

原 梶 平
井 川
卓 一
志 曉
編

寶壺山願勝寺所藏文獻目錄

凡 例

一、本目録は、寶壺山願勝寺（徳島県美馬市美馬町願勝寺）に所蔵される文献（江戸時代から明治時代のものが中心）の目録である。

一、文献の配列は、棚・箱毎に現蔵されるままに従った。ただし、棚・箱の番号は、調査者による仮の番号である。棚とは、古くより用いられてきた木製の箱であるが、段ボール箱に収められた文献と区別するために、木製の箱を「棚」と呼び、段ボール箱を「箱」と呼ぶ。

棚・箱に収められた文献についても、調査者によってそれぞれに文献番号を付した。

一、各文献（明治期以降に刊行された活字本等は除く）については、次の項目について記述した。各情報については、改行箇所には／を付したが、印記については改行を示さないものもある。虫損や破損によって文字が判読できない場合には□とした。なお複数の文字が判読できない場合には、想定される字数分の□を記した。

○見出文献名

見出文献名は、原則として外題を採用し、角書を「」で包んで示した。外題のない文献や略称が墨書された文献等については、内題、または尾題・見返題・版心題等を参考にして付したのものもある。

見出文献名の上には、各棚・箱内における文献番号を付した。

同一文献で上下巻に分冊される等、二冊以上の文献については、見出文献名を掲げた後に、(1) (2) …の番号を付して、一冊ごとに以下の情報を記述した。ただし、同一箱（棚）内に散在する場合もある。これらについては別の文献番号を付け、〈備考〉欄に注記した。

○〈外題〉〈内題〉〈尾題〉〈見返題〉

外題については角書を「」で包んで示した。また、刷題・書題・直書の別を括弧内に記した。また、題簽の剥離による欠損や、

表紙の脱落についての情報も括弧内に記した。

内題のあるものはこれを記した。無い場合には（ナシ）と記したが、序題・目録題などがあればこれを記した。

尾題のあるものはこれを記し、無い場合には（ナシ）と記した。

見返題の存する文献についてはこれを記した。その場合、題の左右に記された著作者名・版元・刊行年の情報は括弧内に記したが、それ以外の情報については省略した。

○〈体裁・法量等〉

刊行年・書写年、板本・写本の別、大きさ（縦×横・糎）、綴じ穴の数、装訂、匡郭の形状（板本）・界線の様子（写本）、一頁あたりの行数、全丁（折）数、表紙色の順に記した。ただし、開卷不能の文献については、「未詳」としたものがある。また、当該文献に刊記・奥書が無い場合にも、他の棚・箱に存する僚巻によって刊行年・書写年が判明する場合には、その年代を記した。

○〈本文〉

文献本文の文体について、漢文、平仮名文、片仮名文に区別してこれを記した。これらの混在するものもある。また、板本で訓点の附刻されたものには「訓点附刻」と記した。平仮名文や片仮名文の漢字に振仮名が附刻されたものについては特に注記しない。

本文に、仮名や注釈の書き入れられた文献については、朱筆・墨筆・角筆等に分けて、その内容を記した。この場合の「仮名」とは、本文を訓読・音読する際の「読み方」に関する書き入れとし、漢字の意味や文脈の解釈に関する書き入れであると判断される場合には、仮名で書き入れられていても「注釈」として処理した。

○〈刊記〉〈奥書〉

刊記・奥書の存する文献はこれを記した。長文の本奥書を有する文献や、明治期以降の長文の刊記については、それを一部分省略する場合がある。

○〈朱印〉〈墨印〉

朱・墨の印記の存するものは、朱印・墨印に分けて、その内容を記した。また、それぞれの方印・丸印の別、郭の形状、陽刻・陰刻の別（陽刻については記さない）、押印場所についての情報を括弧に包んで記した。

○〈朱書〉〈墨書〉

各文献の前・後表紙や前・後見返部分に、本文の内容と関わりなく記された所有者の署名、所蔵寺院名などの情報が見られる場合には、朱書・墨書等に分けてその内容を記し、書き入れ場所を括弧に包んで示した。

○〈版心題〉

板本で、版心題の存するものはこれを記した。その場合、巻数や丁数に関するものは省略した。

○〈備考〉

序文・跋文の年代や著者名など、参考となる情報を記すほか、僚卷の所在等について記した。

一、明治期以降に刊行された活字本などについては、書名・刊行年・著者・発行所などを記すにとどめたものがある。

第1棚

1 釋摩訶衍論鈔

45冊

(1) 〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉 釋摩訶衍論第一抄 初日

〈尾題〉 一段畢

〈見返題〉 釋摩訶衍論鈔(高野山寶性院有快法印口説・都一百四十卷)

〈体裁・法量等〉

明曆三(一六五七)年板 二七・二×一九・三糶 5針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 五三丁 ねずみ色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

墨筆(注釈・仮名)

不審紙有り

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「遊齊印」(陰刻方印、内題下)

〈朱書〉「一」(表紙)

「共四十五」(表紙)

〈墨書〉「阿闍／願勝寺藏」(表紙附箋)

「□法雲院圭蓮休阿童子菩提／爲先祖代々諸靈菩提也
／爲妙眞院釋尼貞滿大姉菩提／施主曾我部道治」(見返)

「阿波國美馬郡里邨／願勝寺藏」(見返題ウ)

〈版心題〉 釋論

〈備考〉 *初日〜三日を収める。

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉 釋論第一卷上半聞書 四日

(2)

(3)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

明曆三(一六五七)年板 二七・二×一九・三糶 5針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 八四丁 ねずみ色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「遊齊印」(陰刻方印、内題下)

〈朱書〉「二」(表紙)

「共四十五」(表紙)

〈墨書〉「阿闍／願勝寺藏」(表紙附箋)

「擬／妙眞院釋尼貞滿大姉／法雲院圭蓮休阿童子／菩提也／施主 曾我部道治」(見返)

「阿波美馬郡里邨／願勝寺藏」(見返)

〈備考〉 *四日〜七日を収める。(刷題簽)

〈外題〉 釋摩訶衍論鈔「^{上半}八十一」(刷題簽)

〈内題〉 釋論第一抄上半聞書 八日

〈尾題〉 釋論第一卷上半聞書終

〈体裁・法量等〉

明曆三(一六五七)年板 二七・二×一九・三糶 5針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 六〇丁 ねずみ色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「遊齊印」(陰刻方印、内題下)

〈朱書〉「三」(表紙)

「共四十五」(表紙)

〈墨書〉「阿闍／願勝寺藏」(表紙附箋)

「爲／法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院釋尼貞滿大姉／菩提也／施主 曾我部道治」(見返)

「阿波美馬郡里邨／願勝寺藏」(見返)

〈備考〉 *八日〜十日を収める。

(4)

〔外題〕釋摩訶衍論鈔 (書題簽)

〔内題〕釋論第一卷下半聞書 初日

〔尾題〕一段畢

〔体裁・法量等〕

明曆三(一六五七)年板 二七・二×一九・三糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五〇丁 ねずみ色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「遊齊印」(陰刻方印、内題下)

〔朱書〕「四」(表紙)

〔共四十五〕(表紙)

〔墨書〕「阿囀／願勝寺藏」(表紙附箋)

〔施主〕曾我部道治／爲妙眞院釋尼貞滿大姉菩提／爲先

祖代々諸精靈大菩提也／爲法雲院圭蓮休阿童子菩提

(見返)

〔阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏〕(見返)

〔備考〕*初日～四日を収める。

〔外題〕釋摩訶衍論鈔「二下」(墨) (刷題簽)

〔内題〕釋論第一卷下半聞書 五日

〔尾題〕一段畢

〔体裁・法量等〕

明曆三(一六五七)年板 二七・二×一九・三糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三六丁 ねずみ色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「遊齊印」(陰刻方印、内題下)

〔朱書〕「五」(表紙)

〔共四十五〕(表紙)

〔墨書〕「阿囀／願勝寺藏」(表紙附箋)

〔爲法雲院圭蓮休阿童子菩提／爲先祖代々諸精靈大菩提

也／施主 曾我部道治／爲妙眞院釋尼貞滿大姉菩提

(見返)

〔阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏〕(見返)

*五日～七日を収める。

〔外題〕釋摩訶衍論鈔「二下」(墨) (刷題簽)

〔内題〕釋論第一卷下半聞書 八日

〔尾題〕一段畢

〔体裁・法量等〕

明曆三(一六五七)年板 二七・二×一九・三糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四九丁 ねずみ色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙有リ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「遊齊印」(陰刻方印、内題下)

〔朱書〕「六」(表紙)

〔共四十五〕(表紙)

〔墨書〕「阿囀／願勝寺藏」(表紙附箋)

〔爲／法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院釋尼貞滿大姉／菩提

也／施主 曾我部道治〕(見返)

〔阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏〕(見返)

〔備考〕*八日～十日を収める。

〔外題〕釋摩訶衍論鈔「二上」(墨) (刷題簽)

〔内題〕釋論第二上半聞書 初日

〔尾題〕一段畢

〔体裁・法量等〕

明曆三(一六五七)年板 二七・二×一九・三糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五三丁 ねずみ色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙有リ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「遊齊印」(陰刻方印、内題下)
〔朱書〕「七」(表紙)

〔墨書〕「阿囀／願勝寺藏」(表紙附箋)
〔爲〕法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／
／施主 曾我部道治」(見返)

〔阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏〕(見返)

〔備考〕*初日、四日を収める。

〔外題〕釋摩訶衍論鈔□□ (刷題簽)

〔内題〕釋論第二上半聞書 五日

〔尾題〕釋論二鈔上半六終

〔体裁・法量等〕

明曆三(一六五七)年板 二七・二×一九・三糎 5針
袋綴 四周单边 一頁一〇行 三四丁 ねずみ色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻
不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「遊齊印」(陰刻方印、内題下)

〔朱書〕「八」(表紙)

〔共四十五〕(表紙)

〔墨書〕「阿囀／願勝寺藏」(表紙附箋)

〔爲〕法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／
／施主 曾我部道治」(見返)

〔阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏〕(見返)

〔備考〕*五日・六日を収める。

〔外題〕釋摩訶衍論鈔 (書題簽)

〔内題〕釋論第二上半聞書 七日

〔尾題〕釋論第二之上半聞書

〔体裁・法量等〕

明曆三(一六五七)年板 二七・二×一九・三糎 5針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四〇丁 ねずみ色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)
〔朱印〕「遊齊印」(陰刻方印、内題下)

〔朱書〕「九」(表紙)
〔共四十五〕(表紙)

〔墨書〕「阿囀／願勝寺藏」(表紙附箋)
〔爲〕法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／
／施主 曾我部道治」(見返)

〔阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏〕(見返)

〔備考〕*七日、十日を収める。

〔外題〕釋摩訶衍論鈔「^{二下半}」(書) (刷題簽)

〔内題〕釋論第二鈔下半聞書 初日
〔尾題〕一段畢
〔体裁・法量等〕
明曆三(一六五七)年板 二七・二×一九・三糎 5針
袋綴 四周单边 一頁一〇行 五九丁 ねずみ色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「遊齊印」(陰刻方印、内題下)

〔朱書〕「十」(表紙)

〔共四十五〕(表紙)

〔墨書〕「阿囀／願勝寺藏」(表紙附箋)

〔爲〕法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／
／施主 曾我部道治」(見返)

〔阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏〕(見返)

〔備考〕*初日、三日を収める。

〔外題〕釋摩訶衍論鈔「^{二下半}」(書) (刷題簽)

〔内題〕釋論第二卷下半聞書 四日

〔尾題〕一段畢

〈体裁・法量等〉

明曆三（一六五七）年板 二七・二×一九・三糎 5 針
袋綴 四周单边 一頁一〇行 四五丁 ねずみ色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「遊齊印」（陰刻方印、内題下）

〈朱書〉「十一」（表紙）

「共四十五」（表紙）

〈墨書〉「阿國／願勝寺藏」（表紙附箋）

「爲／法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／各靈

㊦／施主 曾我部道治」（見返）

「阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏」（見返）

〈備考〉 * 四日～六日を収める。

（12）

〈外題〉 釋摩訶衍論鈔「二十半」（墨）

（刷題簽）

〈内題〉 釋論第二下半聞書 七日

〈尾題〉 一段畢

〈体裁・法量等〉

明曆三（一六五七）年板 二七・二×一九・三糎 5 針
袋綴 四周单边 一頁一〇行 五二丁 ねずみ色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

墨筆（丁数重複の注記）

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「遊齊印」（陰刻方印、内題下）

〈朱書〉「十二」（表紙）

「共四十五」（表紙）

〈墨書〉「阿國／願勝寺藏」（表紙附箋）

「爲／法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／㊦

／施主 曾我部道治」（見返）

「阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏」（見返）

〈備考〉 * 第一丁才・ウ重複。七日～十日を収める。

（13）

〈外題〉（題簽欠）
〈内題〉 釋論第三上半聞書 初日
〈尾題〉 一段畢

〈体裁・法量等〉

明曆三（一六五七）年板 二七・二×一九・三糎 5 針
袋綴 四周单边 一頁一〇行 五二丁 ねずみ色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

墨筆（校合・仮名）

不審紙有り

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「遊齊印」（陰刻方印、内題下）

〈朱書〉「十三」（表紙）

「共四十五」（表紙）

〈墨書〉「阿國／願勝寺藏」（表紙附箋）

「爲／法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／各靈

㊦／施主 曾我部道治」（見返）

「阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏」（見返）

〈備考〉 * 初日～三日を収める。

〈外題〉 釋摩訶衍論鈔（書題簽）

〈内題〉 釋論第三上半聞書 四日

〈尾題〉 一段畢

〈体裁・法量等〉

明曆三（一六五七）年板 二七・二×一九・三糎 5 針
袋綴 四周单边 一頁一〇行 四二丁 ねずみ色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

不審紙有り

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「遊齊印」（陰刻方印、内題下）

〈朱書〉「十四」（表紙）

「共四十五」（表紙）

（14）

〔墨書〕「阿國／願勝寺藏」(表紙附箋)

〔爲／法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／
／施主 曾我部道治〕(見返)

〔阿波美馬郡郡里／願勝寺藏〕(見返)

〔備考〕* 四日～六日を収める。

(15) 〔外題〕釋摩訶衍論鈔^{〔三上半〕}_{〔墨〕} (刷題簽)

〔内題〕釋論第三上半聞書 七日

〔尾題〕一段畢

〔体裁・法量等〕

明曆三(一六五七)年板 二七・二×一九・三糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四六丁 ねずみ色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「遊齊印」(陰刻方印、内題下)

〔朱書〕「十五」(表紙)

〔共四十五〕(表紙)

〔墨書〕「阿國／願勝寺藏」(表紙附箋)

〔爲／法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院释尼貞滿大姉／各靈

／施主 曾我部道治〕(見返)

〔備考〕* 七日～十日を収める。

(16) 〔外題〕釋摩訶衍論鈔^{〔三下半〕}_{〔墨〕} (刷題簽)

〔内題〕釋論第三下半聞書 初日

〔尾題〕釋論第三聞書下半三終

〔体裁・法量等〕

明曆三(一六五七)年板 二七・二×一九・三糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四四丁 ねずみ色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(仮名)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「遊齊印」(陰刻方印、内題下)

〔朱書〕「十六」(表紙)

〔共四十五〕(表紙)

〔墨書〕「阿國／願勝寺藏」(表紙附箋)

〔爲／法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／各靈

／施主 曾我部道治〕(見返)

〔備考〕* 初日～三日を収める。

(17) 〔外題〕釋摩訶衍論鈔^{〔二上半〕}_{〔墨〕} (刷題簽)

〔内題〕釋論第三下半聞書 四日

〔尾題〕釋論第三下半終

〔体裁・法量等〕

明曆三(一六五七)年板 二七・二×一九・三糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五二丁 ねずみ色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「遊齊印」(陰刻方印、内題下)

〔朱書〕「十七」(表紙)

〔共四十五〕(表紙)

〔墨書〕「阿國／願勝寺藏」(表紙附箋)

〔爲／法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／
／施主 曾我部道治〕(見返)

〔備考〕* 題簽墨書は誤り。四日～六日を収める。

(18) 〔外題〕釋摩訶衍論鈔^{〔三下半〕}_{〔墨〕} (刷題簽)

〔内題〕釋論第三下半聞書 七日

〔尾題〕釋論第三鈔終

〈体裁・法量等〉

明曆三(一六五七) 年板 二七・二×一九・三糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五七丁 ねずみ色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

墨筆(校合)

〈刊記〉(ナシ)

〔朱印〕「遊齊印」(陰刻方印、内題下)

〔朱書〕「十八」(表紙)

〔共四十五〕(表紙)

〔墨書〕「阿囧／願勝寺藏」(表紙附箋)

〔施主 曾我部道治／爲／法雲院圭蓮休阿童子／先祖代

々諸精靈／妙眞院釋尼貞滿大姉／菩提也〕(見返)

〔阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏〕(見返)

〔備考〕*七日～十日を収める。

〔外題〕釋摩訶衍論鈔「^{四上半}一七三」(墨) (刷題簽)

〔内題〕釋論第四卷鈔上半 一日

〔尾題〕一段畢

〈体裁・法量等〉

明曆三(一六五七) 年板 二七・二×一九・三糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五二丁 ねずみ色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〔朱印〕「遊齊印」(陰刻方印、内題下)

〔朱書〕「十九」(表紙)

〔共四十五〕(表紙)

〔墨書〕「阿國／願勝寺藏」(表紙附箋)

〔爲／法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院積尼貞滿大姉／

／施主 曾我部道治〕(見返)

〔阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏〕(見返)

〔備考〕*一日～三日を収める。

(20)

〔外題〕釋摩訶衍論鈔「^{四上半}四六」(墨) (刷題簽)

〔内題〕釋論第四卷鈔上半 四日

〔尾題〕一段畢

〈体裁・法量等〉

明曆三(一六五七) 年板 二七・二×一九・三糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五六丁 ねずみ色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〔朱印〕「遊齊印」(陰刻方印、内題下)

〔朱書〕「廿」(表紙)

〔共四十五〕(表紙)

〔墨書〕「阿囧／願勝寺藏」(表紙附箋)

〔爲／法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院積尼貞滿大姉／

／施主 曾我部道治〕(見返)

〔阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏〕(見返)

〔備考〕*四日～六日を収める。

〔外題〕釋摩訶衍論鈔「^{四上半}七十九」(墨) (刷題簽)

〔内題〕釋論第四卷上半聞書 七日

〔尾題〕一段畢

〈体裁・法量等〉

明曆三(一六五七) 年板 二七・二×一九・三糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四八丁 ねずみ色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〔朱印〕「遊齊印」(陰刻方印、内題下)

〔朱書〕「廿一」(表紙)

〔共四十五〕(表紙)

〔墨書〕「阿國／願勝寺藏」(表紙附箋)

〔爲／法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院積尼貞滿大姉／施主

曾我部道治〕(見返)

(21)

(22)

〔備考〕 *七日〜十日を収める。
〔外題〕 釋摩訶衍論鈔「四下半」（墨） 〔刷題簽〕
〔内題〕 釋論第四下半聞書 初日
〔尾題〕 一段畢
〔体裁・法量等〕

明曆三（一六五七）年板 二七・二×一九・三糎 5針
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三二丁 ねずみ色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻
〔刊記〕（ナシ）
〔朱印〕 「遊齊印」（陰刻方印、内題下）
〔朱書〕 「廿二」（表紙）

〔共四十五〕（表紙）
〔墨書〕 「阿國／願勝寺藏」（表紙附箋）

〔爲／法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／
／施主 曾我部道治〕（見返）
〔阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏〕（見返）

〔備考〕 *初日・二日を収める。
〔外題〕 釋摩訶衍論鈔「四下半」（墨） 〔刷題簽〕
〔内題〕 釋論第四下半聞書 三日
〔尾題〕 一段畢
〔体裁・法量等〕

明曆三（一六五七）年板 二七・二×一九・三糎 5針
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四二丁 ねずみ色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻
〔刊記〕（ナシ）
〔朱印〕 「遊齊印」（陰刻方印、内題下）
〔朱書〕 「廿三」（表紙）

〔共四十五〕（表紙）
〔墨書〕 「阿國／願勝寺藏」（表紙附箋）

〔備考〕 *三日・四日を収める。
〔外題〕 釋摩訶衍論鈔「四下半」（墨） 〔刷題簽〕
〔内題〕 釋論第四下半聞書 五日
〔尾題〕 一段畢
〔体裁・法量等〕

(24)

〔爲／法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／
／施主 曾我部道治〕（見返）
〔阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏〕（見返）

明曆三（一六五七）年板 二七・二×一九・三糎 5針
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二九丁 ねずみ色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻
〔刊記〕（ナシ）
〔朱印〕 「遊齊印」（陰刻方印、内題下）
〔朱書〕 「廿四」（表紙）

〔共四十五〕（表紙）
〔墨書〕 「阿國／願勝寺藏」（表紙附箋）

〔爲／法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／各靈
／施主 曾我部道治〕（見返）
〔阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏〕（見返）

〔備考〕 *五日・六日を収める。
〔外題〕 釋摩訶衍論鈔「四下半」（墨） 〔刷題簽〕
〔内題〕 釋論第四下半聞書 七日
〔尾題〕 一段畢
〔体裁・法量等〕

明曆三（一六五七）年板 二七・二×一九・三糎 5針
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三六丁 ねずみ色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻
〔刊記〕（ナシ）
〔朱印〕 「遊齊印」（陰刻方印、内題下）

〔共四十五〕（表紙）
〔墨書〕 「阿國／願勝寺藏」（表紙附箋）

〔備考〕 *三日・四日を収める。
〔外題〕 釋摩訶衍論鈔「四下半」（墨） 〔刷題簽〕
〔内題〕 釋論第四下半聞書 五日
〔尾題〕 一段畢
〔体裁・法量等〕

(25)

〔爲／法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／
／施主 曾我部道治〕（見返）
〔阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏〕（見返）

明曆三（一六五七）年板 二七・二×一九・三糎 5針
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二九丁 ねずみ色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻
〔刊記〕（ナシ）
〔朱印〕 「遊齊印」（陰刻方印、内題下）
〔朱書〕 「廿四」（表紙）

〔共四十五〕（表紙）
〔墨書〕 「阿國／願勝寺藏」（表紙附箋）

〔爲／法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／各靈
／施主 曾我部道治〕（見返）
〔阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏〕（見返）

〔備考〕 *五日・六日を収める。
〔外題〕 釋摩訶衍論鈔「四下半」（墨） 〔刷題簽〕
〔内題〕 釋論第四下半聞書 七日
〔尾題〕 一段畢
〔体裁・法量等〕

明曆三（一六五七）年板 二七・二×一九・三糎 5針
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三六丁 ねずみ色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻
〔刊記〕（ナシ）
〔朱印〕 「遊齊印」（陰刻方印、内題下）

〔共四十五〕（表紙）
〔墨書〕 「阿國／願勝寺藏」（表紙附箋）

〔備考〕 *三日・四日を収める。
〔外題〕 釋摩訶衍論鈔「四下半」（墨） 〔刷題簽〕
〔内題〕 釋論第四下半聞書 五日
〔尾題〕 一段畢
〔体裁・法量等〕

(26)

〔爲／法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／
／施主 曾我部道治〕（見返）
〔阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏〕（見返）

明曆三（一六五七）年板 二七・二×一九・三糎 5針
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二九丁 ねずみ色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻
〔刊記〕（ナシ）
〔朱印〕 「遊齊印」（陰刻方印、内題下）
〔朱書〕 「廿四」（表紙）

〔共四十五〕（表紙）
〔墨書〕 「阿國／願勝寺藏」（表紙附箋）

〔爲／法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／各靈
／施主 曾我部道治〕（見返）
〔阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏〕（見返）

〔備考〕 *五日・六日を収める。
〔外題〕 釋摩訶衍論鈔「四下半」（墨） 〔刷題簽〕
〔内題〕 釋論第四下半聞書 七日
〔尾題〕 一段畢
〔体裁・法量等〕

明曆三（一六五七）年板 二七・二×一九・三糎 5針
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三六丁 ねずみ色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻
〔刊記〕（ナシ）
〔朱印〕 「遊齊印」（陰刻方印、内題下）

〔共四十五〕（表紙）
〔墨書〕 「阿國／願勝寺藏」（表紙附箋）

〔備考〕 *三日・四日を収める。
〔外題〕 釋摩訶衍論鈔「四下半」（墨） 〔刷題簽〕
〔内題〕 釋論第四下半聞書 五日
〔尾題〕 一段畢
〔体裁・法量等〕

(26)

〔朱書〕「廿五」(表紙)

〔共四十五〕(表紙)

〔墨書〕「阿國／願勝寺藏」(表紙附箋)

〔爲〕法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院釋尼貞滿大姉／各靈

㊦／施主 曾我部道治」(見返)

〔阿波美馬郡郡里邨／願勝寺藏〕(見返)

〔備考〕*七日・八日を収める。

〔外題〕釋摩訶衍論鈔 (書題簽)

〔内題〕釋論第四卷下半聞書 九日

〔尾題〕一段畢

〔体裁・法量等〕

明曆三(一六五七)年板 二七・二×一九・三糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五〇丁 ねずみ色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「遊齊印」(陰刻方印、内題下)

〔朱書〕「廿六」(表紙)

〔共四十五〕(表紙)

〔墨書〕「阿囀／願勝寺藏」(表紙附箋)

〔爲〕法雲院圭蓮休阿童子 ㊦／爲妙眞院釋尼貞滿大姉

㊦／施主 曾我部道治」(見返)

〔阿波國美馬郡郡里邨願勝寺藏〕(見返)

〔備考〕*九日・十日を収める。

〔外題〕釋摩訶衍論鈔 五二(墨)

〔内題〕釋論第五愚見鈔 一日

〔尾題〕釋論第五愚見鈔卷一

〔体裁・法量等〕

明曆三(一六五七)年板 二七・二×一九・三糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三八丁 ねずみ色表紙

(刷題簽)

(28)

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「遊齊印」(陰刻方印、内題下)

〔朱書〕「廿七」(表紙)

〔共四十五〕(表紙)

〔墨書〕「阿國／願勝寺藏」(表紙附箋)

〔爲〕法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院釈尼貞滿大姉／各靈

㊦／施主 曾我部道治」(見返)

〔阿波美馬郡郡里邨／願勝寺藏〕(見返)

〔外題〕釋摩訶衍論鈔 五三(墨)

〔内題〕釋論第五愚見抄二

〔尾題〕□□□愚見抄二

〔体裁・法量等〕

明曆二(一六五七)年板 二七・二×一九・三糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四〇丁 ねずみ色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「遊齊印」(陰刻方印、内題下)

〔朱書〕「廿八」(表紙)

〔共四十五〕(表紙)

〔墨書〕「阿囀／願勝寺藏」(表紙附箋)

〔爲〕法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院釈尼貞滿大姉／各靈

菩提／施主 曾我部道治」(見返)

〔阿波美馬郡郡里邨／願勝寺藏〕(見返)

〔外題〕釋摩訶衍論鈔 五三(墨)

〔内題〕釋論第五愚見鈔 三日

〔尾題〕一段畢

〔体裁・法量等〕

明曆三(一六五七)年板 二七・二×一九・三糎 5針

(29)

(刷題簽)

- (30)
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四三丁 ねずみ色表紙
 〈本文〉 漢文・訓点附刻
 墨筆 (仮名)
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈朱印〉 「遊齊印」 (陰刻方印、内題下)
- 〈朱書〉 「廿九」 (表紙)
- 〔共四十五〕 (表紙)
- 〈墨書〉 「阿囿／願勝寺藏」 (表紙附箋)
- 〔爲／法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／各靈
 〽〽／施主 曾我部道治〕 (見返)
- 「阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏」 (見返)
- 〔刷題簽〕
- 〈外題〉 釋摩訶衍論鈔^{五 四} (墨)
- 〈内題〉 釋論第五愚見鈔 四日
- 〈尾題〉 (ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
 明曆三 (一六五七) 年板 二七・二×一九・三糎 5 針
 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四六丁 ねずみ色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈朱印〉 「遊齊印」 (陰刻方印、内題下)
- 〈朱書〉 「卅」 (表紙)
- 〔共四十五〕 (表紙)
- 〈墨書〉 「阿囿／願勝寺藏」 (表紙附箋)
- 〔爲／法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／各靈
 〽〽／施主 曾我部道治〕 (見返)
- 「阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏」 (見返)
- 〔刷題簽〕
- 〈外題〉 釋摩訶衍論鈔^{五 五六} (墨)
- 〈内題〉 釋論第五愚見鈔 五日
- 〈尾題〉 釋論第五愚見鈔六
- 〈体裁・法量等〉
- (31)
- 明曆三 (一六五七) 年板 二七・二×一九・三糎 5 針
 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五三丁 ねずみ色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈朱印〉 「遊齊印」 (陰刻方印、内題下)
- 〈朱書〉 「卅二」 (表紙)
- 〔共四十五〕 (表紙)
- 〈墨書〉 「阿囿／願勝寺藏」 (表紙附箋)
- 〔爲／法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／各靈
 〽〽／施主 曾我部道治〕 (見返)
- 「阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏」 (見返)
- 〔刷題簽〕
- 〈外題〉 釋摩訶衍論鈔^{五 九十一} (墨)
- 〈備考〉 *七日・八日を収める。
- 〈外題〉 釋摩訶衍論鈔^{五 九十一} (墨) (刷題簽)
- (32)
- 明曆三 (一六五七) 年板 二七・二×一九・三糎 5 針
 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五九丁 ねずみ色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈朱印〉 「遊齊印」 (陰刻方印、内題下)
- 〈朱書〉 「卅一」 (表紙)
- 〔共四十五〕 (表紙)
- 〈墨書〉 「阿囿／願勝寺藏」 (表紙附箋)
- 〔爲／法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／各靈
 〽〽／施主 曾我部道治〕 (見返)
- 「阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏」 (見返)
- 〔刷題簽〕
- 〈外題〉 釋摩訶衍論鈔^{五 九十一} (墨)
- 〈備考〉 *五日・六日を収める。
- 〈外題〉 (題簽欠)
- 〈内題〉 釋論第五愚見抄 七日
- 〈尾題〉 一段畢
- 〈体裁・法量等〉
- (33)

(34)

- 〔内題〕 釋論第五愚見鈔 九日
 〔尾題〕 釋論第五愚見鈔十
 〔体裁・法量等〕
 明曆三(一六五七) 年板 二七・二×一九・三糎 5針
 袋綴 四周单边 一頁一〇行 四九丁 ねずみ色表紙
 〔本文〕 漢文・訓点附刻
 〔刊記〕 (ナシ)
 〔朱印〕 「遊齊印」(陰刻方印、内題下)
 〔朱書〕 「卅三」(表紙)
 「共四十五」(表紙)
 〔墨書〕 「阿囀／願勝寺藏」(表紙附箋)
 「爲／法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／各靈
 ㊦／施主 曾我部道治」(見返)
 「阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏」(見返)
- 〔備考〕 *九日・十日を収める。
 〔外題〕 釋摩訶衍論鈔^{六ノ五(墨)} (刷題簽)
 〔内題〕 釋論第六卷聞書 一日
 〔尾題〕 釋論第六聞書終
 〔体裁・法量等〕
 明曆三(一六五七) 年板 二七・二×一九・三糎 5針
 袋綴 四周单边 一頁一〇行 五九丁 ねずみ色表紙
 〔本文〕 漢文・訓点附刻
 〔刊記〕 (ナシ)
 〔朱印〕 「遊齊印」(陰刻方印、内題下)
 〔朱書〕 「卅四」(表紙)
 「共四十五」(表紙)
 〔墨書〕 「阿囀／願勝寺藏」(表紙附箋)
 「爲／法雲院积尼貞滿大姉／妙眞院圭蓮休阿童子／各靈
 ㊦／施主 曾我部道治」(見返)
 「阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏」(見返)

(35)

- 〔備考〕 *一日・五日を収める。
 〔外題〕 釋摩訶衍論鈔^{六ノ六(墨)} (刷題簽)
 〔内題〕 釋論第六鈔 第六日
 〔尾題〕 釋論第六聞書終
 〔体裁・法量等〕
 明曆三(一六五七) 年板 二七・二×一九・三糎 5針
 袋綴 四周单边 一頁一〇行 六四丁 ねずみ色表紙
 〔本文〕 漢文・訓点附刻
 〔刊記〕 (ナシ)
 〔朱印〕 「遊齊印」(陰刻方印、内題下)
 〔朱書〕 「卅五」(表紙)
 「共四十五」(表紙)
 〔墨書〕 「阿囀／願勝寺藏」(表紙附箋)
 「爲／妙眞院积尼貞滿大姉／法雲院圭蓮休阿童子／各靈
 ㊦／施主 曾我部道治」(見返)
 「阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏」(見返)
- 〔備考〕 *六日・十日を収める。
 〔外題〕 釋摩訶衍論鈔^{七ノ四(墨)} (刷題簽)
 〔内題〕 釋論第七聞書 初日
 〔尾題〕 一段畢
 〔体裁・法量等〕
 明曆三(一六五七) 年板 二七・二×一九・三糎 5針
 袋綴 四周单边 一頁一〇行 五三丁 ねずみ色表紙
 〔本文〕 漢文・訓点附刻
 朱筆(注釈・返点) 〔補写部分〕
 墨筆(仮名・返点) 〔補写部分〕
 不審紙有り
 〔刊記〕 (ナシ)
 〔朱印〕 「遊齊印」(陰刻方印、内題下)
 〔朱書〕 「卅六」(表紙)

(37)

〔共四十五〕(表紙)
〔墨書〕「阿囿／願勝寺藏」(表紙附箋)

〔爲〕法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／
／施主 曾我部道治」(見返)

〔備考〕

*「二日」の末尾(九丁〜一四丁)を補写する。
*初日〜四日を収める。

〔外題〕

釋摩訶衍論鈔^{七五〇墨}

(刷題簽)

〔内題〕

釋論第七聞書 五日

〔尾題〕

一段畢

〔体裁・法量等〕

明曆三(一六五七)年板 二七・二×一九・三糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二九丁 ねずみ色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「遊齊印」(陰刻方印、内題下)

〔朱書〕「卅七」(表紙)

〔共四十五〕(表紙)

〔墨書〕「阿囿／願勝寺藏」(表紙附箋)

〔爲〕法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／
／施主 曾我部道治」(見返)

〔備考〕

*五日・六日を収める。

〔外題〕

釋摩訶衍論鈔 (書題簽)

〔内題〕

釋論第七聞書 七日

〔尾題〕

釋論第七聞書鈔終

〔体裁・法量等〕

明曆三(一六五七)年板 二七・二×一九・三糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三二丁 ねずみ色表紙

(38)

(39)

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「遊齊印」(陰刻方印、内題下)

〔朱書〕「卅八」(表紙)

〔共四十五〕(表紙)

〔墨書〕「阿囿／願勝寺藏」(表紙附箋)

〔爲〕法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／
／施主 曾我部道治」(見返)

〔備考〕

*七日・八日を収める。

〔外題〕

釋摩訶衍論鈔^{七九十一墨}

(刷題簽)

〔内題〕

釋論第七卷聞書 九日

〔尾題〕

釋論第七聞書鈔終

〔体裁・法量等〕

明曆三(一六五七)年板 二七・二×一九・三糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三九丁 ねずみ色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「遊齊印」(陰刻方印、内題下)

〔朱書〕「卅九」(表紙)

〔共四十五〕(表紙)

〔墨書〕「阿囿／願勝寺藏」(表紙附箋)

〔爲〕法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／
／施主 曾我部道治」(見返)

〔備考〕

*九日・十日を収める。

〔外題〕

釋摩訶衍論鈔^{八一ノ五墨}

〔内題〕

釋論第八卷聞書 初日

〔尾題〕

一段畢

〔体裁・法量等〕

(40)

(刷題簽)

- (41)
- 明曆三(一六五七)年板 二七・二×一九・三糎 5針
 袋綴 四周单边 一頁一〇行 五五丁 ねずみ色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈朱印〉「遊齊印」(陰刻方印、内題下)
- 〈朱書〉「冊」(表紙)
 「共四十五」(表紙)
- 〈墨書〉「阿囀／願勝寺藏」(表紙附箋)
 「爲／妙眞院积尼貞滿大姉／法雲院圭蓮休阿童子／各靈
 ㊦／施主 曾我部道治」(見返)
- 〔備考〕*初日〓五日を収める。
- 〈外題〉釋摩訶衍論鈔^{八六ノ十一}墨 (刷題簽)
- 〈内題〉釋論第八卷聞書 六日
- 〈尾題〉一段畢
- 〈体裁・法量等〉
 明曆三(一六五七)年板 二七・二×一九・三糎 5針
 袋綴 四周单边 一頁一〇行 五二丁 ねずみ色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
 不審紙有り
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈朱印〉「遊齊印」(陰刻方印、内題下)
- 〈朱書〉「冊一」(表紙)
 「共四十五」(表紙)
- 〈墨書〉「阿囀／願勝寺藏」(表紙附箋)
 「爲／妙眞院积尼貞滿大姉／法雲院圭蓮休阿童子／各靈
 ㊦／施主 曾我部道治」(見返)
- 〔備考〕*六日〓十日を収める。
- 〈外題〉釋摩訶衍論鈔^{九一ノ四}墨 (刷題簽)
- (42)
- (43)
- 〈内題〉釋論第九聞書 初日
- 〈尾題〉釋論第九鈔終
- 〈体裁・法量等〉
 明曆三(一六五七)年板 二七・二×一九・三糎 5針
 袋綴 四周单边 一頁一〇行 四八丁 ねずみ色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈朱印〉「遊齊印」(陰刻方印、内題下)
- 〈朱書〉「冊二」(表紙)
 「共四十五」(表紙)
- 〈墨書〉「阿囀／願勝寺藏」(表紙附箋)
 「爲／妙眞院积尼貞滿大姉／法雲院圭蓮休阿童子／各靈
 ㊦／施主 曾我部道治」(見返)
- 〔備考〕*初日〓四日を収める。
- 〈外題〉釋摩訶衍論鈔^{九五ノ十一}墨 (刷題簽)
- 〈内題〉釋論第九卷聞書 五日
- 〈尾題〉一段畢
- 〈体裁・法量等〉
 明曆三(一六五七)年板 二七・二×一九・三糎 5針
 袋綴 四周单边 一頁一〇行 五二丁 ねずみ色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
 不審紙有り
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈朱印〉「遊齊印」(陰刻方印、内題下)
- 〈朱書〉「冊三」(表紙)
 「共四十五」(表紙)
- 〈墨書〉「阿囀／願勝寺藏」(表紙附箋)
 「爲／妙眞院积尼貞滿大姉／法雲院圭蓮休阿童子／各靈
 ㊦／施主 曾我部道治」(見返)

(44)

〔備考〕 *五日〜十日を収める。
〔外題〕 釋摩訶衍論鈔^{一ノ五} (刷題簽)
〔内題〕 釋論第十卷聞書 初日
〔尾題〕 釋論第十鈔卷五
〔体裁・法量等〕

明曆三(一六五七) 年板 二七・二×一九・三糎 5針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四二丁 ねずみ色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「遊齊印」(陰刻方印、内題下)

〔朱書〕 「冊四」(表紙)

〔共四十五〕(表紙)

〔墨書〕 「阿國／願勝寺藏」(表紙附箋)

〔爲〕 妙眞院积尼貞滿大姉／法雲院圭蓮休阿童子／各靈

㊦／施主 曾我部道治 (見返)

〔阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏〕(見返)

〔備考〕 *初日〜五日を収める。

〔外題〕 釋摩訶衍論鈔^{一ノ五} (刷題簽)

〔内題〕 釋論第十卷鈔聞書 六日

〔尾題〕 一段畢

〔体裁・法量等〕

明曆三(一六五七) 年板 二七・二×一九・三糎 5針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四二丁 ねずみ色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕 明曆三稔初春穀日／洛陽二條通二王門町／書林村上勘

兵衛刊行

〔朱印〕 「遊齊印」(陰刻方印、内題下)

〔朱書〕 「冊五」(表紙)

2

〔備考〕 *六日〜十日を収める。
〔墨書〕 「共四十五」(表紙)

〔阿國／願勝寺藏〕(表紙附箋)
〔爲〕 法雲院圭蓮休阿童子／妙眞院积尼貞滿大姉／各靈

㊦／施主 曾我部道治 (見返)

〔阿波美馬郡郡里邑／願勝寺藏〕(見返)

〔備考〕 *六日〜十日を収める。

題未詳(声明譜本)

〔外題〕 (前欠)

〔内題〕 (前欠)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二三・八×一六・九糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁二〜八行 一九丁 表紙欠

〔本文〕 漢文 片仮名

〔奥書〕 (ナシ)

3 釋摩訶衍論記

(1) 〔外題〕 釋摩訶衍論記^{卷第} (刷題簽)

〔内題〕 釋摩訶衍論記卷第一

〔尾題〕 釋摩訶衍論記卷第一

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一八・三糎 5針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 五二丁 ねずみ色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆(合点)

不審紙有り

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「共十五」(表紙)

〔北會／徳淳房〕(見返)

6冊

1冊

- (2) 「眞城院藏」(見返)
 〈版心題〉論記
 〈備考〉皇宋光嚴無際大師普觀述
 〈外題〉釋摩訶衍論記^{二 卷第} (刷題簽)
 〈内題〉釋摩訶衍論記卷第二
 〈尾題〉第二論畢
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・〇×一八・三糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四九丁 ねずみ色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 不審紙有り

- 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「共十五」(表紙)

「北會／徳淳房」(見返)

- (3) 「眞城院藏」(見返)
 〈外題〉釋摩訶衍論記^{三 卷第} (刷題簽)
 〈内題〉釋摩訶衍論記卷第三
 〈尾題〉釋摩訶衍論記卷第三
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・〇×一八・三糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四三丁 ねずみ色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 不審紙有り

- 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「共十五」(表紙)

「北會／徳淳房」(見返)

- (4) 「眞城院藏」(見返)
 〈外題〉釋摩訶衍論記^{四 卷第} (刷題簽)
 〈内題〉釋摩訶衍論記卷第四
 〈尾題〉釋摩訶衍論記卷第四

江戸時代板 二六・〇×一八・三糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四〇丁 ねずみ色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 不審紙有り

- 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・〇×一八・三糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三九丁 ねずみ色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 不審紙有り

- 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「共十五」(表紙)

「北會／徳淳房」(見返)

- (5) 「眞城院藏」(見返)
 〈外題〉釋摩訶衍論記^{五 卷第} (刷題簽)
 〈内題〉釋摩訶衍論記卷第五
 〈尾題〉釋摩訶衍論記卷第五
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・〇×一八・三糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四九丁 ねずみ色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 不審紙有り

- 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「共十五」(表紙)

「北會／徳淳房」(見返)

- (6) 「眞城院藏」(見返)
 〈外題〉釋摩訶衍論記^{六 卷第} (刷題簽)
 〈内題〉釋摩訶衍論記卷第六
 〈尾題〉釋摩訶衍論記卷第六
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・〇×一八・三糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四〇丁 ねずみ色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 不審紙有り

- 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「共十五」(表紙)

「北會／徳淳房」(見返)

- 「眞城院藏」(見返)

- 「眞城院藏」(見返)

- 「眞城院藏」(見返)

〔北會／徳淳房〕（見返）
〔眞城院藏〕（見返）

4 釋摩訶衍論贊玄疏

4冊

(1) 〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕 釋摩訶衍論贊玄疏卷第一并序

〔尾題〕 釋摩訶衍論贊玄疏卷第一

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一八・三糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五二丁 ねずみ色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆（校合）

不審紙有り

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕 「共十五」（表紙）

〔北會／徳淳房〕（見返）

〔眞城院藏〕（見返）

〔版心題〕 論疏

〔備考〕 中京報恩傳教寺崇祿大夫守司空詮圓通法大師賜紫臣沙門法悟奉勅撰

門法悟奉勅撰

*題簽は19棚1に残存する。

(2) 〔外題〕 釋摩訶衍論贊玄疏^二 〔刷題簽〕

〔内題〕 釋摩訶衍論贊玄疏卷第二

〔尾題〕 釋摩訶衍論贊玄疏卷第二

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一八・三糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五三丁 ねずみ色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕 「共十五」（表紙）

〔北會／徳淳房〕（見返）

〔眞城院藏〕（見返）

(3)

〔刷題簽〕

〔外題〕 釋摩訶衍論贊玄疏^三

〔内題〕 釋摩訶衍論贊玄疏卷第三

〔尾題〕 釋摩訶衍論贊玄疏卷第三

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一八・三糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五〇丁 ねずみ色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆（注釈）

不審紙有り

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕 「共十五」（表紙）

〔北會／徳淳房〕（見返）

〔眞城院藏〕（見返）

(4)

〔刷題簽〕

〔外題〕 釋摩訶衍論贊玄疏^五

〔内題〕 釋摩訶衍論贊玄疏卷第五

〔尾題〕 釋摩訶衍論贊玄疏卷第五

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一八・三糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五五丁 ねずみ色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕 「共十五」（表紙）

〔北會／徳淳房〕（見返）

〔眞城院藏〕（見返）

5

釋摩訶衍論通玄鈔

^二 卷第

〔刷題簽〕

3冊

〔内題〕釋摩訶衍論通玄鈔卷第二
〔尾題〕釋摩訶衍論通玄鈔卷第二
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一八・四糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四二丁 ねずみ色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共十五」(表紙)

〔願勝寺／什物〕(後表紙)

〔北會／徳淳房〕(見返)

〔眞城院藏〕(見返)

〔版心題〕論鈔

〔備考〕大遼醫巫閭山崇祿大夫守司徒通圓慈行大師賜紫沙門志

福撰

*2棚64の僚卷。

〔外題〕釋摩訶衍論通玄鈔^三 (刷題簽)

〔内題〕釋摩訶衍論通玄鈔卷第三

〔尾題〕釋摩訶衍論通玄鈔卷第三

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一八・四糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四二丁 ねずみ色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共十五」(表紙)

〔願勝寺什物〕(後表紙)

〔三〇〇心〕(後表紙)

〔北會／徳淳房〕(見返)

〔眞城院藏〕(見返)

〔3〕〔外題〕釋摩訶衍論通玄鈔^四 (刷題簽)

〔内題〕釋摩訶衍論通玄鈔卷第四

〔尾題〕釋摩訶衍論通玄鈔卷第四

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一八・四糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四五丁 ねずみ色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕柳馬場通一条下町／吉野屋權兵衛開板

〔墨書〕「共十五」(表紙)

〔北會／徳淳房〕(見返)

〔眞城院藏〕(見返)

6 題未詳(大黒天像入手の因縁)

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

文化九(一八一二)年写 二七・二×一九・七糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 一七丁 えび茶色表紙

〔本文〕平仮名

〔奥書〕(ナシ)

〔朱印〕「鎌田／英應」(陰刻方印、序末)

〔習齋〕(単郭方印・陽刻、序末)

〔備考〕「鎌田習齋／文化九年壬申秋八月甲子日」(跋文)

7 悉曇字記

〔外題〕悉曇字記 (刷題簽)

〔内題〕悉曇字記

〔尾題〕悉曇字記

〔体裁・法量等〕

1冊

1冊

第2棚

1 宋詩鈔

- 〈外題〉 宋詩鈔 二 (刷題簽)
- 〈内題〉 宋詩鈔卷三
- 〈尾題〉 宋詩鈔卷四
- 〈体裁・法量等〉
- 明治時代板 一六・一×一一・〇 糶 4針
- 袋綴 左右複線 一頁八行 六〇丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻
- 不審紙有り
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈朱印〉 「鷓鴣」 (單郭方印、内題下)
- 〈版心題〉 宋詩鈔 青黎閣
- 〈備考〉 姚培謙述齋／雲間張景星二銘／王永祺補堂／編選
槎湖糸井翼君鳳校

1冊

- 寛文九 (一六六九) 年板 二七・二×一九・二 糶 4針
- 袋綴 四周単辺 一頁七行 二八丁 藍色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉 寛文己酉仲秋日開焉釋澄禪
- 〈朱印〉 「寛淳」 (雙郭方印、表紙)
- 〈墨書〉 「阿陽／佐伯快淵有 (印)」
- 〈版心題〉 字記
- 〈備考〉 大唐山陰沙門智廣撰

2 題未詳 (宇佐八幡宮縁起など)

- 〈外題〉 (前欠)
- 〈内題〉 (前欠)
- 〈尾題〉 (ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代写 一七・四×一二・一 糶 4針
- 袋綴 界線ナシ 一頁四行 一二丁 共紙表紙
- 〈本文〉 平仮名 片仮名
- 墨筆 (注釈・仮名) (本文同筆)
- 〈奥書〉 (ナシ)

1冊

3 唐宋詩語玉屑

- 〈外題〉 唐宋詩語玉屑 四 (刷題簽)
- 〈内題〉 唐宋詩語玉屑卷之七
- 〈尾題〉 (ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸 明治時代板 一七・六×一二・〇 糶 4針
- 袋綴 左右複線 一頁九行 四二丁 薄藍色表紙
- 〈本文〉 漢字・片仮名
- 墨筆 (注釈)
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈朱印〉 「寛淳」 (雙郭方印、表紙)
- 〈墨書〉 「共四」 (表紙)
- 「阿陽／佐伯快淵／所有 (印)」
- 〈版心題〉 詩語玉屑
- 〈備考〉 淡島高木專輔輯
- * 卷七・八を収める。

1冊

説教體裁論

1冊

〔外題〕説教體裁論 全「一」（鉛筆）（刷題簽）

〔内題〕説教體裁論

〔尾題〕（ナシ）

〔見返題〕〔明治六年二月新刊〕説教體裁論 全（大講義堀秀成

述・教義新聞本局 正心堂藏梓）

〔体裁・法量等〕

明治六（一八七三）年板 二二・一×一五・二糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁八行 一五丁 紫色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕東京飯田町南横丁／教義新聞本局 正心堂藏梓／發兌

書肆／西京寺町松原／勝利治右衛門／同東洞院三條／

村上勘兵衛／大阪本町／書籍會社／東京日本橋南一丁

目／北島茂兵衛／同芝大神宮前／山中市兵衛／同日本

橋川瀬石町／村上勘兵衛

〔墨書〕「寶壺山」（表紙）

「阿州／寶壺山／藏書」（後見返）

〔版心題〕説教體裁論

5 〔明治卅七八年〕徳島縣戰時史

断簡

明治時代刊行（活字洋装本）

〔備考〕*七三五〜七四二頁、七五一〜八一二頁が残存する。

*15棚11の一部。

6 題未詳（曆）

断簡

〔外題〕（前欠）

〔内題〕（前欠）

〔尾題〕（後欠）

〔体裁・法量等〕

明治時代板 一九・五×九・七糎

折本 上下单辺 一頁八行 二折 表紙欠

〔本文〕漢字

墨筆（戒名・没年等）

〔刊記〕（ナシ）

〔備考〕*曆の余白部分に戒名・没年等を墨書する。明治六年

十月没の快淵姉の戒名を記す。

*15棚23の一部。

7 祈願文

1通

〔外題〕祈願文（直書、端裏）

〔内題〕願文

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

明治時代写 二〇・六×九二・六糎（一紙幅）

卷紙 押界 全四二行 二紙 表紙ナシ

〔本文〕漢文

朱筆（本文訂正）

〔奥書〕（ナシ）

〔墨書〕「快淵有」

8 本朝書籍目録

1冊

〔外題〕（前欠）

〔内題〕（前欠）

本朝書籍目録外録

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

寛文十一（一六七一）年板 一三・二×一九・五糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 三七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢字

〔刊記〕寛文十一年歳在_亥正月吉辰_辛／長尾平兵衛刊行

9 秘藏寶鑰

〔墨書〕「享保五^庚子歲八月下旬 谷定賀」(後見返)
〔阿陽郡里^前願勝寺〕(後見返)
〔版心題〕①書目
②外録

断簡

10 聲字實相義

〔外題〕(表紙欠)
〔内題〕聲字實相義
〔尾題〕(後欠)
〔体裁・法量等〕
江戸時代板 二四・四×一六・〇糎
粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 六丁 表紙欠
〔本文〕漢文・訓点附刻
朱筆(注釈・仮名・合符・声点・博士・合点)
〔刊記〕(ナシ)
〔備考〕*貼合部分に「宝龕中」とあり。
*3箱12の僚卷。角I箱12の一部。

断簡

11 題未詳(事相関係)

〔外題〕(前欠)
〔内題〕(前欠)
〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕
天保八(一八三七)年写 一二・〇×一六・九糎 4針
仮綴 界線ナシ 一頁七行 六丁 共紙表紙
〔本文〕漢文
朱筆(声点・合点)〔本文同筆〕
墨筆(注釈・仮名)〔本文同筆〕
〔奥書〕天保八^丁酉歲弥生吉祥日^{金剛仏子}快仁写畢^ル
右者麻植郡別枝山重樂寺本書也

1冊

12 無常表白

〔外題〕無常表白 (書題簽)
〔内題〕(三禮)
〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕
延宝四(一六七六)年板 一四・四×一・九糎
折本 匡郭ナシ 一頁四行 一三折 黒色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻
朱筆(注釈・仮名・声点・博士)

1帖

13 十住心論廣名目聞書

〔外題〕十住心論廣名目聞書 (直書)
〔刊記〕延寶第四^{壬兆}秋^徐禩^禩／口應鐘望日改版

1冊

〔外題〕(表紙欠)
〔内題〕聲字實相義
〔尾題〕(後欠)
〔体裁・法量等〕
江戸時代板 二五・七×一六・〇糎
もと粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 一丁 表紙欠
〔本文〕漢文・訓点附刻
墨筆(仮名)
〔刊記〕(未詳)
〔朱書〕「天入」(見返)
〔墨書〕「讓與」(見返)

14

受菩薩戒法則

○帙〈表書〉受菩薩戒法則

1帖

〈内題〉(ナシ)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉

文化十四(一八一七)年写 一二・〇×一七・〇糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁八行程度 二八丁 共紙表紙

〈本文〉片仮名
 〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「能化／不動院」(表紙)

「北」(表紙)

「智道」(表紙)

「文化十四^丑十月二十二日開講」(二丁才冒頭)

〈墨書〉寶壺山

〈外題〉受菩薩戒法則 (書題簽)

〈内題〉授菩薩近士戒法則

〈尾題〉從他別受人齊戒作法^終

〈体裁・法量等〉

享保十八(一七三三)年写 一六・六×一二・一糎

折本 界線ナシ 一頁七行 一二折(本文紙背ニ及ブ)

綠色表紙

〈本文〉漢文

朱筆(注釈・校合・朱引・句切点・合符・合点)〈本文同筆〉

筆

墨筆(仮名)〈本文同筆〉

墨書附箋(注釈)

〈奥書〉于時元祿四年龍集辛未九月上旬／寓于泉州大鳥山神鳳

寺和陽遍照／院苾芻正亮心謹撰

正亮律虎所撰作法稍筆削以書記之／岿享保十八^丑大臘月

15

ヨイコトモ 上

1冊

十八鳥紀陽那賀郡／知足山慈氏密寺中興第三嗣比丘榮
 皎敬白
 〈墨書〉「強幻王俊省」(最終丁)

昭和十九(一九四四)年三月(翻刻)発行

文部省 大阪書籍株式会社

〈備考〉*昭和十九年一月文部省検査済

16

祥鉏^不□

1冊

〈外題〉(題簽欠)

〈扉題〉祥鉏^不□

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一六・〇×一一・八糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 二二丁 薄茶色表紙

〈本文〉片仮名 平仮名

〈奥書〉永正十三年九月十二日書寫畢／求法智海

〈朱印〉「龍環藏」(単郭長方印、表紙)

〈墨書〉「龍環」(扉)

17

求聞持法

1帖

〈外題〉求聞持法^秘 (直書)

〈内題〉求聞持行法次第

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

文化九(一八一二)年写 一六・六×一六・八糎

粘葉 押界 一頁七行 一六丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆(注釈・仮名・句切点・合点)〈本文同筆〉

墨筆（仮名）〈本文同筆〉
 〈奥書〉右延享四年夏卒尔書寫今／茲寶曆三年五月六日重謄摸
 了 金剛佛子性善^{七十}

天明二年^{壬寅}五月十八日書寫之／金剛佛子大圓^{九十}

翌日朱点校了／天明五年^{乙巳}九月廿九日房宿月曜□□路

／和善日也依之從今日始行今年十二月十五日／有月蝕
 以充結願日願以此功德二世求願／如意滿足今又以朱校

考畢／大圓^{四十}（卷）

寛政八年^{丙辰}三月十二日書寫之／金資大智^{三十}

于時文化九^{壬申}三月五日淨書之／金剛佛子光濟

18 初心行法得意事

〈外題〉初心行法得意事（朱直書）

〈内題〉初心已達行法得意事

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

文政八（一八二五）年写 一二・四×一七・二糎 2針

仮綴 界線ナシ 一頁一行 五丁 共紙表紙

〈本文〉平仮名 片仮名

朱筆（合点）〈本文同筆〉

墨筆（仮名）〈本文同筆〉

〈奥書〉文政八年四月廿四日於阿国／小松寫般若寺記之／快澄

觀理房／六十六才

〈墨書〉「金剛子／快應^有」〈表紙〉

19 遷座次第

〈外題〉遷座次第（直書）

〈内題〉御遷座作法

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

1帖

江戸時代写 一七・四×一六・六糎
 粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文

朱筆（注釈・仮名・声点）〈本文同筆〉

墨筆（仮名）〈本文同筆〉

〈奥書〉（ナシ）

20 歡喜天表白

〈外題〉歡喜天表白 中院（直書）

〈内題〉大聖天表白

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆（注釈・合符・句切点・合点）〈本文同筆〉

墨筆（仮名）〈本文同筆〉

〈奥書〉享保十年^{乙巳}五月上旬／高野中院流任法沙門 眞源謹識

21 調和毘那夜迦法

〈外題〉調和毘那夜迦法^{指掌} 中院（直書）

〈内題〉調和毘那夜迦法

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆（注釈・合符・声点・朱引・句切点・合点）〈本文同筆〉

筆

墨筆（注釈・仮名）〈本文同筆〉

1帖

1帖

22

岳東海先生文稿

〔奥書〕享保十年乙巳五月吉辰日／高野中院阿闍梨寬傳謹識／同

山中院流任法沙門眞源閱

〔外題〕〔題簽欠〕

〔内題〕岳東海先生文稿上篇卷之二

〔尾題〕岳東海先生文稿上篇卷之三

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一七・二糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁九行 四〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕〔ナシ〕

〔朱印〕「寛淳」（双郭方印、表紙）

〔墨書〕「共五」（表紙）

〔阿陽／佐伯快淵所有（印）〕（表紙）

〔版心題〕東海稿上篇 宇土 野津碩謹書

〔備考〕三河岳融子陽著／東都澤再成季功輯

* 14棚20の僚卷。

1冊

24

五時説相夜話

〔朱書〕「止入」（表紙）

〔墨書〕「共六」（表紙）

〔眞城院願勝寺／藏本〕（後見返）

〔版心題〕一貫口決鈔

〔備考〕* 13棚52、17棚4、17棚32、9箱15の僚卷。

〔外題〕五時説相夜話 中卷 （直書）

〔内題〕釋尊一代諸聖教之略説

〔尾題〕〔ナシ〕

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・四×一七・二糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 九丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名

墨筆（仮名）〔本文同筆〕

〔奥書〕于時天保十二年^{辛丑}初春吉辰 空々庵成々道人快應／草稿

〔備考〕快應大成房記

25

秘密光明眞言經曰 （外）

〔外題〕〔題簽欠〕

〔内題〕秘密光明眞言經曰

〔尾題〕光明眞言四重秘釋

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一七・六糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三三丁 えび茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

朱筆（注釈・合点・注示符）

墨筆（注釈・合点・注示符）

不審紙有り

〔刊記〕〔ナシ〕

1冊

1冊

23

〔改正〕兩部神道口決鈔

〔外題〕〔改正〕兩部神道口決鈔 〔刷題簽〕

〔内題〕兩部神代一貫口決鈔卷第四

〔尾題〕兩部神代一貫口決鈔卷四

〔体裁・法量等〕

寛政七（一七九五）年板 二六・〇×一七・六糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁九行 一六丁 白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕〔ナシ〕

〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」（単郭長方印、見返）

1冊

26

中洲先生遺稿

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕中洲先生遺稿卷之上

〔尾題〕中洲先生遺稿卷之上終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・四×一七・八糎 4針

袋綴 左右複線 一頁九行 二九丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「寶壺山主／法印快淵／求之」(見返)

〔版心題〕中洲先生遺稿

〔備考〕南紀野田好古尚甫著／土橋淵伯静校

「寛政十年戊午之歳／東籬山惟恭子謙甫撰」(序)

* 17棚13の僚卷。

1冊

27

釋摩訶衍論義立集目次

〔外題〕釋摩訶衍論義立集目次全 (書題簽)

〔内題〕釋摩訶衍論義立集目次

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

文久元(一八六一)年写 一三・八×一六・一糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 六六丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・声点・合点)〔本文同筆〕

1冊

28

四書大全

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕四書大全卷之四

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・一×一六・二糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一行(註) 一〇四丁 表紙欠

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・仮名・声点・朱引・句切点)

青筆(注釈・句切点)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔版心題〕四書大全 論語 夢松軒

〔備考〕* 論語「八佾」から収める。

* 8棚A10、8棚A12、10箱10の僚卷。ただし、8棚

A10とは大きさが異なる。

1冊

29

十住心義林

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕十住心義林^末

〔尾題〕十住心義林^末

1冊

〈体裁・法量等〉

延宝七（一六七九）年板 二六・八×一七・八糎 5針
袋綴 四周単辺 一頁九行 二一丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（校合・仮名）

墨筆（校合）

不審紙有り

〔刊記〕延寶第七龍集己未雪月吉旦

〔朱印〕「阿州徳島／持明密院」（単郭長方印、内題上下・七丁

才・一三丁才・一四丁才等）

〔墨書〕「共二」（表紙）

「玄入」（表紙）

「阿陽／大瀧山／什物」（見返）

「持明院／不出」（後見返）

「□□□／□□」（墨消、後見返）

〔版心題〕十住心義林

30 光明眞言經鈔

〔外題〕（表紙欠）

〔内題〕光明眞言經鈔下

〔尾題〕光明眞言經鈔下^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一七・二糎 5針
袋綴 四周単辺 一頁七行 一四丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕前川茂右衛門新刊

〔朱印〕①「法雲山」（単郭長方印、最終丁）

②「義侗」（単郭方印、最終丁）

〔墨書〕（印①）善福田寺末葉／義洞求（印②）

〔版心題〕儀軌

1冊

31 増續陸放翁詩選

〔外題〕増續陸放翁詩選六（刷題簽）

〔内題〕増續陸放翁詩選卷之六

〔尾題〕増續陸放翁詩選卷之六終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・三×一八・二糎 4針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 四一丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「寛淳」（双郭方印、表紙）

〔墨書〕「阿陽／佐伯快淵／所有（印）」（表紙）

〔版心題〕陸放翁詩選

〔備考〕宋澗谷羅椅原撰／須溪劉辰翁續集／日本栲亭源之熙増

訂

* 13棚48の僚卷。

1冊

32 〔和漢〕眞俗佛事編

〔1〕〔外題〕〔和漢〕眞俗佛事編 一（刷題簽）

〔内題〕眞俗佛事編卷一

〔尾題〕眞俗佛事編卷一^終

〔体裁・法量等〕

享保十三（一七二八）年板 二六・二×一八・八糎 4針
袋綴 四周単辺 一頁五行 二九丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」（単郭長方印、見返）

〔墨書〕「阿州美馬／願勝寺藏本」（表紙）

「願勝寺什物也」（後表紙）

3冊

33

- 題未詳 (教訓書)
- 〈外題〉 (前欠)
 - 〈内題〉 (前欠)
 - 〈尾題〉 (後欠)
 - 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代写 二五・〇×一七・一糶 2針

断簡

(2)

- 〈版心題〉 眞俗佛事編
- 〈備考〉 * 4棚12の僚卷。
- 〈外題〉 (和漢) 眞俗佛事編 二 (刷題簽)
- 〈内題〉 眞俗佛事編卷二
- 〈尾題〉 眞俗佛事編卷二^畢
- 〈体裁・法量等〉
- 享保十三 (一七二八) 年板 二六・二×一八・八糶 4針
- 袋綴 四周単辺 一頁五行 二七丁 紺色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻 片仮名
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈墨書〉 「阿州美馬／願勝寺藏本」 (表紙)
- 「願勝寺藏本」 (見返)

(3)

- 〈外題〉 (和漢) 眞俗佛事編 三 (刷題簽)
- 〈内題〉 眞俗佛事編卷三
- 〈尾題〉 眞俗佛事編卷三^畢
- 〈体裁・法量等〉
- 享保十三 (一七二八) 年板 二六・二×一八・八糶 4針
- 袋綴 四周単辺 一頁五行 二二丁 紺色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻 片仮名
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈墨印〉 「不許讓與／阿州／願勝寺藏」 (単郭長方印、見返)
- 〈墨書〉 「共六」 (表紙)
- 「阿州美馬／願勝寺藏本」 (表紙)

34

通俗陰鷲文

- 假綴 界線ナシ 一頁六〇九行 三丁 表紙欠
- 〈本文〉 平仮名
- 〈奥書〉 (ナシ)
- 〈備考〉 * 「平重忠曰大将に…」からの文章を収める。

- 〈外題〉 通俗陰鷲文 全 (刷題簽)
- 〈内題〉 通俗陰鷲文
- 〈尾題〉 (ナシ)
- 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二二・二×一五・五糶 4針

- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 一五丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻 平仮名
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈朱印〉 ① 「知／足」 (単郭方印、表紙)
- ② 「慈悲／三昧」 (陰刻方印、表紙)
- 〈墨書〉 「不許／讓與」 (表紙)
- 「阿陽／清閑院／僧正快淵有 (印①②)」
- 〈版心題〉 (ナシ)

1冊

35

櫻縁起

- 〈外題〉 (表紙欠)
- 〈内題〉 櫻縁起
- 〈尾題〉 (ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代写 二三・四×一六・八糶 4針
- 假綴 界線ナシ 一頁一五行 三丁 表紙欠
- 〈本文〉 平仮名
- 〈奥書〉 (ナシ)

1冊

進流聲明撮要

〔外題〕進流聲明最要全 (刷題簽)

〔内題〕進流聲明撮要

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・八×一六・六糎 4針

袋綴 四周双边 一頁七行 二〇丁 肌色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙附箋)

〔墨書〕「阿陽城西」(表紙)

「權大僧都佐伯快淵有(印)」(表紙附箋)

〔版心題〕進流聲明撮要

〔備考〕「時慶應二丙寅五月／金剛乘沙門隆僊」(序)

「峇慶應二歳次丙寅五月／阿波徳府弘誓寺宥雄誌」

(跋)

1冊

〔三國傳來〕善光寺如來縁起

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕善光寺縁起卷第一

〔尾題〕善光寺縁起卷第一終

〔体裁・法量等〕

弘化三(一八四六)年板 二二・二×一五・四糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一行 一九丁 青綠色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共五」(表紙)

「阿陽／佐伯快淵(印)」(表紙)

〔版心題〕善光寺

〔備考〕「元禄五年長月日 葉山之隱士草」(序)

*9棚5、15棚34、3箱25の僚卷。

1冊

詩林良材

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕詩林良材乾集之上

〔尾題〕詩林良材乾上終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二一・三×一四・八糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一行 三三丁 表紙欠

〔本文〕片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「寺羽二」(最終丁ウ)

〔版心題〕詩林良材

〔備考〕「貞享丁卯仲春甲午／村田通信」(序)

1冊

秘鍵開寶鈔

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

天明元(二七八一)年板 二六・九×一七・六糎 4針

もと袋綴 四周双边 一頁一〇行 八丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(未詳)

〔版心題〕秘鍵開寶鈔卷上

〔備考〕二一丁、二八丁が残存。

*13棚50の僚卷。

1冊

冠註俱舎論頌疏

1冊

41

- 〔外題〕 (題簽欠)
- 〔内題〕 俱舍論頌疏 論本第八
- 〔尾題〕 俱舍論頌疏 論本第十
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・四×一八・七糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 七〇丁 綠色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・朱引・合点)
- 墨筆 (注釈)
- 不審紙有り
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱書〕 「第八卷／第九卷／第十卷」 (表紙)
- 〔版心題〕 冠註 俱舍論頌疏
- 〔備考〕 *15棚44の僚卷。
- 〔新板〕 顯密問答鈔
- 〔外題〕 〔新板〕 顯密問答鈔_下 (刷題簽)
- 〔内題〕 顯密問答鈔卷下
- 〔尾題〕 住心問答鈔卷下
- 〔体裁・法量等〕
- 正保四 (一六四七) 年板 二七・二×一七・三糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 二〇丁 えび茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱書〕 「与入」 (表紙)
- 〔墨書〕 「共二」 (表紙)
- 〔版心題〕 〔願勝寺／藏本〕 (表紙)
- 〔備考〕 *8棚A16の僚卷。

1冊

42

- 俱舍論頌疏
- 〔外題〕 (前欠)
- 〔内題〕 (前欠)
- 〔尾題〕 (後欠)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・一×一九・六糎 4針
- 袋綴 匡郭ナシ 一頁一〇行 三二丁 表紙欠
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (未詳)
- 〔版心題〕 俱頌
- 〔備考〕 *論本第八・九を収める。
- *17棚17の僚卷。

43

- 唯識三類境選要
- 〔外題〕 (題簽欠)
- 〔内題〕 唯識三類境選要
- 〔尾題〕 (ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 享保二 (一七一七) 年板 二七・〇×一九・一糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 一九丁 白色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・仮名)
- 墨筆 (注釈)
- 〔刊記〕 享保二_丁 酉 歳極月吉日／文臺屋治兵衛_{開板}
- 〔版心題〕 三類境選要

1冊

44

- 野山名靈集
- 〔外題〕 (表紙欠)
- 〔内題〕 野山名靈集卷第五
- 〔尾題〕 (ナシ)

1冊

45

梵網經開題

〔外題〕 梵網經開題 (刷題簽)

〔内題〕 梵網經盧舍那佛說菩薩心地品

〔尾題〕 梵網經開題畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一八・一糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁八行 一二丁 黄土色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈・校合)

〔刊記〕 小田原塗橋／紀南山書林永寧坊山本平六

〔朱印〕 「慈悲／三昧」 (陰刻方印、表紙題簽)

〔寛淳〕 (双郭方印、表紙)

〔墨書〕 「□□」 (表紙) 求寂

〔阿陽^今佐伯快淵 (印)〕 (表紙)

〔版心題〕 開題

46

翻譯名義集

〔外題〕 (前欠)

〔内題〕 (前欠)

〔尾題〕 (後欠)

〔体裁・法量等〕

1冊

1冊

47

梅尾明慧上人遺訓

〔外題〕 梅尾明慧上人遺訓 全 (直書)

〔内題〕 梅尾明慧上人遺訓

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一八・八糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 一七丁 黄土色表紙

〔本文〕 片仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)

〔阿州徳島／持明密院〕 (単郭長方印、内題下)

〔墨書〕 「共三」 (表紙)

〔辰〕 (表紙)

〔阿國城下／持明院藏〕 (表紙)

〔典雄〕 (表紙)

〔權大僧都佐伯快淵 (印)〕 (表紙)

〔昌淳〕 (後見返)

〔版心題〕 明惠御詞抄

48

梅尾明慧上人傳記

〔外題〕 梅尾明慧上人傳記卷下 (直書)

〔内題〕 梅尾明慧上人傳記卷下

〔尾題〕 梅尾明慧上人傳記卷下^終

1冊

1冊

- 〈体裁・法量等〉
宝永六（一七〇九）年板 二七・三×一八・八糎 5針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 四三丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉片仮名
- 〈刊記〉寶永六年舍己丑三月日／井上實氏藏版
- 〈朱印〉「寛淳」（双郭方印、表紙）
- 〈墨書〉「春」（表紙）
- 「共三」（表紙）
- 「法性金剛」（表紙）
- 「阿囀／權大僧都快淵（印）」
- 〈版心題〉明惠傳記
- 〈備考〉*17棚26の僚卷。

- 〈外題〉（表紙欠）
- 〈内題〉天台圓宗四教五時西谷名目卷下_本
- 〈尾題〉西谷名目卷下末_終
- 〈体裁・法量等〉
江戸時代板 二七・二×一八・七糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁八行（本文）・一八行（頭註）
七九丁 表紙欠
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 墨書附箋（注釈）
- 不審紙有り
- 〈刊記〉（ナシ）
- 〈朱印〉「覺成」（单郭方印、一丁才）
- 〈版心題〉名目
- 〈備考〉*9棚21の僚卷。

- 〈外題〉大師遊方記_{卷二南}（刷題簽）
- 〈内題〉大師遊方記卷二 南
- 〈尾題〉（ナシ）
- 〈体裁・法量等〉
貞享元（一六八四）年板 二七・二×一七・五糎 5針
- 袋綴 四周单边 一頁八行 四二丁 紺色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 墨筆（注釈）
- 〈刊記〉（ナシ）
- 〈朱印〉「寛淳」（双郭方印、表紙）
- 「行惠」（陰刻方印、内題下）
- 〈墨書〉「共四」（表紙）
- 「阿陽／佐伯快淵有（印）」（表紙）
- 「俊照求之」（最終丁ウ）
- 〈版心題〉遊方記
- 〈備考〉*4棚16、9棚20、16棚15の僚卷。

- 八齋戒作法
- 〈外題〉（前欠）
- 〈内題〉（前欠）
- 〈尾題〉（後欠）
- 〈体裁・法量等〉
江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁七行（本文）・一九行（頭註）
二八丁 表紙欠
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆（仮名）
- 〈刊記〉（未詳）
- 〈版心題〉_科 八齋戒作法

魚山薑芥集

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕魚山私鈔

〔尾題〕魚山薑芥集上終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・二糎 5針

袋綴 匡郭ナシ 一頁三行 一〇七丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

朱筆(仮名)

青インク(注釈・仮名)

赤インク(注釈)

黒インク(注釈)

鉛筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「大門／上之坊」(表紙)

「上之坊／阿国城西／□□□」(後表紙)

「阿国城西坊／上之坊藏本」(見返)

「阿国□人／津田藏書」(後見返)

〔版心題〕魚山

1冊

法華經入疏

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕妙法蓮華經卷第一下

〔尾題〕妙法蓮華經卷第一下

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・〇×一九・三糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁八行 六五丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・合符・朱引・句切点・合点)

角筆(合点)

1冊

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔版心題〕支那 撰述法華入疏

〔備考〕*6 棚5の僚卷。

54 唯識三十頌略解

〔外題〕唯識三十頌略解 (直書)

〔内題〕唯識本頌略解

〔尾題〕唯識三十頌略解_終

〔体裁・法量等〕

延宝二(一六七四)年板 二六・〇×一八・六糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁八行 一八丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕皆延寶甲寅三月十五日／書林 鈴木太兵衛刊行

〔墨書〕「阿陽／佐伯快淵有」(表紙)

「郡里村／願勝寺／不出」(後表紙)

「阿陽／北方／佐伯淵有」(見返)

〔版心題〕唯識頌

1冊

説法用歌集

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕説法用歌集卷之九

〔尾題〕説法用歌集卷之十_{大尾}

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・八×一八・四糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁二行 五九丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻 平仮名 片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、内題下)

〔墨書〕「阿陽／佐伯快淵有(印)」(内題下)

1冊

〔版心題〕説法用歌集

56 尚書

(1) 〔外題〕尚書 四五 (刷題簽)

〔内題〕尚書卷第四

〔尾題〕尚書卷第五

〔体裁・法量等〕

寛延四(一七五二)年板 二六・四×一七・九糎 5針

袋綴 左右複線 一頁九行 二六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引)

墨筆(注釈・仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共六」(表紙)

「阿陽/佐伯快淵有(印)」(表紙)

〔版心題〕尚書

〔備考〕*20棚33、10箱8の僚卷。

〔外題〕尚書□□□ (刷題簽)

〔内題〕尚書卷第十一

〔尾題〕尚書卷第十三

〔体裁・法量等〕

寛延四(一七五二)年板 二六・四×一七・九糎 5針

袋綴 左右複線 一頁九行 二七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引)

墨筆(仮名)

不審紙有り

〔刊記〕寛延四年辛未春三月/皇都書林 丸屋市兵衛/今村八

兵衛/風月莊左衛門/梓/行

2冊

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共六」(表紙)

「阿陽/佐伯快淵有(印)」(表紙)

57 我慢鈔

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕我慢抄

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

承応元(一六五二)年板 二七・八×一七・六糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁九行 三二丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕承應元年^{壬午}九月下旬/中村五郎衛門板開

〔版心題〕我慢鈔

〔備考〕東寺沙門杲寶記

*13棚34、2箱100、8箱7は本書の一部。

〔支那撰述〕凡聖界地章

〔外題〕〔支那撰述〕凡聖界地章卷上 (刷題簽)

〔内題〕凡聖界地章卷上^{并序}

〔尾題〕凡聖界地章卷上^尾

〔体裁・法量等〕

享保二十(一七三五)年板 二七・二×一九・一糎 4針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 四八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「不許讓與/阿州/願勝寺藏」(单郭長方印、見返)

〔朱書〕「保入」(表紙)

〔墨書〕「共二」(表紙)

〔版心題〕凡聖界地章

2冊

1冊

(2)

〔備考〕京青龍寺沙門良賁集

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕凡聖界地章卷下

〔尾題〕凡聖界地章卷下^{大尾}

〔体裁・法量等〕

享保二十(一七三五)年板 二七・二×一九・一糎 4針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 四八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕享保二十年霜月穀日壽千梓／高野山無量壽院藏版／大

經師古右衛門摹印

〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(單郭長方印、見返)

〔朱書〕「保入」(表紙)

〔墨書〕「共二」(表紙)

〔備考〕*卷末に「辨凡聖因果界地圖記」を附す。

59

冠註即身成佛義

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕即身成佛義

〔尾題〕冠註即身成佛義卷上^畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・五×一九・四糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁六行(本文)・一五行(頭註)

四九丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・朱引・合点・注示符)

墨筆(注釈・仮名)

白筆(注釈・仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「圓純」(背)

〔版心題〕^{密宗}冠註即身成佛義

1冊

60

法華文句隨問記

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕法華文句隨問記卷第六

〔尾題〕法華文句隨問記卷第六

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 4針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 六七丁 えび茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・句切点・合点)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「良善／日孝」(單郭方印、内題下)

〔朱書〕「門入」(表紙)

〔墨書〕「阿國／願勝寺藏」(表紙)

〔版心題〕隨問

〔備考〕延山沙門日遠記

〔外題〕(ナシ)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十五(一八四四)年写 二六・四×一八・八糎 4針

飯綴 界線ナシ 一頁六行 五三丁 共紙表紙

〔本文〕梵字

墨筆(仮名)(本文同筆)

〔奥書〕皆天保十五年甲辰八月廿一日授與哲龍房了／傳授

〔本文〕梵字

墨筆(仮名)(本文同筆)

〔奥書〕皆天保十五年甲辰八月廿一日授與哲龍房了／傳授

〔備考〕延山沙門日遠記

61

悉曇十八章

〔外題〕(ナシ)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十五(一八四四)年写 二六・四×一八・八糎 4針

飯綴 界線ナシ 一頁六行 五三丁 共紙表紙

〔本文〕梵字

墨筆(仮名)(本文同筆)

〔奥書〕皆天保十五年甲辰八月廿一日授與哲龍房了／傳授

1冊

1冊

J寛阿(花押)

62 佛制比丘六物圖 1冊

- 〈外題〉六物圖 (直書)
- 〈内題〉佛制比丘六物圖
- 〈尾題〉佛制比丘六物圖
- 〈体裁・法量等〉

万治二(一六五九)年板 二七・〇×一八・六糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁九行 二一丁 青綠色表紙

- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆(仮名・朱引・合点・注示符)
- 墨筆(仮名)

- 〈刊記〉萬治二己亥曆／霜月吉日板行
- 〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〈墨書〉「阿陽／佐伯快淵有(印)」(表紙)

63 秘密儀軌 1冊

- 〈外題〉〔諸經法部〕秘密儀軌 離一孟 (刷題簽)
- 〈内題〉讀誦佛母大孔雀明王經前啓請法
- 〈尾題〉大孔雀明王畫像壇場儀軌
- 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・一×一九・一糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七六丁 薄茶色表紙

- 〈本文〉漢文
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈版心題〉經 佛母大孔雀明王經
- 〈備考〉*「讀誦佛母大孔雀明王經前啓請法」「佛母大孔雀明王經卷上・中・下」「大孔雀明王畫像壇場儀軌」を収める。

*4棚6、8棚B24、10棚6、11棚10、13棚49(總目)、

6箱19、7箱16、9箱1、10箱1の僚卷。

64 釋摩訶衍論通玄鈔 1冊

- 〈外題〉釋摩訶衍論通玄鈔卷第一 (刷題簽)
- 〈内題〉釋摩訶衍論通玄鈔卷第一
- 〈尾題〉釋摩訶衍論通玄鈔卷第一
- 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・〇×一八・四糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五〇丁 ねずみ色表紙

- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨書〉「共十五」(表紙)

- 〈版心題〉論少
- 〈備考〉大遼醫巫間山崇椽大夫守司徒通圓慈行大師賜紫沙門志福撰
- 「北室院會下／徳淳房」(見返)
- 「眞城院藏」(見返)

*1棚5の僚卷。

65 本朝神社考 2冊

- (1) 本朝神社考
- 〈外題〉(題簽欠)
- 〈内題〉本朝神社考上之二
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・八×一八・〇糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四九丁 紺色表紙

- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈朱書〉「共六」(表紙)
- 〈墨書〉「阿陽／願勝寺藏」(表紙)

(2)

「六冊の内」(後表紙)

「クロサキハマ／利兵衛」(墨消、後表紙)

〈版心題〉神社考

〈備考〉羅浮子道春撰

* 17棚7の僚卷。

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉本朝神社考卷六

〈尾題〉本朝神社考卷第六終

江戸時代板 二六・八×一八・〇糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三四丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉二條通玉屋町／上村次郎右衛門

〈朱書〉「共六」(表紙)

〈墨書〉「阿陽／願勝寺藏」(表紙)

「六冊の内」(後表紙)

「クロサキハマ／リ兵衛」(墨消、後表紙)

66 産須那社古傳抄

〈外題〉産須那社古傳抄 (刷題簽)

〈内題〉産須那社古傳抄

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

明治六(一八七三)年板 二六・八×一八・六糎 5針

袋綴 四周单辺 一頁七行 一五丁 紺色表紙

〈本文〉平仮名

〈刊記〉明治六年七月／官許 倚松堂藏版／京師 菅廼舎池村

製本

〈版心題〉産須那社古傳抄

〈備考〉安政四年八月六人部宿禰是香記

1冊

67 十住心廣名目

〈外題〉十住心廣名目卷全 (直書)

〈内題〉十住心廣名目卷第一

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・三×一九・三糎 5針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 四二丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(仮名)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

〈墨書〉「阿陽北方／佐伯快淵(印)」(表紙)

〈版心題〉名目

〈備考〉印融鈔之

68 勸劣向勝不退門廣短冊

(1) 勸劣向勝不退門廣短冊

〈外題〉(題簽破損)

〈内題〉勸劣向勝不退門廣短冊五

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・八×一八・六糎 5針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 二二丁 紺色表紙

朱筆(注釈・仮名・合符・合点)

墨筆(注釈・仮名)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「快□」(单郭丸印、内題下)

「阿國丹生谷」(無郭印、一丁ウ)

「延命山瀧寺」(無郭印、一丁ウ)

〈備考〉*表紙に目録が白書される。

2冊

1冊

(2) (外題) □□□□^六 (刷題簽)

(内題) 勸劣向勝不退門廣短冊六

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代板 二七・八×一八・六糎 5針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 二五丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・声点・合符・合点)

墨筆 (注釈・仮名)

(刊記) (ナシ)

(墨印) 「快□」(単郭丸印、内題下)

「阿國丹生谷」(無郭印、一丁才)

「延命山瀧寺」(無郭印、一丁才)

「宗」(単郭方印、四丁才)

(備考) *表紙に目録が白書される。

第3棚

1 御判物寫御由緒書

(外題) 御判物寫御由緒書 (直書)

(内題) (ナシ)

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

文政十三(一八三〇)年写 二七・八×一九・八糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 一二丁 共紙表紙

1冊

(本文) 平仮名

(奥書) (ナシ)

(墨印) 「□/□□」(単郭丸印、表紙・後表紙・最終丁)

「文政十三寅年十月」(表紙)

「美馬郡郡里村/願勝寺」(表紙)

2 名香包形 受者名香包圖

○包紙(表書) 名香包折形/受者名香包形/二紙入

(墨書)「義剛」

(1) (題) 名香包形也

(体裁・法量等)

江戸時代写 二七・六×四〇・五糎 全四行 一紙

(2) (題) 受者名香包圖

(体裁・法量等)

江戸時代写 二〇・五×一三・八糎 全五行 一紙

3 灌頂道場圖

○包紙(表書) 灌頂道場圖 六紙

(墨書)「義剛」

(備考) *以下の図面六紙を包む。

(1) (題) 三

(体裁・法量等)

江戸時代写 二七・六×四〇・二糎 一紙

(2) (題) 戒

(体裁・法量等)

江戸時代写 二七・六×四〇・四糎 一紙

(3) (題) 胎

(体裁・法量等)

江戸時代写 二七・六×四〇・四糎 一紙

(4) (題) 金

(体裁・法量等)

江戸時代写 二七・六×四〇・四糎 一紙

6通

2通

- (5) 〔体裁・法量等〕
江戸時代写 二七・五×四〇・二糎 一紙
〔題〕支木意
〔体裁・法量等〕
- (6) 江戸時代写 二七・七×四〇・八糎 一紙
〔題〕十弟子進退圖
〔体裁・法量等〕
江戸時代写 二七・六×四〇・四糎 一紙
- 4 五色糸加持 五瓶加持
○包紙〔表書〕五色糸加持／五瓶加持
〔墨書〕「廿内」
- (1) 〔題〕五色糸加持略作法
〔体裁・法量等〕
江戸時代写 一八・八×四九・四糎 界線ナシ 一紙
〔本文〕漢文
朱筆（押紙書入）〔本文同筆〕
〔奥書〕本云／於西寺幸心院灌頂再傳受之砌以御本／令書写
了／明曆三年九月十四日 尊如
- (2) 〔題〕金剛線加持
〔体裁・法量等〕
江戸時代写 一八・六×三〇・九糎 界線ナシ 一紙
〔本文〕片仮名
朱筆（押紙書入・合点）〔本文同筆〕
青筆（校合）〔本文同筆〕
〔奥書〕（ナシ）
〔墨書〕「四ノ内／金剛線加持」^台 秀精」〔紙背〕
〔題〕（ナシ）
〔体裁・法量等〕
- (3) 〔題〕（ナシ）
〔体裁・法量等〕

4通

- 江戸時代写 一七・〇×九・六糎 界線ナシ 一紙
〔本文〕漢文
墨筆（仮名・返点）〔本文同筆〕
〔奥書〕（ナシ）
〔墨書〕「四ノ内 秀精」〔紙背〕
〔備考〕*金銀五瓶の配置図。
- (4) 〔題〕五瓶加持
〔体裁・法量等〕
江戸時代板 一八・四×五五・八糎 界線ナシ 一紙
〔本文〕漢文
朱筆（注釈）〔本文同筆〕
青筆（注釈・仮名）〔本文同筆〕
〔奥書〕明曆三年九月十四日 尊如
〔墨書〕「四ノ内 秀精」〔紙背〕
- 5 紙縫小道且^{三色外一紙}
○包紙〔表書〕糸縫小道且^{三色外一紙}
〔墨書〕「廿内」
- (1) 〔題〕（ナシ）
〔体裁・法量等〕
江戸時代写 一六・三×三五・四糎 界線ナシ
一紙（本文紙背二及ブ）
〔本文〕片仮名
〔奥書〕（ナシ）
〔備考〕*「惣合ノ糸ノ本来^ラトムル事」等を記す。
- (2) ○包紙〔表書〕三種
〔備考〕*三種類の紙縫り（墨書注釈付）が包まれる。
- 6 誦經物認様
○包紙〔表書〕誦至物認様一紙入

2通

1通

(1) ○包紙〈表書〉紙長九枚ツギ／横三枚ツギ

〈墨書〉「四ノ内 秀精」

「此ツ、ミノ内ハ／箱也」

「帯モシメ諸モ皆先^キ釵形^{ニシテ}／ノリ^{シテ}釵ノ処^ハ付^{レル}也」

〈題〉支度

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一八・一×二七・二糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「四ノ内 秀精」(紙背)

7 受者作法 同暗誦 同表白

○包紙〈表書〉受者作法／同暗誦／同表白 合三紙

〈墨書〉「廿内」

(1) 〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一五・〇×九・八糎 界線ナシ

一紙(本文紙背ニ及ブ)

〈本文〉漢文 片仮名

〈奥書〉(ナシ)

(2) 〈題〉金剛界／四礼四佛加持五佛灌頂四佛繫鬘

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一八・四×四九・六糎 罫線ナシ

一紙(本文紙背ニ及ブ)

〈本文〉漢文

墨筆(仮名)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「三ノ内 秀精」(紙背)

(3) 〈題〉受者表白神分等

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一五・〇×九・八糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「三ノ内 秀精」(紙背)

(4) 〈題〉傳法灌頂受者作法

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一五・〇×九・八糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「三ノ内 秀精」(紙背)

8 三寶院三昧耶戒場圖

○包紙〈表書〉三寶院□□□

〈墨書〉「廿内」

(1) 〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二五・一×三六・八糎 一紙

〈墨書〉「三ノ内 秀精」(紙背)

〈備考〉*「壇場圖」を記す。

(2) 〈題〉三昧耶戒場圖 三寶院灌頂堂

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二五・一×三六・八糎 一紙

〈墨書〉「三ノ内 秀精」(紙背)

(3) 〈題〉歎徳座

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一八・四×二三・八糎 一紙

〈墨書〉「三ノ内 秀精」(紙背)

4通

3通

住心品鈎物肝要記

○包紙〈表書〉住心品鈎物肝要記

〈朱印〉「龍環藏」(單郭方印、表書右)

(1) 〈題〉漸機斷惑之事

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二七・七×四五・〇糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉片仮名

墨筆(仮名)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

(2) 〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 三八・四×二七・六糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉南嶺不動院禪城比丘御本拝写 哲應

(3) 〈題〉「大日經宗」三句五轉秘藏記中因「五轉」東因發心之本修

合論取様之圖〔記_ス宥快法印ノ正意_ヲ〕

〈体裁・法量等〉

慶応元(一八六五)年写 二四・八×三三・八糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉

〈奥書〉文久_冬^{於奉正密寺道場}阿陽乞土禪城識「慶應元_丑初秋於那賀郡ノ下大野邨神應院大日經ノ講演之節拝写之畢 哲應」_(朱書)

(4) 〈題〉住心品疏三句积段修生三句本修合論三句科簡

〈体裁・法量等〉

慶応元(一八六五)年写 二七・七×三八・四糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 片仮名

墨筆(仮名)〈本文同筆〉

〈奥書〉慶應元年秋九月廿日写得畢ル 龍環哲應房

(5) 〈題〉十住心大綱鈎物

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 五四・八×三三・四糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 片仮名

墨筆(仮名)〈本文同筆〉

〈奥書〉應_{シテ}需_ニ賢師_ニ録_ス一時助解方便_也聞記多失_恐 小比丘禪城識〈題〉如_レ実知自心無相菩提ノ事

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・二×三二・二糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「哲應持」(末尾)

〈題〉現覺諸法本初不生、法体_ニ付テ圖之

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・九×三四・〇糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉(ナシ)

〈題〉三句五占象起之事

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 三五・二×二四・九糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「哲應持」(末尾)

〈題〉疏家大日經住処、法体四重秘积

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・三×四〇・三糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 片仮名

〈奥書〉(ナシ)

(10) 〈墨書〉「哲應房(花押)」(末尾)
〈題〉疏淨菩提心觀一段大旨
〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二七・六×三八・四糎 界線ナシ 二紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「哲應藏庫」(末尾)

(11) 〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・六×三四・一糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉平仮名 片仮名

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉*「本地身歌」等が記される。

10 灌頂堂場圖

○包紙〈表書〉灌頂堂場圖 六紙

〈墨書〉「台」

〔寶曆三年癸酉五月以師主妙瑞御本調之 金剛三

昧院快辨〕(裏)

(1) 〈題〉初夜受引入時之圖

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 三三・九×四五・八糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「引入」(紙背)

(2) 〈題〉戒場圖

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 三四・〇×四五・三糎 一紙

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「戒」(紙背)

(3) 〈題〉初夜圖

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 三四・〇×四五・七糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「金」(紙背)

(4) 〈題〉後夜圖

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 三四・〇×四五・六糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「台」(紙背)

(5) 〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 三四・〇×四六・四糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「三」(紙背)

(6) 〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 三四・〇×四五・九糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「十弟子進退圖」(紙背)

11 誦經物帶結様之形

○包紙〈表書〉幸心方／誦經物帶結様之形 二入

〈墨書〉「義剛」

〈備考〉*包紙・中帯等の寸法を記す。

*帯結二つが包まれる。

1包

12

立燈炷形

○包紙〈表書〉立燈炷形幸心
義輝私

〈墨書〉「義剛」

〈備考〉*燈炷(一束)が包まれる。

(1) 〈題〉立燈炷形

〈体裁・法量等〉

寛政七(一七九五)年写 二七・六×二四・六糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉寛政七乙卯二月日以北室院榮鏝師御本写了／義剛

1通

天明三年癸卯十月廿五日写之 見心
寛政七卯年正月日以右御本写校功了 義剛

15 不私護摩二記

〈外題〉不私護摩二記 (直書)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一六・八×一二・四糎 2針

仮綴 界線ナシ 一頁七ノ八行 三丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

1冊

13

大機略觀

〈題〉大機略觀 第廿三箱

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 三一・八×四四・六糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「金剛佛子顯證」(題傍)

1通

16 安流傳授目錄

〈外題〉安流傳授目錄 四 (直書)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

慶応三(一八六七)年写 一五・八×一二・六糎

列帖 界線ナシ 一頁八行 二四丁 共紙表紙

〈本文〉片仮名

墨筆(仮名)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈朱印〉「龍環藏」(単郭長方印、表紙)

〈墨書〉「共七」(表紙)

「慶應三丁卯年十二月ノ龍環哲應(印)」(表紙)

「大阿闍梨智幢和尚」(表紙)

〈備考〉*16棚2、2箱58の僚卷。

1帖

14

五瓶加持

〈外題〉五瓶加持 (直書)

〈内題〉五瓶加持

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

寛政七(一七九五)年写 一七・〇×一二・〇糎

折本 押界 一頁六行 四折 共紙表紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉右以相承本書之了／法務寛濟

