ソプラノ) 他	広告	ラジオ	番組表	R
331	1927	12	14	14	The Indianapolis times	インディアナ州	-	1927/12/14/9:00 提供: Columbia Phonograph Company ヨーロッパ縦断ツアーでの成功後ニューヨークに戻ったばかり	広告	ラジオ	一般	R
332	1927	12	14	23	The Washington times	ワシントン D.C.	-	1927/12/14/ Columbia phonograph program 生演奏の放送 助演: Belle Forbes Cutter (ソプラノ)	広告	ラジオ	一般	R
333	1927	12	14	23	The Washington times	ワシントン D.C.	-	1927/12/14/10:00p.m. Columbia program 放送: WOR, WEAN 他 共演: Belle Forbes Cutter (ソプラノ)	広告	ラジオ	番組表	R
334	1927	12	15	24	New Britain Herald	コネチカット州	-	1927/12/14/ (放送: WOR) の批評	批評	-	-	R
335	1928	1	9	7	The Indianapolis times	インディアナ州	-	無声コメディ映画 Man Crazy 演奏: Charlie Davis と Indiana Band, Rudy Wiedoeft	広告	映画	-	R
336	1928	1	10	11	The Indianapolis times	インディアナ州	-	No. 335	広告	映画	-	R

No.	年	月	日	ページ	新聞名	州	レコード番号	内容 同じ内容は記事 No. を記載	大分類	中分類	小分類	対象
337	1928	1	11	12	The Indianapolis times	インディアナ州	-	No. 335	広告	映画	-	R
338	1928	1	12	12	The Indianapolis times	インディアナ州	-	No. 335	広告	映画	-	R
339	1928	3	27	8	The Indianapolis times	インディアナ州	-	弟子に関する記事 Rudy Vallee	一般	-	-	R
340	1928	7	30	30	Evening star	ワシントン D.C.	-	弟子に関する記事 Nadine	一般	-	-	R
341	1929	4	2	30	Evening star	ワシントン D.C.	-	1929/04/02/10:30. 放送: WJZ, WBZ, WBZA 他	広告	ラジオ	番組表	R
342	1929	9	10	7	The Indianapolis times	インディアナ州	-	火曜 8:30p.m., 放送: NBC(WJZ) 6ヶ月ぶりにスタジオに戻ってくる	広告	ラジオ	番組表	R
343	1930	2	22	6	The Washington times	ワシントン D.C.	-	弟子に関する記事 Rudy Vallee	一般	-	-	R
344	1930	3	28	15	The Washington times	ワシントン D.C.	-	弟子に関する記事 Rudy Vallee	一般	-	-	R
345	1930	3	30	67	Evening star	ワシントン D.C.	-	1930/03/30 番組: Bowes and his Capitol "family". 放送: WRC, N.B.C.stations ゲスト・アーティストとして出演	広告	ラジオ	一般	R
346	1930	6	15	71	Evening star	ワシントン D.C.	-	Connecticut Yankees weekly Sunshine Hour broadcast (毎週木曜夜) 放送: N.B.C.chain, ゲスト・アーティストとして出演	広告	ラジオ	一般	R
347	1930	6	15	71	Evening star	ワシントン D.C.	-	Rudy Wiedoeft に関する Q&A	一般	-	-	R
348	1930	6	19	8	The Indianapolis times	インディアナ州	-	木曜 6:00p.m. 番組: Fleischmann Hour. 放送: NBS(WEAF)他 Rudy Vallee の番組のゲストとして出演	広告	ラジオ	一般	R
349	1930	9	25	34	Evening star	ワシントン D.C.	-	1930/09/25/7:00 番組: Fleischmann's Sunshine hour. 放送: WRC, N.B.C. network Rudy Vallee の番組のゲストとして出演	広告	ラジオ	一般	R
350	1930	12	14	74	Evening star	ワシントン D.C.	-	Big Brothers' Club の Capitol "Family" 放送: WMAL フューチャーされる。詳細不明	広告	ラジオ	一般	R
351	1931	1	4	55	Evening star	ワシントン D.C.	-	Q&A 世界一ギヤラの高いサクソフォン奏者は?	一般	-	-	R
352	1931	4	6	22	Evening star	ワシントン D.C.	-	1931/04/06/8:30. 放送: WJZ, WBZ, WBA 他 出演: Ohman and Arden (ピアノデュオ), Rudy Wiedoeft (サクソフォン), male trio, novelty orchestra	広告	ラジオ	番組表	R
353	1931	7	29	17	The Washington times	ワシントン D.C.	-	弟子 Vallee の母との思い出の回想の中に出てくる	一般	-	-	R
354	1932	1	2	12	The Washington times	ワシントン D.C.	-	1932/01/02	広告	ラジオ	一般	R