享保八年七月朔写取功訖／眞源三十
五

1帖

17 大乘妙典 1冊

〔外題〕 大乘妙典 五六「妙法蓮華經□」^{〔別〕} (直書)

〔内題〕 妙法蓮華經提婆達多品第十二

〔尾題〕 妙法蓮華經卷第六

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一九・一×一三・四糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 五五丁 薄青綠色表紙

〔本文〕 漢文

〔奥書〕 (ナシ)

〔朱書〕 「□□」(表紙)

〔墨書〕 「爲入」(朱書に重書、表紙)

〔備考〕 「共四」(表紙)

〔備考〕 *6棚22の僚卷。

18 翻譯名義集 1冊

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 翻譯名義集一

〔尾題〕 翻譯名義集三

〔見返題〕 「支那撰述」 翻譯名義集全 (長門 下間安海訂正・

京都書林 永田文昌堂)

〔体裁・法量等〕

明治十四(一八八二)年板 二七・七×一二・六糎 4針

袋綴 四周单边 一頁六行 一七五丁 黄色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 ①「快淵」(双郭丸印、表紙)

②「□□」(单郭方印、表紙)

③「快□／之印」(单郭方印、序題上)

〔墨書〕 「共二」(表紙)

「清閑院快淵(印①②)」

1冊

「快淵／之印」(朱印③に重書、序題上)

〔版心題〕^{〔支那〕} 翻譯名義集

〔備考〕 姑蘇景德寺普潤大師法雲編

*17棚35の僚卷。

19 聖如意輪觀自在菩薩念誦次第 1帖

〔外題〕 (表紙欠)

〔内題〕 聖如意輪觀自在菩薩念誦次第

〔尾題〕 (後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁八行 一六丁 表紙欠

〔本文〕 漢文

墨筆(仮名・声点) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

20 鎮守讀經表白 1帖

〔外題〕 鎮守讀經表白^{〔書題簽〕}

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年写 一七・〇×一二・〇糎

折本 墨界 一頁六行 一一折 共紙表紙

〔本文〕 漢文 片仮名

墨筆(仮名) (本文同筆)

〔奥書〕 右本西寶幢院^{ヨリ}申請之^{〔字縣〕}惠心院

天明三癸卯十月廿四日寫取之了見心

寛政七卯年正月日以右御本写校功了 義剛

21 三寶院^{〔意〕}傳授^{〔井〕}秘鈔聞書 1冊

- 22 誦經表白
 〈外題〉 誦經表白^冊 (直書)
 〈内題〉 誦經導師表白^案
 〈尾題〉 (ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 寛政七(一七九五)年写 一七・〇×一二・〇糎
 折本 押界 一頁六く七行 八折 共紙表紙
 〈本文〉 漢文
 朱筆(博士・合点) 〈本文同筆〉
 墨筆(仮名・博士) 〈本文同筆〉
 〈奥書〉 寛政三辛亥年孟春廿七日以同受實光傳／写本写取之了
 成蓮院見心
 寛政七卯年正月日以右御本写校了／義剛
 1帖
- 23 題未詳(事相關係)
 〈外題〉 (前欠)
 〈内題〉 (前欠)
 断簡
- 24 度牒
 〈題〉 度牒 (直書)
 〈体裁・法量等〉
 明治時代写 一六・二×四六・二糎 界線ナシ 一紙
 〈本文〉 漢文
 〈奥書〉 明治第□□／陰六月十五日□／髮稟戒畢／阿遮梨快琳
 (花押)
 〈備考〉 *「快尊惠照房」の度牒。
 1通
- 25 題未詳(諸尊眞言)
 〈題〉 (ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 六・七×四・五糎 界線ナシ 一紙
 〈本文〉 片仮名
 朱筆(合点) 〈本文同筆〉
 〈備考〉 *附箋が剥離したか。
 断簡
- 26 題未詳(事相關係)
 〈外題〉 (前欠)
 〈内題〉 (前欠)
 〈尾題〉 (ナシ)
 断簡
- 27 題未詳(事相關係)
 〈外題〉 (前欠)
 〈内題〉 (前欠)
 断簡

〈体裁・法量等〉

慶応二（一八六六）年写 一五・七×一六・八糎

もと粘葉 押界 一頁七行 一丁 共紙表紙

〈本文〉 漢文

〈奥書〉 慶應二^丙寅年上夏吉辰／大阿闍梨智幢和上以御本書拝写

了／胤海

27 題未詳（蔵書目録稿）

〈題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

昭和時代写（墨・青インク） 一三・八×一九・八糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉 漢字

断簡

28 Diary 1950

〈題〉 Diary 1950

〈備考〉

昭和二十四年十一月刊行の昭和二十五年手帳。鉛筆による

書き入れ有り。

1冊

29 〔大字〕 阿彌陀經

〈外題〉 〔大字〕 阿彌陀經 （刷題簽）

〈内題〉 佛説阿彌陀經

〈尾題〉 佛説阿彌陀經

〈体裁・法量等〉

明治十七（一八八四）年刊行 一五・六×六・二糎

折本 上下単線 一頁三行 二六折 朱色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 明治十七年六月廿三日御届／全七月十五日出版

編輯兼 大阪府平民／松浦要祐／十七番地

東區和泉町二丁目

出版人

〔朱印〕 「阿北／願勝密寺／法印快淵」〔単郭長方印、内題下〕

〔墨書〕 「阿陽／清閑院」〔表紙〕

30 仁王般若波羅蜜多經

〈外題〉 仁王般若波羅蜜多經 下 （刷題簽）

〈内題〉 仁王護國般若波羅蜜多經護國品第五

〈尾題〉 仁王護國般若波羅蜜多經卷下^終

〈体裁・法量等〉

明治時代刊行 二〇・八×七・三糎

折本 匡郭ナシ 一頁四行 五二折 黄地に朱の模様表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻（声点・句切点・梵字に仮名附刻）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉 「佐伯快淵^ニ」〔表紙〕

〔備考〕 「紀伊国屋／定兵衛」〔見返〕

〔備考〕 * 8棚A4の僚卷。

1帖

31 仁王般若波羅蜜多經

〔1〕 〈外題〉 仁王般若波羅蜜多經 上 （刷題簽）

〈内題〉 仁王護國般若波羅蜜多經序品第一

〈尾題〉 仁王護國般若波羅蜜多經卷上^終

〈体裁・法量等〉

明治時代板 二〇・八×七・三糎

折本 匡郭ナシ 一頁四行 五五折 黄地に朱の模様表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻（声点・句切点）

〈刊記〉（ナシ）

〔朱印〕 「□□／□□」〔陰刻方印、表紙〕

「□／□」〔単郭方印、表紙〕

〔墨書〕 「二階□」〔表紙〕

〔阿州徳嶋／今津屋為□〕〔見返〕

〔2〕 〈外題〉 仁王般若波羅蜜多經 下 （刷題簽）

2帖

32

〔内題〕 仁王護國般若波羅蜜多經護國品第五
 〔尾題〕 仁王護國般若波羅蜜多經卷下^終
 〔体裁・法量等〕

明治時代板 二〇・八×七・三糎

折本 匡郭ナシ 一頁四行 五二折 黄地に朱の模様表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻（声点・句切点・梵字に仮名附刻）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「□□／□□」（陰刻方印、表紙）

「□／□」（単郭方印、表紙）

〔墨書〕「二階□」（表紙）

〔新板〕 妙法蓮華經

〔1〕 〔外題〕 〔新板〕 妙法蓮華經 卷第三 （刷題簽）

〔内題〕 妙法蓮華經藥草喻品第五 三

〔尾題〕 妙法蓮華經卷第三

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×九・八糎

折本 匡郭ナシ 一頁五行 五六折 紺色表紙

〔本文〕 漢文

朱筆（句切点）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱書〕「未入」（表紙）

〔2〕 〔外題〕（表紙欠）

〔内題〕 妙法蓮華經提婆達多品第十二 五

〔尾題〕（後欠）

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×九・八糎

折本 匡郭ナシ 一頁五行 五一折 表紙欠

〔本文〕 漢文

朱筆（校合・句切点）

4帖

〔3〕

不審紙有り

〔刊記〕（ナシ）

〔外題〕 〔新板〕 妙法蓮華經 卷第六 （刷題簽）

〔内題〕 妙法蓮華經如來壽量品第十六 六

〔尾題〕 妙法蓮華經卷第六

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×九・八糎

折本 匡郭ナシ 一頁五行 五二折 紺色表紙

〔本文〕 漢文

朱筆（句切点）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱書〕「未入」（表紙）

〔4〕 〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕 妙法蓮華經常不輕菩薩品第二十七^七

〔尾題〕 妙法蓮華經卷第七

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×九・八糎

折本 匡郭ナシ 一頁五行 四九折 紺色表紙

〔本文〕 漢文

朱筆（句切点）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱書〕「未入」（表紙）

〔墨書〕「燈爐之施主 藍屋左次兵衛 水向ヶ地藏施主名東郡、

内おゑ、弥三右衛門／戸帳あみの施主香具屋龜之介 同

施主岩さや次良左衛門 同施主なべや善衛門／堂之施

主ノ内はりまや弥一右衛門 仏具之施主森田加兵へ

かわらの施主なべや善へ／同施主 河崎屋久右衛門

かいのせしゆ森田金右衛門佛千十五躰、内同金右衛門／

水向ヶ地藏施主 さく、堂、施主、内同金右衛門佛千十五

躰河崎屋孫右衛門／はたのせしゆ 三倉屋徳兵衛」

33 妙法蓮華經

〔外題〕(題簽破損)

〔内題〕妙法蓮華經觀世音菩薩普門品第二十五 八

〔尾題〕妙法蓮華經卷第八

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・〇×九・八糎

折本 匡郭ナシ 一頁五行 四二折 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻(句切点)

墨筆(日付)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「未入」(表紙)

〔墨書〕「爲柏庭□山居士菩提」(見返)

「正禪現住喝禪和尚代/施主角田音右衛門」(後見返)

1帖

34 根本説一切有部戒經

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×八・一糎

折本 四周双辺 一頁五行 一七折 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔版心題〕真言所學 根本説一切有部戒經

1帖

36 占察善惡業報經

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕占察善惡業報經序分

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸末、明治時代板 二七・三×九・〇糎

折本 上下单線 一頁五行 一〇折 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿北/願勝密寺/法印快淵」(单郭長方印、見返)

〔墨書〕「阿陽/權大僧都佐伯快淵有」(見返)

〔備考〕隋外國沙門菩提登譯

1帖

(2)

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二七・四×九・四糎

折本 匡郭ナシ 一頁四行 六一折 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔備考〕*4棚25の僚卷。

〔外題〕妙法蓮華經卷第六 (刷題簽)

〔内題〕妙法蓮華經如來壽量品第十六 六

〔尾題〕妙法蓮華經卷第六

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二七・四×九・四糎

折本 匡郭ナシ 一頁四行 六五折 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

35 妙法蓮華經

(1) 〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕妙法蓮華經五百弟子受記品第八 四

〔尾題〕妙法蓮華經卷第四

2帖

37 蘇悉地羯羅經

〔外題〕(題簽欠)

1帖

〈内題〉蘇悉地羯羅經分別悉地時分品第十二卷中
 〈尾題〉蘇悉地羯羅經卷中
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二五・八×一一・〇糎
 折本 匡郭ナシ 一頁六行 六二折 紺色表紙
 〈本文〉漢文

墨筆（注釈・仮名・返点・合符・声点）
 不審紙有り

〈刊記〉（ナシ）
 〈墨書〉「日祥（花押）」（見返）

「施主法印良弁／爲峰岩道壽禪定門成三菩提也」（後見返）

〈備考〉*14棚1、5箱18の僚卷。

38 題未詳（經典）

〈外題〉（前欠）

〈内題〉（前欠）

〈尾題〉（後欠）

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・七×七・九糎

折本 匡郭ナシ 一頁五行 三一折 表紙欠

〈本文〉漢文・訓点附刻（句切点）

〈刊記〉（未詳）

〈備考〉*「第一大願願我來世得阿耨多羅三藐三菩提…」なる

文を持つ経文。

39 普遍光明清淨熾盛如意寶印心無能勝大明王大隨求陀羅尼

1帖

〈外題〉（表紙欠）

〈内題〉普遍光明清淨熾盛如意寶印心無能勝大明王大隨求陀羅尼

尼

〈尾題〉（後欠）
 〈体裁・法量等〉

江戸／明治時代板 二七・四×八・七糎
 折本 四周単辺 一頁四行 三〇折 表紙欠
 〈本文〉漢文・訓点附刻（声点・梵字に仮名）

〈刊記〉（未詳）
 〈朱印〉「寛淳」（双郭方印、見返）

〈墨書〉「阿陽城西／法印快淵（印）／藏庫」（見返）
 〈備考〉大興善寺三藏沙門大廣智不空奉詔譯

40 大毘盧遮那成佛神變加持經

2帖

（1）〈外題〉（前表紙欠）

〈内題〉大毘盧遮那成佛神變加持經卷第三

〈尾題〉大毘盧遮那成佛神變加持經卷第三終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二五・九×一一・一糎

折本 匡郭ナシ 一頁六行 三五折 紺色表紙

〈本文〉漢文

墨筆（仮名・返点・合符）

不審紙有り

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「爲峰岩妙壽禪定尼成三菩提也 施主法印良弁」（見返）

返）

「惠山日祥（花押）」（見返）

〈備考〉*6棚20の僚卷。

（2）〈外題〉（前表紙欠）

〈内題〉大毘盧遮那成佛神變加持經卷第七

〈尾題〉大毘盧遮那成佛神變加持經供養法卷第七終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二五・九×一一・一糎

折本 匡郭ナシ 一頁六行 五七折 紺色表紙
〔本文〕 漢文

朱筆 (注示符)

墨筆 (校合・仮名・返点・合符・声点)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「惠山日祥 (花押)」 (見返)

「施主法印良弁／爲峰岩妙壽禪定尼成三菩提也」 (後見返)
〔此卷五品〕 (後見返)

41 大佛頂大陀羅尼

1 帖

〔外題〕 (表紙欠)

〔内題〕 大佛頂大陀羅尼 啓語法附

〔尾題〕 (後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・二×八・九糎

折本 四周双辺 一頁四行 三三折 表紙欠

〔本文〕 漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕 (未詳)

42 金剛頂瑜伽經

3 帖

(1) 〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 金剛頂一切如來眞實攝大乘現證大教王經卷第一

〔尾題〕 金剛頂瑜伽經卷第一終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一一・一糎

折本 匡郭ナシ 一頁六行 三五折 紺色表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点・合符)

(2)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「施主法印良弁／爲前右字頭清仁
法印一良本各成三菩提也」 (後見返)

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 金剛頂一切如來眞實攝大乘現證大教王經卷第二

〔尾題〕 金剛頂瑜伽經卷第二終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一一・一糎

折本 匡郭ナシ 一頁六行 三三折 紺色表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「施主法印良弁／爲前右字頭清仁
法印一良本各成三菩提也」 (後見返)

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 金剛頂一切如來眞實攝大乘現證大教王經卷第三

〔尾題〕 金剛頂瑜伽經卷第三終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一一・一糎

折本 匡郭ナシ 一頁六行 三三折 紺色表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「日祥 (花押)」 (見返)

「施主法印良弁／爲前右字頭清仁
法印一良本各成三菩提也」 (後見返)

第4棚

1 説文韻譜

(1) (外題) (題簽欠)

〔内題〕重刊許氏説文解字五音韻譜卷一

〔尾題〕重刊許氏説文解字五音韻譜卷一

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一九・二糶

4針

袋綴 四周双辺 一頁七行 六二丁

紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共十貳」(表紙)

「阿波／快淵求(印)」(表紙)

〔版心題〕説文

(2) (外題) 説文韻譜 許氏註二 (刷題簽)

〔内題〕重刊許氏説文解字五音韻譜卷二

〔尾題〕重刊許氏説文解字五音韻譜卷二

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一九・二糶

4針

袋綴 四周双辺 一頁七行 四七丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共十貳」(表紙)

「阿波／快淵求(印)」(表紙)

(3) (外題) 説文韻譜 許氏註三 (刷題簽)

12冊

〔内題〕重刊許氏説文解字五音韻譜卷三

〔尾題〕重刊許氏説文解字五音韻譜卷三

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一九・二糶

4針

袋綴 四周双辺 一頁七行 四〇丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共十貳」(表紙)

「阿波／快淵求(印)」(表紙)

〔外題〕説文韻譜 許氏註四 (刷題簽)

〔内題〕重刊許氏説文解字五音韻譜卷四

〔尾題〕重刊許氏説文解字五音韻譜卷四

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一九・二糶

4針

袋綴 四周双辺 一頁七行 四〇丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共十貳」(表紙)

「阿波／快淵求(印)」(表紙)

〔外題〕説文韻譜 許氏註五 (刷題簽)

〔内題〕重刊許氏説文解字五音韻譜卷五

〔尾題〕重刊許氏説文解字五音韻譜卷五

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一九・二糶

4針

袋綴 四周双辺 一頁七行 四九丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

(6)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)
〔墨書〕「共十貳」(表紙)

〔阿波/快淵求(印)〕(表紙)

〔外題〕説文韻譜許氏註 六 (刷題簽)

〔内題〕重刊許氏説文解字五音韻譜卷六

〔尾題〕重刊許氏説文解字五音韻譜卷六

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一九・二糶 4針

袋綴 四周双辺 一頁七行 五二丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共十貳」(表紙)

〔阿波/快淵求(印)〕(表紙)

〔外題〕説文韻譜許氏註 七 (刷題簽)

〔内題〕重刊許氏説文解字五音韻譜卷七

〔尾題〕新編許氏説文解字五音韻譜卷七

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一九・二糶 4針

袋綴 四周双辺 一頁七行 四五丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共十貳」(表紙)

〔阿波/快淵求(印)〕(表紙)

〔外題〕説文韻譜許氏註 八 (刷題簽)

〔内題〕重刊許氏説文解字五音韻譜卷八

〔尾題〕重刊許氏説文解字五音韻譜卷八

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一九・二糶 4針

(9)

袋綴 四周双辺 一頁七行 四二丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共十貳」(表紙)

〔阿波/快淵求(印)〕(表紙)

〔外題〕説文韻譜許氏註 九 (刷題簽)

〔内題〕重刊許氏説文解字五音韻譜卷九

〔尾題〕重刊許氏説文解字五音韻譜卷九

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一九・二糶 4針

袋綴 四周双辺 一頁七行 四七丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共十貳」(表紙)

〔阿波/快淵求(印)〕(表紙)

〔外題〕説文韻譜許氏註 十 (刷題簽)

〔内題〕重刊許氏説文解字五音韻譜卷十

〔尾題〕重刊許氏説文解字五音韻譜卷十

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一九・二糶 4針

袋綴 四周双辺 一頁七行 五三丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共十貳」(表紙)

〔阿波/快淵求(印)〕(表紙)

〔外題〕説文韻譜許氏註 十一 (刷題簽)

〔内題〕重刊許氏説文解字五音韻譜卷十一

(7)

(8)

(11)

〔尾題〕重刊許氏說文解字五音韻譜卷十一
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一九・二糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁七行 四一丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共十貳」(表紙)

〔阿波／快淵求(印)〕(表紙)

(12) 〔外題〕說文韻譜 許氏註 十二 (刷題簽)

〔内題〕重刊許氏說文解字五音韻譜卷十二

〔尾題〕重刊許氏說文解字五音韻譜卷十二

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一九・二糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁七行 五六丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共十貳」(表紙)

〔阿波／快淵求(印)〕(表紙)

〔備考〕「寛文庚戌姑洗良辰／後学夏川氏元朴謹誌」(跋)

2 〔日本選述〕七九略鈔

(1) 〔外題〕〔日本選述〕七九略鈔 蘇漫多中 (刷題簽)

〔内題〕梵學津梁／通詮第三之二十三／七九略鈔蘇漫多中

〔尾題〕七九略鈔卷第二

〔体裁・法量等〕

安永三(一七七四)年板 二七・九×一九・二糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

2冊

朱筆(梵字・注釈・句切点・合点・注示符)
墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共四」(表紙)

〔阿陽／佐伯快淵有(印)〕(表紙)

〔版心題〕梵學津梁 通詮 七九略鈔 摩尼藏

〔備考〕在河内國雙龍庵 小苾芻語明筆受

*8棚B23の僚卷。

(2) 〔外題〕〔日本選述〕七九略鈔 蘇漫多下 (刷題簽)

〔内題〕梵學津梁／通詮第三之二十三／七九略鈔蘇漫多下

〔尾題〕七九略鈔卷三

〔体裁・法量等〕

安永三(一七七四)年板 二七・九×一九・二糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(梵字・注釈・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

〔刊記〕安永三年甲午孟春／書肆／平安寺町通松原下町／今井

喜兵衛／全寺町通五条上町／中野宗左衛門／全寺町通

五条上町／額田正三郎／全富小路姉小路上町／大久

保伊右衛門／浪華高麗橋壹丁目／淺野彌兵衛／同梓

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共四」(表紙)

〔阿陽／佐伯快淵有(印)〕(表紙)

3 悉曇愚鈔

〔外題〕悉曇愚鈔 下 (刷題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕悉曇愚鈔終

1冊

第4棚

(2)

- 〔内題〕 決擇材林下_本
- 〔外題〕 決擇材林_{下本末} (書題簽)
- 〔備考〕 「峇慶安元曆大呂日／南山密林秀翁自書」 (序)

4 決擇材林

(1)

- 〔外題〕 決擇材林_{上本末} (直書)
- 〔内題〕 決擇材林上_本
- 〔尾題〕 決擇材林上_{末終}
- 〔体裁・法量等〕 寛文十(一六七〇) 年板 二五・八×一八・〇糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁八行 八三丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)
- 〔墨書〕 「共二」 (表紙)
- 〔阿陽／佐伯快淵／所有 (印)〕 (表紙)
- 〔版心題〕 材林
- 〔備考〕 「峇慶安元曆大呂日／南山密林秀翁自書」 (序)
- 〔外題〕 決擇材林_{下本末} (書題簽)
- 〔内題〕 決擇材林下_本

2冊

- 〔体裁・法量等〕 江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 4針
- 袋綴 四周单辺 一頁五行 (梵字) 五一丁 紺色表紙
- 〔本文〕 片仮名
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)
- 〔墨書〕 「共二」 (表紙)
- 〔阿陽／佐伯快淵有 (印)〕 (表紙)
- 〔版心題〕 (ナシ)
- 〔備考〕 「于寛文八戊申秋九月日更應諸徒／之所請鏤梓矣／悉曇末葉沙門澄禪」 (跋)
- * 5棚13の僚卷。

5 啓蒙八宗綱要

(1)

- 〔尾題〕 決擇材林下_{末終}
- 〔体裁・法量等〕 寛文十(一六七〇) 年板 二五・八×一八・〇糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁八行 七七丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 寛文十年仲春日／村上勘兵衛刊行
- 〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)
- 〔墨書〕 「共二」 (表紙)
- 〔阿陽／佐伯快淵／所有 (印)〕 (表紙)
- 〔朱印〕 「小笠」 (单郭丸印、題簽)
- 〔墨書〕 「大正十一年四月吉日求之／沙門／快洞／持之」 (後見返)
- 〔版心題〕 啓蒙八宗綱要 佛學書院
- 〔外題〕 啓蒙八宗綱要 本上 (刷題簽)
- 〔内題〕 啓蒙八宗綱要鈔上
- 〔尾題〕 啓蒙八宗綱要鈔上_終
- 〔見返題〕 「版權所有」 啓蒙八宗綱要 (東大寺沙門凝然大徳原述／隨心院比丘旭雅律師校閲／三十六峯破微塵沙門吞空註・京都 佛學書院發行)
- 〔体裁・法量等〕 明治二十一(一八八八) 年板 二六・〇×一八・六糎 4針 袋綴 四周双辺 一頁八行 (本文)・二〇行 (頭注) 四六丁 深綠色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 鉛筆 (注釈・注示符)
- 赤鉛筆 (注示符)
- 〔刊記〕 (ナシ)

2冊

(2)

〔外題〕啓蒙八宗綱要 末下 (刷題簽)

〔内題〕啓蒙八宗綱要鈔下

〔尾題〕啓蒙八宗綱要抄卷下^終

〔体裁・法量等〕

明治二十一(一八八八)年板 二六・〇×一八・六糎

4針 袋綴 四周双边 一頁八行(本文)・二〇行(頭注)

五〇丁 深綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕大日本京都佛學書院藏版

①明治廿一年十二月廿七日印刷／同年同月廿八日出版／

原述者相續管理人 鼓阪荐海(住所略)／校閱者 佐

伯旭雅(住所略)／註釋著作 町元呑空(住所略)

／發行兼印刷者 西村七兵衛(住所略)

②書籍經類版行所／京都寺町通五条上ル／山城屋 藤井

佐兵衛

〔朱印〕「小笠」(單郭丸印、題簽)

〔墨書〕「大正拾年四月吉日求之／快洞／持之」(見返)

6 秘密儀軌

(1)

〔外題〕〔顯密經部〕秘密儀軌 坤一^首 (刷題簽)

〔内題〕大乘理趣六波羅蜜多經序

〔尾題〕大乘理趣六波羅蜜多經卷第三

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・一×一九・三糎 5針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 六五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕(ナシ)

〔版心題〕經 大乘理趣六波羅蜜多經

〔備考〕*「大乘理趣六波羅蜜多經序・第一〜三」を収める。

*2棚63、8棚B24、10棚6、11棚10、13棚49(總目)、

3冊

(2)

6箱19、7箱16、9箱1、10箱1の僚卷。

〔外題〕〔顯密經部〕秘密儀軌 坤二 (刷題簽)

〔内題〕大乘理趣六波羅蜜多經卷第四

〔尾題〕大乘理趣六波羅蜜多經卷第七

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・一×一九・三糎 5針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 六五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕(ナシ)

〔備考〕*「大乘理趣六波羅蜜多經卷第四〜七」を収める。

〔外題〕〔顯密經部〕秘密儀軌 坤四 (刷題簽)

〔内題〕密嚴經序

〔尾題〕大乘密嚴經卷下

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・一×一九・三糎 5針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 九〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕(ナシ)

〔版心題〕經 大乘密嚴經

〔備考〕*「密嚴經序」「大乘密嚴經卷上・中・下」を収める。

7 菩提心論三摩地段抄

〔外題〕菩提心論三摩地段抄 (書題簽)

〔扉題〕菩提心論三摩地段抄

〔内題〕菩提心論三摩地段抄

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

元治元(一八六四)年写 二三・四×一六・〇糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 七七丁 縹色表紙

〔本文〕漢文

1冊

8

雅俗狂詠談草

〔外題〕(題簽欠)

〔目錄題〕雅俗狂詠談草合本目錄

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

弘化三(一八四六)年写 二四・四×一七・二糶 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 二八丁 紺色表紙

〔本文〕平仮名

〔奥書〕弘化三丙午の年／中春の日採毫／成々道人草(印)

〔朱印〕「成々」(單郭丸印・陽刻、三丁才・九丁才・一五丁

1冊

朱筆(校合・仮名・合点)〔本文同筆〕

墨筆(校合・仮名・返点・合符・合点)〔本文同筆〕
不審紙有り

〔奥書〕本云天文十八年八月十四日以快全御自筆之草案本寫了
／求菩提有智賢乘房

右以宥智閣梨自書之南院之本書寫之並以寫本遂一校了
／皆明曆二丙申年八月日 沙門園雪泰雲房

右本再校畢

皆萬治二年極月十日寫之了 沙門舜政頼專房

于時元治元甲子年五月／沙門龍環哲應房

〔朱印〕「龍環之印」(陰刻方印、扉)

「寛淳」(双郭方印、表紙附箋・扉附箋〔右朱印に重ねて貼付〕)

〔墨書〕「阿波國／權大僧都佐伯快淵有(印)」(表紙附箋)

「龍環哲應持(印)」(扉附箋下)

「快淵護持」(扉附箋〔右墨書に重ねて貼付〕)

〔備考〕*原表紙(共紙)を後補表紙裏に貼付け、装訂し直した
もの。原表紙には外題「成々」鈔私草案〔直書〕の他に「龍環哲應所持」と墨書される。

9

簠籩拔傳記

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・九×一六・七糶 4針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈)

〔刊記〕村上勘兵衛雕刻

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共貳」(表紙)

「阿陽城西／權大僧都快淵／所有(印)」(表紙)

「快存(花押)」(二六丁ウ)

〔版心題〕拔傳記卷下

〔備考〕「皆延寶八庚申曆弥生之日 破扇記」(跋)

10 佛説善悪因果經鈔

〔外題〕佛説善悪因果經鈔下 (刷題簽)

〔内題〕佛説善悪因果經鈔卷下

〔尾題〕佛説善悪因果經鈔下終

〔体裁・法量等〕

寛文六(一六六六)年板 二五・六×一七・二糶 5針

1冊

1冊

袋綴 四周単辺 一頁七行 三一丁 えび茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名)

〔刊記〕 寛文六^丙年九月吉日 / 中野氏市左衛門板行

〔墨印〕 「不許讓與 / 阿州願勝寺藏」 (単郭長方印、見返)

〔朱書〕 「仁入」 (表紙)

〔墨書〕 「共二」 (表紙)

〔阿陽城西 / 願勝寺藏〕 (表紙)

〔願勝寺本〕 (見返)

〔美馬郡郡里村 / 願勝寺藏〕 (後見返)

〔版心題〕 善惡因果經鈔

〔備考〕 * 6棚17の僚卷。

11 煙里遺稿

大正十三 (一九二四) 年刊行 故曾我部道夫著

曾我部光晴發行

〔備考〕 * 帙入。帙に「お砂ふみ巡拝券」十二枚が入る。

1冊

12 〔和漢〕 眞俗佛事編

(1) 〔外題〕 〔和漢〕 眞俗佛事編 四 (刷題箋)

〔内題〕 眞俗佛事編卷四

〔尾題〕 眞俗佛事編卷四^畢

〔体裁・法量等〕

享保十三 (一七二八) 年板 二六・一×一八・八糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁五行 二二丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「不許讓與 / 阿州願勝寺藏」 (単郭長方印・陽刻、見返)

〔朱書〕 「江入」 (表紙)

3冊

〔墨書〕 「共六」 (表紙)

〔阿州美馬 / 願勝寺藏本〕 (表紙)

〔版心題〕 眞俗佛事編

〔備考〕 * 2棚32の僚卷。

(2) 〔外題〕 〔和漢〕 眞俗佛事編 五 (刷題箋)

〔内題〕 眞俗佛事編卷五

〔尾題〕 眞俗佛事編卷五^畢

〔体裁・法量等〕

享保十三 (一七二八) 年板 二六・一×一八・八糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁五行 一七丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「江入」 (表紙)

〔墨書〕 「共六」 (表紙)

〔阿州美馬 / 願勝寺藏本〕 (表紙)

〔願勝寺藏本〕 (見返)

(3) 〔外題〕 〔和漢〕 眞俗佛事編 六^終 (刷題箋)

〔内題〕 眞俗佛事編卷六

〔尾題〕 眞俗佛事編卷六^終

〔体裁・法量等〕

享保十三 (一七二八) 年板 二六・一×一八・八糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁五行 一八丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕 享保十三^戊年九月吉日 / 浪華書肆 / 順慶町御堂筋 / 敦

賀屋四郎兵衛 / 淨覺町心齋橋 / 吉文字屋市兵衛 / 北久

太郎町心齋橋 / 小嶋屋勘右衛門

〔朱書〕 「江入」 (表紙)

〔墨書〕 「共六」 (表紙)

〔阿州美馬 / 願勝寺藏本〕 (表紙)

〔願勝寺藏本〕 (見返)

13

白虎八轉聲

〔外題〕白虎八轉聲本 (刷題簽)

〔内題〕白虎八轉聲卷一

〔尾題〕白虎八轉聲卷第一

〔体裁・法量等〕

寛延三(一七五〇)年板 二七・七×一九・一糎 5針

袋綴 四周单边 一頁一二行 三〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共二」(表紙)

〔阿陽/佐伯快淵有(印)〕(表紙)

〔版心題〕白虎八轉聲

〔備考〕沙界海雲堂華嚴沙門覺洲鳩著

* 11棚26の僚卷。

1冊

14

悉曇摩多體文初學考要

〔外題〕悉曇摩多體文初學考要下 (刷題簽)

〔内題〕悉曇摩多體文初學考要第二

〔尾題〕悉曇摩多體文初學考要第二卷終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一八・九糎 4針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 二六丁 灰青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共二」(表紙)

〔阿陽/佐伯快淵有(印)〕(表紙)

1冊

15

梵語雜名

〔外題〕梵語雜名 慈覺大師請來 完 (刷題簽)

〔内題〕(後欠)

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・七×一八・三糎 4針 薄茶色表紙

〔本文〕(未詳)

〔刊記〕(未詳)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「阿陽/佐伯快淵有(印)」(表紙)

〔備考〕* 5棚25の前表紙。

1冊

16

大師遊方記

〔外題〕大師遊方記 卷三西 (刷題簽)

〔内題〕大師遊方記卷三西

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

貞享元(一六八四)年板 二七・〇×一七・六糎 5針

袋綴 四周单边 一頁八行 二九行 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔行惠〕(陰刻方印、内題下)

〔墨書〕「共四」(表紙)

1冊

〔阿陽／佐伯快淵有(印)〕(表紙)
 〔俊照求之〕(白消、最終丁ウ)
 〈版心題〉遊方記
 〈備考〉南嶽沙門智燈録
 * 2棚50、9棚20、16棚15の僚卷。

17 弘法大師年譜

5冊

(1) 〈外題〉弘法大師年譜卷一 (刷題簽)

〈目次題〉弘法大師年譜卷之一目次

〈尾題〉(ナシ)

〈見返題〉弘法大師年譜(學靈和尚編輯・高野山壽門主藏)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・〇×一七・三糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁九行 三三丁 黄地に松葉模様表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

「□□□」(朱消、一丁才)

〈墨書〉「共十三」(表紙)

「佐伯快淵有(印)」(表紙)

「快淵有」(一丁才)

〈版心題〉弘法大師年譜

〈備考〉* 8棚A 9、13棚53の僚卷。

(2) 〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉弘法大師年譜卷三

〈尾題〉弘法大師年譜卷三之上^終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・〇×一七・三糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁九行 二三丁 黄地に松葉模様表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻 平仮名 片仮名

(3)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

「□□□」(朱消、内題下)

〈墨書〉「共十三」(表紙)

「佐伯快淵有(印)」(表紙)

「快淵有」(内題下)

〈備考〉* 本冊の題簽は16棚30①に残存する。

〈外題〉弘法大師年譜卷三下 (刷題簽)

〈内題〉弘法大師年譜卷三之下

〈尾題〉弘法大師年譜卷三之下終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・〇×一七・三糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁九行 一五丁 黄地に松葉模様表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻 平仮名 片仮名

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

「□□□」(朱消、内題下)

〈墨書〉「共十三」(表紙)

「佐伯快淵有(印)」(表紙)

「快淵有」(内題下)

(4) 〈外題〉弘法大師年譜卷四 (刷題簽)

〈内題〉弘法大師年譜卷四

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・〇×一七・三糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁九行 四七丁 黄地に松葉模様表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻 平仮名 片仮名

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

「□□□」(朱消、内題下)

〔墨書〕「共十三」(表紙)

〔佐伯快淵有(印)〕(表紙)

〔快淵有〕(内題下)

(5) 〔外題〕弘法大師年譜 卷五 (刷題簽)

〔内題〕弘法大師年譜 卷五

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一七・三糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁九行 四五丁 黄地に松葉模様表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 平仮名 片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔□□□〕(朱消、内題下)

〔墨書〕「共十三」(表紙)

〔佐伯快淵有(印)〕(表紙)

〔快淵有〕(内題下)

18 〔歴朝〕咏物詩選

(1) 〔外題〕〔□□〕咏物詩選^{二三} 一 (刷題簽)

〔内題〕咏物詩選卷第一

〔尾題〕咏物詩選卷第二終

〔体裁・法量等〕

天明元(一七八一)年板 二二・五×一五・七糎 4針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 七八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆(注釈)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔天堃家/藏記〕(单郭長方印、一丁才)

2冊

〔墨書〕「共四」(表紙)

〔阿陽/佐伯快淵有(印)〕(表紙)

〔版心題〕咏物詩選

〔備考〕*3箱29、6箱5の僚卷。

(2) 〔外題〕〔□□〕咏物詩選^{五六} 三 (刷題簽)

〔内題〕咏物詩選卷第五

〔尾題〕咏物詩選卷第六終

〔体裁・法量等〕

天明元(一七八一)年板 二二・五×一五・七糎 4針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 七一丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔天堃家/藏記〕(单郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共四」(表紙)

〔阿陽/佐伯快淵有(印)〕(表紙)

19 種類集

〔外題〕種類集 (直書)

〔内題〕種類集

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛文七(一六六七)年板 二六・二×一七・二糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁八行 二五丁 えび茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕寛文七^丁十二月吉日/高橋清兵衛板

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「阿陽/佐伯快淵有(印)」(表紙)

〔版心題〕(ナシ)

1冊

〔外題〕(題簽欠)
〔内題〕安心記第五

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

享保年中(一七一六〜一七三五)板

二六・三×一八・七糎 4針 袋綴 四周单边

一頁一三行 四〇丁 紺色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕享保年中／大坂本屋又兵衛／藏板

〔墨書〕「始終五卷物／森」(見返)

〔版心題〕佛法

〔備考〕*7箱4の僚卷。

〔新点袖珍〕性靈集

〔外題〕〔新点袖珍〕性靈集^上 (刷題簽)

〔内題〕遍照發揮性靈集卷第一

〔尾題〕遍照發揮性靈集卷第三

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 一五・六×一一・二糎 4針

袋綴 四周单边 一頁八行 六三丁 薄茶表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

鉛筆(仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕①「快淵」(双郭丸印、表紙)

②「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共三」(表紙)

〔清閑院〕所有(印①②) (表紙)

〔版心題〕性靈

〔備考〕*11棚9、5箱1の僚卷。

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕異部宗輪論述記^畢

〔体裁・法量等〕

安永三(一七七四)年板 二七・六×一九・四糎 5針

袋綴 四周单边 一頁九行 三九丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(単郭長方印、後見返)

〔朱書〕「波入」(表紙)

〔墨書〕「共二」(表紙)

〔皆安永六^酉年六月吉祥日求之^{云々} 義白」(後見返)

〔版心題〕異部宗輪論述記

〔備考〕*「御書物御經類品々／京都寺町通五條西橋詰町／伊勢屋額田正三郎藏」の書物目録あり。

*5棚14の僚卷。

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕①靈魂問答

②引導諷誦記下火

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天和三(一六八三)年板 二六・九×一八・六糎 4針

袋綴 四周单边 一頁九行 二〇丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕天和三癸亥冬十月仲旬 中野小左衛門 板行

〔版心題〕①靈魂問答 ②引導諷誦

開題

〔外題〕 □□□□ 一切經 教王經 理趣經 五 (刷題簽)
 〔内題〕 一切經開題
 〔尾題〕 理趣經開題畢
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二六・六×一八・七糎 4針
 袋綴 四周単辺 一頁八行 二六丁 紺色表紙
 〔本文〕 漢文・訓点附刻
 墨筆 (校合)

1冊

〔備考〕 *3棚35の僚卷。
 題未詳 (經典)
 〔外題〕 (前欠)
 〔内題〕 (前欠)
 〔尾題〕 (後欠)
 〔体裁・法量等〕
 明治時代板 一七・二×六・三糎
 折本 四周単辺 一頁四行 九折 表紙欠
 〔本文〕 漢文・訓点附刻 (句切点・陀羅尼に仮名)
 〔刊記〕 (未詳)
 〔備考〕 *「佛頂尊勝陀羅尼」等を収める。

断簡

妙法蓮華經

〔外題〕 (表紙欠)
 〔内題〕 妙法蓮華經提婆達多品第十二 五
 〔尾題〕 妙法蓮華經卷第五
 〔体裁・法量等〕
 明治時代板 二七・四×九・三糎
 折本 匡郭ナシ 一頁四行 六九折 表紙欠
 〔本文〕 漢文・訓点附刻
 〔刊記〕 (ナシ)
 〔版心題〕 開題
 〔備考〕 *「一切經開題」「教王經開題」「理趣經開題」を収める。
 *12棚9の僚卷。

1帖

弥勒菩薩建築記帖

〔外題〕 弥勒菩薩建築記帖 (直書)
 〔内題〕 (ナシ)
 〔尾題〕 (ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 大正十三(一九二四)年写 二四・六×一七・二糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁六行 二八丁 共紙表紙
 〔本文〕 漢字
 〔奥書〕 (ナシ)
 〔墨書〕 「大正十三年夏 願勝寺」(表紙)
 「重清村竹ノ内ノ詠歌講中一同」(表紙)
 〔備考〕 *寄附の金額と芳名録。

1冊

悉曇十八章 (建立)

〔外題〕 悉曇第七章 (直書)
 〔内題〕 (ナシ)
 〔尾題〕 (ナシ)

1冊

〈体裁・法量等〉

書写年代不明 三九・八×二七・八糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁六行 六丁 共紙表紙

〈本文〉梵字・漢字

墨筆(仮名)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉*16棚3、1箱85、2箱41の僚卷。

29 題未詳(仏書手控)

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一二・二×一六・八糎 1針

仮綴 界線ナシ 一頁二一〇一四行 一〇丁 共紙表紙

〈本文〉漢文 片仮名

墨筆(仮名・合点)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

30 題未詳(漢詩)

〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

書写年代不明 二紙

(第一紙) 二九・二×一六六・〇糎

(第二紙) 二九・二×一〇三・〇糎

〈本文〉漢文

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉*漢詩を記す。

31 獨逸實學初級讀本

1冊

大正十五(一九二六)年(第二版)刊行 粕谷眞洋著
 南山堂書店

32 〔日本選述〕七九又略

〈外題〉〔日本選述〕七九又略全 (刷題簽)

〈内題〉梵學津梁／通詮第三之二十四／七九又略

〈尾題〉七九又略^終

〈体裁・法量等〉

明和九(一七七二)年板 二七・七×一九・二糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二三丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・句切点)

墨筆(注釈)

白筆(注釈)

〔刊記〕明和九年壬辰仲秋／書肆／平安寺町通松原下^ル町／今井

喜兵衛／全寺町通五条上^ル町／中野宗左衛門／全寺町通

五条上^ル町／額田正三郎／全富小路姉小路上^ル町／大久

保伊右衛門／浪華高麗橋壹丁目／淺野彌兵衛／同梓

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共四」(表紙)

〔阿陽／佐伯快淵有(印)〕(表紙)

〔版心題〕梵學津梁 通詮^{七九又略} 摩尼藏

1冊

第5棚

1 班馬字類

5冊

(1) 〈外題〉班馬字類卷壹 (直書)

〈内題〉班馬字類卷一

〈尾題〉班馬字類卷一

〈体裁・法量等〉

刊行年未詳 二六・四×一七・〇糶 4針

袋綴 四周单边 一頁六行 三七丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

「蘇州閭門／内經義堂／精選古今／書籍發兌」(双郭方印、遊紙)

「江山屬／□閒香／便主人」(单郭方印、一丁才)

「□□」(单郭長方印、一丁才)

「曾在柴／碧海處」(双郭長方印、一丁才)

「茗溪經鉏／堂倪氏攷／藏眞本」(单郭方印、目錄題下・内題下)

「平」(表紙)

「壹」(表紙)

「共五」(表紙)

「阿陽／佐伯快淵／所有(印)」(表紙)

〈版心題〉字類

〈備考〉*中国大陸刊行本と思われる。

〈外題〉班馬字類卷貳 (直書)

〈内題〉班馬字類卷二

(2)

〈尾題〉班馬字類卷二

〈体裁・法量等〉

刊行年未詳 二六・四×一七・〇糶 4針

袋綴 四周单边 一頁六行 二〇丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

「曾在柴／碧海處」(双郭長方印、内題下・尾題下)

「茗溪經鉏／堂倪氏攷／藏眞本」(单郭方印、内題下)

〈墨書〉「平」(表紙)

「貳」(表紙)

「共五」(表紙)

「阿陽／佐伯快淵／所有(印)」(表紙)

(3)

〈外題〉班馬字類參 (直書)

〈内題〉班馬字類卷三

〈尾題〉班馬字類卷三

〈体裁・法量等〉

刊行年未詳 二六・四×一七・〇糶 4針

袋綴 四周单边 一頁六行 二二丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

「曾在柴／碧海處」(双郭長方印、内題下・尾題下)

「茗溪經鉏／堂倪氏攷／藏眞本」(单郭方印、内題下)

〈墨書〉「上聲」(表紙)

「上」(表紙)

「參」(表紙)

「共五」(表紙)

「阿陽／佐伯快淵／所有(印)」(表紙)

(4)

〈外題〉班馬字類卷肆 (直書)

〔内題〕班馬字類卷四
〔尾題〕班馬字類卷四
〔体裁・法量等〕

刊行年未詳 二六・四×一七・〇糎 4針
袋綴 四周单边 一頁六行 三〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

「曾在柴／碧海處」(双郭長方印、内題下・尾題下)

「茗溪經鉏／堂倪氏攷／藏真本」(单郭方印、内題下)

〔墨書〕「去」(表紙)

〔肆〕(表紙)

〔共五〕(表紙)

〔阿陽／佐伯快淵／所有(印)〕(表紙)

(5)

〔外題〕班馬字類卷伍 (直書)

〔内題〕班馬字類卷五

〔尾題〕班馬字類卷五

〔体裁・法量等〕

刊行年未詳 二六・四×一七・〇糎 4針
袋綴 四周单边 一頁六行 二〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

「曾在柴／碧海處」(双郭長方印、内題下・尾題下)

「茗溪經鉏／堂倪氏攷／藏真本」(单郭方印、内題下・尾題下)

〔墨書〕「入」(表紙)

〔伍止〕(表紙)

〔共五〕(表紙)

〔阿陽／佐伯快淵／所有(印)〕(表紙)

2 小雲棲稿

(1) 〔外題〕小雲棲稿 一二 (刷題簽)

〔内題〕小雲棲稿卷之一

〔尾題〕小雲棲稿卷之二

〔体裁・法量等〕

寛政八(一七九六)年板 二五・四×一七・八糎 4針
袋綴 左右複線 一頁九行 四九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共六」(表紙)

〔阿陽／佐伯快淵有(印)〕(表紙)

〔版心題〕小雲棲稿

〔備考〕淡海竺顯常大典撰

(2) 〔外題〕小雲棲稿 三四 (刷題簽)

〔内題〕小雲棲稿卷之三

〔尾題〕小雲棲稿卷之四

〔体裁・法量等〕

寛政八(一七九六)年板 二五・四×一七・八糎 4針
袋綴 左右複線 一頁九行 四七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共六」(表紙)

〔阿陽／佐伯快淵有(印)〕(表紙)

(3) 〔外題〕小雲棲稿 五六 (刷題簽)

〔内題〕小雲棲稿卷之五

〔尾題〕小雲棲稿卷之六

〔体裁・法量等〕

(6)

- 〔外題〕 小雲棲稿 十一、十二 (刷題簽)
- 〔墨書〕 「共六」(表紙)
- 〔朱印〕 「寬淳」(双郭方印、表紙)
- 〔刊記〕 「ナシ」
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 袋綴 左右複線 一頁九行 四三丁 薄茶色表紙
- 寛政八(一七九六) 年板 二五・四×一七・八糎 4針

(5)

- 〔外題〕 小雲棲稿 九十 (刷題簽)
- 〔内題〕 小雲棲稿卷之九
- 〔尾題〕 小雲棲稿卷之十
- 〔体裁・法量等〕
- 寛政八(一七九六) 年板 二五・四×一七・八糎 4針
- 袋綴 左右複線 一頁九行 四八丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 「ナシ」
- 〔朱印〕 「寬淳」(双郭方印、表紙)
- 〔墨書〕 「共六」(表紙)
- 〔阿陽/佐伯快淵有(印)〕 (表紙)

(4)

- 〔外題〕 小雲棲稿 七八 (刷題簽)
- 〔内題〕 小雲棲稿卷之七
- 〔尾題〕 小雲棲稿卷之八
- 〔体裁・法量等〕
- 寛政八(一七九六) 年板 二五・四×一七・八糎 4針
- 袋綴 左右複線 一頁九行 五〇丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 「ナシ」
- 〔朱印〕 「寬淳」(双郭方印、表紙)
- 〔墨書〕 「共六」(表紙)
- 〔阿陽/佐伯快淵有(印)〕 (表紙)

3

(1)

- 〔内題〕 小雲棲稿卷之十一
- 〔尾題〕 小雲棲稿卷之十二
- 〔体裁・法量等〕
- 寛政八(一七九六) 年板 二五・四×一七・八糎 4針
- 袋綴 左右複線 一頁九行 四五丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 寛政八年^丙九月求板/京都/御幸町御池下^ル 菱屋孫兵衛/二條富小路西^入 林伊兵衛/大阪/心齋橋博勞町南 本屋又兵衛/同唐物町南^入 河内屋太助/江戸 下谷池之端仲町 須原屋伊八
- 〔朱印〕 「寬淳」(双郭方印、表紙)
- 〔墨書〕 「共六」(表紙)
- 〔阿陽/佐伯快淵有(印)〕 (表紙)
- 〔翻刻高麗藏本〕 說一切有部律攝
- 〔外題〕 「翻刻高麗藏本」 說一切有部律攝 二 (刷題簽)
- 〔内題〕 根本薩婆多部律攝卷第一
- 〔尾題〕 根本薩婆多部律攝卷第二
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・三×一八・七糎 5針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六二丁 黄土色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 墨筆(注釈・仮名・返点・合符・合点・注示符)
- 不審紙有り
- 〔刊記〕 「ナシ」
- 〔朱印〕 「寬淳」(双郭方印、表紙・序題下)
- 〔墨書〕 「共五卷」(表紙)
- 〔阿陽/佐伯快淵有(印)〕 (表紙)
- 〔伯道求〕 (背)
- 〔版心題〕 真言 所學 根本薩婆多部律攝

2冊

〔備考〕「皆實曆龍次癸未年春三月戊寅金剛峰／寺苾芻密門敬

題」(序)

* 9 棚 29 (2)、11 棚 29、13 棚 46 の僚卷。

〔外題〕〔翻刻高麗藏本〕說一切有部律攝三四 (刷題簽)

〔内題〕根本薩婆多部律攝卷第三

〔尾題〕根本薩婆多部律攝卷第五

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・三×一八・七糎 5 針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 六八丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈・校合・仮名)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙・内題下)

〔墨書〕「共五卷」(表紙)

〔阿陽／佐伯快淵有(印)〕(表紙)

〔伯道求〕(背)

4 〔四聲附韻冠註補闕類書字義〕 増續大廣益會玉篇大全 12 冊

(1) 〔外題〕〔四聲附韻冠註補闕類書字義〕 増續大廣益會玉篇大全

子／首卷 (刷題簽)

〔扉題〕會玉篇大全 (毛利貞齋先生著・嘉永七年甲寅五刻校正

監本)

〔内題〕増續大廣益會玉篇大全首卷

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永七(一八五四) 年板 二三・一×一六・一糎 4 針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 二六丁 青紫色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「松堂(印)」(表紙)

〔版心題〕(ナシ)

〔備考〕* 添題簽(目録)あり。

(2) 〔外題〕〔四聲附韻冠註補闕類書字義〕 増續大廣益會玉篇大全

丑／一二畫 (刷題簽)

〔内題〕増續大廣益會玉篇大全卷第一 一 一 畫

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永七(一八五四) 年板 二三・一×一六・一糎 4 針

袋綴 四周单边 一頁二〇行 六六丁 青紫色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「松堂(印)」(表紙)

〔聖洋山人〕(後表紙)

〔□□□□〕(後表紙)

〔備考〕* 添題簽(目録)あり。

(3) 〔外題〕〔四聲附韻冠註補闕類書字義〕 増續大廣益會玉篇大全

寅／三畫上 (刷題簽)

〔内題〕増續大廣益會玉篇大全卷第二 二三 畫

〔尾題〕増續大廣益會玉篇大全 三 畫上

〔体裁・法量等〕

嘉永七(一八五四) 年板 二二・九×一六・二糎 4 針

袋綴 四周单边 一頁二〇行 四九丁 青紫色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「松堂(印)」(表紙)

〔□□□□〕(後表紙)

(4) (備考) *添題簽(目錄)あり。
(外題) 「四聲附韻冠註補闕類書字義」 增續大廣益會玉篇大全
卯/三畫下 (刷題簽)

(内題) 增續大廣益會玉篇大全卷第三_下 三畫
(尾題) 卷之三_{三畫下} 終

(体裁・法量等)
嘉永七(一八五四) 年板 二二・九×一六・二糎 4針
袋綴 四周単辺 一頁二〇行 四七丁 青紫色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻
(刊記) (ナシ)

(朱印) 「寛淳」(双郭方印、表紙)
(墨書) 「松堂(印)」(表紙)

「聖洋山人」(後表紙)
「□□□」(後表紙)

(備考) *添題簽(目錄)あり。

(5) (外題) 「四聲附韻冠註補闕類書字義」 增續大廣益會玉篇大全
辰/四畫上 (刷題簽)

(内題) 增續大廣益會玉篇大全卷第四_上 四畫
(尾題) 增續大廣益會玉篇大全卷第四_上 四畫
(体裁・法量等)

嘉永七(一八五四) 年板 二二・九×一六・二糎 4針
袋綴 四周単辺 一頁二〇行 五七丁 青紫色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻
(刊記) (ナシ)

(朱印) 「寛淳」(双郭方印、表紙)
(墨書) 「松堂(印)」(表紙)

「□□□」(後表紙)
(備考) *添題簽(目錄)あり。

(外題) (題簽欠)
(内題) 增續大廣益會玉篇大全卷第四_下 四畫

(尾題) 增續大廣益會玉篇大全卷第四_下 四畫
(体裁・法量等)
嘉永七(一八五四) 年板 二二・九×一六・二糎 4針
袋綴 四周単辺 一頁二〇行 八七丁 青紫色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻
(刊記) (ナシ)

(朱印) 「寛淳」(双郭方印、表紙)
(墨書) 「松堂(印)」(表紙)

「聖洋山人」(後表紙)
「□□□」(後表紙)

(備考) *添題簽(目錄)あり。

(7) (外題) 「四聲附韻冠註補闕類書字義」 增續大廣益會玉篇大全
午/五畫 (刷題簽)

(内題) 增續大廣益會玉篇大全卷第五 五畫
(尾題) 增續大廣益會玉篇大全卷第五
(体裁・法量等)

嘉永七(一八五四) 年板 二二・九×一六・二糎 4針
袋綴 四周単辺 一頁二〇行 七七丁 青紫色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻
(刊記) (ナシ)

(朱印) 「寛淳」(双郭方印、表紙)
(墨書) 「松堂(印)」(表紙)

「聖洋山人」(後表紙)
「□□□」(後表紙)

(8) (備考) *添題簽(目錄)あり。
(外題) 「四聲附韻冠註補闕類書字義」 增續大廣益會玉篇大全
未/六畫上 (刷題簽)

(内題) 增續大廣益會玉篇大全卷第六_上 六畫
(尾題) 增續大廣益會玉篇大全卷六_上

(体裁・法量等)

(9)

- 嘉永七(一八五四)年板 二二・九×一六・二糶 4針
 袋綴 四周单边 一頁二〇行 六六丁 青紫色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)
 〈墨書〉「松堂(印)」(表紙)
 〈備考〉*添題簽(目錄)あり。
 〈外題〉(題簽欠)
 〈内題〉増續大廣益會玉篇大全卷六_下 六畫
 〈尾題〉増續大廣益會玉篇大全卷之六_下
 〈体裁・法量等〉
 嘉永七(一八五四)年板 二二・九×一六・三糶 4針
 袋綴 四周单边 一頁二〇行 五八丁 青紫色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)
 〈墨書〉「松堂(印)」(表紙)
 「聖洋山人」(後表紙)
 「□□□」(後表紙)
 〈備考〉*添題簽(目錄)あり。
 〈外題〉(題簽欠)
 〈内題〉増續大廣益會玉篇大全卷第七 七畫
 〈尾題〉増續大廣益會玉篇大全七畫_終
 〈体裁・法量等〉
 嘉永七(一八五四)年板 二二・八×一六・二糶 4針
 袋綴 四周单边 一頁二〇行 八〇丁 青紫色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)
 〈墨書〉「松堂(印)」(表紙)

(11)

- 「聖洋山人」(後表紙)
 「□□□」(後表紙)
 〈備考〉*添題簽(目錄)あり。
 〈外題〉(題簽欠)
 〈内題〉増續大廣益會玉篇大全卷八 八畫
 〈尾題〉増續大廣益會玉篇大全卷九/九畫大成
 〈体裁・法量等〉
 嘉永七(一八五四)年板 二二・九×一六・二糶 4針
 袋綴 四周单边 一頁二〇行 七六丁 青紫色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)
 〈墨書〉「松堂(印)」(表紙)
 「聖洋山人」(後表紙)
 「□□□」(後表紙)
 〈備考〉*添題簽欠。
 〈外題〉(題簽欠)
 〈内題〉増續大廣益會玉篇大全卷第十 十畫
 〈尾題〉増續大廣益會玉篇大全卷十大尾
 〈体裁・法量等〉
 嘉永七(一八五四)年板 二二・九×一六・二糶 4針
 袋綴 四周单边 一頁二〇行 六二丁 青紫色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉嘉永七歲^{甲寅}初春吉日/大阪書肆/山内五良兵衛/松村
 九兵衛/同清助/梅村彦七/和田治良兵衛/柳原喜兵衛
 〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)
 〈墨書〉「松堂(印)」(表紙)
 「聖洋山人」(後表紙)
 「□□□」(後表紙)
 〈備考〉*添題簽欠。

(12)

- 「聖洋山人」(後表紙)
 「□□□」(後表紙)
 〈備考〉*添題簽(目錄)あり。
 〈外題〉(題簽欠)
 〈内題〉増續大廣益會玉篇大全卷第十 十畫
 〈尾題〉増續大廣益會玉篇大全卷十大尾
 〈体裁・法量等〉
 嘉永七(一八五四)年板 二二・九×一六・二糶 4針
 袋綴 四周单边 一頁二〇行 六二丁 青紫色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉嘉永七歲^{甲寅}初春吉日/大阪書肆/山内五良兵衛/松村
 九兵衛/同清助/梅村彦七/和田治良兵衛/柳原喜兵衛
 〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)
 〈墨書〉「松堂(印)」(表紙)
 「聖洋山人」(後表紙)
 「□□□」(後表紙)
 〈備考〉*添題簽欠。

(10)

- 嘉永七(一八五四)年板 二二・九×一六・二糶 4針
 袋綴 四周单边 一頁二〇行 六六丁 青紫色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)
 〈墨書〉「松堂(印)」(表紙)
 「聖洋山人」(後表紙)
 「□□□」(後表紙)
 〈備考〉*添題簽(目錄)あり。
 〈外題〉(題簽欠)
 〈内題〉増續大廣益會玉篇大全卷第七 七畫
 〈尾題〉増續大廣益會玉篇大全七畫_終
 〈体裁・法量等〉
 嘉永七(一八五四)年板 二二・八×一六・二糶 4針
 袋綴 四周单边 一頁二〇行 八〇丁 青紫色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)
 〈墨書〉「松堂(印)」(表紙)

5 論語集解國字辯

5冊

(1) 〈外題〉 論語集解國字辯 一 (刷題簽)

〈内題〉 論語集解國字辯卷之一

〈尾題〉 論語集解國字辯卷之一^終

〈体裁・法量等〉

明和七(一七七〇)年板 二七・三×一八・二糎 4針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 三四丁 紺色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻 片仮名

〈刊記〉 (ナシ)

〔朱印〕 「寛淳」(双郭方印、表紙・見返)

〔難波ノ之印〕 (单郭方印、序題上)

〔阿北ノ願勝密寺ノ法印快淵〕 (单郭長方印、序題下)

〔墨書〕 「阿北ノ清閑院(印)」(表紙)

〔阿陽ノ佐伯快淵有(印)〕 (見返)

〔版心題〕 論語集解國字辯 千鍾堂藏版

〔備考〕 「明和庚寅春分之日 池之辰謹識」(序)

〔外題〕 論語集解國字辯 二 (刷題簽)

〔内題〕 論語集解國字辯卷之二

〔尾題〕 論語集解國字辯卷之二^終

〈体裁・法量等〉

明和七(一七七〇)年板 二七・三×一八・二糎 4針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 二九丁 紺色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻 片仮名

〈刊記〉 (ナシ)

〔朱印〕 「寛淳」(双郭方印、表紙・見返)

〔難波ノ之印〕 (单郭方印、内題上)

〔阿北ノ願勝密寺ノ法印快淵〕 (单郭長方印、内題下)

〔墨書〕 「阿北ノ清閑院(印)」(表紙)

〔阿陽ノ佐伯快淵有(印)〕 (見返)

(3) 〈外題〉 論語集解國字辯 三 (刷題簽)

〈内題〉 論語集解國字辯卷之三

〈尾題〉 論語國字辯卷之三^終

〈体裁・法量等〉

明和七(一七七〇)年板 二七・三×一八・三糎 4針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 三一丁 紺色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻 片仮名

〈刊記〉 (ナシ)

〔朱印〕 「寛淳」(双郭方印、表紙・見返)

〔難波ノ之印〕 (单郭方印、内題上)

〔阿北ノ願勝密寺ノ法印快淵〕 (单郭長方印、内題下)

〔墨書〕 「阿北ノ清閑院(印)」(表紙)

〔阿陽ノ佐伯快淵有(印)〕 (見返)

〔外題〕 論語集解國字辯 四 (刷題簽)

〈内題〉 論語集解國字辯卷四

〈尾題〉 論語集解國字辯卷四^終

〈体裁・法量等〉

明和七(一七七〇)年板 二七・三×一八・三糎 4針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 三五丁 紺色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻 片仮名

〈刊記〉 (ナシ)

〔朱印〕 「寛淳」(双郭方印、表紙・見返)

〔難波ノ之印〕 (单郭方印、内題上)

〔阿北ノ願勝密寺ノ法印快淵〕 (单郭長方印、内題下)

〔墨書〕 「阿北ノ清閑院(印)」(表紙)

〔阿陽ノ佐伯快淵有(印)〕 (見返)

〔外題〕 論語集解國字辯 五 (刷題簽)

〈内題〉 論語集解國字辯卷之五

〈尾題〉 論語國字辯卷五^{大尾}

〈体裁・法量等〉

- 明和七(一七七〇) 年板 二七・二×一八・二糶 4針
 袋綴 左右複線 一頁一〇行 二九丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 〔刊記〕 明和七庚寅歲九月／京寺町通錦小路上^ル町／山本平左衛門／同堀川通錦小路上^ル町／中川藤四郎／東都日本橋通一丁目／須原屋茂兵衛
- 〔朱印〕 「寛淳」(双郭方印、表紙・見返)
 「難波／之印」(单郭方印、内題上)
 「阿北／願勝密寺／法印快淵」(单郭長方印、内題下)
 「阿北／清閑院(印)」(表紙)
 「阿陽／佐伯快淵有(印)」(見返)
- 〔墨書〕 「阿北／清閑院(印)」(表紙)
 「阿陽／佐伯快淵有(印)」(見返)
- 6 百法問答鈔拾據要解 10冊
- (1) 〔外題〕 (表紙欠)
- 〔内題〕 百法問答鈔拾據要解卷二
- 〔尾題〕 百法問答抄拾據要解卷二畢
- 〔体裁・法量等〕 江戸時代板 二七・一×一七・七糶 5針
 袋綴 四周单边 一頁一一行 三九丁 表紙欠
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
 朱筆(校合・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注
 示符)
 不審紙有リ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨印〕 「堯運」(双郭方印、目錄題下)
- 〔版心題〕 百法要解
- 〔備考〕 *13棚5の僚卷。
- 〔外題〕 (表紙欠)
- 〔内題〕 百法問答鈔拾據要解卷三
- 〔尾題〕 百法問答抄拾據要解卷三畢
- (2)
- 〔外題〕 (表紙欠)
- 〔内題〕 百法問答鈔拾據要解卷三
- 〔尾題〕 百法問答抄拾據要解卷三畢
- (3)
- 〔外題〕 (表紙欠)
- 〔内題〕 百法問答鈔拾據要解卷四
- 〔尾題〕 百法問答抄拾據要解卷四畢
- 〔体裁・法量等〕 江戸時代板 二七・一×一七・八糶 5針
 袋綴 四周单边 一頁一一行 三五丁 表紙欠
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
 朱筆(校合・朱引・句切点・合点・注示符)
 不審紙有リ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨印〕 「堯運」(双郭方印、目錄題下)
- 〔外題〕 (表紙欠)
- 〔内題〕 百法問答抄拾據要解卷五
- 〔尾題〕 百法問答抄拾據要解卷五畢
- 〔体裁・法量等〕 江戸時代板 二七・一×一七・八糶 5針
 袋綴 四周单边 一頁一一行 三五丁 表紙欠
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- (4)
- 〔外題〕 (表紙欠)
- 〔内題〕 百法問答抄拾據要解卷五
- 〔尾題〕 百法問答抄拾據要解卷五畢
- 〔体裁・法量等〕 江戸時代板 二七・一×一七・八糶 5針
 袋綴 四周单边 一頁一一行 三五丁 表紙欠
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻

(7)

- 朱筆 (校合・仮名・合符・朱引・句切点・合点・注示符)
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈墨印〉 「堯運」 (双郭方印、目録題下)
- 〈朱書〉 「波入」 (目録題上)
- 〈墨書〉 「共十一」 (目録題上)
- 〈外題〉 (表紙欠)
- 〈内題〉 百法問答抄拾據要解卷六
- 〈尾題〉 百法問答抄拾據要解卷六畢
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二七・一×一七・八糎 5針
- 袋綴 四周単辺 一頁一一行 三四丁 表紙欠
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (校合・仮名・合符・朱引・句切点・合点・注示符)
- 墨筆 (校合)
- 不審紙有り
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈墨印〉 「堯運」 (双郭方印、目録題下)
- 〈外題〉 (前欠)
- 〈内題〉 百法問答抄拾據要解卷七
- 〈尾題〉 (後欠)
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二七・〇×一七・八糎 5針
- 袋綴 四周単辺 一頁一一行 一九丁 表紙欠
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符)
- 〈刊記〉 (未詳)
- 〈墨印〉 (未詳)
- 〈備考〉 *13棚5は本冊の一部。
- 〈外題〉 (表紙欠)
- 〈内題〉 百法問答抄拾據要解卷八

(5)

(8)

- 〈尾題〉 百法問答抄拾據要解卷八畢
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二七・〇×一七・九糎 5針
- 袋綴 四周単辺 一頁一一行 四一丁 表紙欠
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符)
- 墨筆 (校合)
- 不審紙有り
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈墨印〉 「堯運」 (双郭方印、目録題下)
- 〈朱書〉 「波入」 (目録題上)
- 〈墨書〉 「共十一」 (目録題上)
- 〈外題〉 (表紙欠)
- 〈内題〉 百法問答抄拾據要解卷九
- 〈尾題〉 百法問答抄拾據要解卷九畢
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二七・〇×一七・九糎 5針
- 袋綴 四周単辺 一頁一一行 三八丁 表紙欠
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符)
- 墨書附箋 (注釈)
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈墨印〉 「堯運」 (双郭方印、目録題下)
- 〈備考〉 *第一二丁を補写する。
- 〈外題〉 (表紙欠)
- 〈内題〉 百法問答抄拾據要解卷十
- 〈尾題〉 百法問答抄拾據要解卷十畢
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二七・一×一七・九糎 5針
- 袋綴 四周単辺 一頁一一行 三三丁 表紙欠

(9)

(10)

- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「堯運」(双郭方印、目録題下)
- 〔外題〕(表紙欠)
- 〔内題〕百法問答鈔拾據要解卷十一
- 〔尾題〕(後欠)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・〇×一八・〇糎 5針
- 袋綴 四周单边 一頁二行 二八丁 表紙欠
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(未詳)
- 〔墨印〕「堯運」(双郭方印、目録題下)
- 〔朱書〕「波入」(目録題上)

7 三世のひかり

- (1) 〔外題〕三世のひかり 四 (刷題簽)
- 〔内題〕三世の光まきの四
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二五・七×一八・〇糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 四四丁 白色表紙
- 〔本文〕平仮名
- 朱筆(注釈・仮名・合符・朱引・句切点・合点・注示符)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「不許讓與」阿州／願勝寺藏」(単郭長方印、遊紙ウ)
- 〔朱書〕「保入」(表紙)
- 〔墨書〕「共八」(表紙)
- 〔阿陽／願勝寺藏〕(表紙)
- 〔版心題〕(ナシ)
- 〔備考〕*7棚17、8棚B4の僚卷。

3冊

(2)

- 〔外題〕みよのひかり 六 (刷題簽)
- 〔内題〕美世の光まきの六
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二五・八×一八・〇糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 五五丁 白色表紙
- 〔本文〕平仮名
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「不許讓與」阿州／願勝寺藏」(単郭長方印、遊紙ウ)
- 〔朱書〕「保入」(表紙)
- 〔墨書〕「共八」(表紙)
- 〔阿陽／願勝寺藏〕(表紙)

(3)

- 〔外題〕三世の光 八 (刷題簽)
- 〔内題〕三世のひかり卷の八
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二五・九×一八・〇糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 二〇丁 白色表紙
- 〔本文〕平仮名
- 〔刊記〕洛西／長福尼寺藏板／彫刻者 浪華／村上久兵衛
- 〔墨印〕「不許讓與」阿州／願勝寺藏」(単郭長方印、遊紙ウ)
- 〔朱書〕「保入」(表紙)
- 〔墨書〕「共八」(表紙)
- 〔阿陽／願勝寺藏〕(表紙)

8

教誠律儀指要鈔

- 〔外題〕「不許翻刻」教誠律儀指要鈔 全寶田藏版 (刷題簽)
- 〔内題〕教誠律儀指要鈔上
- 〔尾題〕教誠律儀指要鈔下_終
- 〔体裁・法量等〕

1冊

9

古文孝經標註

〔外題〕 古文孝經標註 再刻 (刷題簽)

〔内題〕 孝經

〔尾題〕 孝經 終

〔見返題〕 古文孝經孔傳 (春臺先生音・兼山先生標註 高山房

梓)

〔体裁・法量等〕

安政七(一八六〇)年板 二六・〇×一七・六糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁九行 三四丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕 原本享保十七壬子年仲冬朔旦

古文孝經參疏三卷 兼山先生出來

同附録一卷 (足利學校所藏隋劉炫孝經／孔安國序直

解／唐魏徵群書治要所収鄭玄／注孝經

1冊

明治時代板 二五・八×一八・五糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六三丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

角筆 (注釈・仮名)

不審紙有り (墨書仮名付あり)

〔刊記〕 ①元禄十六癸未仲春吉辰／大坂高麗橋一丁目／淺野彌

兵衛版

②各宗書籍製本發賣所／京都書林 永田調兵衛／下京

區第廿三組花屋町通油小路東入山川町

〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)

〔墨書〕 「權中講義快淵所有 (印) (花押)」 (表紙)

「法印快淵所有」 (内題下)

〔版心題〕 教誠律儀指要鈔

〔備考〕 寶田蘭若苾芻通玄述

10

放生會勸進

〔外題〕 (前表紙欠)

〔序題〕 放生會勸進序

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治十三(一八八〇)年写 二七・六×一九・二糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁五行 (序) 六三丁 薄黄色表紙

〔本文〕 平仮名

〔奥書〕 權少教正 東禪城／明治十三歳文月日 (序奥書)

〔備考〕 *放生会に対する寄付金金額と芳名録。

1冊

／兼山先生校定

安政七年庚申正月再板 追續／書肆高山房小林新兵衛梓

〔墨書〕 「阿陽沙門／佐伯快淵所有」 (表紙)

〔版心題〕 孝經

〔備考〕 「明和九年壬辰春正月／兼山山世璠謹撰／東都河保壽

書」 (序)

11

兩部曼茶羅抄 胎藏界

〔外題〕 兩部曼茶羅抄 胎藏界 (書題簽)

〔内題〕 胎藏界曼茶羅尊數事

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・九×一八・六糎 4針

袋綴 上辺複線 一頁八〜一〇行 三六丁 えび茶色表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・合点・注示

符)

墨筆 (注釈・仮名)

〔刊記〕 (ナシ)

1冊

12

即身義鈔

〔外題〕即身義鈔^{五之七} (刷題簽)

〔内題〕即身成佛義鈔第五

〔尾題〕一段畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・二×一九・六糎 5針

袋綴 四周双边 一頁六行 三三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻
不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共四」(表紙)

〔流入〕(表紙)

〔阿國城西／願勝寺藏〕(見返)

〔願勝寺藏〕(内題下)

〔版心題〕即身義鈔

〔備考〕*卷七、第一一丁を補写する。

*6棚8、16棚10の僚卷。

13

悉曇愚鈔

〔外題〕悉曇愚鈔^上 (直書)

〔内題〕悉曇愚鈔

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・二糎 4針

袋綴 四周单边 一頁五行(梵字) 三七丁 紺色表紙

1冊

1冊

14

異部宗輪論述記

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕異部宗輪論述記

〔尾題〕上之終

〔体裁・法量等〕

安永三(一七七四)年板 二七・六×一九・五糎 5針

袋綴 四周单边 一頁九行 六四丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕元禄九年丙子仲春原刻

安永三年甲午孟秋授刻／京洛書肆／井上忠兵衛／中野

宗左衛門／額田正三郎／粹

〔墨印〕「不許讓與／阿州願勝寺藏」(单郭長方印、後見返)

〔朱書〕「波入」(表紙)

〔墨書〕「共二」(表紙)

〔版心題〕異部宗輪論述記

〔備考〕「明和九年龍集壬辰春正月／南京留學／傳法相宗沙門

釋^{基辨}撰」(授刻叙)

*4棚22の僚卷。

15

弘法大師念佛口傳集

〔外題〕弘法大師念佛口傳集全 (刷題簽)

〔内題〕弘法大師念佛口傳集廣本

1冊

1冊

秘藏寶鑰

〔外題〕寶鑰上 (直書)

1帖

悉曇初學階梯抄

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕悉曇初學階梯抄

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二七・六×一九・九糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行程度 二〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆 (注釈・合符・朱引・句切点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「願勝寺」(擦消、表紙)

〔備考〕「嵯寛政五年癸丑初冬上絃閣筆於備之前州／小幡山草

堂塩飽寫正覺院住僧快澄觀理房」(序)

1冊

見聞隨身鈔

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕見聞隨身鈔卷下

〔尾題〕見聞隨身鈔卷下

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一七・九糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁九行 六三丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙 (合点・注示符記入) 有り

1冊

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

元治元(一八六四)年板 二六・〇×一八・三糎 4針

仮綴 四周单辺 一頁七行 一二丁 青灰色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕元治元^甲子年初冬施本初度一千部之内／江戸麻布白金／

前松秀寺／東海道品川宿／善福寺／調進所／芝濱松町

壹丁目／西山堂惣兵衛

〔墨書〕「阿陽前願勝寺／權大僧都佐伯快淵有」(表紙)

〔版心題〕(ナシ)

〔備考〕「天保いつゝの年三月廿一日也／洛西乙訓精舎真言瑜

伽沙門杲瑜」(序)

〔内題〕秘藏寶鑰卷上 井序

〔尾題〕秘藏寶鑰卷上

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・三×一六・六糎

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 一九丁 灰青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・合符・声点・博士・注示符)

墨筆 (仮名)

鉛筆 (注釈・句切点)

赤インク (仮名・句切点)

青インク (注釈・仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「快淵」(双郭丸印、表紙)

「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔朱書〕「共十」(表紙)

〔墨書〕「阿國／前願勝寺藏(印)」「(印)」(表紙)

「寶壺山現住／法印快淵／調之」(見返)

〔青インク〕「時于大正十五年一月十五日講了／長谷宝秀師」(尾

題右傍)

〔備考〕*角Ⅱ箱6の僚卷。

19

- 〔刊記〕(ナシ)
 〔墨書〕「少講義快淵」(表紙)
 「地藏寺」(後表紙)
 〔版心題〕隨身
 〔備考〕*11棚25、7箱10の僚卷。

〔満濃池弘法大師銅像除幕記念葉書〕

〔備考〕*昭和八年五月七日

1葉

20

- 〔冠註〕住心品疏略解
 〔外題〕〔冠註〕住心品疏略解^八 (刷題簽)
 〔内題〕大毘盧遮那經住心品疏冠註略解卷之八
 〔尾題〕大日經住心品疏冠註略解卷之八^畢
 〔体裁・法量等〕

元禄十五(一七〇二)年板 二七・五×一九・一糎 4針
 袋綴 四周双辺 一頁一五行(頭註) 五七丁
 薄茶色表紙

1冊

22

- 〔尾題〕舍利講式
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二七・七×一九・二糎 5針
 袋綴 四周单辺 一頁五行 三六丁 青綠色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆(注釈・仮名・合符・博士・句切点・合点)
 墨筆(仮名)
 〔刊記〕南山金剛峯寺普門院藏梓／書肆 經師八左衛門
 〔墨書〕「□□□□」(墨消、表紙)
 「□□□□」(墨消、後見返)
 「□□山」(破消、後見返)
 〔版心題〕(ナシ)
 〔備考〕「寶曆戊寅之冬十月望／弟子廉峯焚香拜識于南山／普門院中」(跋)
 *7棚22の僚卷。

〔改正〕新碁立手引集

〔外題〕〔改正〕新碁立手引集^{定石} 地 (刷題簽)

1冊

〔内題〕(ナシ)
 〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

元禄七(一六九四)年板 二五・三×一八・一糎 4針
 袋綴 四周单辺 一頁二行程度 一八丁 小豆色表紙
 〔本文〕(碁盤図)

〔刊記〕元禄七歲^{庚戌}正月吉日／書林／江戸淺草茅町二丁目／須原

屋伊八藏版

〔版心題〕(ナシ)

1冊

21

- 四座講式
 〔外題〕(題簽欠)
 〔内題〕遺跡講式

〔版心題〕^{密宗} 大日經住心品疏冠解
 〔備考〕*9棚22、11棚27、6箱17、10箱11の僚卷。

23

- 雜記
 〔外題〕雜記 (直書)

1冊

- 25 梵語雜名
 〈外題〉(前欠)
 〈内題〉(前欠)
 1冊
- 24 題末詳(寺物目録)
 〈外題〉(表紙欠)
 〈内題〉證
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 (本文)漢字
 明治時代写 二四・三×一六・八糎 4針
 仮綴 左右複線 一頁八行 五丁 表紙欠
 〈備考〉*寺物の目録。
 *左右複線の罫紙に書写される。
 1冊
- 26 繪解觀音經
 〈外題〉(前表紙欠)
 〈内題〉妙法蓮華經觀世音菩薩普門品第二十五
 〈尾題〉繪解觀音經大尾
 〈体裁・法量等〉
 慶応二(一八六六)年板 二二・九×一五・八糎 4針
 仮綴 四周単辺 一頁一〇行 三一丁 薄茶色表紙
 (本文)漢文・訓点附刻 平仮名
 〈刊記〉土佐家門人佐香貫古之畫／慶應二丙寅歲十二月壽梓／阿州 印施／禁賣買
 〈版心題〉(ナシ)
 *4棚15は本冊の前表紙。
 1冊
- 28 昭和二十八年家寶運勢曆
 昭和二十七年(一九五二)年刊行 高島寶山師編纂
 高島易断研究所本部
 1冊
- 29 秘事折紙
 1冊
- 27 日本大藏經^{規定}_{見本}
 大正十(一九二二)年刊行 日本大藏經編纂繪
 1冊
- 〈内題〉(ナシ)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 (墨書)「阿陽／□□所有(印)」(表紙)
 〈備考〉*本文中に「明治十六年之節之吟」(一六丁才)、「快淵四緑木星」(三七丁才)の記述が見られる。
 *四周双辺、一〇行の罫紙に書写される。
- 〈内題〉(ナシ)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 (朱印)「□□」(未詳、表紙)
 「□□／藏寛」(単郭長方印、七三丁才)
 (備考)「阿陽／□□所有(印)」(表紙)
 *本文中に「明治十六年之節之吟」(一六丁才)、「快淵四緑木星」(三七丁才)の記述が見られる。
 *四周双辺、一〇行の罫紙に書写される。
- 〈内題〉(ナシ)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 明治十六(一八八三)年頃写 六・八×一二・九糎 3針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七六丁 薄茶色表紙
 (本文)漢文 平仮名 片仮名
 朱筆(注音符)〈本文同筆〉
 (奥書)(ナシ)
 (朱印)「□□」(未詳、表紙)
 「□□／藏寛」(単郭長方印、七三丁才)
 (備考)「阿陽／□□所有(印)」(表紙)
 *本文中に「明治十六年之節之吟」(一六丁才)、「快淵四緑木星」(三七丁才)の記述が見られる。
 *四周双辺、一〇行の罫紙に書写される。
- 〈内題〉(ナシ)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代板 二五・八×一八・四糎 4針
 袋綴 四周単辺 一頁六行 五四丁 薄茶色表紙
 (本文)漢文・訓点附刻
 〈刊記〉^{台宗}律宗 御書物所 京都寺町通三條下九町／菱屋宗八版
 〈版心題〉梵語雜名
 〈備考〉「皆享保十七年三月穀旦」(「指訛」末)
 *4棚15は本冊の前表紙。

第6棚

- 〔外題〕 秘事折紙 中
 〔目録題〕 秘事折紙五十通目録 中
 〔尾題〕 (ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 明治時代写 二〇・九×一四・二糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁五行 四〇丁 共紙表紙
 〔本文〕 漢文
 朱筆 (注釈・合点・注示符) 〔本文同筆〕
 墨筆 (校合・仮名・返点) 〔本文同筆〕
 〔奥書〕 (ナシ)
 〔墨書〕 「共三」 (表紙)
 〔備考〕 「阿陽／佐伯快淵有」 (表紙)
 〔備考〕 *1箱45の僚卷。
- 1 大原談義句解
 (1) 〔外題〕 大原談義句解 一 十之内 (墨) (刷題簽)
 〔内題〕 大原談義聞書鈔句解卷之一
 〔尾題〕 大原談義句解卷之一
 〔体裁・法量等〕
 貞亨四 (一六八七) 年板 二七・三×一九・二糎 4針
 袋綴 四周双辺 一頁一二行 三九丁 紺色表紙
 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
 朱筆 (合点)
- 10冊
- (2) 不審紙有り
 〔刊記〕 (ナシ)
 〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙・序題下)
 〔封〕 (单郭方印、序題下)
 〔墨印〕 「阿州／敷太」 (单郭丸印、序題下)
 〔墨書〕 「共十」 (表紙)
 「阿陽／佐伯快淵有 (印)」 (表紙)
 「持主」 (序題下)
 〔版心題〕 大原談義句解
 〔備考〕 「延寶六年戊午四月上浣／洛之本性寺照儀坊釋了意誌」 (序)
 〔外題〕 大原談義句解 二 十之内 (墨) (刷題簽)
 〔内題〕 大原談義句解卷之二
 〔尾題〕 大原談義聞書鈔句解卷之二
 〔体裁・法量等〕
 貞亨四 (一六八七) 年板 二七・三×一九・二糎 4針
 袋綴 四周双辺 一頁一二行 三七丁 紺色表紙
 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
 朱筆 (校合)
 不審紙有り
 〔刊記〕 (ナシ)
 〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙・目録題下)
 〔封〕 (单郭方印、内題下)
 〔墨印〕 「阿州／敷太」 (单郭丸印、目録題下)
 〔墨書〕 「共十」 (表紙)
 「阿陽／佐伯快淵有 (印)」 (表紙)
 「持主」 (目録題下)
 〔外題〕 大原談義句解 三 十之内 (墨) (刷題簽)
 〔内題〕 大原談義聞書鈔句解卷之三
 〔尾題〕 大原談義聞書鈔句解卷之三
- (3)

(5)

- 〔体裁・法量等〕
- 貞亨四（一六八七）年板 二七・三×一九・二糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁一二行 二九丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 不審紙有り
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「寛淳」(双郭方印、表紙・目録題下)
- 〔封〕 「(单郭方印、内題下)」
- 〔墨印〕 「阿州／敷太」(单郭丸印、目録題下)
- 〔墨書〕 「共十」(表紙)
- 「阿陽／佐伯快淵有(印)」(表紙)
- 〔持主〕 (目録題下)
- 〔外題〕 大原談義句解^五 十之内〔墨〕 (刷題簽)
- 〔内題〕 大原談義聞書鈔句解卷之五
- 〔尾題〕 大原談義聞書抄句解卷之五

(4)

- 〔体裁・法量等〕
- 貞亨四（一六八七）年板 二七・三×一九・二糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁一二行 二九丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 不審紙有り
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「寛淳」(双郭方印、表紙・目録題下)
- 〔封〕 「(单郭方印、内題下)」
- 〔墨印〕 「阿州／敷太」(单郭丸印、目録題下)
- 〔墨書〕 「共十」(表紙)
- 「阿陽／佐伯快淵有(印)」(表紙)
- 〔持主〕 (目録題下)
- 〔外題〕 大原談義句解^四 十之内〔墨〕 (刷題簽)
- 〔内題〕 大原談義聞書鈔句解卷之四
- 〔尾題〕 大原談義聞書鈔句解卷之四
- 〔体裁・法量等〕
- 貞亨四（一六八七）年板 二七・三×一九・二糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁一二行 二九丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 不審紙有り

(7)

- 〔体裁・法量等〕
- 貞亨四（一六八七）年板 二七・三×一九・二糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁一二行 二三丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 不審紙有り
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「寛淳」(双郭方印、表紙・目録題下)
- 〔封〕 「(单郭方印、内題下)」
- 〔墨印〕 「阿州／敷太」(单郭丸印、目録題下)
- 〔墨書〕 「共十」(表紙)
- 「阿陽／佐伯快淵有(印)」(表紙)
- 〔持主〕 (目録題下)
- 〔外題〕 大原談義句解^七 十之内〔墨〕 (刷題簽)
- 〔内題〕 大原談義聞書鈔句解卷之七^{盡第三}
三開

(6)

- 〔体裁・法量等〕
- 貞亨四（一六八七）年板 二七・三×一九・二糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁一二行 二九丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 墨筆(注釈)
- 不審紙有り
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「寛淳」(双郭方印、表紙・目録題下)
- 〔封〕 「(单郭方印、内題下)」
- 〔墨印〕 「阿州／敷太」(单郭丸印、目録題下)
- 〔墨書〕 「共十」(表紙)
- 「阿陽／佐伯快淵有(印)」(表紙)
- 〔持主〕 (目録題下)
- 〔外題〕 大原談義句解^六 十之内〔墨〕 (刷題簽)
- 〔内題〕 大原談義聞書鈔句解卷之六^{盡第三}
問之半
- 〔尾題〕 大原談義聞書鈔句解卷之六
- 〔体裁・法量等〕
- 貞亨四（一六八七）年板 二七・三×一九・二糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁一二行 二九丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 墨筆(注釈)
- 不審紙有り

〔尾題〕大原談義聞書鈔句解卷之七

〔体裁・法量等〕

貞亨四（一六八七）年板 二七・三〇・一九・二糶 4針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 二五丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

墨筆（注釈）

不審紙有り

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「寛淳」（双郭方印、表紙・目録題下）

〔封〕（单郭方印、内題下）

〔墨印〕「阿州／敷太」（单郭丸印、目録題下）

〔墨書〕「共十」（表紙）

〔阿陽／佐伯快淵有（印）〕（表紙）

〔持主〕（目録題下）

（8）

〔外題〕大原談義句解^八_{「十之内」}（墨）（刷題簽）

〔内題〕大原談義聞書鈔句解卷之八<sup>從第四問答
盡第八問答</sup>

〔尾題〕大原談義聞書鈔句解卷之八

〔体裁・法量等〕

貞亨四（一六八七）年板 二七・三〇・一九・二糶 4針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 二六丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「寛淳」（双郭方印、表紙・目録題下）

〔封〕（单郭方印、内題下）

〔墨印〕「阿州／敷太」（单郭丸印、目録題下）

〔墨書〕「共十」（表紙）

〔阿陽／佐伯快淵有（印）〕（表紙）

〔持主〕（目録題下）

（9）

〔外題〕大原談義句解^九_{「十之内」}（墨）（刷題簽）

〔内題〕大原談義聞書鈔句解卷之九

〔尾題〕大原談義聞書鈔句解卷之九

〔体裁・法量等〕

貞亨四（一六八七）年板 二七・三〇・一九・二糶 4針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 二八丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

朱筆（朱引）

墨筆（注釈）

不審紙有り

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「寛淳」（双郭方印、表紙・目録題下）

〔封〕（单郭方印、内題下）

〔墨印〕「阿州／敷太」（单郭丸印、目録題下）

〔墨書〕「共十」（表紙）

〔阿陽／佐伯快淵有（印）〕（表紙）

〔持主〕（目録題下）

（10）

〔外題〕大原談義句解^十_{「十之内」}（墨）（刷題簽）

〔内題〕大原談義聞書鈔句解卷之十

〔尾題〕大原談義聞書鈔句解卷之十終

〔体裁・法量等〕

貞亨四（一六八七）年板 二七・三〇・一九・二糶 4針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 三二丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

不審紙有り

〔刊記〕貞亨丁卯中和勝日／書肆恒心堂／洛陽車屋町通二條下

／海老屋彌三郎^録版

〔朱印〕「寛淳」（双郭方印、表紙・目録題下）

〔封〕（单郭方印、内題下）

〔墨印〕「阿州／敷太」（单郭丸印、目録題下）

〔墨書〕「共十」（表紙）

〔阿陽／佐伯快淵有（印）〕（表紙）
〔持主〕（目録題下）

2 十善法語

〔外題〕十善法語 不瞋恚 九 （刷題簽）

〔内題〕十善法語卷第九 不瞋恚戒

〔尾題〕十善法語卷第九 不瞋恚戒

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二五・二×一七・八糎 4針

袋綴 左右複線 一頁九行 三〇丁 黄色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「共十三冊」（表紙）

〔密乘末資／佐伯快淵所有〕（表紙）

〔版心題〕十善法語 不瞋恚戒 摩尼藏

〔備考〕*7棚4、20棚29の僚卷。

3 阿彌陀經鼓吹

(1) 〔外題〕阿彌陀經鼓吹 一二二 （刷題簽）

〔内題〕阿彌陀經鼓吹卷之一

〔尾題〕阿彌陀經鼓吹卷之二 終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一九・〇糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 四一丁 灰黒色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「封」（単郭方印、目録題下）

〔墨印〕「阿州／敷太」（単郭丸印、目録題上）

〔版心題〕阿彌陀經鼓吹

〔外題〕阿彌陀經鼓吹 二三四 （刷題簽）

1冊

9冊

〔内題〕阿彌陀經鼓吹卷之三
〔尾題〕阿彌陀經鼓吹卷之四終
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一九・〇糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 四六丁 灰黒色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「封」（単郭方印、目録題下）

〔墨印〕「阿州／敷太」（単郭丸印、目録題上）

〔外題〕阿彌陀經鼓吹 一五六 （刷題簽）

〔内題〕阿彌陀經鼓吹卷之五

〔尾題〕阿彌陀經鼓吹卷之六 終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一九・〇糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 四六丁 灰黒色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「封」（単郭方印、目録題下）

〔墨印〕「阿州／敷太」（単郭丸印、目録題上）

〔外題〕阿彌陀經鼓吹 一七八 （刷題簽）

〔内題〕阿彌陀經鼓吹卷之七

〔尾題〕阿彌陀經鼓吹卷之八終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一九・〇糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 四二丁 灰黒色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「封」（単郭方印、目録題下）

〔墨印〕「阿州／敷太」（単郭丸印、目録題上）

〔外題〕阿彌陀經鼓吹 一九十 （刷題簽）

- (6)
- 〔内題〕阿彌陀經鼓吹卷之九
 〔尾題〕阿彌陀經鼓吹卷之十終
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二六・六×一九・〇糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁一二行 三九丁 灰黒色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名
 〔刊記〕(ナシ)
 〔朱印〕「封」(単郭方印、内題下)
 〔墨印〕「阿州／敷太」(単郭丸印、目錄題上)
 〔外題〕阿彌陀經鼓吹 〔十七十二
九ノ内〕(墨) (刷題簽)
 〔内題〕阿彌陀經鼓吹卷之十一
 〔尾題〕阿彌陀經鼓吹卷之十二終
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二六・六×一九・〇糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁一二行 三七丁 灰黒色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名
 〔刊記〕(ナシ)
 〔朱印〕「封」(単郭方印、内題下)
 〔墨印〕「阿州／敷太」(単郭丸印、目錄題上)
 〔外題〕阿彌陀經鼓吹 〔十三十四
九ノ内〕(墨) (刷題簽)
 〔内題〕阿彌陀經鼓吹卷之十三
 〔尾題〕阿彌陀經鼓吹卷之十四終
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二六・六×一九・〇糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁一二行 四九丁 灰黒色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名
 〔刊記〕(ナシ)
 〔朱印〕「封」(単郭方印、内題下)
 〔墨印〕「阿州／敷太」(単郭丸印、目錄題上)
 〔外題〕阿彌陀經鼓吹 〔十五十六
九ノ内〕(墨) (刷題簽)

- (9)
- 〔内題〕阿彌陀經鼓吹卷之十五
 〔尾題〕阿彌陀經鼓吹卷之十六終
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二六・六×一九・〇糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁一二行 三四丁 灰黒色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名
 〔刊記〕(ナシ)
 〔朱印〕「封」(単郭方印、目錄題下)
 〔墨印〕「阿州／敷太」(単郭丸印、目錄題上)
 〔外題〕阿彌陀經鼓吹 〔十七十八終
九ノ内〕(墨) (刷題簽)
 〔内題〕阿彌陀經鼓吹卷之十七
 〔尾題〕阿彌陀經鼓吹卷之十八終
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二六・六×一九・〇糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁一二行 四四丁 灰黒色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名
 〔刊記〕(ナシ)
 〔朱印〕「封」(単郭方印、目錄題下)
 〔墨印〕「阿州／敷太」(単郭丸印、目錄題上)
- 4 和漢音釋書言字考節用集
 〔外題〕和漢音釋書言字考節用集 (直書)
 〔内題〕和漢音釋書言字考節用集卷第三
 〔尾題〕(ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二二・三×一五・八糎 4針
 袋綴 四周单辺 一頁八行 二八丁 紺色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 〔刊記〕(ナシ)
 〔墨書〕「阿陽／佐伯快淵／有」(表紙)

〈版心題〉書言字考 平樂寺藏版

5 法華經入疏 1冊

〈外題〉**法華經入疏** (刷題簽)

〈内題〉妙法蓮華經卷第二上

〈尾題〉妙法蓮華經卷第二下

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・一×一九・二糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁八行 一〇八丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆 (注釈)

不審紙有り

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「共七」(表紙)

「□入」(表紙)

「願勝寺」(後見返)

〈版心題〉支那 撰述 法華經入疏

〈備考〉*2棚53の僚卷。

6 四座講式 1冊

昭和三(一九二八)年(第三版)刊行 桑本眞定著

六大新報社

〈朱印〉「平尾」(単郭丸印、最終丁ウ)

〈墨書〉「僧都快鏡(印)」(最終丁ウ)

7 悉曇愚鈔 1冊

〈外題〉悉曇愚鈔^上 (刷題簽)

〈内題〉悉曇愚鈔

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・八×一九・六糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁五行(梵字) 三七丁 紺色表紙

〈本文〉片仮名

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「知等」(陰刻方印、最終丁ウ)

〈墨印〉「不許讓與/阿州願勝寺藏」(単郭長方印、見返)

〈墨書〉「玄眞房」(表紙)

〈版心題〉(ナシ)

8 即身義鈔 1冊

〈外題〉即身義鈔^{八之十} (刷題簽)

〈内題〉即身義鈔第八

〈尾題〉一段畢

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・二×一九・五糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁六行 四二丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

不審紙有り

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「共四」(表紙)

「流入」(表紙)

「阿圀城西/願勝寺藏」(見返)

「阿圀城西/願勝密寺藏」(内題下)

〈版心題〉即身義鈔

〈備考〉*5棚12、16棚10の僚卷。

9 首書四書集註 1冊

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

- 〔支那撰述〕法苑珠林
- 〔外題〕□□□□ (刷題簽)
- 〔序題〕法苑珠林序
- 〔尾題〕法苑珠林卷第八
- 〔体裁・法量等〕
寛文十二(一六七二)年板 二七・八×一九・八糎 5針
袋綴 四周単辺 一頁一六行 九八丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔版心題〕支那撰述 法苑珠林
- 〔備考〕* 16棚28、17棚24の僚卷。
- 11 一行禪師字母表
- 〔外題〕(題簽欠)
- 〔内題〕一行禪師字母表
- 1冊
- 10
- 〔尾題〕(後欠)
- 〔体裁・法量等〕
江戸時代板 二七・四×一八・八糎 5針
袋綴 四周単辺 一頁七行(本文)・一九行(頭註)
一一〇丁 表紙欠
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引)
- 墨筆(注釈・仮名)
- 白筆(仮名)
- 角筆(仮名)
- 墨書附箋(注釈)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔版心題〕首書四書集註 論語
- 〔備考〕* 論語卷五、卷七を収める。
- 1冊
- 12 悉曇初心鈔
- 〔外題〕悉曇初心鈔 (刷題簽)
- 〔内題〕(欠)
- 〔尾題〕(欠)
- 〔体裁・法量等〕
江戸時代板 二七・一×一九・三糎 5針 灰黒色表紙
- 〔本文〕(未詳)
- 〔刊記〕(未詳)
- 〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〔墨書〕「ヲ」(表紙)
- 〔宥範良政房〕(表紙)
- 〔今ハ佐伯快淵有(印)〕(表紙)
- 〔版心題〕(未詳)
- 〔備考〕* 前表紙のみ残存。
- 13 窈誓傳
- 〔外題〕(題簽欠)
- 〔内題〕窈誓傳
- 1冊
- 12
- 〔尾題〕一行禪師字母表
- 〔体裁・法量等〕
江戸時代板 二七・六×一九・四糎 5針
袋綴 四周単辺 一頁七行 七丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文 梵字
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〔知等〕(陰刻方印、最終丁ウ)
- 〔墨書〕「宥範良政房」(表紙)
- 〔阿陽今ハ佐伯快淵有(印)〕(表紙)
- 〔版心題〕字母表
- 断簡

14

古文眞寶

- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 貞享四(一六八七)年板 二七・六×一八・六糎 5針
- 袋綴 四周単辺 一頁一行 二五丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻 平仮名
- 〔刊記〕貞享四_{丁卯}年七月十六日／書林／大坂北御堂前／入江與九郎／毛利田庄太郎／開板
- 〔朱書〕「知入」(表紙)
- 〔版心題〕首 寔誓傳

1冊

- 〔外題〕 文前集 〔上中下合卷〕 (墨) (刷題簽)
- 〔内題〕魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之上 前集
- 〔尾題〕魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之下
- 〔体裁・法量等〕
- 文化二(一八〇五)年板 二五・七×一八・三糎 4針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 一〇二丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(校合・仮名・合符)
- 墨筆(注釈・校合・仮名)
- 角筆(仮名)
- 不審紙有り
- 〔刊記〕貞享四年_{丁卯}仲春出版
- 文化二年_{乙丑}初冬補刻／書林／江戸日本橋南一丁目／須原茂兵衛／大坂心齋橋通安堂寺町／大野木市兵衛／同／秋田屋太右衛門
- 〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 「阿北／願勝密寺／法印快淵」(单郭長方印、見返)
- 「安藤／氏／圖章」(单郭方印、目錄題下)
- 「□□」(单郭方印、背)

15

冠註地藏本願經

- 〔墨書〕「阿陽／佐伯快淵有(印)」(表紙)
- 「佐伯處有(印)」(背)
- 「不許／讓與 北阿清閑院(印)／所有」(見返)
- 「紙數百八枚」(最終丁ウ)
- 〔版心題〕古文前集

1冊

16

即身成佛義問題

- (1)
- 〔外題〕即身成佛義問題 第二 共二 (書題簽)
- 〔内題〕即身成佛義問題第一
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 二四・一×一七・〇糎 4針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 二八丁 薄青綠色表紙
- 〔本文〕漢文
- 墨筆(仮名) (本文同筆)
- 〔奥書〕(ナシ)

2冊

- 〔外題〕(表紙欠)
- 〔内題〕冠註地藏本願經卷上
- 〔尾題〕地藏菩薩本願經卷上
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・二×一八・九糎 4針
- 袋綴 四周単辺 一頁一七行(註) 五一丁 表紙欠
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔版心題〕冠註地藏本願經
- 〔備考〕*「長者未來現在諸衆生等臨命終、日得聞一佛、名」からはじまる墨書一紙(二五・八×五五・〇糎)が挟まれる。

- (2)
- 〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)
 「龍環之印」(陰刻方印、内題下)
 〔墨書〕「共二」(表紙)
 「成會／哲應持」(表紙)
 「阿陽^今 佐伯快淵有(印)」(表紙)
 「寶壺山主／法印快淵／護持」(見返)
 〔外題〕即身成佛義問題 第三四 (書題簽)
 〔内題〕即身義問題卷第三 共二
 〔尾題〕已上畢
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代写 二四・一×一七・〇糎 4針
 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三六丁 薄青綠色表紙
 〔本文〕漢文
 〔奥書〕(ナシ)
 〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)
 「龍環之印」(陰刻方印、内題下)
 〔墨書〕「共二」(表紙)
 「成會／哲應持」(表紙)
 「阿陽^今 佐伯快淵有(印)」(表紙)
 「寶壺山主／法印快淵／護持」(見返)
- 17 佛説善悪因果經鈔 1冊
- 〔外題〕(題簽欠)
 〔内題〕佛説善悪因果經鈔上
 〔尾題〕佛説善悪因果經鈔上終
 〔体裁・法量等〕
 寛文六(一六六六)年板 二五・八×一七・三糎 5針
 袋綴 四周単辺 一頁七行 二七丁 えび茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 墨筆(校合・仮名・合符)
- 18 元三大師御鬮諸鈔 1冊
- 〔刊記〕(ナシ)
 〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(単郭長方印、見返)
 〔朱書〕「仁入」(表紙)
 〔墨書〕「共二」(表紙)
 「阿陽城西／願勝寺藏」(表紙)
 「願勝寺本」(見返)
 「美馬郡郡里村／願勝寺藏」(後見返)
 〔版心題〕善悪因果經鈔
 〔備考〕*4棚10の僚卷。
- 19 金光明最勝王經 6帖
- (1) 〔外題〕金光明最勝王經卷第一 (刷題簽)
- 〔刊記〕眞言宗 御經書籍 調進所／紀伊國高野山小田原／前岡久五郎
 〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)
 〔墨書〕「共二／合卷」(表紙)
 「阿陽／佐伯快淵有(印)」(表紙)
 〔版心題〕元三大師御鬮諸鈔
 〔備考〕「文化六年己巳孟春／洛東沙門託静子しるす」(序)

(3)

- 〔外題〕 金光明最勝王經卷第三 (刷題簽)
- 〔内題〕 金光明最勝王經卷第三

(2)

- 〔内題〕 金光明最勝王經卷第一
- 〔尾題〕 金光明最勝王經卷第一^終
- 〔体裁・法量等〕 嘉永四(一八五二)年板 二六・七×一一・〇糎 折本 四周单边 一頁五行 五一折 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿北／願勝密寺／法印快淵」(单郭長方印、題簽)
- 〔知足〕 (单郭方印、表紙)
- 〔墨書〕 「快淵(印)」(題簽)
- 〔清閑院(印)〕 (表紙)
- 〔寄附人／上原平七／島屋孝助／宮島屋竹三郎〕 (見返)
- 〔備考〕 *7棚20の僚卷。
- 〔外題〕 金光明最勝王經卷第二 (刷題簽)
- 〔内題〕 金光明最勝王經卷第二
- 〔尾題〕 金光明最勝王經卷第二^終
- 〔体裁・法量等〕 嘉永四(一八五二)年板 二六・七×一一・〇糎 折本 四周单边 一頁五行 四八折 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿北／願勝密寺／法印快淵」(单郭長方印、題簽)
- 〔知足〕 (单郭方印、表紙)
- 〔墨書〕 「快淵(印)」(表紙題簽)
- 〔清閑院(印)〕 (表紙)
- 〔寄附人／上原平七／島屋孝助／宮島屋竹三郎〕 (見返)

(4)

- 〔外題〕 金光明最勝王經卷第四 (刷題簽)
- 〔内題〕 金光明最勝王經卷第四
- 〔尾題〕 金光明最勝王經卷第四^終
- 〔体裁・法量等〕 嘉永四(一八五二)年板 二六・七×一一・〇糎 折本 四周单边 一頁五行 四二折 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿北／願勝密寺／法印快淵」(单郭長方印、題簽)
- 〔知足〕 (单郭方印、表紙)
- 〔墨書〕 「快淵(印)」(表紙題簽)
- 〔清閑院(印)〕 (表紙)
- 〔寄附人／上原平七／島屋孝助／宮島屋竹三郎〕 (見返)
- 〔外題〕 金光明最勝王經卷第五 (刷題簽)
- 〔内題〕 金光明最勝王經卷第五
- 〔尾題〕 金光明最勝王經卷第五^終
- 〔体裁・法量等〕 嘉永四(一八五二)年板 二六・七×一一・〇糎 折本 四周单边 一頁五行 三八折 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿北／願勝密寺／法印快淵」(单郭長方印、題簽)
- 〔知足〕 (单郭方印、表紙)
- 〔墨書〕 「快淵(印)」(表紙)
- 〔清閑院(印)〕 (表紙)
- 〔寄附人／上原平七／島屋孝助／宮島屋竹三郎〕 (見返)

(5)

- 〔外題〕 金光明最勝王經卷第五 (刷題簽)
- 〔内題〕 金光明最勝王經卷第五
- 〔尾題〕 金光明最勝王經卷第五^終
- 〔体裁・法量等〕 嘉永四(一八五二)年板 二六・七×一一・〇糎 折本 四周单边 一頁五行 四二折 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿北／願勝密寺／法印快淵」(单郭長方印、題簽)
- 〔知足〕 (单郭方印、表紙)
- 〔墨書〕 「快淵(印)」(表紙題簽)
- 〔清閑院(印)〕 (表紙)
- 〔寄附人／上原平七／島屋孝助／宮島屋竹三郎〕 (見返)

嘉永四（一八五二）年板 二六・七×一一・〇糎

折本 四周单边 一頁五行 三五折 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿北／願勝密寺／法印快淵」（單郭長方印、題簽）

〔知足〕（單郭方印、表紙）

〔墨書〕「快淵（印）」（表紙題簽）

〔清閑院（印）〕（表紙）

〔寄附人／上原平七／島屋孝助／宮島屋竹三郎〕（見返）

返）

〔6〕〔外題〕金光明最勝王經卷第十（刷題簽）

〔内題〕金光明最勝王經卷第十

〔尾題〕金光明最勝王經卷第十^終

〔体裁・法量等〕

嘉永四（一八五二）年板 二六・七×一一・〇糎

折本 四周单边 一頁五行 五五折 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿北／願勝密寺／法印快淵」（單郭長方印、題簽）

〔知足〕（單郭方印、表紙）

〔墨書〕「快淵（印）」（表紙題簽）

〔清閑院（印）〕（表紙）

〔寄附人／上原平七／島屋孝助／宮島屋竹三郎〕（見返）

返）

〔備考〕*7棚21は、本帖の刊記と後表紙。

20 大毘盧遮那成佛神變加持經

〔1〕〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕大毘盧遮那成佛神變加持經卷第一

〔尾題〕（後欠）

5帖

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一一・一糎

折本 匡郭ナシ 一頁六行 四四折 紺色表紙

〔本文〕漢文

墨筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・声点）

〔刊記〕（未詳）

〔墨書〕「惠山日祥（花押）」（見返）

〔備考〕*3棚40の僚卷。

〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕大毘盧遮那成佛神變加持經卷第二

〔尾題〕大毘盧遮那成佛神變加持經卷第二

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一一・一糎

折本 匡郭ナシ 一頁六行 五四折 紺色表紙

〔本文〕漢文

墨筆（注釈・仮名・返点・合符）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「惠山日祥（花押）」（見返）

〔朱印〕「施主法印良弁／爲峰岩妙壽禪定尼成三菩提也」（後見返）

返）

〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕大毘盧遮那成佛神變加持經卷第四

〔尾題〕大毘盧遮那成佛神變加持經卷第四終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一一・一糎

折本 匡郭ナシ 一頁六行 四一折 紺色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「惠山日祥（花押）」（見返）

〔施主法印良弁／爲峰岩妙壽禪定尼成三菩提也〕（尾題）

左傍)

〔備考〕*「秘抄水天供圖」(三六・六×五〇・九糶、寶曆八

戊寅八月十日以西大寺雲翁上人御本實道轉寫本／寫了眞觀)一紙が挟まれる。

(4) (外題) (題簽欠)

〔内題〕大毘盧遮那成佛神變加持經卷第五

〔尾題〕大毘盧遮那成佛神變加持經卷第五終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一一・一糶

折本 匡郭ナシ 一頁六行 四〇折 紺色表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点・合符)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「惠山日祥(花押)」(見返)

〔施主法印良弁／爲峰岩妙壽禪定尼成三菩提也〕(尾題左傍)

(5) (外題) (題簽欠)

〔内題〕大毘盧遮那成佛神變加持經卷第六

〔尾題〕大毘盧遮那成佛神變加持經卷第六終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一一・一糶

折本 匡郭ナシ 一頁六行 三五折 紺色表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「惠山日祥(花押)」(見返)

〔爲峰岩妙壽禪定尼成三菩提也／施主法印良弁〕(尾題左傍)

〔品數卅一品〕(尾題左傍)

21 權少僧正佐伯快淵履歷

〔外題〕(前表紙欠)

〔内題〕權少僧正佐伯快淵履歷

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代写 三一・四×二二・二糶 4針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 三丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕*快淵自筆の履歷。未完。

22 大乘妙典

〔外題〕大乘妙典三四 (直書)

〔内題〕妙法蓮華經藥草喻品第五 三

〔尾題〕妙法蓮華經卷第四

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一九・二×一三・六糶 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 五四丁 薄青綠色表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・句切点) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「爲入」(表紙)

〔共四〕(表紙)

〔備考〕*3棚17の僚卷。

23 出家大意鈔

〔外題〕出家大意鈔 快渡記 下 (直書)

〔目次題〕出家大意抄下巻目次

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

1冊

1冊

1冊

- 文久二(一八六二)年写 二三・八×一六・三糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁八行 八〇丁 共紙表紙
 〈本文〉片仮名
 〈奥書〉 皆文久二戊年夏五月大瀧山寓居之硯書寫了／阿陽城北
 勤息沙門寛淳(花押)
 〈朱書〉「和入」(表紙)
 〈墨書〉「不許／讓與／前願勝寺藏」(表紙)
 「南海沙門／寛淳房」(表紙)
 「昭和四歳十一、十八日讀了」(最終丁ウ)
 〈備考〉*9棚11の僚卷。
- 24 示解詳談 1冊
 〈外題〉示解笑談乾 (直書)
 〈内題〉示解詳談卷之一
 〈尾題〉示解詳談卷二終
 〈体裁・法量等〉
 嘉永二(一八四九)年頃写 二四・八×一七・〇糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 三三丁 共紙表紙
 〈本文〉平仮名
 〈奥書〉(ナシ)
 〈墨書〉「河野氏」(表紙)
 「嘉永二_酉年／二月吉日」(後表紙)
 「東前場」(後表紙)
 〈備考〉中村平吾三近子撰
- 25 悉曇字母 1冊
 〈外題〉悉曇字母 (直書)
 〈内題〉(ナシ)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
- 26 悉曇 1冊
 文久三(一八六三)年写 二七・六×一九・八糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁二行 四丁 共紙表紙
 〈本文〉漢字 梵字
 〈奥書〉「梵字悉曇者印度文書也遠承梵王行用世間其實者／是
 法然而有之文字矣聞導古來學之以形音義階／梯焉今快
 淵佛子字形稽古已至于此尚冀時習／當窮奧妙耳 文久
 三年癸亥六月二十三日」(朱)
 〈墨書〉「吉祥子快淵」(表紙)
 〈備考〉*墨書二紙(罨紙)が挟まれる。
- 27 題未詳(御沙汰写) 1通
 ○包紙(表書) 王政御一新_{二付}於／大政官代高野山総分方_江／御沙
 汰之写貳通入／辰三月
 (1) 〈題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 明治元(一八六八)年頃写 四〇・〇×五三・五糎 一紙
 〈備考〉*「高野山／總分方／興山寺／舊臘鷲尾侍從／依／御
 内命出張之節／一山_{二擢}各別勤／勞候段神妙之至被

第7棚

／聞召届候右依勤／功一山寺務惣職／被／仰付候條
山内協／和一致尚／王政御一新之御／旨趣ヲ奉戴抽
／丹誠可致精勤／旨御沙汰候事／三月」の文書が包
まれる。

1 狂哥たつの市

(1) 〈外題〉狂歌辰の市上 (刷題簽)

〈内題〉狂歌辰の市卷之上

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

寛政十(一七九八)年板 二六・六×一八・四糎 4針

袋綴 匡郭ナシ 一頁一〇行 四二丁 灰青色表紙

〈本文〉平仮名

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

〈墨書〉「共二」(表紙)

「阿陽／佐伯快淵有(印)」(表紙)

〈版心題〉(ナシ)

〈外題〉狂哥たつの市下 (刷題簽)

〈内題〉狂哥たつの市卷の下

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

寛政十(一七九八)年板 二六・八×一八・五糎 4針

2冊

2 翻譯名義集

(1) 〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉翻譯名義集一

〈尾題〉翻譯名義集一

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・八×一九・六糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁六行 六三丁 えび茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・注示符)

墨筆(注釈・校合・句切点)

不審紙有り

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

〈墨印〉①「醫王／蘭若」(単郭方印、見返)

②「海現」(陰刻方印、見返)

〈墨書〉「共七」(表紙)

「阿陽／佐伯快淵／所有(印)」(表紙)

6冊

- 〔買于徳府尚古堂／天保十三^寅年春 求法沙門快遵〕（見返）
 〔阿陽城東薬王山醫王蘭若主／海現^々（印①②）〕（墨消、見返）
- 〔版心題〕翻譯
- 〔備考〕姑蘇景德寺普潤大師法雲編
 ＊14冊29の僚卷。
- (2)
- 〔外題〕翻譯名義集□□（刷題簽）
 〔内題〕翻譯名義集三
 〔尾題〕翻譯名義集三
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二八・〇×一九・六糎 5針
 袋綴 四周単辺 一頁六行 五一丁 えび茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆（注釈・校合・仮名・注示符）
 墨筆（注釈・校合）
- 〔刊記〕（ナシ）
 〔朱印〕「寛淳」（双郭方印、表紙）
 〔墨印〕「醫王／蘭若」（単郭方印、見返）
 「海現」（陰刻方印、見返）
- 〔墨書〕「共七」（表紙）
 「阿陽／佐伯快淵／所有（印）」（表紙）
- (3)
- 〔外題〕翻譯名義集四（刷題簽）
 〔内題〕翻譯名義集四
 〔尾題〕名義集四
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二七・八×一九・五糎 5針
 袋綴 四周単辺 一頁六行 五五丁 えび茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆（注釈・校合）
- (4)
- 〔外題〕（題簽欠）
 〔内題〕翻譯名義集五
 〔尾題〕翻譯名義集五
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二七・八×一九・六糎 5針
 袋綴 四周単辺 一頁六行 五九丁 えび茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆（注釈）
 墨筆（注釈）
- 〔刊記〕（ナシ）
 〔朱印〕「寛淳」（双郭方印、表紙）
 〔墨印〕「醫王／蘭若」（単郭方印、見返）
 「海現」（陰刻方印、見返）
- 〔墨書〕「共七」（表紙）
 「阿陽／佐伯快淵／所有（印）」（表紙）
- (5)
- 〔外題〕翻譯名義集六（刷題簽）
 〔内題〕翻譯名義集六
 〔尾題〕翻譯名義集六
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二七・九×一九・六糎 5針
 袋綴 四周単辺 一頁六行 六二丁 えび茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆（注釈）

第7棚

3 野山名靈集

(1)

- 〔外題〕野山名靈集第一 (刷題簽)
- 〔内題〕野山名靈集卷第一

3冊

(6)

- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〔墨印〕「醫王／蘭若」(单郭方印、見返)
- 〔海現〕(陰刻方印、見返)
- 〔墨書〕「共七」(表紙)
- 〔阿陽／佐伯快淵／所有(印)〕(表紙)
- 〔外題〕翻譯名義集七 (刷題簽)
- 〔内題〕翻譯名義集七
- 〔尾題〕翻譯名義卷七
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・八×一九・六糎 5針
- 袋綴 四周单边 一頁六行 五九丁 えび茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・校合・注示符)
- 墨筆 (注釈)

(2)

- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔見返題〕野山名靈集^{全部}_{五冊}
- 〔体裁・法量等〕
- 明治時代板 二六・六×一九・〇糎 4針
- 袋綴 匡郭ナシ 一頁一一行 四二丁 黄色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻 平仮名
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙・一丁才)
- 〔墨書〕「共五」(表紙)
- 〔阿陽／佐伯快淵有(印)〕(表紙)
- 〔版心題〕(ナシ)
- 〔備考〕「寶曆二^{手甲}歳十二月金紫光録大夫 源賞雅撰」(序)
- *8棚B2、6箱16の僚卷。
- 〔外題〕野山名靈集第二 (刷題簽)
- 〔内題〕野山名靈集卷第二
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 明治時代板 二六・六×一九・〇糎 4針
- 袋綴 匡郭ナシ 一頁一一行 四七丁 黄色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻 平仮名
- 不審紙有り
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙・内題下)
- 〔墨書〕「共五」(表紙)
- 〔阿陽／佐伯快淵有(印)〕(表紙)

(3)

- 〔外題〕野山名靈集第五 (刷題簽)
- 〔内題〕野山名靈集卷第五
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 明治時代板 二六・八×一九・〇糎 4針

- 袋綴 匡郭ナシ 一頁一行 三五丁 黄色表紙
- 〈本文〉平仮名
- 〈刊記〉眞言宗
御經書籍調進所／紀伊國高野山小田原／前岡久五郎（印）
- 〈朱印〉「寛淳」（双郭方印、表紙・内題下・後見返）
- 「御經／書籍／諸紙／大學林用達所／紀伊國高野山／前岡久五郎」（単郭長方印、刊記部）
- 〈墨書〉「共五」（表紙）
- 「阿陽／佐伯快淵有（印）」（表紙）
- 〈備考〉「寶曆二年三月石州の／愚禿明有泰圓洛下の寓居に書／洛陽沙門茂範謹筆／同隱士等我畫」（跋）
- 4 十善法語 1冊
- 〈外題〉十善法語 不兩舌 七 （刷題簽）
- 〈内題〉十善法語卷第七 不兩舌戒
- 〈尾題〉十善法語卷第七 不兩舌戒
- 〈体裁・法量等〉
- 明治時代板 二五・二×一七・八糎 4針
- 袋綴 左右複線 一頁九行 四八丁 黄色表紙
- 〈本文〉片仮名
- 〈刊記〉（ナシ）
- 〈墨書〉「共十三冊」（表紙）
- 「密乘末資／佐伯快淵所有」（表紙）
- 〈版心題〉十善法語 不兩舌戒 摩尼藏
- 〈備考〉*6棚2、20棚29の僚卷。
- 5 大和三教論 2冊
- （1）
- 〈外題〉大和三教論 後編 二 （刷題簽）
- 〈内題〉大和三教論後編卷之二
- 〈尾題〉大和三教論後編卷之二 畢
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二五・六×一八・四糎 4針
- 袋綴 左右複線 一頁一〇行 四一丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉（ナシ）
- 〈朱印〉「阿北／願勝密寺／法印快淵」（単郭長方印、表紙・見返・内題下）
- 〈墨書〉「共三」（表紙）
- 「阿陽沙門／少講義快淵求之（印）」（表紙）
- 「快淵（花押）（印）」（見返）
- 〈版心題〉大和三教論
- 〈備考〉大坂武田大著／山城沙門定玄校
- *2箱77の僚卷。
- （2）
- 〈外題〉大和三教論 後編 三 （刷題簽）
- 〈内題〉大和三教論後編卷之三
- 〈尾題〉大和三教論卷之三終
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二五・六×一八・三糎 4針
- 袋綴 左右複線 一頁一〇行 二五丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉六角通御幸町西江入町 小川多左衛門／洛陽柳枝軒藏版／江戸日本橋南二町目 小川彦九郎
- 〈捨錢記〉大和三教論後編三卷喜捨捐貲助刻浪華諸上人署名／
- 聖譽 擔譽 光譽 迎譽 諦譽 方譽／厚譽 忍譽
- 鏡譽 善譽 向譽 近譽／精譽 戒譽／天下和順 日月精明 風雨以時 國豊民安／寛政二年庚戌八月望 深重窟識
- 〈朱印〉「阿北／願勝密寺／法印快淵」（単郭長方印、表紙・内題下）
- 〈墨書〉「共三」（表紙）
- 「阿陽沙門／少講義快淵求之（印）」（表紙）

〔快淵（花押）〕（見返）
〔備考〕「寶曆十二年夏六月 三教舎主人識」（跋）

6 二十八題辯略

〔1〕〔外題〕二十八題辯略 十一題之部 （刷題簽）

〔内題〕二十八題辯略 十一題之部

〔尾題〕廿八題辯略卷上 畢

〔見返題〕〔明治七年二月發兌〕〔説教講究〕二十八題辯略

十一題之部
十七題之部（瑕丘宗興著・京都書肆 永田文昌堂梓）

〔体裁・法量等〕

明治七（一八七四）年板 二二・六×一五・六糎 4針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 四一丁 紺色表紙

〔本文〕片仮名

不審紙有り

〔刊記〕明治七年二月

〔墨書〕「少講義佐伯快淵之」（表紙）

〔版心題〕廿八題辯略

〔外題〕二十八題辯略 十七題之部

〔内題〕二十八題辯略 十七題之部

〔尾題〕廿八題辯略卷下 畢

〔体裁・法量等〕

明治七（一八七四）年板 二二・六×一五・六糎 4針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 二八丁 紺色表紙

〔本文〕片仮名

不審紙有り

〔刊記〕明治七年二月／官許／京都書林 花屋町油小路東入町

／永田調兵衛

〔墨書〕「少講義佐伯快淵之」（表紙）

〔1〕〔外題〕本朝名家□□□□ （刷題簽）

〔内題〕本朝名家文範卷之上

〔尾題〕本朝名家文範卷之上 終

〔見返題〕〔文部省御檢定濟〕本朝名家文範（〔甕江川田剛先生

序／龍洲馬場健先生編輯〕訂正・版權免許 教育書屋

藏）

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二二・七×一五・二糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五三丁 青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕（ナシ）

〔版心題〕本朝名家文範

〔備考〕大阪馬場健疆甫編

〔外題〕本朝名家文範□□ （刷題簽）

〔内題〕本朝名家文範卷之中

〔尾題〕本朝名家文範卷之中 終

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二二・七×一五・一糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四四丁 青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕（ナシ）

8 元明清書畫人名録

〔外題〕□□清書畫人名録 上冊 （刷題簽）

〔内題〕元明清書畫人名録上

〔尾題〕元明清書畫人名録上終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二二・四×一五・六糎 4針

袋綴 左右複線 一頁一六行 五八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢字 片仮名

9

- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 ①「龍環之印」(陰刻方印、表紙)
- ②「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〔朱書〕 「共二」
- 〔墨書〕 「沙門龍環(印①)」(表紙)
- 「今ハ/佐伯快淵有(印②)」(表紙)
- 「寶壺山主/松堂求之」(見返)
- 〔版心題〕 書畫人名録
- 〔備考〕 「安永六年歳丁酉夏五之吉 浪華 星文堂野弘篤識」
- (凡例)

1冊

〔諸本校合〕 選擇本願念佛集

- 〔外題〕 (題簽欠)
- 〔内題〕 選擇本願念佛集
- 〔尾題〕 選擇本願念佛集
- 〔体裁・法量等〕 元禄七(一六九四)年板 二五・六×一八・六糎 4針 四周单边 一頁九行 五二丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨印〕 「不許讓與/阿州/願勝寺藏」(单郭長方印、見返)
- 〔朱書〕 「保入」(表紙)
- 〔墨書〕 「共二」(表紙)
- 〔版心題〕 選擇
- 〔備考〕 *17棚31の僚卷。

10

研心鈔

- 〔外題〕 (題簽欠)
- 〔内題〕 聲字實相義研心鈔第一
- 〔尾題〕 (ナシ)

1冊

11

梵語千字文

- 〔体裁・法量等〕 江戸時代板 二六・一×一八・八糎 5針 袋綴 四周双边 一頁六行 三七丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・朱引・合点・注示符)
- 不審紙有り
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨印〕 「顯潮山/來福寺」(单郭長方印、見返)
- 〔白書〕 「於共四」(表紙)
- 〔墨書〕 「笠間宥仙」(背)
- 〔版心題〕 研心鈔
- 〔備考〕 *第一・第二を収める。

1冊

- 〔外題〕 梵語千字文 「全」(墨) (刷題簽)
- 〔内題〕 梵語千字文 并序
- 〔尾題〕 梵語千字文 終
- 〔体裁・法量等〕 享保十二(一七二七)年板 二七・二×一八・一糎 5針 袋綴 四周单边 一頁六行 六〇丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 享保十二_{末丁}年正月申浣/皇都書肆(以下切取)
- 〔朱印〕 「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〔墨書〕 「阿陽/佐伯快淵有(印)」(表紙)
- 〔版心題〕 梵語千字文
- 〔備考〕 三藏法師義淨撰

12

〔新刊〕 四座講式

- 〔外題〕 〔新刊〕 四座講式 (直書)
- 〔内題〕 遺跡講式

1冊

立華正道集

1冊

- 〔尾題〕舍利講式
- 〔体裁・法量等〕元禄十二(一六九九)年板 二七・六×一九・二糎 4針
- 袋綴 四周単辺 一頁五行 三二丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・声点・博士・合点)
- 〔刊記〕前川氏茂右衛門/元禄己卯年臘月穀日新刻焉
- 〔朱印〕①「□□□/□□□/□□□」(単郭方印、表紙)
- ②「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〔朱書〕「利入」(印①に重書、表紙)
- 〔墨書〕「密乘末資/阿陽寛淳(印②)/」(表紙)
- 〔版心題〕(ナシ)

靈魂引導諷誦記

1冊

*前表紙は13棚30に存す。

立河聖教目録

- 〔外題〕立河聖教目録全 (直書)
- 〔内題〕①立河聖教目録

1冊

高野大師行状圖畫

1冊

- 〔外題〕立花集 (鉛筆直書)
- 〔内題〕立華正道集
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕江戸時代板 二七・四×一八・九糎 4針
- 袋綴(もと袋綴) 四周単辺 一頁二一行 七五丁
- 薄茶色表紙
- 〔本文〕平仮名
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「原種/明治四十三年検査合格之證/徳島縣」(単郭丸印、見返・後見返)
- 「徳島縣/蠶病豫防/吏員之印」(単郭方印、見返・後見返)
- 〔版心題〕(ナシ)

- 〔外題〕(表紙欠)
- 〔内題〕靈魂引導諷誦記卷上
- 〔尾題〕靈魂引導諷誦記卷上^畢
- 〔体裁・法量等〕江戸時代板 二六・九×一八・八糎 4針
- 袋綴 四周単辺 一頁九行 二七丁 表紙欠
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 墨筆(注釈・仮名)
- 不審紙有リ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「阿陽城西/願勝寺什物」(見返)
- 〔版心題〕引導諷誦
- 〔備考〕總陽沙門傳慧撰

- 〔外題〕行状記^{卷七}
- 〔内題〕高野大師行状圖畫第七
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕江戸時代板 二七・〇×一九・二糎 5針
- 袋綴 上下単辺 一頁一〇行 二〇丁 焦茶色表紙
- 〔本文〕片仮名
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱書〕「安入」(表紙)
- 〔墨書〕「願勝寺勢儀常住物」(最終丁才)

〔尾題〕 ②寶鏡鈔
①寶鏡鈔目錄終
②(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一九・二糎 4針

袋綴 四周双边 一頁九行 三二丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 ①明暦三年_{丁酉}正月吉旦〔寶鏡鈔目錄〕末

②明暦二年_{丙申}五月吉辰〔寶鏡鈔〕末

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「列」(表紙)

「阿陽／佐伯快淵有(印)」(表紙)

〔版心題〕 ①寶鏡鈔目錄 ②寶鏡抄

〔備考〕 宥快記(爲糺眞僞記之)

*「寶鏡鈔目錄」「寶鏡鈔」を収める。

17 三世のひかり

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 三世のひかり卷の一

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・八×一八・二糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 二八丁 白色表紙

〔本文〕 漢文(序) 平仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(単郭長方印、見返)

〔朱書〕 「保入」(表紙)

〔墨書〕 「共八」(墨書)

「阿陽／願勝寺藏」(表紙)

〔版心題〕 (ナシ)

1冊

〔備考〕 「文化十三年庚寅初秋／住洛西三宮寺苾芻乙雲／龍乘
敬撰」(序)
*5棚7、8棚B4の僚卷。

18 説法無盡藏

〔外題〕 説法無盡藏_{下之} (刷題簽)

〔内題〕 説法無盡藏卷之下

〔尾題〕 説法無盡藏卷下_{大尾}

〔体裁・法量等〕

寛政十(一七九八)年板 二五・八×一七・九糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 二二丁 灰色表紙

〔本文〕 片仮名

〔刊記〕 寛政十年戊午夏求板／皇都書林 錢屋利兵衛

〔墨印〕 「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(単郭長方印、見返)

〔朱書〕 「与入」(表紙)

〔墨書〕 「共七八」(擦消、表紙)

「阿囀美馬／願勝寺藏」(表紙)

〔版心題〕 無盡藏

〔備考〕 釋智洞如達撰

*14棚34の僚卷。

19 百家姓

〔外題〕 百家姓 (直書)

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二六・七×九・八糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一行 三五丁 共紙表紙

〔本文〕 漢字

〔奥書〕 (ナシ)

1冊

1冊

四座講式

1冊

〔備考〕 * 6棚19(6)の刊記と後表紙。

〔刊記〕 嘉永四年辛亥十月求版／御經師 皇都柳馬場通三條下ル
町／般若堂 近江屋新助

〔本文〕 (未詳)

〔内題〕 (前欠)

〔尾題〕 (前欠)

〔体裁・法量等〕 嘉永四(一八五二)年板 二六・九×一一・二糎
折本 四周单边 一頁行数未詳 一折 紺色表紙

金光明最勝王經

断簡

〔備考〕 * 6棚19の僚卷。

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「知足」(单郭方印、表紙)

〔墨書〕 「清閑院(印)」(表紙)

〔寄附人〕 上原平七／島屋孝助／宮島屋竹三郎(見返)

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔内題〕 (前欠)

〔尾題〕 (前欠)

〔体裁・法量等〕 嘉永四(一八五二)年板 二六・八×一一・一糎
折本 四周单边 一頁五行 四五折 紺色表紙

金光明最勝王經

1帖

〔備考〕 * 手習の手本。

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 金光明最勝王經卷第八

〔尾題〕 金光明最勝王經卷第八^終

〔体裁・法量等〕

四座講式

1冊

〔備考〕 * 5棚21の僚卷。

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「知入」(表紙)

〔墨書〕 「明和五子」(後見返)

〔版心題〕 金剛三昧序 中名卿書 (序版心)

〔備考〕 「寶曆己卯之秋／釋快辨題」(改刻序)

〔外題〕 四座講式□□□ (刷題簽)

〔内題〕 涅槃講式

〔尾題〕 十六羅漢講式

〔体裁・法量等〕 江戸時代板 二七・六×一九・二糎 5針
袋綴 四周单边 一頁五行 五二丁 青綠色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・博士・句切点・注示符)

墨筆(注釈・仮名・博士)

墨書附箋(注釈)

不審紙有り

〔刊記〕 (ナシ)

〔版心題〕 金剛三昧序 中名卿書 (序版心)

〔備考〕「寶曆己卯之秋／釋快辨題」〔改刻序〕

* 7箱15の僚卷。

24 觀音冥應集

〔1〕〔外題〕觀音冥應集 一〔刷題簽〕

〔内題〕觀自在菩薩冥應集第一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・一×一八・一糎 4針

袋綴 四周双边 一頁二行 二九丁 藍色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」〔單郭長方印、見返〕

〔朱書〕「安入」〔表紙〕

〔墨書〕「共五」〔表紙〕

〔版心題〕「願勝寺／藏本」〔後見返〕

〔版心題〕觀

〔備考〕「寶永元年甲申四月十八日河州錦部郡／清水村玉井山

乞土如蓮體本淨書」〔序〕

* 7箱9、9箱13の僚卷。

〔2〕〔外題〕觀音冥應集 四〔刷題簽〕

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・一×一八・一糎 4針

袋綴 四周双边 一頁二行 二〇丁 藍色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「安入」〔表紙〕

〔備考〕* 版心には「卷二」とある。

2冊

25 神國決疑編

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕神國決疑編卷之上

〔尾題〕神國決疑編卷之下^畢

〔体裁・法量等〕

享和元(一八〇一)年板 二五・八×一八・一糎 4針

袋綴 四周单边 一頁八行 五六丁

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆(校合)

〔刊記〕享和元年辛酉冬求之／皇都 書林 錢屋利兵衛

〔朱印〕「寛淳」〔双郭方印、表紙〕

〔□〕(陰刻丸印、序題下)

〔墨書〕「阿陽／佐伯快淵有(印)」〔表紙〕

〔版心題〕神國決疑編

〔備考〕「延寶丁巳初冬之吉／東山傳瑜伽教／沙門泊如運徹識」

〔序〕

* 卷上・中・下を収める。

26 律呂新書

〔外題〕律呂新書 坤 (書題簽)

〔内題〕律呂新書下

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

元禄十一(一六九八)年板 二七・八×一九・四糎 4針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 四八丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・句切点)

〔刊記〕洛陽二條／書肆武村新兵衛梓行

〔朱印〕「寛淳」〔双郭方印、表紙〕

1冊

1冊

28

顯密二教論通解

〔外題〕顯密二教論通□□ (刷題簽)

〔内題〕辨顯密二教論通解上之一

〔尾題〕辨顯密二教論通解上之一^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一八・八糎 4針

1冊

30

西谷名目句解

〔1〕〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕西谷名目句解卷三

〔尾題〕西谷名目句解卷第三終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・二×一九・二糎 4針

2冊

27

悉曇摩多體文初學考要

〔外題〕悉曇摩多體文初學考要上 (刷題簽)

〔内題〕悉曇摩多體文初學考要第一

〔尾題〕悉曇摩多體文初學考要第一卷^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二四丁 灰青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共二」(表紙)

「阿陽/佐伯快淵有(印)」(表紙)

〔版心題〕悉曇考要

〔備考〕「元禄第九丙子歳六月十二日/沙門賢隆謹誌」(序)

* 4 棚14の僚卷。

1冊

29

礦石集

〔外題〕礦石集第三^本 (直書)

〔内題〕礦石集第三^本

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

元禄六(一六九三)年板 二五・八×一八・四糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 三二丁

灰色表紙(もと紺色か)

〔本文〕片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共五」(表紙)

「阿陽/佐伯快淵/所有(印)」(表紙)

〔版心題〕真言礦石集

〔備考〕* 13 棚29、7 箱2の僚卷。

1冊

(2)

袋綴 四周単辺 一頁九行 六七丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔版心題〕西谷名目句解

〔備考〕*16棚16、18棚15の僚卷。

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕西谷名目句解卷之七終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・二×一九・二糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁九行 七二丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕村上勘兵衛板行

〔備考〕「東海了達／貞享三丙寅歲秋天上旬」(跋)

31 西谷名目縣談 理趣經開題 實相經答釋

〔外題〕(前表紙欠)

〔内題〕①西谷名目縣談

②理趣經開題

③實相經答釋

〔尾題〕①(ナシ)

②理趣經開題終

③(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・五×一六・八糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 八丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 片仮名

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

1冊

32 理趣經文前義門分別

〔外題〕理趣經文前義門分別 完 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

万延元(一八六〇)年写 二五・三×一七・三糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 九丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(校合)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

白筆(校合)

不審紙有り

〔奥書〕萬延元庚申五月朔日書寫了 沙門 寛淳房快淵

〔朱書〕「奈入」(表紙)

〔墨書〕「密乘末資／寛淳房」(表紙)

33 理趣經分科

〔外題〕理趣經分科 全 宣然師 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二五・三×一六・七糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一五行程度 八丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔朱書〕「奈入」(表紙)

1冊

34 維摩詰所説經

(1) 〔外題〕維摩詰所説經 一名不可思議解脫伽藍品第一

(直書)

2帖

35

葛藤集

- 〔内題〕維摩詰所説經 一名不可思議解脱 佛國品第一
- 〔尾題〕維摩詰經卷上
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 二五・一×一六・〇糎
- 粘葉 押界 一頁八行 三七丁 共紙表紙
- 〔本文〕漢文
- 朱筆(校合)〔本文同筆〕
- 墨筆(校合・仮名・返点・声点)〔本文同筆〕
- 〔奥書〕(ナシ)
- 〔朱印〕「定」(双郭丸印、内題下)
- 〔墨書〕「未入」(表紙)
- 〔備考〕*17棚8の僚卷。
- 〔外題〕維摩詰經文殊師利問疾品第五
- 〔内題〕維摩詰經文殊師利問疾品第五
- 〔尾題〕維摩詰經卷中
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 二五・一×一六・〇糎
- 粘葉 押界 一頁八行 三六丁 共紙表紙
- 〔本文〕漢文
- 朱筆(校合)〔本文同筆〕
- 墨筆(校合・仮名・返点)〔本文同筆〕
- 〔奥書〕(ナシ)
- 〔朱印〕「定」(双郭丸印、内題下)
- 〔朱書〕「未入」(表紙)
- 〔墨書〕「未入」(朱に重書、表紙)
- 〔外題〕(表紙欠)
- 〔内題〕八字葛藤
- 〔尾題〕(ナシ)

1冊

37

秘密深甚之宗義

- 〔体裁・法量等〕
- 元禄五(一六九二)板 二二・四×一五・五糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁七行(漢文)・一四行(片仮名)
- 五一丁 表紙欠
- 〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔版心題〕葛藤集
- 〔備考〕*13棚24、7箱26の僚卷。8箱9は本書の一部か。
- 成就吉祥儀
- 〔外題〕成就吉祥儀 (直書)
- 〔内題〕成就吉祥儀
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 安政五(一八五八)年写 二四・〇×一六・二糎 4針
- 仮綴 界線ナシ 一頁九行 一五丁 共紙表紙
- 〔本文〕漢文
- 朱筆(梵字・注釈・校合・句切点)〔本文同筆〕
- 墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕
- 〔奥書〕「于時安政五午歳九月吉日/平島性福寺以本ヲ寫ス/哲應房」(巻)
- 〔朱印〕「龍環藏」(单郭長方印、表紙)
- 〔墨書〕「龍環(印)」(表紙)
- 「阿波國/願勝寺藏」(表紙)
- 〔外題〕秘密深甚之宗義 玄海口 (直書)
- 〔内題〕(兩部曼荼羅事)
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕

1冊

36

成就吉祥儀

1冊

38

見聞覚知撮要記

〈外題〉見聞覚知撮要記 (直書)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二三・二×一六・八糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁八〇行 一三丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名・返点・合点)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

〈墨書〉「志良广尼奈/寛淳房(印)」(表紙)

〈備考〉*墨書注釈紙片(二四・七×三四・四糎)一紙が挟まれる。

1冊

39

二乗行果大綱之説

〈外題〉(表紙欠)

〈内題〉二乗行果大綱之説

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・二×一七・二糎 6針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 一七丁 表紙欠

1冊

40

陽明山観音縁起

〈外題〉陽明山観音縁起 (直書)

〈内題〉①陽明山千手観音略縁起

②智隆童子の因縁

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二七・八×二〇・七糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 一〇丁 共紙表紙

〈本文〉平仮名

墨筆(仮名)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

1冊

41

題未詳(分科)

〈外題〉(前表紙欠)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

明治十五(一八八二)年写 二三・六×一七・一糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁一〇行程度 三三丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆(注釈)〈本文同筆〉

〈奥書〉明治十五年十一月十五日写了/求寂/快敬房

1冊

第8棚A

- 1 (題簽)
 ①□□□正記 (刷題簽)
- 2 傳法灌頂道場圖
 ○包紙〈表書〉 傳法灌頂道場圖
 〈墨書〉「四紙」
 「快明」
- (1) 〈題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 三四・三×五〇・九糎 一紙
 〈本文〉漢文
 〈奥書〉(ナシ)
 〈備考〉*道場の図。
- (2) 〈題〉後夜圖
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二八・四×四〇・七糎 一紙
 〈本文〉片仮名
 〈奥書〉(ナシ)
 〈墨書〉「胎」(紙背)
- (3) 〈題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二八・四×三九・七糎 一紙
 〈本文〉片仮名
 〈奥書〉(ナシ)
 〈墨書〉「三」(紙背)
- 4 通
- 1 葉
- 3 仁王經法則
 〈外題〉仁王經法則 (刷題簽)
 〈内題〉仁王經法則
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代板 二一・二×七・八糎
 折本 匡郭ナシ 一頁四行 一二折 薄青綠色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻(仮名・博士)
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱書〉「計入」(表紙)
 〈墨書〉「爲入」(朱に重書、表紙)
 「願勝寺藏」(表紙)
- (4) 〈題〉初夜圖
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二七・六×三九・〇糎 一紙
 〈本文〉片仮名
 〈奥書〉(ナシ)
 〈墨書〉「金 快明写之」(紙背)
- 4 仁王般若波羅蜜多經
 〈外題〉仁王般若波羅蜜多經上 (刷題簽)
 〈内題〉仁王護國般若波羅蜜多經序品第一
 〈尾題〉仁王護國般若波羅蜜多經卷上^終
 〈体裁・法量等〉
 明治時代刊行 二〇・八×七・二糎
 折本 匡郭ナシ 一頁四行 五五折 黄地に朱の模様表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻(声点)
 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「佐伯快淵」(表紙)
- 1 帖
- 1 帖

〔紀伊國屋／定兵衛〕（見返）
 〈備考〉 * 3棚30の僚卷。

5 題未詳（陀羅尼集）

〈外題〉（前欠）

〈内題〉（前欠）

〈尾題〉（後欠）

〈体裁・法量等〉

昭和時代刊行 一七・二×六・八糎

折本 上下単辺 一頁四行 三一折 表紙欠

〈本文〉梵字陀羅尼 漢字

〈刊記〉（ナシ）

1帖

6 題未詳（声明関係）

〈外題〉（前欠）

〈内題〉（前欠）

〈尾題〉（後欠）

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・五×一二・〇糎

折本 墨界 一頁六行 二七折 表紙欠

〈本文〉漢文

朱筆（博士）〈本文同筆〉

墨筆（仮名・博士）〈本文同筆〉

〈奥書〉（ナシ）

1帖

7 大廣益會玉篇

〈外題〉（表紙欠）

〈内題〉大廣益會玉篇卷第四 四畫

〈尾題〉大廣益會玉篇卷第四 四畫終

〈体裁・法量等〉

1冊

8 初心法衣訓

〈体裁・法量等〉

明治十四（一八八一）年刊行 釋雲照撰述

眞言宗法務出張所藏版 發兌書肆 森江佐七

9 弘法大師年譜

（1）〈外題〉（題簽欠）

〈内題〉弘法大師年譜卷九

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・二×一七・二糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁九行 四九丁 黄地に松葉模様表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻 平仮名

〈刊記〉（ナシ）

〔朱印〕「寛淳」（双郭方印、表紙）

〔□□□□〕（朱消、内題下）

〔共十三〕（表紙）

〔佐伯快淵有（印）〕（表紙）

〔快淵有〕（内題下）

〈版心題〉弘法大師年譜

〈備考〉 * 4棚17、13棚53の僚卷。

（2）

〈外題〉（題簽欠）

〈内題〉弘法大師年譜卷十一

2冊

1冊

- 10 四書大全
- (1) (外題) (題簽欠)
- (内題) 四書大全卷之七
- (尾題) 四書大全七卷^終
- (体裁・法量等)
- 江戸時代板 二四・二×一六・二糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁二一行 (注) 一〇八丁
- 薄茶色表紙
- (本文) 漢文
- 朱筆 (仮名・朱引・句切点・注示符)
- 墨筆 (注釈・校合・仮名・返点)
- 白筆 (校合・句切点)
- (刊記) (ナシ)
- (白書) 「延寶元癸丑冬十一月念二分句于京師三條坊ノ寸碧軒
格庵」(尾題右傍)
- (版心題) 四書大全 論語 夢松軒
- (備考) *2棚28、8棚A12、10箱10の僚卷。ただし、大きさが異なる。
- 2冊
- 11 [會論] 起信論義記
- (外題) (題簽欠)
- (内題) 大乘起信論義記卷上
- (尾題) 義記卷上^終
- (体裁・法量等)
- 江戸時代板 二七・八×一九・一糎 5針
- 袋綴 四周单边 一頁七行 四〇丁 青綠色表紙
- (本文) 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・校合・仮名・朱引・合点・注示符)
- 墨筆 (注釈・校合・合点)
- (刊記) (ナシ)
- (朱印) 「□」(单郭丸印、内題下)
- (朱書) 「和入」(表紙)
- (墨書) 「共三」(表紙)
- 「願勝寺ノ什物」(表紙)
- (版心題) 起信論義記卷上
- (備考) *15棚46の僚卷。
- 1冊
- (2) (外題) (題簽欠)
- (内題) 四書大全卷之九
- (尾題) 四書大全卷之九終
- (体裁・法量等)
- 江戸時代板 二四・二×一六・二糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁二一行 (注) 九四丁 薄茶色表紙
- (本文) 漢文
- 朱筆 (校合・仮名・返点・句切点)
- 墨筆 (仮名・返点)
- 白筆 (句切点)
- (刊記) (ナシ)
- (朱印) 「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 「□□□」(朱消、内題下)
- 「共十三」(表紙)
- 「佐伯快淵有(印)」(表紙)
- 「快淵有」(内題下)

四書大全

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕四書大全卷之五

〔尾題〕四書大全五卷終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・二×一六・二糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一一行(注) 九六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(返点・声点・句切点・注示符)

墨筆(注釈・校合)

白筆(注釈・校合・仮名・句切点)

墨書附箋(注釈)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔白書〕「延寶元仲冬初五分句于三條／陌寸碧軒／格庵」〔尾題

〔版心題〕四書大全 論語 夢松軒

〔備考〕*2棚28、8棚A10、10箱10の僚卷。ただし、8棚A

10とは大きさが異なる。

開合名目抄

〔外題〕開合名目抄 (直書)

〔内題〕開合名目抄

〔尾題〕開合抄終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・六×一八・二糎 4針

袋綴 匡郭ナシ 一頁七行 三四丁 えび茶色表紙

〔本文〕片仮名

朱筆(校合・博士・合点)

〔刊記〕(ナシ)

1冊

1冊

14 續々宗義決擇集

〔1〕〔外題〕續々宗義決擇集即身義／聲字義／呼字義合 第壹

明治二十九(一八九六)年刊行

〔2〕〔外題〕續々宗義決擇集二教論 第貳

明治二十九(一八九六)年刊行

〔3〕〔外題〕續々宗義決擇集實論上／中／下 第參

明治二十九(一八九六)年刊行

〔4〕〔外題〕續々宗義決擇集秘鍵／菩提心論合 第四

明治二十九(一八九六)年刊行

〔5〕〔外題〕續々宗義決擇集住心品一本／末／二本／三末／三卷合 第五

明治二十九(一八九六)年刊行 鍾森眞淨 博成堂

5冊

15 宗義決擇集

〔1〕〔外題〕宗義決擇集 一 (刷題簽)

〔内題〕宗義決擇集卷第一

〔尾題〕宗義決擇集卷第一

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 4針

袋綴 四周双边 一頁九行 四六丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔朱書〕「加入」(表紙)

〔墨書〕「共廿冊」(表紙)

20冊

(4)

- 〔外題〕 宗義決擇集 四 (刷題簽)
- 〔内題〕 宗義決擇集卷第四
- 〔尾題〕 宗義決擇集卷第四
- 〔密門末葉／寛淳房所有 (印)〕 (表紙)

(2)

- 〔版心題〕 宗 宗義決擇集卷一
- 〔備考〕 「明和八年冬十一月／大覺主人寛深書」 (引)
- 〔外題〕 宗義決擇集 二 (刷題簽)
- 〔内題〕 宗義決擇集卷第二
- 〔尾題〕 宗義決擇集卷第二
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 4 針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 四八丁 黄土色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)

(3)

- 〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)
- 〔朱書〕 「加入」 (表紙)
- 〔墨書〕 「共廿冊」 (表紙)
- 〔密門末葉／寛淳房所有 (印)〕 (表紙)
- 〔外題〕 宗義決擇集 三 (刷題簽)
- 〔内題〕 宗義決擇集卷第三
- 〔尾題〕 宗義決擇集卷第三
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 4 針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 四五丁 黄土色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)
- 〔朱書〕 「加入」 (表紙)
- 〔墨書〕 「共廿冊」 (表紙)
- 〔密門末葉／寛淳房所有 (印)〕 (表紙)

(5)

- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 4 針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 四六丁 黄土色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)
- 〔朱書〕 「加入」 (表紙)
- 〔墨書〕 「共廿冊」 (表紙)
- 〔密門末葉／寛淳房所有 (印)〕 (表紙)
- 〔阿陽 願勝寺所藏〕 (内題下)
- 〔備考〕 *表紙に目録を墨書する。
- 〔外題〕 宗義決擇集 五 (刷題簽)
- 〔内題〕 宗義決擇集卷第五
- 〔尾題〕 宗義決擇集卷第五
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 4 針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 五三丁 黄土色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)
- 〔朱書〕 「加入」 (表紙)
- 〔墨書〕 「共廿冊」 (表紙)
- 〔密門末葉／寛淳房所有 (印)〕 (表紙)
- 〔阿陽 願勝寺所藏〕 (内題下)
- 〔備考〕 *表紙に目録を墨書する。

(6)

- 〔外題〕 宗義決擇集 六 (刷題簽)
- 〔内題〕 宗義決擇集卷第六
- 〔尾題〕 (ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 4 針

- (7)
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 四七丁 黄土色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈朱印〉 「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〈朱書〉 「加入」(表紙)
- 〈墨書〉 「共廿冊」(表紙)
- 「密門末葉／寛淳房所有(印)」(表紙)
- 〈外題〉 宗義決擇集 七 (刷題簽)
- 〈内題〉 宗義決擇集卷第七
- 〈尾題〉 宗義決擇集卷第七
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 五八丁 黄土色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈朱印〉 「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〈朱書〉 「加入」(表紙)
- 〈墨書〉 「共廿冊」(表紙)
- 「密門末葉／寛淳房所有(印)」(表紙)
- 「阿陽 願勝寺所藏」(内題下)
- 〈備考〉 *表紙に目録を墨書する。
- 〈外題〉 宗義決擇集 八 (刷題簽)
- 〈内題〉 宗義決擇集卷第八
- 〈尾題〉 宗義決擇集卷第八
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 五〇丁 黄土色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈朱印〉 「寛淳」(双郭方印、表紙)
- (8)
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 四七丁 黄土色表紙
- 〈墨書〉 「共廿冊」(表紙)
- 「密門末葉／寛淳房所有(印)」(表紙)
- 「阿陽 願勝寺所藏」(内題下)
- 〈備考〉 *表紙に目録を墨書する。
- 〈外題〉 宗義決擇集 八 (刷題簽)
- 〈内題〉 宗義決擇集卷第八
- 〈尾題〉 宗義決擇集卷第八
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 五〇丁 黄土色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈朱印〉 「寛淳」(双郭方印、表紙)
- (9)
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 四六丁 黄土色表紙
- 〈墨書〉 「加入」(表紙)
- 「密門末葉／寛淳房所有(印)」(表紙)
- 〈外題〉 宗義決擇集 九 (刷題簽)
- 〈内題〉 宗義決擇集卷第九
- 〈尾題〉 宗義決擇集卷第九
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 四六丁 黄土色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈朱印〉 「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〈朱書〉 「加入」(表紙)
- 〈墨書〉 「共廿冊」(表紙)
- 「密門末葉／寛淳房所有(印)」(表紙)
- 〈外題〉 宗義決擇集 十 (刷題簽)
- 〈内題〉 宗義決擇集卷第十
- 〈尾題〉 宗義決擇集卷第十
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 四八丁 黄土色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈朱印〉 「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〈朱書〉 「加入」(表紙)
- 〈墨書〉 「共廿冊」(表紙)
- 「密門末葉／寛淳房所有(印)」(表紙)
- 「阿陽 願勝寺所藏」(内題下)
- 〈備考〉 *表紙に目録を墨書する。
- 〈外題〉 宗義決擇集 十一 (刷題簽)
- (10)
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 四六丁 黄土色表紙
- 〈墨書〉 「加入」(表紙)
- 「密門末葉／寛淳房所有(印)」(表紙)
- 〈外題〉 宗義決擇集 九 (刷題簽)
- 〈内題〉 宗義決擇集卷第九
- 〈尾題〉 宗義決擇集卷第九
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 四六丁 黄土色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈朱印〉 「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〈朱書〉 「加入」(表紙)
- 〈墨書〉 「共廿冊」(表紙)
- 「密門末葉／寛淳房所有(印)」(表紙)
- 「阿陽 願勝寺所藏」(内題下)
- 〈備考〉 *表紙に目録を墨書する。
- 〈外題〉 宗義決擇集 十一 (刷題簽)
- (11)
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 四六丁 黄土色表紙
- 〈墨書〉 「加入」(表紙)
- 「密門末葉／寛淳房所有(印)」(表紙)
- 〈外題〉 宗義決擇集 十 (刷題簽)
- 〈内題〉 宗義決擇集卷第十
- 〈尾題〉 宗義決擇集卷第十
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 四八丁 黄土色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈朱印〉 「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〈朱書〉 「加入」(表紙)
- 〈墨書〉 「共廿冊」(表紙)
- 「密門末葉／寛淳房所有(印)」(表紙)
- 「阿陽 願勝寺所藏」(内題下)
- 〈備考〉 *表紙に目録を墨書する。
- 〈外題〉 宗義決擇集 十一 (刷題簽)

〔内題〕宗義決擇集卷第十一
〔尾題〕宗義決擇集卷第十一
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 4針
袋綴 四周双辺 一頁九行 四四丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔朱書〕「加入」(表紙)

〔墨書〕「共廿冊」(表紙)

〔密門末葉／寛淳房所有(印)〕(表紙)

〔阿陽 願勝寺所藏〕(内題下)

〔備考〕*表紙に目録を墨書する。

〔外題〕宗義決擇集 十二 (刷題簽)

〔内題〕宗義決擇集卷第十二

〔尾題〕宗義決擇集卷第十二

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁九行 六九丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔朱書〕「加入」(表紙)

〔墨書〕「共廿冊」(表紙)

〔密門末葉／寛淳房所有(印)〕(表紙)

〔外題〕宗義決擇集 十三 (刷題簽)

〔内題〕宗義決擇集卷第十三

〔尾題〕宗義決擇集卷第十三

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁九行 五二丁 黄土色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻
〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔朱書〕「加入」(表紙)

〔墨書〕「共廿冊」(表紙)

〔密門末葉／寛淳房所有(印)〕(表紙)

〔阿陽 願勝寺所藏〕(内題下)

〔備考〕*表紙に目録を墨書する。

〔外題〕宗義決擇集 十四 (刷題簽)

〔内題〕宗義決擇集卷第十四

〔尾題〕宗義決擇集卷第十四

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四四丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔朱書〕「加入」(表紙)

〔墨書〕「共廿冊」(表紙)

〔密門末葉／寛淳房所有(印)〕(表紙)

〔外題〕宗義決擇集 十五 (刷題簽)

〔内題〕宗義決擇集卷第十五

〔尾題〕宗義決擇集卷第十五

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁九行 五二丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

(16)

- 〔朱書〕「加入」(表紙)
- 〔墨書〕「共廿冊」(表紙)
- 〔密門末葉／寛淳房所有(印)〕(表紙)
- 〔外題〕宗義決擇集 十六 (刷題簽)
- 〔内題〕宗義決擇集卷第十六
- 〔尾題〕宗義決擇集卷第十六
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 四三丁 黄土色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〔朱書〕「加入」(表紙)
- 〔墨書〕「共廿冊」(表紙)
- 〔密門末葉／寛淳房所有(印)〕(表紙)
- 〔阿陽 願勝寺所藏〕(内題下)
- *表紙に目錄を墨書する。

(17)

- 〔備考〕
- 〔外題〕宗義決擇集 十七 (刷題簽)
- 〔内題〕宗義決擇集卷第十七
- 〔尾題〕宗義決擇集卷第十七
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 四二丁 黄土色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〔朱書〕「加入」(表紙)
- 〔墨書〕「共廿冊」(表紙)
- 〔密門末葉／寛淳房所有(印)〕(表紙)
- 〔阿陽 願勝寺所藏〕(内題下)

(18)

- 〔備考〕*表紙に目錄を墨書する。
- 〔外題〕宗義決擇集 十八 (刷題簽)
- 〔内題〕宗義決擇集卷第十八
- 〔尾題〕宗義決擇集卷第十八
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 四六丁 黄土色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〔朱書〕「加入」(表紙)
- 〔墨書〕「共廿冊」(表紙)
- 〔密門末葉／寛淳房所有(印)〕(表紙)

(19)

- 〔外題〕宗義決擇集 十九 (刷題簽)
- 〔内題〕宗義決擇集卷第十九
- 〔尾題〕宗義決擇集卷第十九
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 四二丁 黄土色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〔朱書〕「加入」(表紙)
- 〔墨書〕「共廿冊」(表紙)
- 〔密門末葉／寛淳房所有(印)〕(表紙)

(20)

- 〔外題〕宗義決擇集 二十 (刷題簽)
- 〔内題〕宗義決擇集卷第二十
- 〔尾題〕宗義決擇集卷第二十 六尾
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 4針

- 16
〔新板〕顯密問答鈔
〔外題〕(表紙欠)
〔内題〕顯密問答鈔卷上
〔尾題〕住心問答鈔卷上
〔体裁・法量等〕
正保四(一六四七)年板 二七・三×一七・二糶 4針
袋綴 四周单边 一頁一〇行 二〇丁 表紙欠
- 1冊
- 17
文鏡秘府論
〔外題〕文鏡秘府論 一 (刷題簽)
〔内題〕文鏡秘府論并序 天
〔尾題〕文鏡秘府論卷二終
〔体裁・法量等〕
- 3冊
- 18
古今和歌集
〔外題〕(前欠)
〔内題〕古今和歌集卷第一
- 1冊
- 16
袋綴 四周双边 一頁九行 四三丁 黄土色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻
〔刊記〕金剛峰寺勸學院藏版／高野山／支配人 永寧坊 山本平六
〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)
〔朱書〕「加入」(表紙)
〔墨書〕「共廿冊」(表紙)
〔密門末葉／寛淳房所有(印)〕(表紙)
〔阿陽 願勝寺所藏〕(内題下)
〔備考〕*表紙に目錄を墨書する。
- 江戶時代板 二五・六×一八・二糶 4針
袋綴 四周双边 一頁九行 五三丁 薄茶色表紙
朱筆(朱引・注示符)
〔刊記〕(ナシ)
〔朱印〕「開々／亭」(单郭方印、内題下)
〔版心題〕秘府論
〔外題〕文鏡秘府論 三 (刷題簽)
〔内題〕文鏡秘府論 東
〔尾題〕文鏡秘府論卷四終
〔体裁・法量等〕
- 江戶時代板 二五・六×一八・二糶 4針
袋綴 四周双边 一頁九行 六四丁 薄茶色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻
〔刊記〕(ナシ)
〔朱印〕「開々／亭」(单郭方印、内題下)
- 〔3〕
〔外題〕文鏡秘府論 三 (直書)
〔内題〕文鏡秘府論 西
〔尾題〕文鏡秘府論卷六大尾
〔体裁・法量等〕
江戶時代板 二五・六×一八・二糶 4針
袋綴 四周双边 一頁九行 六四丁 薄茶色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻
〔刊記〕(ナシ)
〔朱印〕「開々／亭」(单郭方印、内題下)
- 〔2〕

〔尾題〕(後欠)
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二六・六×一七・七糎 5針
 袋綴 匡郭ナシ 一頁二行 六〇丁 表紙欠
 〔本文〕平仮名
 朱筆(句切点)
 〔刊記〕(未詳)
 〔版心題〕(ナシ)
 〔備考〕*巻第一〜十を収める。

第8棚B

1 講勤作法^付 聲明講
 〔外題〕講勤作法^付 聲明講 (刷題簽)
 〔内題〕(一) 讀頭鉢突作法之事
 〔尾題〕講勤作法^付 聲明講終
 〔体裁・法量等〕
 万治二(一六五九) 年板 二六・七×一八・四糎 5針
 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二三丁 黒色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名
 〔刊記〕萬治四天三月吉日／高野山／^{本屋}善兵衛開板
 〔朱書〕「ッ入」(表紙)
 〔墨書〕「阿陽／快淵有」(表紙)
 「阿陽／權大僧都快淵／所有」(見返)
 〔版心題〕①講勤作法 ②聲明講

1冊

2 野山名靈集

〔外題〕野山名靈集第三 (刷題簽)
 〔内題〕野山名靈集卷第三
 〔尾題〕(ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 明治時代板 二六・六×一八・九糎 4針
 袋綴 匡郭ナシ 一頁一行 五六丁 黄色表紙
 〔本文〕平仮名
 〔刊記〕(ナシ)
 〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙・内題下)
 〔墨書〕「共五」(表紙)
 「阿陽／佐伯快淵有(印)」(表紙)
 〔版心題〕(ナシ)
 〔備考〕*7棚3、6箱16の僚卷。

1冊

3

〔改正音訓〕禮記
 〔外題〕(表紙欠)
 〔内題〕禮記
 〔尾題〕(ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 天明七(一七八七) 年板 二六・二×一八・八糎 4針
 袋綴 四周単辺 一頁九行 七〇丁 表紙欠
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆(注釈・仮名)
 墨筆(仮名)
 鉛筆(仮名)
 不審紙有リ
 〔刊記〕(ナシ)
 〔版心題〕改正音訓 禮記 後藤點

1冊

〔備考〕 *18棚16、10箱6の僚卷。

4 三世の光

4冊

(1) 〔外題〕み世の光二 (刷題簽)

〔内題〕三世の光卷の二

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・七×一八・一糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三九丁 白色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕「不許讓與」阿州／願勝寺藏 (單郭長方印、遊紙ウ)

〔朱書〕「保入」 (表紙)

〔墨書〕「共八」 (表紙)

〔備考〕 *5棚7、7棚17の僚卷。

〔外題〕みよの光三 (刷題簽)

〔内題〕三世の光卷の三

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・七×一八・一糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二八丁 白色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕「不許讓與」阿州／願勝寺藏 (單郭長方印、遊紙ウ)

〔朱書〕「保入」 (表紙)

〔墨書〕「共八」 (表紙)

〔備考〕 「阿陽／願勝寺藏」 (表紙)

〔外題〕三世の光五 (刷題簽)

〔内題〕三世の光卷の五

(3)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・七×一八・一糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 六六丁 白色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕「不許讓與」阿州／願勝寺藏 (單郭長方印、遊紙ウ)

〔朱書〕「保入」 (表紙)

〔墨書〕「共八」 (表紙)

〔備考〕 「阿陽／願勝寺藏」 (表紙)

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕三世のひかり卷の七

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・七×一八・一糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四四丁 白色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕「不許讓與」阿州／願勝寺藏 (單郭長方印、遊紙ウ)

〔朱書〕「保入」 (表紙)

〔墨書〕「共八」 (表紙)

〔備考〕 「阿陽／願勝寺藏」 (表紙)

5 源氏綱目

3冊

(1) 〔外題〕源氏綱目 (刷題簽)

〔内題〕末摘花

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・五×一四・三糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一一行 二八丁 紺色表紙

(2)

- 〈本文〉平仮名
墨筆(注釈)
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈朱書〉「由入」(表紙)
- 〈墨書〉「共九」(表紙)
- 〈版心題〉綱目
- 〈備考〉*20棚18、2箱104の僚卷。
- 〈外題〉源氏綱目^三 (刷題簽)
- 〈内題〉須磨
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・五×一四・三糎 4針

袋綴 四周单边 一頁二一行 四二丁 紺色表紙

〈本文〉平仮名
墨筆(注釈)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱書〉「由入」(表紙)

〈墨書〉「共九」(表紙)

〈外題〉源氏綱目^ハ (刷題簽)

〈内題〉角総

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・五×一四・三糎 4針

袋綴 四周单边 一頁二一行 三〇丁 紺色表紙

〈本文〉平仮名
墨筆(注釈)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱書〉「由入」(表紙)

〈墨書〉「共九」(表紙)

「願勝寺」(表紙)

6 佛像圖彙

- 〈外題〉佛像圖彙^{序目録} 元 (刷題簽)
- 〈序題〉佛神靈像圖彙序
- 〈目録題〉佛像圖彙目録
- 〈尾題〉佛像圖彙目録畢
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二二・一×一五・九糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁二一行 七丁 青綠色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
不審紙有り

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「□□」(单郭方印、後見返)

〈朱書〉「止入」(表紙)

〈墨書〉「共四」(表紙)

「寶壺山／願勝寺」(表紙)

「願勝寺／什物」(見返)

「此本全部四卷」(後見返)

〈版心題〉目録

〈備考〉「皆／元禄三歳舎庚午夷則穀旦」(序)

7 唐詩選

- 〈外題〉(題簽欠)
- 〈内題〉唐詩選卷之三
- 〈尾題〉唐詩選卷之五終
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二〇・八×一四・二糎 4針
- 袋綴 左右複線 一頁九行 四〇丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉(ナシ)

8 地藏流施主芳名帖

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)
 「□□」/「□□」/「不聞」(印刻方印、見返)
 「□□」(单郭方印、内題下)
 〔墨書〕「共三」(表紙)
 「阿陽沙門」/「佐伯快淵所有」(印)「(表紙)」、
 〔版心題〕唐詩選 嵩山房

1冊

10 進流聲明撮要

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 三八丁 青綠色表紙
 〔本文〕漢文
 〔刊記〕(ナシ)
 〔墨書〕「阿陽北方」/「前願勝寺藏」/「佐伯快淵護持也」(表紙)
 〔版心題〕有部戒經
 〔備考〕唐三藏法師義淨奉制譯

1冊

9 根本説一切有部戒經

〔備考〕*寄付金の金額と芳名を記す。第二丁才の四行のみ。
 (表紙)
 「発企」/「僧正佐伯快淵」(印①) /「有志社員中」(印②)「
 君」/「并ニ志各靈」/「追悼」(表紙)
 「旧十月廿三日重清泥田原ニテ」/「贈正五位故美馬援造
 君」(表紙)
 〔外題〕根本説一切有部戒經 (刷題簽)
 〔内題〕根本説一切有部戒經
 〔尾題〕根本説一切有部戒經
 〔体裁・法量等〕
 明治時代板 二三・六×一六・一糎 4針

1冊

11 性靈集鈔

〔外題〕(題簽欠)
 〔内題〕遍照發揮性靈集第二之上
 〔尾題〕(ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二八・二×一九・九糎 5針

〔備考〕「時慶應二丙寅五月」/「金剛乘沙門隆僊」(序)
 「峇慶應二歳次丙寅五月」/「阿波徳府弘誓寺有雄誌」
 (跋)

1冊

12

破邪顯正記

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕破邪顯正記卷第一

〔尾題〕破邪顯正記卷第〇

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・九×一七・九糎 5針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 五一丁 茶色表紙

〔本文〕片仮名

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(単郭長方印、見返)

〔朱書〕「仁入」(表紙)

〔墨書〕「共五」(表紙)

「願勝寺／勢儀」(尾題下)

「願勝寺」(尾題下)

〔版心題〕破邪

〔備考〕*17棚11の僚卷。

13

〔新板再治〕四座式

〔外題〕〔新板再治〕四座式

〔内題〕遺跡講式

四座式

遺跡講
舍利講

末

〔刷題簽〕

1冊

1冊

14

〔新板再治〕四座式

〔外題〕〔新板再治〕四座式

〔内題〕遺跡講式

〔尾題〕舍利講式

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・六×一九・二糎 4針

袋綴 四周单边 一頁五行 三二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・博士)

墨筆(注釈・仮名)

〔刊記〕前川茂右衛門

〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(単郭長方印、見返)

〔朱書〕「不入」(表紙)

「食堂會／快〇」(表紙)

〔墨書〕「乃入」(表紙)

「共二」(表紙)

1冊

眞言宗法衣之事

〔外題〕眞言宗法衣之事 (直書)

〔扉題〕自宗法衣之事 覺道前記

1冊

病中用心抄

〔外題〕病中用心抄 (刷題簽)

〔内題〕病中用心抄

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二二・七×一五・五糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁八行 一三丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(校合)

墨筆(校合)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「今新町／植松氏」(表紙)

〔阿波國／密乘求法沙門僧正快淵／護持之〕(表紙)

〔版心題〕(ナシ)

〔備考〕知道上人述

「嘉永三年星次庚戌六月下浣 佛子 某誌」(跋)

* 「嘉永三年九月從西南院／傳領此病中用心抄□□□

宥彦」と記される墨書紙片(もと附箋か)が挟ま

る。

1冊

二十唯識論述記

〔外題〕二十唯識論述記_下 (刷題簽)

〔内題〕唯識二十論述記卷下

〔尾題〕唯識二十論述記卷下

〔体裁・法量等〕

元禄十五(一七〇二)年板 二七・〇×一八・一糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 六一丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕元禄十五壬午二月上浣／京師宣風坊書林〔梅村彌白／

井上實氏〕藏版

〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「共二」(表紙)

「深長房」(墨消、後見返)

〔版心題〕廿唯識述記

〔備考〕翻經沙門基撰

* 16棚19の僚卷。

1冊

- | | | | | |
|---|--|---|---|---|
| <p>19</p> <p>聖凡唱和</p> <p>〔外題〕(題簽欠)</p> <p>〔内題〕聖凡唱和</p> <p>〔尾題〕(ナシ)</p> <p>〔体裁・法量等〕
寛文八(一六六八)年板 二七・四×一七・二糎 5針
袋綴 四周単辺 一頁九行 二八丁 茶色表紙</p> <p>〔本文〕漢文・訓点附刻</p> <p>〔刊記〕寛文八年戊申仲春日／書肆村上勘兵衛刊行</p> <p>〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)</p> <p>〔墨書〕「ヨ」(表紙)</p> <p>〔宥範〕(表紙)</p> <p>〔阿陽^今佐伯快淵有(印)〕(表紙)</p> <p>〔版心題〕聖凡唱和</p> | <p>18</p> <p>明牌靈名記</p> <p>〔外題〕(題簽欠)</p> <p>〔扉題〕明牌靈名記 全</p> <p>〔内題〕(ナシ)</p> <p>〔尾題〕(ナシ)</p> <p>〔体裁・法量等〕
江戸時代写 二七・九×一九・一糎 4針
仮綴 界線ナシ 一頁六〇七行 六一丁 赤茶色表紙</p> <p>〔本文〕漢字
朱筆(注示符)</p> <p>〔奥書〕(ナシ)</p> <p>〔朱書〕「巴入」(表紙)</p> <p>〔墨書〕「江入」(朱書に重書、表紙)
「寶壺山現住快導」(扉)</p> | <p>20</p> <p>過去名簿</p> <p>〔外題〕(題簽欠)</p> <p>〔内題〕過去名簿</p> <p>〔尾題〕(ナシ)</p> <p>〔体裁・法量等〕
明治時代以降写 二六・三×一八・九糎 4針
袋綴 界線ナシ 一頁六行 一四丁 深緑色表紙</p> <p>〔本文〕漢字</p> | <p>21</p> <p>徒然草文段鈔</p> <p>〔外題〕徒然草文段鈔 一本
末 (刷題簽)</p> <p>〔内題〕徒然草文段抄</p> <p>〔尾題〕徒然草文段抄卷一終</p> <p>〔体裁・法量等〕
江戸時代板 二七・〇×一九・二糎 5針
袋綴 四周単辺 一頁一四行 五二丁 紺色表紙</p> <p>〔本文〕漢文・訓点附刻 平仮名</p> <p>〔刊記〕(ナシ)</p> <p>〔朱書〕「□入」(表紙)</p> <p>〔墨書〕「不入」(朱書に重書、表紙)</p> <p>〔吉田氏〕(見返)</p> <p>〔版心題〕文段</p> | <p>22</p> <p>〔新刻〕蒙求</p> <p>〔外題〕(前欠)</p> <p>〔内題〕(前欠)</p> <p>〔尾題〕(ナシ)</p> <p>〔体裁・法量等〕
江戸時代板 二五・五×一七・九糎 4針
袋綴 四周単辺 一頁一一行 六八丁 表紙欠</p> |
|---|--|---|---|---|

(1) 24 秘密儀軌
〔外題〕〔灌頂壇部〕秘密儀軌 乾二 (刷題簽)

4冊

(3) 〔外題〕〔諸天法部〕秘密儀軌 坎二 (刷題簽)
〔内題〕大藥叉女歡喜母并愛子成就法
〔尾題〕文殊師利菩薩及諸仙所說吉凶時日善惡宿曜經卷下^終

23

〔本文〕漢文・訓点附刻
朱筆(注釈・仮名・注示符)
墨筆(注釈・仮名)
不審紙有り
〔刊記〕(ナシ)
〔墨印〕「徳藏/密寺」(単郭丸印、最終丁ウ)
〔墨書〕「明和二年乙酉十月十五日一聞」(最終丁才)
〔版心題〕新刻蒙求
〔備考〕*「蒙求」卷中を収める。
* 16棚18、20棚30の僚卷。

1冊

(2)

〔内題〕大毘盧遮那成佛神變加持經卷第一
〔尾題〕大毘盧遮那成佛神變加持經卷第三
〔体裁・法量等〕
江戸時代板 二七・〇×一九・二糎 5針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八三丁 薄茶色表紙
〔本文〕漢文
朱筆(注釈・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点)
墨筆(注釈・仮名・返点・合点)
〔刊記〕(ナシ)
〔版心題〕經 大毘盧遮那經
〔備考〕* 2棚63、4棚6、10棚6、11棚10、13棚49、
6棚19、7棚16、9棚1、10棚1の僚卷。
〔外題〕〔諸天法部〕秘密儀軌 坎一^頭 (刷題簽)
〔内題〕毘沙門天王經
〔尾題〕佛說摩利支天經
〔体裁・法量等〕
江戸時代板 二七・〇×一九・二糎 5針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五四丁 薄茶色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻
朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点)
墨筆(注釈)

〔日本選述〕七九略鈔
〔外題〕〔日本選述〕七九略鈔 ^{蘇漫多上} (刷題簽)
〔内題〕梵學津梁/通詮第三之二十三/七九略鈔蘇漫多上
〔尾題〕七九略鈔卷一
〔体裁・法量等〕
安永三(一七七四)年板 二七・八×一九・二糎 5針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三七丁 薄茶色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻
朱筆(注釈・句切点・合点・注示符)
墨筆(注釈)
〔刊記〕(ナシ)
〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)
〔墨書〕「共四」(表紙)
〔版心題〕「阿陽/佐伯快淵有(印)」(表紙)
〔備考〕* 4棚2の僚卷。
〔内題〕梵學津梁 通詮^{七九略鈔} 摩尼藏

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・〇×一九・二糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六三丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈備考〉 *「大藥叉女歡喜母并愛子成就法」「訶利帝母眞言法」

「冰揭羅天童子經」「文殊師利菩薩及諸仙所說吉凶時日善惡宿曜經卷上・下」を収める。

(4) 〈外題〉〔諸天法部〕 秘密儀軌 坎三完 (刷題簽)

〈内題〉 佛說穠麋梨童女經

〈尾題〉 施燠面餓鬼一切鬼神陀羅尼經要決

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・〇×一九・二糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六四丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈備考〉 *「佛說穠麋梨童女經」「大聖大歡喜雙身毘那耶迦法」「使呪法經」「文殊師利菩薩根本大教王金翅鳥王經」

「速疾立驗摩醯首羅天說阿尼奢法」「大辯才天女品第十五之一・十五之二」「如意寶珠品第十四」「佛說救拔焰口餓鬼陀羅尼經」「施諸餓鬼飲食及水法并手印」

を収める。

25 秘密儀軌

(1) 〈外題〉 秘密儀軌 卷二 (刷題簽)

〈内題〉 大毘盧遮那經廣大儀軌卷上

〈尾題〉 大毘盧遮那經廣大儀軌卷下

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・五×一八・二糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六三丁 灰白色表紙

3冊

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 彫行監事 平安城村上勘兵衛

〈版心題〉 大毘盧遮那廣大儀軌

〈備考〉 *添題簽(目錄)あり。

*6箱18の僚卷。

(2) 〈外題〉 秘密儀軌 卷三 (刷題簽)

〈内題〉 大毘盧遮那成佛神變加持經蓮華胎藏悲生曼荼羅廣大成就儀軌供養方便會第一

〈尾題〉 大毘盧遮那經廣大成就儀軌卷下

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・五×一八・二糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六五丁 灰白色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 彫行監事 平安城村上勘兵衛

〈備考〉 *添題簽(目錄)あり。

(3) 〈外題〉 秘密儀軌 卷四 (刷題簽)

〈内題〉 大毘盧遮那成佛神變加持經蓮華胎藏菩提幢標幟普通眞言藏廣大成就瑜伽卷上

〈尾題〉 大毘盧遮那成佛神變加持經蓮華胎藏菩提幢標幟普通眞言藏成就瑜伽卷下

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・五×一八・二糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七六丁 灰白色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 彫行監事 平安城村上勘兵衛

〈備考〉 *添題簽(目錄)あり。

26 (増補諸宗) 佛像圖彙

(1) 〈外題〉〔増補諸宗〕 佛像圖彙 壹 (刷題簽)

〈序題〉 神佛靈像圖彙序

3冊

〔目録題〕 増補佛像圖彙目録
〔尾題〕 増補佛像圖彙目録終
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二二・二×一五・五糎 4針
袋綴 四周单边 一頁二行 九丁 灰白色表紙

〔本文〕 漢文

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)

〔墨書〕 「共五」 (表紙)

「阿陽／權大僧都快淵有 (印)」 (表紙)

〔版心題〕 (ナシ)

〔備考〕 「天明癸卯秋八月／畫工土佐將曹紀秀信謹識」 (序)

〔外題〕 「増補諸宗」 佛像圖彙貳 (刷題簽)

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二二・二×一五・五糎 4針
袋綴 四周单边 一頁一八行程度 二二丁 灰白色表紙

〔本文〕 片仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)

〔墨書〕 「共五」 (表紙)

「阿陽／權大僧都快淵有 (印)」 (表紙)

〔外題〕 「増補諸宗」 佛像圖彙伍 (刷題簽)

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二二・二×一五・五糎 4針
袋綴 四周单边 一頁一八行程度 一九丁 灰白色表紙

〔本文〕 片仮名

〔刊記〕 三都張府發行書房／江戸日本橋壹町目 須原屋茂兵衛

／尾張名古屋本町七町目 永樂屋東四郎／大坂心齊橋

筋北久太郎町北 河内屋喜兵衛／同全筋南壹町目 敦

賀屋九兵衛／同全筋南久太郎町南 秋田屋市兵衛／同

全筋安工寺町南 秋田屋太右衛門／同全筋博勞町南

河内屋茂兵衛／京堀川通二條下町 越後屋治兵衛／同

寺町通松原上町 菱屋治兵衛／同寺町通三條上町

大文字屋與惣兵衛

〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)

〔墨書〕 「共五」 (表紙)

「阿陽／權大僧都快淵有 (印)」 (表紙)

〔備考〕 「元禄三龍集庚午仲秋／上澣寓指月軒義山跋」 (跋)

第9棚

1 題未詳 (仏語書付)

〔外題〕 (前欠)

〔内題〕 (前欠)

〔尾題〕 (後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二二・二×一六・四糎 4針
袋綴 界線ナシ 一頁五行程度 二二丁 表紙欠

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名) (本文同筆)

〔奥書〕 (未詳)

1 冊

2

妙法蓮華經

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・二×九・六糎

折本 匡郭ナシ 一頁五行 四一折 表紙欠

〈本文〉漢文

朱筆(句切点)

不審紙有り

〈刊記〉(未詳)

〈備考〉*「妙法蓮華經授學無學人記品第九」「妙法蓮華經法

師品第十」「妙法蓮華經見寶塔品第十一」を収める。

3

施餓鬼法

〈外題〉施餓鬼法 (直書)

〈内題〉施餓鬼法

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・三×九・二糎 折本 押界

一頁五行 一七折(本文紙背ニ及ブ) 灰緑色表紙

〈本文〉漢文

墨筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「□□特」(表紙)

4

手習児家
菅原傳授四段目

〈外題〉手習児家 (直書)

〈扉題〉手習児家段／菅原傳授四段目の切

1冊

1帖

5

〈内題〉菅原傳授手習鑑 四の切

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

明治時代以降板 二一・六×一五・三糎 2針

仮綴 匡郭ナシ 一頁五行 五五丁 白色表紙

〈本文〉平仮名

〈刊記〉大阪加島清助藏版／製本發行所／大阪市東區唐物町四

丁目三番屋敷／竹中清助

〈墨書〉「喜玉」(後表紙)

〈版心題〉(ナシ)

〔三國傳來〕善光寺如來縁起

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉善光寺縁起卷第二

〈尾題〉善光寺縁起第二終

〈体裁・法量等〉

弘化三(一八四六)年板 二二・三×一五・四糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一行 二六丁 青緑色表紙

〈本文〉平仮名

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

〈墨書〉「共五」(表紙)

「阿陽／佐伯快淵(印)」(表紙)

〈版心題〉善光寺

〈備考〉*2棚38、15棚34、3箱25の僚卷。

6

題未詳(事相関係)

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉(ナシ)

断簡

1冊

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・二×一六・五糎

もと粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〈本文〉 漢文

墨筆 (仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 (ナシ)

〈墨印〉 「□□」 (陰刻長方印、後表紙)

〈墨書〉 「寶光山文殊院林下寺／現住俊哲求之／舞□宥觀／頂

戴之 (印)」 (後表紙)

〈備考〉 *墨書注釈紙片一葉 (一五・二×一三・八糎) が挟ま
れる。

7 護摩文具

〈外題〉 護摩支具 (直書)

〈内題〉 護摩支具

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

明和八 (一七七二) 年写 一六・二×一七・〇糎 4 針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 三丁 共紙表紙

〈本文〉 漢文

墨筆 (仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 峇享保第十四八月十一日以／俊省雅丈本書寫成功了／

密裔／明嚴

明和八^辛卯八月十二日阿州於東明山／童學寺書寫了 沙

門／義州

8 金剛界念誦次第

〈外題〉 金剛界念誦次第 (直書)

〈内題〉 金剛界念誦次第

〈尾題〉 (ナシ)

1 冊

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・四×一六・二糎 2 針

仮綴 (もと粘葉) 押界 一頁七行 五二丁 共紙表紙

〈本文〉 漢文

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符) 〈本

文同筆〉

墨筆 (注釈・校合・仮名・声点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 (ナシ)

〈朱印〉 「美馬郡／郡里村／願勝寺印」 (単郭長方印、見返・最

終丁ウ)

〈墨書〉 「二号」 (表紙)

「共四」 (表紙)

「義□ (有か) 上人□」 (表紙)

9 岩戸開道歌集

(1) 岩戸開道歌集 第一巻

明治三十五 (二九〇二) 年刊行 中山瀧太

〈朱印〉 「小笠／藏書」 (単郭方印、見返)

(2) 岩戸開道歌集 第二巻

明治三十七 (二九〇四) 年刊行 中山瀧太

〈朱印〉 「小笠／藏書」 (単郭方印、見返)

(3) 岩戸開道歌集 第三巻

明治三十八 (二九〇五) 年刊行 中山瀧太

〈朱印〉 「小笠／藏書」 (単郭方印、見返)

(4) 岩戸開道歌集 第四巻

明治三十九 (二九〇六) 年刊行 中山瀧太

〈朱印〉 「小笠／藏書」 (単郭方印、見返)

(5) 岩戸開道歌集 第五巻

明治四〇 (一九〇七) 年刊行 中山瀧太

〈朱印〉 「小笠／藏書」 (単郭方印、見返)

5 冊

- 10
〔鼈頭圖彙増補訂正〕日本外史纂語字類 4冊
〔外題〕〔鼈頭圖彙増補訂正〕日本外史纂語字類一 (刷題簽)
〔内題〕^{増補}日本外史纂語字類大全卷之一
〔尾題〕^{増補}日本外史纂語字類大全卷之一終
〔見返題〕〔増補訂正鼈頭圖彙〕日本外史／纂語字類／歷朝輿地沿革之圖(櫻井茂衛先生編輯／明治卅一年五月新刊／版權所有浪華書房／此村欽英堂藏版之記)
明治三十一(一八九八)年(増補訂正三版)刊行
〔朱印〕「をがさ」(単郭丸印、題簽)
〔小笠／藏書〕(単郭方印、表紙・凡例下)
〔墨書〕「今ハ／水其藏」(表紙)
(2)
〔外題〕〔鼈頭圖彙増補訂正〕日本外史纂語字類二 (刷題簽)
〔内題〕^{増補}日本外史纂語字類大全卷之二
〔尾題〕^{増補}日本外史纂語字類大全卷二終
〔朱印〕「をがさ」(単郭丸印、題簽)
〔小笠／藏書〕(単郭方印、表紙・見返下)
(3)
〔外題〕〔鼈頭圖彙増補訂正〕日本外史纂語字類三 (刷題簽)
〔内題〕^{増補}日本外史纂語字類大全卷之三
〔尾題〕^{増補}日本外史纂語字類大全卷之三終
〔朱印〕「をがさ」(単郭丸印、題簽)
〔小笠／藏書〕(単郭方印、表紙・見返下)
(4)
〔外題〕〔鼈頭圖彙増補訂正〕日本外史纂語字類四 (刷題簽)
〔内題〕^{増補}日本外史纂語字類大全卷之四
〔尾題〕^{増補}日本外史纂語字類大全卷之四大尾
〔朱印〕「をがさ」(単郭丸印、題簽)
〔小笠／藏書〕(単郭方印、表紙・見返下)
〔墨書〕「昭和卅六年／十月一日／小笠氏より／贈らる」(見返)
- 11
出家大意鈔 1冊
〔外題〕出家大意鈔 快燈記 上 (直書)
〔目次題〕出家大意抄上卷目次
〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕
文久二(一八六二)年写 二三・八×一六・四糎 4針
仮綴 界線ナシ 一頁八行 八〇丁 共紙表紙
〔本文〕片仮名
〔奥書〕(ナシ)
〔朱書〕「和入」(表紙)
〔墨書〕「不許／讓與／前願勝寺藏」(表紙)
〔備考〕*6棚23の僚卷。
〔南海沙門／寛淳房〕(表紙)
- 12
名附兒記簿 1冊
〔外題〕名附兒記簿 (直書)
〔内題〕(ナシ)
〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕
明治三十六(一九〇三)年写 二五・〇×一七・四糎
4針 仮綴 押界 一頁五行 九丁(墨付四丁)
共紙表紙
〔本文〕漢文
墨筆(仮名)(本文同筆)
〔奥書〕(ナシ)
〔朱印〕①「慈悲／三昧」(陰刻方印、表紙)
②「□□」(単郭方印、表紙)
〔墨書〕「明治三十六年旧八月十日改」(表紙)
「阿陽／清閑院僧正執事(印②)」(表紙)

13

維持講加名簿

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕明治第廿六年／維持講加名簿／願勝寺

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治二十六(一八九三)年写 二四・〇×一六・六糎

5針 袋綴 界線ナシ 一頁一〜二行 七〇丁 紫色表紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕(ナシ)

1冊

14

秘密集私記

〔外題〕秘密集私記 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二五・七×一九・六糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 一〇丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨印〕「~~我~~御守護」(無郭、見返)

〔朱書〕「波入」(表紙)

〔墨書〕「金剛子／教遍」(表紙)

15

指要鈔詳解條目

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕指要鈔詳解上本條目

〔尾題〕指要詳解下末條目終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・九×二〇・〇糎 4針

1冊

16

大法事過去靈簿

〔外題〕大法事過去靈簿 (直書)

〔内題〕永代五日三時過去名帳

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二七・三×一九・六糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁四行 六三丁 灰茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔朱書〕「江入」(表紙)

〔墨書〕「也入」(表紙)

「眞城院藏庫不出」(表紙)

1冊

17

教育資金記帳

〔外題〕教育資金記帳 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

大正十(一九二一)年写 二四・八×一七・〇糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁三〜四行 四七丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「大正十年度」(表紙)

1冊

「願勝寺」(表紙)

18 鎮州臨濟慧照禪師語録

〔外題〕(ナシ)

〔内題〕鎮州臨濟慧照禪師語録

〔尾題〕鎮州臨濟慧照禪師語録終

〔体裁・法量等〕

慶安二(一六四九)年板 二八・一×一八・六糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁一一行 三五丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・声点・朱引・注示符)

墨筆(注釈・仮名)

白筆(注釈・仮名)