355	1932	1	6	15	The Washington times	ワシントン D.C.	-	1932/01/06映画 Her Majesty Love. 場所: York(Warner Bros) Vitaphone Short Subject(Rudy Wiedoeft)	広告	映画	-	R
356	1932	1	8	46	Evening star	ワシントン D.C.	-	映画 His Woman. 場所: APOLLO(Warner Bros) Vitaphone Short Subject(Rudy Wiedoeft) 映画 The Unholy Garden. 場所: AVALON(Warner Bros) Vitaphone Short Subject(Rudy Wiedoeft)	広告	映画	-	R
357	1932	1	8	19	The Washington times	ワシントン D.C.	-	No. 356	広告	映画	-	R
358	1932	1	9	5	The Washington times	ワシントン D.C.	-	映画 Get Rich Quick Wallingford. 場所: CENTRAL(Warner Bros) Vitaphone Short Subject(Rudy Wiedoeft)	広告	映画	-	R
359	1932	1	22	44	Evening star	ワシントン D.C.	-	映画 Riding for Justice. 場所: SAVOY(Warner Bros) Vitaphone Short Subject(Rudy Wiedoeft)	広告	映画	-	R
360	1932	1	22	19	The Washington times	ワシントン D.C.	-	No. 359	広告	映画	-	R
361	1932	2	15	42	Evening star	ワシントン D.C.	-	映画 Under Eighteen. 場所: SAVOY(Warner Bros) Vitaphone Short Subject(Rudy Wiedoeft)	広告	映画	-	R
362	1932	2	15	15	The Washington times	ワシントン D.C.	-	No. 361	広告	映画	-	R
363	1932	9	12	23	Evening star	ワシントン D.C.	-	1932/09/12/8:30. 放送: WOL. 録音	広告	ラジオ	番組表	R
364	1932	9	12	22	The Washington times	ワシントン D.C.	-	1932/09/12/8:30. 放送: WOL	広告	ラジオ	番組表	R
365	1932	10	4	11	The Washington times	ワシントン D.C.	-	1932/10/04/8:15. 放送: WOL. 録音	広告	ラジオ	番組表	R
366	1932	10	26	31	Evening star	ワシントン D.C.	-	1932/10/26/8:45-9:00. 放送: WOL. 録音	広告	ラジオ	番組表	R
367	1933	1	24	2	Brownsville herald	テキサス州	-	弟子に関する記事 Rudy Vallee	一般	-	-	R
368	1933	1	26	4	The Bismarck tribune	ノース・ダコタ州	-	弟子に関する記事 Rudy Vallee	一般	-	-	R
369	1934	10	10	1	Windham County observer	コネチカット州	-	弟子に関する記事 Joseph Allard	一般	-	-	R
370	1934	10	17	4	Windham County observer	コネチカット州	-	弟子に関する記事 Joseph Allard	一般	-	-	R
371	1934	6	2	97	Evening star	ワシントン D.C.	-	弟子に関する記事 Rudy Vallee	一般	-	-	R
372	1937	3	24	1	The Waterbury Democrat	コネチカット州	-	妻の事件	一般	-	-	R
373	1940	2	20	1	The Tacoma times	ワシントン州	-	死亡記事	一般	-	-	R
374	1940	2	20	18	The Waterbury Democrat	コネチカット州	-	死亡記事	一般	-	-	R

レコード番号	レーベル	曲 目 (作曲者) ※Wiedoeft 関係のみ抜粋		発表年 ?…広告が 掲載された年	発表 月	演 奏	備 考
1043	Emerson Record	・ Saxophobia(Rudy Wiedoeft) ・ Valse Erica(Rudy Wiedoeft)	One Step Waltz	1919	10	Rudy Wiedoeft	オーケストラ伴奏
1050	Emerson Record	・ “Llewellyn” Waltz(Rudy Wiedoeft)	Waltz	1919	-	Rudy Wiedoeft	オーケストラ伴奏
1077	Emerson Record	・ Beautiful Ohio(Mary Earl) ・ Till We Meet Again(Richard Whiting)	Waltz Waltz	1919	12	Rudy Wiedoeft	Saxophone and Xylophone Duet 共演者: Geo. Hamilton Green (Xylophone) オーケストラ伴奏
2019	Brunswick	・ Lewellyn(Rudy Wiedoeft)	記載なし	1920	-	Rudy Wiedoeft	オーケストラ伴奏
10183	Emerson Record	・ Who Wants a Baby? Medley(Wigwan)	Fox Trot	1920	6	Rudy Wiedoeft's Californians	
10204	Emerson Record	・ Saxema(Rudy Wiedoeft)	記載なし	1920	8	Rudy Wiedoeft	
10216	Emerson Record	・ Red(Edwin E. Wilson)	Fox Trot	1920	-	Rudy Wiedoeft's Palace Trio	
14088	Vocalion Records	・ Saxema (Rudy Wiedoeft) ・ Valse Erica(Rudy Wiedoeft)	記載なし	1920	-	Rudy Wiedoeft	オーケストラ伴奏
2025	Brunswick	・ Nobody Knows(Irving Berlin)	Fox Trot	1921	-	Rudy Wiedoeft	
2056	Brunswick	・ Beautiful Faces(Irving Berlin)	Fox Trot	1921	-	Rudy Wiedoeft's Californians	
2057	Brunswick	・ Old Pal, Why Don't You Answer Me?	記載なし	1921	1	Rudy Wiedoeft	Ernest Hare (バリトン)とオーケストラがメイン サクソフォンのパッセージを Rudy Wiedoeft が演奏
2065	Brunswick	・ Hop, Skip and Jump(Hal Dyson)	Fox Trot	1921	3	Rudy Wiedoeft's Californians	
2071	Brunswick	・ Velma(Rosebrook) ・ Saxophone Fantasie(Rosebrook)	記載なし	1921	-	Rudy Wiedoeft	オーケストラ伴奏
2072	Brunswick	・ In The Dusk(Frank H. Grey)	Fox Trot	1921	4	Rudy Wiedoeft's Californians	
2081	Brunswick	・ Humming(Breaux-Henderson) ・ Na-Jo(NA-Ho) (Wiedoeft-Holliday)	Fox Trot Fox Trot	1921	6	Rudy Wiedoeft's Californians	
2096	Brunswick	・ I Lost My Heart to You ・ I'll Keep On Loving You	Fox Trot Fox Trot	1921	-	Rudy Wiedoeft's Californians	オーケストラ編曲: Walter Haenschen
2139	Brunswick	・ Say it with Music(Irving Berlin) ・ South Sea Isles(Gershwin)	Fox Trot Fox Trot	1921	-	Rudy Wiedoeft's Californians	オーケストラ編曲: Walter Haenschen
2275	Brunswick	・ Sing Song Man(Friend-Conrad) ・ Little Thoughts(Billings-Straigh-Bargy)	Fox Trot Fox Trot	1921	-	Rudy Wiedoeft's Californians	オーケストラ編曲: Walter Haenschen
9150	Regal	・ When Buddha Smiles(Nacio Herb Brown)	Fox Trot	1921	-	Rudy Wiedoeft's Californians	
9151	Regal	・ Leave Me With a Smile(Kiehler-Burnett)	Fox Trot	1921	-	Rudy Wiedoeft's Californians	
14206	Vocalion Records	・ Listening ・ Shivaree(G. L. Cobb)	Fox Trot One Step	1921	-	Rudy Wiedoeft's Californians	
18728	Victor	・ Valse Erica(Rudy Wiedoeft) ・ Saxophobia(Rudy Wiedoeft)	記載なし	1921	-	Rudy Wiedoeft	
80578	Edison	・ Velma-Capriccio(Leon Rosebrook)	記載なし	1921	-	Rudy Wiedoeft	オーケストラ伴奏
2157	Brunswick	・ Somewhere in Naples(Zamecnik) ・ When Buddha Smiles(Brown-Zany)	Fox Trot Fox Trot	1922	2	Rudy Wiedoeft's Californians	オーケストラ編曲: Walter Haenschen
2175	Brunswick	・ The Sheik(Ted Snyder) ・ Broken Toy(Flatow-Magine)	Fox Trot Fox Trot	1922	3	Rudy Wiedoeft's Californians	オーケストラ編曲: Walter Haenschen
2191	Brunswick	・ Song of India(Rimsky-Korsakow) ・ Gray Morn(O' neil-Ward-Standish)	Fox Trot Fox Trot	1922	-	Rudy Wiedoeft's Californians	オーケストラ編曲: Walter Haenschen
2283	Brunswick	・ Where the Volga Flows ・ Suez	不明	1922	9	Rudy Wiedoeft's Californians	
4834	Gennett	・ Valse Yvonne(Rudy Wiedoeft)	記載なし	1922	-	Rudy Wiedoeft	オーケストラ伴奏