〔刊記〕慶安二丑孟春／重新板

〔版心題〕臨濟録

〔備考〕*「願勝寺密教婦人会」の集合写真一葉が挟まれる。

19 高野山時報 第四百八十八號

昭和三(一九二八)年八月刊行 高野山時報社

20 大師遊方記

〔外題〕大師遊方記 卷二東 (刷題簽)

〔内題〕大師遊方記卷一 東

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

貞享元(一六八四)年板 二七・二×一七・五糎 5針

袋綴 四周单辺 一頁八行 四五丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(句切点)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔行惠〕「陰刻方印、序題下」

〔墨書〕「共四」(表紙)

「阿陽／佐伯快淵有(印)」(表紙)

「都合四冊／貞享元甲子年夏月日「俊照求之」(白濁)」(後見返)

〔版心題〕遊方記

〔備考〕南嶽沙門智燈録

*2棚50、4棚16、16棚15の僚卷。

21 西谷名目

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕天台圓宗四教五時西谷名目卷上

〔尾題〕西谷名目上末

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一八・八糎 四針

袋綴 四周单辺 一頁八行(本文)・一八行(頭註)

八四丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「覺成」(單郭方印、一丁才)

〔版心題〕名目

〔備考〕*2棚49の僚卷。

22 〔冠註〕住心品疏略解

〔外題〕〔冠註〕住心品疏略解 五 (刷題簽)

〔内題〕大日經住心品疏冠註略解卷第五

〔尾題〕大日經住心品疏冠註略解卷第五 終

〔体裁・法量等〕

元禄十五(一七〇二)年板 二七・五×一九・一糎 4針
袋綴 四周双边 一頁一五行(頭註) 五五丁
薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻
〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「仁入」(表紙)
〔墨書〕 「共九」(表紙)

〔義觀〕 (後見返)
〔願勝寺藏/本〕 (後見返)

〔版心題〕 密宗 大日經住心品疏冠解
本書 〔備考〕 *5棚20、11棚27、6箱17、10箱11の僚卷。

〔外題〕 〔冠註〕 住心品疏略解 六 (刷題簽)
〔内題〕 大毘盧遮那經疏冠註略解卷第六

〔尾題〕 大毘盧遮那經疏冠註略解卷第六 畢
〔体裁・法量等〕

元禄十五(一七〇二)年板 二七・五×一九・一糎 4針
袋綴 四周双边 一頁一五行(頭註) 六〇丁
薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻
〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「共九」(表紙)
〔義觀〕 (後見返)

〔願勝寺藏/本〕 (後見返)

〔外題〕 〔冠註〕 住心品疏略解 七 (刷題簽)
〔内題〕 大毘盧遮那經住心品疏冠註略解卷第七

〔尾題〕 大毘盧遮那經住心品疏冠註略解卷之七 終
〔体裁・法量等〕

元禄十五(一七〇二)年板 二七・五×一九・一糎 4針
袋綴 四周双边 一頁一五行(頭註) 八一丁
薄茶色表紙

(3)

(2)

23

仁王經鈔

〔外題〕 仁王經鈔 上 (刷題簽)

〔内題〕 仁王經體文抄上
〔尾題〕 仁王經抄上終

〔体裁・法量等〕

承応元(一六五二)年板 二七・三×一七・九糎 5針
袋綴 四周单边 一頁七行 二六丁 えび茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
朱筆(校合・仮名・朱引)
墨筆(注釈・校合)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「保入」(表紙)
〔墨書〕 「共三」(表紙)

〔義觀〕 (表紙)
〔願勝寺/藏口〕 (表紙)

〔版心題〕 仁王經抄
〔備考〕 *角I箱19の僚卷。

24 密宗所學有部律園清規
〔外題〕 〔大僧正別所榮嚴纂輯〕 密宗所學有部律園清規 完
(刷題簽)

〔内題〕 密宗所學有部律園清規 並序
〔尾題〕 密宗所學有部律園清規 竟

1冊

1冊

25

阿字觀鈔

- 〔外題〕阿字觀鈔 完 (直書)
- 〔内題〕阿字觀鈔上
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
 万治三(一六六〇)年板 二六・六×一七・九糎 5針
 袋綴 四周単辺 一頁六行 三二丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕万治三_{庚子}年孟春吉旦／中村五郎右衛門校板
- 〔墨印〕「□」(單郭丸印、表紙・一丁才・最終丁)
- 〔墨書〕「前願勝寺／快淵藏本」(表紙)
- 「□□ □之」(背)
- 〔阿陽〕「前願勝寺／藏書」(見返)

1冊

27

稱名念佛奇特現證集

- 〔外題〕〔校正□□〕□□□□ (刷題簽)
- 〔内題〕稱名念佛奇特現證集卷之下
- 〔尾題〕稱名念佛奇特現證集卷之下_終
- 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二六・四×一九・二糎 4針
 袋綴 四周単辺 一頁九行 六九丁 灰色表紙
- 〔本文〕平仮名
- 〔刊記〕正徳二季壬辰玄冬中瀬日／雒陽／知恩院對門 澤田吉
- 〔朱印〕「寛淳」(雙郭方印、表紙)
- 〔墨書〕「共二」(表紙)
- 〔阿陽〕「佐伯快淵／所有(印)」(表紙)

1冊

26

- 〔版心題〕阿字觀鈔
- 〔備考〕*上・下を合わせて収める。
- 〔科解〕略教誠經註
- 〔外題〕〔科解〕略教誠經註_全 (刷題簽)
- 〔内題〕略教誠經註_{并序}
- 〔尾題〕佛說略教誠經
- 〔体裁・法量等〕
 延宝八(一六八〇)年板 二七・四×一九・二糎 5針
 袋綴 四周単辺 一頁五行(本文)・一八行(頭註)
 二六丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕延寶八年／八月下旬／村上勘兵衛刊行
- 〔朱書〕「□入」(表紙)
- 〔墨書〕「阿陽／佐伯快淵／有」(表紙)
- 〔版心題〕_{解科}略教誠經註

1冊

28

〔版心題〕念佛奇特集
〔備考〕天台沙門隆堯録

* 附録「或問」(片仮名)、「或問追加」(片仮名)あり。
* 正徳二年板本の後刷本と見られる。
* 13棚16の僚卷。

〔眞言所學〕根本説一切有部戒經

〔外題〕〔眞言所學〕根本説一切有部戒經 全 (刷題簽)

〔内題〕根本説一切有部戒經

〔尾題〕根本説一切有部戒經

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・三×一八・六糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四七丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「阿州城下／源久密寺」(單郭長方印、表紙)

〔墨書〕「阿城寺町／源久寺常汗物」(後見返)

〔版心題〕眞言 根本説一切有部戒經

〔備考〕「明和元龍次甲申孟冬望／南嶽苾芻密門謹序」(序)

1冊

29

(1)

〔翻刻高麗藏本〕説一切有部律攝

〔外題〕〔翻刻高麗藏本〕説一切有部律攝 九十一

〔内題〕根本薩婆多部律攝卷第九

〔尾題〕根本薩婆多部律攝卷第十一

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一八・八糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六二丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆(仮名)

2冊

(2)

鉛筆(仮名)
不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)
〔版心題〕眞言 根本薩婆多部律攝

〔備考〕* 本冊は、5棚3、9棚29(2)、11棚29とは別本か。

〔外題〕〔翻刻高麗藏本〕説一切有部律攝 十二十三 (刷題簽)

〔内題〕根本薩婆多部律攝卷第十二

〔尾題〕根本薩婆多部律攝卷第十四

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・三×一八・六糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七二丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕藝州金龜山福王寺藏版／主事書林 高野山 山本平六

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙・内題下)

〔墨書〕「共五卷」(表紙)

「阿陽／佐伯快淵有(印)」(表紙)

「伯道求 共五」(背)

〔備考〕* 5棚3、11棚29、13棚46の僚卷。

30 天經或問

(1)

〔外題〕天經或問 序圖 (刷題簽)

〔序題〕①合刻天經或問天學名目鈔序

②天經或問序

〔尾題〕(ナシ)

〔見返題〕天經或問(游子六先生輯・西川先生訓點〔賭春堂／

崇高堂〕)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・八×一八・二糎 4針

袋綴 左右複線 一頁七〇行 四三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

2冊

墨筆（注釈）

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉①「龍環藏」（単郭長方印、表紙・一丁才）

②「寛淳」（双郭方印、表紙）

〈朱書〉「共四」（表紙）

〈墨書〉「阿陽／佐伯淵（印②）」（表紙）

「寶壺山主／法印快淵求之」（朱印①に貼附、一丁才附箋）

〈版心題〉天經或問圖 松葉軒

〈備考〉「峯／享保十五歳次庚戌冬至／竹軒木寅亮汝弼甫識」

（序）

* 14棚31の僚卷。

（2）〈外題〉天經或問_地（刷題簽）

〈内題〉天經或問地

〈尾題〉天經或問地_畢

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二五・九×一八・二糎 4針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 四九丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（校合・注示符）

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉①「龍環藏」（単郭長方印、表紙・内題下）

②「寛淳」（双郭方印、表紙）

〈朱書〉「共四」（表紙）

〈墨書〉「阿陽／佐伯淵（印②）」（表紙）

「寶壺山主／法印快淵／求之」（見返）

31 六如菴詩鈔

（1）〈外題〉六如菴詩鈔 一之二 （刷題簽）

〈内題〉六如菴詩鈔卷之一

3冊

〈尾題〉六如菴詩鈔卷之二終

〈見返題〉六如菴詩鈔_{全部三冊}（淡海六如釋慈周著・書肆〔嵩高堂／國華堂〕）

〈体裁・法量等〉

天明三（一七八三）年板 二六・三×一七・六糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四六丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

不審紙有り

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「寛淳」（双郭方印、表紙）

〈墨書〉「共三」（表紙）

「阿陽／佐伯快淵所有（印）」_{（墨書附箋）}（表紙）

〈版心題〉六如庵詩鈔 國華堂藏

（2）〈外題〉六如菴詩鈔 三之四 （刷題簽）

〈内題〉六如菴詩鈔卷之三

〈尾題〉六如菴詩抄卷之四終

〈体裁・法量等〉

天明三（一七八三）年板 二六・二×一七・六糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四二丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

不審紙有り

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「寛淳」（双郭方印、表紙）

〈墨書〉「共三」（表紙）

「阿陽／佐伯快淵所有（印）」_{（墨書附箋）}（表紙）

（3）〈外題〉（題簽欠）

〈内題〉六如菴詩鈔卷之五

〈尾題〉六如菴詩鈔卷之六終

〈体裁・法量等〉

天明三（一七八三）年板 二六・二×一七・七糎 4針

(2)

〔外題〕〔榑桑口述〕四教儀集註增暉記卷一 (刷題簽)
 〔版心題〕榑桑撰述 四教儀集註增暉記

(1)

〔刊記〕(ナシ)
 〔朱印〕〔藤井山／光泉寺〕(單郭長方印、内題下)
 〔朱書〕〔止入〕(表紙)
 〔墨書〕〔共七之内／第一〕(表紙)
 〔阿國／願勝寺藏〕(表紙)
 〔阿國／願勝密寺〕(後見返)

32

(1)

〔榑桑撰述〕四教儀集註增暉記

〔外題〕〔□□□□〕四教儀集註增暉記□□ (刷題簽)
 〔内題〕四教儀集註增暉記卷之一
 〔尾題〕四教儀集註增暉記卷之一
 〔体裁・法量等〕

7冊

袋綴 四周單辺 一頁一〇行 四七丁 薄茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 〔刊記〕天明三歳／卯九月／書林 江戸本石町十軒店／山崎金
 兵衛／大坂心齋橋筋久法寺町／河内屋八兵衛／京都寺
 町三條下^ル町／柏屋喜兵衛
 〔朱印〕〔寛淳〕(双郭方印、表紙)
 〔墨書〕〔共三〕(表紙)
 〔阿陽／「佐伯快淵所有(印)」(墨書附箋)〕(表紙)
 〔今八津田松風□之〕(表紙)

(3)

〔内題〕四教儀集註增暉記卷二
 〔尾題〕四教儀集註增暉記卷之二
 〔体裁・法量等〕
 正徳二(一七一一)年板 二七・五×一九・一糎 4針
 袋綴 四周單辺 一頁一五行 四七丁 薄茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆(朱引・句切点・合点・注示符)
 墨筆(注釈・校合)
 不審紙有り
 〔刊記〕(ナシ)
 〔朱印〕〔藤井山／光泉寺〕(單郭長方印、内題下)
 〔朱書〕〔止入〕(表紙)
 〔墨書〕〔共七之内／第三〕(表紙)
 〔阿國／願勝密寺藏〕(表紙)
 〔阿國／願勝密寺藏／隆紹房護持〕(尾題下)

(4) (外題)〔榑桑撰述〕四教儀集註增暉記 卷四 (刷題簽)

(内題) 四教儀集註增暉記卷之四

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

正徳二(一七一一)年板 二七・五×一九・一糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一五行 五七丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈・校合)

(刊記) (ナシ)

(朱印) 〔藤井山／光泉寺〕(单郭長方印、内題下)

(朱書) 〔止入〕(表紙)

(墨書) 〔共七之内／第四〕(表紙)

〔阿國／願勝寺藏〕(表紙)

(外題) 〔阿國／願勝密寺／求寂隆紹房藏〕(最終丁才)

(内題) 〔□□□□〕四教儀集註增暉記 卷五 (刷題簽)(尾題) 四教儀集註增暉記卷五 終

(体裁・法量等)

正徳二(一七一一)年板 二七・五×一九・一糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一五行 五四丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・句切点・合点)

(刊記) (ナシ)

(朱印) 〔藤井山／光泉寺〕(单郭長方印、内題下)

(朱書) 〔止入〕(表紙)

(墨書) 〔共七之内／第五〕(表紙)

〔阿國／願勝寺藏〕(表紙)

(阿國／願勝密寺)(後見返)

(外題) 〔榑桑撰述〕四教儀集註增暉記 卷六 (刷題簽)(6) (外題) 〔榑桑撰述〕四教儀集註增暉記 卷六 (刷題簽)

(内題) 四教儀集註增暉記卷六

(尾題) 四教儀集註增暉記卷六 畢

(体裁・法量等)

正徳二(一七一一)年板 二七・五×一九・一糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一五行 四三丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆(合符・朱引・句切点・合点)

(刊記) (ナシ)

(朱印) 〔藤井山／光泉寺〕(单郭長方印、内題下)

(朱書) 〔止入〕(表紙)

(墨書) 〔共七之内／第六〕(表紙)

〔阿國／願勝寺藏〕(表紙)

〔阿國／願勝密寺資〕(後見返)

(外題) 〔榑桑撰述〕四教儀集註增暉記 卷七 (刷題簽)

(内題) 四教儀集註增暉記卷之七

(尾題) 四教儀集註增暉記卷七 畢

(体裁・法量等)

正徳二(一七一一)年板 二七・五×一九・一糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一五行 六六丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・句切点・合点)

(刊記) 正徳第二壬辰歲杪秋月穀旦／皇圖鞏固／佛日增耀／聚

文堂尹弘／出雲寺元丘／文臺軒宇重／小山居知常／河

南氏武信／壽梓敬誌

(朱印) 〔藤井山／光泉寺〕(单郭長方印、内題下)

(朱書) 〔止入〕(表紙)

(墨書) 〔共七之内／第七〕(表紙)

〔阿國／願勝寺藏〕(表紙)

〔阿國／願勝密寺〕(後見返)

33 大乘法苑義林章

6冊

(1) 〈外題〉 大乘法苑義林章 二_{之本末} (刷題簽)

〈内題〉 大乘法苑義林章卷第二_{之本末}

〈尾題〉 大乘法苑義林章卷第二_{之本末}

〈体裁・法量等〉

元禄十五(一七〇二)年板 二七・九×一九・三糎 5針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 八八丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

不審紙有り

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱書〉 「爲入」(表紙)

〈墨書〉 「共七」(表紙)

「快龍求之」(背)

「願勝寺藏」(後見返)

〈版心題〉 法苑義林章

〈備考〉 *墨書注釈紙片一葉(二五・六×四・五糎)が挟まれる。

(2) 〈外題〉 大乘法苑義林章 三_{之本末} (刷題簽)

〈内題〉 大乘法苑義林章卷第三_{之本末}

〈尾題〉 大乘法苑義林章卷第三_{之本末}

〈体裁・法量等〉

元禄十五(一七〇二)年板 二七・九×一九・三糎 5針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 七三丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

不審紙有り

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱書〉 「爲入」(表紙)

〈墨書〉 「共七」(表紙)

(3) 〈外題〉 大乘法苑義林章 四_{之本末} (刷題簽)

〈内題〉 大乘法苑義林章卷第四_{之本末}

〈尾題〉 大乘法苑義林章卷第四_{之本末}

〈体裁・法量等〉

元禄十五(一七〇二)年板 二七・九×一九・三糎 5針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 五〇丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱書〉 「爲入」(表紙)

〈墨書〉 「共七」(表紙)

「快龍求之」(背)

「願勝寺藏」(後見返)

(4) 〈外題〉 大乘法苑義林章 五_{之本末} (刷題簽)

〈内題〉 大乘法苑義林章卷第五_{之本末}

〈尾題〉 大乘法苑義林章卷第五_{之本末}

〈体裁・法量等〉

元禄十五(一七〇二)年板 二七・九×一九・三糎 5針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四〇丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱書〉 「爲入」(表紙)

〈墨書〉 「共七」(表紙)

「快龍求之」(背)

「願勝寺藏」(後見返)

〈備考〉 *墨書注釈紙片一葉(二二・二×四・七糎)が挟まれる。

(5) 〈外題〉 大乘法苑義林章 六_{之本末} (刷題簽)

〈内題〉 大乘法苑義林章卷第六_{之本末}

〔尾題〕大乘法苑義林章卷第六_{末之}

〔体裁・法量等〕元禄十五（一七〇二）年板 二七・九×一九・三糶 5針

〔本文〕漢文・訓点附刻
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五二丁 薄茶色表紙

墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱書〕「爲入」（表紙）

〔墨書〕「共七」（表紙）

〔快龍求之〕（背）

〔願勝寺藏〕（後見返）

〔外題〕大乘法苑義林章_{本末之終} 七_{本末之} 〔刷題簽〕

〔内題〕大乘法苑義林章卷第七_{本末之}

〔尾題〕大乘法苑義林章卷第七_{末之}

〔体裁・法量等〕

元禄十五（一七〇二）年板 二七・九×一九・三糶 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・朱引・合点）

墨筆（注釈）

〔刊記〕元禄十五年壬午十一月穀日壽于梓／洛陽書林 村上勘

兵衛／土川宇平／井上忠兵衛

〔朱書〕「爲入」（表紙）

〔墨書〕「共七」（表紙）

〔快龍求之〕（背）

〔願勝寺藏〕（後見返）

第10棚

1 傳法灌頂三摩耶戒作法

〔外題〕傳法灌頂三摩耶戒作法_{教籍記}

〔内題〕傳法灌頂三摩耶戒作法

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

寛政七（一七九五）年写 二三・六×一六・六糶 4針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 三〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・注

示符）〔本文同筆〕

墨筆（校合・仮名・返点）〔本文同筆〕

〔奥書〕弘安十年二月廿日於石山寺爲定玄／阿闍梨受職灌頂行

之間爲自行以先／師大僧正御房等記草之畢謬定多々／

歟但爲愚見也不可及他見而已／金剛佛子教舜

前大僧正賢俊自筆自先師僧正相傳令授／与時每度用此

式也／義_訓准后 座主□

慶長十五年五月七日以御本写功畢／金剛資堯円

先年於醍醐山傳授砌此記當流不達旨／報恩院前大僧正

寛順任仰書写了／正徳三年_{癸巳}五月日

享保九歲次甲辰晚秋下旬以城州宇治／惠心院良純大德

所持之本令大法師空／曉写取了 金剛佛子眞源_{三十一}

〔同年十月朔日写本對校了右書注異本／者乃西西報恩院

本而安養院僧正運動／所對校也〕_一

寛政七_{乙卯}二月日以南山三寶院御本／写校功畢 金剛佛

子義剛

〔墨書〕「共三」(表紙)
〔義剛〕(表紙)

2 光明眞言金壺集

〔外題〕□□□□□□□□ (刷題簽破損)

〔内題〕光明眞言金壺集

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・七×一八・一糎

4針 袋綴 四周単辺 一頁五行(本文)・一六行(頭註)

五九丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

朱筆(句切点・注示符)

墨筆(句切点)

〔刊記〕大坂北久太郎町心齋橋通／書肆小島勘右衛門梓行

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「阿陽／佐伯快淵有(印)」(表紙)

〔版心題〕光明眞言金壺集

〔備考〕「峇享保十一歲次丙午正月十五日／河南九華山老乞士

蓮體書」(卷末)

3

〔改正音訓〕禮記

〔外題〕(表紙欠)

〔序題〕禮記集說序

〔内題〕禮記

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・二×一八・七糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁九行 七一丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

1冊

朱筆(注釈・注示符)
墨筆(仮名)
不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「不許讓与／阿州／願勝寺藏」(單郭長方印、序題下・

最終丁才)

〔版心題〕改正音訓 禮記 後藤點

〔備考〕*6箱10の僚卷。

4 秘鈔問答

(1) 〔外題〕秘鈔問答第一 (直書)

〔扉題〕秘鈔問答第一

〔内題〕秘鈔問答第一

〔尾題〕秘鈔問答第一

〔体裁・法量等〕

天保七(一八三六)年写 二六・〇×一八・八糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 七二丁 茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名)〔本文同筆〕

〔奥書〕文化六二月於善通寺方丈以或人本校合了／英峯

天保七丙申年六月十八日宝積寺英峯法印以御本／書写

了 東豫宇广郡西寒川普門院／沙弥靈雅

後□□沙門 宥纏

〔墨書〕「宙入」(表紙)

〔金資／靈雅〕(表紙)

〔宥纏〕(表紙)

〔東豫寒川普門院／靈雅〕(扉)

〔備考〕*原表紙を扉として、茶色表紙を補う。

(2) 〔外題〕秘鈔問答第二 (直書)

〔扉題〕秘鈔問答第二

5冊

〔内題〕秘鈔問答第二

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保七(一八三六)年写 二六・〇×一八・八糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 七四丁 茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕文化五年戊辰八月勞吉祥寺主圭雄上人／書写之畢 同

六年己巳二月四日於善通寺以／阿州正興庵本重一校功了 宝積寺住侶英峯

了 宝積寺住侶英峯

天保七丙申年八月九日書写功了／東豫宇广郡西寒川普

門院靈雅

〔墨書〕「宙入」(表紙)

〔金資／靈雅〕(表紙)

〔宥纏〕(表紙)

〔サン川／神宮寺／靈雅〕(扉)

(3)

〔外題〕秘鈔問答第三 (直書)

〔扉題〕秘鈔問答第三

〔内題〕秘鈔問答第三

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保七(一八三六)年写 二六・〇×一八・八糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四四丁 茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(注釈・校合・仮名・返点)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕天保七丙申八月十一日夜五時書写功了／東豫宇广郡西

寒川村神宮寺／靈雅惠亮房

〔墨書〕「宙入」(表紙)

(4)

〔金資／靈雅〕(表紙)

〔宥纏〕(表紙)

〔靈雅〕(扉)

〔備考〕*茶色後補表紙は「天保十二年／丑五月吉日」と墨書

される文書を利用する。

〔外題〕秘鈔問答第四 (直書)

〔扉題〕秘鈔問答第四

〔内題〕秘鈔問答第四

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保七(一八三六)年写 二六・〇×一八・八糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三八丁 茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(校合・仮名・返点)

〔奥書〕右一卷者以西讚善通寺藏本令弟子連成房写之／自對校

之御本傳写之誤少々有之歟後日得善本糎／正之于時文

化五年戊辰八月廿七日 英峯

同六年二月於善通寺以阿國正興庵藏本重校／合了 英

峯

天保七丙申八月十三日以法印英峯御本写得了／東豫宇

广郡西寒川普門院／權大僧都法印靈雅^{三十八}

〔墨書〕「宙入」(表紙)

〔金資／靈雅〕(表紙)

〔宥纏〕(表紙)

〔靈雅〕(扉)

〔外題〕秘鈔問答第五 (直書)

〔扉題〕秘鈔問答第五

〔内題〕秘鈔問答第五

〔尾題〕秘鈔問答第五

〔体裁・法量等〕

(5)

天保七（一八三六）年写 二六・〇×一八・八糶 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 五九丁 茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆（校合・仮名・返点）

〔奥書〕于時文明十六年十月十一日書写之畢／次年正月十三日

夜一交畢 三寶院末弟沙門實雄

于時永正十八年四月十九日書写畢 仏子明鑠

于時天保七丙申八月十八日以前宝積寺英峯法印御本／

書写之 東豫宇广郡西寒川普門院靈雅^{三十九}

〔墨書〕「宙入」（表紙）

「金資／靈雅」（表紙）

「宥纏」（表紙）

「東豫普門院／靈雅」（扉）

5 秘密儀軌

4冊

（1）〔外題〕秘密儀軌^{卷一}（刷題簽）

〔内題〕攝大毘盧遮那成佛神變加持經入蓮華胎藏海會悲生曼荼

羅廣大念誦儀軌供養方便會第一

〔尾題〕攝大毘盧遮那成佛神變加持經入蓮華胎藏海會悲生曼荼

羅廣大念誦儀軌卷之三

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・五×一八・二糶 4針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕彫行監事 平安城村上勘兵衛

〔墨書〕「地」（表紙附箋）

「共四」（表紙附箋）

〔版心題〕攝大毘盧遮那念誦儀軌

〔備考〕「正徳元年龍次辛卯仲秋之穀武城靈雲精舍沙門慧光謹

序」（序）

（2）

〔外題〕秘密儀軌^{卷二}（刷題簽）

〔内題〕大毘盧遮那經廣大儀軌卷上

〔尾題〕大毘盧遮那經廣大儀軌卷下

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・五×一八・二糶 4針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕彫行監事 平安城村上勘兵衛

〔備考〕*添題簽（目錄）あり。

（3）

〔外題〕秘密儀軌^{卷三}（刷題簽）

〔内題〕大毘盧遮那成佛神變加持經蓮華胎藏悲生曼荼羅廣大

成就儀軌供養方便會第一

〔尾題〕大毘盧遮那經廣大成就儀軌卷下

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・五×一八・二糶 4針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕彫行監事 平安城村上勘兵衛

〔備考〕*添題簽（目錄）あり。

（4）

〔外題〕秘密儀軌^{卷四}（刷題簽）

〔内題〕大毘盧遮那成佛神變加持經蓮華胎藏菩提幢標幟普通眞

言藏廣大成就瑜伽卷上

〔尾題〕大毘盧遮那成佛神變加持經蓮華胎藏菩提幢標幟普通眞

言藏廣大成就瑜伽卷下

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・五×一八・二糶 4針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕彫行^{監事} 平安城^{村上勘兵衛}
^{書工} 貞華堂益安

6 秘密儀軌

28冊

〔備考〕*添題簽(目錄)あり。

(1) 〔外題〕〔□□□□〕秘密儀軌 乾一^始 (刷題簽)

〔内題〕受菩提心戒儀

〔尾題〕金剛頂瑜伽中發阿耨多羅三藐三菩提心論

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・三糎 5針

袋綴 四周单边・双边混在 一頁一〇行 二四丁

薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・朱引・句切点・注示符)

墨筆(注釈・仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「一捺了」(表紙)

〔版心題〕無畏三藏禪要

〔備考〕*「受菩提心戒儀」「授五戒八戒文」「菩提心義」「無畏三藏禪要」「金剛頂瑜伽中發阿耨多羅三藐三菩提心論」を収める。

*2棚63、4棚6、8棚B24、11棚10、13棚49(總目)、

6箱19、7箱16、9箱1、10箱1の僚卷。

〔外題〕〔灌頂壇部〕秘密儀軌 乾四 (刷題簽)

〔内題〕大毘盧遮那成佛神變加持經略示七支念誦隨行法

〔尾題〕供養儀式

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・三糎 5針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 一九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合

点・注示符)

〔備考〕*「大毘盧遮那成佛神變加持經略示七支念誦隨行法」

*「大日經略攝念誦隨行法」「大毘盧遮那佛說要略念誦法」「供養儀式」を収める。

墨筆(注釈・校合・仮名・返点)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「一捺了」(表紙)

〔備考〕*「大毘盧遮那成佛神變加持經略示七支念誦隨行法」

「大日經略攝念誦隨行法」「大毘盧遮那佛說要略念誦法」「供養儀式」を収める。

〔外題〕〔灌頂壇部〕秘密儀軌 乾五 (刷題簽)

〔内題〕金剛頂瑜伽中略出念誦經卷第一

〔尾題〕金剛頂瑜伽中略出念誦經卷第四

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・三糎 5針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 一八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・返点)

墨筆(注釈・仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔外題〕〔灌頂壇部〕秘密儀軌 乾六 (刷題簽)

〔内題〕金剛頂一切如來眞實攝大乘現證大教王經卷上

〔尾題〕金剛頂一切如來眞實攝大乘現證大教王經卷下

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・三糎 5針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 六〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・合点)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔外題〕〔灌頂壇部〕秘密儀軌 乾七 (刷題簽)

〔内題〕一門一儀軌同卷

略述金剛頂瑜伽分別聖位修證法門

一字佛頂輪王念誦儀軌

一字佛頂輪王念誦儀軌

(8)

- 〔外題〕〔灌頂壇部〕秘密儀軌 乾十二 (刷題簽)
- 〔内題〕蘇悉地羯羅供養法卷上
- 〔尾題〕蘇悉地羯羅供養法卷下
- 〔備考〕*「金剛頂蓮華部心念誦儀軌」「金剛頂一切如來眞實攝大乘現證大教王經卷上・下」を収める。

(7)

- 〔外題〕〔灌頂壇部〕秘密儀軌 乾九 (刷題簽)
- 〔内題〕金剛頂蓮華部心念誦儀軌
- 〔尾題〕金剛頂一切如來眞實攝大乘現證大教王經卷下
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・二×一九・三糎 5針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八〇丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文
- 〔刊記〕(ナシ)

(6)

- 〔外題〕〔灌頂壇部〕秘密儀軌 乾八 (刷題簽)
- 〔内題〕金剛峯樓閣一切瑜伽瑜祇經卷上
- 〔尾題〕金剛峰樓閣一切瑜伽瑜祇經卷下
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・二×一九・三糎 5針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四五丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔備考〕*「略述金剛頂瑜伽分別聖位修證法門」「金剛頂瑜伽經十八會指歸」「金剛頂經毘盧遮那一百八尊法身契印」を収める。

(9)

- 〔外題〕〔灌頂壇部〕秘密儀軌 乾十四 (刷題簽)
- 〔内題〕瞿醯壇踰羅經卷上
- 〔尾題〕毘奈耶經終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・二×一九・三糎 5針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六〇丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔備考〕*「蘇悉地羯羅供養法卷上・中・下」を収める。

(10)

- 〔外題〕〔灌頂壇部〕秘密儀軌 乾十五 (刷題簽)
- 〔内題〕陀羅尼門諸部要目
- 〔尾題〕佛説陀羅尼集經卷第二
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・二×一九・三糎 5針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七七丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔備考〕*「陀羅尼門諸部要目」「佛説陀羅尼集經卷第一・二」を収める。

(11)

- 〔外題〕〔灌頂壇部〕秘密儀軌 乾十六 (刷題簽)
- 〔内題〕佛説陀羅尼集經卷第三
- 〔尾題〕佛説陀羅尼集經卷第五
- 〔体裁・法量等〕

- (12)
- 江戸時代板 二七・二×一九・三糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七五丁 薄茶色表紙
 〈本文〉漢文
 〈刊記〉(ナシ)
 〈備考〉*「佛説陀羅尼集經卷第三〇五」を収める。
 〈外題〉〔灌頂壇部〕秘密儀軌 乾十七 (刷題簽)
 〈内題〉佛説陀羅尼集經卷第六
 〈尾題〉佛説陀羅尼集經卷第七
 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二七・二×一九・三糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五六丁 薄茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈備考〉*「佛説陀羅尼集經卷第六・七」を収める。
 〈外題〉〔□□□□〕秘密儀軌 乾十八 (刷題簽)
 〈内題〉佛説陀羅尼集經卷第八
 〈尾題〉佛説陀羅尼集經卷第九
 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二七・二×一九・三糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七三丁 薄茶色表紙
 〈本文〉漢文
 〈刊記〉(ナシ)
 〈備考〉*「佛説陀羅尼集經卷第八・九」を収める。
 〈外題〉〔灌頂壇部〕秘密儀軌 乾十九 (刷題簽)
 〈内題〉佛説陀羅尼集經卷第十
 〈尾題〉佛説陀羅尼集經卷第十一
 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二七・二×一九・三糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六六丁 薄茶色表紙
 〈本文〉漢文
- (13)
- (14)
- (15)
- 江戸時代板 二七・二×一九・三糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 九八丁 薄茶色表紙
 〈本文〉漢文
 〈刊記〉(ナシ)
 〈備考〉*「佛説陀羅尼集經卷第十二・十三」「佛説廻向輪經」
 「金剛頂瑜伽護摩儀軌」を収める。
 〈外題〉〔諸佛法部〕秘密儀軌 兌五 (刷題簽)
 〈内題〉一字佛頂輪王經卷第一 一名五
佛頂經
 〈尾題〉一字佛頂輪王經卷第三
 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二七・二×一九・二糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八三丁 薄茶色表紙
 〈本文〉漢文
 〈刊記〉(ナシ)
 〈備考〉*「一字佛頂輪王經卷第一・二・三」を収める。
 〈外題〉〔諸佛法部〕秘密儀軌 兌六 (刷題簽)
 〈内題〉一字佛頂輪王經卷第四
 〈尾題〉一字佛頂輪王經卷第六
 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二七・二×一九・二糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六四丁 薄茶色表紙
 〈本文〉漢文
 〈刊記〉(ナシ)
 〈備考〉*「一字佛頂輪王經卷第四・五・六」を収める。
- (16)
- (17)

(18) (外題)〔諸經法部〕秘密儀軌 離三 (刷題簽)

〔内題〕新翻護國仁王般若經序

〔尾題〕仁王般若陀羅尼釋

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・二糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕(ナシ)

〔備考〕*「新翻護國仁王般若經序」「仁王護國般若波羅蜜多

經卷上・下」「仁王護國般若波羅蜜多經道場念誦軌

儀」「仁王般若念誦法」「仁王般若陀羅尼釋」を収め

る。

(19) (外題)〔諸經法部〕秘密儀軌 離四 (刷題簽)

〔内題〕守護國界主陀羅尼經卷第一

〔尾題〕守護國界主陀羅尼經卷第五

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・二糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 九二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕(ナシ)

〔備考〕*「守護國界主陀羅尼經卷第一」を収める。

〔外題〕〔諸經法部〕秘密儀軌 離五 (刷題簽)

〔内題〕守護國界主陀羅尼經卷第六

〔尾題〕守護國界主陀羅尼經卷第十

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・二糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一〇一丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕(ナシ)

〔備考〕*「守護國界主陀羅尼經卷第六」を収める。

(21) (外題)〔諸經法部〕秘密儀軌 離六 (刷題簽)

〔内題〕成就妙法蓮華經王瑜伽觀智儀軌

〔尾題〕大寶廣博樓閣善住秘密陀羅尼經卷下

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・二糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕(ナシ)

〔備考〕*「成就妙法蓮華經王瑜伽觀智儀軌」「不空罽索毘盧

遮那佛大灌頂光眞言經」「大寶廣博樓閣善住秘密陀

羅尼經卷上・中・下」を収める。

〔外題〕〔諸經法部〕秘密儀軌 離七 (刷題簽)

〔内題〕大樂金剛不空眞實三摩耶般若波羅蜜多理趣經

〔尾題〕金剛頂瑜伽理趣般若經

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・二糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕(ナシ)

〔備考〕*「大樂金剛不空眞實三摩耶般若波羅蜜多理趣經」「佛

說佛母般若波羅蜜多大明觀想儀軌經」「大樂金剛不

空眞實三昧耶經般若波羅蜜多理趣釋卷上・下」「般

若波羅蜜多理趣經大安樂不空三昧眞實金剛菩薩等一

十七聖大曼荼羅義述」「金剛頂瑜伽理趣般若經」を

収める。

(23) (外題)〔諸菩薩部〕秘密儀軌 離八 (刷題簽)

〔内題〕菩提場莊嚴陀羅尼經

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・二糶 5針

- (24)
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六四丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔備考〕 * 「菩提場莊嚴陀羅尼經」「佛説雨寶陀羅尼經」「佛説出生無邊門陀羅尼經」「佛説出生無邊門陀羅尼儀軌」「一切如來心秘密全身舍利寶篋印陀羅尼經」「大方廣佛華嚴經入法界品四十二字觀」「華嚴經心陀羅尼」を収める。
- 〔外題〕 〔諸經法部〕 秘密儀軌 離九 (刷題簽)
- 〔内題〕 佛説十地經卷第一
- 〔尾題〕 佛説十地經卷第五
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・二×一九・二糎 5針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 九〇丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔備考〕 * 「佛説十地經卷第一(五)」を収める。
- 〔外題〕 〔諸經法部〕 秘密儀軌 離十季 (刷題簽)
- 〔内題〕 佛説十地經卷第六
- 〔尾題〕 金剛光焰止風雨陀羅尼經
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・二×一九・二糎 5針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八七丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔備考〕 * 「佛説十地經卷第六(九)」「摩訶般若波羅蜜大明呪經」「金剛光焰止風雨陀羅尼經」を収める。
- 〔外題〕 〔諸菩薩部〕 秘密儀軌 震一起 (刷題簽)
- 〔内題〕 大樂金剛薩埵修行成就儀軌出吉祥勝初教王瑜伽經
- 〔尾題〕 金剛頂瑜伽金剛薩埵五秘密修行念誦儀軌
- (25)
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八九丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔備考〕 * 「大樂金剛薩埵修行成就儀軌」「金剛頂瑜伽他化自在天理趣會普賢修行念誦儀軌」「金剛頂勝初瑜伽普賢菩薩念誦法經」「普賢金剛薩埵瑜伽念誦儀」「金剛頂勝初瑜伽經中略出大樂金剛薩埵念誦儀」「金剛頂瑜伽金剛薩埵五秘密修行念誦儀軌」を収める。
- 〔外題〕 〔諸菩薩部〕 秘密儀軌 震二 (刷題簽)
- 〔内題〕 金剛壽命陀羅尼念誦法
- 〔尾題〕 大集大虛空藏菩薩所問經卷第四
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・三×一九・二糎 5針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 九九丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・合点)
- 墨筆 (注釈)
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔備考〕 * 「金剛壽命陀羅尼念誦法」「佛説一切如來金剛壽命陀羅尼經」「佛説觀彌勒菩薩上生兜率陀天經」「佛説彌勒下生經」「大虛空藏菩薩念誦法」「大集大虛空藏菩薩所問經卷第一(四)」を収める。
- 〔外題〕 〔諸用雜部〕 秘密儀軌 良一孤 (刷題簽)
- 〔内題〕 梵天擇地法
- 〔尾題〕 木楸經終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・一×一九・二糎 5針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八一丁 薄茶色表紙
- (26)
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八四丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔備考〕 * 「佛説十地經卷第六(九)」「摩訶般若波羅蜜大明呪經」「金剛光焰止風雨陀羅尼經」を収める。
- 〔外題〕 〔諸菩薩部〕 秘密儀軌 震一起 (刷題簽)
- 〔内題〕 大樂金剛薩埵修行成就儀軌出吉祥勝初教王瑜伽經
- 〔尾題〕 金剛頂瑜伽金剛薩埵五秘密修行念誦儀軌
- (27)
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八九丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔備考〕 * 「大樂金剛薩埵修行成就儀軌」「金剛頂瑜伽他化自在天理趣會普賢修行念誦儀軌」「金剛頂勝初瑜伽普賢菩薩念誦法經」「普賢金剛薩埵瑜伽念誦儀」「金剛頂勝初瑜伽經中略出大樂金剛薩埵念誦儀」「金剛頂瑜伽金剛薩埵五秘密修行念誦儀軌」を収める。
- 〔外題〕 〔諸菩薩部〕 秘密儀軌 震二 (刷題簽)
- 〔内題〕 金剛壽命陀羅尼念誦法
- 〔尾題〕 大集大虛空藏菩薩所問經卷第四
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・三×一九・二糎 5針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 九九丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・合点)
- 墨筆 (注釈)
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔備考〕 * 「金剛壽命陀羅尼念誦法」「佛説一切如來金剛壽命陀羅尼經」「佛説觀彌勒菩薩上生兜率陀天經」「佛説彌勒下生經」「大虛空藏菩薩念誦法」「大集大虛空藏菩薩所問經卷第一(四)」を収める。
- 〔外題〕 〔諸用雜部〕 秘密儀軌 良一孤 (刷題簽)
- 〔内題〕 梵天擇地法
- 〔尾題〕 木楸經終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・一×一九・二糎 5針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八一丁 薄茶色表紙
- (28)
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八四丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔備考〕 * 「佛説十地經卷第六(九)」「摩訶般若波羅蜜大明呪經」「金剛光焰止風雨陀羅尼經」を収める。
- 〔外題〕 〔諸菩薩部〕 秘密儀軌 震一起 (刷題簽)
- 〔内題〕 大樂金剛薩埵修行成就儀軌出吉祥勝初教王瑜伽經
- 〔尾題〕 金剛頂瑜伽金剛薩埵五秘密修行念誦儀軌

〈本文〉漢文・訓点附刻

墨筆(注釈)

〈刊記〉(ナシ)

〈備考〉*「梵天擇地法」「建立曼荼羅及揀擇地法」「大聖文殊師利菩薩讚佛法身禮」「普賢菩薩行願讚」「百千頌大集經地藏菩薩請問法身讚」「釋迦牟尼佛成道在菩提樹降魔讚」「金剛頂瑜伽三十七尊禮」「佛說三十五佛名禮懺文」「佛說造塔延命功德經」「佛說除一切疾病陀羅尼經」「佛說能淨一切眼疾病陀羅尼經」「瑜伽金剛頂經釋字母品」「文殊問經字母品」「悉曇字記」「金剛頂瑜伽念珠經」「木槌經」を収める。

第11棚

1 文殊秘密陀羅經

〈外題〉文殊秘密陀羅□□ (書題簽)

〈内題〉文殊經

〈尾題〉小文殊經

〈体裁・法量等〉

寛政四(一七九二)年写 二四・四×五・九糎

折本 界線ナシ 一頁三行 八折 白色木製表紙

〈本文〉漢文

墨筆(校合)

〈奥書〉寛政四_子歳/七月吉良日

〈朱書〉「也入」(表紙)

1帖

2 讚岐史談 第四卷第二號

昭和十五(一九四〇)年刊行 讚岐史談會

〈朱印〉「真言宗/本山東/寺貫首」(陰刻方印、表紙)

「阿北/願勝密寺/法印快淵」(單郭長方印、表紙)

〈備考〉*表紙・目次・最終頁のみ残存する。

断簡

3 安政發句六百題

〈外題〉(表紙欠)

〈内題〉安政發句六百題

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

安政(一八五四~一八五九)年間板

一六・六×一一・二糎 4針 袋綴 四周単辺

一頁一一行 九六丁 表紙欠

〈本文〉平仮名

〈刊記〉(ナシ)

〈備考〉*「秋之部」「冬之部」を収める。

1冊

4 綱鑑易知録

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉寶經堂綱鑑易知録「卷六十二」(墨)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

道光三(一八二三)年頃板 一八・〇×一一・五糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁九行 九八丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「六十二 六十三 六十四」(表紙)

1冊

- 5 褒灑陀儀則
 〈外題〉褒灑陀儀則 (刷題簽)
 〈内題〉褒灑陀儀則
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 大正・昭和時代印刷 一一・四×八・〇糎
 折本 一頁四行 四〇折 紫色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 鉛筆(仮名)
 インク(注釈)
- 6 新しい憲法 明るい生活
 昭和二十二(一九四七)年刊行 憲法普及會
 1冊
- 7 俳道補忘雜記
 〈外題〉俳道補忘雜記 (直書)
 〈内題〉正風俳道歴代
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 明治時代写 一六・八×一二・二糎 4針
 袋綴 左右複線(罫紙使用) 一頁八行 二二丁
 共紙表紙
- 8 聚分韻略
 〈外題〉(前欠)
 〈内題〉(前欠)
 〈尾題〉聚分韻略_{下平終}
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代板 一五・二×一〇・七糎 4針
 袋綴 四周単辺 一頁六〇八行 一八八丁 表紙欠
 〈本文〉漢文・訓点附刻 片仮名
 朱筆(注釈)
 〈刊記〉(ナシ)
 〈版心題〉廣益三重
- 9 〔新点袖珍〕性靈集
 〈外題〉(題簽欠)
 〈内題〉續遍照發揮性靈集補闕鈔卷第八
 〈尾題〉續遍照發揮性靈集補闕鈔卷第十
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代板 一五・四×一一・二糎 4針
 袋綴 四周単辺 一頁八行 一三二丁 薄茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 墨筆(仮名)
 不審紙有り
 〈刊記〉前川茂右衛門板行(最終丁)
- 〈版心題〉綱鑑易知録
 〈備考〉*5箱2の僚卷。
- 1帖

皇都書林 五條橋通高倉東^{江入}／澤田文榮堂／菱屋友五
郎版（後見返）

〔朱印〕「慈悲／三昧」（單郭丸印、背・内題下）

「高野山／大學林□□／高城市兵衛」（單郭長方印、後見返ウ）

〔墨書〕「共三二」（表紙）

〔版心題〕性靈

〔備考〕＊4 棚21、5 箱1 の僚卷。

10 秘密儀軌

〔1〕〔外題〕〔灌頂壇部〕秘密儀軌 乾三（刷題簽）

〔内題〕大毘盧遮那成佛神變加持經卷第四

〔尾題〕大毘盧遮那成佛神變加持經卷第七^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・二糎 5 針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一〇八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合点・注示符）

墨筆（注釈・仮名・返点）

〔刊記〕（ナシ）

〔版心題〕經 大毘盧遮那經

〔備考〕＊2 棚63、4 棚6、8 棚B 24、10 棚6、13 棚49（總目）、

6 箱19、7 箱16、9 箱1、10 箱1 の僚卷。

〔2〕〔外題〕〔諸佛法部〕秘密儀軌 兌一^願（刷題簽）

〔内題〕諸佛心陀羅尼經

〔尾題〕金剛頂經瑜伽觀自在王如來修行法

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・一糎 5 針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

17 冊

〔刊記〕（ナシ）

〔備考〕＊「諸佛心陀羅尼經」「阿闍如來念誦供養法」「藥師瑠璃光如來本願功德經」「無量壽如來修觀行供養儀軌」

「金剛頂經觀自在王如來修行法」「金剛頂經瑜伽觀自在王如來修行法」を収める。

〔3〕〔外題〕〔諸佛法部〕秘密儀軌 兌二（刷題簽）

〔内題〕一字奇特佛頂經卷上

〔尾題〕一字佛頂輪王念誦儀軌

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・一糎 5 針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 九八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕（ナシ）

〔備考〕＊「一字奇特佛頂經卷上・中・下」「一字頂輪王念誦儀軌」「二字佛頂輪王念誦儀軌」を収める。

〔4〕〔外題〕〔諸佛法部〕秘密儀軌 兌三（刷題簽）

〔内題〕菩提場所說一字頂輪王經卷第一

〔尾題〕菩提場所說一字頂輪王經卷第三

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・一糎 5 針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕（ナシ）

〔5〕〔外題〕〔諸佛法部〕秘密儀軌 離二（刷題簽）

〔内題〕大雲輪請雨經卷上

〔尾題〕大雲輪請雨經卷下

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・二糎 5 針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三一丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻（句切点）

(6)

- 〔刊記〕 (ナシ)
 〔備考〕 *「大雲輪請雨經卷上・下」を収める。
 〔外題〕 〔諸菩薩部〕 秘密儀軌 震七 (刷題簽)
 〔内題〕 金剛頂瑜伽千手千眼觀自在菩薩修行儀軌經
 〔尾題〕 十一面觀自在菩薩心密言念誦儀軌經卷下
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・三×一九・一糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六二丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文

〔刊記〕 (ナシ)

- 〔備考〕 *「金剛頂瑜伽千手千眼觀自在菩薩修行儀軌經」「十一面觀自在菩薩心密言念誦儀軌經卷上・中・下」を収める。

(7)

- 〔外題〕 〔諸菩薩部〕 秘密儀軌 震八 (刷題簽)
 〔内題〕 佛說七俱胝佛母准提大明陀羅尼經觀行法附
 〔尾題〕 (ナシ)
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・三×一九・一糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七四丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文

〔刊記〕 (ナシ)

- 〔備考〕 *「佛說七俱胝佛母准提大明陀羅尼經觀行法附」「七俱胝佛母所說准提陀羅尼經」「觀自在菩薩如意輪念誦儀軌」「觀自在菩薩如意輪瑜伽念誦法」「如意輪菩薩觀門義注秘訣」を収める。

薩觀門義注秘訣

(8)

- 〔外題〕 〔諸菩薩部〕 秘密儀軌 震十 (刷題簽)
 〔内題〕 不空羼索神變眞言經卷第四
 〔尾題〕 不空羼索神變眞言經卷六
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・三×一九・一糶 5針

(9)

- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五六丁 薄茶色表紙
 〔本文〕 漢文・訓点附刻(句切点)
 〔刊記〕 (ナシ)
 〔外題〕 〔諸菩薩部〕 秘密儀軌 震十二 (刷題簽)
 〔内題〕 不空羼索神變眞言經卷第十一
 〔尾題〕 不空羼索神變眞言經卷第十三
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・三×一九・一糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六二丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻(句切点)

〔刊記〕 (ナシ)

- 〔外題〕 〔諸菩薩部〕 秘密儀軌 震十三 (刷題簽)
 〔内題〕 不空羼索神變眞言經卷第十四
 〔尾題〕 不空羼索神變眞言經卷第十六
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・三×一九・一糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六二丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻(句切点)

〔刊記〕 (ナシ)

- 〔外題〕 〔諸菩薩部〕 秘密儀軌 震十四 (刷題簽)
 〔内題〕 不空羼索神變眞言經卷第十七
 〔尾題〕 不空羼索神變眞言經卷第二十
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・三×一九・一糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一〇〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻(句切点)

〔刊記〕 (ナシ)

- 〔外題〕 〔諸菩薩部〕 秘密儀軌 震廿一 (刷題簽)
 〔内題〕 大乘瑜伽金剛性海曼殊室利千臂千鉢大教王經序

(12)

朱筆(仮名・返点・合符)

〔尾題〕大乘瑜伽金剛性海曼殊室利千臂千鉢大教主王經卷第三
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・三×一九・一糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕(ナシ)

〔備考〕*「大乘瑜伽金剛性海曼殊室利千臂千鉢大教主王經序」

「同經卷第一〜三」を収める。

(13) 〔外題〕〔諸明王部〕秘密儀軌 巽一初 (刷題簽)

〔内題〕底哩三昧耶不動尊威怒王使者念誦法

〔尾題〕金剛頂瑜伽降三世成就極深密門^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・一×一九・二糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・合点・注示符)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔備考〕*「底哩三昧耶不動尊威怒王使者念誦法」「不動使者

陀羅尼秘密法」「金剛手光明灌頂經最勝立印聖無動

尊大威怒王念誦儀軌」「金剛頂瑜伽降三世成就極深

密門」を収める。

(14) 〔外題〕〔諸明王部〕秘密儀軌 巽三 (刷題簽)

〔内題〕大威怒烏芻澀麼儀軌

〔尾題〕穢跡金剛法禁百變法門經

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・一×一九・二糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 九〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・合点・注示

符)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔備考〕*「大威怒烏芻澀麼儀軌」「金剛恐怖集會方廣軌儀觀

自在菩薩三世最勝心明王大威力烏樞瑟摩明王經卷上

・中・下」「穢跡金剛說神通大滿陀羅尼法術靈要門

經」「穢跡金剛法禁百變法門經」を収める。

(15) 〔外題〕〔諸明王部〕秘密儀軌 巽四 (刷題簽)

〔内題〕聖迦柅忿怒金剛童子菩薩成就儀軌經卷上

〔尾題〕金剛王菩薩秘密念誦儀軌

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・一×一九・二糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・合点・注示符)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔備考〕*「聖迦柅忿怒金剛童子菩薩成就儀軌經卷上・中・下」

「金剛王菩薩秘密念誦儀軌」を収める。

(16) 〔外題〕〔顯密經部〕秘密儀軌 坤三 (刷題簽)

〔内題〕大乘理趣六波羅蜜多經卷第八

〔尾題〕佛說十力經^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・一×一九・二糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔備考〕*「大乘理趣六波羅蜜多經卷第八〜十」「佛說十力經」

を収める。

(17) 〔外題〕〔顯密經部〕秘密儀軌 坤五^尾 (刷題簽)

11

密宗安心義章

1冊

〔内題〕佛爲優填王說王法政論經

〔尾題〕大乘緣生論

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・一×一九・二糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕(ナシ)

〔備考〕*「佛爲優填王說王法政論經」「慈氏菩薩所說大乘緣生稻幹喻經」「大乘緣生論」を収める。

〔外題〕密宗安心義章 下 (刷題簽)

〔内題〕密宗安心義章卷下

〔尾題〕密宗安心義章卷下

〔体裁・法量等〕

明治十六(一八八三)年板 一二・一×一五・〇糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三四丁 薄茶色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕明治十六年八月二日板権免許／全八月出版／編輯 權

中教正釋雲照／京都府下京區九條街／眞言宗東寺寓／

出版 眞言宗法務出張所／東京本郷區湯島／坂町十一

番地／上梓施主 群馬縣眞言宗第一号／法務支所／製

本弘通所 順正堂 山内源吉／東京京橋區二十間堀／

老丁目老番地

〔朱印〕①「知足」(單郭方印、表紙)

②「□□」(單郭方印、表紙)

〔墨書〕「共二」(表紙)

「阿陽／中僧都佐伯快淵有(印①②)」(表紙)

〔版心題〕密宗安心義章

〔備考〕苾芻雲照纂集

12 題未詳(表紙)

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕(前欠)

〔体裁・法量等〕

一五・六×一五・一糎 灰綠色表紙

〔本文〕(未詳)

〔備考〕*もと粘葉装(あるいは折本装)の後表紙。

13 曼荼羅供誦經導師作法

1冊

〔外題〕曼荼羅供誦經導師作法 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治十四(一八八一)年写 一八・七×二四・六糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁七行 一五丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 片仮名

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「願勝寺現主／快淵護持之」(表紙)

「此法則也明治十四年十月八日膺開祖／法皇九百五十回

御國忌卒草焉蓋雖有／當山梵唄声譜惜哉傳本流者稀于

／世_子亦尔矣依之爲補其闕乏假点南山／進流博士耳乞后

哲勿規準／法會係 進流末徒 寂照誌」(見返)

14 題未詳(聲明關係)

断簡

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕(後欠)

15

二教論

- 〈体裁・法量等〉
江戸時代写 一七・五×一二・〇糎
折本 墨界 一頁六行 四折 表紙欠
- 〈本文〉漢文
墨筆（博士）〈本文同筆〉
- 〈奥書〉（未詳）

1帖

16

菩提心論

- 〈外題〉菩提心論（直書）
- 〈内題〉金剛頂瑜伽中發阿耨多羅三藐三菩提心論
- 〈尾題〉金剛頂瑜伽中發阿耨多羅三藐三菩提心論也
- 〈体裁・法量等〉
江戸時代板 二五・〇×一六・八糎
粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 一五丁 青綠色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
朱筆（仮名・声点・博士・合点）

1帖

17 秘藏寶鑰

(1) 寶鑰 中卷（直書）

- 鉛筆（仮名）
赤鉛筆（仮名）
インク（仮名）
- 〈刊記〉（ナシ）
- 〈朱書〉「共十」（表紙）
- 〈墨書〉「阿波／願勝寺藏」（表紙）
- 〈備考〉* 11 棚 15、16、17 は一具。

2帖

(2)

- 江戸時代板 二四・九×一六・八糎
粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 二八丁 青綠色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
朱筆（校合・仮名・合符・声点・博士・合点）
不審紙有り
- 〈刊記〉（ナシ）
- 〈朱書〉「共十」（表紙）
- 〈墨書〉「阿國／願勝寺藏」（表紙）
- 〈備考〉* 11 棚 15、16、17 は一具。
- 〈外題〉寶鑰 下卷（直書）
- 〈内題〉秘藏寶鑰 卷下
- 〈尾題〉秘藏寶鑰 卷下
- 〈体裁・法量等〉
江戸時代板 二四・九×一六・八糎
粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 三五丁 青綠色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
朱筆（仮名・声点・博士・合点）

18 大毘盧遮那成佛經疏

(1) (外題) (ナシ)

〔内題〕大毘盧遮那成佛經疏卷第一^本

〔尾題〕大毘盧遮那成佛經疏卷第一

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二五・三×一六・六糎

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 五七丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・合符・声点・博士)

墨筆 (仮名)

〔刊記〕 (ナシ)

〔外題〕 (ナシ)

〔内題〕大毘盧遮那成佛經疏卷第一^末

〔尾題〕大毘盧遮那成佛經疏卷第一

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二五・三×一六・六糎

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 四三丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・合符・声点・博士)

墨筆 (仮名・声点)

インク (仮名)

〔刊記〕 (ナシ)

5 帖

(3)

〔外題〕 (ナシ)

〔内題〕大毘盧遮那成佛經疏卷第二^本

〔尾題〕大毘盧遮那成佛經疏卷第二

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二五・三×一六・六糎

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 五三丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・合符・声点・博士・句切点・合点)

墨筆 (仮名・返点)

(4)

〔刊記〕 (ナシ)

〔外題〕 (ナシ)

〔内題〕大毘盧遮那成佛經疏卷第二^末

〔尾題〕大毘盧遮那成佛經疏卷第二

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二五・三×一六・六糎

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 三七丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (校合・合符・声点・博士・合点・注示符)

墨筆 (仮名)

(5)

〔刊記〕 (ナシ)

〔外題〕 (ナシ)

〔内題〕大毘盧遮那成佛經疏卷第三

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二五・三×一六・六糎

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 二九丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・合符・声点・博士)

墨筆 (仮名・返点)

〔刊記〕金剛峯寺釋迦文院藏板

19 授菩薩戒儀

〔外題〕授菩薩戒儀 全 (直書)

〔内題〕授菩薩戒儀

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永五(一八五二)年写 二三・九×一六・九糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁六行 二二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・仮名・句切点・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点・合符)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕安永八年己亥歳夏五十三日以 / 「阿遮梨耶」^{〔別筆〕} 密門

之本書寫畢 四歳苾芻戒倣謹謹

嘉永五壬子二月十二日智幢老師之以書寫之本令小弟敬

淳膳寫了 / 願勝寺主「快淵」^{〔別筆〕}

〔墨書〕「願勝寺現主 / 快淵」(表紙)

〔備考〕*墨書附箋に「明治廿七年陰曆七月十二日」とあり。

20 説法巍々編

〔外題〕説法巍々編 ^{卷之五} (刷題簽)

〔内題〕説法巍々編卷之五

〔尾題〕説法巍々編卷之五終

〔体裁・法量等〕

寛政十(一七九八)年板 二五・六×一七・九糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 二二丁 灰色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕寛政十年戊午夏求板 / 皇都書林 三条通富小路東入町

／ 錢屋利兵衛

〔墨印〕「不許讓与 / 阿州 / 願勝寺藏」(单郭長方印、見返)

1冊

21 量地指南後篇

〔朱書〕「与入」(表紙)

〔墨書〕「共五」(表紙)

〔版心題〕「阿圀 / 願勝寺藏」(表紙)

〔備考〕*14棚36、16棚14、7箱14の僚卷。

量地指南後篇

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕量地指南後篇卷之一

〔尾題〕量地指南後篇卷之一終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一八・〇糎 4針

袋綴 四周单边 一頁二行 二五丁 表紙欠

〔本文〕平仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔版心題〕量地指南

〔備考〕「于時寛政丁巳七月上浣 / 武陵丸山久敬叙」(序)

「寶曆四^甲夏六月村井蘇道子昌弘識」(凡例末)

〔會論〕起信論義記

〔外題〕〔會論〕起信論義記 _下 (直書)

〔内題〕大乘起信論義記卷下 _本

〔尾題〕大乘起信論義記卷下 _{末終}

〔体裁・法量等〕

元禄十二(一六九九)年板 二六・四×一八・六糎 4針

袋綴 四周单边 一頁七行 六八丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引)

〔刊記〕元禄己卯歳九月丙寅 洛下 前川茂右衛門 / 中野宗左

衛門 / 井上氏忠兵衛 / 藏 / 板

1冊

1冊

- 〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〔朱書〕「豊前小倉暢響」(墨消と貼紙にて消す、後見返)
- 〔墨書〕「共三」(表紙)
- 「南山智遂ニ」(表紙)
- 「今ハ／佐伯快淵(印)」(表紙)
- 「諦成房江附」(上から貼紙にて消す、後見返)
- 〔版心題〕起信論義記
- 〔備考〕*17棚30の僚卷。

23 行法肝葉鈔

1冊

- 〔外題〕(表紙欠)
- 〔内題〕行法肝葉鈔上
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
江戸時代板 二七・八×一八・八糎 5針
袋綴 四周双边 一頁一〇行 一九丁 表紙欠
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「阿陽／佐伯快淵有」(内題下)
- 「十二ヶ立／法流／源／小野勸安 祥寺院 性院三三院 金剛王院
- 「廣尺觀音寺 花藏院 保壽院 西ノ院 仁和寺御流／善福田寺／義洞雲子」
(最終丁ウ)
- 〔版心題〕肝葉鈔

24 試験鈔

1冊

- 〔外題〕試験鈔 完 (直書)
- 〔内題〕試験鈔
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
慶安二(一六四九)年板 二八・〇×一八・一糎 5針

25 見聞隨身鈔

1冊

- 〔外題〕見聞隨身鈔中 (刷題簽)
- 〔内題〕見聞隨身鈔卷中
- 〔尾題〕見聞隨身鈔卷中
- 〔体裁・法量等〕
江戸時代板 二六・一×一七・九糎 4針
袋綴 四周双边 一頁九行 五九丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
墨筆(校合)
- 不審紙(合点・注示符記入)有り
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「地藏寺」(後表紙)
- 〔版心題〕隨身
- 〔備考〕*5棚18、7箱10の僚卷。

26 白虎八轉聲

1冊

- 〔外題〕白虎八轉聲 末 (刷題簽)
- 〔内題〕白虎八轉聲卷二
- 〔尾題〕白虎八轉聲卷二終
- 〔体裁・法量等〕
寛延三(一七五〇)年板 二七・八×一九・二糎 5針
袋綴 四周单边 一頁一二行 四五丁 薄茶色表紙

- 〔首書〕寒山詩
- 〔外題〕寒山詩 中卷 (直書)
- 〔備考〕* 5 棚 20、9 棚 22、6 箱 17、10 箱 11 の僚卷。
- 〔版心題〕密宗 大日經住心品疏冠解
- 〔朱書〕「仁入」(表紙)
- 〔墨書〕「共九」(表紙)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(校合・朱引・句切点・合点・注示符)
- 〔義觀〕(後見返)
- 〔願勝寺藏〕本(後見返)

1 冊

- 〔備考〕* 5 棚 3、9 棚 29 (2)、13 棚 46 の僚卷。
- 〔版心題〕真言 根本薩婆多部律撰
- 〔朱印〕「寬淳」(双郭方印、表紙・内題下)
- 〔墨書〕「共五卷」(表紙)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七三丁 黄土色表紙
- 〔翻刻高麗藏本〕說一切有部律攝
- 〔外題〕〔翻刻高麗藏本〕說一切有部律攝六七
- 〔内題〕根本薩婆多部律攝卷第六
- 〔尾題〕根本薩婆多部律攝卷第八
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・三×一八・二糎 5 針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七三丁 黄土色表紙
- 〔伯道求〕(背)
- 〔阿陽〕佐伯快淵有(印) (表紙)

1 冊

- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕寬延第三庚午年孟春正月 / 平安書林 寺町通五條上ル町 / 中野宗左衛門
- 〔朱印〕「寬淳」(双郭方印、表紙)
- 〔墨書〕「共二」(表紙)
- 〔阿陽〕佐伯快淵有(印) (表紙)
- 〔圓口求之〕(背)
- 〔版心題〕白虎八轉聲
- 〔備考〕* 4 棚 13 の僚卷。
- 〔冠註〕住心品疏略解
- 〔外題〕〔冠註〕住心品疏略解三 (刷題簽)
- 〔内題〕大毘盧遮那經疏冠註略解卷第三
- 〔尾題〕大日經住心品疏冠註卷三終
- 〔体裁・法量等〕
- 元禄十五(一七〇二)年板 二七・五×一九・二糎 4 針
- 袋綴 四周双辺 一頁一五行 (頭註) 六七丁
- 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(校合・朱引・句切点・合点・注示符)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱書〕「仁入」(表紙)
- 〔墨書〕「共九」(表紙)
- 〔義觀〕(後見返)
- 〔願勝寺藏〕本(後見返)

1 冊

- 〔内題〕(ナシ)
- 〔尾題〕三隱詩卷終
- 〔体裁・法量等〕
- 宝曆九(一七五九)年板 二六・二×一九・〇糎 4 針
- 袋綴 四周双辺 一頁八行 (本文)・二〇行 (頭註)
- 六〇丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕寶曆九_{己卯}年 / 閏七月吉日求板 / 六角通御幸町西_{江入}町 / 書林小河多左衛門
- 〔朱印〕「寬淳」(双郭方印、表紙)
- 〔墨書〕「共二」(表紙)
- 〔阿陽〕佐伯快淵 / 所有(印) (表紙)
- 〔版心題〕寒山詩
- 〔備考〕* 18 棚 11 の僚卷。
- 〔翻刻高麗藏本〕說一切有部律攝
- 〔外題〕〔翻刻高麗藏本〕說一切有部律攝六七
- 〔内題〕根本薩婆多部律攝卷第六
- 〔尾題〕根本薩婆多部律攝卷第八
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・三×一八・二糎 5 針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七三丁 黄土色表紙
- 〔伯道求〕(背)
- 〔阿陽〕佐伯快淵有(印) (表紙)

論語序説鈔

〔外題〕論語序説鈔 下 (刷題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕論語序説終

〔体裁・法量等〕

慶安三(一六五〇)年板 二七・六×一八・〇 糶 5 針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 三七丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕慶安三^庚曆孟春吉祥日／二條通松屋町／武村市兵衛刊行

〔朱書〕「門入」(表紙)

〔墨書〕「共二」(表紙)

「良口」(表紙)

「願勝寺藏本」(表紙)

「沢田半之介」(後見返)

〔版心題〕序説

〔備考〕* 2箱86の僚卷。

1 冊

〔刊記〕延寶二^甲年孟冬吉旦／書林村上勘兵衛刊行

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「阿陽／佐伯快淵／所有(印)」(表紙)

「曼茶羅」(背)

〔版心題〕曼茶羅鈔

32 漫茶羅鈔

(1) 〔外題〕漫茶羅鈔 金剛界上 (刷題簽)

〔内題〕金剛界曼茶羅鈔上

〔尾題〕金剛界上之終

〔体裁・法量等〕

明曆四(一六五八)年板 二六・四×一八・一 糶 5 針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 二九丁 えび茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(单郭長方印、見返)

〔朱書〕「加入」(表紙)

〔墨書〕「共四」(表紙)

「阿陽／願勝寺藏」(表紙)

〔版心題〕金剛

〔備考〕大樂院信日記

〔外題〕漫茶羅鈔 金剛界下 (刷題簽)

〔内題〕金剛界曼茶羅鈔下

〔尾題〕金剛界曼茶羅鈔下終

〔体裁・法量等〕

明曆四(一六五八)年板 二六・四×一八・一 糶 5 針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 二四丁 えび茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

兩部曼茶羅私鈔

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕兩部曼茶羅私抄

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

延宝二(一六七四)年板 二七・二×一九・二 糶 5 針

袋綴 四周单边 一頁九行(本文)・一八行(頭註)

八六丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・合符・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈・校合)

インク(注釈)

1 冊

4 冊

(3)

- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨印〕 「不許讓與／阿州／願勝寺藏」 (單郭長方印、見返)
- 〔朱書〕 「加入」 (表紙)
- 〔墨書〕 「共四」 (表紙)
- 〔外題〕 「阿陽／願勝寺藏」 (表紙)
- 〔外題〕 漫茶羅鈔 胎藏界上 (刷題簽)
- 〔内題〕 胎藏界曼茶羅鈔上
- 〔尾題〕 胎藏界曼茶羅鈔上終
- 〔体裁・法量等〕
- 明曆四 (一六五八) 年板 二六・四×一八・一糎 5針
- 袋綴 四周双边 一頁一〇行 三七丁 えび茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・朱引)
- 不審紙有り

(4)

- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨印〕 「不許讓與／阿州／願勝寺藏」 (單郭長方印、見返)
- 〔朱書〕 「加入」 (表紙)
- 〔墨書〕 「共四」 (表紙)
- 〔外題〕 「阿陽／願勝寺藏」 (表紙)
- 〔外題〕 漫茶羅鈔 胎藏界下 (刷題簽)
- 〔内題〕 胎藏界曼茶羅鈔下
- 〔尾題〕 胎藏界曼茶羅鈔下終
- 〔体裁・法量等〕
- 明曆四 (一六五八) 年板 二六・四×一八・一糎 5針
- 袋綴 四周双边 一頁一〇行 二八丁 えび茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈)
- 〔刊記〕 明曆四年^戊五月吉辰／中村五郎右衛門開板
- 〔墨印〕 「不許讓與／阿州／願勝寺藏」 (單郭長方印、見返)
- 〔墨書〕 「共四」 (表紙)

第12棚

〔阿陽／願勝寺藏〕 (表紙)

1 三摩耶戒儀式

1帖

- 〔外題〕 三摩耶戒儀式 (書題簽)
- 〔内題〕 三摩耶戒儀式
- 〔尾題〕 (ナシ)
- 〔体裁・法量等〕

寛政七 (一七九五) 年写 一六・六×一二・〇糎
折本 押界 一頁六行 三〇折 えび茶色表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・注

示符) (本文同筆)

墨筆 (校合・仮名・返点・合符) (本文同筆)

朱・墨書附箋 (注釈)

不審紙有り

〔奥書〕 御本押紙云

・ 釋迦院源雅僧正御自筆之點也／正保四^丁年五月中旬

書寫畢 戒院常住物
權少僧都公清

・ 三寶正流之的本也 法身大日四十二代寛順賢

〔享保八年中冬以寛順師後批本令廣慧大法師寫取／更

自加對校訖 相承末資眞源^{三五}〕 (朱)

校本云

建長八年卯月一日申賜醍醐檢校僧正／御房御本加書写

畢同三日於報恩院／敬奉傳授訖／青龍末資金剛弟子聖
守

〔享保十二年八月晦日以聖守相承本對校了／眞源^{三十九}〕
(朱)

延享五稔戊辰五月中旬以眞源閣梨之／本書写畢 沙門
實際

〔朱校了〕^(朱)

天明九年己酉正月廿二日以實際手写之本／寫得功訖
幸心相承資成蓮院見心

寛政七卯年正月日以右御本写校功了／義剛

〔墨書〕〔義剛〕(表紙)

〔義剛私備當用〕(本文末尾)

2 題未詳(大学講義記録ノ一ト)

昭和時代写 二〇・八×一六・六糎 大学ノート

〔インク〕〔長谷教授〕(表紙)

〔廣隆寺瑛龍所有〕(表紙)

1冊

3 秘藏寶鑰卷上問題

(1) 〔外題〕秘藏寶鑰卷上問題上^{共二} (直書)

〔内題〕秘藏寶鑰卷上問題上

〔尾題〕秘藏寶鑰卷上問題上終

〔体裁・法量等〕

文久四(一八六四)年写 二三・六×一六・〇糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 三七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(校合・仮名)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

不審紙有リ

2冊

4 〔扶桑〕十住心義林
(1) 〔外題〕〔扶桑〕十住心義林^本 〔宥快〕 (刷題簽)

〔内題〕十住心義林

〔尾題〕十住心義林^本

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・九×一八・二糎 4針

2冊

〔奥書〕文久四^甲子年寫之／竜環哲應房

〔朱印〕〔龍環之印〕(陰刻方印、表紙)

〔墨書〕〔共二冊〕(表紙)

〔成會／哲應持(印)〕(表紙)

〔今ハ佐伯快淵／^々〕(表紙)

〔寶壺山主／法印快淵／護持〕(見返)

(2) 〔外題〕秘藏寶鑰卷上問題下^{共二} (直書)

〔内題〕秘藏寶鑰卷上問題下

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

文久四(一八六四)年写 二三・六×一六・〇糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 三三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(校合)〔本文同筆〕

墨筆(校合・仮名・返点)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

不審紙有リ

〔奥書〕文久四^甲子年四月／竜環哲應房

〔朱印〕〔龍環之印〕(陰刻方印、表紙)

〔墨書〕〔共二冊〕(表紙)

〔成會／哲應持(印)〕(表紙)

〔今ハ佐伯快淵／^々〕(表紙)

〔寶壺山主／法印快淵／護持〕(見返)

- 袋綴 四周单边 一頁九行 二二丁 灰白色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〔是〕 「(单郭方印、内題下)
- 〔鳳〕 「(单郭方印、内題下)
- 〔朱書〕 「□入」(表紙)
- 〔墨書〕 「共式」(表紙)
- 〔密乘末資〕 快淵藏(印) (表紙)
- 〔版心題〕 十住心義林
- 〔外題〕 「扶桑」 十住心義林 末 「宥快」 (刷題簽)
- 〔内題〕 十住心義林 末
- 〔尾題〕 十住心義林 末
- 〔体裁・法量等〕 江戸時代板 二六・九×一八・二糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 二二丁 灰白色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 延寶第七龍集己未雪月吉旦(最終丁)
- 〔朱印〕 小田原塗橋/紀南山書林永寧坊山本平六(後見返)
- 〔寛淳〕 「(双郭方印、表紙)
- 〔是〕 「(单郭方印、内題下)
- 〔鳳〕 「(单郭方印、内題下)
- 〔朱書〕 「□入」(表紙)
- 〔墨書〕 「共式」(表紙)
- 〔密乘末資〕 快淵藏(印) (表紙)
- 〔眞言所學〕 根本説一切有部戒經
- 〔外題〕 「眞言所學」 根本説一切有部戒經 全 (刷題簽)
- 〔内題〕 根本説一切有部戒經
- 〔尾題〕 根本説一切有部戒經

- 〔体裁・法量等〕 江戸時代板 二七・四×一八・七糎 5針
- 袋綴 四周双边 一頁一〇行 四七丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 不審紙有り
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 ① 「寛淳」(双郭方印、表紙・序題下・後見返)
- ② 「□□/□□」(单郭方印、序題下・後見返)
- 〔墨書〕 「阿陽/佐伯快淵有(印①)」(表紙)
- 〔般若院隆端誌(印②)〕 (後見返)
- 〔權大僧都快淵(花押) (印①)〕 (右墨書に貼付、後見返)
- 〔版心題〕 眞言 根本説一切有部戒經
- 〔備考〕 「皆明和元龍次甲申孟冬望/南嶽苾芻密門謹序」(序)
- * 般若院隆端の朱印②の上に「寛淳」朱印①が押され、判読不能。
- 6 般若心經秘鍵開寶鈔 2冊
- (1) 般若心經秘鍵開寶鈔卷上/附心經五分科 (刷題簽)
- 〔内題〕 秘鍵開寶鈔卷上
- 〔尾題〕 (ナシ)
- 〔体裁・法量等〕 天明元(一七八一)年板 二六・九×一七・七糎 4針
- 袋綴 四周双边 一頁一〇行 三〇丁 茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (朱引・句切点・注示符)
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〔磋〕 「(陰刻方印、一丁才)
- 〔識〕 「(陰刻方印、一丁才)

(2)

〔墨書〕「共二」(表紙)

〔阿陽／權大僧都快淵(印)〕(表紙)

〔版心題〕秘鍵開寶鈔

〔外題〕般若心經秘鍵開寶鈔卷下 (刷題簽)

〔内題〕秘鍵開寶鈔卷下

〔尾題〕般若心經秘鍵開寶鈔下^乾

〔体裁・法量等〕

天明元(一七八一)年板 二六・九×一七・七糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三五丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・返点・合符・朱引・注示符)

インク(仮名)

赤鉛筆(注示符)

〔刊記〕于時天明元辛丑之夏按讎命山本氏刊行者也／南山摩尼

院大寂寶淵

離煩妙通 覺岸道入 弘道闍梨 觀賀童子／保道上人

印光和尚 快道上綱 法師快全／擬右各靈成覺資糧某

闍梨投方金四片助刊

大空壽仙 杏菌壽伯 寂岸壽般 願得佛道／大樂院藏

版／書林 高野山 山本平六發行

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔磋〕(陰刻方印、内題下)

〔識〕(陰刻方印、内題下)

〔墨書〕「共二」(表紙)

〔阿陽／權大僧都快淵(印)〕(表紙)

7 秘鍵信力鈔

(1)

〔外題〕秘鍵信力鈔上 (直書)

〔内題〕般若心經秘鍵信力鈔上

〔尾題〕般若心經秘鍵信力鈔上終

2冊

(2)

〔体裁・法量等〕

明曆四(一六五八)年板 二七・六×一七・四糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁六行 二四丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(校合・朱引・合点・注示符)

墨筆(注釈・校合・仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「与入」(表紙)

〔墨書〕「共二」(表紙)

〔版心題〕信力抄

〔外題〕秘鍵信力鈔下 (直書)

〔内題〕般若心經秘鍵信力鈔下

〔尾題〕般若心經秘鍵信力鈔下終

〔体裁・法量等〕

明曆四(一六五八)年板 二七・六×一七・四糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁六行 三三丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

鉛筆(注示符)

〔刊記〕明曆四年^{戊辰}三月吉辰／中村五郎右衛門開板

〔墨書〕「共二」(表紙)

〔願勝寺／藏本〕(表紙)

8 吽字義問題

(1)

〔外題〕吽字義問題^{成雄口}上 (書題簽)

〔扉題〕吽字義問題上^{成雄口}

〔内題〕吽字義問題卷上

〔尾題〕吽字義問題上卷終

〔体裁・法量等〕

文久三(一八六三)年写 二四・二×一六・四糎 4針

2冊

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四二丁 灰青色表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点) 〔本文同筆〕

不審紙有り

〔奥書〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

「龍環之印」(陰刻方印、扉)

〔朱書〕「共二」(表紙)

〔墨書〕「阿波」(表紙)

「權大僧都佐伯快淵有(印)」(表紙附箋)

「龍環持者(印)」(扉)

「快淵」(右墨書に貼付、扉附箋)

(2)

〔外題〕成雄口 卍字義問題 下 (書題簽)

〔内題〕成雄口 卍字義問題卷下

〔尾題〕一段畢

〔体裁・法量等〕

文久三(一八六三)年写 二四・二×一六・四糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四五丁 灰青色表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点) 〔本文同筆〕

〔奥書〕文久三癸亥初秋写之

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

「龍環之印」(陰刻方印、扉)

〔朱書〕「共二」(表紙)

〔墨書〕「阿波」(表紙)

「權大僧都佐伯快淵有(印)」(表紙附箋)

「龍環持者(印)」(扉)

「快淵」(右墨書に貼付、扉附箋)

9 開題

(1)

〔外題〕開題 大日經 (刷題簽)

〔内題〕大日經開題

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・一×一八・九糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁八行 二八丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共五」(表紙)

「佐伯快淵有(印)」(表紙)

「阿州／密禪」(見返)

〔版心題〕開題

〔備考〕*4棚24の僚卷。

〔外題〕開題 大日經 (刷題簽)

〔内題〕大日經開題

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・一×一八・九糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁八行 二九丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共五」(表紙)

「佐伯快淵有(印)」(表紙)

「阿州／密禪」(見返)

〔外題〕開題 金剛頂經 (刷題簽)

〔内題〕金剛頂經開題

(3)

〔尾題〕 仁王經開題畢
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・一×一八・九糎 4 針

袋綴 四周单边 一頁八行 二九丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕 「共五」(表紙)

〔佐伯快淵有(印)〕(表紙)

〔阿州／密禪〕(見返)

〔外題〕 開題 法華經 梵網經 最勝王經 四 (刷題簽)

〔内題〕 妙法蓮華經序品第一

〔尾題〕 梵網經開題畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・一×一八・九糎 4 針

袋綴 四周单边 一頁八行 二九丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕 「共五」(表紙)

〔佐伯快淵有(印)〕(表紙)

〔阿州／密禪〕(見返)

10 〔冠註〕 科註般若心經秘鍵

(1) 〔外題〕 〔冠註〕 科註般若心經秘鍵 上 (刷題簽)

〔内題〕 科註般若心經秘鍵上

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

貞享二(一六八五) 年板 二七・八×一九・二糎 4 針

袋綴 四周单边 一頁七行(本文)・一九行(頭註)

二八丁 薄茶色表紙
〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆(校合)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「知入」(表紙)

〔墨書〕 「共二」(表紙)

〔阿國城西／願勝寺藏〕(表紙)

〔版心題〕 科註心經秘鍵

(2) 〔外題〕 〔冠註〕 科註般若心經秘鍵 下 (刷題簽)

〔内題〕 科註般若心經秘鍵下

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

貞享二(一六八五) 年板 二七・八×一九・二糎 4 針

袋綴 四周单边 一頁七行(本文)・一九行(頭註)

六四丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆(梵字)

〔刊記〕 貞享二年乙丑正月上浣／神雉 書林平樂寺村上勘兵衛

〔朱書〕 「知入」(表紙)

〔墨書〕 「共二」(表紙)

〔阿國城西／願勝寺藏本〕(表紙)

11 命息鈔

(1) 〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 卅字義命息鈔第一

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・三×一九・四糎 5 針

袋綴 四周双边 一頁六行 八三丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (校合・朱引・句切点)

墨筆 (注釈)

インク (注示符)

不審紙有り

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「奴入」 (表紙)

〔墨書〕 「共五」 (表紙)

〔阿陽／願勝寺藏〕 (表紙)

〔共四十九〕 (背)

〔阿圀／願勝寺藏〕 (内題下)

〔阿圀城西／願勝寺藏〕 (後見返)

〔版心題〕 命息鈔

〔備考〕 *第一・二を収める。

〔外題〕 命息鈔□□ (刷題簽)

〔内題〕 咩字義命息鈔第三

〔尾題〕 一段畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・三×一九・四糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁六行 六一丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合

点・注示符)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「奴入」 (表紙)

〔墨書〕 「共五」 (表紙)

〔阿陽／願勝寺藏〕 (表紙)

〔共四十九〕 (背)

〔阿圀／願勝寺藏〕 (内題下)

〔阿圀城西／願勝寺藏〕 (後見返)

(3)

〔備考〕 *第三・四を収める。

〔外題〕 命息鈔^{五六} (刷題簽)

〔内題〕 咩字義命息鈔第五

〔尾題〕 咩字義命息鈔第六^畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・三×一九・四糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁六行 五五丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引)

墨筆 (仮名・返点)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「奴入」 (表紙)

〔墨書〕 「共五」 (表紙)

〔阿陽／願勝寺藏〕 (表紙)

〔共四十九〕 (背)

〔阿圀／願勝寺藏〕 (内題下)

〔阿圀城西／願勝寺藏〕 (後見返)

〔外題〕 命息鈔^{七八} (刷題簽)

〔内題〕 咩字義命息鈔第七

〔尾題〕 咩字義命息鈔第八

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・三×一九・四糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁六行 三六丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (校合)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「奴入」 (表紙)

〔墨書〕 「共五」 (表紙)

〔阿陽／願勝寺藏〕 (表紙)

〔共四十九〕 (背)

(5)

- 〔阿圀／願勝寺藏〕(内題下)
- 〔阿圀城西／願勝寺藏〕(後見返)
- 〔外題〕命息鈔九十 (刷題簽)
- 〔内題〕咩字義命息鈔第九
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二八・三×一九・四糎 5針
- 袋綴 四周双辺 一頁六行 三二丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 墨筆(注釈)

(2)

- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕〔共七〕(表紙)
- 〔流入〕(表紙)
- 〔阿圀城西／願勝密寺／藏本〕(表紙)
- 〔共四十九〕(背)
- 〔阿圀城西／願勝寺藏〕(内題下)
- 〔版心題〕二教論上抄
- 〔外題〕二教論鈔上之本 三 墨 (刷題簽)
- 〔内題〕二教論上本鈔四四之六
- 〔尾題〕一段畢
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二八・四×一九・六糎 5針
- 袋綴 四周双辺 一頁六行 四〇丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 墨筆(校合)
- 不審紙有り

12

二教論鈔

(1)

- 〔外題〕二教論鈔上之本 二 墨 (刷題簽)
- 〔内題〕二教論上卷鈔一之三
- 〔尾題〕一段畢
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二八・四×一九・六糎 5針
- 袋綴 四周双辺 一頁六行 四二丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(校合・仮名・返点)
- 墨筆(校合)
- 不審紙有り

7冊

(3)

- 〔外題〕二教論鈔上之本 三 墨 (刷題簽)
- 〔内題〕二教論卷上鈔
- 〔尾題〕一段畢
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二八・四×一九・六糎 5針
- 袋綴 四周双辺 一頁六行 五〇丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合)

点)

墨筆(仮名・合点)

角筆(注釈)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共七」(表紙)

〔流入〕(表紙)

〔阿圀城西／願勝密寺／藏本〕(表紙)

〔共四十九〕(背)

〔阿陽／願勝寺藏〕(内題下)

〔阿國美馬郡々里村／願勝密寺〕(後見返)

〔備考〕*第七、十を収める。

〔外題〕二教論鈔上之末「四」(墨) 一之五

〔内題〕二教論上卷鈔

〔尾題〕一段畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・四×一九・六糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁六行 四二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・注示符)

墨筆(注釈・校合)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共七」(表紙)

〔流入〕(表紙)

〔阿圀城西／願勝密寺／藏本〕(表紙)

〔共四十九〕(背)

〔阿陽／願勝寺藏〕(内題下)

〔阿國美馬郡々里村／願勝密寺〕(後見返)

〔外題〕二教論鈔上之末「五」(墨) 六之十

〔刷題簽〕

(4)

(6)

〔内題〕二教論上卷鈔

〔尾題〕一段畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・四×一九・六糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁六行 三九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆(注釈・注示符)

角筆(注釈)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共七」(表紙)

〔流入〕(表紙)

〔阿圀城西／願勝密寺／藏本〕(表紙)

〔共四十九〕(背)

〔阿陽／願勝寺藏〕(内題下)

〔外題〕二教論鈔下之「六」(墨) 一之五 (刷題簽)

〔内題〕二教論卷下鈔第一

〔尾題〕一段畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・四×一九・六糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁六行 四四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

角筆(注釈・返点・合点)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共七」(表紙)

〔流入〕(表紙)

〔阿圀城西／願勝密寺／藏本〕(表紙)

〔共四十九〕(背)

〔阿陽／願勝寺藏〕(内題下)

(5)

(7)

〔外題〕二教論鈔下之「七」墨六之十 (刷題簽)

〔内題〕二教論卷下鈔第六

〔尾題〕一段畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・四×一九・六糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁六行 四二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

角筆 (注釈)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共七」(表紙)

〔流入〕(表紙)

〔阿圀城西／願勝密寺／藏本〕(表紙)

〔共四十九〕(背)

〔阿陽／願勝寺藏〕(内題下)

13 秘鍵鈔

(1)

〔外題〕秘鍵鈔□□ (刷題簽)

〔内題〕般若心經秘鍵鈔一

〔尾題〕一段畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・四×一九・五糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁六行 五四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・合点)

墨筆 (注釈)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「奴入」(表紙)

〔墨書〕「共五」(表紙)

5冊

(2)

〔版心題〕秘鍵鈔

〔備考〕*一〜三を収める。

〔外題〕秘鍵鈔四五 (刷題簽)

〔内題〕般若心經秘鍵鈔四

〔尾題〕一段畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・四×一九・五糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁六行 三七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「奴入」(表紙)

〔墨書〕「共五」(表紙)

〔阿圀／願勝寺藏〕(表紙)

〔共四十九〕(背)

〔阿圀願勝密寺藏〕(内題下)

〔願勝寺藏〕(後見返)

〔阿州美馬願勝密寺藏〕(右墨書に貼付、後見返附箋)

〔外題〕秘鍵鈔六七 (刷題簽)

〔内題〕般若心經秘鍵鈔六

〔尾題〕一段畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・四×一九・五糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁六行 五五丁 薄茶色表紙

(5)

〔外題〕秘鍵鈔九十 (刷題簽)

〔阿州美馬願勝密寺藏〕(右墨書に貼付、後見返附箋)

〔願勝寺藏〕(後見返)

〔阿圀願勝寺藏〕(内題下)

〔阿陽／寶壺山眞城院／藏本也〕(見返)

〔共四十九〕(背)

〔阿圀／願勝寺藏〕(表紙)

〔墨書〕〔共五〕(表紙)

〔朱書〕〔奴入〕(表紙)

〔刊記〕(ナシ)

不審紙有り

鉛筆(注示符)

〔本文〕漢文・訓点附刻

袋綴 四周双辺 一頁六行 四七丁 薄茶色表紙

江戸時代板 二八・四×一九・五糎 5針

〔体裁・法量等〕

〔尾題〕一段畢

〔内題〕般若心經秘鍵鈔八

(4)

〔外題〕秘鍵鈔八 (刷題簽)

〔阿州美馬願勝密寺藏〕(右墨書に貼付、後見返附箋)

〔願勝寺藏〕(後見返)

〔阿圀願勝密寺藏〕(内題下)

〔共四十九〕(背)

〔阿圀／願勝寺藏〕(表紙)

〔墨書〕〔共五〕(表紙)

〔朱書〕〔奴入〕(表紙)

〔刊記〕(ナシ)

不審紙有り

朱筆(注示符)

〔本文〕漢文・訓点附刻

袋綴 四周双辺 一頁六行 三五丁 薄茶色表紙

江戸時代板 二八・四×一九・五糎 5針

〔体裁・法量等〕

〔尾題〕一段畢

〔内題〕般若心經秘鍵鈔九

14 卍字義鈔

(1)

〔外題〕卍字義鈔一之三 (刷題簽)

〔内題〕卍字義鈔第一

〔尾題〕一段畢

〔阿州美馬願勝密寺藏〕(後見返)

〔共四十九〕(背)

〔墨書〕〔共五〕(表紙)

〔朱書〕〔奴入〕(表紙)

〔刊記〕(ナシ)

不審紙有り

〔本文〕漢文・訓点附刻

袋綴 四周双辺 一頁六行 三五丁 薄茶色表紙

江戸時代板 二八・四×一九・五糎 5針

〔体裁・法量等〕

〔尾題〕一段畢

〔内題〕般若心經秘鍵鈔九

〔阿圀願勝密寺藏〕(右墨書に貼付、後見返附箋)

〔願勝寺藏〕(後見返)

〔阿圀願勝密寺藏〕(内題下)

〔阿陽／願勝寺藏〕(表紙)

〔共四十九〕(背)

〔朱書〕〔奴入〕(表紙)

〔刊記〕(ナシ)

不審紙有り

朱筆(注示符)

〔本文〕漢文・訓点附刻

袋綴 四周双辺 一頁六行 三〇丁 薄茶色表紙

江戸時代板 二八・四×一九・六糎 5針

〔体裁・法量等〕

〔尾題〕一段畢

〔内題〕卍字義鈔第一

(2)

〔版心題〕 卍字義鈔

〔刷題簽〕

〔外題〕 卍字義鈔 四之六

〔内題〕 卍字義鈔第四

〔尾題〕 一段畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・四×一九・六糎

5 針
薄茶色表紙

袋綴 四周双辺 一頁六行 三八丁

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「奴入」 (表紙)

〔墨書〕 「共三」 (表紙)

〔阿陽／願勝寺藏〕 (表紙)

〔共四十九〕 (背)

〔阿圀／願勝寺藏〕 (内題下)

〔内題〕 卍字義鈔 七之十

〔尾題〕 卍字義鈔第七

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・四×一九・六糎

5 針

袋綴 四周双辺 一頁六行 三三丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「奴入」 (表紙)

〔墨書〕 「共三」 (表紙)

〔阿陽／願勝寺藏〕 (表紙)

〔共四十九〕 (背)

〔阿圀／願勝寺藏〕 (内題下)

〔阿圀城西／願勝寺藏〕 (後見返)

(3)

15 秘藏寶鑰鈔

〔刷題簽〕

〔外題〕 秘藏寶鑰鈔 □ □ □ 二

〔内題〕 秘藏寶鑰卷上鈔一

〔尾題〕 一段畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・四×一九・五糎

5 針

袋綴 四周双辺 一頁六行 六四丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈・注示符)

インク (注釈・注示符)

不審紙有り

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「遠入」 (表紙)

〔墨書〕 「共十五」 (表紙)

〔阿圀／願勝寺藏〕 (表紙)

〔共四十九〕 (背)

〔版心題〕 宝鑰上鈔

〔備考〕 * 第一・二を収める。

〔外題〕 秘藏寶鑰鈔 上之 三之五

〔内題〕 秘藏寶鑰卷上鈔三

〔尾題〕 一段畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・四×一九・五糎

5 針

袋綴 四周双辺 一頁六行 四四丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (校合)

インク (注示符)

不審紙有り

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「遠入」 (表紙)

(2)

(5)

〔外題〕 秘藏寶鑰鈔 中之「五」(墨) (刷題簽)

〔阿圀／願勝寺藏〕 (表紙)

〔墨書〕 「共十五」 (表紙)

〔朱書〕 「遠入」 (表紙)

〔刊記〕 (ナシ)

不審紙有り

〔本文〕 漢文・訓点附刻

袋綴 四周双辺 一頁六行 四六丁 薄茶色表紙

江戸時代板 二八・四×一九・五糎 5針

〔体裁・法量等〕

〔尾題〕 一段畢

〔内題〕 秘藏寶鑰卷上鈔九

〔外題〕 秘藏寶鑰鈔 上之「四」(墨) (刷題簽)

〔共四十九〕 (背)

〔阿圀／願勝寺藏〕 (表紙)

〔墨書〕 「共十五」 (表紙)

〔朱書〕 「遠入」 (表紙)

〔刊記〕 (ナシ)

不審紙有り

〔墨書〕 (注釈)

〔本文〕 漢文・訓点附刻

袋綴 四周双辺 一頁六行 五二丁 薄茶色表紙

江戸時代板 二八・四×一九・五糎 5針

〔体裁・法量等〕

〔尾題〕 一段畢

〔内題〕 秘藏寶鑰卷上鈔六 上之「三」(墨)

〔外題〕 秘藏寶鑰鈔 上之「三」(墨) (刷題簽)

〔共四十九〕 (背)

〔阿圀／願勝寺藏〕 (表紙)

〔墨書〕 「共十五」 (表紙)

(7)

袋綴 四周双辺 一頁六行 三一丁 薄茶色表紙

江戸時代板 二八・四×一九・五糎 5針

〔体裁・法量等〕

〔尾題〕 一段畢

〔内題〕 秘藏寶鑰中卷鈔第五 中之「七」(墨)

〔外題〕 秘藏寶鑰鈔 中之「七」(墨) (刷題簽)

〔阿圀／願勝寺藏〕 (表紙)

〔墨書〕 「共十五」 (表紙)

〔朱書〕 「遠入」 (表紙)

〔刊記〕 (ナシ)

〔本文〕 漢文・訓点附刻

袋綴 四周双辺 一頁六行 三〇丁 薄茶色表紙

江戸時代板 二八・四×一九・五糎 5針

〔体裁・法量等〕

〔尾題〕 一段畢

〔内題〕 秘藏寶鑰中鈔第三 中之「六」(墨)

〔外題〕 秘藏寶鑰鈔 中之「六」(墨) (刷題簽)

〔共四十九〕 (背)

〔阿圀／願勝寺藏〕 (表紙)

〔墨書〕 「共十五」 (表紙)

〔朱書〕 「遠入」 (表紙)

〔刊記〕 (ナシ)

不審紙有り

〔墨書〕 (注釈)

〔本文〕 漢文・訓点附刻

袋綴 四周双辺 一頁六行 四〇丁 薄茶色表紙

江戸時代板 二八・四×一九・五糎 5針

〔体裁・法量等〕

〔尾題〕 一段畢

〔内題〕 秘藏寶鑰中卷鈔第一

(8)

- 〔本文〕漢文・訓点附刻
不審紙有り
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱書〕「遠入」(表紙)
- 〔墨書〕「共十五」(表紙)
- 〔外題〕「阿囀／願勝寺藏」(表紙)
- 〔内題〕秘藏寶鑰鈔中之「八」(墨)
- 〔尾題〕一段畢
- 〔体裁・法量等〕
江戸時代板 二八・四×一九・五糎 5針
袋綴 四周双边 一頁六行 三三丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
墨筆(注釈)
不審紙有り

(9)

- 〔外題〕秘藏寶鑰鈔下之本「九」(墨) (刷題簽)
- 〔内題〕秘藏寶鑰卷下抄上
- 〔尾題〕一段畢
- 〔体裁・法量等〕
江戸時代板 二八・四×一九・五糎 5針
袋綴 四周双边 一頁六行 四四丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
墨筆(校合・仮名)
不審紙有り
- 〔刊記〕(ナシ)

(10)

- 〔朱書〕「遠入」(表紙)
- 〔墨書〕「共十五」(表紙)
- 〔外題〕「阿囀／願勝寺藏」(表紙)
- 〔内題〕秘藏寶鑰鈔下之本「拾」(墨)
- 〔尾題〕一段畢
- 〔体裁・法量等〕
江戸時代板 二八・四×一九・五糎 5針
袋綴 四周双边 一頁六行 三九丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
墨筆(校合・合点)
不審紙有り

(11)

- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱書〕「遠入」(表紙)
- 〔墨書〕「共十五」(表紙)
- 〔外題〕「阿囀／願勝寺藏」(表紙)
- 〔内題〕秘藏寶鑰卷下鈔下之本「十一」(墨) 上半六
- 〔尾題〕一段畢
- 〔体裁・法量等〕
江戸時代板 二八・四×一九・五糎 5針
袋綴 四周双边 一頁六行 四九丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
墨筆(注釈・校合・合点)
不審紙有り
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱書〕「遠入」(表紙)
- 〔墨書〕「共十五」(表紙)

(12)

〔阿囀／願勝寺藏〕(表紙)

(刷題簽)

〔外題〕秘藏寶鑰鈔下之本 十二(墨) 八之十

〔内題〕秘藏寶鑰下鈔第八上半

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・四×一九・五糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁六行 四一丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆(注釈・仮名・返点)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「遠入」(表紙)

〔墨書〕「共十五」(表紙)

〔阿囀／願勝寺藏〕(表紙)

〔共四十九〕(背)

(刷題簽)

(13)

〔外題〕秘藏寶鑰鈔下之末 十三(墨) 一之三

〔内題〕秘藏寶鑰卷下鈔一下半

〔尾題〕一段畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・四×一九・五糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁六行 六六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符)

墨筆(注釈・合点)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「遠入」(表紙)

〔墨書〕「共十五」(表紙)

〔阿囀／願勝寺藏〕(表紙)

(14)

〔共四十九〕(背)

(刷題簽)

〔外題〕秘藏寶鑰鈔下之本 十四(墨) 四之六

〔内題〕秘藏寶鑰卷下抄第四

〔尾題〕一段畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・四×一九・五糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁六行 三八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆(合点)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「遠入」(表紙)

〔墨書〕「共十五」(表紙)

〔阿囀／願勝寺藏〕(表紙)

〔共四十九〕(背)

(刷題簽)

(15)

〔外題〕秘藏寶鑰鈔下之末 十五(墨) 七之十

〔内題〕秘藏寶鑰卷下鈔第七下半

〔尾題〕一段畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・四×一九・五糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁六行 四九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「遠入」(表紙)

〔墨書〕「共十五」(表紙)

〔阿囀／願勝寺藏〕(表紙)

〔共四十九〕(背)

16 菩提心論鈔

(1) 〔外題〕菩提心論鈔 三

(刷題簽)

- (1)
- 〔内題〕 菩提心論鈔第一
 〔尾題〕 一段畢
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二八・一×一九・六糎 5 針
 袋綴 四周双辺 一頁六行 四七丁 薄茶色表紙
 〔本文〕 漢文・訓点附刻
 不審紙有り
 〔刊記〕 (ナシ)
 〔朱書〕 「遠入」 (表紙)
 〔墨書〕 「共五」 (表紙)
 「阿圀／願勝寺藏」 (表紙)
 「共四十九」 (背)
- (2)
- 〔版心題〕 菩提心鈔
 〔外題〕 菩提心論鈔 三四 (刷題簽)
 〔内題〕 發菩提心論鈔第三
 〔尾題〕 一段畢
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二八・一×一九・六糎 5 針
 袋綴 四周双辺 一頁六行 三九丁 薄茶色表紙
 〔本文〕 漢文・訓点附刻
 不審紙有り
 〔刊記〕 (ナシ)
 〔朱書〕 「遠入」 (表紙)
 〔墨書〕 「共五」 (表紙)
 「阿圀／願勝寺藏」 (表紙)
 「共四十九」 (背)
- (3)
- 〔外題〕 菩提心論鈔 五六 (刷題簽)
 〔内題〕 菩提心論鈔第五
 〔尾題〕 一段畢
 〔体裁・法量等〕
- (4)
- 江戸時代板 二八・一×一九・六糎 5 針
 袋綴 四周双辺 一頁六行 三四丁 薄茶色表紙
 〔本文〕 漢文・訓点附刻
 墨筆 (校合)
 不審紙有り
 〔刊記〕 (ナシ)
 〔朱書〕 「遠入」 (表紙)
 〔墨書〕 「共五」 (表紙)
 「阿圀／願勝寺藏」 (表紙)
 「共四十九」 (背)
- (5)
- 江戸時代板 二八・一×一九・六糎 5 針
 袋綴 四周双辺 一頁六行 二七丁 薄茶色表紙
 〔外題〕 菩提心論鈔 九十 (刷題簽)
 〔内題〕 發菩提心論鈔第九
 〔尾題〕 一段畢
 〔体裁・法量等〕

18 研心鈔
(1) (外題) 研心鈔 三 (刷題簽)

4 冊

- 〔本文〕漢文・訓点附刻
不審紙有り
 - 〔刊記〕洛陽二條通二王門町／書林村上勘兵衛刊行
 - 〔朱書〕「遠入」(表紙)
 - 〔墨書〕「共五」(表紙)
 - 〔阿囀／願勝寺藏〕(表紙)
 - 〔共四十九〕(背)
- 17 聲字義鈔
- 〔外題〕□□□鈔 〔上中下〕(墨) (刷題簽)
 - 〔内題〕聲字實相義鈔上
 - 〔尾題〕声字實相義
 - 〔体裁・法量等〕
 - 江戸時代板 二八・二×一九・六糎 5 針
 - 袋綴 四周双辺 一頁六行 六四丁 薄茶色表紙
 - 〔本文〕漢文・訓点附刻
 - 墨筆(注釈)
 - 不審紙有り
 - 〔刊記〕(ナシ)
 - 〔朱書〕「遠入」(墨消、表紙)
 - 〔墨書〕「流」(右朱書「遠」の右、表紙)
 - 〔共四十九〕(背)
 - 〔阿囀城西／願勝寺藏〕(見返・内題下)
 - 〔願勝寺／藏本〕(後見返)
 - 〔阿囀城西美馬／寶壺山願勝寺／藏本〕(右墨書に貼付、後見返附箋)
 - 〔版心題〕声字義抄

1 冊

(2)

- 〔内題〕聲字實相義研心鈔第一
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二八・三×一九・六糎 5 針
- 袋綴 四周双辺 一頁六行 三七丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(校合・注示符)
- 墨筆(注釈・仮名)
- 不審紙有り
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱書〕「奴入」(表紙)
- 〔墨書〕「共四」(表紙)
- 〔共四十九〕(表紙)
- 〔阿囀城西／願勝寺藏〕(見返・内題下)
- 〔願勝寺／藏〕(後見返)
- 〔阿囀城西美馬／寶壺山願勝寺藏〕(右墨書に貼付、後見返附箋)
- 〔版心題〕研心鈔
- 〔外題〕研心鈔 三四 (刷題簽)
- 〔内題〕聲字實相義研心鈔第三
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二八・三×一九・六糎 5 針
- 袋綴 四周双辺 一頁六行 四四丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 墨筆(仮名)
- 不審紙有り
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱書〕「奴入」(表紙)
- 〔墨書〕「共四」(表紙)

(3)

- 〔共四十九〕(表紙)
- 〔阿圀城西／願勝寺藏〕(扉ウ・内題下)
- 〔願勝寺藏〕(後見返)
- 〔阿圀城西美馬／寶壺山願勝密寺藏〕(右墨書に貼付、後見返附箋)
- 〔外題〕研心鈔^{五六} (刷題簽)
- 〔内題〕聲字實相義研心鈔第五
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二八・三×一九・六糎 5針
- 袋綴 四周双辺 一頁六行 五五丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 墨筆(注釈・校合・仮名)
- 不審紙有り

(4)

- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱書〕「奴入」(表紙)
- 〔墨書〕「共四」(表紙)
- 〔共四十九〕(表紙)
- 〔阿圀城西／願勝寺藏〕(扉ウ・内題下)
- 〔願勝寺藏〕(後見返)
- 〔阿圀城西美馬／寶壺山願勝密寺藏〕(右墨書に貼付、後見返附箋)
- 〔外題〕研心鈔^{七八九} (刷題簽)
- 〔内題〕聲字實相義研心鈔第七
- 〔尾題〕一段畢
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二八・三×一九・六糎 5針
- 袋綴 四周双辺 一頁六行 五四丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 墨筆(注釈)

第13棚

- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱書〕「奴入」(表紙)
- 〔墨書〕「共四」(表紙)
- 〔共四十九〕(表紙)
- 〔阿圀城西／願勝寺藏〕(扉ウ・内題下)
- 〔願勝寺藏〕(後見返)
- 〔阿圀城西美馬／寶壺山願勝密寺藏〕(右墨書に貼付、後見返附箋)

1

- 題未詳(百科事典)
- 大正時代刊行(活字洋装本)
- 〔備考〕*四七、一九六頁が残存。

1冊

2

- 大廣益會玉篇
- (1) 〔外題〕(表紙欠)
- 〔内題〕大廣益會玉篇卷第三三畫
- 〔尾題〕大廣益會玉篇卷第三三畫終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 一九・四×一三・六糎 4針
- 袋綴 四周单辺 一頁六行 六八丁 表紙欠
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「三 共十一」(背)

3冊

3 法華經密號問答慧給記

1冊

- 〔外題〕(前表紙欠)
- 〔内題〕法華經密號問答慧給記卷下
- 〔尾題〕法華經密號問答慧給記卷下^終
- 〔体裁・法量等〕
- 寛延三(一七五〇)年板 二七・六×一九・一糎 5針
- 袋綴 四周単辺 一頁五行 五二丁 薄茶色表紙

(2)

- 〔版心題〕玉
- 〔備考〕*8棚A7の僚卷。
- 〔外題〕(表紙欠)
- 〔内題〕大廣益會玉篇卷第六 六畫
- 〔尾題〕大廣益會玉篇卷第六 六畫終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 一九・四×一三・六糎 4針
- 袋綴 四周単辺 一頁六行 八九丁 表紙欠
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「六 共十一」(背)
- 〔外題〕(表紙欠)
- 〔内題〕大廣益會玉篇卷第九 九畫
- 〔尾題〕大廣益會玉篇卷第九 九畫終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 一九・四×一三・六糎 4針
- 袋綴 四周単辺 一頁六行 二〇丁 表紙欠
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「九 共十一」(背)
- 〔外題〕(表紙欠)
- 〔内題〕大廣益會玉篇卷第九 九畫
- 〔尾題〕大廣益會玉篇卷第九 九畫終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 一九・四×一三・六糎 4針
- 袋綴 四周単辺 一頁五行 五二丁 薄茶色表紙

(3)

- 〔版心題〕玉
- 〔備考〕*8棚A7の僚卷。
- 〔外題〕(表紙欠)
- 〔内題〕大廣益會玉篇卷第六 六畫
- 〔尾題〕大廣益會玉篇卷第六 六畫終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 一九・四×一三・六糎 4針
- 袋綴 四周単辺 一頁六行 八九丁 表紙欠
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「九 共十一」(背)
- 〔外題〕(表紙欠)
- 〔内題〕大廣益會玉篇卷第九 九畫
- 〔尾題〕大廣益會玉篇卷第九 九畫終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 一九・四×一三・六糎 4針
- 袋綴 四周単辺 一頁六行 二〇丁 表紙欠
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「九 共十一」(背)
- 〔外題〕(表紙欠)
- 〔内題〕大廣益會玉篇卷第九 九畫
- 〔尾題〕大廣益會玉篇卷第九 九畫終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 一九・四×一三・六糎 4針
- 袋綴 四周単辺 一頁五行 五二丁 薄茶色表紙

4 内典塵露章

1冊

- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(朱引・句切点・注示符)
- 墨筆(注釈・仮名)
- 〔刊記〕寛延三^庚年二月吉旦/京師書林 堀川通松原上^ル町/八尾清兵衛/油小路通六角下^ル町/榎井藤右衛門/二條通車屋町角/村上勘兵衛/梓/行
- 〔版心題〕密號慧給記
- 〔備考〕金剛峯寺沙門妙瑞記

5 百法問答鈔拾據要解

断簡

- 〔外題〕(前欠)
- 〔内題〕(前欠)
- 〔尾題〕(後欠)
- 〔体裁・法量等〕
- 承応二(一六五三)年板 二七・七×一七・三糎 5針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 四五丁 えび茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 墨筆(注釈・校合)
- 〔刊記〕承應二^{癸巳}年孟夏吉旦
- 〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〔墨書〕「阿陽/佐伯快淵/所有(印)」(表紙)
- 「秀翁之」(後見返)
- 〔版心題〕塵露
- 〔備考〕東大寺沙門凝然述

6

御流神道

〔外題〕御流神道 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕御流神道終

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・九×一七・二糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁六行 九丁 共紙表紙

〔本文〕平仮名

墨筆 (仮名) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

〔朱書〕「爲入」(表紙)

〔墨書〕「快論」(後表紙)

1冊

8

通俗漢楚軍談

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・〇×一七・四糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁二行 九丁 表紙欠

〔本文〕片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔版心題〕通俗漢楚軍談卷十二

〔備考〕*一二〇丁が残存する。

断簡

7

二教論玄談

〔外題〕二教論玄談 儀觀 (直書)

〔内題〕二教論玄談

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

文久二(一八六二)年写 二三・八×一六・八糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 一五丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

1冊

9

鎮壇略作法 外

(1) 〔題〕(ナシ)

江戸時代写 二八・〇×一九・四糎 界線ナシ 一紙

〔奥書〕以英峯法印御本写之/快明

〔墨書〕三ノ内(紙背)

〔備考〕*瓶への紐の紐のかけ方圖。

(2) 〔題〕鎮壇略作法

江戸時代写 二七・五×三七・七糎 界線ナシ 一紙

〔奥書〕金資/快明/写之

〔墨書〕三ノ内(紙背)

(3) 〔題〕輪圖

3通

江戸時代写 二七・四×三八・二糎 界線ナシ 一紙
〔奥書〕(ナシ)
〔墨書〕三ノ内(紙背)

10 中院流四度次第口訣 1冊

〔外題〕中院流四度次第口訣 有快 (直書)

〔内題〕十八道口傳

〔尾題〕護口口決終

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・一×一六・六糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 四四丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕(ナシ)

〔朱印〕「龍環之印」(陰刻方印、表紙)

〔墨書〕「哲應持(印)」(表紙)

〔中院流四度次第口訣 有快 / 十 御作 金胎 石山 護 首 上 巴 快漸私標出

之〕(見返)

11 三種灌頂 並 五種三摩耶 1冊

〔外題〕(ナシ)

〔扉題〕三種灌頂 並 五種三摩耶

〔内題〕大日經第五秘密万茶羅品 / 三種灌頂 五種三摩耶

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永四(一八五二)年写 二四・五×一六・七糎 6針

仮綴 界線ナシ 一頁二行 六丁 白色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

12 灌頂部私目録 1冊

〔奥書〕于時嘉永四辛亥晩冬日寫之畢 / 願勝寺主快明德淳房

〔朱印〕「是佛」(單郭方印、内題下)

「杜多」(陰刻方印、内題下)

〔墨書〕「願勝寺主 / 快明ハ」(扉)

〔備考〕*原表紙を扉として、後補表紙を附す。

〔外題〕(ナシ)

〔扉題〕灌頂部私目録 (直書)

〔内題〕幸心方灌頂部私目録

〔尾題〕已上了

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年写 二三・二×一七・〇糎 6針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 一〇丁 白色表紙

〔本文〕漢字

〔奥書〕瑞泉上人義雄記此一卷以便初学之者予 / 從彼師傳當流

之序以師本写得矣 / 明和二乙酉春正月金剛峯寺入寺榮鏤

寛政七卯正月以榮鏤師御本写得之

〔墨書〕「義剛」(扉)

〔備考〕*原表紙を扉として、後補表紙を附す。

13 聲字實相義 断簡

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕聲字實相義

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・六×一六・一糎

もと粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 四丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆(仮名・合点)

14

和歌山縣紀伊國一覽表

〔外題〕和歌山縣紀伊國一覽表

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代以降写 二二・二×一六・六糎 4針

袋綴 四周単辺罫紙 一頁一〇行 四丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「那賀郡」(表紙)

〔鉛筆〕「徳嶋縣阿波郡八幡村／切幡寺講舎名簿」(表紙)

〔備考〕*罫紙に「阿波國眞言宗切幡寺」の印刷有り。

1冊

16 稱名念佛奇特現證集

〔外題〕(題簽欠)

〔扉裏題〕念佛奇特集

〔内題〕稱名念佛奇特現證集^{并序}〔尾題〕稱名念佛奇特現證集卷之上^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・四×一九・三糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁九行 五六丁 灰白色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共二」(表紙)

〔版心題〕「阿陽／佐伯快淵／所有(印)」(表紙)

〔備考〕「念佛奇特集

〔備考〕「正徳二年壬辰之秋／蓮溪寅載謹題」(重刊序)

*見返部分に「平安書林 知恩院古門前／澤田吉左衛

門」の出版目録を載せる。

*9棚27の僚卷。

1冊

15

眞言名目

〔外題〕眞言名目 完 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

万延元(一八六〇)年写 二五・二×一七・二糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行程度 四二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(仮名・声点・合点・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(仮名)〔本文同筆〕

〔奥書〕萬延元庚申五月初旬書写了^諸寛淳房

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「阿圀城西／前願勝寺藏本」(表紙)

「志良广尔奈／寛淳(印)」(表紙)

1冊

17

正風俳諧案方之七名舞／附方々八骸并證句

〔外題〕正風俳諧案方之七名舞／附方々八骸并證句 (直書)

〔内題〕七名^{案方}

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治十三(一八八〇)年写 二四・三×一六・四糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁六行 七丁 共紙表紙

〔本文〕平仮名

〔奥書〕明治十三年冬雪見月／上浣願勝寺居松堂誌

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

1冊

〔墨書〕「松堂（印）」（表紙）

18 題末詳（手習用手本）

〔外題〕（表紙欠）

〔内題〕（ナシ）

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

明治時代写 二四・三×一六・八糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁四行 一二丁 表紙欠

〔本文〕漢字

墨筆（仮名）〔本文同筆〕

〔奥書〕（ナシ）

〔備考〕*手習用の手本。

19 翰墨琅 ● 「王十函」

〔1〕〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕鼎鐫漱石山房彙編註釋士民便觀雲箋東一卷

〔尾題〕二卷終

〔見返題〕翰墨琅 ● 「王十函」（新刻名公精輯全備捷用 四知 館梓）

〔体裁・法量等〕

寛文十一（一六七二）年板 二六・〇×一六・二糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 六〇丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「寛淳」（双郭方印、表紙）

〔齊云／重人〕（单郭方印、目錄題下）

〔朱書〕「興入」（表紙）

〔墨書〕「共二」（表紙）

〔阿陽／佐伯快淵藏（印）〕（表紙）

1冊

2冊

〔2〕

〔版心題〕翰墨琅 ● 「王十函」

〔外題〕□□□^中（刷題簽）

〔内題〕鼎鐫漱石山房精校註釋雲箋東三卷

〔尾題〕雲箋四卷終

〔体裁・法量等〕

寛文十一（一六七二）年板 二六・〇×一六・二糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 三八丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕辛亥寛文仲冬日／皇都 四條御幸町角／上坂勘兵衛梓

行

〔朱印〕「寛淳」（双郭方印、表紙）

〔齊云／重人〕（单郭方印、内題下）

〔朱書〕「興入」（表紙）

〔墨書〕「共二」（表紙）

〔阿陽／佐伯快淵藏（印）〕（表紙）

20 真言名目

〔外題〕（前欠）

〔内題〕（前欠）

〔尾題〕真言名目

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・二×一七・六糎 5針

袋綴 四周单边 一頁九行 二二丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕前川勘右衛門開板

〔版心題〕真言名目

21 〔病中寓言〕阿字觀節解

〔外題〕〔病中寓言〕阿字觀節解 「全」^墨（刷題簽）

〔内題〕阿字觀節解

1冊

1冊

- 23 人相水鏡集
 〈外題〉(前欠)
 〈内題〉(前欠)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉(体裁・法量等)
- 22 但馬のお夏物語
 〈外題〉(表紙欠)
 〈内題〉但馬のお夏物語 初終
 〈尾題〉(後欠)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二四・七×一六・七糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁七行 一九丁 表紙欠
 〈本文〉平仮名
 〈奥書〉(未詳)
- 24 葛藤集
 江戸時代板 二七・一×一七・九糎 4針
 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三四丁 表紙欠
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈版心題〉人相水鏡集
- 25 題未詳(往来物消息往来)
 〈外題〉(前欠)
 〈内題〉(前欠)
 〈尾題〉(後欠)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二四・五×一七・〇糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁四行 六丁 表紙欠
 〈本文〉漢文
 〈奥書〉(ナシ)
- 24 葛藤集
 〈外題〉(表紙欠)
 〈内題〉十一字葛藤
 〈尾題〉葛藤集卷終
 〈体裁・法量等〉
 元禄五(一六九二)板 二二・五×一五・六糎 4針
 袋綴 四周双辺 一頁七行(漢文)・一四行(片仮名)
 六三丁 表紙欠
 〈本文〉漢文・訓点附刻 片仮名
 〈刊記〉元禄五歲壬申青陽日/洛下書林 北村四郎兵衛/新井彌兵衛 壽/梓
 〈版心題〉葛藤集
 〈備考〉*7棚35、7箱26、8箱9の僚卷。
- 23 人相水鏡集
 1冊
- 22 但馬のお夏物語
 1冊
- 24 葛藤集
 1冊
- 25 題未詳(往来物消息往来)
 1冊

26 題未詳 (先祖代々供養簿)

〔外題〕 (前欠)

〔内題〕 (前欠)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代以降写 二七・三×一九・六糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁五行 二二丁 共紙表紙

〔本文〕 漢字

墨筆 (仮名) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

1冊

27 月護摩講社定則

〔外題〕 (前表紙欠)

〔内題〕 月護摩講社定則

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代以降写 二四・六×一七・〇糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁七行程度 一六丁 共紙表紙

〔本文〕 片仮名

〔奥書〕 (ナシ)

1冊

28 簞篋

〔外題〕 (表紙欠)

〔内題〕 三國相傳陰陽韜韜簞篋内傳金烏玉兔集卷第一

〔尾題〕 簞篋卷第五^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五四丁 表紙欠

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈)

1冊

29 墨書附箋 (注釈)

〔刊記〕 木多右衛門板行

〔版心題〕 簞篋

(1) 礦石集

〔外題〕 礦石集第二 (直書)

〔内題〕 礦石集第二

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

元禄六 (一六九三) 年板 二五・六×一八・三糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 五九丁 紺色表紙

〔本文〕 片仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)

〔墨書〕 「共五」 (表紙)

〔阿陽/佐伯快淵/所有 (印)〕 (表紙)

〔版心題〕 真言礦石集

〔備考〕 *7棚29、7箱2の僚卷。

〔外題〕 礦石集第四^末 (直書)

〔内題〕 礦石集第四^末

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

元禄六 (一六九三) 年板 二五・六×一八・三糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 三五丁 紺色表紙

〔本文〕 片仮名

〔刊記〕 元禄六歳正月下旬/書林 大坂北御堂前/毛利田庄太郎 繡版/京富小路佛光寺上^ル 中河喜兵衛 鏤梓

〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)

〔墨書〕 「共五」 (表紙)

〔阿陽/佐伯快淵/所有 (印)〕 (表紙)

2冊

30

靈魂引導諷誦記

〈外題〉□魂引導諷誦記 上 (刷題簽)

〈内題〉(後欠)

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

二七・〇×一八・八糎 4針 紺色表紙

〈本文〉(未詳)

〈刊記〉(未詳)

〈朱書〉「仁入」(表紙)

〈墨書〉「共三」(表紙)

「願勝寺／蔵本」(表紙)

〈備考〉*7棚13の前表紙。

1葉

31

題未詳(後表紙)

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉(前欠)

〈体裁・法量等〉

二四・九×一六・六糎 灰青色表紙

〈本文〉(未詳)

〈備考〉*後表紙のみ残存。

1葉

32

題未詳(前表紙)

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉(後欠)

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

二七・二×一七・八糎 5針 紺色表紙

〈本文〉(未詳)

1葉

33

即身義鈔

(1) 〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉即身成佛義鈔一

〈尾題〉一段畢

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・四×一八・六糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁六行 五〇丁 えび茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・朱引・句切点・合点)

墨筆(注釈)

不審紙有り

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「阿州／深規」(後見返)

〈版心題〉即身義抄

〈備考〉*一・二を収める。

〈外題〉即身□□□ (刷題簽)

〈内題〉即身義鈔第三

〈尾題〉一段畢

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・四×一八・六糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁六行 三四丁 えび茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・返点・朱引・句切点・注示符)

不審紙有り

4冊

34

我慢鈔

- 〔外題〕 (前欠)
- 〔内題〕 (前欠)
- 〔尾題〕 (後欠)

〔備考〕 *八・九・十を収める。
 〔刊記〕 (ナシ)
 不審紙有り
 朱筆 (校合・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

江戸時代板 二八・四×一八・六糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁六行 四二丁 えび茶色表紙

断簡

37

天狗藝術論

- 〔1〕
- 〔外題〕 (題簽欠)
- 〔内題〕 天狗藝術論卷三

2冊

朱筆 (校合・仮名・返点・合符・声点・合点) (本文同筆)
 〔奥書〕 文明十七^乙八月廿三日書之 / 清豪
 于時享祿四年^{辛卯}三月廿七日死時 / 於高野山金剛峯寺一
 乘院寫之畢 / 入寺海弁教任房

(4)

〔備考〕 *五・六・七を収める。
 〔外題〕 即身義鈔□□ (刷題簽)

〔内題〕 即身義鈔第八
 〔尾題〕 一段畢
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・四×一八・六糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁六行 四二丁 えび茶色表紙

36

題未詳 (事相関係)

断簡

〔外題〕 (前欠)
 〔内題〕 (前欠)
 〔尾題〕 (ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代写 一五・八×一六・八糎
 もと粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙
 〔本文〕 漢文
 朱筆 (校合・仮名・返点・合符・声点・合点) (本文同筆)
 〔備考〕 文明十七^乙八月廿三日書之 / 清豪
 于時享祿四年^{辛卯}三月廿七日死時 / 於高野山金剛峯寺一
 乘院寫之畢 / 入寺海弁教任房

(3)

〔備考〕 *三・四を収める。
 〔外題〕 即身義鈔□ (刷題簽)

〔内題〕 即身成佛義鈔第五
 〔尾題〕 一段畢
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・四×一八・六糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁六行 三三丁 えび茶色表紙

35

〔教科用抄〕 徒然草

1冊

大正五 (一九一六) 年 (訂正再版) 刊行
 藤井乙男・有川武彦共編 修文館
 〔朱印〕 「仲元」 (單郭丸印、題簽)
 〔インク〕 「高野山中学 / 河西快然」 (最終丁ウ)
 〔備考〕 *2冊57、2箱100、8箱7は同書断簡。

38

般若心經秘鍵問題

- 〔外題〕般若心經秘鍵問題上 (直書)
〔内題〕秘鍵問題上

1冊

40

諸宗教理同異釋

- 〔外題〕諸宗教理同異釋 (直書)

1冊

(2)

〔尾題〕天狗藝術論卷三終
〔体裁・法量等〕

享保十四(一七二九)年板 二三・六×一六・一糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二二丁 紺色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共四」(表紙)

〔阿陽／佐伯所有(印)〕(表紙)

〔版心題〕藝術論

〔備考〕*15棚40、2箱29の僚卷。

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕天狗藝術論卷四

〔尾題〕天狗藝術論卷四^{大尾}

〔体裁・法量等〕

享保十四(一七二九)年板 二三・六×一六・一糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二二丁 紺色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕享保十四歳次己酉孟春／書肆 洛陽／堀川錦上^ル町／西

村市郎右衛門／武陽／本町三丁目／西村源六藏版

豊寫町／彫工栗原次郎兵衛

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共四」(表紙)

〔阿陽／佐伯所有(印)〕(表紙)

〔天狗藝〕(表紙)

〔備考〕*卷末に「文刻堂壽梓目錄西村源六」が載せられる。

39

愛蓮説

〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二三・六×一六・六糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四一丁 薄黄色表紙

〔本文〕片仮名

朱筆(返点・合点)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点・合点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「イ」(表紙)

〔成雄御口二卷之内〕(表紙)

〔永照院覺芽^ハ〕(表紙)

〔備考〕*20棚23の僚卷。

1冊

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔見返題〕愛蓮説(菱湖先生書・東都 安政堂梓)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一七・二糎 5針

袋綴 陰刻 一頁二行 一二丁 小豆色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕東都書房 本石町二丁目十軒店角 椀屋喜兵衛／同

椀屋伊三郎

〔墨書〕「阿陽／佐伯快淵／所有」(表紙)

〔備考〕*卷末に「菱湖先生石摺綴本目錄椀屋喜兵衛」「菱湖

先生用筆目錄越後柏崎寶雅堂製」が載せられる。

- 41 法華十不同問答慧給記
- (1) (外題) (題簽欠)
- (内題) 法華十不同問答慧給記卷上 并序
- (尾題) 法華十不同問答慧給記卷上
- (体裁・法量等)
- 江戸時代板 二七・六×一九・二糎 5 針
- 袋綴 四周单边 一頁五行 四三丁 薄茶色表紙
- (本文) 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (校合・朱引・句切点・注示符)
- 墨筆 (注釈・仮名)
- (刊記) (仮名)
- (版心題) 十不同慧給記
- (備考) 金剛峯寺沙門妙瑞記
- (外題) (題簽欠)
- (内題) 法華十不同問答慧給記卷中
- (尾題) 法華十不同問答慧給記卷中 終
- (体裁・法量等)
- 不審紙有り
- (刊記) 明曆三 丁 歲霜月吉日 四條寺町 高橋清兵衛開板
- (朱印) 「寛淳」 (双郭方印、表紙)
- (墨書) 「阿陽/佐伯快淵有 (印)」 (表紙)
- (版心題) 同異釈
- (備考) 東山醍醐寺沙門頼瑜
- 明曆三 (一六五七) 年板 二四・九×一六・八糎 5 針
- 袋綴 四周双边 一頁八行 三三丁 灰黒色表紙
- (本文) 漢文・訓点附刻
- 2 冊

- 42
- [享保七改] 造屋規矩準繩
- (外題) [享保七改] 造屋規矩準繩 全 (刷題簽)
- (扉題) 造屋規矩準繩圖解 (享保七 壬寅 九月改正・南紀高野山 小泉松卓述)
- (内題) 造屋規矩準繩圖解
- (尾題) (ナシ)
- (体裁・法量等)
- 江戸時代板 二七・三×一九・一糎 4 針
- 袋綴 四周单边 一頁二行程度 八丁 薄茶色表紙
- (本文) 漢文・訓点附刻
- (刊記) (ナシ)
- (朱印) 「阿北/願勝密寺/法印快淵」 (单郭長方印、表紙)
- (墨印) 「經師八左衛門摹刻」 (無廓印、最終丁ウ)
- (墨書) 「阿陽/講義快淵所有 (印)」 (表紙)
- (版心題) 造屋圖解
- (備考) 「享保七壬寅九月吉辰/南紀高野山小泉松卓」 (跋)
- 1 冊
- 43 春秋胡氏傳
- (外題) (表紙欠)
- (序題) 春秋胡氏傳序
- 1 冊

〔尾題〕(後欠)
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二五・八×一八・六糎 5針
 袋綴 四周双边 一頁一〇行 八八丁 表紙欠
 〔本文〕漢文
 角筆(仮名)
 〔刊記〕(未詳)
 〔版心題〕春秋

44 宿曜要訣

〔外題〕宿曜要訣上卷 (書題簽)
 〔扉題〕宿曜要訣上卷
 〔内題〕宿曜要訣卷之上
 〔尾題〕(ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代写 二五・三×一七・九糎 4針
 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三四丁 茶色表紙
 〔本文〕漢文
 墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕
 不審紙有り

1冊

〔奥書〕(ナシ)
 〔朱印〕①「龍環藏」(单郭長方印、表紙・序題下)
 ②「快淵」(双郭丸印、表紙)
 ③「寛淳」(双郭方印、表紙)
 〔墨書〕「今ハ／僧正佐伯快淵有(印)②③」
 「阿陽名西郡高原村平安山寶光寺／苾芻龍寶末資沙弥龍
 環藏書」(最終丁ウ)

45 〔新板再治〕四座式

〔外題〕〔新板□□〕**四座式**
涅槃講 羅漢講 本 (刷題簽)

1冊

〔内題〕涅槃講式
 〔尾題〕十六羅漢講式
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・六×一九・一糎 4針
 袋綴 四周单边 一頁五行 四三丁 薄茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆(注釈・校合・仮名・声点・博士・合点)
 墨筆(仮名・博士)
 〔刊記〕前川茂右衛門
 〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(单郭長方印、見返)
 〔朱書〕「食堂輪下／快雄」(表紙)
 〔墨書〕「共二」(表紙)
 「乃入」(表紙)
 「願勝寺藏本」(表紙)
 〔備考〕*8棚B14の僚卷。

46

〔翻刻高麗藏本〕説一切有部律攝
 〔外題〕〔翻刻高麗藏本〕説一切有部律攝^{九十} (刷題簽)
 〔内題〕根本薩婆多部律攝卷第九
 〔尾題〕根本薩婆多部律攝卷第十一
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二七・三×一八・六糎 5針
 袋綴 四周双边 一頁一〇行 六三丁 黄土色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 〔刊記〕(ナシ)
 〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙・内題下)
 〔墨書〕「共五卷」(表紙)
 「阿陽／佐伯快淵有(印)」(表紙)
 「伯道求」(背)

1冊

〔版心題〕^{真言} 根本薩婆多部律撰
〔備考〕 * 5 棚 3、9 棚 29 (2)、11 棚 29 の僚卷。

47 陸放翁詩鈔

2 冊

(1) 〔外題〕 □□□□鈔 □ (刷題簽)

陸放翁詩鈔 (直書)

〔内題〕 放翁先生詩鈔

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

享和元(一八〇二)年板 二六・二×一八・〇糎 4 針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 三九丁 灰青色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 享和改元春二月刻成 / 江戸書林 / 池之端仲町 / 須原屋

伊八郎 / 白銀町三丁目 / 須原屋善五郎 / 淺草新寺町 /

和泉屋庄次郎

〔朱印〕 「寛淳」(双郭方印、表紙)

「龍環之印」(陰刻方印、見返)

〔墨書〕 「共三」(表紙)

「松堂之(印)」(表紙)

「沙門 / 哲應(印)」(見返)

「今、松堂處持」(見返)

〔版心題〕 放翁詩鈔

〔備考〕 * 五言絶・六言絶・七言絶を収める。

* 20 棚 31 の僚卷。

(2) 〔外題〕 □放翁詩鈔 鳳 (刷題簽)

陸放翁詩鈔 (直書)

〔内題〕 放翁先生詩鈔

〔尾題〕 放翁先生詩鈔

〔体裁・法量等〕

享和元(一八〇二)年板 二六・二×一八・〇糎 4 針
袋綴 左右複線 一頁一〇行 四五丁 灰青色表紙
〔本文〕 漢文・訓点附刻
墨筆 (注釈・校合)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「寛淳」(双郭方印、表紙)

「龍環之印」(陰刻方印、見返)

〔墨書〕 「共三」(表紙)

「松堂之(印)」(表紙)

「沙門 / 哲應(印)」(見返)

「今、松堂處持」(見返)

〔備考〕 * 七言律を収める。

48 増續陸放翁詩選

2 冊

(1) 〔外題〕 増續陸放翁詩選 一 (刷題簽)

〔内題〕 増續陸放翁詩選卷之一

〔尾題〕 増續陸放翁詩選卷之一終

〔見返題〕 増續陸放翁詩選 (汲古堂 / 芸香堂 / 水玉堂)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・四×一八・四糎 4 針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 二六丁 灰綠色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 ① 「寛淳」(双郭方印、表紙)

② 「□□」(陰刻方印、表紙)

「釋深觀印」(陰刻方印、題簽)

〔墨書〕 「阿陽 / 佐伯快淵 / 所有(印①)」(表紙)

「烟寫(印②)」(表紙)

〔版心題〕 陸放翁詩選

〔備考〕「文化五年龍集戊辰三月上澣／栲亭源之熙撰」(序)

* 五言古詩を収める。

* 2 棚 31 の僚卷。

(2) 〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕増續陸放翁詩選卷之三

〔尾題〕増續陸放翁詩選卷之三終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・四×一八・四糎 4 針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 二二丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「阿陽／佐伯快淵／所有(印)」(表紙)

〔備考〕* 七言古詩を収める。

49

〔扶桑所撰〕秘密義軌總目

〔外題〕〔扶桑所撰〕秘密義軌總目

北藏函號附

(刷題簽)

〔内題〕佛説秘密義軌衆法經總目

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・三糎 5 針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕(ナシ)

〔版心題〕秘密義軌總目

〔備考〕* 2 棚 63、4 棚 6、8 棚 B 24、10 棚 6、11 棚 10、6 箱

19、7 箱 16、9 箱 1、10 箱 1 の僚卷。

50

秘鍵開寶鈔

〔外題〕(題簽欠)

1 冊

〔内題〕秘鍵開寶鈔卷下

〔尾題〕般若心經秘鍵開寶鈔下乾

〔体裁・法量等〕

天明元(一七八二)年板 二七・〇×一七・六糎 4 針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕于時天明元辛丑之夏授讎命山本氏刊行者也／南山摩尼院大寂寶洲

離煩妙通 覺岸道入 弘道闍利 觀賀童子／保道上人

印光和尚 快道上綱 法師快全／擬右各靈成覺資糧某

闍利投方金四片助刊／大空壽仙 杏蘭壽伯 寂岸壽般

願得佛道／大樂院藏版／書林 高野山 山本平六發行

〔朱書〕「与入」(表紙)

〔墨書〕「共三」(表紙)

〔願勝寺／藏本〕(表紙)

〔版心題〕秘鍵開寶鈔

〔備考〕* 2 棚 39 の僚卷。

1 冊

51 王維詩集

(1)

〔外題〕王維詩集三四 (刷題簽)

〔内題〕唐王右丞詩集卷三

〔尾題〕唐王右丞詩集卷四終

〔体裁・法量等〕

正徳四(一七一四)年板 二五・六×一八・二糎 4 針

袋綴 四周单辺 一頁九行 四八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔原雍〕(陰刻方印、内題下)

〔衛生堂〕(陰刻横長方印、内題下)

2 冊

52

(1)

- 〔改正〕 兩部神道口決鈔
- 〔外題〕 〔改正〕 兩部神道口決鈔 (刷題簽)
- 〔内題〕 兩部神代一貫口決鈔卷第一
- 〔尾題〕 兩部神代一貫口決鈔卷之一
- 〔体裁・法量等〕
- 寛政七(一七九五) 年板 二六・一×一七・六糎 4 針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 四四丁 白色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨印〕 「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(单郭長方印、見返)

1 冊 1 葉

(2)

- 〔墨書〕 「癡樵」(陰刻横長方印、内題下)
- 〔共三〕 (表紙)
- 〔阿陽／佐伯快淵有(印)〕 (表紙)
- 〔版心題〕 王維詩集
- 〔備考〕 *20 棚 32 の僚卷。
- 〔外題〕 □□詩集^{五六} (刷題簽)
- 〔内題〕 唐王右丞詩集卷五
- 〔尾題〕 唐王右丞詩集卷六^終
- 〔体裁・法量等〕
- 正徳四(一七一四) 年板 二五・六×一八・二糎 4 針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 六八丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 正徳甲午孟春吉旦 皇都書舖
- 〔朱印〕 「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〔原雍〕 (陰刻方印、内題下)
- 〔癡樵〕 (陰刻長方印、内題下)
- 〔美馬彦／號癡樵〕 (单郭方印、内題下)
- 〔共三〕 (表紙)
- 〔阿陽／佐伯快淵有(印)〕 (表紙)

53

(1)

- 〔朱書〕 「止入」(表紙)
 - 〔墨書〕 「共六」(表紙)
 - 〔真城院願勝寺／藏本〕 (後見返)
 - 〔版心題〕 一貫口決鈔
 - 〔備考〕 「于時正徳六年孟春下弦日武陽／青地祐乘謹叙」(序)
 - *2 棚 23、17 棚 4、17 棚 32、9 箱 15 の僚卷。
 - 〔外題〕 (前欠)
 - 〔内題〕 (前欠)
 - 〔尾題〕 (前欠)
 - 〔体裁・法量等〕
 - 二六・一×一七・六糎 4 針 白色表紙
 - 〔備考〕 *後表紙のみ残存。
- 弘法大師年譜
- 〔外題〕 弘法大師年譜卷二 (刷題簽)
 - 〔内題〕 弘法大師年譜卷二
 - 〔尾題〕 弘法大師年譜卷二^終
 - 〔体裁・法量等〕
 - 江戸時代板 二六・二×一七・二糎 4 針
 - 袋綴 四周单边 一頁九行 二三丁 黄地に松葉模様表紙
 - 〔本文〕 漢文・訓点附刻 平仮名 片仮名
 - 〔刊記〕 (ナシ)
 - 〔朱印〕 「寛淳」(双郭方印、表紙)
 - 〔墨書〕 「共十三」(表紙)
 - 〔佐伯快淵有(印)〕 (表紙)
 - 〔快淵有〕 (内題下)
 - 〔版心題〕 弘法大師年譜
 - 〔備考〕 *4 棚 17、8 棚 A9 の僚卷。
 - 〔外題〕 弘法大師年譜卷六 (刷題簽)
 - 〔内題〕 弘法大師年譜卷六

6 冊

〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・二×一七・二糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁九行 三八丁 黄地に松葉模様表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共十三」(表紙)

〔佐伯快淵有(印)〕(表紙)

〔快淵有〕(内題下)

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕弘法大師年譜卷七

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・二×一七・二糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁九行 三六丁 黄地に松葉模様表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 平仮名 片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共十三」(表紙)

〔佐伯快淵有(印)〕(表紙)

〔快淵有〕(内題下)

〔外題〕弘法大師年譜 卷八 (刷題簽)

〔内題〕弘法大師年譜 卷八

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・二×一七・二糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁九行 三八丁 黄地に松葉模様表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 平仮名 片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)
〔墨書〕「共十三」(表紙)

〔佐伯快淵有(印)〕(表紙)

〔快淵有〕(内題下)

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕弘法大師年譜 卷十

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・二×一七・二糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁九行 四四丁 黄地に松葉模様表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 平仮名 片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共十三」(表紙)

〔佐伯快淵有(印)〕(表紙)

〔快淵有〕(内題下)

〔外題〕弘法大師年譜 卷十二 (刷題簽)

〔内題〕弘法大師年譜 卷十二 拾遺

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・二×一七・二糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁九行 二四丁 黄地に松葉模様表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 平仮名 片仮名

〔刊記〕小田原塗橋／紀南山書林永寧坊山本平六

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共十三」(表紙)

〔佐伯快淵有(印)〕(表紙)

〔快淵有〕(内題下)

〔備考〕「天保五年五月二十有一日傳明呪持藏秘密瑜伽上乘近住清淨金剛蘇長書于椽塙」(跋)

(3)

- 〔外題〕 弘法大師正傳 附録 (刷題簽)
- 〔内題〕 弘法大師正傳附録
- 〔尾題〕 弘法大師正傳附録終

54 弘法大師正傳

(1) 〔外題〕 弘法大師正傳 中 (刷題簽)

〔内題〕 弘法大師正傳卷二

〔尾題〕 弘法大師正傳卷二終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・〇×一七・六糎 4針

袋綴 左右複線 一頁九行 六三丁 黄色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)

〔墨書〕 「共四」 (表紙)

〔講義快淵〕 / 所有 (印) (表紙)

〔版心題〕 弘法大師正傳

〔備考〕 *20棚27の僚卷。

〔外題〕 弘法大師正傳 下 (刷題簽)

〔内題〕 弘法大師正傳卷三

〔尾題〕 弘法大師正傳卷三終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・〇×一七・六糎 4針

袋綴 左右複線 一頁九行 四三丁 黄色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)

〔墨書〕 「共四」 (表紙)

〔講義快淵〕 / 所有 (印) (表紙)

〔外題〕 弘法大師正傳 附録 (刷題簽)

〔内題〕 弘法大師正傳附録

〔尾題〕 弘法大師正傳附録終

3冊

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・〇×一七・六糎 4針

袋綴 左右複線 一頁九行 五五丁 黄色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 京都書林 五條橋通高倉東入 / 澤田文榮堂 / 菱屋友五郎

郎

〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)

〔墨書〕 「共四」 (表紙)

〔講義快淵〕 / 所有 (印) (表紙)

〔備考〕 「天保四年癸巳臘月 / 峨山亮深書」 (跋)

*卷末に「皇都書林澤田文榮堂藏版目録菱屋友五郎」

が載せられる。

55 釋論決擇集

(1) 〔外題〕 「七」 (墨書) (直書)

〔目錄題〕 釋論決擇集卷第七

〔尾題〕 釋論決擇集卷第七

〔体裁・法量等〕

慶安元 (一六四八) 年板 二七・九×一八・八糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 (小字) 三三丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合点)

墨筆 (注釈・校合・仮名・合点)

不審紙有り

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「快口」 (単郭丸印、目錄題下)

「阿國丹生谷」 (無郭印、一丁ウ)

「延命山瀧寺」 (無郭印、一丁ウ)

「宗」 (単郭方印、四丁才)

〔版心題〕 釋論

2冊

(2)

〔備考〕 *前表紙に目録を白書する。

* 16 棚 27 の僚卷。

〔外題〕 十九 (書題簽)

〔目録題〕 釋論決擇集第十九

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

慶安元(一六四八) 年板 二七・九×一八・八糎 5 針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行(小字) 一八丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・合点)

墨筆(注釈・校合・合点)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「快口」(単郭丸印、目録題下)

「延命山灌寺」(無郭印、一丁才)

「宗」(単郭方印、四丁才)

〔備考〕 *前表紙に目録を白書する。

56

(1)

〔科〕 顯密二教論略解

〔外題〕 〔科〕 顯密二教論略解 上之 (刷題簽)

〔内題〕 辯顯密二教論科略解上之第一

〔尾題〕 辯顯密二教論科略解上 第一

〔体裁・法量等〕

元禄十(一六九七) 年板 二六・一×一七・九糎 4 針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四七丁 薄青綠色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「加入」(表紙)

〔墨書〕 「共六」(表紙)

〔願勝寺藏本〕(表紙・後見返)

6 冊

(2)

〔版心題〕 辯顯密二教論科略解

〔外題〕 〔科〕 顯密二教論略解 上之 (刷題簽)

〔内題〕 辯顯密二教論科略解上之第二

〔尾題〕 科辯顯密二教論略解卷上 第二

〔体裁・法量等〕

元禄十(一六九七) 年板 二六・一×一七・九糎 4 針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三六丁 薄青綠色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「加入」(表紙)

〔墨書〕 「共六」(表紙)

〔願勝寺藏本〕(表紙)

〔阿陽城西/願勝寺藏本〕(見返)

〔此本三十三乃至三十六凡四枚ヲ脱/冀以正本加書之〕

(後見返)

〔備考〕 *後見返墨書の記述通り四丁を脱する。

(3)

〔外題〕 〔科〕 顯密二教論略解 上之 (刷題簽)

〔内題〕 科辯顯密二教論上略解卷第三

〔尾題〕 科辯顯密二教論略解卷上 第三

〔体裁・法量等〕

元禄十(一六九七) 年板 二六・一×一七・九糎 4 針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四二丁 薄青綠色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「加入」(表紙)

〔墨書〕 「共六」(表紙)

〔願勝寺藏本〕(表紙)

(4)

〔外題〕 〔科〕 顯密二教論略解 上之 (刷題簽)

〔内題〕 科辯顯密二教論上略解第四

〔尾題〕科辯顯密二教論略解上之第四
〔体裁・法量等〕

元禄十(一六九七) 年板 二六・一×一七・九糎 4 針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三七丁 薄青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「加入」(表紙)

〔墨書〕「共六」(表紙)

〔願勝寺蔵本〕(表紙)

(5) 〔外題〕〔科〕顯密二教論略解下之二 (刷題簽)

〔内題〕科辯顯密二教論卷下略解第一

〔尾題〕科辯顯密二教論略解下第一

〔体裁・法量等〕

元禄十(一六九七) 年板 二六・一×一七・九糎 4 針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三九丁 薄青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「加入」(表紙)

〔墨書〕「共六」(表紙)

〔願勝寺蔵本〕(表紙)

(6) 〔外題〕〔科〕顯密二教論略解下之三 (刷題簽)

〔内題〕科辯顯密二教論略解下卷第二

〔尾題〕科辯顯密二教論下略解第二終

〔体裁・法量等〕

元禄十(一六九七) 年板 二六・一×一七・九糎 4 針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四一丁 薄青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕元禄十丁丑歳九月穀旦／割胤氏 前川茂右衛門尉／松

岡盛右衛門尉／前川權兵衛尉

〔朱書〕「加入」(表紙)

〔墨書〕「共六」(表紙)
〔願勝寺蔵本〕(表紙)

57 大日經開題

〔外題〕大日經開題 完 (直書)

〔内題〕大日經開題鈔

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・五×一九・四糎 5 針

袋綴 四周双辺 一頁五行 五三丁 灰白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕于時嘉永元年戊申三月開刻／高野山金剛峯寺寶蓮院藏

板(四四丁)

金剛峯寺勸學院藏版／高野山支配人 永寧坊 山本平六

(後見返)

〔朱印〕①「寛淳」(双郭方印、表紙)

②「□□」(未詳、表紙)

〔朱書〕「奴入」(朱印②に重書、表紙)

〔墨書〕「阿陽／佐伯快淵有(印①)」(表紙)

〔版心題〕大日經開題鈔

第14棚

1

蘇悉地羯羅經

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉蘇悉地羯羅經分別成就品第十八卷下

〈尾題〉蘇悉地羯羅經卷下終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二五・八×一一・〇糎

折本 匡郭ナシ 一頁六行 七九折 紺色表紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名・合符)

不審紙有り

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「日祥(花押)」(見返)

「施主法印良弁／爲峰岩道壽禪定門成三菩提也」(尾題)

左

〈備考〉*3棚37、5箱18の僚卷。

1帖

3

金剛界加行表白

〈外題〉金剛加行表白 (直書)

〈内題〉金剛界加行表白

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 三三・二×四七・四糎 全二五行 一紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名)〈本文同筆〉

角筆(仮名)

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「堯澄」(表紙)

1葉

4

遷宮作法

〈外題〉遷宮作法 (マシ) (直書)

〈内題〉遷宮作法支度 井支度

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

延宝二(一六七四)年写 一七・〇×一六・三糎

粘葉 押界 一頁七行 二六丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名)〈本文同筆〉

墨書附箋(注釈)

〈奥書〉延寶二_真曆六月十五日

〈備考〉*「定(五行實名御判之改・實名・華押判形之文字)」

一葉(三六・七×四七・八糎)が挟まれる。

1帖

2

題未詳(声明関係)

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・五×一二・〇糎

折本 墨界 一頁六行 五折 表紙欠

〈本文〉漢文

朱筆(注釈)〈本文同筆〉

断簡

5

題未詳(經典)

断簡

6

題未詳 (事相關係)

〔外題〕 (前欠)

〔内題〕 (前欠)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (合符・合点) (本文同筆)

墨筆 (仮名) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

断簡

7

題未詳 (經典)

〔外題〕 (前欠)

〔内題〕 (前欠)

〔尾題〕 (後欠)

〔体裁・法量等〕

明治時代以降印刷 一七・二×六・二糎

折本 上下单边 一頁四行 一七折 表紙欠

〔本文〕 漢文・訓点附刻 (声点)

墨筆 (仮名)

1帖

8

題未詳 (經典)

〔外題〕 (前欠)

〔内題〕 (前欠)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代以降印刷 一六・八×六・二糎

折本 上下单边 一頁四行 三折 表紙欠

〔本文〕 漢文

〔刊記〕 (ナシ)

〔備考〕 *卷末に押界を施し「三條錫杖」を墨書する。

断簡

9

書籍配附録

〔外題〕 書籍配附録 (直書)

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

大正十四 (一九二五) 年写 二四・七×一六・八糎

仮綴 青色罫紙 一頁二二行 一一丁 白色表紙

〔本文〕 漢字

〔奥書〕 (ナシ)

〔墨書〕 「大正十四年八月二十六日再調」 (表紙)

〔備考〕 *青色罫紙に書写された所蔵本目録。

1冊

10

金剛加行神分析願

〔外題〕 金剛加行神分析願 (直書)

〔内題〕 次神分析願

1冊

〔尾題〕(ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 大正〓昭和時代写 一七・六×二三・八糎 6針
 袋綴 界線ナシ 全五五行 二紙(表紙含む) 共紙表紙
 〔本文〕漢文
 墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕
 〔奥書〕(ナシ)
 〔墨書〕「弘範房」(表紙)

11 聲明集私案記

〔外題〕聲明集私案記地 (直書)
 〔内題〕聲明集私案記下
 〔尾題〕(ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 明治時代写 二五・〇×一七・八糎 4針
 袋綴 界線ナシ 一頁八行 二一丁 共紙表紙
 〔本文〕片仮名
 朱筆(校合・仮名・声点・句切点・注示符)〔本文同筆〕
 〔奥書〕(ナシ)
 〔朱書〕「奈入」(表紙)
 〔墨書〕「護持主/快測」(表紙)
 〔備考〕*2箱76の僚卷。

12 消息書生故實抄

〔外題〕消息書生故實抄 (書題簽)
 〔内題〕消息書生故實抄
 〔尾題〕(ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代写 二六・八×二〇・〇糎 5針
 袋綴 界線ナシ 一頁二一行 二八丁 茶色表紙

13 咩字義

〔本文〕平仮名
 朱筆(仮名・朱引・合点・注示符)〔本文同筆〕
 〔奥書〕(ナシ)
 〔朱印〕「年珠堂」(陰刻楕円印、一丁才)
 「□□/龍香」(単郭長方印、最終丁ウ)
 〔墨書〕「三宅六郎/藏書」(後見返)

〔外題〕咩字義 (直書)

〔内題〕咩字義

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・六×一六・〇糎

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 五丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈)

墨筆(仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕①「快」(陰刻方印、見返)

②「盜」(陰刻方印、見返)

〔墨書〕「快盜所用」(表紙)

「讓與/無量山主」(見返)

「快□□房(印①②)」(墨消、見返)

「□□義快□(花押)」(墨消、見返)

〔版心題〕(ナシ)

14 密宗仏身建立鈔

〔外題〕密宗仏身建立鈔 完 (直書)
 〔内題〕密宗仏身建立鈔
 〔尾題〕(ナシ)

1帖

1冊

1冊

〈体裁・法量等〉

万延元（一八六〇）年写 二四・九×一七・〇糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 五丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆（朱引・注示符）〈本文同筆〉

墨筆（仮名・返点）〈本文同筆〉

〈奥書〉于時萬延元年庚申四月下浣書寫之了／密乘末資／寛淳

房快洩

〈朱書〉「奈入」（表紙）

〈墨書〉「密乘沙門／快洩寛淳房」（表紙）

15 唐詩選和訓

〈外題〉唐詩選和訓 五言絶句 二 （刷題簽）

〈内題〉唐詩選 五言絶句

〈尾題〉五言絶句 終

〈体裁・法量等〉

文政六（一八二三）年板 二二・六×一五・六糎 4針

袋綴 四周单辺 一頁九行 二二丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻 平仮名

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「河野□／所持」（後表紙）

〈版心題〉唐詩選和訓 嵩山房藏

〈備考〉* 18棚10、20棚24、10箱12の僚卷。

16 十宗三國傳來記

〈外題〉十宗三國傳來記 （直書）

〈内題〉顕密妙義抄 八宗三國傳來

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

文政五（一八二二）年写 二四・〇×一六・八糎 4針

1冊

1冊

仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 七丁 白色表紙

〈本文〉片仮名

朱筆（校合・仮名・合点）〈本文同筆〉

墨筆（校合）〈本文同筆〉

不審紙有り

〈奥書〉阿州撫養講演之砌写之了 持主／孝榮／文政五 壬午天／

十一月十八日

〈朱印〉「寛淳」（双郭方印、表紙）

〈墨書〉「阿陽／佐伯快淵有（印）」（表紙）

17 題未詳（悉曇十八章關係）

〈外題〉（前表紙欠）

〈内題〉（ナシ）

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・五×一六・三糎 1針

仮綴 界線ナシ 一頁八、一五行 九丁 共紙表紙

〈本文〉片仮名

不審紙有り

〈奥書〉（ナシ）

18 理趣經開題 同末鈔目錄

〈外題〉理趣經開題／同末鈔目錄 （直書）

〈内題〉理趣經開題

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

万延元（一八六〇）年写 二五・三×一七・二糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 四丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆（校合）〈本文同筆〉

1冊

1冊

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)
 〈奥書〉 于時萬延元庚申中夏寫得之畢 / 沙門 / 寬淳房
 〈朱書〉 「奈入」 (表紙)
 〈墨書〉 「勤息 / 寬淳房」 (表紙)

19 般若心經秘鍵聞書

4 冊

(1) 外題 秘 杲寶抄 一 (直書)

〈内題〉 般若心經秘鍵聞書第一

〈尾題〉 般若心經秘鍵聞書第一卷終

〈体裁・法量等〉

万治二 (一六五九) 年板 二六・八×一九・二糶 5 針

袋綴 四周单边 一頁六行 四〇丁 茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

墨筆 (校合)

不審紙有り

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱書〉 「与入」 (表紙)

〈墨書〉 「共六」 (表紙)

「願勝寺藏本」 (表紙)

〈版心題〉 秘鍵杲寶私

〈備考〉 * 17 棚 28 の僚卷。

〈外題〉 (題簽欠)

〈内題〉 般若心經秘鍵聞書卷第三

〈尾題〉 般若心經秘鍵聞書卷第三終

〈体裁・法量等〉

万治二 (一六五九) 年板 二六・八×一九・二糶 5 針

袋綴 四周单边 一頁六行 三二丁 茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱書〉 「与入」 (表紙)

(3)

〈墨書〉 「共六」 (表紙)
 「願勝寺藏本」 (表紙)
 〈外題〉 (題簽欠)
 〈内題〉 般若心經秘鍵聞書第四
 〈尾題〉 秘鍵杲寶私四卷終

〈体裁・法量等〉

万治二 (一六五九) 年板 二六・八×一九・二糶 5 針

袋綴 四周单边 一頁六行 三〇丁 茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱書〉 「与入」 (表紙)

〈墨書〉 「共六」 (表紙)

「願勝寺藏本」 (表紙)

(4)

〈外題〉 (題簽欠)

〈内題〉 般若心經秘鍵聞書第五

〈尾題〉 般若心經秘鍵聞書第五終

〈体裁・法量等〉

万治二 (一六五九) 年板 二六・八×一九・二糶 5 針

袋綴 四周单边 一頁六行 二〇丁 茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱書〉 「与入」 (表紙)

〈墨書〉 「共六」 (表紙)

「願勝寺藏本」 (表紙)

20 岳東海先生文稿

4 冊

(1)

〈外題〉 岳東海先生文稿 上篇序目一 (刷題簽)

〈内題〉 岳東海先生文稿上篇卷之一

〈尾題〉 岳東海先生文稿上篇卷之一

〈体裁・法量等〉

- (2)
- 江戸時代板 二七・〇×一七・二糎 4針
 袋綴 四周単辺 一頁九行 三七丁 薄茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)
 〈墨書〉「共五」(表紙)
 「阿陽／佐伯快淵所有(印)」(表紙)
 〈版心題〉東海稿上篇 宇土 野津碩謹書
 〈備考〉「寛政四年壬子夏六月朔日／門人武州五溪平龍子雲謹識」(序)
 *2 棚22の僚卷。
- (3)
- 江戸時代板 二七・〇×一七・二糎 4針
 袋綴 四周単辺 一頁九行 四四丁 薄茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)
 〈墨書〉「共五」(表紙)
 「阿陽／佐伯快淵所有(印)」(表紙)
 〈外題〉岳東海先生文稿^{上篇} 六七 (書題簽)
 〈内題〉岳東海先生文稿上篇卷之六
 〈尾題〉岳東海先生文稿上篇卷之七
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代板 二七・〇×一七・二糎 4針
 袋綴 四周単辺 一頁九行 三三丁 薄茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)

- (4)
- 江戸時代板 二七・〇×一七・二糎 4針
 袋綴 四周単辺 一頁九行 四八丁 薄茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉岳太冲著／天明五年乙巳正月新鐫
 〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)
 〈墨書〉「共五」(表紙)
 「阿陽／佐伯快淵所有(印)」(表紙)
 「峯時萬延元庚申初秋日南番匠街廣徳子ヨリ求之全五冊價□」(後見返)
- 21 華嚴五教章
- 華嚴五教章
 〈外題〉全 (直書)
 〈内題〉華嚴一乘教分記卷上
 〈尾題〉華嚴經中一乘五教分齊義卷下
 〈体裁・法量等〉
 寶永四(一七〇七)年板 二六・三×一八・八糎 5針
 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 一〇八丁 紺色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)
 墨筆(注釈)
 インク(注釈)
 朱書附箋(注釈)
 不審紙有り

〔刊記〕寶永第四歲旅丁亥夷則月／皇畿第□衢書房 村上平樂
寺／勘左衛門梓行

〔朱書〕「□入」(表紙)

〔墨書〕「於」(朱書に重書、表紙)

「達□」(背)

〔版心題〕新「願勝寺藏本」(後見返)

〔備考〕新 華嚴五教章

〔備考〕*土岐照義から小笠真長宛の葉書一葉が挟まれる。

22 即身成佛義玄門

2冊

(1) 〔外題〕即身成佛義玄門 上 (刷題簽)

〔内題〕即身成佛義玄門卷上

〔尾題〕即身成佛義玄門卷上

〔体裁・法量等〕

寛政十二(一八〇〇)年板 二五・九×一七・八糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五三丁 灰色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共二」(表紙)

〔阿陽／中僧都佐伯快淵／所有(印)〕(表紙)

〔版心題〕即身成佛義玄門

〔外題〕即身成佛義玄門 下 (刷題簽)

〔内題〕即身成佛義玄門卷下

〔尾題〕即身成佛義玄門卷下

〔体裁・法量等〕

寛政十二(一八〇〇)年板 二五・九×一七・八糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四〇丁 灰色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕寛政十二歲舍庚申春二月／丹後松尾寺藏板

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共二」(表紙)

〔阿陽／中僧都佐伯快淵／所有(印)〕(表紙)

23 即身義開蒙捷圖

1冊

〔外題〕即身義開蒙捷圖 (直書)

〔内題〕即身義開蒙捷圖

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

貞享三(一六八六)年写 二七・六×一九・五糎 5針

袋綴 界線ナシ 一頁二行 二八丁 灰色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・校合・声点・朱引・合点・注示符)〔本文同筆〕

筆

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕貞享三丙寅年仲冬日書寫之了沙門智光(印)

〔同年臘月初七夕校正之了〕(朱)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔鉄周〕(陰刻方印、奥書部)

〔墨書〕「阿波／佐伯快淵／所有(印)」(表紙)

〔備考〕阿闍梨淨嚴記

24 大法事過去帳

1冊

〔外題〕(前表紙欠)

〔扉題〕大法事過去帳

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

元治元(一八六四)年写 二七・三×一九・七糎 6針

袋綴 界線ナシ 一頁五〜六行 七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢字

25

(1)

〔奥書〕(ナシ)
 〔墨書〕「當院第廿一世／現住／少講義法印快淵」(後表紙)
 「元治元甲子年改／現住快淵代」(扉)

〔真言所學〕根本薩婆多部律攝

5冊

〔外題〕(表紙欠)
 〔内題〕根本薩婆多部律攝卷第一
 〔尾題〕根本薩婆多部律攝卷第二
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一八・六糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六二丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻
 〔刊記〕(ナシ)

〔版心題〕真言所學 根本薩婆多部律攝
 〔備考〕「峇寶曆龍次癸未年春三月戊寅金剛峰寺苾芻密門敬題」
 (序)

「明和甲申八月之日書于福王密寺丈室／藝州金龜山傳諭
 伽乘沙門學如」(附言)

(2)

〔外題〕(表紙欠)
 〔内題〕根本薩婆多部律攝卷第三
 〔尾題〕根本薩婆多部律攝卷第五
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一八・六糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六八丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻
 〔刊記〕(ナシ)

〔外題〕(表紙欠)
 〔内題〕根本薩婆多部律攝卷第六
 〔尾題〕根本薩婆多部律攝卷第八
 〔体裁・法量等〕

(3)

(4)

江戸時代板 二七・二×一八・六糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七三丁 表紙欠
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 角筆(落書風書入)

〔刊記〕(ナシ)
 〔外題〕(表紙欠)
 〔内題〕根本薩婆多部律攝卷第九
 〔尾題〕根本薩婆多部律攝卷第十一
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一八・六糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六三丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻
 〔刊記〕(ナシ)

〔外題〕(前欠)
 〔内題〕(前欠)

〔尾題〕根本薩婆多部律攝卷第十四
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一八・六糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六九丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻
 〔刊記〕藝州金龜山福王寺藏版／主事書林 高野山山本平六

(5)

26

般若理趣釋

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕大樂金剛不空真實三昧耶經般若波羅蜜多理趣釋
 〔尾題〕大樂金剛不空真實三昧耶經般若波羅蜜多理趣釋
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一八・五糎 4針
 袋綴 四周单辺 一頁九行 五〇丁 表紙欠
 〔本文〕漢文・訓点附刻

1冊

〔刊記〕(ナシ)
 〔墨書〕「快義之」(最終丁ウ)
 〔版心題〕理釈
 〔備考〕「平安城東山大佛於智積院加點／令校合者也／五條坊
 門上柳町住友市十良／重政／戊寅／寛永拾五天大蔭吉
 旦」(跋)

27 法華文句隨問記

1 冊

〔外題〕(題簽欠)
 〔内題〕法華文句隨問記卷五
 〔尾題〕法華文句隨問記卷第五
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・五糎 5 針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 八四丁 えび茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・返点・合符・朱引・合点・注示符)

墨筆(注釈)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「□」(单郭方印、尾題下)

〔朱書〕「門入」(表紙)

〔墨書〕「阿國／願勝寺藏」(表紙)

〔版心題〕隨問

〔備考〕*15 棚 43 の僚卷。

28 俱舎論名目

1 帖

〔外題〕(前欠)
 〔内題〕(前欠)
 〔尾題〕俱舎論名目
 〔体裁・法量等〕

29 翻譯名義集

1 冊

〔外題〕翻譯名義集二 (刷題簽)
 〔内題〕翻譯名義集二
 〔尾題〕翻譯名義集第二
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一九・五糎 5 針

袋綴 四周单边 一頁六行 五七丁 えび茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨印〕「醫王／蘭若」(单郭方印、見返)

〔海現〕(陰刻方印、見返)

〔墨書〕「阿陽／佐伯快淵／所有(印)」(表紙)

〔版心題〕翻譯

〔備考〕*7 棚 2 の僚卷。

30 紀行餘所能春

1 冊

〔外題〕紀行餘所能春 完 (直書)
 〔内題〕紀行よその春
 〔尾題〕(ナシ)
 〔体裁・法量等〕

31

天經或問

- 江戸時代写 二七・四×一七・九糎 4針
 袋綴 青色界線 一頁九行 五八丁 薄青綠色表紙
 〈本文〉平仮名
 朱筆(句切点・合点) 〈本文同筆〉
 墨筆(仮名) 〈本文同筆〉
 〈奥書〉(ナシ)
 〈朱印〉「東長」(單郭方印、序末)
 「欄宝」(陰刻方印、序末)
 〈備考〉「菟道山人しるす」(序)
 *冒頭「ことしそらあきらけき二とせ」とあり、天明二年の記事であることが分かる。

1冊

33

〔□置□□〕宿曜經要盡圖之釋

- 秦漢三國文評註讀本上・下
 中華民國十四(一九二五)年(第九版)刊行 中華書局
 〈朱印〉「一否必肯」(陰刻方印、上表紙・下表紙)
 〈墨書〉「真城院海棠/藏書(印)」(上表紙)
 「真城院海棠(印)」(下表紙)
 ○帙〈表〉秦漢三國文評註讀本^全(印刷題簽)
 〈墨書〉「無放外/藏書」(帙表)
 〈インク〉「阿呆快洞房/全」(帙裏側)
 「國家平泰」(帙裏側)
- 〔□置□□〕宿曜經要盡圖之釋 (刷題簽)
 〈外題〉〔□置□□〕宿曜經要盡圖之釋 (刷題簽)
 〈内題〉宿曜經要盡圖釋
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 慶応四(一八六八)年頃板 二〇・六×一四・七糎 4針
 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四二丁 茶色表紙
 〈本文〉片仮名
 墨書書入有り
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)
 「二百部印施/前真樂寺惠玉/円福寺快樂」(單郭長方印、内題下)
 〈墨書〉「共二」(表紙)
 「阿陽/願勝寺現主/中講義快淵護持(印)」(表紙)
 〈版心題〉三九秘要圖
 〈備考〉*慶応四年までの曆が印刷される。天保四年からの出生記録、明治三十一年の書入あり。

1冊

32

秦漢三國文評註讀本上・下

2冊

説法無盡藏

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕説法無盡藏卷之中^本〔尾題〕無盡藏中^{末終}

〔体裁・法量等〕

寛政十(一七九八)年板 二五・八×一七・八糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 二五丁 灰色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(単郭長方印、見返)

〔朱書〕「与入」(表紙)

〔墨書〕「阿囀美馬／願勝寺藏」(表紙)

〔版心題〕無盡藏

* 7 棚 18 の僚卷。

1 冊

説法巍々編

〔外題〕説法巍々編^{卷之四} (刷題簽)

〔内題〕説法巍々編卷之四

〔尾題〕説法巍々編卷之四終

〔体裁・法量等〕

寛政十(一七九八)年板 二五・六×一七・九糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 一九丁 灰色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(単郭長方印、見返)

〔朱書〕「与入」(表紙)

〔墨書〕「共五」(表紙)

〔阿囀／願勝寺藏〕(表紙)

〔版心題〕巍々編

〔備考〕* 11 棚 20、16 棚 14、7 箱 14 の僚卷。

1 冊

徒然草診解

〔外題〕徒然草診解卷伍 (直書)

〔内題〕徒然草診解卷五

〔尾題〕徒然草診解卷五終

〔体裁・法量等〕

延宝五(一六七七)年板 二六・〇×一八・八糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四一丁 薄灰色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕延宝五^丁年九月吉辰／中村七兵衛板行

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共五」(表紙)

〔法印快淵求(印)〕(表紙)

〔版心題〕徒然

〔備考〕* 17 棚 22、3 箱 38、5 箱 12 の僚卷。

1 冊

理趣釋經秘要鈔

〔外題〕(題簽欠)

〔目錄題〕杲宝口授賢宝記卷之七

〔内題〕理趣釋經秘要鈔第七

〔尾題〕已上第三段了

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・七×一八・六糎 5針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 二九丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・返点・朱引)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「義剛」(単郭丸印、後見返)

〔朱書〕「天人」(表紙)

1 冊

38

〔墨書〕「快勢之」(背)
〔版心題〕秘要鈔
〔備考〕*「第三段金剛手章」を収める。

〔不許重刻〕㊦●「㊦十〇」三密鈔

〔外題〕〔不許重刻〕㊦●「㊦十〇」三密鈔 下下 (刷題簽)

〔内題〕㊦●「㊦十〇」三密鈔卷下 下

〔尾題〕㊦●「㊦十〇」三密鈔卷下 下終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一九・四糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五九丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕天和貳稔^{壬戌}季夏初朔^{日曜}／經土庄左衛門^{梓行}

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共七」(表紙)

〔阿陽／佐伯快淵(印)〕(表紙)

〔版心題〕㊦●「㊦十〇」三密鈔

〔備考〕*20棚43の僚卷。

1冊

39

(1)

〔科〕〔首書〕理趣經純秘鈔

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕般若理趣經純秘鈔上

〔尾題〕般若理趣經純秘鈔卷上 終

〔体裁・法量等〕

元禄三(一六九〇)年板 二八・二×一九・四糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁六行(本文)・二〇行(頭註)

四三丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(校合)

〔刊記〕(ナシ)

2冊

(2)

〔朱印〕「美馬／願勝／密寺」(陰刻方印、後見返)

〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(單郭長方印、見返)

〔朱書〕「呂入」(表紙)

〔墨書〕「共三」(表紙)

〔阿陽城西／願勝寺藏〕(表紙)

〔願勝寺藏本(印)〕(後見返)

〔版心題〕純秘鈔

〔備考〕*17棚18の僚卷。

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕般若理趣經純秘鈔下

〔尾題〕般若理趣經純秘鈔卷下

〔体裁・法量等〕

元禄三(一六九〇)年板 二八・二×一九・四糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁六行(本文)・二〇行(頭註)

二五丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕元禄三年^{庚午}霜月十日／板本／麻妻良保／同庄兵衛／開板

〔朱印〕「美馬／願勝／密寺」(陰刻方印、最終丁ウ)

〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(單郭長方印、遊紙ウ)

〔朱書〕「呂入」(表紙)

〔墨書〕「共三」(表紙)

〔阿陽城西／願勝寺藏〕(表紙)

〔願勝寺藏〕(後見返)

〔密乘沙門／成筭〕(後見返)

40

(1)

理趣經愚解鈔

〔外題〕理趣經愚解鈔 (刷題簽)

〔内題〕般若理趣經愚解鈔卷第一

〔尾題〕般若理趣經卷第一

5冊

〈体裁・法量等〉

万治二（一六五九）年板 二七・三×一七・八糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三二丁 青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・朱引・合点・注示符）

墨筆（注釈）

不審紙有り

〈刊記〉（ナシ）

〔朱印〕「備中□良村西方院」（単郭長方印、目錄題下）

〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」（単郭長方印、見返）

〔朱書〕「天入」（表紙）

〔墨書〕「共五」（表紙）

〔表紙）

〔真城院〕（表紙）

〔美馬郡里村真城院〕（朱印に重書、目錄題下）

〈版心題〉愚解鈔

〈外題〉理趣經愚解鈔^三（書題簽）

〈内題〉般若理趣經愚解鈔卷第二

〈尾題〉般若理趣經卷第二

〈体裁・法量等〉

文久四（一八六四）年写 二六・四×一七・二糎 5針

袋綴 界線ナシ 一頁六行 四一丁 青色表紙

〈本文〉漢文

朱筆（仮名・返点）〈本文同筆〉

墨筆（注釈・仮名・返点）〈本文同筆〉

〈奥書〉愚解鈔全本雖爲五卷當院藏庫之本四卷存在而／失於第

二之卷是故所用不爲^予書寫以補闕本／焉魚魯之寫誤後哲

正之矣／文久第四甲子元旦竹林閑房沙門快明謄寫之畢

〔朱書〕「天入」（表紙）

〔墨書〕「共五」（表紙）

（3）

〔真城院〕（表紙）

〔備考〕*本冊は補写されたもの。

〈外題〉理趣經愚解鈔^三（刷題簽）

〈内題〉般若理趣經愚解鈔卷第三

〈尾題〉般若理趣經愚解鈔卷三終

〈体裁・法量等〉

万治二（一六五九）年板 二七・三×一七・八糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三七丁 青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・朱引・合点・注示符）

墨筆（注釈・校合）

不審紙有り

〈刊記〉（ナシ）

〔朱印〕「備中□良村西方院」（単郭長方印、目錄題下）

〔朱書〕「天入」（表紙）

〔墨書〕「美馬郡里村真城院」（朱印に重書、目錄題下）

〈外題〉理趣經愚解鈔^四（刷題簽）

〈内題〉般若理趣經愚解鈔卷第四

〈尾題〉般若理趣經愚解鈔卷四終

〈体裁・法量等〉

万治二（一六五九）年板 二七・三×一七・八糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三六丁 青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・朱引・合点・注示符）

墨筆（注釈・校合）

不審紙有り

〈刊記〉（ナシ）

〔朱印〕「備中□良村西方院」（単郭長方印、目錄題下）

〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」（単郭長方印、見返）

〔朱書〕「天入」（表紙）

- (5)
- 〔墨書〕「真城院」(表紙)
 「美馬郡里村真城院」(朱印に重書、目錄題下)
- 〔外題〕(題簽欠)
- 〔内題〕般若理趣經愚解鈔卷第五
- 〔尾題〕般若理趣經愚解鈔卷五終
- 〔体裁・法量等〕
 万治二(一六五九)年板 二七・三×一七・八糎 5針
 袋綴 四周单边 一頁六行 四二丁 青色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(仮名・返点・朱引・合点・注示符)
- 墨筆(注釈)
- 不審紙有り
- 〔刊記〕萬治貳_巳曆仲春吉旦/中村五郎右衛門_開
- 〔朱印〕「備中□良村西方院」(单郭長方印、目錄題下)
- 〔墨印〕「不許讓與/阿州/願勝寺藏」(单郭長方印、見返)
- 〔朱書〕「天入」(表紙)
- 〔墨書〕「真城院」(表紙)
 「美馬郡里村真城院」(朱印に重書、目錄題下)
- 41 理趣經純秘鈔
- (1)
- 〔外題〕(題簽欠)
- 〔内題〕般若理趣經純秘鈔中
- 〔尾題〕般若理趣經純秘鈔卷中_終
- 〔体裁・法量等〕
 寛文十二(一六七二)年板 二七・〇×一八・二糎 5針
 袋綴 四周单边 一頁六行 三九丁 黒色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱書〕「呂入」(表紙)
- 〔墨書〕「共三」(表紙)

- (2)
- 〔版心題〕純秘鈔
 (備考) * 17 棚 15 の僚卷。
- 〔外題〕(題簽欠)
- 〔内題〕般若理趣經純秘鈔下
- 〔尾題〕般若理趣經純秘鈔卷下_終
- 〔体裁・法量等〕
 寛文十二(一六七二)年板 二七・〇×一八・二糎 5針
 袋綴 四周单边 一頁六行 二八丁 黒色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕寛文十二年_壬九月廿一日/書林 前川庄兵衛刊行
- 〔朱書〕「呂入」(表紙)
- 〔墨書〕「共三」(表紙)
 「阿圀城西/願勝寺藏」(後見返)
- 42 弘法大師弟子譜
- (1)
- 〔外題〕弘法大師弟子譜卷一 (刷題簽)
- 〔内題〕弘法大師弟子譜卷一
- 〔尾題〕弘法大師弟子譜卷一_終
- 〔体裁・法量等〕
 明治時代板 二六・八×一九・二糎 4針
 袋綴 四周单边 一頁八行 五二丁 青色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〔墨書〕「共四」(表紙)
 「阿陽/佐伯快淵/所有(印)」(表紙)
- 〔版心題〕弘法大師弟子譜
- 〔備考〕「天保壬寅歲晚/仁和後學權僧正義天撰」(序)
- * 明治期の後刷本。

(2)

〔外題〕弘法大師弟子譜卷二 (刷題簽)
 〔内題〕弘法大師弟子譜卷二
 〔尾題〕弘法大師弟子譜卷二^終
 〔体裁・法量等〕

明治時代板 二六・八×一九・二糎 4針

袋綴 四周单边 一頁八行 四二丁 青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共四」(表紙)

〔阿陽〕佐伯快淵／所有〔印〕(表紙)

(3)

〔外題〕弘法大師弟子譜卷三 (刷題簽)
 〔内題〕弘法大師弟子譜卷三
 〔尾題〕弘法大師弟子譜卷三^終
 〔体裁・法量等〕

明治時代板 二六・八×一九・二糎 4針

袋綴 四周单边 一頁八行 四二丁 青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共四」(表紙)

〔阿陽〕佐伯快淵／所有〔印〕(表紙)

(4)

〔外題〕弘法大師弟子譜卷四 (刷題簽)
 〔内題〕弘法大師弟子譜卷四
 〔尾題〕弘法大師弟子譜卷四^{大尾}
 〔体裁・法量等〕

明治期後刷 二六・八×一九・二糎 4針

袋綴 四周单边 一頁八行 三九丁 青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共四」(表紙)

〔阿陽〕佐伯快淵／所有〔印〕(表紙)

43 聲明口決書

〔外題〕聲明口決書 (直書)

〔内題〕聲決書^{任師傳私記之}

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永五(一八五二)年写 二四・八×一七・四糎 5針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 四〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕文化十二年^{乙亥}八月中旬法兄觀順房／以御本加朱點写功了／末資信賢^{生年 廿六}

文化十二年^{乙亥}十月中旬写畢／安養院隱士不二院覺義^{五十五}

文化十四^{丁丑}仲春廿一日不二院法印／本昨今兩日馳筆了

音曲未塵証通

維天保十五^{甲辰}晚春上旬於于南紀／高野山金剛峯寺二階

堂写畢／密乘卓如／奉送進阿国^{机下}有雄尊者

于時嘉永三^{庚戌}年四月吉祥日大悲山／蓮華寺有雄密師之

以御本寫畢／隆仁大雄

今茲嘉永五^{壬子}年四月吉良日以大雄／師之本謄寫之／□

□□□□ (墨書)

〔墨書〕「宥精」(表紙)

44 〔真言所學〕根本薩婆多部律攝

(1) 〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕根本薩婆多部律攝卷第六

〔尾題〕根本薩婆多部律攝卷第八

1冊

2冊

第15棚

1

四度次第等事

〔外題〕四度次第等事 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

1冊

(2)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・九×一八・八糎 4針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 七三丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆(仮名)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔版心題〕真言 根本薩婆多部律撰

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕根本薩婆多部律攝卷第十二

〔尾題〕根本薩婆多部律攝卷第十四

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・九×一八・八糎 4針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 七二丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆(仮名)

〔刊記〕藝州金龜山福王寺藏版／主事書林 高野山 山本平六

2

光明真言法表白

〔外題〕光明真言法 表白 (直書)

〔内題〕光明真言法 表白

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・四×一一・九糎

折本 墨界 一頁六行 三折 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点) 〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕(未詳)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共二」(表紙)

「護持／快淵僧正(印)」(表紙)

1帖

3

律園清規

〔外題〕律園清規 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治二十八(一八九五)年写 一五・四×一二・〇糎

2針 袋綴 押界 一頁七行 墨付二丁・白紙四三丁

共紙表紙

〔本文〕片仮名

墨筆(注釈・仮名) 〔本文同筆〕

1冊

4

兩部習合之辨 外

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 兩部習合之辨

〔尾題〕 茅原茶談終

〔体裁・法量等〕

明治時代刊行 一八・三×一二・四糎 4針

袋綴 四周单边 一頁九行 三二丁 青綠色表紙

〔本文〕 片仮名

墨筆 (校合)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「阿陽／願勝寺藏」 (表紙)

〔版心題〕 國本論

〔備考〕 * 「兩部習合之辨」「本迹之辨」「神佛名分論」「國本

論」「茅原茶談」を収める。

5 合類衆方規矩

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 合類衆方規矩卷之七

〔尾題〕 合類衆方規矩卷之八 大尾

〔体裁・法量等〕

享保三 (一七一八) 年板 一二・五×一九・〇糎 4針

袋綴 四周单边 一頁五行 五七丁 青綠色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 享保三亥曆九月吉辰／攝城 北御堂前／書林毛利田庄

太郎版

〔朱書〕 「曾入」 (表紙)

〔版心題〕 婦人

1冊

1冊

6 雜記

〔外題〕 雜記式 (直書)

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸く明治時代写 一一・九×一七・九糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一二行 四三丁 黄色表紙

〔本文〕 漢文 平仮名 片仮名

朱筆 (合点・注示符) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

〔墨書〕 「他見不讓」 (表紙)

「いむら口」 (表紙)

7 尺牘彙材

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 尺牘彙材卷之一

〔尾題〕 尺牘彙材卷之一 終

〔見返題〕 尺牘彙材 (淡園先生鑒定・東都書肆 青藜閣梓)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 一八・八×一二・七糎 4針

袋綴 左右複線 一頁九行 三〇丁 薄青色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 ① 「快淵」 (双郭丸印、表紙)

② 「口口」 (单郭方印、表紙)

〔墨書〕 「阿陽／前願勝寺藏 (印①②)」 (表紙)

〔版心題〕 尺牘彙材

〔備考〕 「宝曆壬子春二月／埼允明」 (序)

1冊

1冊

8

御撰資治通鑑綱目

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕御撰資治通鑑綱目三編卷十六

〔尾題〕御撰資治通鑑綱目三編卷十八

〔体裁・法量等〕

道光三(一八二三)年板 一八・〇×一一・六糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一行 五二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻(句切点)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「十六十七」(表紙)

〔版心題〕御撰資治通鑑綱目

〔備考〕*5箱3の僚卷。

1冊

9

類題十萬發句集

〔外題〕類題十萬發句集初編三 (刷題簽)

〔内題〕類題十萬句集初編秋之部上

〔尾題〕類題十萬句集初編秋之部下終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 一八・二×一二・一糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一行 九四丁 薄茶色表紙

〔本文〕平仮名

鉛筆(注示符)

〔刊記〕(ナシ)

〔版心題〕秋

1冊

10

上池秘録續編

〔外題〕池上秘録全 (直書)

〔内題〕上池秘録續編卷之一

〔尾題〕上池秘録續編卷之四終

〔見返題〕上池秘録〔續編〕(國華西川先生撰・蓬蒿舎藏)

1冊

11

〔明治卅七八年〕徳島縣戰時史(上)

明治時代刊行

〔墨書〕「津田昌淳ノ所持」(表紙)

「日露戰爭中美馬郡奉公ノ勇長職務ヲ盡シ其効ノ々ヨリ該書知事ヨリ賜ル」(見返)

〔備考〕*後欠により刊行年等未詳。

*2棚5は本書の一部。

1冊

12

内觀要訓

〔外題〕内觀要訓全 (直書)

〔内題〕真言安心小鏡附録内觀要訓第一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保三(一八三二)年写 二二・三×一六・六糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一行 一二丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名

朱筆(校合・仮名・句切点・注示符)〔本文同筆〕

〔奥書〕天保三_{壬辰}六月上旬写之 智□

1冊

13

行法肝葉抄

〔外題〕行法肝葉抄上 (書題簽)

〔内題〕行法肝葉抄上

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年写 二三・六×一六・四糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 二四丁 えび茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(校合・仮名・返点・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(校合・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕右書写功德爲阿闍梨辨海増進佛果菩提也／延享三龍次

丙寅九月十六日書写焉畢／イ榮傳

〔墨書〕「義剛」(表紙)

〔備考〕*20棚22の僚卷。

1冊

14 方丈記諺解

(1) 〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二二・三×一五・八糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行(小字) 一九丁 紺色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共三」(表紙)

〔阿陽／佐伯快淵有〕(表紙)

2冊

(2)

〔版心題〕方丈諺

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕上ノ末

〔尾題〕鴨長明方丈記諺解卷世間終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二二・三×一五・八糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行(小字) 一九丁 紺色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共三」(表紙)

〔阿陽／佐伯快淵有〕(表紙・見返)

15 寛齋百絶 如亭百絶

〔外題〕(表紙欠)

〔中扉題〕①寛齋百絶

②如亭百絶

〔内題〕①寛齋先生百絶

②如亭先生百絶

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二二・五×一五・〇糎 4針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 三三丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「□□」(陰刻方印、序文冒頭)

「快淵」(陰刻方印、序文冒頭)

〔版心題〕今四家絶句

〔備考〕「文化乙亥仲秋下澣／江戸鵬齋老人撰」(序)

1冊

16

論議秘傳集

〔外題〕論議秘傳集 (書題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

宝曆十三(一七六三)年写 二三・九×一六・九糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 五七丁 青綠色表紙

〔本文〕片仮名

朱筆(注釈・校合・仮名)〔本文同筆〕

墨筆(校合)〔本文同筆〕

〔奥書〕寶曆十三年三月莫於中院輪下ノ艸稿之而已 悪筆故恥

他見ノ大乘秘密沙門 大具堂南亭之

〔朱書〕「知入」(表紙)

〔墨書〕「共八」(表紙)

17

天竺靈感觀音籤

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二二・四×一五・八糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁四行 二八丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

墨筆(仮名)

〔刊記〕(未詳)

〔朱書〕「惠入」(表紙)

〔墨書〕「寶壺山ノ常什物ノ願勝寺」(表紙)

〔版心題〕觀籤

1冊

18

當流四度加行 供養法々則

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕①當流四度加行

②供養法々則

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・一×一五・五糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 二四丁 茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(校合・仮名・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(校合・仮名・返点・合点)〔本文同筆〕

〔奥書〕①已上四度加行大概土代報恩院前大僧正御房御草也ノ

今度根來寺中性院聖融僧都彼御記所望申畢其子ノ細ノ

近比田舎邊四度加行等作法相違本寺之儀所有之歟仍

ノ爲令散不審如此令申歟此間於彼寺邊行來作法一帖

聖ノ融僧都書進了取合有御一見之處誠當流之作法ニ相

違ノ分多端有之假御記之分一卷有御清書被遣之其ノ

次御本於申請令書寫了

本云ノ應永廿八年十二月中旬之比於上西西書之金剛

佛子隆瑜ノ行樹院

②本云ノ明德元年^{庚午}七月廿日於速宝寺大性坊爲求法ノ金

剛佛子□□

「天正拾一年三月廿三日右筆^{政印}」(朱)

□州住僧□□之

〔墨書〕「堯徧」(表紙)

19

立正安國論

〔外題〕(前表紙破損)

〔内題〕立正安國論

〔尾題〕(ナシ)

1冊

1冊

〈体裁・法量等〉

明治六年写 二四・一×一六・八糎 5針

袋綴 墨界 一頁八行 三〇丁 青紫色表紙

〈本文〉漢文

朱筆（仮名・返点・合符・朱引・句切点・注示符）〈本文同筆〉

墨筆（注釈・校合・仮名・返点）〈本文同筆〉

〈奥書〉以御正本校之畢／明治六年^{癸酉}十一月奉寫之／^{十五才}相山仲藏

「杉山子山^{十五才}」（印①②）（右「^{十五才}相山仲藏」の上から附箋貼付）

〈朱印〉①「杉山」（単郭方印、奥書部）

②「子山」（陰刻方印、奥書部）

〈版心題写〉御書

〈備考〉*板本の写し。

授菩薩戒儀

〈外題〉授菩薩戒儀 全 （直書）

〈内題〉授菩薩戒儀

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

明治三十三（一九〇〇）年写 二四・〇×一七・二糎

4針 仮綴 界線ナシ 一頁六行 二五丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆（注釈・仮名・朱引・句切点・合点・注示符）〈本文同筆〉

墨筆（仮名・返点）〈本文同筆〉

墨書附箋（注釈）

不審紙有り

〈奥書〉安永八年夏五十有三日阿闍梨耶密門之本書写了／四歳

1冊

秘密要鑑

苾芻戒做謹誌

安永八年十月廿九日南山真別處會下ニテ拜書之了／壹歳求寂隆惠

天明七丁未雪月右以御本書拜写了／勤息隆雄

明治三十三年陰八月廿二日苾芻佐伯快淵書寫之了（印④）

〈朱印〉①「寛淳」（双郭方印、表紙・内題下）

②「慈悲三昧」（陰刻方印、表紙）

③「佐伯」（単郭丸印、表紙）

④「知足」（単郭方印、奥書部）

〈墨書〉「阿陽／清閑院快淵／所有（印①②）」

1冊

〈外題〉秘密要鑑 （朱直書）

〈内題〉秘密要鑑

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

天保八（一八三七）年写 二三・六×一五・八糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四六丁 茶色表紙

〈本文〉漢文

墨筆（仮名・返点・合符・声点）〈本文同筆〉

不審紙有り

〈奥書〉天保八丁酉之冬以真別処圓通寺ノ本^テ書ニ寫得了

〈朱印〉①「阿闍德嶋／明王密寺」（単郭長方印、序題右傍・最終丁ウ上部）

②「阿北／願勝密寺／法印快淵」（単郭長方印、序題

右傍・最終丁ウ上部）

③「□□」（陰刻方印、序題右傍・最終丁ウ上部）

④「金剛」（単郭丸印、序題右傍・最終丁ウ上部）

⑤「自利／利他」（陰刻方印、跋文末）

⑥「口時」(单郭方印、跋文末)
〔墨書〕「不許讓與」(表紙)
「佐伯快淵有」(表紙)