14299	Vocalion Records	・ Blushes(Raymond)	Fox Trot	1922	4	Rudy Wiedoeft's Californians	
14348	Vocalion Records	・ Sweet Indiana Home (Walter Donaldson) ・ Swanee Bluebird(Cliff Friend-Con Conrad)	Fox Trot Fox Trot	1922	-	Rudy Wiedoeft's Californians	
51020	Edison	・ Rose of Bombay(Ward-Dyson)	Fox Trot	1922	-	Rudy Wiedoeft's Californians	
19167	Victor	・ Souvenir(Drda Wiedoeft) ・ Saxarella(Rudy Wiedoeft)	記載なし	1924	1	Rudy Wiedoeft	共演者: Frank Banta (ピアノ)
50462	Edison	・ Valse “Erica”(Rudy Wiedoeft)	記載なし	1918?	-	Rudy Wiedoeft	
80398	Edison	・ Valse Llewellyn(Rudy Wiedoeft)	記載なし	1918?	-	Rudy Wiedoeft	
2044	Brunswick	・ Saxema(Rudy Wiedoeft)	記載なし	1920?	-	Rudy Wiedoeft	オーケストラ伴奏
10152	Emerson Record	・ Pretty Little Rainbow ・ Mavis	Waltz Waltz	1920?	-	Rudy Wiedoeft	Saxophone and Xylophone Duet 共演者: Geo. Hamilton Green (Xylophone)
10171	Emerson Record	・ Slow and Easy ・ Lone Star※	Fox Trot Fox Trot	1920?	-	Rudy Wiedoeft's Californians	※アコーディオン, ピアノ, サクソフォン
10203	Emerson Record	・ The Love Nest ・ Close to My Heart	Fox Trot Fox Trot	1920?	-	Rudy Wiedoeft's Palace Trio	
10218	Emerson Record	・ Spanish Eyes	Fox Trot	1920?	-	Rudy Wiedoeft's Palace Trio	
10219	Edison Records	・ Spanish Moon	Fox Trot	1920?	-	Rudy Wiedoeft's Palace Trio	
14091	Vocalion Records	・ The Moan(J. L. Shearer) ・ Just Like a Gypsy(Simons and Bayss)	Fox Trot Fox Trot	1920?	-	Wiedoeft-Wadsworth Quartet	
20459	Pathe	・ Missy ・ Lone Star	記載なし	1920?	-	Rudy Wiedoeft's Palace Trio	
2143	Brunswick	・ Sweet Lady(Crumit-zoob)	Fox Trot	1921?	-	Rudy Wiedoeft's Californians	
22467	Pathe	・ Beautiful Faces (Berlin-Clarke-Donaldson) ・ Show Me How(Creamer-Layton)	Fox Trot Fox Trot	1921?	-	Rudy Wiedoeft's Californians	
80589	Edison	・ Saxophone Fantasie	記載なし	1921?	-	Rudy Wiedoeft	
2188	Brunswick	・ April Showers(De Sylvia-Silvers)	不明	1922?	-	Rudy Wiedoeft	Ernest Hare (バリトン)がメイン サクソフォンのオペリガートを Rudy Wiedoeft
2248	Brunswick	・ Lonesome Hours(Rose-Friend) ・ Old Fashioned Girl(Al Jolson)	Fox Trot Fox Trot	1922?	-	Rudy Wiedoeft's Californians	オーケストラ編曲: Walter Haenschen
4452	Edison Amberol Records	・ Georgia Rose	Fox Trot	1922?	-	Rudy Wiedoeft's Californians	
50863	Edison	・ Saxema(Rudy Wiedoeft)	記載なし	1922?	-	Rudy Wiedoeft	
19243	Victor	・ Little Pal of Long Age	記載なし	1924?	-	Rudy Wiedoeft	Henry Burr (バリトン)がメイン
19282	Victor	・ Wonderful One	記載なし	1924?	-	Rudy Wiedoeft	Henry Burr (バリトン)がメイン, Frank Banta (ピアノ)
19509	Victor	・ Sax-o-Phun(Rudy Wiedoeft)	Fox Trot	1924?	-	Rudy Wiedoeft	
84D	Snappy	・ Souvenir ・ Saxema	記載なし	1924?	-	Rudy Wiedoeft	
2102	Brunswick	・ Tea Leaves※ ・ Jabberwocky	Fox Trot Fox Trot	不明	-	Rudy Wiedoeft's Californians	※オーケストラ編曲: Walter Haenschen