22 弥勒菩薩 (寄付金芳名録) 1冊

〔外題〕弥勒菩薩 (直書)
〔内題〕(ナシ)
〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕
大正十三(一九二四)年写 二四・六×一六・六糎 4針
仮綴 界線ナシ 一頁一〇二行 墨付二九丁・白紙九丁
白色表紙
〔本文〕漢字 片仮名
〔奥書〕(ナシ)
〔墨書〕「大正十三年度／願勝寺」(表紙)
〔備考〕*寄付金芳名録。

23 題未詳(曆) 断簡

〔外題〕(前欠)
〔内題〕(前欠)
〔尾題〕(後欠)
〔体裁・法量等〕
明治時代板 一九・五×九・七糎
折本 上下单辺 一頁八行 六折 表紙欠
〔本文〕漢字
〔刊記〕(未詳)
〔備考〕*曆の余白部分に戒名・没年等を墨書する。快淵母、快淵姉などの戒名が記される。
*2棚6の一部。

24 題未詳(占書) 1帖

〔外題〕(前欠)
〔内題〕(前欠)
〔尾題〕(後欠)
〔体裁・法量等〕
元禄六(一六九三)年板 二二・一×一一・四糎
折本 四周单辺 一頁一二行程度 一〇折 表紙欠
〔本文〕片仮名
朱筆(合符・注示符)
〔刊記〕元禄六年^酉二月中旬
〔墨書〕「真城院什物／知事也」(紙背)
「真城院事」(紙背)

25 題未詳(声明関係) 断簡

〔外題〕(前欠)
〔内題〕(前欠)
〔尾題〕(後欠)
〔体裁・法量等〕
江戸時代写 一七・五×一二・八糎
折本 墨界 一頁六行 一七折 表紙欠
〔本文〕漢文
墨筆(仮名・博士)〔本文同筆〕
〔奥書〕(未詳)

26 題未詳(經典) 断簡

〔外題〕(前欠)
〔内題〕(前欠)
〔尾題〕(後欠)
〔体裁・法量等〕
明治時代板 一七・二×七・三糎

- 27 妙法蓮華經
 折本 匡郭ナシ 一頁四行 四折(本文紙背ニ及ブ)
 表紙欠
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(未詳)
 〈外題〉(前欠)
 〈内題〉(前欠)
 〈尾題〉(後欠)
 〈体裁・法量等〉
 明治時代以降刊行(活字) 一七・二×七・五糎
 折本 上下単辺 一頁五行 一〇折(本文紙背ニ及ブ)
 表紙欠
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(未詳)
 〈備考〉*卷七・八を収める。
- 28 (前願勝寺宛封書)
 明治三十一(一八九八)年陰曆三月
 〈宛先〉前願勝寺様
 〈差出人〉田村伊之太
 1通
- 29 (松堂大人宛書状)
 明治時代
 〈宛先〉松堂大人
 〈差出人〉(不明)
 〈備考〉*前半部欠か。
 1通
- 30 (副証文)
 〈題〉地口賣戻_{二付}副口証文
 1通
- 31 定約證
 〈外題〉(表紙ナシ)
 〈題〉定約證
 〈体裁・法量等〉
 明治二十(一八八七)年写 二四・三×一六・六糎
 仮綴 界線ナシ 一頁九ノ一〇行 三丁 表紙ナシ
 〈本文〉片仮名
 〈奥書〉明治廿年十一月
 1冊
- 32 (金子借用証文)
 明治十七(一八八四)年
 〈宛〉佐伯快淵
 〈差出人〉南淺男
 1通
- 33 十王經讚嘆俗聞書
 〈外題〉十王經讚嘆俗聞書全 (直書)
 〈内題〉(ナシ)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二三・四×一六・四糎 2針
 仮綴 界線ナシ 一頁七行 五三丁 共紙表紙
 〈本文〉平仮名
 墨筆(仮名)〈本文同筆〉
 〈奥書〉于時文化十四_丑立春正月上旬_ニ書之
 〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)
 〈墨書〉「佐伯氏有(印)」(表紙)
 1冊

34

〔三國傳來〕善光寺如來緣起

〔外題〕□□善光寺如來緣起 日本末盛卷 二

〔刷題箋〕

1冊

〔内題〕善光寺緣起卷第三

〔尾題〕善光寺緣起卷第三終

〔体裁・法量等〕

弘化三（一八四六）年板 二二・二×一五・四糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一一行 二九丁 青綠色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「寛淳」（双郭方印、表紙）

〔墨書〕「共□」（表紙）

〔阿陽／佐伯快淵（印）』（表紙）

〔版心題〕善光寺

〔備考〕* 2棚38、9棚5、3箱25の僚卷。

35

八幡大菩薩緣起

〔外題〕八幡大菩薩緣起（直書）

〔内題〕八幡大菩薩御緣起

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

寛政六（一七九四）年写 二四・七×一七・四糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁六行 五二丁 薄茶色表紙

〔本文〕片仮名

墨筆（校合・仮名）（本文同筆）

不審紙有リ

〔奥書〕于時寛政六^甲寅歲／三月吉日書写之

〔朱印〕「寛淳」（双郭方印、表紙）

〔墨書〕「上山邑／來迎院」（表紙）

〔妙法寺／現住』（後表紙）

1冊

36

灌頂部傳受口

〔外題〕灌頂部傳受口 幸心

〔書題箋〕

1冊

〔内題〕三摩耶戒儀式

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二三・六×一六・六糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 七七丁 薄茶色表紙

〔本文〕片仮名

朱筆（注釈・仮名）（本文同筆）

墨筆（仮名・返点・合点）（本文同筆）

不審紙有リ

〔奥書〕（ナシ）

〔墨書〕「義剛」（表紙）

37

石鎚山略史 ふるさと阿波（阿波郷土会報） 36

〔1〕石鎚山略史

昭和三十八（一九六三）年発行 秋山英一著

石鎚山略史刊行会

〔2〕ふるさと阿波（阿波郷土会報） 36

昭和三十八（一九六三）年発行 森甚一郎編集

阿波郷土会発行

〔備考〕* 〔1〕〔2〕が、歴史考古学研究会から津田快洞宛

の封筒に入れられる。

38

金剛界發慧抄

〔外題〕（ナシ）

〔扉題〕金剛界發慧抄^下

〔内題〕金剛界發慧抄下

〔尾題〕金剛界發慧抄下

1冊

〈体裁・法量等〉

嘉永五（一八五二）年写 二三・七×一六・一糎 6針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 六三丁 白色表紙

〈本文〉 漢文

朱筆（注音符）〈本文同筆〉

墨筆（校合・仮名・返点）〈本文同筆〉

〈奥書〉 御本云 永仁三年^{歲次}潤二月五日酉剋記畢永仁五年^{歲次}丁酉十月

月／十七日酉剋拭老眼加點畢此書一部三卷依或人請記

之畢／但於下卷者設雖同法見定其機可許先師秘訣等載

之／末資不可不慎々々々々々 權少僧都頼瑜^{春秋}

皆享保十二年十二月二十五日^節寫校了 苾芻勝慧六十有

一 宝曆四^甲戊七月十一日高野山南溪於淨菩提院會下寫得之

訖／求法沙門宥如／「同日朱校了」^{（朱）}

文化五年戊辰十二月以他筆写功了／宝積寺住持／金資

英峰

文政十一戊子十月二十六日寫功畢／阿州三好郡長善寺

閑居／法印勝廣^{六十有}／「十一月三日朱校了」^{（朱）}

嘉永五壬子六月廿三日秋風始入閑林之日於方室之南書

院揮毫畢／願勝寺主／快明德淳房^{卅一}／「翌廿四日正巳

牌朱校了」^{（朱）}

〈墨書〉 「共三」（扉）

「願勝寺主／快明」（扉）

〈備考〉 ＊原表紙を扉として後補表紙を附す。

* 2箱1、2箱21の僚卷。

39 二教論

〈外題〉（題簽欠）

〈内題〉 辯顯密二教論卷上

〈尾題〉 辯顯密二教論卷上

1帖

40

天狗藝術論

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二五・〇×一六・八糎

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 二五丁 青綠色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

朱筆（仮名・合符・声点・博士・合点）

墨筆（仮名）

鉛筆（仮名）

不審紙有り

〈刊記〉（ナシ）

〈備考〉 ＊11棚15の僚卷。

1冊

〈外題〉（題簽欠）

〈内題〉 天狗藝術論卷一

〈尾題〉 天狗藝術論卷一終

〈体裁・法量等〉

享保十四（一七二九）年板 二二・五×一六・〇糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 二二丁 紺色表紙

〈本文〉 平仮名

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「寛淳」（双郭方印、表紙）

〈墨書〉「共四」（表紙）

「阿陽／佐伯所有（印）」（表紙）

「三宅」（見返）

〈版心題〉 藝術論

〈備考〉 佚齊標山述

「享保十三歲次戊申臘月良辰／東戈止江城豊嶋郡隠士／

神田白龍子叙」（序）

* 13棚37、2箱29の僚卷。

41 悉曇十八章

1冊

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉(4) [「ㄆ十ㄇ」] 第一單章

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

文久三(一八六三) 年写 二四・二×一六・三糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁六行 五三丁 青綠色表紙

〈本文〉梵字

朱筆(仮名) (本文同筆)

〈奥書〉 皆文久三年癸亥四月廿日 授与真常房畢/傳受_ルヤ_リ

權大僧都慈明(花押)

〈墨書〉「沖津有典」(後表紙)

42 傳法灌頂胎藏界式幸聞記

1冊

〈外題〉 傳法灌頂胎藏界式幸聞記 (書題簽)

〈内題〉 傳法灌頂胎藏界式幸聞記

〈尾題〉 傳法灌頂諸加持鎮守読經幸聞記終

〈体裁・法量等〉

寛政七(一七九五) 年写 二三・六×一六・四糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 四二丁 えび茶色表紙

〈本文〉 漢文

墨筆(注釈・校合・仮名・返点) (本文同筆)

〈奥書〉 寛政七年乙卯春正月日寫校功畢/佛子義剛

〈備考〉 * 2箱22の僚卷。

43 法華文句隨問記

2冊

(1) 〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉 ①法華文句隨問記四本

②法華文句隨問記四末

〈尾題〉 ①法華文句隨問記卷第四_本

②法華文句隨問記卷第四末

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・一×一九・六糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五〇丁(本)・三五丁(末)

えび茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・合符・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

墨書附箋(注釈)

不審紙有り

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「印」(裝飾印、四末尾題下)

〈墨印〉「惠教」(單郭方印、見返)

「大福/光寺」(單郭方印、四末内題下)

〈朱書〉「門入」(表紙)

〈墨書〉「阿國/願勝寺藏」(表紙)

「光林日悟」(四本背)

「亮弁日□」(四末背)

「円信日純(印)」(四本見返)

「完雄」(四末内題下)

〈版心題〉 隨問

〈備考〉 * 卷四本と卷四末を合綴する。

* 14棚27の僚卷。

(2) 〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉 法華文句隨問記卷第七

〈尾題〉 法華文句隨問記卷第七

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・一×一九・六糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 七一丁 えび茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

44

冠註俱舎論頌疏

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕俱舎論頌疏 論本第十一

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・二×一八・四糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行

四五丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔版心題〕冠註 俱舎論頌疏

〔備考〕*論本第十一、十二を収める。

*2棚40の僚卷。

1冊

(2)

朱筆(仮名・返点・朱引・句切点・合点)

墨筆(注釈・合点)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「懷遠」(背)

〔版心題〕文私記

〔備考〕叡山沙門證眞撰

*5箱11の僚卷。

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕法華疏私記卷第五

〔尾題〕法華疏私記卷第五

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・五×一九・四糎 5針

袋綴 匡郭ナシ 一頁一〇行 五三丁 えび茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「門入」(表紙)

〔墨書〕「阿國／願勝寺藏」(表紙)

「懷遠」(背)

「惠澄日意」(見返)

「惠沾日道」(見返)

(3)

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕法華疏私記卷第六

〔尾題〕法華疏私記卷第六

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・五×一九・四糎 5針

袋綴 匡郭ナシ 一頁一〇行 四七丁 えび茶色表紙

45 法華疏私記

(1) 〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕法華疏私記卷第四^本〔尾題〕法華疏私記卷第四^末

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一九・二糎 5針

袋綴 匡郭ナシ 一頁一〇行 五六丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

3冊

(2)

- 〔會論〕起信論義記
- 〔外題〕□□□□論義記^中 (刷題箋)
- 〔内題〕大乘起信論義記卷中^本
- 〔尾題〕大乘起信論義記卷中^{末終}
- 〔体裁・法量等〕
元禄十二(一六九九)年板 二七・八×一九・二糎
袋綴 四周単辺 一頁七行 四三丁 青綠色表紙 5針
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
朱筆(注釈・仮名・返点・合点・注示符)
墨筆(注釈)
- 不審紙有り
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「運香」(単郭丸印、内題下)
- 〔朱書〕「和入」(表紙)
- 〔墨書〕「共三」(表紙)
「願勝寺/什物」(表紙)
- 〔版心題〕起信論義記
- 〔備考〕*8棚A11の僚卷。
- 〔外題〕〔會論〕起信論義記^下
- 〔内題〕大乘起信論義記卷下^本 (刷題箋)

46

(1)

〔會論〕起信論義記

2冊

- 〔本文〕漢文・訓点附刻
朱筆(注釈・返点・合符・朱引・合点・注示符)
墨筆(注釈・校合)
不審紙有り
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱書〕「門入」(表紙)
- 〔墨書〕「阿國/願勝寺藏」(表紙)
「懷遠」(背)
「惠沾日道」(見返)

第16棚

1 三禮

1帖

- 〔尾題〕大乘起信論義記卷下^{末終}
- 〔体裁・法量等〕
元禄十二(一六九九)年板 二七・八×一九・二糎 5針
袋綴 四周単辺 一頁七行 六八丁 青綠色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
不審紙有り
- 〔刊記〕元禄己卯歲九月丙寅 洛下 前川茂右衛門/中野宗左
衛門/井上氏忠兵衛/藏/板
- 〔朱印〕「運香」(単郭丸印、内題下)
- 〔朱書〕「和入」(表紙)
- 〔墨書〕「共三」(表紙)
「願勝寺/什物」(表紙)
- 〔外題〕□□□□ (刷題箋・破損)
- 〔内題〕三禮
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
江戸時代板 一四・四×一一・三糎
折本 匡郭ナシ 一頁四行 一三折 青綠色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
朱筆(声点・博士・句切点)
- 〔刊記〕經師八左衛門

2 安流秘部傳授目錄

〔朱書〕「己入」(表紙)
 「己入」(見返)
 〔墨書〕「□□□之」(表紙)
 「願勝寺／藏本」(見返)

1 帖

〔外題〕安流秘部傳授目錄 五 (直書)

〔内題〕秘部

〔尾題〕以上本紙第六卷畢ル

〔体裁・法量等〕

慶応三(一八六七)年写 一六・六×一二・四糎

列帖 界線ナシ 一頁八行 三六丁 共紙表紙

〔本文〕漢字 片仮名

〔奥書〕(ナシ)

〔朱印〕「龍環藏」(单郭長方印・陽刻、表紙)

〔墨書〕「共七」(表紙)

〔慶應三丁卯年十二月／龍環哲應(印)〕(表紙)

〔大阿闍梨智幢和尚〕(表紙)

〔備考〕* 3 棚 16、2 箱 58 の僚卷。

3 悉曇十八章(建立)

〔外題〕悉曇第十一章 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

書写年代不明 四〇・一×二七・六糎 4 針

仮綴 界線ナシ 一頁六行 六丁 共紙表紙

〔本文〕梵字

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕* 4 棚 28、1 箱 85、2 箱 41 の僚卷。

1 冊

4 新刪定四分僧戒本

〔外題〕新刪定四分僧戒本 (直書)

〔序題〕新刪定四分僧戒本序

〔尾題〕梵網經盧舍那佛說菩薩心地品卷下

〔体裁・法量等〕

延宝五(一六七七)年板 二〇・四×一三・四糎 4 針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 九二丁 白色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・声点・朱引・博士・句切
 点・合点)

墨筆(注釈・仮名・返点)

〔刊記〕延寶五年丁巳五月吉日本屋善兵衛刊行

〔墨書〕「阿陽／僧快淵藏本」(表紙)

〔版心題〕四分

5 〔新板〕拾葉抄

〔外題〕〔新板〕拾葉抄^上 (刷題簽)

〔内題〕拾葉抄上

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

正保五(一六四八)年板 二七・九×一七・八糎 4 針

袋綴 四周単辺 一頁一行 三二丁 えび茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「□」(陰刻扇形印、見返)

〔朱書〕「□入」(表紙)

〔墨書〕「利」(朱書に重書、表紙)

〔共二〕(表紙)

〔阿州□□□□^(墨消)／□□房之〕(表紙)

1 冊

1 冊

〔願勝寺藏本〕(表紙)
 〔宥嚴(印)〕(見返)
 〔明曆元年霜月吉日春良房之(花押)〕(墨消、後見返)
 〔明曆四年二月吉日 阿州勢宥／盛深房之〕(後見返)
 〔版心題〕拾葉
 〔備考〕*3箱52の僚卷。

6 悉曇字母表 悉曇字母釋

〔外題〕悉曇字母表／悉曇字母釋 (刷題簽)

〔内題〕①一行禪師字母表

②梵字悉曇字母并釋義

〔尾題〕①(ナシ)

②悉曇章一卷

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・一×一九・二糎 4針

袋綴 四周双边 一頁七行 二二丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「阿陽／佐伯快淵有(印)」(表紙)

〔版心題〕字母釋

〔備考〕「寛文己酉夏五月日／沙門澄禪^{梅馬}」(跋文)

1冊

(2)

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「波入」(表紙)

〔墨書〕「三十四」(表紙)

「共三」(表紙)

〔願勝寺／藏本〕(尾題下)

〔版心題〕論 金七十論

〔外題〕金七十論中 (直書)

〔内題〕金七十論卷中

〔尾題〕金七十論卷中^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一八・六糎 4針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 二二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「波入」(表紙)

〔墨書〕「共三」(表紙)

〔願勝寺藏本〕(後見返)

1冊

8 宗義決擇集

〔外題〕(題簽欠)

〔目次題〕宗義決擇集卷第十一

〔尾題〕宗義決擇集卷第十一

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一九・三糎 5針

袋綴 四周双边 一頁九行 四四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(单郭長方印、見返)

〔版心題〕宗 宗義決擇集

2冊

7 金七十論

(1) 〔外題〕□□□ (刷題簽・破損)

〔内題〕金七十論卷上

〔尾題〕金七十論卷

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一八・六糎 4針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 二四丁 薄茶色表紙

礦石集

〔備考〕 *表紙に目録が朱書される。

〔外題〕 (表紙欠)

〔内題〕 礦石集第二

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・七×一九・三糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁二行 五九丁 表紙欠

〔本文〕 片仮名

墨筆 (校合)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「章」 (単郭丸印、目録題下)

〔版心題〕 真言礦石集

1冊

2冊

10 即身義鈔

(1) 〔外題〕 即身義鈔 二三 (刷題簽)

〔内題〕 即身成佛義鈔一

〔尾題〕 一段畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・二×一九・六糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁六行 五〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「共四」 (表紙)

〔流入〕 (表紙)

〔願勝寺〕 (表紙)

〔共四十九〕 (背)

〔阿圀城西／願勝寺藏〕 (見返)

(2)

〔願勝寺藏〕 (内題下)

〔版心題〕 即身義抄

〔備考〕 *「書道月報」十二月號 (昭和五年十二月發行・平凡社) が挟まれる。

* 5棚12、6棚8の僚卷。

〔外題〕 即身義鈔 三四 (刷題簽)

〔内題〕 即身義鈔第三

〔尾題〕 一段畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・二×一九・六糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁六行 三四丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「共四」 (表紙)

〔流入〕 (表紙)

〔共四十九〕 (背)

〔阿圀城西／願勝寺藏〕 (見返)

〔願勝寺藏〕 (内題下)

11 伽陀假博士

〔外題〕 (題簽欠)

〔扉題〕 伽陀假博士

〔内題〕 五音初二二三重譜圖

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

慶応三 (一八六七) 年写 二四・七×一七・三糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁八行程度 一一丁 青緑色表紙

〔本文〕 漢文 片仮名

朱筆 (注釈) (本文同筆)

1冊

12

諸雜録

- 〔備考〕 *原表紙を扉として後補表紙を附す。
- 〔寶壺山主〕法印快淵／護持 (扉ウ)
- 〔醫光院／龍環哲應藏〕 (扉)
- 〔今ハ清閑院僧正快淵有 (印①②)〕 (表紙)
- 〔朱印〕 ①「□□」(單郭方印、表紙)
- ②「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〔墨書〕 「不許／讓與 (印①)」(表紙)
- 〔醫光院／龍環〕 (表紙)
- 〔尾題〕 (ナシ)
- 〔内題〕 (ナシ)
- 〔外題〕 諸雜録完 (直書)
- 〔體裁・法量等〕
- 明治時代写 二四・二×一九・六糎 4針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一五行 五三丁 共紙表紙
- 〔本文〕 漢文
- 朱筆 (朱引・句切点・注示符) (本文同筆)
- 墨筆 (注釈・仮名・返点) (本文同筆)
- 〔奥書〕 (ナシ)

1冊

〔墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)〕

〔奥書〕 ①天明三癸卯年四月佛生日／金剛峯寺沙門／寛光隆英

記

②文政四年辛巳三月中旬記之／安養院老隱不二院覺義

③右略圖如斯若能暗記此略圖而对向伽陀之／諸譜則典唱諷所滞而已／寛政元己酉年八月吉日重書之了／高野山寶聚院寛光／漸々寫得／覺義／寂如／介城／勝

維時慶應第三丁卯年十月拜寫了／哲應

義

13

三章教憲和解

〔墨書〕 「佛書」 (表紙)

〔阿陽／佐伯快淵有〕 (表紙)

〔外題〕 三章教憲和解完 (刷題簽)

〔内題〕 三章教憲和解

〔尾題〕 三章教憲和解終

〔見返題〕 「稟准」三章教憲和解 (權少教正高岡増隆述・「明治七年三月」擁萬閣藏梓)

〔體裁・法量等〕

明治七 (一八七四) 年刊行 二二・六×一五・四糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁九行 一七丁 黄色表紙

〔本文〕 片仮名

不審紙有り

1冊

14

説法巍々編

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 説法巍々編卷之二

〔尾題〕 説法巍々編卷之二終

〔體裁・法量等〕

寛政十 (一七九八) 年板 二五・五×一七・九糎 4針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 二七丁 灰色表紙

〔本文〕 片仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「不許讓與／阿州／願勝寺藏」 (單郭長方印、見返)

〔朱書〕 「与入」 (表紙)

〔墨書〕 「共五」 (表紙)

1冊

15

大師遊方記

〔外題〕 大師遊方記 卷四北 (刷題簽)

〔内題〕 大師遊方記卷四 北

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

貞享元(一六八四) 年板 二七・二×一七・六糎 5 針

袋綴 四周単辺 一頁八行 四一丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 貞享元年甲子三月中旬／銅駝坊平樂寺／村上勘兵衛雕刻

〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)

〔行惠〕 「陰刻方印、内題下」

〔墨書〕 「共四」 (表紙)

「阿陽／佐伯快淵有 (印)」 (表紙)

「俊照求之」 (白消、最終丁ウ)

「寶曆七丁丑歲卯月中浣拜見了／老乞士行惠證阿 六十七」

〔版心題〕 遊方記

〔備考〕 * 2 棚 50、4 棚 16、9 棚 20 の僚卷。

16

西谷名目句解

〔外題〕 (表紙欠)

〔内題〕 西谷名目句解卷第六

〔尾題〕 西谷名目句解卷六

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・五×一九・一糎 4 針

1 冊

1 冊

17 辨名

(1) 〔外題〕 辨名上 (刷題簽)

〔内題〕 辨名上

〔尾題〕 辨名上

〔体裁・法量等〕

元文五(一七四〇) 年板 二七・三×一八・〇糎 4 針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 六一丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 (句切点)

朱筆 (声点)

墨筆 (注釈)

不審紙有り

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)

〔墨書〕 「共二」 (表紙)

「阿陽／佐伯快淵有 (印)」 (表紙)

〔版心題〕 辨名

〔外題〕 辨名下 (刷題簽)

〔内題〕 辨名下

〔尾題〕 辨名下

〔体裁・法量等〕

元文五(一七四〇) 年板 二七・三×一八・〇糎 4 針

2 冊

19

- 二十唯識論述記
- 〈外題〉二十唯識論述記 上 (刷題簽)
- 〈内題〉唯識二十論
- 〈尾題〉唯識二十論述記卷上
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二七・一×一八・二糎 5針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五九丁 紺色表紙

1冊

18

- 袋綴 左右複線 一頁一〇行 五八丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻 (句切点)
- 不審紙有り
- 〈刊記〉元文五庚申首夏 / 武江書林 松本新六梓行
- 〈朱印〉「寛淳」 (双郭方印、表紙)
- 〈墨書〉「共二」 (表紙)
- 「阿陽 / 佐伯快淵有 (印)」 (表紙)
- 〔新刻〕蒙求
- 〈外題〉 (表紙欠)
- 〈内題〉標題徐状元補注蒙求卷下
- 〈尾題〉 (後欠)
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二五・五×一八・一糎 4針
- 袋綴 四周単辺 一頁一一行 七三丁 表紙欠
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・注示符)
- 墨筆 (注釈・仮名)
- 不審紙有り
- 〈刊記〉 (未詳)
- 〈版心題〉新刻蒙求
- 〈備考〉* 8 棚 B 22、20 棚 30 の僚卷。

1冊

21

- 土砂加持講中歴世過去靈簿
- 〈外題〉土砂加持講中歴世過去靈簿 (書題簽)
- 〈内題〉 (ナシ)
- 〈尾題〉 (ナシ)
- 〈体裁・法量等〉

1冊

20

- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈墨印〉「不許讓與 / 阿州 / 願勝寺藏」 (単郭長方印、見返)
- 〈朱書〉「伊入」 (表紙)
- 〈墨書〉「共二」 (表紙)
- 「深□□□」 (墨消、後見返)
- 〈版心題〉甘唯識述記
- 〈備考〉「皆 / 元禄壬午二月上浣仙府龍寶 / 比丘實養題於洛之智積星校舎」 (序)
- * 8 棚 B 17 の僚卷。
- 〔ひらがな〕獨悟安心記
- 〈外題〉「ひらがな」獨悟安心記 三 (刷題簽)
- 〈内題〉安心記第三 / 世間執行篇
- 〈尾題〉 (ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二六・一×一八・六糎 4針
- 袋綴 四周単辺 一頁一三行 三三丁 紺色表紙
- 〈本文〉平仮名
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈墨書〉「始終五卷物」 (見返)
- 「森」 (見返)
- 〈版心題〉佛法
- 〈備考〉* 添題簽 (目録) 有り。

1冊

明治時代写 二六・二×一九・一糶 4針
 袋綴 界線ナシ 一頁五行 四八丁 赤茶色表紙
 〈本文〉漢字
 〈備考〉*願勝寺歴代住職の末に「快淵逆修」とある。快淵の筆と見られる。

22 伽陀假博士

〈外題〉伽陀假博士 (直書)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

天保八(一八三七)年写 二四・八×一七・二糶 2針

袋綴 界線ナシ 一頁二〇七行 一二丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆(注釈・仮名・博士)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈朱印〉「壺山」(単郭方印、表紙)

〈朱書〉「己入」(表紙)

〈墨書〉「アキハ快明之(印)」(表紙)

「于時天保八丁酉／「陸」(墨書)月吉日」

1冊

23 真俗狂詠雜談

〈外題〉真俗狂詠雜談全 (直書)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

明治十一(一八七八)年写 二四・四×一七・三糶 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 一五丁 共紙表紙

〈本文〉平仮名

〈奥書〉空々庵成々道人快應録記／愚老九十歳草稿也

1冊

24 磨光韻鏡

(1) 〈外題〉□□韻鏡□□ (刷題簽)

〈序題〉磨光韻鏡序

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

延享元(一七四四)年板 二七・九×一八・七糶 5針

袋綴 四周單辺 一頁七行(序)・一〇行(緒言)

五四丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点)

不審紙有り

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

〈墨書〉「共二」(表紙)

「阿國／佐伯快淵有(印)」(表紙)

「寶壺山主／松堂求之」(見返)

〈版心題〉磨光韻鏡

〈外題〉□□□鏡韻鏡索隱 翻切門法 (刷題簽)

〈内題〉韻鏡索隱

〈尾題〉(ナシ)

2冊

- 〔体裁・法量等〕
- 延享元（一七四四）年板 二七・九×一八・七糎 5針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 二九丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 墨筆（注釈）
- 墨書附箋（注釈）
- 不審紙有り
- 〔刊記〕 延享紀元甲子秋八月／皇都書肆 二條通御幸町西入町
- ／山本長兵衛行
- 〔朱印〕 「寛淳」（双郭方印、表紙）
- 〔墨書〕 「共二」（表紙）
- 「阿國／佐伯快淵有（印）」（表紙）
- 「寶壺山主／松堂求之」（見返）

- 〔外題〕 宗義決擇集 + （刷題簽）
- 〔目錄題〕 宗義決擇集第十
- 〔尾題〕 終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・八×一九・〇糎 5針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 四〇丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 墨筆（注釈・校合）
- 〔刊記〕 （ナシ）
- 〔墨印〕 「不許讓與／阿州／願勝寺藏」（单郭長方印、見返）
- 〔朱書〕 「天入」（表紙）
- 〔版心題〕 十 反計所執
- 〔備考〕 *表紙に目錄が朱書される。

(1)

- 〔外題〕（表紙欠）
- 〔内題〕 難經本義診解卷之二
- 〔尾題〕 難經本義診解卷之第二終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・四×一九・六糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 三五丁 表紙欠
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 〔刊記〕（ナシ）
- 〔版心題〕 難經診解
- 〔外題〕（題簽欠）
- 〔内題〕 難經本義診解卷之三
- 〔尾題〕 難經本義診解卷之三終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・四×一九・六糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 一八丁 青色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 〔刊記〕（ナシ）
- 〔外題〕 難經本義診解 Ⅳ （刷題簽）
- 〔内題〕（破損）
- 〔尾題〕 難經本義診解卷之四終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・四×一九・六糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 二二丁 青色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 〔刊記〕（ナシ）
- 〔外題〕（題簽欠）
- 〔内題〕 難經本義診解卷之五
- 〔尾題〕 難經本義診解卷之五終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・四×一九・六糎 4針

(2)

- 〔外題〕（表紙欠）
- 〔内題〕 難經本義診解卷之二
- 〔尾題〕 難經本義診解卷之第二終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・四×一九・六糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 三五丁 表紙欠
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 〔刊記〕（ナシ）
- 〔版心題〕 難經診解
- 〔外題〕（題簽欠）
- 〔内題〕 難經本義診解卷之三
- 〔尾題〕 難經本義診解卷之三終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・四×一九・六糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 一八丁 青色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 〔刊記〕（ナシ）
- 〔外題〕 難經本義診解 Ⅳ （刷題簽）
- 〔内題〕（破損）
- 〔尾題〕 難經本義診解卷之四終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・四×一九・六糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 二二丁 青色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 〔刊記〕（ナシ）
- 〔外題〕（題簽欠）
- 〔内題〕 難經本義診解卷之五
- 〔尾題〕 難經本義診解卷之五終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・四×一九・六糎 4針

(3)

- 〔外題〕（表紙欠）
- 〔内題〕 難經本義診解卷之二
- 〔尾題〕 難經本義診解卷之第二終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・四×一九・六糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 三五丁 表紙欠
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 〔刊記〕（ナシ）
- 〔版心題〕 難經診解
- 〔外題〕（題簽欠）
- 〔内題〕 難經本義診解卷之三
- 〔尾題〕 難經本義診解卷之三終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・四×一九・六糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 一八丁 青色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 〔刊記〕（ナシ）
- 〔外題〕 難經本義診解 Ⅳ （刷題簽）
- 〔内題〕（破損）
- 〔尾題〕 難經本義診解卷之四終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・四×一九・六糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 二二丁 青色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 〔刊記〕（ナシ）
- 〔外題〕（題簽欠）
- 〔内題〕 難經本義診解卷之五
- 〔尾題〕 難經本義診解卷之五終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・四×一九・六糎 4針

(4)

- 〔外題〕（表紙欠）
- 〔内題〕 難經本義診解卷之二
- 〔尾題〕 難經本義診解卷之第二終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・四×一九・六糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 三五丁 表紙欠
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 〔刊記〕（ナシ）
- 〔版心題〕 難經診解
- 〔外題〕（題簽欠）
- 〔内題〕 難經本義診解卷之三
- 〔尾題〕 難經本義診解卷之三終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・四×一九・六糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 一八丁 青色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 〔刊記〕（ナシ）
- 〔外題〕 難經本義診解 Ⅳ （刷題簽）
- 〔内題〕（破損）
- 〔尾題〕 難經本義診解卷之四終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・四×一九・六糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 二二丁 青色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 〔刊記〕（ナシ）
- 〔外題〕（題簽欠）
- 〔内題〕 難經本義診解卷之五
- 〔尾題〕 難經本義診解卷之五終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・四×一九・六糎 4針

開板

27 釋論決擇集

16冊

(1) (外題) 一 二十卷 (書題簽)

(目錄題) 釋論決擇集第一

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

慶安元(一六四八)年板 二七・七×一八・五糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行(小字) 四四丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符)

墨筆(注釈・校合・仮名・合点)

(刊記) (ナシ)

(墨印) 「快□」(単郭丸印、目錄題下・後見返)

「阿國丹生谷」(無郭印、一丁ウ)

「延命山瀧寺」(無郭印、一丁ウ)

「宗」(単郭方印、四丁才)

(墨書) 「二十卷」(表紙)

「阿州□□□□院/□□」(墨消、目錄題下)

「密乗沙門/高貫啓運(印)」(墨消、後見返)

「高野住山之節求之/全部二十卷」(墨消、後見返)

(版心題) 釋論

(備考) *表紙に目錄が白書される。

*13冊55の僚卷。

(外題) 二 (書題簽)

(目錄題) 釋論決擇集第二

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

慶安元(一六四八)年板 二七・七×一八・五糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行(小字) 四七丁 紺色表紙

(2)

(4)

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・合点)

墨筆(注釈・校合・仮名・返点・合点)

不審紙有り

(刊記) (ナシ)

(墨印) 「快□」(単郭丸印、目錄題下)

「阿國丹生谷」(無郭印、一丁ウ)

「延命山瀧寺」(無郭印、一丁ウ)

「宗」(単郭方印、四丁才)

(備考) *表紙に目錄が白書される。

(外題) 三 (直書)

(目錄題) 釋論決擇集第三

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

慶安元(一六四八)年板 二七・七×一八・五糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行(小字) 三〇丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・朱引・合点)

・注示符)

墨筆(注釈・仮名・合符・合点)

(刊記) (ナシ)

(墨印) 「快□」(単郭丸印、目錄題下)

「阿國丹生谷」(無郭印、一丁ウ)

「延命山瀧寺」(無郭印、一丁ウ)

「宗」(単郭方印、四丁才)

(備考) *表紙に目錄が白書される。

(外題) 釋論決擇集□□ (刷題簽)

(目錄題) 釋論決擇集第四

(尾題) 釋論決擇集卷四

(体裁・法量等)

慶安元（一六四八）年板 二七・七×一八・五糎 5針
 袋綴 四周単辺 一頁一〇行（小字） 三二丁 紺色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符）
 墨筆（注釈・校合・仮名・返点・合点）
 不審紙有り

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「快□」（単郭丸印、目録題下）

「阿國丹生谷」（無郭印、一丁ウ）

「延命山瀧寺」（無郭印、一丁ウ）

「宗」（単郭方印、四丁才）

〈外題〉（題簽欠）

〈目録題〉釋論決擇集第八

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

慶安元（一六四八）年板 二七・七×一八・五糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行（小字） 三七丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・声点）

墨筆（注釈・校合・仮名・合点）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「快□」（単郭丸印、目録題下）

「阿國丹生谷」（無郭印、一丁ウ）

「延命山瀧寺」（無郭印、一丁ウ）

「宗」（単郭方印、四丁才）

〈備考〉*表紙に目録が白書される。

〈外題〉釋論決擇集^九（刷題簽）

〈目録題〉釋論決擇集第九

〈尾題〉釋論決擇集卷第九

〈体裁・法量等〉

慶安元（一六四八）年板 二七・七×一八・五糎 5針
 袋綴 四周単辺 一頁一〇行（小字） 三〇丁 紺色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻

墨筆（注釈）
 不審紙有り

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「快□」（単郭丸印、目録題下）

「阿國丹生谷」（無郭印、一丁ウ）

「延命山瀧寺」（無郭印、一丁ウ）

「宗」（単郭方印、四丁才）

〈備考〉*表紙に目録が白書される。

〈外題〉十（書題簽）

〈目録題〉釋論決擇集十

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

慶安元（一六四八）年板 二七・七×一八・五糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行（小字） 三三丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・注示符）

墨筆（注釈・校合・仮名・返点）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「快□」（単郭丸印、目録題下）

「阿國丹生谷」（無郭印、一丁ウ）

「延命山瀧寺」（無郭印、一丁ウ）

「宗」（単郭方印、四丁才）

〈備考〉*表紙に目録が白書される。

〈外題〉（題簽欠）

〈目録題〉釋論決擇集第十一

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉
 慶安元（一六四八）年板 二七・七×一八・五糎 5針

(10)

- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 (小字) 三〇丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点)
- 墨筆 (注釈・校合)
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨印〕 「快口」 (単郭丸印、目録題下)
- 「阿國丹生谷」 (無郭印、一丁ウ)
- 「延命山瀧寺」 (無郭印、一丁ウ)
- 「宗」 (単郭方印、四丁才)
- 〔墨書〕 「寶壺山願勝密寺」 (一丁ウ)
- 〔備考〕 *表紙に目録が白書される。
- 〔外題〕 十二 (直書)
- 〔目録題〕 釋論決擇集第十二
- 〔尾題〕 (ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 慶安元 (一六四八) 年板 二七・七×一八・五糎 5針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 (小字) 三二丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・合点)
- 墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・合点)
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨印〕 「快口」 (単郭丸印、目録題下)
- 「阿國丹生谷」 (無郭印、一丁ウ)
- 「延命山瀧寺」 (無郭印、一丁ウ)
- 「宗」 (単郭方印、四丁才)
- 〔墨書〕 「延命山瀧寺」 (表紙)
- 「鮎川村／萬福寺」 (後見返)
- 〔備考〕 *表紙に目録が白書される。
- 〔外題〕 □□□□集 十三 (刷題簽)
- 〔目録題〕 釋論決擇集第十三

(9)

- 〔尾題〕 (ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 慶安元 (一六四八) 年板 二七・七×一八・五糎 5針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 (小字) 三二丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・合点)
- 墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・合点)
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨印〕 「快口」 (単郭丸印、目録題下)
- 「阿國丹生谷」 (無郭印、一丁ウ)
- 「延命山瀧寺」 (無郭印、一丁ウ)
- 「宗」 (単郭方印、四丁才)
- 〔備考〕 *表紙に目録が白書される。
- 〔外題〕 十四 (直書)
- 〔目録題〕 釋論決擇集第十四
- 〔尾題〕 (ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 慶安元 (一六四八) 年板 二七・七×一八・五糎 5針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 (小字) 二九丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・合点)
- 墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・合点)
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨印〕 「快口」 (単郭丸印、目録題下)
- 「阿國丹生谷」 (無郭印、一丁ウ)
- 「延命山瀧寺」 (無郭印、一丁ウ)
- 「宗」 (単郭方印、四丁才)
- 〔備考〕 *表紙に目録が白書される。
- 〔外題〕 (題簽欠)
- 〔目録題〕 釋論決擇集第十五

(12)

(11)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

慶安元(一六四八)年板 二七・七×一八・五糎 5針

袋綴 四周单边 一頁一〇行(小字) 三二丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・合符・朱引)

墨筆(注釈・校合・仮名・返点・合点)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「快口」(单郭丸印、目錄題下)

「阿國丹生谷」(無郭印、一丁ウ)

「延命山瀧寺」(無郭印、一丁ウ)

「宗」(单郭方印、四丁才)

〔備考〕*表紙に目錄が白書される。

(13) 〔外題〕十六 (直書)

〔目錄題〕釋論決擇集第十六

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

慶安元(一六四八)年板 二七・七×一八・五糎 5針

袋綴 四周单边 一頁一〇行(小字) 三五丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・朱引・合点)

墨筆(注釈・仮名・返点・合点)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「快口」(单郭丸印、目錄題下)

「阿國丹生谷」(無郭印、一丁ウ)

「延命山瀧寺」(無郭印、一丁ウ)

「宗」(单郭方印、四丁才)

〔備考〕*表紙に目錄が白書される。

(14) 〔外題〕十七 (直書)

〔目錄題〕釋論決擇集第十七

〔尾題〕釋論決擇集卷第十七^終

〔体裁・法量等〕

慶安元(一六四八)年板 二七・七×一八・五糎 5針

袋綴 四周单边 一頁一〇行(小字) 三〇丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・朱引・合点)

〔刊記〕(ナシ)

墨筆(注釈・仮名・返点・合符・合点)

〔墨印〕(ナシ)

「快口」(单郭丸印、目錄題下)

「阿國丹生谷」(無郭印、一丁ウ)

「延命山瀧寺」(無郭印、一丁ウ)

「宗」(单郭方印、四丁才)

〔備考〕*表紙に目錄が白書される。

(15) 〔外題〕十八 (直書)

〔目錄題〕釋論決擇集第十八

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

慶安元(一六四八)年板 二七・七×一八・五糎 5針

袋綴 四周单边 一頁一〇行(小字) 三〇丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合)

墨筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・合点)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「快口」(单郭丸印、目錄題下)

「阿國丹生谷」(無郭印、一丁ウ)

「延命山瀧寺」(無郭印、一丁ウ)

「宗」(单郭方印、四丁才)

〔備考〕*表紙に目錄が白書される。

(16)

〔外題〕二十 (書題簽)
〔目錄題〕釋論決擇集第二十

〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕

慶安元(一六四八)年板 二七・七×一八・五糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行(小字) 二九丁 紺色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・朱引・合点)
墨筆(注釈)

〔刊記〕於洛陽四條寺町/前川茂右衛門尉/梓/行/慶安元年
九月吉辰

〔墨印〕「快口」(單郭丸印、目錄題下)

「阿國丹生谷」(無郭印、一丁ウ)
「延命山瀧寺」(無郭印、一丁ウ)

「宗」(單郭方印、四丁才)

〔備考〕*表紙に目錄が白書される。

28

〔支那撰述〕法苑珠林

(1)

〔外題〕〔支那撰述〕法苑珠林 卷二十五
之三十三 「四」 (朱)

(刷題簽)

11冊

〔内題〕法苑珠林卷第二十五

〔尾題〕法苑珠林卷第三十二
〔体裁・法量等〕

寛文十二(一六七二)年板 二八・〇×一九・八糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一六行 一〇二丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻
〔刊記〕(ナシ)

〔版心題〕支那撰述 法苑珠林

〔備考〕*6棚10、17棚24の僚卷。

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕法苑珠林卷第三十三

(2)

〔尾題〕法苑珠林卷第四十
〔体裁・法量等〕

寛文十二(一六七二)年板 二八・〇×一九・八糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一六行 九八丁 紺色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆(校合)
〔刊記〕(ナシ)

〔外題〕〔支那撰述〕法苑珠林 卷四十四
□□□□ 「六」 (朱) (書題簽)

〔内題〕法苑珠林卷第四十一
〔尾題〕法苑珠林卷第四十八
〔体裁・法量等〕

寛文十二(一六七二)年板 二八・〇×一九・八糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一六行 一〇三丁 紺色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)
〔外題〕〔支那撰述〕法苑珠林 卷四十六
五十六 「七」 (朱) (書題簽)

〔内題〕法苑珠林卷第四十九
〔尾題〕法苑珠林卷第五十六
〔体裁・法量等〕

寛文十二(一六七二)年板 二八・〇×一九・八糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一六行 一〇三丁 紺色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)
〔外題〕〔支那撰述〕法苑珠林 卷五十七
六十 「八」 (朱) (書題簽)

〔内題〕法苑珠林卷五十七
〔尾題〕法苑珠林卷第六十四
〔体裁・法量等〕

寛文十二(一六七二)年板 二八・〇×一九・八糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一六行 九五丁 紺色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆 (校合)

(6) 〔刊記〕 (ナシ)
〔外題〕〔支那撰述〕法苑珠林 卷六十五
之〇〇〇 「九」 (朱) (書題簽)〔内題〕法苑珠林卷第六十五
〔尾題〕法苑珠林卷第七十二

〔体裁・法量等〕

寛文十二(一六七二)年板 二八・〇×一九・八糎 5針
袋綴 四周单边 一頁一六行 一〇三丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

(7) 〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕法苑珠林卷第七十三

〔尾題〕法苑珠林卷第八十

〔体裁・法量等〕

寛文十二(一六七二)年板 二八・〇×一九・八糎 5針
袋綴 四周单边 一頁一六行 九二丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

(8) 〔外題〕〔支那撰述〕法苑珠林 卷八十
之八十八 十一 (書題簽)

〔内題〕法苑珠林卷第八十一

〔尾題〕法苑珠林卷第八十八

〔体裁・法量等〕

寛文十二(一六七二)年板 二八・〇×一九・八糎 5針
袋綴 四周单边 一頁一六行 九八丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

(9) 〔外題〕〔支那撰述〕法苑珠林 卷九十八
之二百四 十三 (書題簽)

〔内題〕法苑珠林卷第九十七

〔尾題〕法苑珠林卷第一百四

〔体裁・法量等〕

寛文十二(一六七二)年板 二八・〇×一九・八糎 5針

袋綴 四周单边 一頁一六行 九三丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

(10) 〔外題〕〔支那撰述〕法苑珠林 卷百六
之百十三 十四 (書題簽)

〔内題〕法苑珠林卷第一百五

〔尾題〕法苑珠林卷第一百一十二

〔体裁・法量等〕

寛文十二(一六七二)年板 二八・〇×一九・八糎 5針
袋綴 四周单边 一頁一六行 九四丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

(11) 〔外題〕〔支那撰述〕法苑珠林 卷百十三
之百二十終 十五 (書題簽)

〔内題〕法苑珠林卷第一百一十三

〔尾題〕法苑珠林卷第一百二十終

〔体裁・法量等〕

寛文十二(一六七二)年板 二八・〇×一九・八糎 5針
袋綴 四周单边 一頁一六行 九七丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆 (校合)

〔刊記〕 寛文十二 子 末夏吉日 / 洛陽烏丸 / 書林 積徳堂肆行

29 題未詳 (後表紙) 1葉

〔外題〕 (前欠)

〔内題〕 (前欠)

〔尾題〕 (前欠)

〔体裁・法量等〕

二七・八×一九・六糎 紺色表紙

〔本文〕 (未詳)

〔備考〕 * 後表紙のみ残存。

- (題簽)
- ① 弘法大師年譜 卷三上 (刷題簽)
- * 4棚17(2)の題簽。
- ② 高祖御遠忌石塔婆水鉢/花立/燈籠 寄附名回帳 (書題簽)

第17棚

1 帶加持

1帖

1冊

- 〔外題〕帶加持 復湯加持夜啼 御衣木加持 三一 (直書)
- 〔内題〕(ナシ)
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕

- 江戸時代写 一七・六×一六・六糎
- 粘葉 押界 一頁七行 三丁 共紙表紙
- 〔本文〕漢文
- 朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・句切点・合点・注示符) 〔本文同筆〕
- 同筆
- 墨筆 (校合・仮名・返点) 〔本文同筆〕
- 〔奥書〕(ナシ)
- 〔墨書〕「頼道」(表紙)

- 2 寶樓閣法
- 〔外題〕寶樓閣法 (直書)
- 〔内題〕寶樓閣法

断簡

3 諸守并ニ加持集記

1冊

- 〔尾題〕(後欠)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 一五・九×一六・八糎
- もと粘葉 押界 一頁七行 一丁 共紙表紙
- 〔本文〕漢文
- 朱筆 (仮名・合符・声点・注示符) 〔本文同筆〕
- 墨筆 (仮名・返点) 〔本文同筆〕
- 〔奥書〕(ナシ)
- 〔墨書〕「通三」(表紙)

- 〔外題〕諸守并ニ加持集記 (直書)
- 〔内題〕(ナシ)
- 〔尾題〕(後欠)
- 〔体裁・法量等〕

4 〔改正〕兩部神道口決鈔

1冊

- 江戸時代写 一六・七×一二・二糎 2針
- 仮綴 界線ナシ 一頁一〇行程度 七丁 共紙表紙
- 〔本文〕漢文 片仮名
- 墨筆 (仮名・返点) 〔本文同筆〕
- 〔奥書〕(ナシ)
- 〔墨書〕「不許他見」(表紙)
- 〔外題〕(表紙欠)
- 〔内題〕兩部神代一貫口決鈔卷第二
- 〔尾題〕(後欠)
- 〔体裁・法量等〕
- 寛政七(一七九五)年板 二六・一×一七・五糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 一〇丁 表紙欠
- 〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕(ナシ)
 〔版心題〕一貫口決鈔
 〔備考〕*17棚32(1)の一部。
 *2棚23、13棚52、17棚32、9箱15の僚卷。

5 菩提心論不忘録

〔外題〕菩提心論不忘録 (直書)
 〔内題〕菩提心論不忘録
 〔尾題〕(ナシ)
 〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・八×一七・四糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁一四〇一五行 二三丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名
 墨筆(合点)〔本文同筆〕
 不審紙有り

〔奥書〕(ナシ)

〔朱印〕①「龍環之印」(陰刻方印、表紙)
 ②「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「竜環持(印①)」「(表紙)」「今ハ快淵有(印②)」「(表紙)」

6 西谷名目

〔外題〕(前表紙欠)
 〔内題〕天台圓宗四教五時西谷名目卷下_末
 〔尾題〕西谷名目卷下_末
 〔体裁・法量等〕

元禄十一(一六九八)年板 二六・七×一八・八糎 4針
 袋綴 四周单边 一頁八行(本文)・一八行(頭註)

四七丁 薄茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻

1冊

1冊

7 本朝神社考

(1) 〔外題〕本朝神社考 (刷題簽)

〔内題〕本朝神社考上之一
 〔尾題〕(ナシ)
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一七・九糎 5針
 袋綴 四周双边 一頁一〇行 五三丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)
 〔朱書〕「共六」(表紙)

〔墨書〕「阿陽／願勝寺藏」(表紙)
 「六冊の内」(後表紙)

「クロサキ濱屋／利兵衛」(後表紙)
 〔版心題〕神社考

〔備考〕*2棚65の僚卷。
 〔外題〕本朝神社考 (刷題簽)

〔内題〕本朝神社考中之三
 〔尾題〕(ナシ)

4冊

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・八×一七・九糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四六丁 紺色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱書〉 「共六」 (表紙)

〈墨書〉 「阿陽／願勝寺藏」 (表紙)

「六冊の内」 (後表紙)

「黒崎はまや／利兵衛」 (墨消、後表紙)

(3) 〔外題〕 本朝神社考^四 (刷題簽)

〔内題〕 本朝神社考中之四

〔尾題〕 本朝神社考中之四終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一七・九糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四二丁 紺色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱書〉 「共六」 (表紙)

〈墨書〉 「阿陽／願勝寺藏」 (表紙)

「六冊の内」 (後表紙)

「黒崎はまや／利兵衛」 (墨消、後表紙)

(4) 〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 本朝神社考卷五

〔尾題〕 神社考卷五終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一七・九糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三三丁 紺色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱書〉 「共六」 (表紙)

〔墨書〕 「阿陽／願勝寺藏」 (表紙)

「六冊の内」 (後表紙)

「黒崎濱や／利兵衛」 (墨消、後表紙)

8 維摩詰所説經

〔外題〕 維摩詰經香積佛品第十 (直書)

〔内題〕 維摩詰經香積佛品第十

〔尾題〕 維摩詰經卷下

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二五・一×一六・〇糎

粘葉 押界 一頁八行 二八丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

〔朱印〕 「定」 (双郭丸印、内題下)

〔墨書〕 「未入」 (表紙)

〔備考〕 *7棚34の僚卷。

9 半間園遺稿

〔外題〕 半間園遺稿 「完」 (墨) (刷題簽)

〔内題〕 半間園遺稿

〔尾題〕 半間園遺稿^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・七×一七・八糎 4針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 五六丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)

〔墨書〕 「阿陽／佐伯快淵有 (印)」 (表紙)

「三〇」 (後表紙)

10

醍醐鈔

〔外題〕醍醐鈔全 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永五(一八五二)年写 二四・六×一七・二糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 三四丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆(校合・合点・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(注釈・校合)〔本文同筆〕

〔奥書〕於上西東坊今ノ光臺院也受師主弘鏤之御口決記之者也/和

州三輪大智院/資良英

元龜元庚午十一月十五日於東大寺蓮乘院書之/入寺寅清

文政十一年正月初二日校合畢/末資隆鎮

嘉永三年庚酉正月写之一校畢/智幢

嘉永五壬子二月廿五日令小弟寛淳房寫之畢/願勝寺主 快明

〔朱印〕「是佛」(單郭方印、一丁才)

〔杜多〕(陰刻方印、一丁才)

〔墨書〕「快明」(表紙)

11

破邪顯正記

〔外題〕破邪顯正記□□□ (刷題簽)

〔内題〕破邪顯正記卷第四

〔尾題〕破邪顯正記卷第四

〔体裁・法量等〕

1冊

1冊

12

神教要旨略解

〔外題〕(題簽欠)

〔扉題〕峽中新聞 第六號/附録

〔内題〕神教要旨略解

〔尾題〕神教要旨略解終

〔体裁・法量等〕

明治六(一八七三)年刊行 二二・三×一四・八糎 4針

袋綴 四周單辺 一頁九行 一二丁 薄茶色表紙

〔本文〕平仮名 片仮名

〔刊記〕本局/發兌書林 甲府八日町一丁目/内藤傳右衛門

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「阿陽北方/中僧都快淵所有(印)」(表紙)

〔版心題〕峽中新聞 第六號附録

〔備考〕*附録として「神教要旨略解」の翻刻を収める。

*内題下に「明治六年第一月」とある。

1冊

13

中洲先生遺稿

〔外題〕(表紙欠)

1冊

14

宿曜經^并曆象徧科文

1冊

〔外題〕宿曜經^并曆象徧科文全 (直書)

〔扉題〕①佛國曆象徧科文

②宿曜經科

〔内題〕①(ナシ)

②宿曜經玄談^{並科}

〔尾題〕①已上第五大尾

②(ナシ)

〔体裁・法量等〕

文久二(一八六二)年写 二四・〇×一七・二糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 六四丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕①右科一卷者文久二戊年正月/廿四日令智範佛子書寫

了

②文久二壬戌二月三日寫得畢

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「隨心院隆僊」(表紙)

「阿陽今八佐伯快淵有(印)」(表紙)

「隆僊持」(扉題①②下)

15

理趣經純秘鈔

1冊

〔外題〕**理趣**經純秘鈔^上 (刷題簽)

〔内題〕般若理趣經純秘鈔上

〔尾題〕般若理趣經純秘鈔卷上^終

〔体裁・法量等〕

寛文十二(一六七二)年板 二六・八×一八・〇糎 5針

袋綴 四周单辺 一頁六行 四五丁 黒色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「呂入」(表紙)

〔墨書〕「共三」(表紙)

「阿闍城西/願勝寺藏」(後見返)

〔版心題〕純秘鈔

〔備考〕*14棚41の僚卷。

16

律呂新書

1冊

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕律呂新書上

〔尾題〕(ナシ)

〔見返題〕修正律呂新書(元禄戊寅歲新刻・雒陽博古堂藏版)

〔体裁・法量等〕

元禄十一(一六九八)年板 二七・八×一九・四糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一九丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・句切点)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共二」(表紙)

「阿陽/佐伯快淵有(印)」(表紙)

17

俱舍論頌疏

〔版心題〕 律呂新書 博古堂
〔備考〕 * 7 棚 26 の僚卷。

〔外題〕 俱舍世間品第十 (直書)

〔内題〕 俱舍論頌疏 論本第十

〔尾題〕 俱舍論頌疏 論本第十二

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・九×一九・六糎 4 針

袋綴 匡郭ナシ 一頁一〇行 五三丁 えび茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「不許讓與／阿州／願勝寺藏」 (単郭長方印、見返)

〔朱書〕 「天入」 (表紙)

〔墨書〕 「榮澄」 (表紙)

〔版心題〕 俱舍

〔備考〕 * 2 棚 42 の僚卷。

1 冊

18

〔科〕 「首書」 理趣經純秘鈔

〔外題〕 「科」 「首書」 理□□□ (刷題簽)

〔内題〕 般若理趣經純秘鈔中

〔尾題〕 般若理趣經純秘鈔卷中^終

〔体裁・法量等〕

元禄三 (一六九〇) 年板 二八・一×一九・四糎 5 針

袋綴 四周单边 一頁六行 (本文)・二〇行 (頭註)

三六丁 青綠色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「美馬／願勝／密寺」 (陰刻方印、後見返)

1 冊

19

奉納經

〔墨印〕 「不許讓與／阿州／願勝寺藏」 (単郭長方印、見返)

〔朱書〕 「呂入」 (表紙)

〔墨書〕 「共三」 (表紙)

〔阿陽城西／願勝寺藏〕 (表紙)

〔願勝寺藏 (印)〕 (後見返)

〔版心題〕 純秘鈔

〔備考〕 * 14 棚 39 の僚卷。

1 冊

20

文用例證

〔朱印〕 「□」 (単郭方印、表紙)

〔墨書〕 「大正四年吉日」 (表紙)

〔備考〕 * 四国八十八箇所の奉納經帳。

1 冊

〔外題〕 □□□□ 全 (刷題簽)

〔内題〕 文用例證上

〔尾題〕 文用例證上

〔体裁・法量等〕

寛政十 (一七九八) 年板 二二・七×一五・八糎 4 針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 五二丁 青綠色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕 寛政十年戊午十二月／東都書肆 室町二丁目／須原屋

21

三寶院幸心方傳受記

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕三寶院^{幸心方}傳受記

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十一(一八四〇)年写 二五・〇×一七・四糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁九行 六七丁 表紙欠

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆(注釈・合点・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕文化二丙寅春正月良辰以高野山慈光/院藏本勞弟子速

成房令書寫校合之焉/東豫川/江宝積寺住侶英峯

文政十二丑年六月廿日寫了/阿陽北方勢力村青蓮寺快

昭 文政十三年庚寅五月良辰書之/同国金丸郷舞寺有得

天保七年丙申三月廿日同州一字山西福寺/智幢拜寫之

了 天保十壹^子歳三月九日以右写本謄写功了/阿北沙門俊賢

二四歳

22

徒然草諺解

〔外題〕徒然草諺解卷肆 (直書)

〔内題〕徒然草諺解卷之四

〔尾題〕徒然草諺解卷四

〔体裁・法量等〕

1冊

1冊

23

初穂帖

〔外題〕初穂帖 (書題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

昭和二十一(一九四六)年写

二六・六×一八・六糎 4針 袋綴 四周双辺 一頁六行

七四丁 綠色表紙

〔本文〕漢字

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「願勝寺」(後表紙)

24

〔支那撰述〕法苑珠林

〔外題〕□□□□ (書題簽・破損)

〔内題〕法苑珠林卷第九

〔尾題〕法苑珠林卷第十六

〔体裁・法量等〕

寛文十二(一六七二)年板 二七・九×一九・七糎 5針

袋綴 四周单辺 一頁一六行 九四丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

1冊

1冊

25

秘抄

〔刊記〕(ナシ)

〔版心題〕支那 法苑珠林

〔備考〕* 6 棚 10、16 棚 28 の僚卷。

1 冊

27

〔法性金剛〕(表紙)

〔阿闍／權大僧都快淵(印)〕(表紙)

〔版心題〕明惠傳記
〔備考〕* 2 棚 48 の僚卷。

1 冊

〔弘法大師〕筆道如意珠

〔外題〕〔弘法大師〕筆道如意珠全 (刷題簽)

〔内題〕即身 筆道如意珠

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明和八(一七七二)年板 二六・〇×一八・〇糎 4 針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 三二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

朱筆(注釈)

不審紙有り

〔刊記〕明和八年辛卯三月吉日／皇都書肆 二條通富小路西入

町／野田藤八

〔朱印〕〔寛淳〕(双郭方印、表紙)

〔墨書〕〔阿陽／中僧都快淵有(印)〕(表紙)

〔版心題〕筆道如意珠

〔備考〕密乘佛子寂明述

26

梅尾明慧上人傳記

1 冊

〔外題〕梅尾明慧上人傳記卷上 (直書)

〔内題〕梅尾明慧上人傳記卷上

〔尾題〕梅尾明慧上人傳記卷上

〔体裁・法量等〕

宝永六(一七〇九)年板 二七・六×一八・八糎 5 針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四九丁 薄茶色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕〔寛淳〕(双郭方印、表紙)

〔墨書〕〔春〕(表紙)

〔辰〕(表紙)

〔共三〕(表紙)

28

般若心經秘鍵聞書

1 冊

〔外題〕秘 杲寶抄 六 (直書)

〔内題〕般若心經秘鍵聞書第六

〔尾題〕般若心經秘鍵聞書終

〔体裁・法量等〕

万治二(一六五九)年板 二六・八×一九・一糎 5 針

袋綴 四周単辺 一頁六行 二六丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

(2)

- 〔外題〕〔永平中興〕義雲和尚語錄補遺 (刷題簽)
- 〔内題〕拾遺義雲和尚永平禪寺語錄
- 〔尾題〕拾遺義雲和尚語錄終

29

(1)

- 〔永平中興〕義雲和尚語錄
- 〔外題〕〔□□〕義雲和尚語錄□□□ (刷題簽)
- 〔内題〕義雲和尚住越州薦福山寶慶禪寺語錄
- 〔尾題〕義雲和尚語錄終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・五×一八・六糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三五丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・仮名・朱引・句切点)
- 墨筆 (注釈・校合・仮名)
- 青筆 (注釈・仮名)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕〔寛淳〕(双郭方印、表紙)
- 〔墨書〕〔共二〕(表紙)
- 〔阿陽／佐伯快淵有(印)〕(表紙)
- 〔泰州昞／二十九才〕(後見返)
- 〔高國宰／二卷之内〕(後見返)
- 〔版心題〕義雲和尚語錄
- 〔備考〕〔正徳第五龍次乙未穰九月旦／城州窮谷小衲愚中拝撰〕(跋)

2冊

30

- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・五×一八・六糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四一丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点)
- 墨筆 (注釈・校合)
- 〔刊記〕洛陽柳枝軒藏版／六角通御幸町西江入／書林 小河多左衛門
- 〔朱印〕〔寛淳〕(双郭方印、表紙)
- 〔墨書〕〔共二〕(表紙)
- 〔阿陽／佐伯快淵有(印)〕(表紙)
- 〔高國宰／二卷之内〕(見返)
- 〔會論〕起信論義記
- 〔外題〕〔會□〕起信論義記上 (刷題簽)
- 〔内題〕大乘起信論義記卷上
- 〔尾題〕義記卷上終
- 〔体裁・法量等〕
- 元禄十二(二六九九)年板 二六・三×一八・八糎 4針
- 袋綴 四周单辺 一頁七行 四〇丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆 (朱引)
- 墨筆 (校合)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕〔寛淳〕(双郭方印、表紙)
- 〔朱書〕〔豊前小倉□□□〕(墨消、後見返)
- 〔墨書〕〔共三〕(表紙)
- 〔南山智遂江〕(表紙)
- 〔今ハ佐伯快淵有(印)〕(表紙)
- 〔諦成房江附〕(上から貼紙にて消す、後見返)

1冊

31

〔版心題〕起信論義記
〔備考〕* 11 棚 22 の僚卷。

〔諸本校合〕選擇本願念佛集

〔外題〕〔諸本校合〕選擇本願念佛集 末 (刷題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕選擇本願念佛集

〔体裁・法量等〕

元禄七(一六九四) 年板 二五・六×一八・六糶 4 針

袋綴 四周单边 一頁九行 三三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕元禄第七^甲 仲冬上浣／河南四郎右衛門板

〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(单郭長方印、見返)

〔朱書〕「保入」(表紙)

〔墨書〕「共三」(表紙)

〔版心題〕選擇

〔備考〕* 7 棚 9 の僚卷。

1 冊

(2)

〔備考〕* 一一丁、二九丁が残存する。17 棚 4 の一部。

* 2 棚 23、13 棚 52、17 棚 4、9 箱 15 の僚卷。

〔外題〕〔改正〕兩部神道口決鈔 五 (刷題簽)

〔内題〕兩部神道立派口決鈔卷五

〔尾題〕兩部神道立派口決鈔卷五

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五) 年板 二六・〇×一七・六糶 4 針

袋綴 四周单边 一頁九行 三三丁 白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(单郭長方印、見返)

〔朱書〕「止入」(表紙)

〔墨書〕「共六」(表紙)

〔版心題〕「真城院願勝寺／藏本」(後見返)

〔外題〕立派口決鈔

〔外題〕〔改正〕兩部神道口決鈔 六 (刷題簽)

〔内題〕兩部神道立派口決鈔卷六

〔尾題〕兩部神道口決鈔卷六終

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五) 年板 二六・〇×一七・六糶 4 針

袋綴 四周单边 一頁九行 三三丁 白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕寛政七年卯正月補刻／發行書林 寺町通二条下^ル町／林

權兵衛／同町／三木安兵衛／同町／吉田新兵衛

〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(单郭長方印、見返)

〔朱書〕「止入」(表紙)

〔墨書〕「共六」(表紙)

〔版心題〕立派口決鈔

33

神宮秘傳問答

1 冊

32

(1) 〔改正〕兩部神道口決鈔

〔外題〕〔改正〕兩部神道口決鈔 二 (刷題簽)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕兩部神代一貫口決鈔卷二

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五) 年板 二六・〇×一七・六糶 4 針

袋綴 四周单边 一頁九行 一九丁 白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「止入」(表紙)

〔墨書〕「共六」(表紙)

〔版心題〕一貫口決鈔

3 冊

(3)

〔外題〕〔改正〕兩部神道口決鈔 六 (刷題簽)

〔内題〕兩部神道立派口決鈔卷六

〔尾題〕兩部神道口決鈔卷六終

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五) 年板 二六・〇×一七・六糶 4 針

袋綴 四周单边 一頁九行 三三丁 白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕寛政七年卯正月補刻／發行書林 寺町通二条下^ル町／林

權兵衛／同町／三木安兵衛／同町／吉田新兵衛

〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(单郭長方印、見返)

〔朱書〕「止入」(表紙)

〔墨書〕「共六」(表紙)

〔版心題〕立派口決鈔

34

傳法灌頂壇行事用意 教授要略

1帖

〔外題〕 神宮秘傳問答 (直書)

〔内題〕 神宮秘傳問答

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

延宝六(一六七八)年写 二五・六×一八・八糎 5針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 二〇丁 焦茶色表紙

〔本文〕 片仮名

墨筆 (注釈・仮名・返点) (本文同筆)

角筆 (合点)

墨書附箋 (注釈・仮名・校合)

〔奥書〕 万治三年三月廿三日 / 天牟羅雲命四十四世權祢宜從五位上度會神主延良

延宝六年五月十五日 円成院雄弁 (花押)

享保六^五年十一月八日求之

〔墨書〕 「不許讓與」 (表紙)

「雄弁」 (表紙)

「寛悟之」 (表紙)

「今ハ佐伯快淵有」 (表紙)

〔外題〕 ① 傳法灌頂壇行事用意 (書題簽)

② 教授要略 (紙背・書題簽)

〔内題〕 ① (ナシ)

② 三摩耶戒教授作法

〔尾題〕 ① (ナシ)

② (ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年写 一六・八×一二・〇糎

折本 界線ナシ 一頁八行 二一折 えび茶色表紙

〔本文〕 漢文 片仮名

35

翻譯名義集

1冊

朱筆 (句切点・合点) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

朱・墨書附箋 (注釈)

〔奥書〕 享保八年五月廿五日書寫了 / 真源

寶曆庚辰之夏寫得功訖 / 興雄

寛政七^乙卯年正月日以右興雄師御本 / 写校功了 義剛

〔墨書〕 「就一壇構之圖記也 (以此圖勿爲兩壇構莊嚴矣 / 兩壇構須依治承記莊嚴^{見心識})」 (表紙附箋)

〔備考〕 * 紙背に「教授要略」を書写する。

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 翻譯名義集四

〔尾題〕 翻譯名義卷七

〔体裁・法量等〕

明治十四(一八八一)年板 一七・八×一二・六糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁六行 二三四丁 黄色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 明治十三年七月三十日御届 / 同十四年六月刻成

訂正者 山口縣平民 / 下間安海 / 長門國第廿大區八ノ

小區阿武郡 / 萩吉田町十二番地三千坊住職

出版人 京都府平民 / 永田調兵衛 / 下京區第廿三組花

屋町油小路 / 東入ル山川町三百十三番地

〔朱印〕 ① 「快淵」 (双郭丸印、表紙)

② 「□□」 (單郭方印、表紙)

③ 「快□之印」 (單郭方印、内題上)

〔墨書〕 「共二」 (表紙)

〔阿陽 / 清閑院快淵 (印①②)〕 (表紙)

〔快因 / 之印〕 (朱印③に重書、内題上)

〔版心題〕 支那 翻譯名義集

撰述

翻譯名義集

〔備考〕*3棚18の僚卷。

36

明心宝鑑正文

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕一卷畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一七・二糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一五丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔版心題〕明心宝鑑正文

1冊

39 題未詳(手習手本)

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

書写年代不明 二三・二×二一・〇糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁二行 五〇丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕(ナシ)

1冊

40 結縁灌頂記録

〔外題〕結縁灌頂記録

金剛筆等行用

(書題簽)

〔内題〕結縁灌頂集會所金堂礼堂

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年写 二三・七×一六・六糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 三五丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・校合)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕寛政七年乙卯二月日写之/沙門義剛

〔墨書〕「沙門/義剛」(表紙)

〔備考〕*17棚40~45は一具。

1冊

37

大施餓鬼集類分解略

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕大施餓鬼集類分解略

〔尾題〕大施餓鬼拔書畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一七・七糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔版心題〕施餓鬼集

1冊

38

三密

昭和十五(一九四〇)年刊行

高野山中學學友會 文藝部發行

〔墨書〕「郡里町/入口□□」(墨消、後表紙)

1冊

41 四度加行用心等

〔外題〕(ナシ)

〔内題〕四度加行用心等

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二三・六×一六・六糎 4針

1冊

袋綴 界線ナシ 一頁八行 七四丁 黄土色表紙

〔本文〕片仮名

朱筆 (注釈・校合・仮名・合点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (校合・仮名) (本文同筆)

〔奥書〕

抑先度下向、時雜談之次此等子細、以愚案令申之処如此被殘筆跡之、間迷惑之至也於四度法則等者兩、記之外原記分明也又於水丁印者、頼瑜教舜記又於同支度等者事密抄原記亮深記等濟々在之、上者不可及此等之口説哉若有相違之処者可被削捨候歟、元龜元三月廿一日記 澄惠御判 无之

折紙云、松ニハ中ニハ次紙右左次房花右左地ニハ莊リヤウ中ニ

花次ニ紙次ニ四角柱宝形當、地藏院莊様同之柱之宝形无

之、幣串ハ三流共同也以上行樹院僧、正口説也私曰先年

於関東御口、説粗記之今度住山之剋及御、披覽少々、直

直ニ愚抄ニ又取捨分、書拔加ニ奥書下了依或人之競

、望難去兩帖金胎護之内先此、帖御自筆入書清書了

不可、有聊爾々々々々々、永正二年七月五日 法印有

怡

右此一本者當流四度之間少々注、之秘藏不如之相構々

々不可及、他見者也、天正三年菊月十一日於佛性院写

之、法印傳成年滿 六十八才

寛文十一辛亥冬十七日令書写、了惠心院法印良攸

享保十龍集乙巳孟冬下旬宇治惠心院、寶庫本書申請令

書写之朱點等、一、校了、佛資阿闍梨快雄

宝曆十三癸未歲九月十三日三寶院、良智阿闍梨以御本書

写一校了、隨、心院宥本五十七歳

三宝院流憲方一流之聖教并口決等、令全備附當院什物畢

後々住持移轉砌、不可有他江持參惣而此聖一卷ニ而茂、

横掠者可蒙本尊藥師如來兩界諸尊、八大祖師兩大明神

現罰者也 宥本記

〔備考〕*17棚40、45は一具。

42 愚見抄

〔外題〕愚見抄上 (書題簽)

〔内題〕愚見抄上

〔尾題〕十八道愚抄上

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二三・六×一六・九糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三〇丁 黄土色表紙

〔本文〕片仮名

墨筆 (校合) (本文同筆)

不審紙有り

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「共二」(表紙)

〔義剛〕(表紙)

〔備考〕*17棚40、45は一具。

43 野道抄

(1) 〔外題〕野道抄上 (書題簽)

〔内題〕十八道口決本

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年写 二三・六×一六・九糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 二六丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・校合) (本文同筆)

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「共六」(表紙)

〔義剛〕(表紙)

1冊

2冊

(2)

〔備考〕 *17棚40、45は一具。

〔外題〕 野道抄 下 (書題簽)

〔内題〕 十八道口決^末

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年写 二三・六×一六・九糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 二六丁 黄土色表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (仮名・返点・合符) (本文同筆)

墨筆 (注釈・校合・仮名) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

〔奥書〕 宝曆八年十二月念五夕燈下拭老眼／拝寫了 小野末資

義剛

寛政七^乙卯年正月日写校了／沙門義剛

〔墨書〕 「共六」 (表紙)

「義剛」 (表紙)

44 野胎抄

〔外題〕 野胎抄 全 (書題簽)

〔内題〕 野胎口決鈔

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年写 二三・六×一六・九糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 五二丁 黄土色表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (校合) (本文同筆)

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

〔奥書〕 宝曆九卯正月廿日以海隆閣梨本轉寫畢／佛性戒比丘六

十八老 義剛

1冊

45 野金抄

〔墨書〕 「共六」 (表紙)

「義剛」 (表紙)

〔備考〕 *17棚40、45は一具。

寛政七^乙卯年正月日以右御本写校了／義剛

〔外題〕 野金抄 全 (書題簽)

〔内題〕 野金口決鈔

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年写 二三・六×一六・九糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 三六丁 黄土色表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (校合) (本文同筆)

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

〔奥書〕 宝曆九年卯正月十日以海隆閣梨之本／轉謄畢 金剛佛

子義剛 寛政七^乙卯年正月日以右御本写校了／沙門義剛

〔墨書〕 「共六」 (表紙)

「義剛」 (表紙)

〔備考〕 *17棚40、45は一具。

46 宿曜經註釋秘書

〔外題〕 宿曜經註釋秘書 (直書)

〔内題〕 宿曜經註釋秘書

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治三十六(一九〇三)年写 二四・九×一一・六糎

4針 袋綴 界線ナシ 一頁一五、一九行 二二丁

1冊

1冊

共紙表紙

〔本文〕片仮名

〔奥書〕皆明治三十六年旧閏五月一日令糟谷氏寫之

〔朱印〕①「快淵」(双郭丸印、表紙)

②「知足」(单郭方印、表紙)

〔墨書〕「不許讓與」(表紙)

「阿陽／清閑院／僧正快淵(印①②)」(表紙)

47 大乘起信論

〔外題〕(ナシ)

〔内題〕大乘起信論

〔尾題〕大乘起信論

〔体裁・法量等〕

嘉永六(一八五三)年板 二五・四×一六・七糎

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 五八丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(声点)

不審紙有り

〔刊記〕大乘起信論一卷／大阪生玉宮真藏院量觀捨貨刻此／金

剛峯寺勸學院藏版／嘉永六年癸丑臘月再刻

〔備考〕*17棚47と17棚48は一具。

1帖

朱筆(仮名・声点・日付)

赤鉛筆(注釈)

インク(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔備考〕*17棚47と17棚48は一具。3箱26の僚卷。

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕釋摩訶衍論卷第三

〔尾題〕釋摩訶衍論卷第三終

〔体裁・法量等〕

嘉永六(一八五三)年板 二五・四×一六・六糎

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 六二丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(声点・合点・日付)

〔刊記〕(ナシ)

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕釋摩訶衍論卷第六

〔尾題〕釋摩訶衍論卷第六終

〔体裁・法量等〕

嘉永六(一八五三)年板 二五・四×一六・六糎

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 四四丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(声点・合点・日付)

〔刊記〕(ナシ)

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕釋摩訶衍論卷第七

〔尾題〕釋摩訶衍論卷第七終

〔体裁・法量等〕

嘉永六(一八五三)年板 二五・四×一六・六糎

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 四二丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

48 釋摩訶衍論

(1) 〔外題〕(ナシ)

〔内題〕釋摩訶衍論卷第二

〔尾題〕釋摩訶衍論卷第二終

〔体裁・法量等〕

嘉永六(一八五三)年板 二五・四×一六・六糎

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 七四丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

7帖

(4)

〔内題〕釋摩訶衍論卷第七

〔尾題〕釋摩訶衍論卷第七終

〔体裁・法量等〕

嘉永六(一八五三)年板 二五・四×一六・六糎

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 四二丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（声点・合点・日付）

(5)

〔刊記〕（ナシ）

〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕 釋摩訶衍論卷第八

〔尾題〕 釋摩訶衍論卷第八終

〔体裁・法量等〕

嘉永六（一八五三）年板 二五・四×一六・六糎

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 三二丁 青綠色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆（仮名・声点・合点・日付）

〔刊記〕（ナシ）

(6)

〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕 釋摩訶衍論卷第九

〔尾題〕 釋摩訶衍論卷第九終

〔体裁・法量等〕

嘉永六（一八五三）年板 二五・四×一六・六糎

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 四八丁 青綠色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆（校合・仮名・声点・日付）

〔刊記〕（ナシ）

(7)

〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕 釋摩訶衍論卷第十

〔尾題〕 釋摩訶衍論卷第十^終

〔体裁・法量等〕

嘉永六（一八五三）年板 二五・四×一六・六糎

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 三四丁 青綠色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆（校合・仮名・声点・合点・日付）

〔刊記〕 釋摩訶衍論全部十卷／金剛峯寺學侶衆徒戮刀彫造／嘉

永六年癸丑季冬穀月／勸學院藏版

49 乳味鈔

○箱〔表書〕 乳味鈔 全七卷／雲藏

〔蓋裏〕 乳味鈔／全七卷／願勝寺洞／所藏

〔箱底裏〕 寺外／不出／不許／譲与

(1)

〔醍醐〕 乳味鈔卷一^{十八道}（刷題簽）

明治三十四（一九〇二）年刊行

(2)

〔墨書〕「願勝寺洞有」〔表紙）

〔醍醐〕 乳味鈔卷一^{十八道}（刷題簽）

明治三十四（一九〇二）年刊行

(3)

〔墨書〕「密乘沙門／太口有」〔表紙）

〔醍醐〕 乳味鈔卷三^{金剛界}（刷題簽）

明治三十四（一九〇二）年刊行

(4)

〔墨書〕「願勝寺洞／有之」〔表紙）

〔醍醐〕 乳味鈔卷四^{金剛界}（刷題簽）

明治三十四（一九〇二）年刊行 葦原寂照編集

太融寺發行

(5)

〔墨書〕「金剛佛子／快洞」〔表紙）

〔醍醐〕 乳味鈔卷五^{胎藏界}（刷題簽）

明治三十四（一九〇二）年刊行

(6)

〔墨書〕「真城院／所藏」〔表紙）

〔醍醐〕 乳味鈔卷六^{胎藏界}（刷題簽）

明治三十四（一九〇二）年刊行 葦原寂照編集

太融寺發行

(7)

〔墨書〕「願勝寺洞／所藏」〔表紙）

〔醍醐〕 乳味鈔卷七^{護摩}（刷題簽）

明治三十四（一九〇二）年刊行 葦原寂照編集

太融寺發行

〔墨書〕「願勝寺洞藏」〔表紙）

太融寺發行

第18棚

- | | | | |
|---|-----------|--|-----------|
| <p>2 大般若經法則</p> <p>〔外題〕大般若 十五丁也 (直書・端裏)</p> <p>〔内題〕大般若經法則</p> <p>〔尾題〕(ナシ)</p> <p>〔体裁・法量等〕</p> <p>江戸時代板 一四・五×一一・四糎</p> <p>折本 匡郭ナシ 一頁四行 二〇折 薄茶色表紙</p> <p>〔本文〕漢文・訓点附刻</p> <p>朱筆(注釈・仮名・返点・博士)</p> | <p>1帖</p> | <p>3 誹句集</p> <p>〔外題〕誹句集 (書題簽)</p> <p>〔内題〕(ナシ)</p> <p>〔尾題〕(ナシ)</p> <p>〔体裁・法量等〕</p> <p>明治時代板 一四・六×一〇・二糎 4針</p> <p>袋綴 四周単辺 一頁二行 一〇四丁 青緑色表紙</p> <p>〔本文〕平仮名</p> <p>〔刊記〕(ナシ)</p> <p>〔墨書〕「願勝寺/什物」(表紙)</p> <p>「日本三忠臣/楠正成/大石義雄/乃木大将/忠孝子」(後表紙)</p> <p>「□□□直中者」(後見返)</p> <p>〔版心題〕(ナシ)</p> <p>〔備考〕「庚子の首夏」(序)</p> | <p>1冊</p> |
| <p>1 小雲棲手簡</p> <p>〔外題〕小雲棲手簡下 (刷題簽)</p> <p>〔内題〕小雲棲手簡卷下</p> <p>〔尾題〕小雲棲手簡卷下</p> <p>〔体裁・法量等〕</p> <p>安永六(一七七七)年板 一八・八×一二・八糎 4針</p> <p>袋綴 四周単辺 一頁九行 二二丁 薄茶色表紙</p> <p>〔本文〕漢文・訓点附刻</p> <p>不審紙有り</p> <p>〔刊記〕安永六年西五月/二條通柳馬場東入ル/林伊兵衛/一條通大宮西入ル/石田治兵衛</p> <p>〔墨書〕「共二」(表紙)</p> <p>「阿陽/佐伯快淵有」(表紙)</p> <p>〔版心題〕小雲棲手簡</p> <p>〔備考〕*3箱11の僚卷。</p> | <p>1冊</p> | <p>4 題未詳(二障伏断)分科</p> <p>〔題〕(ナシ)</p> <p>〔体裁・法量等〕</p> <p>江戸時代写 二五・〇×三四・六糎 界線ナシ 一紙</p> <p>〔本文〕漢文</p> <p>墨筆(校合・仮名)〔本文同筆〕</p> <p>〔奥書〕(ナシ)</p> | <p>1通</p> |
| <p>5 西洋哲學史</p> <p>昭和時代写 大学ノート</p> | <p>1冊</p> | <p>不審紙有り</p> <p>〔刊記〕經師八左衛門</p> <p>〔備考〕*紙背に「三禮」以下の墨書あり。</p> | <p>1冊</p> |

- 6 起信論
 〈体裁・法量等〉
 昭和時代写 大学ノート
 〈墨書〉「児玉師」(表紙)
 〈インク〉「私立／京都大學／眞言宗」(表紙)
 〈備考〉*大学における講義記録ノート。
- 7 題未詳(仏画)
 〈外題〉(ナシ)
 〈内題〉(ナシ)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 明治時代以降刊行 二四・二×一四・八糎 三折
 〈備考〉*三つ折りの仏画。
- 8 眞言安心答問帖
 〈外題〉(ナシ)
 〈内題〉眞言安心答問帖第一
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二四・〇×一七・〇糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁九行 六丁 共紙表紙
 〈本文〉片仮名
 墨書附箋(注釈)
 〈奥書〉(ナシ)
- 9 〔釋雲照和上著述〕大日本國教論
 1冊
- 6 起信論
 〈外題〉「釋雲照和上著述」大日本國教論 (刷題簽)
 〈内題〉大日本國教論^{併序}
 〈尾題〉大日本國教論^終
 〈見返題〉大日本國教論全(釋雲照和上著・眞言宗法務出張所藏版)
 〈体裁・法量等〉
 明治十五(一八八二)年板 二二・八×一五・六糎 4針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一一六丁 茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻 片仮名
 不審紙有り
- 7 題未詳(仏画)
 〔刊記〕明治十五年四月七日出版御届／同年八月刻成／權中教
 正釋雲照／眞言宗法務出張所藏版
 上梓施主 武陽大師河原／平間寺現住／苾芻隆健
 製本發兌所 東京府平民／森江佐七／飯倉町五丁目四
 十四番地
 〈朱印〉「阿北／願勝密寺／法印快淵」(單郭長方印、背・序題
 下)
 〈墨書〉「眞言宗末葉／講義佐伯快淵／所有」(表紙)
 〈版心題〉大日本國教論
- 8 眞言安心答問帖
 1冊
- 10 唐詩選和訓
 唐詩選和訓
 〈外題〉(題簽欠)
 〈内題〉唐詩選^{五言律}
 〈尾題〉唐詩選五言律和訓終
 〈見返題〉唐詩選和訓(寛政庚戌新鐫・文政癸未再刻^{江都}嵩山房
 藏)
 〈体裁・法量等〉
 文政六(一八二三)年板 二二・六×一五・七糎 4針
 袋綴 四周单辺 一頁九行 三七丁 薄茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻 平仮名

11

〔刊記〕 (ナシ)
 〔墨書〕 「共」 (表紙)
 〔河野□□/所持〕 (後表紙)
 〔版心題〕 唐詩選和訓 嵩山房藏
 〔備考〕 * 14 棚 15、20 棚 24、10 箱 12 の僚卷。

〔首書〕 寒山詩

〔外題〕 〔首書〕 寒山詩^上 (刷題簽)

〔内題〕 三隱詩集

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

宝曆九 (一七五九) 年板 二六・二×一九・〇糎 4 針

袋綴 四周单辺 一頁八行 (本文)・二〇行 (頭註)

七三丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)

〔墨書〕 「共二」 (表紙)

〔阿陽/佐伯快淵/所有 (印)〕 (表紙)

〔版心題〕 寒山詩

〔備考〕 * 11 棚 28 の僚卷。

12 西谷名目

(1) 〔外題〕 西谷名目^{上本} (直書)

〔内題〕 天台圓宗四教五時西谷名目卷上

〔尾題〕 (後欠)

〔体裁・法量等〕

元禄十一 (一六九八) 年板 二六・七×一八・九糎 4 針

袋綴 四周单辺 一頁八行 (本文)・一八行 (頭註)

四二丁 薄茶色表紙

1 冊

3 冊

(2)

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「共四」 (表紙)

〔阿州寶壺山/常什物〕 (表紙)

〔義仙〕 (背)

〔共四〕 (背)

〔版心題〕 名目

〔備考〕 * 17 棚 6 の僚卷。

〔外題〕 西谷名目^{上末} (直書)

〔内題〕 西谷名目^{上末}

〔尾題〕 西谷名目上末

〔体裁・法量等〕

元禄十一 (一六九八) 年板 二六・七×一八・九糎 4 針

袋綴 四周单辺 一頁八行 (本文)・一八行 (頭註)

四一丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・句切点・合点)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「共四」 (表紙)

〔阿州宝壺山/常什物〕 (表紙)

〔義仙〕 (背)

〔共四〕 (背)

〔外題〕 (前表紙破損)

〔内題〕 天台圓宗四教五時西谷名目卷下^本

〔尾題〕 西谷名目下^本

西谷名目下本入紙畢

〔体裁・法量等〕

元禄十一 (一六九八) 年板 二六・七×一八・九糎 4 針

袋綴 四周单辺 一頁八行 (本文)・一八行 (頭註)

四二丁 薄茶色表紙

13 易經

- 三三丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・仮名・句切点・合点・注示符)
- 墨筆 (注釈)
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「共四」 (表紙)
- 〔阿州宝壺山〕 / 常什物」 (表紙)
- 〔義仙〕 (背)
- 〔共四〕 (背)

1冊

14 付法傳鈔

- (1)
- 〔外題〕 (破損) (刷題簽)
- 〔内題〕 廣付法傳上卷聞書
- 〔尾題〕 付法傳上終
- 〔体裁・法量等〕
- 寛永十一 (一六三四) 年板 二七・一×一九・七糎 4針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三二丁 えび茶色表紙

3冊

(2)

- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 墨筆 (校合・仮名・返点・合符)
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨印〕 「不許讓與 / 阿州 / 願勝寺藏」 (単郭長方印、見返)
- 〔朱書〕 「和入」 (表紙)
- 〔墨書〕 「共三」 (表紙)
- 〔版心題〕 付法
- 〔外題〕 付法傳鈔^中 (刷題簽)
- 〔内題〕 廣付法傳聞書中
- 〔尾題〕 廣付傳中卷終
- 〔体裁・法量等〕
- 寛永十一 (一六三四) 年板 二七・一×一九・七糎 4針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四二丁 えび茶色表紙

(3)

- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱書〕 「和入」 (表紙)
- 〔墨書〕 「共三」 (表紙)
- 〔外題〕 付法傳鈔_下 (直書)
- 〔内題〕 廣付法傳下卷聞書
- 〔尾題〕 (ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 寛永十一 (一六三四) 年板 二七・一×一九・七糎 4針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三六丁 えび茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符)
- 〔刊記〕 寛永拾壹^{甲戌} / 三月廿一日 於高野山 / 尾州之住左平次
- 入 / 淨善開板
- 〔朱書〕 「和入」 (表紙)
- 〔墨書〕 「共三」 (表紙)

15

西谷名目句解

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕西谷名目句解卷之一

〔尾題〕西谷名目句解卷之一

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・二×一九・二糎 4針

袋綴 四周单边 一頁九行 四五丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔版心題〕西谷名目句解

〔備考〕*7 棚30、16 棚16の僚卷。

1冊

16

〔改正音訓〕禮記

〔外題〕〔改正音訓〕禮記 亨 (刷題簽)

〔内題〕(月令第六)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天明七(一七八七)年板 二六・四×一九・〇糎 4針

袋綴 四周单边 一頁九行 八八丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「五章第/六」(見返)

〔版心題〕改正音訓 禮記

〔備考〕*8 棚B3、10箱6の僚卷。

1冊

第18 棚

17

百法問答抄私考

(1) 〔外題〕百法問答抄私考 一之本

(書題簽)

12冊

〔内題〕百法問答鈔私考目錄

〔尾題〕引用書目 終

〔体裁・法量等〕

寛文十一(二六七二)年板 二六・八×一九・三糎 5針

袋綴 四周双边 一頁八行 四二丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共十二」(表紙)

〔阿陽/佐伯快淵/所有(印)〕(表紙)

〔版心題〕百法考目

〔外題〕百法問答抄私考 一之本 (刷題簽)

〔内題〕百法問答鈔私考卷一 本

〔尾題〕百法問答鈔私考卷一本 終

〔体裁・法量等〕

寛文十一(二六七二)年板 二六・八×一九・三糎 5針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 四〇丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共十二」(表紙)

〔阿陽/佐伯快淵/所有(印)〕(表紙)

〔版心題〕百法考

〔外題〕百法問答抄私考 一之本 (刷題簽)

〔内題〕百法問答鈔私考卷一 末

〔尾題〕百法問答抄私考卷一末終

〔体裁・法量等〕

寛文十一(二六七二)年板 二六・八×一九・三糎 5針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 四六丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・朱引・句切点・合点・注示符)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)

〔墨書〕 「共十二」 (表紙)

〔阿陽/佐伯快淵/所有 (印)〕 (表紙)

〔外題〕 百法問答鈔私考^三 (刷題簽)

〔内題〕 百法問答鈔私考卷二

〔尾題〕 百法問答鈔私考卷二^終

〔体裁・法量等〕

寛文十一 (一六七二) 年板 二六・八×一九・三糎 5 針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 四五丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・句切点・合点・注示符)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)

〔墨書〕 「共十二」 (表紙)

〔阿陽/佐伯快淵/所有 (印)〕 (表紙)

〔外題〕 百法問答鈔私考^{三之本} (刷題簽)

〔内題〕 百法問答鈔私考卷二^本

〔尾題〕 百法問答鈔私考卷三本^終

〔体裁・法量等〕

寛文十一 (一六七二) 年板 二六・八×一九・三糎 5 針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 三二丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・句切点・合点)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)

〔墨書〕 「共十二」 (表紙)

(6)

〔阿陽/佐伯快淵/所有 (印)〕 (表紙)

〔外題〕 百法問答鈔私考^{三之末} (刷題簽)

〔内題〕 百法問答鈔私考卷三^末

〔尾題〕 百法問答鈔私考卷三末^終

〔体裁・法量等〕

寛文十一 (一六七二) 年板 二六・八×一九・三糎 5 針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 三二丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・句切点・注示符)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)

〔墨書〕 「共十二」 (表紙)

〔阿陽/佐伯快淵/所有 (印)〕 (表紙)

〔外題〕 百法問答鈔私考^四 (刷題簽)

〔内題〕 百法問答鈔私考卷第四

〔尾題〕 百法問答鈔私考卷第四^終

〔体裁・法量等〕

寛文十一 (一六七二) 年板 二六・八×一九・三糎 5 針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 三八丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・句切点・合点・注示符)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)

〔墨書〕 「共十二」 (表紙)

〔阿陽/佐伯快淵/所有 (印)〕 (表紙)

〔外題〕 百法問答鈔私考^五 (刷題簽)

〔内題〕 百法問答鈔私考卷五

〔尾題〕 百法問答鈔私考第五^終

〔体裁・法量等〕

寛文十一 (一六七二) 年板 二六・八×一九・三糎 5 針

(5)

(4)

(7)

(8)

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四六丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・句切点・合点・注示符)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)

〔墨書〕 「共十二」 (表紙)

〔阿陽/佐伯快淵/所有 (印)〕 (表紙)

〔外題〕 百法問答抄私考^六 (刷題簽)

〔内題〕 百法問答抄私考卷六

〔尾題〕 百法問答抄私考卷六終

〔体裁・法量等〕

寛文十一 (一六七二) 年板 二六・八×一九・三糎 5 針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四七丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・句切点・合点・注示符)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)

〔墨書〕 「共十二」 (表紙)

〔阿陽/佐伯快淵/所有 (印)〕 (表紙)

〔外題〕 百法問答抄私考^七 (刷題簽)

〔内題〕 百法問答抄私考卷七

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛文十一 (一六七二) 年板 二六・八×一九・三糎 5 針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五三丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)

〔墨書〕 「共十二」 (表紙)

〔阿陽/佐伯快淵/所有 (印)〕 (表紙)

〔11〕 〔外題〕 百法問答抄私考^八 (刷題簽)

〔内題〕 百法問答抄私考卷八

〔尾題〕 百法問答抄私考卷八^終

〔体裁・法量等〕

寛文十一 (一六七二) 年板 二六・八×一九・三糎 5 針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五〇丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)

〔墨書〕 「共十二」 (表紙)

〔阿陽/佐伯快淵/所有 (印)〕 (表紙)

〔12〕 〔外題〕 百法問答抄私考^九 (刷題簽)

〔内題〕 百法問答抄私考卷九

〔尾題〕 百法問答抄私考卷九^終

〔体裁・法量等〕

寛文十一 (一六七二) 年板 二六・八×一九・三糎 5 針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三六丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引・句切点・注示符)

〔刊記〕 寛文十一 辛亥年季秋穀旦繡梓/江口仁左衛門/片山清

兵衛/八尾六兵衛

〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)

〔墨書〕 「共十二」 (表紙)

〔阿陽/佐伯快淵/所有 (印)〕 (表紙)

18 真言安心小鏡

〔1〕 〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 安心小鏡正宗上卷

〔尾題〕 (ナシ)

〔見返題〕 真言安心小鏡^{全部四冊} (天廬長老著述)

4 冊

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二二・八×一六・〇糎 4針

袋綴 四周单边 一頁八行 二二丁 黄色表紙

〈本文〉平仮名

〈刊記〉阿國宮島山藏版

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

〈墨書〉「共四」(表紙)

「清閑院快淵／所有(印)」(表紙)

〈版心題〉真言小鏡

〈備考〉「文化辛未春三月 阿波宮島／坂東豊岡翁拝識」(序)

* 「安心小鏡正宗上・中・下巻」「安心小鏡初訓上・中・下巻」を収める。

(2)

〈外題〉真言安心小鏡 夏 (刷題簽)

〈内題〉安心小鏡或問卷之一

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二二・六×一五・九糎 4針

袋綴 四周单边 一頁九行 五四丁 黄色表紙

〈本文〉平仮名

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

「知足」(单郭方印、題簽)

「□□」(单郭方印、題簽)

「共四」(表紙)

「清閑院快淵／所有(印)」(表紙)

〈版心題〉安心或問夏

〈備考〉* 「安心小鏡或問卷之一」十二を収める。

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉安心小鏡或問卷之十三

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二二・八×一五・九糎 4針

袋綴 四周单边 一頁九行 二六丁 黄色表紙

〈本文〉平仮名

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

〈墨書〉「共四」(表紙)

「清閑院快淵／所有(印)」(表紙)

〈版心題〉安心或問秋

〈備考〉* 「安心小鏡或問卷之十三」十五を収める。

〈外題〉真言安心小鏡 冬 (刷題簽)

〈内題〉安心小鏡禪要卷之一

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二二・六×一五・九糎 4針

袋綴 四周单边 一頁九行 四二丁 黄色表紙

〈本文〉平仮名

〈刊記〉①文化八年辛未三月／阿波宮島山圓明院藏板(三九丁ウ)

②神儒佛書籍賣捌所^井／説教經類繪本品々／京都書林

寺町通五條上^ル／藤井文政堂／山城屋佐兵衛(後見返)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

「知足」(单郭方印、題簽)

「□□」(单郭方印、題簽)

「御經書籍諸紙／大學林御用達所／紀伊國高野山／前岡久五郎」(单郭長方印、刊記①部)

「共四」(表紙)

「清閑院快淵／所有(印)」(表紙)

〈版心題〉安心小鏡禪要

〈備考〉* 「安心小鏡禪要卷之一」五を収める。

密宗安心鈔

〔外題〕密宗安心鈔 (刷題簽)

〔内題〕密宗安心鈔

〔尾題〕密宗安心鈔終

〔見返題〕密宗安心鈔 (大教正釋良基述・〔明治十年／一月刊行〕眞言宗大教院藏版)

〔体裁・法量等〕

明治十(一八七七)年刊行 二二・九×一五・八糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一七丁 黄色表紙

〔本文〕片仮名

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「阿陽沙門／權中講義快淵所有」(表紙)

〔版心題〕密宗安心鈔

〔備考〕「明治九年十一月／權中教正佐々木義範撰」(序)

1冊

(2)

〔朱書〕「多入」(墨消、表紙)

〔墨書〕「共十五」(表紙)

〔摩尼珠院〕(表紙)

〔版心題〕支那法華文句記

〔外題〕法華文句記會本^二 (刷題簽)

〔内題〕妙法蓮華經文句記卷第三

〔尾題〕妙法蓮華經文句記卷第四

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・三×一八・七糎 4針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 一一五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻(句切点)

朱筆(注釈・返点・注示符)

墨筆(注釈・仮名・返点・合符)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「多入」(墨消、表紙)

〔墨書〕「共十五」(表紙)

〔摩尼珠院〕(表紙)

〔外題〕法華文句記會本^三 (刷題簽)

〔内題〕妙法蓮華經文句記卷第五

〔尾題〕妙法蓮華經文句記卷第六

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・三×一八・七糎 4針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 一二二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻(句切点)

朱筆(注釈・朱引・注示符)

墨筆(注釈・仮名・返点)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「多入」(墨消、表紙)

〔墨書〕「共十五」(表紙)

(1)

法華文句記會本

〔外題〕**法**華文句記會本^一 (刷題簽)

〔内題〕妙法蓮華經文句記卷第一

〔尾題〕妙法蓮華經文句記卷第二

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・三×一八・七糎 4針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 一五三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻(句切点)

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

15冊

(3)

(4) 〔摩尼珠院〕(表紙)
〔外題〕法華文句記會本^四 (刷題簽)

〔内題〕妙法蓮華經文句記卷第七

〔尾題〕妙法蓮華經文句記卷第八終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・三×一八・七糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 一二〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻(句切点)

朱筆(校合・朱引・注示符)

墨筆(注釈・仮名・返点)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「多人」(墨消、表紙)

〔墨書〕「共十五」(表紙)

〔摩尼珠院〕(表紙)

(5) 〔外題〕法華文句記會本^五 (刷題簽)

〔内題〕妙法蓮華經文句記卷第九

〔尾題〕妙法蓮華經文句記卷第十

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・三×一八・七糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 一一三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻(句切点)

朱筆(校合・朱引)

墨筆(注釈・仮名・返点)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「多人」(墨消、表紙)

〔墨書〕「共十五」(表紙)

〔摩尼珠院〕(表紙)

(6) 〔外題〕法華文句記會本^六 (刷題簽)

〔内題〕妙法蓮華經文句記卷第十一

〔尾題〕妙法蓮華經文句記卷第十二

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・三×一八・七糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 一一三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻(句切点)

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「多人」(墨消、表紙)

〔墨書〕「共十五」(表紙)

〔摩尼珠院〕(表紙)

(7) 〔外題〕法華文句記會本^七 (刷題簽)

〔内題〕妙法蓮華經文句記卷第十三

〔尾題〕妙法蓮華經文句記卷第十四

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・三×一八・七糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 一一一丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻(句切点)

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・注示符)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「多人」(墨消、表紙)

〔墨書〕「共十五」(表紙)

〔摩尼珠院〕(表紙)

(8) 〔外題〕法華文句記會本^八 (刷題簽)

〔内題〕妙法蓮華經文句記卷第十五

〔尾題〕妙法蓮華經文句記卷第十六

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・三×一八・七糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 一二〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻(句切点)

朱筆 (注釈・校合・朱引・合点・注示符)
墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「多人」 (墨消、表紙)

〔墨書〕 「共十五」 (表紙)

〔摩尼珠院〕 (表紙)

〔備考〕 * 「寛延三年九月十五日於阿国 / 佐古町旅館以妙瑞
和上御本 / 点写之」と記された墨書紙片 (二四・二
×五・六糎) 一葉が挟まれる。

(9) 〔外題〕 法華文句記會本^九 (刷題簽)

〔内題〕 妙法蓮華經文句記卷第十七

〔尾題〕 妙法蓮華經文句記卷第十八

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・三×一八・七糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 一一四丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 (句切点)

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・注示符)

墨筆 (注釈・仮名・返点)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「多人」 (墨消、表紙)

〔墨書〕 「共十五」 (表紙)

〔摩尼珠院〕 (表紙)

(10) 〔外題〕 法華文句記會本⁺ (刷題簽)

〔内題〕 妙法蓮華經文句記卷第十九

〔尾題〕 妙法蓮華經文句記卷第二十

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・三×一八・七糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 一二〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 (句切点)

朱筆 (注釈・校合・仮名・朱引・注示符)

墨筆 (注釈・仮名・返点)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「多人」 (墨消、表紙)

〔墨書〕 「共十五」 (表紙)

〔摩尼珠院〕 (表紙)

(11) 〔外題〕 法華文句記會本^{十一} (刷題簽)

〔内題〕 妙法蓮華經文句記卷第二十一

〔尾題〕 妙法蓮華經文句記卷第二十二

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・三×一八・七糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 一一六丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 (句切点)

朱筆 (注釈・校合・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆 (仮名・返点)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「礼入」 (墨消、表紙)

〔墨書〕 「共十五」 (表紙)

〔摩尼珠院〕 (表紙)

(12) 〔外題〕 法華文句記會本^{十二} (刷題簽)

〔内題〕 妙法蓮華經文句記卷第二十三

〔尾題〕 妙法蓮華經文句記卷第二十四

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・三×一八・七糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 一一六丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 (句切点)

朱筆 (注釈・朱引・句切点・注示符)

墨筆 (注釈・仮名・返点)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「礼入」 (墨消、表紙)

〔墨書〕 「共十五」 (表紙)

(13)

〔摩尼珠院〕(表紙)

〈外題〉法華文句記會本^{十三} (刷題簽)

〈内題〉妙法蓮華經文句記卷第二十五

〈尾題〉妙法蓮華經文句記卷第二十六

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・三×一八・七糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 一一七丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻(句切点)

朱筆(注釈・朱引・句切点・注示符)

墨筆(注釈・仮名・返点)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱書〉「礼入」(墨消、表紙)

〈墨書〉「共十五」(表紙)

(14)

〔摩尼珠院〕(表紙)

〈外題〉法華文句記會本^{十四} (刷題簽)

〈内題〉妙法蓮華經文句記卷第二十七

〈尾題〉妙法蓮華經文句記卷第二十八

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・三×一八・七糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 一一三丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻(句切点)

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・注示符)

墨筆(注釈・仮名・返点)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱書〉「礼入」(墨消、表紙)

〈墨書〉「共十五」(表紙)

(15)

〔摩尼珠院〕(表紙)

〈外題〉法華文句記會本^{十五} (刷題簽)

〈内題〉妙法蓮華經文句記卷第二十九

〈尾題〉妙法蓮華經文句記卷第三十

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・三×一八・七糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 一一五丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻(句切点)

朱筆(校合・仮名・返点・朱引・合点)

墨筆(注釈)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱書〉「礼入」(墨消、表紙)

〈墨書〉「共十五」(表紙)

〔摩尼珠院〕(表紙・最終丁ウ)

第19棚

1

(題簽)

①釋摩訶衍論贊玄疏^{卷第} (刷題簽)

* 1棚4(1)の題簽。

1葉

2

大日經疏鈔

(1)

〈外題〉大日經疏本第一抄^{初日ヨリ} (直書)

〈内題〉大日經疏第一本鈔

〈尾題〉大日經疏第一本

〈体裁・法量等〉

承応四(一六五五)年板 二八・三×一九・九糎 4針

袋綴 四周双边(初日分のみ左右複線) 一頁五行

五四丁 茶色表紙

31冊

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・声点・朱引・句切点・合

点・注示符）

墨筆（注釈・仮名・返点）

不審紙有り

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕^{山智}「常盤寮藏本」（単郭長方印、内題下）

〔隆瑜藏〕（単郭長方印、内題下）

〔墨書〕「字函」（表紙）

〔共卅一〕（表紙）

〔淨光〕（表紙）

〔阿波／願勝寺藏〕（表紙）

〔覺應之〕（背）

〔願勝寺所藏〕（内題下）

〔版心題〕口之疏

〔外題〕大日經疏本第一本鈔^{上半} 四日「十五日」インク

〔内題〕大日經疏第一本^{上半}

〔尾題〕大日經疏第一本卷之五

〔体裁・法量等〕

承応四（一六五五）年板 二八・三×一九・九糎 4針

袋綴 四周双边 一頁五行 五二丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（合符・声点・朱引・合点）

墨筆（注釈・仮名・返点）

不審紙有り

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕^{山智}「常盤寮藏本」（単郭長方印、内題下）

〔隆瑜藏〕（単郭長方印、内題下）

〔墨書〕「字函」（表紙）

〔共卅一〕（表紙）

(3)

〔阿波／願勝寺藏〕（表紙）

〔覺應之〕（背）

〔阿陽願勝寺所藏〕（内題下）

□□□^{上半 六日 六之 七日 七}（刷題簽）

〔外題〕大日經疏第一本^{上半}

〔内題〕大日經疏第一本^{六日}

〔尾題〕大日經疏第一本卷之七

〔体裁・法量等〕

承応四（一六五五）年板 二八・三×一九・九糎 4針

袋綴 四周双边 一頁五行 三八丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・朱引・合点・注示符）

墨筆（注釈・仮名・返点）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕^{山智}「常盤寮藏本」（単郭長方印、内題下）

〔隆瑜藏〕（単郭長方印、内題下）

〔墨書〕「字函」（表紙）

〔共卅一〕（表紙）

〔阿波／願勝寺藏〕（表紙）

〔覺應之〕（背）

〔阿陽願勝寺所藏〕（内題下）

〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕大日經疏第一本^{上半}

〔尾題〕大日經疏第一本卷之八

〔体裁・法量等〕

承応四（一六五五）年板 二八・三×一九・九糎 4針

袋綴 四周双边 一頁五行 五五丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・朱引・合点）

(5)

- 墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・合点)
- 角筆 (校合)
- 不審紙有り
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「^{山智}常盤寮藏本」 (単郭長方印、内題下)
- 〔隆瑜藏〕 (単郭長方印、内題下)
- 〔墨書〕 「字函」 (表紙)
- 〔共卅一〕 (表紙)
- 〔阿波／願勝寺藏〕 (表紙)
- 〔覺應之〕 (背)
- 〔阿陽願勝寺所藏〕 (内題下)
- 〔外題〕 (題簽欠)
- 〔内題〕 大日經疏第一本_{下半}
- 〔尾題〕 大日經疏第一本末
- 〔体裁・法量等〕
- 承応四 (一六五五) 年板 二八・三×一九・九糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁五行 四七丁 茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (仮名・合符・声点・朱引・合点)
- 墨筆 (注釈・仮名・返点・合符)
- 角筆 (返点)
- 不審紙有り
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「^{山智}常盤寮藏本」 (単郭長方印、内題下)
- 〔隆瑜藏〕 (単郭長方印、内題下)
- 〔墨書〕 「字函」 (表紙)
- 〔共卅一〕 (表紙)
- 〔阿波／願勝寺藏〕 (表紙)
- 〔覺應之〕 (背)
- 〔阿陽願勝寺所藏〕 (内題下)

(6)

- 〔外題〕 (題簽欠)
- 〔内題〕 大日經疏第一本_{下半}
- 〔尾題〕 大日經疏第一本末_{三日}
- 〔体裁・法量等〕
- 承応四 (一六五五) 年板 二八・三×一九・九糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁五行 四〇丁 茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (仮名・合符・声点・朱引・合点・注示符)
- 墨筆 (注釈・校合・仮名・返点)
- 角筆 (校合)
- 不審紙有り
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「^{山智}常盤寮藏本」 (単郭長方印、内題下)
- 〔隆瑜藏〕 (単郭長方印、内題下)
- 〔墨書〕 「字函」 (表紙)
- 〔覺應之〕 (背)
- 〔外題〕 大日經疏第一本鈔_{下半} 五_日 / 六_日 / 七_日 (刷題簽)
- 〔内題〕 大日經疏第一本_{下半}
- 〔尾題〕 大日經疏第一本_{五日}
- 〔体裁・法量等〕
- 承応四 (一六五五) 年板 二八・三×一九・九糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁五行 五〇丁 茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点)
- 墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符)
- 角筆 (仮名)
- インク (注釈)
- 不審紙有り
- 〔刊記〕 (ナシ)

(8)

〔朱印〕^{山智}「常盤寮藏本」(单郭長方印、内題下)

〔隆瑜藏〕(单郭長方印、内題下)

〔墨書〕「字函」(表紙)

〔覺應之〕(背)

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕大日經疏第一末下
八日

〔尾題〕大日經疏第一本

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五)年板 二八・三×一九・九糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四二丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・返点・合符・声点・合点)

墨筆(校合・仮名・返点・合符・声点)

角筆(返点・抹消符)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕^{山智}「常盤寮藏本」(单郭長方印、内題下)

〔隆瑜藏〕(单郭長方印、内題下)

〔墨書〕「字函」(表紙)

〔覺應之〕(背)

〔外題〕大日經疏第一末鈔 上
半
初
日 □□ (刷題簽)

〔内題〕大日經疏第一末鈔一上
半
初
日

〔尾題〕大日經疏第一本末

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五)年板 二八・三×一九・九糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁五行 三五丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・朱引・注示符)

墨筆(注釈・仮名・返点)

(10)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕^{山智}「常盤寮藏本」(单郭長方印、内題下)

〔隆瑜藏〕(单郭長方印、内題下)

〔墨書〕「字函」(表紙)

〔覺應之〕(背)

〔外題〕^{山智}大日經疏第一末鈔 上
半
三
日
二
十
三
之
四
日
二
十
四 (刷題簽)

〔内題〕大日經疏第一末上
半
三
日

〔尾題〕大日經疏第一末

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五)年板 二八・三×一九・九糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁五行 三四丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(声点)

墨筆(仮名・返点・合符)

角筆(仮名)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕^{山智}「常盤寮藏本」(单郭長方印、内題下)

〔隆瑜藏〕(单郭長方印、内題下)

〔墨書〕「字函」(表紙)

〔覺應之〕(背)

〔外題〕大日經疏第一末鈔 上
半
五
日
六
日
七
日
二
十
五
之
二
十
七 (刷題簽)

〔内題〕大日經疏第一末上
半
五
日

〔尾題〕大日經疏第一本

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五)年板 二八・三×一九・九糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁五行 五〇丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(校合・声点)

墨筆(注釈・校合・仮名・返点・合符)

角筆 (注釈)
不審紙有り

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「^智常盤寮藏本」 (単郭長方印、内題下)

〔墨書〕 「隆瑜藏」 (単郭長方印、内題下)

〔宇函〕 (表紙)

〔覚應之〕 (背)

〔外題〕 大日經疏第一末鈔 上半 八日 / 九日 / 十日 二十八之

〔内題〕 大日經疏第一末鈔 上半 八日

〔尾題〕 大日經疏第一末鈔終

〔体裁・法量等〕

承応四 (一六五五) 年板 二八・三×一九・九糎 4 針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四五丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・返点・合符・声点)

墨筆 (校合・仮名・返点・合符)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「^智常盤寮藏本」 (単郭長方印、内題下)

〔墨書〕 「隆瑜藏」 (単郭長方印、内題下)

〔宇函〕 (表紙)

〔覚應之〕 (背)

〔外題〕 大日經疏第一末鈔 下半 初日 三十一之 二日 三十二 (刷題簽)

〔内題〕 大日經疏第一末 下半 初日

〔尾題〕 大日經疏第一末

〔体裁・法量等〕

承応四 (一六五五) 年板 二八・三×一九・九糎 4 針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四五丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (合符・声点・注示符)

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点)

角筆 (校合)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「^智常盤寮藏本」 (単郭長方印、内題下)

〔墨書〕 「隆瑜藏」 (単郭長方印、内題下)

〔宇函〕 (表紙)

〔覚應之〕 (背)

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 大日經疏第一末 下半 三日

〔尾題〕 大日經疏第一本末

〔体裁・法量等〕

承応四 (一六五五) 年板 二八・三×一九・九糎 4 針

袋綴 四周双辺 一頁五行 六二丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (校合・声点・朱引・合点)

墨筆 (校合・仮名・返点・合符)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「^智常盤寮藏本」 (単郭長方印、内題下)

〔墨書〕 「隆瑜藏」 (単郭長方印、内題下)

〔宇函〕 (表紙)

〔覚應之〕 (背)

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 大日經疏第一末 下半 六日

〔尾題〕 大日經疏第一末終

〔体裁・法量等〕

承応四 (一六五五) 年板 二八・三×一九・九糎 4 針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四八丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (声点)

墨筆 (校合)

不審紙有り

(16)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「^智常盤寮藏本」 (単郭長方印、内題下)

〔隆瑜藏〕 (単郭長方印、内題下)

〔墨書〕 「字函」 (表紙)

〔覚應之〕 (背)

〔外題〕 □□□□□□鈔八日/九日/十日 三十八之 (刷題簽)

〔内題〕 大日經疏第一末下八日

〔尾題〕 大日經疏第一末

〔体裁・法量等〕

承応四 (一六五五) 年板 二八・三×一九・九糎 4 針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四七丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (返点・合符・句切点)

墨筆 (校合)

角筆 (注釈)

不審紙有り

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「^智常盤寮藏本」 (単郭長方印、内題下)

〔隆瑜藏〕 (単郭長方印、内題下)

〔墨書〕 「字函」 (表紙)

〔覚應之〕 (背)

(17)

〔外題〕 大日經疏第二本鈔上半 初日 四十一之 二日 四十二 (刷題簽)

〔内題〕 大日經疏第二本上半 初日

〔尾題〕 大日經疏第二本末

〔体裁・法量等〕

承応四 (一六五五) 年板 二八・三×一九・九糎 4 針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四一丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕 (ナシ)

(18)

〔朱印〕 「^智常盤寮藏本」 (単郭長方印、内題下)

〔隆瑜藏〕 (単郭長方印、内題下)

〔墨書〕 「字函」 (表紙)

〔覚應之〕 (背)

〔外題〕 大日經疏第二本鈔上半 三日 四十三之 四日 四十四 (刷題簽)

〔内題〕 大日經疏第二本上半 三日

〔尾題〕 大日經疏第二本

〔体裁・法量等〕

承応四 (一六五五) 年板 二八・三×一九・九糎 4 針

袋綴 四周双辺 一頁五行 三八丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「^智常盤寮藏本」 (単郭長方印、内題下)

〔隆瑜藏〕 (単郭長方印、内題下)

〔墨書〕 「字函」 (表紙)

〔覚應之〕 (背)

(19)

〔外題〕 □□□□第二本鈔上半 五日/六日/七日 四十五之 四十七 (刷題簽)

〔内題〕 大日經疏第二本上半 五日

〔尾題〕 大日經疏第二本

〔体裁・法量等〕

承応四 (一六五五) 年板 二八・三×一九・九糎 4 針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四九丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈・校合)

不審紙有り

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「^智常盤寮藏本」 (単郭長方印、内題下)

〔隆瑜藏〕 (単郭長方印、内題下)

〔墨書〕 「字函」 (表紙)

(20)

- 〔覺應之〕(背)
 〈外題〉 大日經疏第二本鈔 上半八日/九日/十日 四十八之 (刷題簽)
 〈内題〉 大日經疏第二本鈔 上半八日
 〈尾題〉 大日經疏第二本
 〈体裁・法量等〉
 承応四(一六五五) 年板 二八・三×一九・九糎 4針
 袋綴 四周双辺 一頁五行 四五丁 茶色表紙
 〈本文〉 漢文・訓点附刻
 朱筆(校合・合点)
 不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕山智「常盤寮藏本」(単郭長方印、内題下)

〔墨書〕「字函」(表紙)
 〔覺應之〕(背)

(21)

- 〈外題〉 大日經疏第二本鈔 下半之始 六十心 五十一之 (刷題簽)
 〈内題〉 大日經疏第二本鈔 下半之始 六十心釋段 五十四
 〈尾題〉 (ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 承応四(一六五五) 年板 二八・三×一九・九糎 4針
 袋綴 四周双辺 一頁五行 六〇丁 茶色表紙
 〈本文〉 漢文・訓点附刻
 墨筆(注釈・校合)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕山智「常盤寮藏本」(単郭長方印、内題下)

〔墨書〕「字函」(表紙)
 〔覺應之〕(背)

(22)

- 〈外題〉 大日經疏第二本鈔 下半之終 六十心 五十五 (刷題簽)
 〈内題〉 大日經疏第二本 六十心釋段

- 〔尾題〕 大日經疏第二本鈔
 〈体裁・法量等〉
 承応四(一六五五) 年板 二八・三×一九・九糎 4針
 袋綴 四周双辺 一頁五行 四六丁 茶色表紙
 〈本文〉 漢文・訓点附刻
 墨筆(注釈・校合)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕山智「常盤寮藏本」(単郭長方印、内題下)

〔墨書〕「字函」(表紙)
 〔覺應之〕(背)

(23)

- 〈外題〉 大日經疏第二末鈔 上半初日/二日/三日 五十六之 (刷題簽)
 〈内題〉 大日經疏第二末 上半初日
 〈尾題〉 大日經疏第三本末終
 〈体裁・法量等〉
 承応四(一六五五) 年板 二八・三×一九・九糎 4針
 袋綴 四周双辺 一頁五行 四七丁 茶色表紙
 〈本文〉 漢文・訓点附刻
 不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕山智「常盤寮藏本」(単郭長方印、内題下)

〔墨書〕「字函」(表紙)
 〔覺應之〕(背)

(24)

- 〈外題〉 大日經疏第二末鈔 上半四日/五日/六日 五十九之 (刷題簽)
 〈内題〉 大日經疏第二末 上半四日
 〈尾題〉 大日經疏第二末鈔
 〈体裁・法量等〉
 承応四(一六五五) 年板 二八・三×一九・九糎 4針
 袋綴 四周双辺 一頁五行 四一丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（校合）

不審紙有り

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕^{山智}「常盤寮藏本」（单郭長方印、内題下）

〔隆瑜藏〕（单郭長方印、内題下）

〔墨書〕「字函」（表紙）

〔覚應之〕（背）

（25）

〔外題〕大日經疏第二末鈔

上半 七月／八日／九日／十日
六十二之
六十五

（刷題簽）

〔内題〕大日經疏第二末上鈔

〔尾題〕大日經疏第二末下鈔

〔体裁・法量等〕

承応四（一六五五）年板 二八・三×一九・九糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁五行 五三丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕^{山智}「常盤寮藏本」（单郭長方印、内題下）

〔隆瑜藏〕（单郭長方印、内題下）

〔墨書〕「字函」（表紙）

〔覚應之〕（背）

（26）

〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕大日經疏第二末下鈔

〔尾題〕大日經疏第二本初

〔体裁・法量等〕

承応四（一六五五）年板 二八・三×一九・九糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四六丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕^{山智}「常盤寮藏本」（单郭長方印、内題下）

〔隆瑜藏〕（单郭長方印、内題下）

〔墨書〕「字函」（表紙）

〔覚應之〕（背）

（27）

〔外題〕□□□□第二末鈔

下半 四月／五日／六日／七日
六十九之
七十二

（刷題簽）

〔内題〕大日經疏第二末下鈔

〔尾題〕大日經疏第二本四

〔体裁・法量等〕

承応四（一六五五）年板 二八・三×一九・九糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四三丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆（注釈）

不審紙有り

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕^{山智}「常盤寮藏本」（单郭長方印、内題下）

〔隆瑜藏〕（单郭長方印、内題下）

〔墨書〕「字函」（表紙）

〔覚應之〕（背）

〔備考〕*「沢山復集」と題する墨書紙片（二四・八×三四・一糎、漢文二〇行）一葉が挟まれる。

（28）

〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕大日經疏第二末下鈔

〔尾題〕大日經疏第二本八

〔体裁・法量等〕

承応四（一六五五）年板 二八・三×一九・九糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁五行 三五丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕^{山智}「常盤寮藏本」（单郭長方印、内題下）

〔隆瑜藏〕（单郭長方印、内題下）

(29)

〔墨書〕「字函」(表紙)
〔覺應之〕(背)

〔外題〕大日經疏第三鈔 初日/二日/三日 七十六之七十八 (刷題簽)

〔内題〕大日經疏第三鈔 初日

〔尾題〕大日經疏第三鈔終

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五) 年板 二八・三×一九・九糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁五行 五三丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆(校合)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「常盤寮藏本」(单郭長方印、内題下)

〔隆瑜藏〕(单郭長方印、内題下)

〔墨書〕「字函」(表紙)

〔覺應之〕(背)

(30)

〔外題〕大日□□□□ (刷題簽)

〔内題〕大日經疏第三鈔 四日

〔尾題〕大日經疏第三

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五) 年板 二八・三×一九・九糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁五行 五四丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「常盤寮藏本」(单郭長方印、内題下)

〔隆瑜藏〕(单郭長方印、内題下)

〔墨書〕「字函」(表紙)

〔覺應之〕(背)

(31)

〔外題〕□□□□第三鈔□□ (刷題簽)

〔内題〕大日經疏第三鈔 八日

〔尾題〕大日經疏第三鈔終

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五) 年板 二八・三×一九・九糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四三丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕承應四稔^乙未正月吉日/二條通玉屋町村上平樂寺/開板

〔朱印〕「常盤寮藏本」(单郭長方印、内題下)

〔隆瑜藏〕(单郭長方印、内題下)

〔墨書〕「字函」(表紙)

〔覺應之〕(背)

「元禄二^己年正月十一日/三寶院末葉釋覺應^{春秋}」(花押)

(後見返)

3 大疏遍明鈔

(1) 〔外題〕大疏遍明鈔 (刷題簽)

〔内題〕大毘盧遮那成佛經疏遍明鈔卷第一

〔尾題〕遍明鈔卷第一終

〔体裁・法量等〕

万治二(一六五九) 年板 二六・四×一七・八糎 5針

袋綴 四周单辺 一頁六行 三〇丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共二十」(表紙)

「文久三亥六月吉辰日/願勝密寺快嚴^ハ」(最終丁ウ)

「爲俗縁先祖代々菩提也/爲积惠乘信士/爲妙證信女/

各々也/施主 登美屋宇三良 同人姉フミ」

〔版心題〕遍明抄

〔外題〕大疏遍明鈔 (刷題簽)

〔内題〕大毘盧遮那成佛經疏遍明鈔卷第二

20冊

(5)

- 〔尾題〕 遍明鈔卷第二終
〔体裁・法量等〕
万治二(一六五九) 年板 二六・四×一七・八糎 5 針
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「共二十」(表紙)
- 〔外題〕 大疏遍明鈔^五 (刷題簽)
- 〔内題〕 大毘盧遮那成佛經疏遍明鈔卷第五
- 〔尾題〕 遍明鈔卷第五終

(4)

- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「共二十」(表紙)
- 〔外題〕 大疏遍明鈔^四 (刷題簽)
- 〔内題〕 大毘盧遮那成佛經疏遍明鈔卷第四
- 〔尾題〕 遍明鈔卷第四終
〔体裁・法量等〕
万治二(一六五九) 年板 二六・四×一七・八糎 5 針
- 袋綴 四周单边 一頁六行 三六丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻

(3)

- 〔墨書〕 「共二十」(表紙)
- 〔外題〕 大疏遍明鈔^三 (刷題簽)
- 〔内題〕 大毘盧遮那成佛經疏遍明鈔卷第三
- 〔尾題〕 遍明鈔卷第三終
〔体裁・法量等〕
万治二(一六五九) 年板 二六・四×一七・八糎 5 針
- 袋綴 四周单边 一頁六行 三三丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 角筆(合点)
不審紙有り

(6)

- 〔体裁・法量等〕
万治二(一六五九) 年板 二六・四×一七・八糎 5 針
- 袋綴 四周单边 一頁六行 三九丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「共二十」(表紙)
- 〔外題〕 大疏遍明鈔^六 (刷題簽)
- 〔内題〕 大毘盧遮那成佛經疏遍明鈔卷第六
- 〔尾題〕 遍明鈔卷第六終
〔体裁・法量等〕
万治二(一六五九) 年板 二六・四×一七・八糎 5 針
- 袋綴 四周单边 一頁六行 三八丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈)

(7)

- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「共二十」(表紙)
- 〔外題〕 大疏遍明鈔^七 (刷題簽)
- 〔内題〕 大毘盧遮那成佛經疏遍明鈔卷第七
- 〔尾題〕 遍明鈔卷第七終
〔体裁・法量等〕
万治二(一六五九) 年板 二六・四×一七・八糎 5 針
- 袋綴 四周单边 一頁六行 三六丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆(校合)

(8)

- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「共二十」(表紙)
- 〔外題〕 大疏遍明鈔^八 (刷題簽)
- 〔内題〕 大毘盧遮那成佛經疏遍明鈔卷第八
- 〔尾題〕 遍明鈔卷第八終
〔体裁・法量等〕

- (9)
- 万治二(一六五九) 年板 二六・四×一七・八糎 5 針
 袋綴 四周单边 一頁六行 三三丁 紺色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 不審紙有り
 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「共二十一」(表紙)
 〈外題〉大疏遍明鈔^九 (刷題簽)
 〈内題〉大毘盧遮那成佛經疏遍明鈔卷第九
 〈尾題〉遍明鈔卷第九終
 〈体裁・法量等〉
 万治二(一六五九) 年板 二六・四×一七・八糎 5 針
 袋綴 四周单边 一頁六行 三七丁 紺色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「共二十一」(表紙)
 〈外題〉大疏遍明鈔⁺ (刷題簽)
 〈内題〉大毘盧遮那成佛經疏遍明鈔卷第十
 〈尾題〉遍明鈔卷第十終
 〈体裁・法量等〉
 万治二(一六五九) 年板 二六・四×一七・八糎 5 針
 袋綴 四周单边 一頁六行 四七丁 紺色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 不審紙有り
 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「共二十一」(表紙)
 〈外題〉大疏遍明鈔⁺ (刷題簽)
 〈内題〉大毘盧遮那成佛經疏遍明鈔卷第十一
 〈尾題〉遍明鈔卷第十一終
 〈体裁・法量等〉
 万治二(一六五九) 年板 二六・四×一七・八糎 5 針
- (10)
- (11)
- (12)
- 袋綴 四周单边 一頁六行 三三丁 紺色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「共二十一」(表紙)
 〈外題〉(題簽欠)
 〈内題〉大毘盧遮那成佛經疏遍明鈔卷第十二
 〈尾題〉遍明鈔卷第十二終
 〈体裁・法量等〉
 万治二(一六五九) 年板 二六・四×一七・八糎 5 針
 袋綴 四周单边 一頁六行 三三丁 紺色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「共二十一」(表紙)
 〈外題〉大疏遍明鈔^{十三} (刷題簽)
 〈内題〉大毘盧遮那成佛經疏遍明鈔卷第十三
 〈尾題〉遍明鈔卷第十三終
 〈体裁・法量等〉
 万治二(一六五九) 年板 二六・四×一七・八糎 5 針
 袋綴 四周单边 一頁六行 三四丁 紺色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 不審紙有り
 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「共二十一」(表紙)
 〈外題〉大疏遍明鈔^{十四} (刷題簽)
 〈内題〉大毘盧遮那成佛經疏遍明鈔卷第十四
 〈尾題〉遍明鈔卷第十四終
 〈体裁・法量等〉
 万治二(一六五九) 年板 二六・四×一七・八糎 5 針
 袋綴 四周单边 一頁六行 二九丁 紺色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
- (13)
- (14)

(15)

- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「共二十一」 (表紙)
- 〔外題〕 大疏遍明鈔^{十五} (刷題簽)
- 〔内題〕 大毘盧遮那成佛經疏遍明鈔卷第十五
- 〔尾題〕 遍明鈔卷第十五終
- 〔体裁・法量等〕

万治二(一六五九) 年板 二六・四×一七・八糎 5 針
 袋綴 四周单边 一頁六行 二七丁 紺色表紙

- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)

(16)

- 〔墨書〕 「共二十一」 (表紙)
- 〔外題〕 大疏遍明鈔^{十六} (刷題簽)
- 〔内題〕 大毘盧遮那成佛經疏遍明鈔卷第十六
- 〔尾題〕 遍明鈔卷第十六終
- 〔体裁・法量等〕

万治二(一六五九) 年板 二六・四×一七・八糎 5 針
 袋綴 四周单边 一頁六行 二八丁 紺色表紙

- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)

(17)

- 〔墨書〕 「共二十一」 (表紙)
- 〔外題〕 大疏遍明鈔^{十七} (刷題簽)
- 〔内題〕 大毘盧遮那成佛經疏遍明鈔卷第十七
- 〔尾題〕 遍明鈔卷第十七終
- 〔体裁・法量等〕

万治二(一六五九) 年板 二六・四×一七・八糎 5 針
 袋綴 四周单边 一頁六行 二七丁 紺色表紙

- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 不審紙有り

- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「共二十一」 (表紙)

(18)

- 〔外題〕 大疏遍明鈔^{十八} (刷題簽)
- 〔内題〕 大毘盧遮那成佛經疏遍明鈔卷第十八
- 〔尾題〕 遍明鈔卷第十八終
- 〔体裁・法量等〕

万治二(一六五九) 年板 二六・四×一七・八糎 5 針
 袋綴 四周单边 一頁六行 二二丁 紺色表紙

- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)

(19)

- 〔墨書〕 「共二十一」 (表紙)
- 〔外題〕 大疏遍明鈔^{十九} (刷題簽)
- 〔内題〕 大毘盧遮那成佛經疏遍明鈔卷第十九
- 〔尾題〕 遍明鈔卷第十九終
- 〔体裁・法量等〕

万治二(一六五九) 年板 二六・四×一七・八糎 5 針
 袋綴 四周单边 一頁六行 二二丁 紺色表紙

- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 不審紙有り

- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「共二十一」 (表紙)

(20)

- 〔外題〕 大疏遍明鈔^廿 (刷題簽)
- 〔内題〕 大毘盧遮那成佛經疏遍明鈔卷第二十
- 〔尾題〕 遍明鈔卷第二十一終^{六尾}
- 〔体裁・法量等〕

万治二(一六五九) 年板 二六・四×一七・八糎 5 針
 袋綴 四周单边 一頁六行 三六丁 紺色表紙

- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 不審紙有り

- 〔刊記〕 皆萬治二己亥仲秋吉旦^{開板}
- 〔墨書〕 「共二十一」 (表紙)

4 初學天文指南

5 冊

(1) 〔外題〕初學天文指南^一 (刷題簽)

〔内題〕初學天文指南鈔卷之一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

宝永三(一七〇六)年板 二六・〇×一七・八糎 4 針

袋綴 四周单边 一頁一二行 二七丁 紺色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

「龍環藏」(单郭長方印、序題下)

〔墨書〕「共五」(表紙)

「阿囿／佐伯快淵有(印)」(表紙)

「寶壺山主／法印快淵求」(見返)

「快淵藏」(朱印に重書、序題下)

〔版心題〕天文指南鈔

(2) 〔外題〕初學天文指南^二 (刷題簽)

〔内題〕初學天文指南鈔卷之二

〔尾題〕初學天文指南鈔卷之二終

〔体裁・法量等〕

宝永三(一七〇六)年板 二六・〇×一七・八糎 4 針

袋綴 四周单边 一頁一二行 二二丁 紺色表紙

〔本文〕片仮名

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

「龍環藏」(单郭長方印、目錄題下)

〔墨書〕「共五」(表紙)

「阿囿／佐伯快淵有(印)」(表紙)

「寶壺山主／法印快淵求」(見返)

(3)

〔外題〕初學天文指南^三 (刷題簽)

〔内題〕初學天文指南鈔卷之三

〔尾題〕初學天文指南鈔卷之三終

〔体裁・法量等〕

宝永三(一七〇六)年板 二六・〇×一七・八糎 4 針

袋綴 四周单边 一頁一二行 二四丁 紺色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

「龍環藏」(单郭長方印、目錄題下)

〔墨書〕「共五」(表紙)

「阿囿／佐伯快淵有(印)」(表紙)

「寶壺山主／法印快淵求」(見返)

「快淵藏」(朱印に重書、目錄題下)

(4)

〔外題〕初學天文指南^四 (刷題簽)

〔内題〕初學天文指南鈔卷之四

〔尾題〕初學天文指南鈔卷之四^終

〔体裁・法量等〕

宝永三(一七〇六)年板 二六・〇×一七・八糎 4 針

袋綴 四周单边 一頁一二行 二三丁 紺色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

「龍環藏」(单郭長方印、目錄題下)

〔墨書〕「共五」(表紙)

「阿囿／佐伯快淵有(印)」(表紙)

「寶壺山主／法印快淵求」(見返)

(5)

〔外題〕初學天文指南^五 (刷題簽)

1

第20棚

倭論語

- 〔内題〕初學天文指南鈔卷之五
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 宝永三(一七〇六)年板 二六・〇×一七・八糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁一二行 二六丁 紺色表紙
- 〔本文〕片仮名
- 〔刊記〕寶永三丙戌年仲呂吉旦／皇都書房 石田治兵衛／浪速書房 橋本徳兵衛／前川嘉七
- 〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〔龍環藏〕(单郭長方印、目錄題下)
- 〔墨書〕「共五」(表紙)
- 〔阿囀／佐伯快淵有(印)〕(表紙)
- 〔寶壺山主／法印快淵求〕(見返)
- 〔快淵藏〕(朱印に重書、目錄題下)
- 〔外題〕(表紙欠)
- 〔内題〕倭論語卷第一神明部拔書
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 二四・七×一七・二糎 2針
- 仮綴 界線ナシ 一頁一一行 四丁 表紙欠
- 〔本文〕片仮名

1冊

2

悉曇聞書

- 墨筆(仮名)〔本文同筆〕
- 不審紙有り
- 〔奥書〕(ナシ)

1冊

3

方除御守 安産御守 走人 月水止_メ 敬愛 九字十字 兵法大事

- 〔外題〕方除御守／安産御守／走人／月水止_メ／敬愛／九字十字
- ／兵法大事
- 〔内題〕方除御守
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 文久三(一八六三)年写 一六・一×一七・四糎 4針
- 仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 一二丁 共紙表紙
- 〔本文〕片仮名
- 墨筆(仮名)〔本文同筆〕
- 〔奥書〕右／嘉永二_己酉年秋九月／三寶院傳授／砌／隆鎮和尚_{ヨリ}

1冊

4

授畢／隆祥（花押）

文久三癸亥年秋以九月二十有七日於／顯潮山來福密寺
道場／傳燈大阿闍梨耶隆祥尊師^{ヨリ}授畢／快淵（花押）〔墨書〕「真城院現主／快淵^マ」〔表紙〕

〔極深秘〕理趣經十七尊義述

〔外題〕〔極深秘〕理趣經十七尊義述（直書）

〔内題〕般若波羅密多理趣經大樂不空三昧眞實金剛菩薩等一十
七聖大曼荼羅義述

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

明和五（一七六八）年写 二五・〇×一七・四糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 四丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆（仮名・返点）〔本文同筆〕

〔奥書〕慶長十七年八月廿六日夜中書之

寶曆七丁丑四月十五日從巳刻午時書写之継道房昌雄

同年初夏南山弥勒院主靈信理趣經講釋砌写／剛幢房
智運明和五^子初夏五月朔日右智運房之本校合畢書写之／榮純
房白雄同年五月晦日寫得了 眞明房玉雄
同年十一月中旬得写焉了 賢津房實雄

〔朱印〕①「快淵」（双郭丸印、表紙）

②「□□」（单郭方印、表紙）

〔墨書〕「不許／讓與（印①）」〔表紙〕

〔阿陽北方／清閑院快淵有（印①②）」〔表紙〕

5

十地仏果 一乘經劫 理法身説法

〔外題〕十地仏果／一乘經劫／理法身説法（直書）

1冊

1冊

6

〔内題〕十地佛果之事

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・三×一七・〇糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁一〇〇一二行 一七丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名

〔奥書〕（ナシ）

〔朱印〕「寛淳」（双郭方印、表紙）

〔墨書〕「竜環哲應持」〔表紙〕

「今ハ佐伯快淵有（印）」〔表紙〕

〔備考〕*墨書紙片（二四・二×三二・六糎、声明關係）一葉
が挟まれる。

報恩院檢校僧正加行記

〔外題〕報恩院檢校僧正加行記 天（直書）

〔内題〕報恩院檢校僧正^尊御記

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二三・九×一六・二糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 四丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆（仮名・返点）〔本文同筆〕

〔奥書〕十八道御次第奥書云／元文二年潤七月四日結願了／生
年十四歳沙門深遍金剛界御次第奥書云／建永元年押六月八日書了／求法
沙門深遍^{生年十五歳}加行同年三月七月初之／傳受同年六月十六日初之同十
七日受了／同日傳印初十九日了／同年八月五日結願
了同六日出京^上胎藏界御次第奥書云／建永二年五月廿二日始胎藏界如^{（マ）}

1冊

行／同年八月廿八日傳受始_ム之ヲ同日受了／次、日立印了
 同九月九日初行始之_上／加行中_ニ一教論料簡了
 文正元年九月中旬以前大僧正_{隆源}御／自筆、本書寫了與當時所行聊_カ參差_ス如何_シ 少納言律師／澄惠_{廿五才}
 以_テ右本_ヲ卒爾_ニ書写之調_ヘ料紙_ヲ追可書改者也／文明十四
 十一六 源
 〈墨書〉「快明」(表紙)

7 題未詳(說法書) 1冊

〈外題〉(前欠)
 〈内題〉(前欠)
 〈尾題〉(後欠)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二四・八×一七・〇糎 2針
 仮綴 界線ナシ 一頁一一〇行 四丁 表紙欠
 〈本文〉片仮名
 墨書附箋(本文訂正)
 〈奥書〉(未詳)

8 題未詳(書付) 1冊

〈外題〉(表紙欠)
 〈内題〉(ナシ)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 明治時代以降写 二一・二×一四・七糎 2針
 仮綴 四周双边野紙 一頁一〇行 八丁 表紙欠
 〈本文〉片仮名
 〈奥書〉(ナシ)
 〈備考〉*「真言宗大本山仁和寺」の名が入った橙色野紙(一頁一〇行・四周双边)に記す。

9 根本説一切有部律攝頌文 1冊

〈外題〉根本説一切有部律攝頌文 (直書)
 〈内題〉初部四波羅市迦法攝頌云
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・七×一七・四糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁七行 二丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文

朱筆(仮名・返点・朱引・句切点・注示符)〈本文同筆〉
 墨筆(仮名)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)
 〈墨書〉「隆紹房快範_カ」_{〔_カ十_口〕}／私拔萃焉矣 (表紙)

10 (便箋) 1冊

〈墨書〉「滿李子／真李子／滿李子」(落書風)

11 大阿羅漢難提蜜多羅法住記 1冊

大阿羅漢難提蜜多羅法住記
 〈外題〉大阿羅漢難提蜜多羅法住記全 (直書)
 〈内題〉大阿羅漢難提蜜多羅所説法住記
 〈尾題〉大阿羅漢難提蜜多羅所説法住記
 〈体裁・法量等〉

慶応四(一八六八)年写 二五・〇×一八・〇糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 八丁 共紙表紙

〈本文〉漢文
 墨筆(校合・仮名・返点)〈本文同筆〉

〈奥書〉慶應四戊辰年閏四月廿八日
 〈朱印〉「龍環藏」(単郭長方印、表紙)

12 名牒 1包

(1) ○包紙〈表書〉名牒
 〈題〉名牒
 〈体裁・法量等〉

明治四〇(一九〇七)年写 一七・六×三一・七糎
 界線ナシ 一紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉明治四十年陰五月廿一日／願勝寺道場ニテ剃髮得／戒
 畢／阿闍梨快琳(花押)

(2) ○包紙〈表書〉周羅髮

① ○包紙〈表書〉右

*剃髮時の頭髮を包む。

② ○包紙〈表書〉左

*剃髮時の頭髮を包む。

13 (繪・鳩)

*二五・四×三六・一糎の紙片に鉛筆にて鳩の絵を描く。

2葉

14 隨求大護明王大心陀羅尼

〈外題〉〈前欠〉

〈内題〉〈前欠〉

〈尾題〉〈後欠〉

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・九×八・七糎

折本 上下单边 一頁四行 三折 表紙欠

〈本文〉梵字・訓点附刻(仮名)

〈刊記〉(未詳)

断簡

15 念佛要文

〈外題〉〈前欠〉

断簡

〈内題〉〈前欠〉
 〈尾題〉〈後欠〉
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・二×一九・〇糎 4針
 袋綴 四周单边 一頁一行 一二丁 表紙欠

〈本文〉漢文・訓点附刻 片仮名

〈刊記〉(ナシ)

〈版心題〉念佛要文卷中

〈備考〉*一八丁・二一〜三一丁が残存する。

16 詩語碎金

〈外題〉〈題簽欠〉

〈内題〉詩語碎金卷之上

〈尾題〉詩語碎金卷之下^終

〈見返題〉詩語碎金(天保新刻・書林合梓)

〈体裁・法量等〉

天保年間(一八三〇)一八四三)板

二一・八×一四・六糎 4針 袋綴 左右複線

一頁一〇行 六一丁 水色表紙

〈本文〉漢字 片仮名

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

〈墨書〉「護持主／寛淳(印)」(表紙)

「願勝寺／所藏」(後表紙)

〈版心題〉詩語碎金

〈備考〉「安永丙申之秋／内藤政陽」(序)

「安永五年丙申八月／信陽石作貞士幹 謹誌」(跋)

1冊

17 裁縫新教科書

(1) 裁縫新教科書

メートル法適用
 文部省検定済 二

2冊

(2) 裁縫新教科書メトリル法適用
文部省検定済四
大正十四(一九二五)年(訂正再版) 刊行 集成堂
〈インク〉「櫻間」(後表紙)
大正十四(一九二五)年(訂正再版) 刊行 集成堂
〈インク〉「櫻間」(後表紙)

18 源氏網目

〈外題〉源氏網目六 (刷題簽)

〈内題〉若菜上卷之二十

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

万治三(一六六〇)年板 二二・四×一四・〇糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一一行 三五丁 紺色表紙

〈本文〉平仮名

墨筆(注釈)

不審紙有り

〈刊記〉(ナシ)

〈朱書〉「由入」(表紙)

〈版心題〉綱目

〈備考〉*「若菜上・下」から「鈴虫」を収める。

*8棚B5、2箱104の僚卷。

19 護身法口決并 九事印儀

〈外題〉護身法口決并 九事印儀 (書題簽)

〈扉題〉護身法口決并 九事印儀

〈内題〉護身法口決

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

寛政七(一七九五)年写 二三・六×一六・六糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 七丁 黄土色表紙

1冊

1冊

20 戀娘昔八丈

〈外題〉戀娘昔八丈／鈴の森の段 (直刷)

〈内題〉戀娘昔八丈 鈴ヶ森の段

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

大正時代頃板 二二・五×一六・〇糎 4針

袋綴 匡郭ナシ 一頁五行 二七丁 薄茶色表紙

〈本文〉平仮名

朱筆(仮名・注示符)

墨筆(注示符)

鉛筆(仮名・注示符)

〈刊記〉大阪加島屋清助藏版／製本發行所／大阪市東區唐物町

四丁目三番屋敷／加島屋 竹中清助

〈墨書〉「英」(後表紙)

「如昇」(後表紙)

21 梵網經

〈外題〉(題簽欠)

〈序題〉梵網經序

〈内題〉菩薩戒經

〈本文〉漢文
墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉
〈奥書〉慶安四年二月上旬在江戸之間書寫也／醫王院應遍
寛政三辛亥年正月月中旬於阿州葛井寺／剛林寺書寫之了／
介快翁
同六年甲寅十二月阿州鶴嶋宝福寺主／所持之本借用写
之御庵室真明
寛政七年乙卯二月日写之／沙門義剛

1冊

1冊

22

行法肝葉抄

〔外題〕行法肝葉抄 中下 (書題簽)

〔内題〕行法肝葉抄中

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年写 二三・六×一六・四糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 三六丁 えび茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符)〔本文同筆〕

墨筆(注釈・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕此秘書古來有板行流布于世然近來絶板/依之欲求甚難得適請得或阿闍梨書写之/御本不顧愚筆書写之所志爲

令増進二利/行願^而延享三龍次^{丙寅}冬十一月中旬於高野山/西院谷櫻池會下染毫之者也/大法師榮傳^{春秋三十三}〔此本紙^ハ板本書入^{レハ}写本也仍而書入^ニ写本^{ト云}云〕(朱)寛政七^{乙卯}年正月日写校功畢 義剛

〔墨書〕「義剛」(表紙)

〔備考〕*15棚13の僚卷。

1冊

23

般若心經秘鍵問題

〔外題〕般若心經秘鍵問題下 (直書)

〔内題〕秘鍵問題下

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二三・六×一六・六糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一行 三六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆(注示符)〔本文同筆〕

墨筆(仮名)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「イ」(表紙)

「成雄御口二卷之内」(表紙)

「永照院覺芽^ニ」(表紙)

〔今ハ權大僧都佐伯快淵/所有(印)〕(表紙)

〔備考〕*13棚38の僚卷。

24

唐詩選和訓

〔外題〕唐詩選和訓 七言絶句 四 (刷題簽)

〔内題〕七言絶句續

〔尾題〕七言絶句續終

〔体裁・法量等〕

文政六(一八二三)年板 二二・七×一五・八糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁九行 三二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 平仮名

〔刊記〕寛政五癸丑年十一月/文政六癸未年六月再刻/東都書

舗 日本橋通二町目/小林新兵衛版

〔墨書〕「萬延元^{庚申}歳梅雨/河野□□/所持」(後表紙)

1冊

1冊

- 25
 (スケッチブック)
 昭和八(一九三三)年頃写生 一四・八×二二・〇糎
 (鉛筆) S. Yamashita
 (版心題) 唐詩選和訓 高山房藏
 (備考) * 14棚15、18棚10、10箱12の僚卷。
 1冊
- 26
 作持門詞句要集
 (外題) 作持門詞句要集全 (刷題簽)
 (内題) 作持門詞句要集^{並序}
 (尾題) (ナシ)
 (体裁・法量等)
 江戸時代板 二〇・八×一四・九糎 4針
 袋綴 四周单边 一頁一〇行 三八丁 青緑色表紙
 (本文) 漢文・訓点附刻
 朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・句切点・注示符)
 墨筆 (注釈・仮名・返点)
 朱・墨書附箋 (注釈)
 (刊記) (ナシ)
 (墨書) 「阿陽／苾芻快淵有」(表紙)
 「明治廿八年陽七月三日高埜山真別所寓居之砌求／阿波
 「佐伯快淵有」^(附箋貼付) (内題下)
 (版心題) 作持門詞句要集
 弘法大師正傳
 (外題) 弘法大師正傳上 (刷題簽)
 (内題) 弘法大師正傳卷一
 (尾題) 弘法大師正傳卷一終
 (見返題) 弘法大師正傳(醍醐山大樂堂)
 (体裁・法量等)
 1冊
- 27
 弘法大師正傳
 (外題) 弘法大師正傳上 (刷題簽)
 (内題) 弘法大師正傳卷一
 (尾題) 弘法大師正傳卷一終
 (見返題) 弘法大師正傳(醍醐山大樂堂)
 (体裁・法量等)
 1冊
- 28
 [改正音訓] 禮記
 (外題) (前表紙欠)
 (内題) (喪服小記第十五)
 (尾題) (ナシ)
 (体裁・法量等)
 江戸時代板 二六・三×一八・六糎 5針
 袋綴 四周单边 一頁九行 七八丁 紺色表紙
 (本文) 漢文・訓点附刻
 角筆 (仮名)
 不審紙有リ
 (刊記) (ナシ)
 (版心題) 改正音訓 禮記三 後藤點
 29
 十善法語
 (1)
 (外題) 十善法語^{不殺生} 一 (刷題簽)
 (内題) 十善法語卷第一 不殺生戒
 (尾題) 十善法語卷第一 不殺生戒
 11冊
- 25
 江戸時代板 二五・〇×一七・六糎 4針
 袋綴 左右複線 一頁九行 四六丁 黄色表紙
 (本文) 漢文・訓点附刻
 不審紙有リ
 (刊記) (ナシ)
 (朱印) 「寛淳」(双郭方印、表紙)
 (墨書) 「共四」(表紙)
 「講義快淵／所有(印)」(表紙)
 (版心題) 弘法大師正傳
 (備考) 「天保四年歲次癸巳十一月／濟仁親王撰／書博士賀茂
 胡保拜書」(序)
 (備考) * 13棚54の僚卷。
 1冊

〔見返題〕〔正法正論治國之要〕十善法語全十三部（葛城慈雲尊者示

衆・摩尼蓮華藏版含扉堂製本記）

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二五・二×一七・九糎 4針

袋綴 左右複線 一頁九行 四四丁 黄色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕〔共十三冊〕（表紙）

〔密乘末資〕佐伯快淵所有〔表紙〕

〔版心題〕十善法語 摩尼藏

〔備考〕「峇／文政三年庚辰春／執行探題前大僧正豪怒八十八

歳書」（序）

* 6棚2、7棚4の僚卷。

(2)

〔外題〕十善法語不偷盜 一一（刷題簽）

〔内題〕十善法語卷第二 不偷盜戒

〔尾題〕十善法語卷第二 不偷盜戒

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二五・二×一七・九糎 4針

袋綴 左右複線 一頁九行 三六丁 黄色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕〔共十三冊〕（表紙）

〔密乘末資〕佐伯快淵所有〔表紙〕

(3)

〔外題〕十善法語不邪淫 三（刷題簽）

〔内題〕十善法語卷第三 不邪淫戒

〔尾題〕十善法語卷第三 不邪淫戒

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二五・二×一七・九糎 4針

袋綴 左右複線 一頁九行 一四丁 黄色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕〔共十三冊〕（表紙）

〔密乘末資〕佐伯快淵所有〔表紙〕

(4)

〔外題〕十善法語不妄語 四（刷題簽）

〔内題〕十善法語卷第四 不妄語戒

〔尾題〕十善法語卷第四 不妄語戒

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二五・二×一七・九糎 4針

袋綴 左右複線 一頁九行 二七丁 黄色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕〔共十三冊〕（表紙）

〔密乘末資〕佐伯快淵所有〔表紙〕

(5)

〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕十善法語卷第五 不綺語戒

〔尾題〕十善法語卷第五 不綺語戒

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二五・二×一七・九糎 4針

袋綴 左右複線 一頁九行 四四丁 黄色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕〔共十三冊〕（表紙）

〔密乘末資〕佐伯快淵所有〔表紙〕

(6)

〔外題〕十善法語不惡口 六（刷題簽）

〔内題〕十善法語卷第六 不惡口戒

〔尾題〕十善法語卷第六 不惡口戒

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二五・二×一七・九糎 4針

袋綴 左右複線 一頁九行 一四丁 黄色表紙

〔本文〕片仮名

- (7)
- 〔刊記〕 (ナシ)
 - 〔墨書〕 「共十三冊」 (表紙)
 - 〔外題〕 「密乘末資／佐伯快淵所有」 (表紙)
 - 〔外題〕 十善法語 不貪欲 八 (刷題簽)
 - 〔内題〕 十善法語卷第八 不貪欲戒
 - 〔尾題〕 十善法語卷第八 不貪欲戒
 - 〔体裁・法量等〕
 - 明治時代板 二五・二×一七・九糎 4針
 - 袋綴 左右複線 一頁九行 二四丁 黄色表紙
 - 〔本文〕 片仮名
 - 〔刊記〕 (ナシ)
 - 〔墨書〕 「共十三冊」 (表紙)
 - 〔外題〕 「密乘末資／佐伯快淵所有」 (表紙)
 - 〔外題〕 十善法語 不邪見上 十 (刷題簽)
 - 〔内題〕 十善法語卷第十 不邪見戒之上
 - 〔尾題〕 十善法語卷第十 不邪見戒之上
 - 〔体裁・法量等〕
 - 明治時代板 二五・二×一七・九糎 4針
 - 袋綴 左右複線 一頁九行 二九丁 黄色表紙
 - 〔本文〕 片仮名
 - 〔刊記〕 (ナシ)
 - 〔墨書〕 「共十三冊」 (表紙)
 - 〔外題〕 「密乘末資／佐伯快淵所有」 (表紙)
 - 〔外題〕 十善法語 不邪見中 十一 (刷題簽)
 - 〔内題〕 十善法語卷第十一 不邪見戒之中
 - 〔尾題〕 十善法語卷第十一 不邪見戒之中
 - 〔体裁・法量等〕
 - 明治時代板 二五・二×一七・九糎 4針
 - 袋綴 左右複線 一頁九行 一九丁 黄色表紙
 - 〔本文〕 片仮名

- (8)
- (9)
- 30
- (10)
- 〔刊記〕 (ナシ)
 - 〔墨書〕 「共十三冊」 (表紙)
 - 〔外題〕 「密乘末資／佐伯快淵所有」 (表紙)
 - 〔外題〕 十善法語 不邪見下 十二 (刷題簽)
 - 〔内題〕 十善法語卷第十二 不邪見戒之下
 - 〔尾題〕 十善法語卷第十二 不邪見戒之下 大尾
 - 〔体裁・法量等〕
 - 明治時代板 二五・二×一七・九糎 4針
 - 袋綴 左右複線 一頁九行 四一丁 黄色表紙
 - 〔本文〕 片仮名
 - 〔刊記〕 (ナシ)
 - 〔墨書〕 「共十三冊」 (表紙)
 - 〔備考〕 「密乘末資／佐伯快淵所有」 (表紙)
 - 〔外題〕 「文政甲申初夏／沙門妙有識」 (跋)
 - 〔外題〕 十善法語 尊者略傳 十三 (刷題簽)
 - 〔内題〕 正法律興復大和上光尊者傳
 - 〔尾題〕 (ナシ)
 - 〔体裁・法量等〕
 - 明治時代板 二五・二×一七・九糎 4針
 - 袋綴 左右複線 一頁七行 一八丁 黄色表紙
 - 〔本文〕 漢文・訓点附刻
 - 〔刊記〕 葛城山高貴寺藏 (最終丁ウ)
 - 〔墨書〕 大阪書林 心齋橋通北久太郎町 藤屋徳兵衛 (後見返)
 - 〔外題〕 「共十三冊」 (表紙)
 - 〔外題〕 「密乘末資／佐伯快淵所有」 (表紙)
 - 〔新刻〕 蒙求
 - 〔外題〕 (表紙欠)
 - 〔内題〕 標題徐狀元補注蒙求卷上
 - 〔尾題〕 蒙求卷之上終
- 1冊

31

- 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二五・四×一八・〇糎 4針
 袋綴 四周单边 一頁一一行 六八丁 表紙欠
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆〔注釈・仮名・返点・合点・注示符〕
 墨筆〔注釈・校合・仮名〕
 不審紙有り
 〔刊記〕〔ナシ〕
 〔墨印〕〔徳藏／密寺〕〔单郭丸印、尾題下〕
 〔墨書〕〔共三冊〕〔背〕
 〔徳藏寺（印）〕〔尾題下〕
 〔版心題〕新刻蒙求
 〔備考〕*8棚B22、16棚18の僚卷。
 陸放翁詩鈔
 〔外題〕陸放翁詩鈔 〇二一（刷題簽）
 陸放翁詩鈔（直書）
 〔内題〕放翁先生詩鈔
 〔尾題〕〔ナシ〕
 〔体裁・法量等〕
 享和元（一八〇二）年板 二六・〇×一八・〇糎 4針
 袋綴 左右複線 一頁一〇行 四六丁 灰青色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆〔仮名・合符・句切点・注示符〕
 墨筆〔注釈・仮名〕
 〔刊記〕〔ナシ〕
 〔朱印〕〔寛淳〕〔双郭方印、表紙〕
 〔龍環之印〕〔陰刻方印、見返〕
 〔墨書〕〔共三〕〔表紙〕
 〔松堂之（印）〕〔表紙〕

1冊

32

- 王維詩集
 〔沙門／哲應（印）〕〔見返〕
 〔今ハ松堂所持〕〔見返〕
 〔版心題〕放翁詩鈔 七言律下
 〔備考〕*13棚47の僚卷。
 〔外題〕王維詩集 序 二二（刷題簽）
 〔内題〕唐王右丞詩集卷一
 〔尾題〕唐王右丞詩集卷二
 〔見返題〕王維詩集（洞陽顧先生註・皇都書肆〔玉成軒／豫章堂〕全梓）
 〔体裁・法量等〕
 正徳四（一七一四）年板 二五・六×一八・二糎 4針
 袋綴 四周单边 一頁九行 五五丁 薄茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 〔刊記〕〔ナシ〕
 〔朱印〕〔寛淳〕〔双郭方印、表紙〕
 〔原雍〕〔陰刻方印、序題下〕
 〔衛生堂〕〔陰刻横長方印、序題下〕
 〔癡樵〕〔陰刻横長方印、序題下〕
 〔墨書〕〔共三〕〔表紙〕
 〔阿陽／佐伯快淵有（印）〕〔表紙〕
 〔版心題〕王維詩集
 〔備考〕*13棚51の僚卷。
 〔1〕 尚書
 〔外題〕尚書 六七八（刷題簽）
 〔内題〕尚書卷第六
 〔尾題〕尚書卷第八
 〔体裁・法量等〕

1冊

33

尚書

2冊

34

悉曇連聲集

- 〔外題〕 悉曇連聲集 (刷題簽)
- 〔内題〕 悉曇連聲集
- 〔尾題〕 (ナシ)
- 〔体裁・法量等〕

1冊

36

- 〔支那撰述〕 ㊦ ● 「㊦十㊦」字記捷覽
- 〔外題〕 〔支那撰述〕 ㊦ ● 「㊦十㊦」字記捷覽_上 (刷題簽)
- 〔内題〕 ①字記捷覽 (頭註)
- ②悉曇字記 (本文)
- 〔尾題〕 ① (ナシ)

2冊

(2)

- 寛延四 (一七五二) 年板 二六・四×一八・〇糎 5針
- 袋綴 左右複線 一頁九行 四〇丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 (返点・句切点)
- 朱筆 (朱引)
- 墨筆 (校合・仮名・返点・合符)
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)
- 〔墨書〕 「共六」 (表紙)
- 〔阿陽/佐伯快淵有 (印)〕 (表紙)
- 〔版心題〕 尚書
- 〔備考〕 *2棚56、10箱8の僚卷。
- 〔外題〕 尚書 九十 (刷題簽)
- 〔内題〕 尚書卷第九
- 〔尾題〕 尚書卷第十_終
- 〔体裁・法量等〕
- 寛延四 (一七五二) 年板 二六・四×一八・〇糎 5針
- 袋綴 左右複線 一頁九行 二六丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 (返点・句切点)
- 朱筆 (仮名・朱引)
- 墨筆 (仮名・合符)
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)
- 〔墨書〕 「共六」 (表紙)
- 〔阿陽/佐伯快淵有 (印)〕 (表紙)

35

悉曇連聲集

- 江戸時代板 二七・六×一九・四糎 5針
- 袋綴 匡郭ナシ 一頁九行 九丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)
- 〔墨書〕 「阿陽/佐伯快淵 (印)」 (表紙)
- 〔版心題〕 連声
- 〔外題〕 悉曇連聲集 (刷題簽)
- 〔内題〕 悉曇連聲集
- 〔尾題〕 (ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・二×一八・四糎 5針
- 袋綴 匡郭ナシ 一頁九行 九丁 黒色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)
- 〔月周山鳳州〕 (单郭楯田印、内題傍)
- 〔知等〕 (陰刻方印、最終丁ウ)
- 〔墨書〕 「ヲ」 (表紙)
- 〔有範良政房〕 (表紙)
- 〔今ハ佐伯快淵有 (印)〕 (右墨書の上から、表紙)

1冊

②字記捷覽卷上^畢
〈体裁・法量等〉

元禄十二(一六九九)年板 二七・八×一九・四糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁六行(大字)・一七行(頭註)

二七丁 黄土色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

不審紙有り

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

〈墨書〉「共二」(表紙)

「阿陽/佐伯快淵有(印)」(表紙)

〈版心題〉^{支那}冠註^{撰述}「 ㊀ 」字記

〈外題〉「支那撰述」 ㊀ 「 ㊀ 」字記捷覽^下 (刷題簽)

〈内題〉①字記捷覽卷下(頭註)

〈尾題〉①悉曇字記(本文)

②(ナシ)

〈体裁・法量等〉

元禄十二(一六九九)年板 二七・八×一九・四糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁六行(大字)・一七行(頭註)

二九丁 黄土色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

不審紙有り

〈刊記〉元禄十二^巳卯年三月吉日/林庄五郎 板行

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

〈墨書〉「共二」(表紙)

「阿陽/佐伯快淵有(印)」(表紙)

〈備考〉「元禄十一歳次戊寅十二月十有二蓂/肥之前州稻佐山

寶壽蘭若奉菩薩戒/小苾芻周觀欽識」(跋)

37 見聞隨身鈔

〈外題〉見聞隨身鈔卷下 (直書)

〈内題〉見聞隨身鈔卷下

〈尾題〉見聞隨身鈔卷下

〈体裁・法量等〉

慶安三(一六五〇)年板 二五・四×一八・四糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁九行 六三丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

墨筆(校合・注示符)

〈刊記〉慶安三曆初春/新開板/書林余氏全梓

〈墨印〉「不許讓與/阿州/願勝寺藏」(单郭長方印、扉ウ)

〈朱書〉「安入」(表紙)

〈墨書〉「願勝寺 鏤海」(扉)

「三卷之内 圓智」(最終丁ウ)

〈版心題〉隨身

38

〔改正訓點〕書經 (刷題簽)

〈外題〉〔改正訓點〕書經^坤

〈内題〉周書

〈尾題〉書經卷之下終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・〇×一八・八糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁八行 六〇丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈版心題〉書 新板

〈備考〉*10箱3の僚卷。

1冊

1冊

39 觀音經選註

(1) (外題) (題簽欠)

(内題) 觀音經選註上

(尾題) 觀音經選註上終

(体裁・法量等)

江戸時代板 二六・七×一七・六糎 5針

袋綴 四周单边 一頁七行 二二丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈)

墨筆 (注釈)

(刊記) (ナシ)

(朱書) 「波入」 (表紙)

(墨書) 「共三」 (表紙)

(版心題) 觀音經選註

(備考) *9箱16の僚卷。

(2) (外題) (題簽欠)

(内題) 觀音經選註下

(尾題) 觀音經選註下終

(体裁・法量等)

江戸時代板 二六・七×一七・六糎 5針

袋綴 四周单边 一頁七行 一五丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

(刊記) 上田甚兵衛新刊

(朱書) 「波入」 (表紙)

(墨書) 「共三」 (表紙)

(備考) 「寛文十年五月日於江州惣持寺書」 (跋)

2冊

(尾題) 菅家聖廟曆傳卷下終

(体裁・法量等)

江戸時代板 二七・三×一七・四糎 4針 袋綴 四周单边 一頁八行 七一丁 灰綠色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

墨筆 (校合)

不審紙有り

(刊記) 京五條醒井書林中村七兵衛 / 大坂天滿住人美村平六兵衛 / 板行

(朱印) 「寛淳」 (双郭方印、表紙)

(墨書) 「阿陽 / 佐伯快淵 / 所有 (印)」 (表紙)

「書籍 / 出所 / 攝州大坂北野天神宮」 (見返)

「阿陽願勝寺藏本也」 (上卷内題下・下卷内題下)

「北埜村天神會所 / 梅松軒寄附」 (後見返)

「寶壺山 / 願勝寺 / 常什物」 (後見返)

(版心題) 聖廟傳

(密嚴諸秘釋)

(外題) 密嚴諸秘釋

(目錄題) 密嚴諸秘釋第一目錄

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代板 二六・九×一八・四糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁八行 三二丁 黒色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

(刊記) (ナシ)

(朱印) 「寛淳」 (双郭方印、表紙)

(白書) 「黄」 (表紙)

(墨書) 「阿陽 / 佐伯快淵 / 所有 (印) / 共拾」 (表紙)

(版心題) 阿弥陀 秘釋

9冊

第20棚 40

菅家聖廟曆傳

(外題) □□□廟傳 「完」

(内題) 菅家聖廟曆傳卷之上

(刷題簽)

1冊

(2)

〈外題〉(題簽欠)

〈目録題〉密嚴諸秘釋第二目錄

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・九×一八・四糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁八行 三六丁 黒色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

〈白書〉「黄」(表紙)

〈墨書〉「阿陽/佐伯快淵/所有(印) / 共拾」(表紙)

〈外題〉密嚴諸秘釋 共計十冊
四十九種 (刷題簽)

〈目録題〉密嚴諸秘釋第三目錄

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・九×一八・四糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁八行 四六丁 黒色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

〈白書〉「黄」(表紙)

〈墨書〉「阿陽/佐伯快淵/所有(印) / 共拾」(表紙)

〈外題〉密嚴諸秘釋 共計十冊
四十九種 (刷題簽)

〈目録題〉密嚴諸秘釋第五目錄

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・九×一八・四糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁八行 四二丁 黒色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

〈白書〉「黄」(表紙)

〈墨書〉「阿陽/佐伯快淵/所有(印) / 共拾」(表紙)

〈外題〉密嚴諸秘釋 共計十冊
四十九種 (刷題簽)

〈目録題〉密嚴諸秘釋第六目錄

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・九×一八・四糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁八行 五五丁 黒色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

〈白書〉「黄」(表紙)

〈墨書〉「阿陽/佐伯快淵/所有(印) / 共拾」(表紙)

〈備考〉*墨書紙片(二七・八×四・二糎)一葉が挟まれる。

〈外題〉密嚴諸秘釋 共計十冊
四十九種 (刷題簽)

〈目録題〉密嚴諸秘釋第七目錄

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・九×一八・四糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁八行 四四丁 黒色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

〈白書〉「黄」(表紙)

〈墨書〉「阿陽/佐伯快淵/所有(印) / 共拾」(表紙)

〈外題〉密嚴諸秘釋 共計十冊
四十九種 (刷題簽)

〈目録題〉密嚴諸秘釋第八目錄

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・九×一八・四糎 5針
袋綴 四周双边 一頁八行 四四丁 黒色表紙

(8)

〔本文〕漢文・訓点附刻
〔刊記〕(ナシ)
〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)
〔白書〕「黄」(表紙)
〔墨書〕「阿陽/佐伯快淵/所有(印)/共拾」(表紙)
〔外題〕密嚴諸秘釋共計十冊
四十九種 (刷題簽)
〔目録題〕密嚴諸秘釋第九目録
〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・九×一八・四糎 5針
袋綴 四周双边 一頁八行 四六丁 黒色表紙

(9)

〔本文〕漢文・訓点附刻
〔刊記〕(ナシ)
〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)
〔白書〕「黄」(表紙)
〔墨書〕「阿陽/佐伯快淵/所有(印)/共拾」(表紙)
〔外題〕密嚴諸秘釋共計十冊
四十九種 (刷題簽)
〔目録題〕密嚴諸秘釋第十目録
〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・九×一八・四糎 5針
袋綴 四周双边 一頁八行 四六丁 黒色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻
〔刊記〕(ナシ)
〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)
〔白書〕「黄」(表紙)
〔墨書〕「阿陽/佐伯快淵/所有(印)/共拾」(表紙)

42
(1) 〔重校□□〕十住心廣名目
〔外題〕十住心廣名目卷二 (直書)
〔内題〕十住心廣名目卷第一
〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕

(2)

江戸時代板 二二・八×一九・四糎 5針
袋綴 四周单边 一頁一〇行 四二丁 薄茶色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻
〔刊記〕(ナシ)
〔版心題〕名目
〔外題〕十住心廣名目卷二 (直書)
〔内題〕十住心廣名目卷第二
〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕

(3)

江戸時代板 二二・八×一九・四糎 5針
袋綴 四周双边 一頁一〇行 四四丁 薄茶色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻
〔刊記〕(ナシ)
〔外題〕十住心廣名目卷三 (直書)
〔内題〕十住心廣名目卷第三
〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕

(4)

江戸時代板 二二・八×一九・四糎 5針
袋綴 四周单边 一頁一〇行 五三丁 薄茶色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻
〔刊記〕(ナシ)
〔外題〕〔重校□□〕十住心廣名目卷四 (書題簽)
〔内題〕十住心廣名目卷第四
〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕

(5)

江戸時代板 二二・八×一九・四糎 5針
 袋綴 四周单边 一頁一〇行 五六丁 薄茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈外題〉(表紙欠)
 〈内題〉十住心廣名目卷第五
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二二・八×一九・四糎 5針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 六五丁 表紙欠

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

(6)

〈外題〉十住心廣名目 卷六 (直書)
 〈内題〉十住心廣名目卷第六
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二二・八×一九・四糎 5針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四六丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉銅駝坊書肆平樂寺村上勘兵衛刊行

〈備考〉「峇寛文／昭陽單闕素商日 沙門秀翁書」(跋)

43

(1)

〔不許重刻〕中 ● ● 「ㄉ十ㄩ」三密鈔
 〈外題〉〔不許重刻〕中 ● ● 「ㄉ十ㄩ」三密鈔 上本 (刷題簽)
 〈内題〉中 ● ● 「ㄉ十ㄩ」三密鈔卷上
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代板 二七・三×一九・二糎 5針
 袋綴 四周双边 一頁一〇行 五七丁 黄土色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻

6冊

(2)

〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)
 〈墨書〉「共七」(表紙)
 「阿陽／佐伯快淵有(印)」(表紙)
 〈版心題〉中 ● ● 「ㄉ十ㄩ」三密鈔
 〈備考〉「峇／貞享元年歳在甲子杪秋吉旦／瑞應老比丘泊如運
 敬題」(序)
 * 14棚38の僚卷。
 〈外題〉〔不許重刻〕中 ● ● 「ㄉ十ㄩ」三密鈔 上末 (刷題簽)
 〈内題〉中 ● ● 「ㄉ十ㄩ」三密鈔卷上 末
 〈尾題〉中 ● ● 「ㄉ十ㄩ」三密鈔卷上 末
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・三×一九・二糎 5針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 二九丁 黄土色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

〈墨書〉「共七」(表紙)

「阿陽／佐伯快淵有(印)」(表紙)

(3)

〈外題〉〔不許重刻〕中 ● ● 「ㄉ十ㄩ」三密鈔 中本 (刷題簽)
 〈内題〉中 ● ● 「ㄉ十ㄩ」三密鈔卷中 本
 〈尾題〉中 ● ● 「ㄉ十ㄩ」三密鈔卷中 本
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代板 二七・三×一九・二糎 5針
 袋綴 四周双边 一頁一〇行 四七丁 黄土色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)
 〈墨書〉「共七」(表紙)
 「阿陽／佐伯快淵有(印)」(表紙)

(4) 〈外題〉〔不許重刻〕[㊦]〔 $\text{ㄝ} + \text{ㄊ}$ 〕三密鈔 中末 (刷題簽)

〈内題〉[㊦]〔 $\text{ㄝ} + \text{ㄊ}$ 〕三密鈔卷中^末

〈尾題〉[㊦]〔 $\text{ㄝ} + \text{ㄊ}$ 〕三密鈔卷中^{末終}

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・三×一九・二糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五〇丁 黄土色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉〔寛淳〕(双郭方印、表紙)

〈墨書〉〔共七〕(表紙)

〔阿陽／佐伯快淵有(印)〕(表紙)

(5) 〈外題〉〔不許重刻〕[㊦]〔 $\text{ㄝ} + \text{ㄊ}$ 〕三密鈔 下之上 (刷題簽)

〈内題〉[㊦]〔 $\text{ㄝ} + \text{ㄊ}$ 〕三密鈔卷下

〈尾題〉[㊦]〔 $\text{ㄝ} + \text{ㄊ}$ 〕三密鈔卷下^{上終}

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・三×一九・二糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五六丁 黄土色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉〔寛淳〕(双郭方印、表紙)

〈墨書〉〔共七〕(表紙)

〔阿陽／佐伯快淵有(印)〕(表紙)

(6) 〈外題〉〔不許重刻〕[㊦]〔 $\text{ㄝ} + \text{ㄊ}$ 〕三密鈔 下之中 (刷題簽)

〈内題〉[㊦]〔 $\text{ㄝ} + \text{ㄊ}$ 〕三密鈔卷下^中

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・三×一九・二糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四六丁 黄土色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉〔寛淳〕(双郭方印、表紙)

〈墨書〉〔共七〕(表紙)

〔阿陽／佐伯快淵有(印)〕(表紙)

第21棚

1 四度口決

○帙〔活字印刷題簽〕四度口決 中院

〔刊記〕大正十一年六月二十日二版／大正十一年六月二十五日

發行／發行所 和歌山縣高野山／高野山時報社／印刷

所 大阪市北區天神橋筋六丁目六〇／頁文印刷株式會社

〈朱印〉〔平尾〕(單郭丸印、題簽)

(1) 金剛界念誦次第 中院全

〈本文〉漢文・訓点附

鉛筆(注釈)

インク(注釈)

墨書附箋(注釈)

〈朱印〉〔平尾〕(單郭丸印、題簽・最終丁ウ)

(2) 胎藏界念誦次第 石山 中院 全

〈本文〉漢文・訓点附

鉛筆(注釈)

墨書附箋(注釈)

〈朱印〉〔平尾〕(單郭丸印、題簽・最終丁ウ)

(3) 十八道念誦頸次第 中院全

- 〈本文〉漢文・訓点附
鉛筆（注釈）
インク（注釈）
- （4）中院流四度有快口傳 全
〈本文〉漢文・訓点附
〈朱印〉「平尾」（単郭丸印、題簽・最終丁ウ）
〈朱印〉「平尾」（単郭丸印、題簽・最終丁ウ）
- 2 四度次第
○帙〈印刷題簽〉四度次第 中院
〈刊記〉昭和十二年十二月十五日印刷／昭和十二年十二月二十
日發行／發行所 高野山時報社
〈朱印〉「藤本」（単郭丸印、題簽）
- （1）十八道念誦頌次第 中院 全 （刷題簽）
〈本文〉漢文・訓点附
鉛筆（注釈）
赤鉛筆（注釈・仮名）
〈朱印〉「藤本」（単郭丸印、題簽）
- （2）金剛界念誦次第 中院 全
〈本文〉漢文・訓点附
鉛筆（注釈）
赤鉛筆（注釈・仮名）
〈朱印〉「藤本」（単郭丸印、題簽）
- （3）胎藏界念誦次第 中院 全
〈本文〉漢文・訓点附
〈朱印〉「藤本」（単郭丸印、題簽）
- （4）息災護摩私次第 付不動 中院 全
〈本文〉漢文・訓点附
鉛筆（注釈）
赤鉛筆（注釈）
- （朱印）「藤本」（単郭丸印、題簽）
- 3 〔明治九年子九月調／明曆棟付以来先祖代統キ〕系図下帳
昭和期複写 仮綴
〈インク〉「半田町大久保家系図下帳」（背）
〈備考〉*昭和期に墨書系図を電子コピーして綴じたもの。
- 4 短歌草原（第四十三卷 五月号）
昭和四十六（一九七二）年刊行 短歌草原社
- 5 阿波国金石年表
昭和三十七（一九六二）年刊行 浪花勇次郎編
徳島県教育界
- 6 准四国八十八ヶ所 お砂踏霊場建立芳名
昭和三十四（一九五九）年写
〈墨書〉「昭和三十四歳起首 發起人 高野山三寶院金弘僧正
／願勝寺快洞
開眼法要昭和卅五年四月十六日 賛助会員 美馬町／
吉本伴五郎／小笠清吉」（扉）
- 7 阿州犬伏舊釋迦堂跡出土瓦經拓
昭和四十八（一九七三）年刊行 浪花勇次郎編
徳島県出版文化協会
- 8 記念畫帖
大正三（一九一四）年刊行 財團法人善光寺保存会
- 9 舊嵯峨御所盛花瓶花 竹之卷 初傳
昭和二十四（一九四九）年（再版）發行

- 10 蓮辨攷
昭和三十四(一九五九)年書写
〔備考〕*津田真弓宛の「許状」(昭和二十八年)が挟まれる。
1冊
- 11 總代 世話人 縣外者 芳名録
昭和時代写
1冊
- 12 御芳名録一
昭和四十四(一九六九)年写
〔備考〕*阿波八景入選・昭和四十四年永代供養料奉納にかか
る芳名録。
1冊
- 13 (雑記帳)
〔備考〕*阿波八景投票に関する新聞記事スクラップ。
1冊
- 14 浮世繪大觀
〔体裁・法量等〕
昭和十一(一九三六)年(第七版)刊行 一心社
1帖

第1箱

- 1 題未詳(如意宝山明王密寺本尊由来)
〔外題〕(表紙欠)
〔内題〕(ナシ)
〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕
嘉永五(二八五二)年頃板 二三・六×一六・八糎 4針
仮綴 匡郭ナシ 一頁八行 六丁 表紙欠
〔本文〕平仮名
〔刊記〕(ナシ)
〔墨書〕「昌淳藏」(一丁才)
「他出不許」(最終丁ウ)
〔版心題〕(ナシ)
〔備考〕「如意宝山明王密寺／義運和尚記／嘉永五_壬子年閏二月
吉祥日」(撰述奥書)
1冊
- 2 題未詳(般若心經秘鍵分科)
〔外題〕(前欠)
〔内題〕(前欠)
〔尾題〕(後欠)
〔体裁・法量等〕
江戸時代写 二四・五×一六・九糎
もと仮綴 界線ナシ 一頁一二行程度 七丁 表紙欠
〔本文〕漢文 片仮名
〔奥書〕(未詳)
断簡

凡字觀

〔外題〕 凡字觀 (直書)

〔内題〕 阿字觀口決

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代写 二一・三×一四・二糎 4針

仮綴 四周双辺罫紙 一頁九行 一三丁 白色表紙

〔本文〕 片仮名

墨筆 (注釈)

〔奥書〕 (ナシ)

〔朱印〕 ①「寛淳」(双郭方印、表紙)

②「阿北／願勝密寺／法印快淵」(单郭長方印、表紙)

③「慈悲／三昧」(陰刻方印、表紙)

〔墨書〕 「阿陽／清閑院快淵／所有」(印①②③) (表紙)

〔備考〕 *四周双辺の罫紙に書写される。

4 凡字觀法要

〔外題〕 凡字觀法要 (直書)

〔内題〕 阿字觀法要

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代写 二三・六×一六・五糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 六丁 共紙表紙

〔本文〕 片仮名

〔奥書〕 (ナシ)

〔朱印〕 ①「寛淳」(双郭方印、表紙)

②「阿北／願勝密寺／法印快淵」(单郭長方印、表紙)

③「慈悲／三昧」(陰刻方印、表紙)

〔墨書〕 「阿陽／清閑院快淵」(印①②③) (表紙)

1冊

5 阿字觀作法

〔外題〕 阿字觀作法 (直書)

〔内題〕 阿字觀

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治三十六(一九〇三)年写 一二・五×二一・三糎

4針 仮綴 罫線ナシ 一頁二行 二〇丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 片仮名

墨筆(仮名・返点) (本文同筆)

墨書附箋(注釈)

不審紙有り

〔奥書〕 明應三年十二月於求聞持修中弥爲勵／往生極樂之志拭

老眼馳筆耳／南山陰土任遍五十三歳

永祿六年閏十二月廿八日／南院宥勝／御本申請書写畢

寛政元酉年十月廿九日書写了／金剛乘佛子 實道

文化九申年五月廿四日写之 無染

明治三十六年陰閏五月五日 無相庵智賢和尚ニ此ノ阿字觀作法ヲ乞語 / 密

乘末子 僧正快淵拜写 (印①)

〔朱印〕 ①「快淵」(双郭丸印、表紙・奥書部)

②「知足」(单郭方印、表紙)

〔墨書〕 「阿陽／快淵記」(印①②) (表紙)

6 凡字觀

〔外題〕 凡字觀 明恵上人作 (直書)

〔内題〕 凡字觀 梅尾明恵上人作

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十二(一八四一)年写 二三・〇×一五・三糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁六行 一二丁 共紙表紙

1冊

〔本文〕片仮名

朱筆(校合・仮名・返点)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕右此(一卷者御室尊壽院寶庫^ニ在^レ之^ヲ拝借書^ニ寫之^一了^ノ孝運^判

天保十二^丑初夏中旬／於于南山北室院槐林書之畢／仏子
／徳淳房乞士

〔朱印〕「阿北／願勝密寺／法印快淵」(單郭長方印、表紙)

〔墨書〕「阿陽／清閑院快淵／所有(印)」(表紙)

7 題未詳(事相關係)

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一五・六×一六・四糎

もと粘葉 押界 一頁七行 二丁 表紙欠

〔本文〕漢文

朱筆(合点・注示符)〔本文同筆〕

〔奥書〕(未詳)

8 六字經法

〔外題〕六字經法 (直書)

〔内題〕六字經法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・四×一八・八糎

粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

9 小部集

〔外題〕小部集 (直書)

〔内題〕知自心決 宥快法印^{口説}

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

安政五(一八五八)年写 二三・三×一六・三糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 五丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 片仮名

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕文政改元寅歲秋九月重陽前六日於阿國豊山／長谷寺膳
寫之了

天保十歲十月中旬高野山御庵室會下寫之了

安政五^戊午歲秋九月四日金陵普門院^ニヲイテ寫之

〔朱印〕①「阿北／願勝密寺／法印快淵」(單郭長方印、表紙)

②「寛淳」(雙郭方印、表紙)

〔朱書〕「奈入」(表紙)

〔墨書〕「護持主／寛淳房(印①②)」(表紙)

10 野沢古賢通名 先徳略名口訣 真言名徳寺跡事

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕①野沢古賢通名

②先徳略名口訣

③真言名徳寺跡事

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十一(一八四〇)年写 二三・八×一六・六糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 一五丁 表紙欠

〔本文〕漢文 片仮名

1帖

断簡

1冊

1冊

11 真言行法中供物義
 墨筆（仮名・返点）〈本文同筆〉
 〈奥書〉天明元丑歳五月十九日類集清書功了／南山籠識靈瑞
 文化六己歳十月廿九日写之／宝積寺前住英峯
 天保十一庚子十二月十四日写之畢／智幢（「野沢古賢
 通名」奥書）
 1冊

12 十度異名
 〈外題〉（前表紙欠）
 〈内題〉十度異名
 〈尾題〉（ナシ）
 〈体裁・法量等〉
 文化十（一八一三）年写 二四・五×一六・四糰 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁八行 三丁 表紙欠
 〈本文〉漢文
 墨筆（注釈・仮名）〈本文同筆〉
 〈奥書〉文化十癸酉冬十一月四日写之／明嚴房英峯
 1冊

〈外題〉（前表紙欠）
 〈内題〉十度異名
 〈尾題〉（ナシ）
 〈体裁・法量等〉
 大正〓昭和時代写 二五・〇×一七・〇糰 6針
 仮綴 界線ナシ 一頁六行 八丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文
 墨筆（仮名・返点）〈本文同筆〉
 鉛筆（仮名・注示符）
 〈奥書〉（ナシ）
 〈墨書〉「阿波 願勝寺／弘範房」〈後表紙〉
 〈備考〉大興善寺和尚善無畏三藏

13 遮那經王疏傳
 1冊

〈外題〉遮那經王疏傳 完（直書）
 〈扉題〉遮那經王疏傳 實惠記
 〈内題〉遮那經王疏之傳第一
 〈尾題〉（ナシ）
 〈体裁・法量等〉
 安政七（一八六〇）年写 二四・二×一六・六糰 4針
 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四〇丁 黄土色表紙
 〈本文〉漢文 片仮名
 朱筆（注釈・注示符）〈本文同筆〉
 墨筆（仮名・返点）〈本文同筆〉
 墨書附箋（注釈）
 不審紙有り

14 題未詳（事相関係）
 1冊

〈外題〉（前欠）
 〈備考〉
 ＊「遮那經王疏之傳第一〜第二十」の後に「遮那經不
 思議疏傳」が記される。

〔寶壺山主／快淵護持（印②）〕（右墨書に貼付、表紙
 附箋）
 〔寶壺山主／苾芻快淵／護持〕（扉）
 〔朱印〕①「龍環之印」（陰刻方印、表紙）
 ②「寬淳」（双郭方印、表紙）
 〈墨書〉「龍環（印①）」（表紙）
 嘉永四季八月十日夜五更依圓通寺本書写之畢／良基
 安政七年己未正智院主良基阿闍梨授之以令摸写畢
 于時同年二月十一日拝写功成 金剛峯寺沙門 入寺已講玉諦
 全順深覺房 弟子実惠

16
童子訓
〔外題〕(前表紙欠)
〔内題〕童子訓
〔尾題〕(ナシ)

1冊

〔内題〕(前欠)
〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕
江戸時代写 二四・七×一六・五糎 4針
仮綴 界線ナシ 一頁七行 一〇丁 共紙表紙
〔本文〕漢文
墨筆(注釈・仮名・返点・注示符)〔本文同筆〕
〔奥書〕(ナシ)
〔墨書〕「義剛」(一丁才上欄)
〔外題〕宗義論手帳上下合 (直書)
〔内題〕(ナシ)
〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕
江戸時代写 二四・二×一六・六糎 4針
仮綴 界線ナシ 一頁二行 九二丁
〔本文〕片仮名
朱筆(漢数字)〔本文同筆〕
墨筆(仮名)〔本文同筆〕
〔奥書〕(ナシ)
〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)
〔墨書〕「高野／定規」(表紙)
「阿陽／佐伯快淵／所有(印)」(表紙)
「金剛佛子琢心房求之」(遊紙才)

15

宗義論手帳

〔内題〕(前欠)
〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕
江戸時代写 二四・七×一六・五糎 4針
仮綴 界線ナシ 一頁七行 一〇丁 共紙表紙
〔本文〕漢文
墨筆(注釈・仮名・返点・注示符)〔本文同筆〕
〔奥書〕(ナシ)
〔墨書〕「義剛」(一丁才上欄)

1冊

18
真言宗初心鈔
〔外題〕真言宗初心鈔 (直書)
〔内題〕(ナシ)
〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕
江戸時代写 二四・四×一六・六糎 4針
仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 一三丁 共紙表紙
〔本文〕漢文 片仮名
墨筆(仮名・句切点・合点)〔本文同筆〕
墨書附箋(注釈)
〔奥書〕(ナシ)

1冊

17
初心懷中要集
〔外題〕初心懷中要集 (直書)
〔内題〕(ナシ)
〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕
江戸時代写 一八・九×一三・五糎 4針
仮綴 界線ナシ 一頁七行 四丁 共紙表紙
〔本文〕片仮名
朱筆(合点・注示符)〔本文同筆〕
〔奥書〕(ナシ)
〔墨書〕「不許他見」(表紙)
「沙門寛淳房」(表紙)
〔体裁・法量等〕
江戸時代写 二四・八×一六・六糎 4針
仮綴 押界 一頁七行 三丁 共紙表紙
〔本文〕平仮名 片仮名
〔奥書〕(ナシ)

1冊

〔朱印〕「龍環之印」(陰刻方印、表紙)
〔墨書〕「哲應房(印)」(表紙)