50685	Edison	・ My Sahara Rose Medley (Clarke-Donaldson)	Fox Trot	不明	-	Wiedoeft-Wadsworth Quartet	
14592	不明	・ Narcissus	不明	不明	-	Rudy Wiedoeft's Symphonic Saxophonists	レコードの存在が確認できない。

Saxophonist Rudy Wiedoeft's Contributions to Music: Analysis of the Library of Congress's Newspaper Archives

KUSAKA Yoko

This study presents a catalog of articles from U.S. newspapers related to the activities of Rudy Wiedoeft (1893–1940) to clarify the development of the saxophone in American popular culture and depict some aspects of Wiedoeft's performance activities. In the 1920s, in the United States, a social phenomenon called the saxophone craze was taking place; Wiedoeft is said to have been the driving force behind this phenomenon. He took the world by storm with his skillful saxophone performances, including triple tonguing, slap tonguing, and techniques that imitated laughter and crying. However, few people now know of his existence, and although there are various biographies of his notable activities and milestones, detailed information based on reliable sources is scarce. Therefore, this study depicts a detailed portrait of the musician by accumulating and analyzing data from newspaper articles. Researchers extracted articles containing the words "Rudy Wiedoeft" up to 1940, the year of Wiedoeft's death, using Library of Congress archives, resulting in 374 articles related to Wiedoeft's activities in 92 newspapers from 41 states. The articles can be broadly categorized into four groups, namely, advertising, criticism, general, and other. It is a well-known fact that Wiedoeft's fame is due to his musical recordings. Newspaper articles confirmed that the Edison Company, which wanted to popularize the phonograph, and Wiedoeft, who wanted to promote himself to the world, worked together to achieve their mutual goals. Wiedoeft was active in both solo activities, recording many of his own compositions and performing them live, and groups such as Rudy Wiedoeft's Californians, which mainly recorded dance music. Furthermore, he formed a duo with Ernest Hare, a baritone singer, and with George Hamilton Green, a xylophonist, in keeping with the fashion of the time. The actual state of his collaboration with the Edison Company and the connection between his musical group's activities and dance in popular culture have not been explored until now. In this study, the authors present detailed data on Wiedoeft's activities through the cataloging of archival articles in the Library of Congress and shed light on many aspects of Wiedoeft's activities, particularly those related to his musical recordings.