19 悉曇五十字義并南天五十字音

〔外題〕悉曇五十字義并南天五十字音 (直書)

〔内題〕①五十字義

②南天五十字音

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸く明治時代写 二四・六×一六・九糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 片仮名

墨筆(合点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「願勝寺資／快淵寛淳房」(表紙)

20 別而教章々の建立名字除字生字及用音之事

〔外題〕別而教章々の建立名字除字生字及用音之事完 (直書) 1冊

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕以上第十八章終

〔体裁・法量等〕

江戸く明治時代写 二四・八×一七・〇糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 一九丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 片仮名

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

不審紙有り

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「樹下石上求法沙門／寛淳房所用」

21 声字義分科

1冊

〔外題〕声字義分科有開述全 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・二×一六・三糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁一四行程度 七丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔朱印〕「龍環之印」(陰刻方印、表紙)

〔墨書〕「竜環所持(印)」(表紙)

22 摩多體文声韻五處三内等之事

〔外題〕摩多體文声韻五處三内等之事完 (直書) 1冊

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸く明治時代写 二四・五×一六・四糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁六行 四丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「求法沙門／寛淳房所有」(表紙)

23 ㊦●「㊦十〇」考試秘鈔

〔外題〕㊦●「㊦十〇」考試秘鈔全 (直書) 1冊

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸く明治時代写 二六・八×一八・九糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁二行 八丁 共紙表紙

〈本文〉 漢文 片仮名

朱筆 (仮名・返点・合符) 〈本文同筆〉

墨筆 (仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 (ナシ)

〈墨書〉 「密乘未資／快淵」 (表紙)

〈備考〉 * 「次今家血脉相承」として「婆羅門金剛智三藏不空三藏：快淵」の記述有り。

24 傳法灌頂後夜作法

〈外題〉 傳法灌頂後夜作法 胎藏界 (書題簽)

〈内題〉 傳法灌頂後夜作法 胎藏界

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

安永六(一七七七)年写 一六・二×一一・三糎

折本 押界 一頁六行 二四折 (本文紙背二及ブ)

青色表紙

〈本文〉 漢文

朱筆 (注釈・合符・声点・朱引・博士・句切点・合点) 〈本文同筆〉

墨筆 (注釈・声点) 〈本文同筆〉

朱・墨書附箋 (注釈)

〈奥書〉 皆享保十一年臘月吉辰／金剛峯寺阿闍梨眞源謹識

安永六_{丁酉}十二月十日以良田写得之／本謄写功了 成蓮

院見心

〈朱書〉 「義剛」 (表紙)

〈備考〉 * 一部分に板本を交える。

25 阿字觀類集

(1) 〈外題〉 阿字觀類集 乾 (直書)

2冊

〈内題〉 阿字觀略作法

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

安政五(一八五八)年写 二三・五×一七・〇糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 二六丁 共紙表紙

〈本文〉 漢文 片仮名

墨筆 (仮名・返点・句切点・合点・注示符) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 (ナシ)

〈朱印〉 「阿北／願勝密寺／法印快淵」 (單郭方印、表紙)

〈墨書〉 「共二之内」 (表紙)

「快淵」 (表紙)

〈備考〉 * 表紙に目錄が墨書される。

〈外題〉 阿字觀類集 坤 (直書)

〈内題〉 青龍阿闍梨臨終觀行

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

安政五(一八五八)年写 二三・五×一六・八糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 二五丁 共紙表紙

〈本文〉 漢文 片仮名

墨筆 (仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 天正十二甲申天卯月廿二日於高野山龍光院走短筆了

明和七庚寅年七月二十四日當山隨心院宝庫之本借以三

宝院／良短写了

寛政元年二月廿二日於万勝院輪下以寛雄師御本写了

玆歳傳受阿字觀法則於高野山三宝院上綱寛雄師了／入

寺旭靈

天保三壬辰年冬十二月朔且書写了／阿北一宇山西福寺

智幢房

安政五戊午五月廿九日智幢阿闍梨ヨリ拝借シテ謄写了

- 26 寄陽茶話^並 邪教始末
 〈外題〉寄陽茶話 全^並 邪教始末 (直書)
 〈内題〉①崎陽茶話
 ②長崎邪教始末
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 慶応四(一八六八)年板 二二・四×一五・七糎 4針
 仮綴 匡郭ナシ 一頁一〇行 八丁 白色表紙
 〈本文〉漢文 平仮名
 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「慶應四年^{戊辰}三月/平安書林 文正堂」(表紙)
 〈版心題〉(ナシ)
- 1冊
- 27 心經秘鍵決疑章
 〈外題〉(前表紙欠)
 〈内題〉心經秘鍵決疑章
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二四・七×一七・〇糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁九行 一七丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文 片仮名
 朱筆(注釈・仮名・注示符) 〈本文同筆〉
 墨筆(仮名・返点・注示符) 〈本文同筆〉
- 1冊
- 28 菩提心論科目
 〈外題〉菩提心論科目 (直書)
 〈内題〉(ナシ)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二四・九×一七・四糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁一五行程度 六丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文
 墨筆(仮名) 〈本文同筆〉
 〈奥書〉(ナシ)
 〈朱印〉「龍環之印」(陰刻方印、表紙)
 〈墨書〉「竜環持(印)」(表紙)
- 1冊
- 29 四聲指南記
 〈外題〉四聲指南記 (直書)
 〈内題〉(ナシ)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二四・六×一八・二糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁八行 一七丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文 片仮名
 墨筆(仮名・返点・声点・博士・注示符) 〈本文同筆〉
 〈奥書〉高野山光道師之以御本書写之了/有信智禪房所藏
 〈朱書〉「奈入」(表紙)
 〈墨書〉「快測之」(表紙)
- 1冊
- 30 聖如意輪念誦次第
 〈外題〉聖如意輪念誦次第 (直書)
- 1冊

- 〔内題〕 聖如意輪觀自在菩薩念誦
 - 〔尾題〕 (ナシ)
 - 〔体裁・法量等〕 昭和十一(一九三六)年写 一七・二×一七・五糎 2針
 - 〔本文〕 漢文 片仮名
 - 〔朱書〕 朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符) (本文同筆)
 - 〔墨書〕 墨筆 (注釈・仮名) (本文同筆)
 - 〔奥書〕 宥專上人御本寫畢／昭和十一年四月卅日／開白旧三月十日／結願五月廿九日／四月九日／弘範
 - 〔朱書〕 「弘範坊」(表紙)
 - 〔墨書〕 「弘範坊」(右朱書に重書、表紙)
- 正風俳諧式 1冊
- 〔外題〕 正風俳諧式 (直書)
 - 〔内題〕 (ナシ)
 - 〔尾題〕 (ナシ)
 - 〔体裁・法量等〕 明治十三(一八八〇)年写 二四・八×一六・八糎 4針
 - 〔本文〕 漢文 平仮名
 - 〔奥書〕 明治十三冬霜踏月上浣／郡里邨願勝寺□□松□□／誌
 - 〔朱印〕 ①「寛淳」(双郭方印、表紙)
 - ②「□□□」(印刻長方印、最終丁才)
 - ③「快」(陰刻方印、奥書部)
 - ④「□」(印刻方印、奥書部)
 - 〔墨書〕 「松堂(印①)」(表紙)

- 〔外題〕 供養法略法則 (書題簽)
 - 〔内題〕 供養法略法則 且就金剛界記之
 - 〔尾題〕 (ナシ)
 - 〔体裁・法量等〕 寛政六(一七九四)年写 二三・六×一六・三糎 4針
 - 〔本文〕 漢文 片仮名
 - 〔墨書〕 墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)
 - 〔奥書〕 文永七年五月十日於地藏院書寫交了
 - 弘安二年正月廿八日於高野山尊證院禪坊／以覺洞院法印御本写了 定聖
 - 安永二年癸巳之冬御本摸写畢
 - 寛政六^{甲寅}二月十八日書之
 - 〔墨書〕 「義剛」(表紙)
 - 〔寶壺山／願勝寺〕(最終丁ウ)
- 供養法略法則 1冊

- 〔外題〕 金剛界聞書 (直書)
 - 〔内題〕 金剛界沙汰聞書 就中院 石山次第 中院 次第
 - 〔尾題〕 (ナシ)
 - 〔体裁・法量等〕 明和九(一七七二)年写 二四・八×一七・〇糎 2針
 - 〔本文〕 漢文 片仮名
 - 〔墨書〕 墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)
 - 〔奥書〕 本云／文永 年三月十四日酉剋了書寫了
 - 〔朱印〕 「龍環之印」(陰刻方印、表紙)
 - 〔墨書〕 「哲應持(印)」(表紙)
 - 〔道範口禮覚記〕仁治元年成至明／和九年凡五百卅三
- 金剛界聞書 1冊

年」(表紙)

34

刊律攝序之引據 同附言引據 同字考

1冊

〔外題〕刊律攝序之引據／同附言引據同字考 (直書)
 〔内題〕①刊律攝序引據

②攝附言字々引據

③律攝附言引據

④龍興三藏傳

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天明七(一七八七)年写 二四・〇×一六・五糶 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一二一五行 一四丁 白色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆(注釈・仮名・合符・朱引・合点・注示符)〔本文同筆〕

筆

墨筆(注釈・仮名・返点・合符)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕天明四_甲辰四月於紀南山真別所輪下鈔謄焉天明七_丁未年六月二日於阿陽八幡村神応寺／寄傳講筵之時乞讀御本拜写之／苾芻 猛海

〔墨書〕「阿陽／苾芻快淵所有」(表紙)

「苾芻隆惠」(二丁才)

35 二教論問題

2冊

(1) 〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕二教論上卷問題上

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永六(一八五三)年写 二四・七×一七・一糶 2針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 二八丁 表紙欠

36

摩多體文

1冊

〔外題〕摩多體文 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔本文〕漢文

朱筆(仮名・朱引・合点・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕皆文政五壬午歲次十二月上旬於長樂寺精舍書写之了／

快範英淨

天保九戊戌歲次閏四月廿三日得閑間幸勤写了／阿北沙

門 俊賢_法十歲

嘉永六竜舎癸丑歲二月於木津長谷寺二論講演砌書写之

了／快範惠紹房

(2) 〔外題〕(表紙欠)

〔中扉題〕二教論上卷問題_下第二下〔内題〕①二教論卷上問題_上第二_上②二教論上卷問題_下第二_下

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永六(一八五三)年写 二四・九×一七・二糶 2針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三七丁 表紙欠

〔本文〕漢文

朱筆(校合・合符・朱引・合点)〔本文同筆〕

墨筆(注釈・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕嘉永六竜舎_癸丑二月上旬於于木津長谷寺隆然僧正二論

／講讚之砌同法智等求壽之以御本拜写之畢／快範惠紹

房

〔朱書〕「護持者／惠紹房」(中扉才)

〔備考〕*上半と下半を合綴する。

- 37 通用字輪觀
 〈外題〉通用字輪觀 (直書)
 〈内題〉通用字輪觀 五六最秘
 〈尾題〉通用字輪觀口訣一卷
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二二・二×一六・四糎 6針
 仮綴 界線ナシ 一頁九行 二五丁 共紙表紙
 〈本文〉片仮名
 朱筆 (注釈・仮名・合符・声点・朱引・句切点・合点・注
 示符) 〈本文同筆〉
 墨筆 (仮名) 〈本文同筆〉
 〈奥書〉(ナシ)
 〈朱印〉①「阿北／願勝密寺／法印快淵」(単郭長方印、表紙)
 ②「寛淳」(双郭方印、表紙)
 〈墨書〉「快明」(表紙)
 「今八嗣弟／快淵有(印①②)」(表紙)
 1冊
- 38 唯密聲明諸家口傳之事
 〈外題〉唯密聲明諸家口傳之事 (直書)
 〈内題〉唯密聲明諸家口傳之事
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸明治時代写 二二・三×一五・五糎 4針
 1冊
- 39 釈摩訶衍論第貳卷科目
 〈外題〉釈摩訶衍論第貳卷科目 (直書)
 〈内題〉(ナシ)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二四・八×一六・九糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁一二行程度 一六丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文
 墨筆 (仮名) 〈本文同筆〉
 〈奥書〉(ナシ)
 〈朱印〉「龍環之印」(陰刻方印、表紙)
 〈墨書〉「竜環所持」(表紙)
 1冊
- 40 釋迦法
 〈外題〉釋迦法 (直書)
 〈内題〉釋迦法
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一六・五×一六・〇糎
 粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文
 墨筆 (仮名・返点) 〈本文同筆〉
 〈奥書〉(ナシ)
 1帖

- 41 大聖天歡喜天念誦作法
 〈外題〉(ナシ)
 〈内題〉大聖天歡喜天念誦作法
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 享和二(一八〇二)年写 一六・四×一二・一糎
 折本 押界 一頁六行 九折 薄青色表紙
 〈本文〉漢文
 朱筆(注釈・合符・声点・朱引・句切点・合点・注示符)
 〈本文同筆〉
 墨筆(仮名)〈本文同筆〉
 〈奥書〉享保十年乙巳五月吉祥日古本装／寫功訖〔高野山龍光院阿闍梨寬傳／中院任法沙門真源拜閱〕
 右以真源之本
 享和二^戊年正月月中旬／沙門普照謹寫之了
 1帖
- 42 授菩薩大苾芻戒法則
 〈外題〉授菩薩大苾芻戒法則 (直書)
 〈扉題〉授菩薩大苾芻戒法則
 〈内題〉授菩薩大苾芻戒作法
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 元治二(一八六五)年写 一五・六×一七・六糎 6針
 仮綴 界線ナシ 一頁六行 三三丁 黄色表紙
 〈本文〉漢文 片仮名
 朱筆(注釈・仮名・合符・朱引・句切点・合点・注示符)
 〈本文同筆〉
- 43 悉曇一十八章大綱之事
 〈外題〉悉曇一十八章大綱之事 (直書)
 〈内題〉(ナシ)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸明治時代写 二四・五×一六・四糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁七行 一丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文 片仮名
 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉
 〈奥書〉(ナシ)
 〈墨書〉「求法沙門／寬淳房處藏」(表紙)
 朱印 「智幢藏」(单郭長方印、内題傍)
 〈墨書〉「智幢」(表紙)
 元治元甲子八月廿二日寫功了／無障金剛隨信
 元治二^乙丑正月廿八日写功了／苾芻知幢
 于時嘉永元年戊申十月廿二日書写／對交功畢
 「朱校了」(朱)
 墨筆(注釈・仮名)〈本文同筆〉
 朱・墨書附箋(注釈)
 〈奥書〉元禄十一年春正月十六日於在原合書之
 享保十五歲在庚戌七月十一日於高野山／真別處大乘圓通律寺寫功訖／沙彌覺勝心行
 于時嘉永元年戊申十月廿二日書写／對交功畢
 「朱校了」(朱)
 元治元甲子八月廿二日寫功了／無障金剛隨信
 元治二^乙丑正月廿八日写功了／苾芻知幢
 于時嘉永元年戊申十月廿二日書写／對交功畢
 「朱校了」(朱)
 1冊
- 44 一切如來心秘密全身舍利寶篋印陀羅尼經
 〈外題〉(前表紙欠)
 〈内題〉一切如來心秘密全身舍利寶篋印陀羅尼經
 〈尾題〉一切如來心秘密全身舍利寶篋印陀羅尼經畢
 〈体裁・法量等〉
 安永九(一七八〇)年写 二四・〇×一七・〇糎 4針
 1冊

45 秘事折紙

(1) (外題) 秘事折紙上 (直書)

(目録題) 秘事折紙五十通目錄上

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

明治時代写 二〇・八×一四・一糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁五行 三七丁 共紙表紙

(本文) 漢文 片仮名

朱筆 (注釈・仮名・返点・返点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

(奥書) (ナシ)

(墨書) 「共三」 (表紙)

「阿陽／佐伯快淵有」

(備考) *5棚29の僚卷。

(外題) 秘事折紙下 (直書)

(目録題) 秘事折紙五十通目錄下

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

明治時代写 二〇・八×一四・一糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁五行 三九丁 共紙表紙

(本文) 漢文 片仮名

2冊

46 三寶院傳法灌頂聞書

(外題) (ナシ)

(扉題) 三寶院傳法灌頂聞書

(内題) 三寶院傳法灌頂聞書

(尾題)

(体裁・法量等)

寛政七(一七九五)年写 二三・六×一七・三糎 6針

仮綴 界線ナシ 一頁九行 三三丁 白色表紙

(本文) 漢文 片仮名

墨筆 (仮名) (本文同筆)

(奥書) 應永廿四年十月十九日畢

寛正三年^{壬午}二月日出之畢

享保四年^{辛卯}三月十日書之畢

寛文三年^{癸卯}四月十五日讚州塩飽泊於惠／日山福性院書

寫訖筆者性空頼賢爲偏令法／久住利益人天而已

元禄十六未年三月下浣

天明五巳年六月下旬寫之

寛政七歲次乙卯之冬十月書寫之／義剛

(備考) *原表紙を扉とする。

*2箱75、2箱90の僚卷。

47 三寶院聖教目錄

(外題) (表紙欠)

(内題) 三寶院聖教目錄

1冊

48

開心秘決

- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
天保十一(一八四〇)年写 二四・九×一七・四糎 3針
袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三二丁 表紙欠
- 〔本文〕漢文 片仮名
朱筆(注音符)〔本文同筆〕
- 墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕
- 〔奥書〕享保廿一丙辰四月廿四日以高野山妙瑞阿遮梨之／本使
門弟書寫一校了 讚州道隆寺堯嚴
于時寛延三年歲四月初三日於讚州長法寺以御本／一校
書寫了 阿州東明山比丘俊省／助筆俊寛
寛政七乙卯之終卷初日以阿州童学寺御本使良瑞／書寫
一校了 阿州五劔山苾芻惠嚴
天保十一子歲三月六日書寫了／阿北 杜多俊賢房^二
- 〔外題〕開心秘決^八 (直書)
- 〔扉題〕開心秘決^八
- 〔内題〕^{付延命院次第}
アキアキ口決
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
江戸時代写 二四・〇×一七・二糎 4針
袋綴 界線ナシ 一頁八行 四九丁 白色表紙
- 〔本文〕漢文 片仮名
朱筆(合点・注音符)〔本文同筆〕
- 墨筆(仮名・返点・声点)〔本文同筆〕
- 〔奥書〕^才廣永十九年^五十月六日於西往院申出／師主御本書寫之／
^才資^五資^一資^一
以師主御本全写之也／小野末流恭畏
一校了

1冊

49

髓抄

- 〔朱印〕「智幢藏」(單郭長方印、内題下)
- 〔墨書〕「共六」(表紙)
- 「智幢」(表紙・扉才)
- 〔備考〕*2箱6、2箱20、2箱24、2箱30、3箱28の僚卷。
- 〔外題〕髓抄 (直書)
- 〔内題〕流來生死大事
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
宝曆七(一七五七)年写 二四・五×一七・一糎 4針
袋綴 界線ナシ 一頁六行 一二丁 共紙表紙
- 〔本文〕漢文 片仮名
墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕
- 〔奥書〕永正八年^辛三月廿一日書寫畢／寺町願成寺末弟 宥海
四十二才
宝曆七^丁年八月十六日 白雲山之現住 宥光書記之
- 〔墨書〕「付三——」(表紙)
- 「憲深之口」(表紙)
- 「雲洞」(表紙)
- 〔外題〕^{合本}丸字觀口決 完 (直書)
- 〔目錄題〕^{合本}丸字觀口決目錄
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
安政五(一八五八)年写 二二・六×一六・八糎 4針
袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三七丁 共紙表紙
- 〔本文〕漢文 片仮名
墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

1冊

50

丸字觀口決

1冊

51

三寶院灌頂式羯磨文説

1冊

〔奥書〕寶永四丁亥年七月十九日書寫之畢／比丘契中

享保二丁酉年三月九日書寫之畢／法印円海

文化十三丙子年潤八月四日書寫之畢／沙門英俊

文化十四丁丑年四月廿七日書寫之了／沙門宥天

安政五戊午年五月廿六日書寫之了／沙門快淵

〔朱印〕①「阿北／願勝密寺／法印快淵」(單郭長方印、表紙)

②「慈悲／三昧」(陰刻方印、表紙)

③「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「快淵所有 (印①②③)」(表紙)

〔外題〕三寶院灌頂式羯磨文説抜出 (書題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年写 一六・九×一六・八糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁八〵一〇行 五丁 深綠色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆(注釈・仮名・合符・声点・朱引・句切点)〔本文同筆〕

筆

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕享保十六年歲在辛亥八月五／日爲校合書寫抜出了 真源

件写本批云

御本云／此抄三卷先師法印實勝加一見／少々直付之訖

正安四季二月之比書寫之訖頼／瑜製作也

就三寶院流ニ聞テ諸師口傳抄出／之云々 聖一

延慶三年二月十七日於遍智院下賜／無品大王御本書寫

畢金剛資定位四十

應長元年閏六月六日於清水坂常樂院／書寫畢 求法末

52

結縁灌頂式傳授記

1冊

資興賢三十

寛政五癸丑年九月十日以慧日普明／房傳寫之本謄之了

成蓮院見心

寛政七乙卯正月日以右御本寫校功了／義剛

〔墨書〕「義剛」(表紙)

〔外題〕結縁灌頂式傳授記 (書題簽)

〔内題〕結縁灌頂式傳授記

〔尾題〕結縁灌頂式幸聞記了

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年写 一六・五×一七・八糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三六丁 濃茶色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆(注釈・返点・合符・句切点)〔本文同筆〕

墨筆(注釈・仮名・返点・注示符)〔本文同筆〕

不審紙有リ

〔奥書〕寛政七年乙卯二月日／佛子義剛

〔墨書〕「義剛」(表紙)

「二戒ハ就ニ古式ニ初夜ハ依ニ有雅ハ初夜作法ニ見心私」

(表紙附箋)

53

結縁灌頂作法

1冊

〔外題〕結縁灌頂作法 (書題簽)

〔内題〕結縁灌頂作法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年写 一六・五×一七・八糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 一六丁 濃茶色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

朱・墨書附箋 (注釈)

〈奥書〉

右作法去年於根來寺爲始行甲斐法印条々尋申入其時大概被注遣之畢而心一上人又所望之間以己前御記爲土代被注遣之處不審尚不散之間以之難始行之由申入云仍可記遣委細之作法之由蒙師命之間廻短處抄記之了則可被加御自抄内後資尤可爲龜鏡耳于時正安四年

〔主〕七月廿六日東寺末資隆勝

〔幸心院〕憲深 蓮藏院 實深 同 覺雅 幸心院 憲淳 秋邊院 隆勝 幸心院 隆舜 正覺

院 經深 幸心院 (附箋)

至德二年乙丑五月廿日

以右件御草本書寫之此内少々權僧正(師主)「憲淳」(朱)御自筆之詞被加之披彼寫本而可知氣味者也今爲私爲細々披覽寫之於此御草本一者尺御自筆

〔應永三十三年丙午三月廿九日隆源化歳八十五〕(朱)

深納箱底而已 末資隆源

至德二年〔乙丑〕霜月十六日於理趣房栗氷暖筆染黒

字畢 末資睿憲

于時應永十六年〔己丑〕十月七日於摩尼宝寺真如坊

書寫畢 金剛資宥憲

延享丁卯春三月下旬當寺二會汀(灌頂)執行之砌以南山真源サリ本令小僧書寫了幸心末資弘法沙門雲

翁記之

寬政三年辛亥夏於備前上道郡西大寺千手院以故觀音院雲翁傳寫本写取功了幸心末資南山南谷成蓮院見心

寬政七年乙卯二月日佛子義剛

〈墨書〉「義剛」(表紙)

54 供養法略法則圖解

〈外題〉供養法略法則圖解 憲深記附

〈内題〉供養法略法則圖解 憲深方

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

寬政七(一七九五)年写 一六・六×一六・六 4 針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 八丁 濃茶色表紙

〈本文〉漢文 片仮名

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〈奥書〉寶曆六(丙子)年二月廿六日以吾真源師本寫幸心末資南

山入寺沙門眞明

安永九(庚子)年十二月八日以同學義雄(字眞明)阿闍梨傳寫本寫取

之此則由先師上綱本燒失也南山南谷成蓮院入寺見

心

寬政七卯年正月日以右御本写校功了義剛

〈墨書〉「義剛」(表紙)

55 傳法灌頂教授作法

〈外題〉傳法灌頂教授作法 無職衆

〈内題〉傳法灌頂教授作法 無職衆

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

寬政七(一七九五)年写 一七・〇×一二・〇 糰

折本 墨界 一頁六行 三八折 共紙表紙

〈本文〉漢文 片仮名

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点・朱引・句切点・合

点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〈奥書〉享保十三年申三月廿九日於宇治惠心院以院主上人良

題未詳(事相關係)

〔外題〕(ナシ)

1帖

〔墨書〕「最初本十天曜宿供／後略本八天供」(表紙)

文化十四年冬十月十九日写之／英峯

②右得別本写取功訖「朱／本明ノ注^ハ者古本^ニ有之／餘^ハ私^ニ今示之」(卷)／享保十一年七月五日 真源

取之訖／「同日朱墨俱比校了」(卷) 中院末裔真源^八^{三十}

真源

同三日搜古本二帖得之更加校合了／「朱校了」(卷)

〔奥書〕①享保十一丙午初秋朔日於高野／中院以古本朱墨俱写

〔尾題〕(ナシ)

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

同筆

朱筆(注釈・仮名・合符・句切点・合点・注示符)〔本文

〔正文〕漢文

仮綴 界線ナシ 一頁七行 七丁 共紙表紙

文化十四(一八一七)年写 一五・四×一七・五糎 4針

〔体裁・法量等〕

神供

〔外題〕神供^{略本附} 中院 (直書)

〔内題〕神供

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

文化十四(一八一七)年写 一五・四×一七・五糎 4針

朱筆(注釈・仮名・合符・句切点・合点・注示符)〔本文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕①享保十一丙午初秋朔日於高野／中院以古本朱墨俱写

真源

②右得別本写取功訖「朱／本明ノ注^ハ者古本^ニ有之／餘^ハ私^ニ今示之」(卷)／享保十一年七月五日 真源

文化十四年冬十月十九日写之／英峯

〔墨書〕「最初本十天曜宿供／後略本八天供」(表紙)

題未詳(事相關係)

〔外題〕(ナシ)

1帖

普賢延命法

〔外題〕普賢延命法^中 (直書)

〔内題〕普賢延命法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔正文〕漢文 片仮名

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点)〔本

文同筆〕

墨筆(仮名・返点・声点)〔本文同筆〕

朱・墨書附箋(注釈)

〔奥書〕享保十七年十二月三日夜準中院行軌／倉卒^ニ記^レ之充^ニ

初心始行之用^ニ之耳／金剛峯寺中院任法沙門真源

〔墨書〕「宥範」(表紙)

1冊

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

安永八(一七七九)年写 一七・五×一七・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一〇丁 共紙表紙

〔正文〕漢文 片仮名

〔奥書〕御本云

成^生廿一

建長二四月十六日賜極樂坊御本書写了／求法沙門顯

之 明和九壬辰六月以南都東大寺新禪院御本爲／師主書写

今安永八己亥春二月十日爲所持再写成功畢／酉酉幸心

末枝佚幢^生廿七

1帖

弘法大師御誓願起請文 外

〔外題〕弘法大師御誓願起請文

全 七十二箇條禁制

全 二十五ヶ條 掟 (直書)

〔内題〕①弘法大師御誓願起請文曰

②弘法大師七十二箇條禁制

〔尾題〕①(ナシ)

(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(注釈・仮名・返点)〔本文同筆〕

不審紙有り

〔奥書〕(未詳)

〔墨書〕「七宝山主／宥賢」(表紙)

「阿州三好郡勢力邸／青蓮寺什物／法印宥賢／求之」

(見返)

1帖

受者暗誦用意

〔外題〕受者暗誦用意 三十一 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

文政五(一八二二)年写 一六・九×一二・〇糎

折本 押界 一頁六行 二二三折 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・返点・合符・句切点・合点・注示符)〔本文

同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

1帖

朱・墨書附箋(注釈)

〔奥書〕享保十二年未八月五令廣惠寫／同日比校功畢 沙門真

源 三十三

宝曆八戊寅歲正月廿八日以吾／師主真源上綱御本書寫

功訖 義雄 三十三

同十一年辛巳二月十六日書寫了／性海

明和八年辛卯年十月十六日寫了／增圭

寛政二年庚戌年正月廿八日以增圭／舍梨之御本書寫了

增卓 三十三

同十年歲次戊午中夏中七日以吾／師主增卓遮梨之本摸

寫了／増戒 三十五

文化第十二年乙亥七月廿五日書寫成／宥道 四十五

文政二年己卯六月九日書寫對校／快般

文政五年壬午八月廿八日書寫成／寛基

大阿闍梨受者加持作法 外

〔外題〕大阿闍梨 受者加持 作法 (直書)

〔内題〕①受者加持作法

②高座加持

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年写 一七・〇×一二・〇糎

折本 押界 一頁六行 五折 共紙表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆(注釈)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕以相承之本書之／法務寛濟

享保八年七月八日写取功訖／眞源

天明三年癸卯十月廿五日写之 見心

1帖

62

不動法

寛政七卯年正月以右御本写校功了 義剛

〔外題〕不動法 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

安永八(一七七九)年写 一七・二×一七・二糶

粘葉 押界 一頁七行 一六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・合点)〔本文同筆〕

〔奥書〕御本云 以又御本重交了一交了

建保六年二月十二日於遍知院以御本書写了/金剛佛

子憲生年一生年廿七

建長二年五月廿八日賜極樂坊御本書写之畢/求法沙

門顯成生年廿二/校合了

明和九年壬辰七月當流重受之剋以南都東大寺/新禪院

御本爲師主得書写畢

安永八年己亥二月九日爲所持再写成功畢/幸心末枝佚

幢生年廿七

63

八輻輪法

〔外題〕八輻輪法 (直書)

〔内題〕八輻輪付日天法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明曆四(一六五八)年写 一七・〇×一〇・四糶

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 片仮名

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

1帖

64

求聞持表白

〔奥書〕于時明曆四戊辰年五月吉日/初住山仁書之
〔墨書〕「凡釋勢宥之」(表紙)

〔外題〕求聞持表白 (直書)

〔内題〕求聞持法表白

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・六×一六・八糶

粘葉 押界 一頁七行 九丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕文化九申年/三月初六日 光濟求之

65

午水大事

〔外題〕午水大事 (直書)

〔内題〕午水大事午水南池私註之

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

慶応元(一八六五)年写 一六・四×一六・五糶

粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕慶應元年乙丑文月念九日於于當院/三―憲兩傳授之砌

受智幢阿遮梨/以寫得之畢 願勝寺閑栖乞士快明

〔墨書〕「快明」(表紙)

66

水天供次第秘傳鈔

〔外題〕水天供次第秘傳鈔 (書題簽)

1冊

67

六月鈔

- 〈内題〉 水天供次第秘傳鈔
- 〈尾題〉 (ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
天保十二(一八四二)年写 一六・〇×一七・四糎 4針
袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 一一丁 薄青色表紙
- 〈本文〉 漢文
- 墨筆 (仮名・返点) 〈本文同筆〉
- 〈奥書〉 維享和三癸亥七月廿六日膳写之畢／龍肝
文政七甲申年十二月五日夜五時只／今芝口邊火事有之
依而早卒写得之／金剛佛子亮瑞^{年廿六載}
- 時天保十二 丑星六月二十六日北室院會下而写／^{年廿七載}密傳
- 〈墨書〉 「^{年廿七載}密傳」 (表紙)
- 〈外題〉 六月鈔 秘秘中秘 (直書)
- 〈内題〉 (ナシ)
- 〈尾題〉 (ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
享保十三(一七二八)年写 一七・五×一六・六糎
粘葉 界線ナシ 一頁七行 二二丁 共紙表紙
- 〈本文〉 漢文
- 朱筆 (朱引) 〈本文同筆〉
- 墨筆 (注釈・仮名・返点・注示符) 〈本文同筆〉
- 〈奥書〉 御本云依親王嚴命不交他事／六月之間記録之事／仁安三年八月廿四日 勝賢^{在判}
- 雲應阿闍梨之御本寫之／延宝九^{辛酉}五月廿四日 桂山
- 元禄八年七月十四日於高埜山持明院／表寮以朝惠阿闍梨御本書寫焉畢／金剛乘佛子／觀阿書
- 享保十三年^申正月六日於高埜／山持明院書寫畢／金剛

1帖

68

乘佛子／入寺快岸

- 天津祝詞乃大諄辭
- 〈題〉 天津祝詞乃大諄辭
- 〈体裁・法量等〉
江戶時代写 一八・六×四七・五糎 界線ナシ 一紙
- 〈本文〉 漢文
- 〈奥書〉 (ナシ)

1通

69

遷宮略作法

- 〈外題〉 (表紙欠)
- 〈内題〉 遷宮略作法
- 〈尾題〉 (後欠)
- 〈体裁・法量等〉
江戶時代写 一七・五×一六・六糎
もと粘葉 押界 一頁七行 二丁 表紙欠
- 〈本文〉 漢文
- 朱筆 (仮名・返点・合符・合点) 〈本文同筆〉
- 墨筆 (仮名) 〈本文同筆〉
- 〈奥書〉 (未詳)

断簡

70

諸社本地

- 〈外題〉 諸社本地_下 (直書)
- 〈内題〉 (ナシ)
- 〈尾題〉 (ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
江戶時代写 一九・七×一三・七糎 4針
袋綴 界線ナシ 一頁六〵二二行 一〇丁 共紙表紙
- 〈本文〉 片仮名
- 朱筆 (注釈・合点・注示符) 〈本文同筆〉

1冊

〔奥書〕(ナシ)
〔朱印〕「龍環藏」(単郭長方印、表紙)
〔墨書〕「龍環(印)」(表紙)

71 金毘羅神之事 地神塚五神之事 2通

○包紙〔表書〕金毘羅神之事／地神塚五神之事

〔墨書〕「龍環」

(1) 〔題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一八・〇×四八・八糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕片仮名

朱筆(注釈)

〔奥書〕量觀私記

〔備考〕*「金毘羅神之事」が記される。

(2) 〔題〕地神塚五神之事

〔体裁・法量等〕

嘉永二(一八四九)年写 一七・九×四八・八糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕嘉永二^{己酉}年季秋應或人之問倉卒略記之耳 量觀

72 梵網經 断簡

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕梵網經盧舍那佛説菩薩心地品卷下

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二二・〇×八・九糎

もと折本 匡郭ナシ 一頁五行 三折 表紙欠

〔本文〕漢文

朱筆(仮名・返点・合符・句切点)
墨筆(仮名・返点・合符)
〔刊記〕(未詳)

73 持戒清浄印言 1通

○包紙〔表書〕持戒清浄印言

(1) 〔題〕持戒清浄印言

〔体裁・法量等〕

宝曆六(一七五六)年写 一八・四×五〇・六糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕宝曆六七六於槓尾書／苾芻性善^{八十}

74 題未詳(和讃) 1帖

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕(尾欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 一四・三×一一・六糎 折本 匡郭ナシ

一頁二(五行)三〇丁(本文紙背ニ及ブ) 表紙欠

〔本文〕漢文 平仮名

角筆(校合)

〔刊記〕(未詳)

〔備考〕*「愛染講和讃」「地藏講和讃」を収めるか。

75 題未詳(事相関係) 1帖

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕(尾欠)

76

〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一七・六×一七・四糎
 粘葉 押界 一頁七行 一〇丁 表紙欠
 〈本文〉漢文
 〈奥書〉(未詳)

金剛薩埵

〈外題〉金剛薩埵 (直書)

〈内題〉金剛薩埵

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 三丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆(返点・合符・声点・注示符) 〈本文同筆〉

墨筆(仮名・合点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「後重」(表紙)

77

題未詳(事相関係)

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・一×一六・〇糎

もと粘葉 押界 一頁七行 一丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

1帖

断簡

78

題未詳(事相関係)

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・〇×一五・七糎

もと粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名) 〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

79

不空羂索

〈外題〉不空羂索 (直書)

〈内題〉不空羂索

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・二×一七・四糎

もと粘葉 押界 一頁七行 一丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名・注示符) 〈本文同筆〉

〈奥書〉(未詳)

80

題未詳(事相関係)

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一五・二×一二・〇糎

折本 押界 一頁六行 四折 表紙欠

〈本文〉漢文

断簡

断簡

断簡

81

〔奥書〕（未詳）

題未詳（事相關係）

〔外題〕（前欠）

〔内題〕（前欠）

〔尾題〕（後欠）

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一四・〇×一二・一糎

折本 押界 一頁六行 三四折 表紙欠

〔本文〕漢文

墨筆（仮名）〔本文同筆〕

〔奥書〕（未詳）

1帖

82

葛藤集

〔外題〕（前欠）

〔内題〕（前欠）

〔尾題〕（後欠）

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 一六・九×一二・八糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁七行 三四丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕（未詳）

〔版心題〕葛藤集

1冊

83

題未詳（事相關係）

〔外題〕（前欠）

〔内題〕（前欠）

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 一六・一×一五・二糎

1帖

84

粘葉 匡郭ナシ 一頁七行 一二丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（校合）

〔刊記〕（ナシ）

〔備考〕「延徳三年辛亥正月二十三日ノ記之畢 沙門印融」〔撰

述奥書）

眞言宗〔在家〕勤行法則

〔外題〕眞言宗在家勤行法則（書題簽）

〔内題〕（ナシ）

〔尾題〕（後欠）

〔体裁・法量等〕

江戸ノ明治時代写 一六・七×九・七糎

折本 界線ナシ 一頁四行 二折 赤茶色表紙

〔本文〕漢文 梵字

墨筆（仮名）〔本文同筆〕

インク（仮名）

〔奥書〕（未詳）

〔朱印〕「快如」（単郭方印、題簽）

85 悉曇十八章（建立）

〔外題〕悉曇第十三章（直書）

〔内題〕（ナシ）

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

書写年代不明 三九・八×二八・〇糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁六行 六紙 共紙表紙

〔本文〕梵字

墨筆（仮名）〔本文同筆〕

〔奥書〕（ナシ）

1冊

1帖

〈備考〉*4棚28、16棚3、2箱41の僚卷。

86 題未詳(仏書)

断簡

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

江戸、明治時代写 一六・四×一一・一糎

もと折本 界線ナシ 一頁四行 二折 表紙欠

〈本文〉漢文

〈奥書〉(未詳)

87 金剛壽命阿羅尼經^(マ)

1冊

大正十三(一九二四)年頃刊行

88 大師不断求聞持大事

2通

○包紙〈表書〉大師不断求聞持大事 (直書)

〈朱印〉「快淵」(双郭丸印)

〈墨書〉「僧正快淵ノ^マ」(印)

(1) 〈題〉大師不断求聞持大事

〈体裁・法量等〉

明治三十六(一九〇三)年写 一二・五×三三・〇糎

押界 一紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉

〈奥書〉貞享二乙丑冬十二月中旬^{授與}寶道ノ義然律師

明治三十六年旧五月廿五日^{授與}快淵ノ智賢律師

(2) 〈題〉口傳

〈体裁・法量等〉

明治三十六(一九〇三)年頃写 一二・五×一四・三糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉(ナシ)

89 天津祝祓 三種神宝祓

1紙

○包紙〈表書〉天津祝祓ノ三種神宝祓

江戸、明治時代写 一二・八×二〇・〇糎 一紙

〈備考〉*包紙のみ。「三種神宝祓」は1箱99に残存。

90 丸字觀法則

1通

〈題〉丸字觀法則

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一九・八×一一・八糎 界線ナシ

一紙五ノ六行 八紙

〈本文〉漢文

朱筆(校合・仮名・朱引・合点)〈本文同筆〉

墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

91 悉曇摩多體文

1冊

〈外題〉悉曇摩多體文 (直書)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸、明治時代写 二七・八×二〇・〇糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁二行 五丁 共紙表紙

〈本文〉梵字 漢字

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「願勝寺」(表紙)

92 題未詳(仏書)

断簡

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・八×一六・八糎

もと仮綴 界線ナシ 一頁八行 一丁 表紙欠

〈本文〉漢文

墨筆(校合・仮名・返点)〈本文同筆〉

不審紙有り

〈奥書〉(未詳)

93 宿曜經要盡圖釋

1帖

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉宿曜經中／要盡圖釋

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二〇・五×一四・七糎

列帖 上下单边 一頁一八行 二丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

94 文殊觀音眞言

4通

○包紙〈表書〉文殊觀音眞言 (直書)

〈墨書〉快淵

(1) 〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸、明治時代写 一七・八×五一・八糎 界線ナシ

一紙

(2)

〈本文〉梵字

〈奥書〉(ナシ)

〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸、明治時代写 一三・四×三八・八糎 界線ナシ

一紙

(3)

〈本文〉梵字 片仮名

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉*梵字一字一字に注釈を施す。

〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸、明治時代写 一八・九×二六・二糎 界線ナシ

一紙

(4)

〈備考〉*悉曇十八章の各章の解説を記す。

〈題〉一十八章除字非字

〈体裁・法量等〉

江戸、明治時代写 一六・四×二四・四糎 界線ナシ

一紙

〈本文〉漢字 梵字

朱筆

〈奥書〉(ナシ)

95 胎藏界加行作法

1通

○包紙〈表書〉胎藏界加行作法 中院 (直書)

〈墨書〉「快淵」

(1) 〈題〉胎藏界加行

〈体裁・法量等〉

江戸、明治時代写 一三・六×三八・八糎 界線ナシ

96

聲明集略頌

一紙
〔本文〕 漢文
〔奥書〕 (ナシ)

断簡

〔外題〕 (前欠)
〔内題〕 聲明集略頌
〔尾題〕 (後欠)
〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・七×一七・二糎
もと仮綴 界線ナシ 一頁九行 一丁 表紙欠

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名) 〔本文同筆〕

〔奥書〕 (未詳)

〔備考〕 覚往院隆然作

99

三種御祓

〔内題〕 (後欠)
〔尾題〕 (後欠)
〔体裁・法量等〕
江戸時代写 二四・二×一六・六糎 もと仮綴 一紙
〔本文〕 (未詳)
〔奥書〕 (未詳)
〔朱書〕 「奈入」 (表紙)
〔備考〕 *前表紙のみ残存。

1通

〔題〕 三種御祓
〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一八・二×四二・七糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕 万葉仮名

墨筆 (仮名) 〔本文同筆〕

〔奥書〕 (ナシ)

〔備考〕 *本文書の包紙は1箱89に残存。

1通

97

題未詳 (仏書)

〔外題〕 (前欠)

〔内題〕 (前欠)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一三・二×四九・八糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (校合・仮名・返点) 〔本文同筆〕

墨筆 (仮名・返点) 〔本文同筆〕

〔奥書〕 本云於西西寺幸心院水丁再傳受之砌御本申請書写了ノ

明曆三年秋九月十五日 尊如

100

八字文殊法

〔外題〕 八字文殊法 (直書)

〔内題〕 八字文殊法

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸、明治時代写 一六・二×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一四丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点・合点・注示符) 〔本

文同筆〕

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・声点) 〔本文同筆〕

〔奥書〕 (ナシ)

1帖

98

般若心經秘鍵分科

〔外題〕 般若心經秘鍵分科 十葉節 (直書)

断簡

101

心經法

〔外題〕心經法 (直書)

〔内題〕心經法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・一×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

1帖

102

〔上下〕遷宮作法

〔外題〕〔上下〕遷宮作法 二帖合本 (直書)

〔内題〕下遷宮作法

〔尾題〕〔後欠〕

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一三丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 片仮名

墨筆(注釈・仮名・返点)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕(未詳)

1帖

103

光明眞言

〔題〕光明眞言

〔体裁・法量等〕

明和九(一七七二)年写 一八・四×五二・〇糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文

1通

104

屬星供

〔外題〕屬星供 (直書)

〔内題〕當年星供

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・校合・仮名・返点)〔本文同筆〕

文同筆

墨筆(校合・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「通八」(表紙)

1帖

105

幸心方聖教傳授目録

〔外題〕幸心方聖教傳授目録 (直書)

〔内題〕幸心方聖教傳授目録

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 一八丁 共紙表紙

〔本文〕漢字

朱筆(合点・注示符)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

1帖

106

諸開眼作法

断簡

107

〈外題〉諸開眼作法 (直書)
 〈内題〉(ナシ)
 〈尾題〉(後欠)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一七・二×一六・五糎
 粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文
 〈奥書〉(未詳)
 〈墨書〉「丸快囉」(表紙)

1帖

109

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文
 朱筆(校合・合符)〈本文同筆〉
 〈奥書〉大師三十帖策子所載聖天十八道下云是也
 享保十年丁巳五月憑老比丘勝惠請助／毫了 中院任法
 沙門 眞源集録

1帖

108

題未詳(事相關係)
 〈外題〉(前欠)
 〈内題〉(前欠)
 〈尾題〉(後欠)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一七・六×一六・四糎
 粘葉 押界 一頁七行 二八丁 表紙欠
 〈本文〉漢文
 朱筆(仮名・返点・合符・声点・句切点・注示符)〈本文同筆〉
 墨筆(注釈・仮名)〈本文同筆〉
 墨書附箋(手印図)
 〈奥書〉(ナシ)
 歡喜天次第
 〈外題〉歡喜天次第 御作 (直書)
 〈内題〉歡喜天次第
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一七・六×一六・六糎

1帖

110

歡喜天洗浴作法
 〈外題〉歡喜天洗浴作法 指掌 中院 (直書)
 〈内題〉大聖歡喜天洗浴作法
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一七・六×一六・六糎
 粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文
 朱筆(注釈・仮名・返点・合符・声点・合点・注示符)〈本文同筆〉
 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉
 墨書附箋(注釈)
 〈奥書〉享保十年乙巳五月吉日／高野中院明算法孫寛傳記
 同北室院良禪法孫昶遍按／中院流任法沙門眞源拜閱
 團子支度私記
 〈外題〉團子支度私記 (直書)
 〈内題〉天供團子拵之記
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 明和七(一七七〇)年写 一七・六×一六・六糎
 粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙
 〈本文〉片仮名

1帖

111

當年星道場觀

〔外題〕當年星道場觀 (直書)

〔内題〕道場觀 如來華印

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (仮名・合符・句切点・合点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点)

〔奥書〕写本云

慶長二年六月吉日於高雄智積院僧正御 / 本_ヲ以_テ写之奉傳

授了 末資俊惠

私云惠心院宝庫古次弟之中有之故_ニ写之畢後人知之

〔墨書〕「通八」(表紙)

112

十二天供頸次第

〔外題〕十二天供頸次第 (直書)

〔内題〕十二天供頸次第

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (仮名・返点・合符・合点・注示符) (本文同筆)

1帖

1帖

113

釋迦法

〔外題〕釋迦法 十三ノ内 (直書)

〔内題〕釋迦法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・〇×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

114

阿弥陀道場觀

〔外題〕阿弥陀道場觀 一説 (直書)

〔内題〕阿彌陀道場觀

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・八糎

粘葉 押界 一頁七行 一丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

1帖

1帖

115

深砂神

〔外題〕深砂神 石山 (直書)

1帖

116

大黒天

〔外題〕大黒天 (直書)

〔内題〕大黒天神

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(返点・合符・声点・合点・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(注釈・校合・仮名・返点・声点・合点)〔本文同筆〕

〔奥書〕御本云 金剛佛子憲深

〔墨書〕「後重」(表紙)

1帖

117

呪賊經法

〔外題〕呪賊經法 (直書)

〔内題〕呪賊經法 三寶院

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・四×一八・七糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

1帖

118

白傘蓋

〔外題〕白傘蓋 (直書)

〔内題〕白傘蓋佛頂

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(校合・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「後重」(表紙)

1帖

119

東寺十三流之事

〔外題〕東寺十三流之事 (直書)

〔内題〕一東寺十三流事

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・四糎

粘葉 押界 一頁一三〇一四行 四丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

1帖

120

安鎮法

〔外題〕安鎮法 (直書)

〔内題〕安鎮法

1帖

121

大佛頂

- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 一六・五×一六・六糎
- 粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙
- 〔本文〕漢文
- 墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕
- 〔奥書〕(ナシ)

1帖

122

阿闍佛

- 〔外題〕大佛頂 (直書)
- 〔内題〕大佛頂
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 一六・六×一六・六糎
- 〔奥書〕御本云
- 墨筆(校合・仮名・返点・声点)〔本文同筆〕
- 此次第中宮御産御祈師主僧正ノ勤仕之件料以成^(寫)所令書写御^レ也^(云)以^三遍智院御本書^二写^レ之
- 〔墨書〕「後重」(表紙)

1帖

123

阿摩醜

- 粘葉 押界 一頁七行 三丁 共紙表紙
- 〔本文〕漢文
- 朱筆(仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・注示符)
- 〔本文同筆〕
- 墨筆(校合・仮名・返点)〔本文同筆〕
- 〔奥書〕(ナシ)
- 〔墨書〕「重」(表紙)

1帖

124

多羅尊

- 〔外題〕多羅尊 (直書)
- 〔内題〕多羅尊
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 一七・六×一六・六糎
- 粘葉 押界 一頁七行 三丁 共紙表紙
- 〔奥書〕(ナシ)
- 墨筆(校合・仮名・返点・声点)〔本文同筆〕
- 〔墨書〕「後重」(表紙)
- 〔備考〕*1箱123、131は紙帯にて一括される。

1帖

125

〈本文〉漢文
 朱筆（返点・合符・合点・注示符）〈本文同筆〉
 墨筆（校合・仮名・返点・声点）〈本文同筆〉
 〈奥書〉（ナシ）
 〈墨書〉「後重」（表紙）
 〈備考〉*1箱123〜131は紙帯にて一括される。

青頸観音

〈外題〉青頸観音（直書）

〈内題〉青頸観音法

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆（校合・仮名・返点・合符・声点・合点・注示符）〈本

文同筆〉

墨筆（仮名・返点・声点）〈本文同筆〉

〈奥書〉天明十七年九月二日書之

〈墨書〉「後重」（表紙）

〈備考〉*1箱123〜131は紙帯にて一括される。

*奥書の「天明」は「文明」の誤りか。

126

楊柳観音

〈外題〉楊柳観音（直書）

〈内題〉楊柳観音

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

1帖

127

〈本文〉漢文
 朱筆（仮名・返点・合符・声点・注示符）〈本文同筆〉
 墨筆（校合・仮名・返点・声点）〈本文同筆〉
 〈奥書〉（ナシ）
 〈墨書〉「後重」（表紙）
 〈備考〉*1箱123〜131は紙帯にて一括される。

七星如意輪

〈外題〉七星如意輪（直書）

〈内題〉七星如意輪

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・五×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆（仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・注示符）

〈本文同筆〉

墨筆（校合・仮名・返点）〈本文同筆〉

〈奥書〉（ナシ）

〈墨書〉「後重」（表紙）

〈備考〉*1箱123〜131は紙帯にて一括される。

都表如意輪

〈外題〉都表如意輪（直書）

〈内題〉都表如意輪

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・五×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

1帖

1帖

130

水月観音

〔外題〕水月観音 (直書)

〔内題〕水月観音法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (仮名・合符・声点・句切点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (仮名・声点) (本文同筆)

1帖

129

白衣

朱筆 (仮名・返点・合符・合点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「後重」(表紙)

〔備考〕*1箱123〜131は紙帯にて一括される。

〔外題〕白衣 (直書)

〔内題〕白衣観音法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (仮名・合符・声点・合点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (校合・仮名・返点・声点) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「後重」(表紙)

〔備考〕*1箱123〜131は紙帯にて一括される。

1帖

133

最勝太子

〔奥書〕(ナシ)

墨筆 (校合・仮名・返点) (本文同筆)

〔本文〕漢文

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

江戸時代写 一七・五×一六・四糎

〔体裁・法量等〕

〔尾題〕(ナシ)

〔内題〕五十天供

〔外題〕五十天供

五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

(直書)

1帖

132

五十天供

〔備考〕*1箱123〜131は紙帯にて一括される。

〔墨書〕「後重」(表紙)

〔奥書〕(ナシ)

墨筆 (校合・仮名・返点・声点) (本文同筆)

朱筆 (仮名・返点・合符・声点・注示符) (本文同筆)

〔本文〕漢文

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

〔体裁・法量等〕

〔尾題〕(ナシ)

〔内題〕香王菩薩法

〔外題〕香王菩薩 (直書)

香王菩薩

〔備考〕*1箱123〜131は紙帯にて一括される。

〔墨書〕「後重」(表紙)

〔奥書〕(ナシ)

1帖

134

- 〔外題〕最勝太子 (直書)
 - 〔内題〕最勝太子
 - 〔尾題〕(ナシ)
 - 〔体裁・法量等〕
江戸時代写 一七・四×一六・四糎
粘葉 押界 一頁七行 三丁 共紙表紙
 - 〔本文〕漢文
朱筆(校合・仮名・合符・声点・注示符)〔本文同筆〕
墨筆(校合・仮名・返点・声点)〔本文同筆〕
 - 〔奥書〕(ナシ)
 - 〔墨書〕「後重」(表紙)
- 如法尊勝
- 〔外題〕如法尊勝 (直書)
 - 〔内題〕如法尊勝
 - 〔尾題〕(ナシ)
 - 〔体裁・法量等〕
江戸時代写 一七・五×一六・五糎
粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙
 - 〔本文〕漢文
墨筆(注釈・仮名・返点・声点・合点)〔本文同筆〕
 - 〔奥書〕写本云
以岳洞院自筆之正本令書寫異^(マ)／努々不可披露^(云)／金剛
佛子憲深^(才)
南都新禪院憲深^(イ)正筆第^(二)傳本書写之了
乙亥五月六日書之 朝意判
己亥十二月十三日書写之了 道意
丁亥八月廿八日書写了 舜成
戊子六月十七日書写了 良盛
元文元年丙辰六月上旬写了／義覺
- 1帖

135

- 〔墨書〕「後重」(表紙)
- 大威徳法
- 〔外題〕大威徳法^(私) (直書)
 - 〔内題〕(ナシ)
 - 〔尾題〕(ナシ)
 - 〔体裁・法量等〕
江戸時代写 一七・〇×一六・九糎
粘葉 押界 一頁七行 一二丁 共紙表紙
 - 〔本文〕漢文
墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕
墨書附箋(注釈)
 - 〔奥書〕(ナシ)
 - 〔墨書〕「宥範」(表紙)
- 妙見
- 〔外題〕妙見^(云釋星王三密院) (直書)
 - 〔内題〕妙見道場觀
 - 〔尾題〕(ナシ)
 - 〔体裁・法量等〕
江戸時代写 一七・一×一六・四糎
粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙
 - 〔本文〕漢文
墨筆(校合・仮名・返点・声点)〔本文同筆〕
 - 〔奥書〕(ナシ)
 - 〔墨書〕「後重」(表紙)
- 灌頂受者用意
- 〔外題〕灌頂受者用意 (直書)
 - 〔内題〕(ナシ)
- 1帖

136

- 〔外題〕最勝太子 (直書)
 - 〔内題〕最勝太子
 - 〔尾題〕(ナシ)
 - 〔体裁・法量等〕
江戸時代写 一七・四×一六・四糎
粘葉 押界 一頁七行 三丁 共紙表紙
 - 〔本文〕漢文
朱筆(校合・仮名・合符・声点・注示符)〔本文同筆〕
墨筆(校合・仮名・返点・声点)〔本文同筆〕
 - 〔奥書〕(ナシ)
 - 〔墨書〕「後重」(表紙)
- 如法尊勝
- 〔外題〕如法尊勝 (直書)
 - 〔内題〕如法尊勝
 - 〔尾題〕(ナシ)
 - 〔体裁・法量等〕
江戸時代写 一七・五×一六・五糎
粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙
 - 〔本文〕漢文
墨筆(注釈・仮名・返点・声点・合点)〔本文同筆〕
 - 〔奥書〕写本云
以岳洞院自筆之正本令書寫異^(マ)／努々不可披露^(云)／金剛
佛子憲深^(才)
南都新禪院憲深^(イ)正筆第^(二)傳本書写之了
乙亥五月六日書之 朝意判
己亥十二月十三日書写之了 道意
丁亥八月廿八日書写了 舜成
戊子六月十七日書写了 良盛
元文元年丙辰六月上旬写了／義覺
- 1帖

137

139

四天王
 〈外題〉四天王 (直書)
 〈内題〉四天王
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一七・五×一六・五糎
 粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文
 朱筆(合符・声点・合点・注示符)〈本文同筆〉

1帖

138

大勝金剛
 〈外題〉大勝金剛 (直書)
 〈内題〉大勝金剛
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一七・五×一六・六糎
 粘葉 押界 一頁七行 一二丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文
 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉
 墨書附箋(注釈・手印図)
 〈奥書〉(ナシ)

1帖

141

正観音
 〈外題〉正観音 (直書)
 〈内題〉正観音
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一六・〇×一六・八糎
 粘葉 押界 一頁七行 三丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文
 朱筆(校合・仮名・句切点・合点・注示符)〈本文同筆〉
 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉

1帖

140

釋迦法
 〈外題〉釋迦法 (直書)
 〈内題〉釋迦法
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一六・〇×一六・八糎
 粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文
 朱筆(注釈・仮名・返点・合符・声点・合点・注示符)〈本文同筆〉
 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉
 墨書(校合・仮名・返点・声点)〈本文同筆〉
 〈奥書〉(ナシ)
 〈墨書〉「後重」(表紙)

于時享祿四年^{乙巳}八月一日於西成身院^{云々}金資 豪
 書之入寺海弁/教任房

1帖

142

鳩摩羅天

〔外題〕 鳩摩羅天 (直書)

〔内題〕 鳩摩羅天法

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (校合・仮名・返点・声点) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

〔墨書〕 「後重」 (表紙)

1帖

143

伎藝天

〔外題〕 伎藝天 (直書)

〔内題〕 伎藝天女法

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (校合・仮名・合符・声点) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

〔墨書〕 「後重」 (表紙)

1帖

144

牛王加持作法

〔外題〕 牛王加持作法 (直書)

1帖

145

那羅延天

〔外題〕 那羅延天 (直書)

〔内題〕 那羅延天供

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (校合・仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

〔墨書〕 「後重」 (表紙)

1帖

146

大自在天

〔外題〕 大自在天 (直書)

〔内題〕 大自在天

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・〇×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

1帖

147

葉衣觀音

〔外題〕葉衣觀音 (直書)

〔内題〕葉衣觀音

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(仮名・返点・合符・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(校合・仮名・返点・声点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「後重」(表紙)

1帖

149

神道参詣次第

〔外題〕神道参詣次第^{唯一} (直書)

〔内題〕神道参詣次第^{唯一}

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注示符)〔本文同筆〕

墨筆(仮名)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「快明」(表紙)

1帖

148

尊勝法

〔外題〕尊勝法 (直書)

〔内題〕尊勝法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点・声点)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕(ナシ)

1帖

150

大自在天

〔外題〕大自在天 (直書)

〔内題〕大自在天

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・五×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(校合・仮名・返点・合符・声点・注示符)〔本文同筆〕

筆

墨筆(注釈・校合・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

1帖

151

轉法輪

〔外題〕轉法輪 (直書)

〔内題〕摧魔怨敵法

〔尾題〕(ナシ)

1帖

152

〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一七・五×一六・四糎
 粘葉 押界 一頁七行 一〇丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文
 墨筆(仮名・返点・声点) 〈本文同筆〉
 墨書附箋(注釈)
 〈奥書〉(ナシ)
 〈墨書〉「後重」(表紙)

題末詳(事相關係)

断簡

〈外題〉(前欠)
 〈内題〉(前欠)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 安永八(一七七九)年写 一七・六×一七・四糎
 もと粘葉 押界 一頁七行 二丁 表紙欠

〈本文〉漢文
 墨筆(校合) 〈本文同筆〉
 以又御本重交了一交了
 御本云
 建保六年二月十三日於遍知院以御本書写了 金剛佛子
 憲一年廿七
 建長二年五月十六日賜極樂坊御本書写了 求法沙門
 顯成廿一年廿一
 明和九年七月於南都東大寺當流傳受之砌承 師命爲書
 写之了
 安永八年二月十二日爲所持再書写成功 沙門佚幢廿一年廿一

153

〔凡法
 〔外題〕 〔凡法 三十七尊 (直書)

1帖

154

〈内題〉愛染王法
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一七・一×一六・四糎
 粘葉 押界 一頁七行 一〇丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文
 朱筆(注釈・校合・仮名・返点・声点・合符・句切点・合点・注
 示符) 〈本文同筆〉
 墨筆(注釈・仮名・返点・声点) 〈本文同筆〉
 墨書附箋(注釈)
 〈奥書〉(ナシ)
 〈墨書〉「後重」(表紙)

炎魔天法

1帖

〈外題〉炎魔天法 (直書)
 〈内題〉炎魔天供
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一六・五×一六・六糎
 粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文
 朱筆(注釈・校合・返点・合符・声点・合点・注示符) 〈本
 文同筆〉
 墨筆(仮名・返点) 〈本文同筆〉
 〈奥書〉本記云
 建長八年丙辰六月一日於遍智院/書写之宗円
 天明十七年乙巳八月廿八日書寫清豪
 于時享祿四天辛卯四月九日於高野山/金剛峯寺一乘院書寫
 了 海弁
 〈墨書〉「通八」(表紙)

155

題未詳 (事相關係)

〔外題〕 (前欠)

〔内題〕 (前欠)

〔尾題〕 (後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一五・六×一六・六糎

もと粘葉 押界 一頁七行 二丁 表紙欠

〔本文〕 漢文

朱筆 (注釈・仮名・合点・注示符) 〔本文同筆〕

墨筆 (仮名・返点) 〔本文同筆〕

〔奥書〕 (未詳)

断簡

156

仁王經法

〔外題〕 仁王經法 (直書)

〔内題〕 仁王經法

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (注釈・仮名・返点) 〔本文同筆〕

〔奥書〕 (ナシ)

1帖

157

釋迦法

〔外題〕 釋迦法 (直書)

〔内題〕 釋迦法

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・一×一六・六糎

1帖

158

一字金輪

〔外題〕 一字金輪 (直書)

〔内題〕 一字金輪

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一五・九×一六・八糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (仮名・返点・合符・声点・合点・注示符) 〔本文同筆〕

墨筆 (仮名・返点) 〔本文同筆〕

〔奥書〕 文明十七年乙巳八月二日於西西寺 / 成身院云 金資清豪

于時享祿四年辛卯年三月二十日 / 於高野山金剛峯寺一乘

院書寫 / 之畢

爲逆修菩提也 入寺海弁 教任房

〔墨書〕 「通二」 (表紙)

1帖

159

阿闍法

〔外題〕 阿闍法 (直書)

〔内題〕 阿闍法

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

1帖

160

佛眼法

〔外題〕佛眼法 (直書)

〔内題〕佛眼法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点・声点) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

1帖

162

藥王菩薩法

〔外題〕藥王菩薩法 (直書)

〔内題〕藥王菩薩

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 三丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点・声点) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

1帖

163

藥王

〔外題〕藥王 (直書)

〔内題〕藥王法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 一丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (仮名・返点・合符・注示符) (本文同筆)

墨筆 (仮名・声点) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「後重」(表紙)

1帖

161

烏瑟沙摩法

〔外題〕烏瑟沙摩法 (直書)

〔内題〕烏瑟沙摩法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・四×一八・二糎

粘葉 押界 一頁七行 三丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (校合・仮名・返点・合符・声点・合点・注示符) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

1帖

164

持世

〔外題〕持世 石山 (直書)

〔内題〕持世菩薩法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・七糎

1帖

166

壽命經

〔外題〕壽命經 (直書)

〔内題〕壽命經法

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・〇×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 一丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(校合・仮名・返点・合符・合点・注示符)〔本文同

断簡

165

阿弥陀道場觀

〔外題〕阿弥陀道場觀 一説 (直書)

〔内題〕阿弥陀道場觀

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・〇×一六・八糎

もと粘葉 押界 一頁七行 一丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(仮名・返点・合符)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(未詳)

〔墨書〕「通一」(表紙)

断簡

168

一字金輪法

〔外題〕一字金輪法 (直書)

〔内題〕一字金輪法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・八糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(校合・仮名・返点・声点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

1帖

167

龍樹

〔外題〕龍樹 (直書)

〔内題〕龍樹法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(合符・声点・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(校合・仮名・返点・声点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「後重」(表紙)

1帖

守護經法

〔外題〕 守護經法 (直書)

〔内題〕 守護經法

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・声点) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

1帖

秘鈔目錄

〔外題〕 秘鈔目錄 (直書)

〔内題〕 秘鈔目錄

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

〔奥書〕 (ナシ)

1帖

止風雨

〔外題〕 止風雨 (直書)

〔内題〕 止風雨法

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 一丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点・声点) (本文同筆)

1帖

阿弥陀法

〔外題〕 阿弥陀法小野 (直書)

〔内題〕 阿弥陀法

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一五・六×一五・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一〇丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (仮名・返点・合符・注示符) (本文同筆)

墨筆 (仮名) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

〔墨書〕 「宥範」 (表紙)

「西酉幸心方末葉 宥範」 (四丁才)

1帖

題未詳 (事相関係)

〔外題〕 □□□□ (擦消、直書)

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 (後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一七・四糎

もと粘葉 押界 一頁七行 一丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

〔奥書〕 (未詳)

〔備考〕 *墨書注釈紙片 (一一・八×一一・六糎) 一葉が挟まれる。

断簡

釋迦法

1帖

176

- 釋迦秘法
- 〈外題〉釋迦秘法 (直書)
- 〈内題〉釋迦法
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉(墨書)「教任」(表紙)

1帖

175

- 准胝作法
- 〈外題〉准胝作法 (直書)
- 〈内題〉准胝法
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉(体裁・法量等)
- 江戸時代写 一七・三×一六・五糎
- 粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙
- 〈本文〉漢文
- 墨筆 (仮名・返点・声点) 〈本文同筆〉
- 〈奥書〉(ナシ)
- 〈墨書〉「景運」(表紙)

1帖

178

- 水觀喜天供法
- 〈外題〉水觀喜天供法 小野 (直書)
- 〈内題〉水觀喜天供法
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉(体裁・法量等)
- 江戸時代写 一七・〇×一六・四糎
- 粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙
- 〈本文〉漢文
- 朱筆 (校合) 〈本文同筆〉
- 墨筆 (校合・仮名・返点) 〈本文同筆〉
- 〈奥書〉(ナシ)
- 〈墨書〉「後重」(表紙)

1帖

177

- 寶樓閣法
- 〈外題〉寶樓閣法 (直書)
- 〈内題〉寶樓閣法
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉(体裁・法量等)
- 江戸時代写 一七・六×一六・七糎
- 粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙
- 〈本文〉漢文
- 墨筆 (注釈・仮名・返点・声点) 〈本文同筆〉
- 〈奥書〉(ナシ)

1帖

止風雨經

〔外題〕止風雨經 (直書)

〔内題〕止風雨經

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (校合・仮名・返点・合符・声点) (本文同筆)

墨筆 (校合・仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「重三」(表紙)

1帖

童子經

〔外題〕童子經 (直書)

〔内題〕童子經書写供養略作法

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕(未詳)

〔墨書〕「初三」(表紙)

断簡

最勝王經

〔外題〕最勝王經 (直書)

〔内題〕最勝王經

〔尾題〕(ナシ)

1帖

熾盛光

〔外題〕熾盛光 (直書)

〔内題〕熾盛光法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 三丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (校合・仮名・返点・声点) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「後重」(表紙)

1帖

八字文殊法

〔外題〕八字文殊法 (直書)

〔内題〕八字文殊

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・〇×一七・〇糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (仮名・返点・合符・合点) (本文同筆)

墨筆 (校合・仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕文明十七年八月廿三日書之清豪

1帖

184

于時享祿四年^{辛卯}四月一日於高野山／金剛峯寺一乘院書之畢／入寺海弁教任

〔墨書〕「通五」(表紙)

〔備考〕*1箱183～185は一括される。

五字文殊法

〔外題〕五字文殊法 (直書)

〔内題〕五字文殊法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・〇×一七・〇糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(校合・仮名・返点・合符・声点・合点・注示符)〔本文同筆〕

1帖

185

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「通五」(表紙)

〔備考〕*1箱183～185は一括される。

文殊

〔外題〕文殊 ^{通用} (直書)

〔内題〕文殊

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・〇×一七・〇糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注示符)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

1帖

186

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「通五」(表紙)

〔備考〕*1箱183～185は一括される。

沐浴次第

〔外題〕沐浴次第 (直書)

〔内題〕沐浴次第

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一五・七糎

もと粘葉 押界 一頁七行 一丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(未詳)

断簡

187

題未詳(禁制書付)

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(校合・仮名・返点)〔本文同筆〕

不審紙有り

〔奥書〕(ナシ)

題未詳(開眼供養法)

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

断簡

1帖

189

題未詳（事相関係）

〔外題〕（前欠）

〔内題〕（前欠）

〔尾題〕（後欠）

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・六糎

もと粘葉 押界 一頁七行 二丁 表紙欠

〔本文〕漢文

〔奥書〕（未詳）

断簡

191

墨筆（仮名・返点）〔本文同筆〕
〔奥書〕（未詳）

大佛頂

〔外題〕大佛頂（直書）

〔内題〕大佛頂

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一三丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆（仮名・返点・声点）〔本文同筆〕

〔奥書〕御本記云

此次第中宮御産御祈師僧正／勤仕之件料以成賢所令□
／御也已上御本之奥書

〔墨書〕「後重」（表紙）

1帖

190

題未詳（事相関係）

〔外題〕（前欠）

〔内題〕（前欠）

〔尾題〕（後欠）

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一五・六糎

もと粘葉 押界 一頁七行 二丁 表紙欠

〔本文〕漢文

断簡

192

常瞿利

〔外題〕常瞿利（直書）

〔内題〕襄虞梨童女法

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆（校合・仮名・合符・合点）〔本文同筆〕

墨筆（校合・仮名・返点・合符・声点）〔本文同筆〕

〔奥書〕（ナシ）

〔墨書〕「後重」（表紙）

1帖

193

阿闍佛法

〔外題〕阿闍佛法 (直書)

〔内題〕阿闍佛法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・二×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

1帖

194

大黒天神法

〔外題〕大黒天神法 (直書)

〔内題〕大黒天神法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・二×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一〇丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「アハ宗円房」〔表紙〕

195

三九秘要

〔外題〕三九秘要 (朱直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一五・〇×一一・四糎 6針

仮綴 界線ナシ 一頁六行 一〇丁 共紙表紙

1帖

196

普賢法

〔外題〕普賢法 (直書)

〔内題〕普賢菩薩法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・八糎

粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

1帖

197

御本地供

〔外題〕御本地供 (直書)

〔内題〕御本地供私記

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「快撰」〔表紙〕

1帖

彌勒法

〔外題〕彌勒法 (書題簽)

〔内題〕彌勒法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・五×一六・三糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁六行 一三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(仮名・合点・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕*「金剛波羅蜜」(漢文・墨仮名、一四・五×三四・

二糎)、「又印如來身會」(漢文・墨仮名、一四・六

×九・三糎)の二通が挟まれる。

文殊法

〔外題〕文殊法 (直書)

〔内題〕五字文殊

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

不審紙有り

〔奥書〕(ナシ)

聖如意輪觀自在菩薩念誦

〔外題〕(表紙欠)

1冊

1帖

1帖

〔内題〕聖如意輪觀自在菩薩念誦

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・三×一八・二糎

もと粘葉 押界 一頁八行 三三丁 表紙欠

〔本文〕漢文

朱筆(仮名・返点・合符・句切点・合点・注示符)〔本文

同筆〕

墨筆(仮名・返点・声点)〔本文同筆〕

墨書附箋(仮名)

〔奥書〕(未詳)

不動法

〔外題〕不動法 (直書)

〔内題〕不動法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・七×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕(ナシ)

帝尺

〔外題〕帝尺 (直書)

〔内題〕帝尺法

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 三丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

201

1帖

202

1帖

朱筆 (校合・仮名・返点・合符・合点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (校合・仮名・返点) (本文同筆)

〈奥書〉 (ナシ)

〈墨書〉 「後重」 (表紙)

結縁灌頂小阿闍梨作法

○帙 (表書) 結縁灌頂小阿作法 胎金 二帖 (直書)

〈墨書〉 「佛子／義剛」

(1) 〈外題〉 結縁灌頂小阿闍梨作法 (書題簽)

〈内題〉 結縁灌頂小阿闍梨 私抄記之

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

寛政七 (一七九五) 年写 一六・四×一七・八糎 4 針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 四六丁 黄緑色表紙

〈本文〉 漢文

朱筆 (注釈・声点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (仮名) (本文同筆)

朱・墨書附箋 (注釈)

〈奥書〉 本記云

正安三年春比抄記 沙門 ヲリヲリ

應永十六三月二日師主僧正御房實順／奉受了彼本兩界

雖被載表裏依私／所存二帖書分了大法師承珍

寶徳二年二月晦日神護寺於普賢院／以承珍法印御房御

自筆本令書寫了／云 弁意

本云

寛永五年三月廿八日東寺寶性院／護摩堂 ニテ 書之

内州觀心寺禎本院法印性秀 云

元文五年庚申仲冬憑 龍興勝／惠老比丘寫功成訖／金

剛峯寺成蓮精舍沙門眞源記

件原本梵字不正者多之訂以本／軌及七集等更寫在勝惠老比丘之手斷耳後生更考

右法流傳授之時於大福寺境内真如庵／請眞源阿闍梨而

自書寫之圖者使／小子還我摸寫者也／皆寛保元年秋八

月日／末資金陵老沙門雲翁

寛政四壬子年閏二月十一日以備前／西大寺前觀音院雲

翁本謄写功了／金剛乘沙門見心

寛政七年乙卯二月日以／成蓮院見心師御本書寫之了／

佛子義剛

〈墨書〉 「義剛」 (表紙)

〈外題〉 結縁灌頂小阿闍梨作法 裏金 (書題簽)

〈内題〉 結縁灌頂小阿闍梨作法

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

寛政七 (一七九五) 年写 一六・四×一七・八糎 4 針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 二五丁 黄緑色表紙

〈本文〉 漢文

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (校合・仮名) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

〈奥書〉 寛永五年卯月廿日西寺前／三寶院長者三年忌御追善

結／縁灌頂色衆廿口大阿闍梨 ハ 長／者松橋殿也誦經東寺

寶生院／予 モ 御伴申始終聽聞 ス 記録 少 無相違後代爲佛

法相續注之／檜尾山禎本院性秀

元文五年仲冬以件傳寫本憑勝惠比丘／之老筆寫取功訖

沙門眞源

右胎金兩帖隨眞源闍梨法流傳授之／時寫得之圖者使還

我摸寫者也／皆寛保元秋八月日／末資金陵山西大寺沙

門雲翁

寛政四年壬子閏二月朔以雲翁師本寫／得功了 金剛峯

寺成蓮院見心

寛政七^乙卯年二月六日以見心師御本書寫之功了 義剛
 〈墨書〉「義剛」(表紙)

204 引導略作法二卷疏 1冊

○帙〈表書〉(ナシ)
 〈朱書〉「」(表)

「於昭和六年南山无量壽院而／高野高岡隆心戒師／授與」(帙内側)

(1) 引導略作法二卷疏下 (帙内側)

昭和初期刊行 經師久五郎
 〈朱書〉「共貳」(表紙)

「」(表紙)

205 雙身毘沙門華水供法 1帖

〈外題〉雙身毘沙門華水供法 (直書)
 〈内題〉雙身毘沙門華水供法

〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉

慶応三(一八六七)年写 一五・八×一六・六糎
 粘葉 押界 一頁七行 九丁 黄土色表紙

〈本文〉漢文
 朱筆(仮名・句切点・合点・注示符)〈本文同筆〉

墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉
 朱書附箋(仮名)

墨書附箋(注釈)
 〈奥書〉文久三年癸亥夏五吉日於大坂生玉／志宜山遍照院三十一

憲方傳法之砌／以長町毘沙門堂本書寫之畢／金資智幢
 慶應二年丙寅春三十有九日以智幢大和尚／御本書揮写

了／多聞寺現住胤海

206 普通傳受尊法行用抄 1帖

普通傳受尊法行用抄 (直書)
 〈外題〉普通傳受尊法行用抄
 〈内題〉普通傳受尊法行用抄

〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・五×一六・九糎
 粘葉 押界 一頁七行 一八丁 共紙表紙

〈本文〉漢文
 墨筆(仮名・声点)〈本文同筆〉
 墨書附箋(注釈)

〈奥書〉此一帖者普通薄次第之通諸口決之／内令勘出之依賢佐
 「入壇以後改恭畏」所望記之／不可有披露者也併爲初心

之仁歟／同薄次第一部分染禿筆畢／天正十五曆五月下旬／法印亮淳^判

207 不動法 1帖

不動法 (直書)
 〈外題〉不動法
 〈内題〉不動法

〈尾題〉(後欠)
 〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・三×一六・六糎
 粘葉 押界 一頁七行 三丁 共紙表紙

〈本文〉漢文
 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉

墨書(未詳)
 〈奥書〉「光」(表紙)

〈墨書〉「種」(表紙)
 〈備考〉*4箱32は本書の一部。

醍醐

〔外題〕西酉三寶（直書）

〔内題〕金剛王院前大僧正御口傳三寶院

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

寛文元（一六六一）年写 一九・四×一三・二 糶 4針

仮綴 押界 一頁六行 六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆（仮名）〔本文同筆〕

〔奥書〕寛文元年十一月十三日以師主僧正／御本寫之了 金剛

佛子顯證六十五

1冊

曼供法則

〔外題〕曼供法則幸心（朱直書）

〔内題〕曼茶羅供法則

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

寛政七（一七九五）年写 一七・〇×一二・〇 糶

折本 押界 一頁六行 一三折 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆（校合・仮名・返点・句切点・合点・注示符）〔本文

同筆〕

墨筆（仮名・返点）〔本文同筆〕

墨書附箋（注釈）

〔奥書〕享保六星集辛丑五月六日曼供作法傳授／之砌以釋迦院

大僧正有雅御本令書寫了／朝日山麓沙門良純

同九歲次甲辰四月三日以惠心院良純／大德手謄之本寫

得功訖「但傳受之時賜此本／也是秘本也云云」（朱）

「同日對校了」（朱） 沙門眞源三十

1帖

曼供表白

〔外題〕曼供表白（直書）

〔内題〕曼茶羅供表白

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

寛政七（一七九五）年写 一七・〇×一二・〇 糶

折本 押界 一頁六行 七丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆（注釈・博士）〔本文同筆〕

墨筆（校合・仮名・博士）〔本文同筆〕

〔奥書〕万治三庚子六月十四日日敷先師良盛十三回忌追善／於當寺

平座曼供被執行表白也導師清／和院良弘也乃良弘草案

也惠心院良信

享保九甲辰初夏廿一日以良信師本寫取／功訖良弘良信

者西酉有雅授法中四傑／也故此表白幸心院之格式耳／

「同日比校了」（朱） 沙門眞源

寛保三癸亥冬十月以備中州淺原寺法／惠文禮房依南山

成蓮院眞源師之本被書／寫本令千手院如探寫得訖／幸

心末資備前州金陵山犀戴寺前主鑑／觀音院沙門雲翁誌

／七帖之内

寛政四壬子年二月廿三日以雲翁之本寫／取功訖 幸心

末資見心

寛政七卯年正月十三日以見心之本書寫／功了 義剛

1帖

〔墨書〕「義剛」(表紙)

五色加持

〔外題〕五色加持金 (直書)

〔内題〕五色糸加持

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年写 一七・〇×一二・〇糎

折本 押界 一頁六行 五折 黄土色表紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕右以隆源前大僧正御筆之本／書之了／法務 寛濟

享保八年七月五日書写了／佛子眞源

天明三年癸卯十月廿五日書写了／末資見心

寛政七卯年正月日以右御本写校了／義剛

1帖

灌頂

〔外題〕灌頂古 (直書)

〔内題〕護摩

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年写 一七・七×一六・八糎

粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (校合・仮名・返点・合符・句切点・合点・注示符)

〔本文同筆〕

墨筆 (校合・仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕御本 誂内大臣僧都 禪覺書／金剛佛子兼勝

延文二歳十一月廿七日於釋迦院書寫了／金剛佛子隆宥

寛文元辛 五 林鐘下旬西住山砌書之／惠心院良信改良教

享保八歳癸 卯五月十五夜初更寫取／功成寫本者良信法印

1帖

(1) 諸尊要抄

〔外題〕諸尊要抄第二 (直書)

〔扉題〕諸尊要抄第二

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永元(一八四八)年写 一六・二×一七・八糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 一二丁 白色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (校合・仮名・返点・合符) (本文同筆)

墨筆 (校合・仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕建長二年四月十六日賜極樂房御本／書写之畢／求法沙

門顯成廿二

延享四丁卯年七月傳受校合了／秀精

文化四年丁卯十月令書写了／宝積寺英峯

天保四癸巳七月七日書写了／抄 靈雅

嘉永元戊申八月日令人寫／願勝寺現主法印快明

〔墨書〕「共十五」(表紙)

〔備考〕「快明資／快淵有」(表紙)

*原表紙を扉として後補表紙を附す。

*4箱7、4箱29、4箱40の僚卷。

(2) 〔外題〕諸尊要抄第六 (直書)

〔扉題〕諸尊要抄第六

〔尾題〕(ナシ)

4冊

〈体裁・法量等〉

嘉永二（一八四九）年写 一六・二×一七・八糰 4 針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 一八丁 白色表紙

〈本文〉漢文

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・合点・注示符）〈本

文同筆〉

墨筆（校合・仮名・返点）〈本文同筆〉

〈奥書〉 又以御本重交／一交了

御本云

建保六年二月十四日於遍智院以御本／書了 金剛仏子

憲一年廿七

建長二年五月八日賜極樂坊御本／書了／求法沙門顯

成廿一年廿七／「校合了」（巻）

延享四丁卯年烹葵傳受校了／秀精

天保四癸巳年七月十二日師主法印以御本／書写功了

神宮寺住侶／靈雅廿五年廿五

嘉永二歳在己酉天五月廿日書写之了／願勝寺住侶／快

明廿六年廿六

〈墨書〉「共十五」〈表紙〉

「快明資／快淵有」〈表紙〉

「快明」〈扉〉

〈備考〉*原表紙を扉として後補表紙を附す。

〈外題〉諸尊要抄第十 〈直書〉

〈扉題〉諸尊要抄第十

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

嘉永二（一八四九）年写 一六・二×一七・八糰 2 針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 四〇丁 白色表紙

〈本文〉漢文

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・合点）〈本

文同筆〉

墨筆（注釈・校合・仮名）〈本文同筆〉

〈奥書〉御本云

以又御本重交了／一交了

建長二年六月三日賜極樂坊御本／書了／求法沙門顯

成廿二年廿七／校合了／已上

延享四丁卯年初秋傳受校了／秀精

天保四巳年八月五日賜英峯御本／書写功了 惠亮房靈

雅

嘉永二歳在己酉天五月晦日書写之了／德淳房快明

〈墨書〉「共十五」〈表紙〉

「快明資／快淵有」〈表紙〉

「快明」〈扉〉

〈備考〉*原表紙を扉として後補表紙を附す。

〈外題〉諸尊要抄第十二 〈直書〉

〈扉題〉諸尊要抄第十二

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

嘉永二（一八四九）年写 一六・二×一七・八糰 4 針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 二七丁 白色表紙

〈本文〉漢文

朱筆（校合・仮名・返点・合符・声点・句切点）〈本文同

筆〉

墨筆（注釈・校合・仮名・返点）〈本文同筆〉

朱・墨書附箋（注釈）

〈奥書〉 又以御本重交了／一交了

御本云

建保六年二月廿一日於遍智院以御本／書写功了／金剛

仏子憲一年廿七

建長二年六月八日賜極樂房御本／書了／求法沙門顯

成^半／校合了／已上

延享四丁卯年初商傳受校合了／秀精

天保四巳年八月十三日以御本書写^{師主英一法尚}／功了 金剛仏子靈雅

嘉永二^巳酉年五月日写之了／金剛仏子快明

〔墨書〕「共十五」(表紙)

〔快明資〕快淵有」(表紙)

〔快明〕(扉)

〔備考〕*原表紙を扉として後補表紙を附す。

214 秘藏金寶集

(1) 〔外題〕(ナシ)

〔扉題〕金寶鈔第一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永二(一八四九)年写 一五・七×一七・六糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 三二丁 白色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・合点)〔本文同筆〕

文同筆)

墨筆(校合・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「快明」(扉)

〔備考〕*原表紙を扉として後補表紙を附す。

*4箱8、4箱9、4箱41の僚卷。

(2) 〔外題〕(ナシ)

〔扉題〕金寶鈔第二

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永二(一八四九)年写 一五・七×一七・六糎 4針

(3)

仮綴 界線ナシ 一頁七行 三五丁 白色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点)〔本文同筆〕

墨筆(校合・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「快明」(扉)

〔備考〕*原表紙を扉として後補表紙を附す。

〔外題〕(ナシ)

〔扉題〕金寶鈔第五

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永二(一八四九)年写 一五・七×一七・六糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 三二丁 白色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・合点)〔本文同筆〕

文同筆)

墨筆(校合・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕久安四年於金剛峯寺書了／兼意阿闍梨本也

永享六年七月廿六日上長講堂書／写畢 澄惠卅六歳

「一交了」^{卷七}

文明六年五月十二日金剛仏子隆繼^七

修復次點付訖寛永元八月十六日幸心

延享四丁卯年五月傳受校合了／秀精

天保三辰正月廿九日以師主英一御本／書写功了 爲慈

火心覺高頂居士／廿五回忌追福耳／東豫宇广郡寒川普

門院／惠亮房靈雅

嘉永二酉年五月廿九日写了 快明

〔墨書〕「快明」(扉)

〔備考〕*原表紙を扉として後補表紙を附す。

215

玄秘鈔

- 〔外題〕玄秘鈔第二 (直書)
- 〔扉題〕玄秘鈔第二
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
嘉永元(一八四八)年写 一六・〇×一七・八糎 4針
仮綴 界線ナシ 一頁七行 七七丁 白色表紙
- 〔本文〕漢文
朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点) (本文同筆)

1冊

217

大事口傳

- 〔外題〕大事口傳 第廿三箱 (直書)
- 〔内題〕(ナシ)
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
江戸時代写 一五・八×二二・五糎 2針
仮綴 界線ナシ 一頁一一行程度 二丁 共紙表紙
- 〔本文〕漢文
朱筆(返点・句切点・合点) (本文同筆)

1冊

(4)

- 〔外題〕(ナシ)
- 〔扉題〕金寶鈔第六
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
嘉永二(一八四九)年写 一五・七×一七・六糎 4針
仮綴 界線ナシ 一頁七行 二七丁 白色表紙
- 〔本文〕漢文
朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・合点) (本文同筆)
墨筆(校合・仮名・返点) (本文同筆)
朱・墨書附箋(仮名)

216

月輪觀

- 〔外題〕(ナシ)
- 〔内題〕月輪觀
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
江戸時代写 一五・四×一九・三糎 4針
仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 四丁 共紙表紙
- 〔本文〕片仮名
墨筆(仮名・声点) (本文同筆)
- 〔奥書〕(ナシ)
- 〔墨書〕「密乘末資／寛淳」(表紙)

1冊

218

墨筆（仮名）〈本文同筆〉
 〈奥書〉寛永元年^{歲次}梅天十七日於／梅尾禪房東軒以南勝院仁瑞
 僧都筆書写之／修心沙門兼性
 〈朱印〉「□□庵」（双郭長方印、一丁才）
 〈墨書〉「吾子をは法の師として憑しに／世渡り人と成そかな
 しき」（表紙）

大事相承口決

〈外題〉大事相承口決 第廿三箱 （直書）

〈内題〉（ナシ）

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一五・八×二二・八糎 2針

仮綴 界線ナシ 一頁一二行 三丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆（校合・仮名・返点・句切点・合点）〈本文同筆〉

墨筆（仮名・返点）〈本文同筆〉

〈奥書〉寛永元年炎節十有七日於高山／寺僧房以仁瑞僧都筆写

之／修心沙門兼性^{改題證}

〈朱印〉「□□庵」（双郭長方印、一丁才）

219

題未詳（聞書）

〈外題〉（ナシ）

〈内題〉（ナシ）

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一二・四×一七・五糎 2針

仮綴 界線ナシ 一頁一三〜一五行 二七丁 共紙表紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉（ナシ）

1冊

1

第2箱

金剛界發慧抄

〈外題〉（ナシ）

〈扉題〉金剛界發慧抄^上

〈内題〉金剛界發惠鈔卷上

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

嘉永五（一八五二）年写 二三・八×一六・二糎 6針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 九九丁 白色表紙

〈本文〉漢文

朱筆（注示符）〈本文同筆〉

墨筆（注釈・仮名）〈本文同筆〉

朱・墨書附箋（注釈）

〈奥書〉本云

正和四年^{乙卯}十月九日於東大寺真言／院令書寫畢凡於此抄者大阿闍梨／非啻賜白麻於一部忝令染紫毫於上／半給誠是不限一身之大慶尤亦可爲／二利之勝縁者哉重々々秘藏々々／宝曆五^{乙亥}七月上旬高野山万徳院^二而／令書寫也 金剛仏子周峯／五十一

明和四^{丁亥}年此御本拜借以象頭山并覚城精舎之／本校合三本彼此不審多教王聖位略出等諸軌經／引合如朱点間又脱文之処別^二加入紙後書写之達者／得意而可有取捨今依周峯閣梨之逼諸輕贖聖／教之咎雖有恐又爲興隆密教也／伊舍那院宝蓮閣 宥宇誌

皆寛政九丁巳春正月廿九日於宝積寺／遍照院方丈書写校合一切了／金剛仏子英峯妙嚴房^{廿四}

1冊

3

- 〔幸心方〕灌頂道具寸法
- 〔外題〕〔幸心方〕灌頂道具寸法下 (書題簽)
- 〔扉題〕灌頂道具寸法
- 〔内題〕(ナシ)

2 三摩耶戒教授作法

- 〔外題〕(ナシ)
- 〔扉題〕三摩耶戒教授作法
- 〔内題〕教授作法／三摩耶戒
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕江戸時代写 二三・五×一七・〇糎 3針
- 袋綴 界線ナシ 一頁六行 三九丁 白色表紙
- 〔本文〕漢文 片仮名
- 墨筆(注釈・仮名・返点)〔本文同筆〕
- 墨書附箋(注釈)
- 〔奥書〕(ナシ)
- 〔墨書〕「義剛」(扉)
- 〔備考〕*原表紙を扉として後補表紙を附す。

1冊

5

- 三寶院覺雄方目錄
- 〔外題〕(ナシ)
- 〔扉題〕〔三一〕覺雄方目錄
- 〔内題〕三寶院地藏院覺雄方目錄

1冊

4

- 〔幸心方〕灌頂道具目錄
- 〔外題〕〔幸心方〕灌頂道具目錄上 (書題簽)
- 〔扉題〕報恩院／灌頂道具目錄
- 〔内題〕堂上灌頂道具甄録
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕寛政七(一七九五)年写 二三・五×一六・八糎 4針
- 袋綴 界線ナシ 一頁七行 一〇丁 茶色表紙
- 〔本文〕漢文
- 〔奥書〕正保二年十月廿日 寛濟記
- 明曆二年仲秋八日以師主御本書写了／大僧都有雅在判
- 寛政七乙卯年正月廿五日以有雅之御本書写之了／義剛
- 〔墨書〕「義剛」(扉)
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕寛政七(一七九五)年写 二三・五×一六・八糎 4針
- 袋綴 界線ナシ 一頁八行 一一丁 茶色表紙
- 〔本文〕片仮名
- 墨筆(注釈・仮名)〔本文同筆〕
- 〔奥書〕右道具寸法等以水本道場御本寫之／本雖切紙恐散失私集記／惣持院／憲秀
- 寛政七乙卯歲正月廿五日以惣持院憲秀御本／書写之了
- 義剛
- 〔墨書〕「義剛」(扉)

6

開心秘決

〔外題〕開心秘決九十一終〔直書〕

〔扉題〕開心秘決九十一終

〔内題〕〔ナシ〕

〔尾題〕〔ナシ〕

〔体裁・法量等〕

嘉永元（一八四八）年写 二四・〇×一七・三糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 五五丁 白色表紙

〔本文〕漢文

朱筆（仮名・合点）〔本文同筆〕

墨筆（仮名・返点）〔本文同筆〕

〔奥書〕本云正嘉元年十二月廿二日於報恩院奉傳了親尊

應永十九年壬辰十月廿三日於西往院／申出師主前大僧正

御房御本書写之／於御本者則親尊自筆也但聊不審子／

細等少々有云仍師主令尋申之任御／口書之尤可謂證本

歟可秘々々矣／金剛資五十一才

同廿年癸巳六月廿三日於地藏院奉傳受之了／覺演

以先師僧正御本令書写了口授縷陳／更問而巳 傳法沙門

恭畏

于時明和七庚寅仲春於京師以筆工書寫／功畢以兩三本而

按合之了焉／金剛乘光幢往年五十四

1冊

7

三寶院幸心方傳授記

〔外題〕三寶院幸心方傳授記〔書題簽〕

〔内題〕〔ナシ〕

〔尾題〕〔ナシ〕

〔体裁・法量等〕

慶応三（一八六七）年写 二三・五×一六・〇糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 六一丁 白色表紙

〔本文〕漢文

墨筆（仮名・返点・合点）〔本文同筆〕

〔奥書〕于時天保十三寅秋八月下旬南山於龍光院以補陀洛院性

海遮梨御本／書寫得畢 遠州大久保邑本淨金剛院資俊

教房

嘉永六癸丑夏四月以右本紙寫得畢南紀高野山瑞泉院／小

野末葉 心雄

慶応三年秋七月高野山隨心院隆僊和尚所傳授之時備右

／御本以寫得畢 阿陽名西高原村宝光寺龍寶資末／龍

環哲應房

〔朱印〕「龍環藏」〔單郭長方印、表紙・一丁才〕

〔墨書〕「龍環」〔表紙〕

〔備考〕* 1箱48、2箱20、2箱24、2箱30、3箱28の僚卷。

〔朱印〕「智幢藏」〔單郭長方印、一丁才〕

〔墨書〕「共六」〔表紙〕

「智幢」〔表紙・扉〕

天保四年癸巳十二月二十二日以先師上隆／下敝大和上之秘本令筆勢書写且／再三按合訖只是密教弘通人法繁／茂之爲也 無量山如幻之住隆鎮

嘉永元年戊申十二月晦日拜写之畢／智幢

1冊

8

中院四度長淳記

1冊

9

根本大和尚眞跡策子等目錄

1冊

〔外題〕根本大和尚眞跡策子等目錄 (直書)

〔扉題〕三十帖目錄

〔内題〕根本大和尚眞跡策子等目錄

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政五(一七九三)年写 二三・五×一六・五糶 4針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 一五丁 白色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(校合)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕皆明曆第三歲舍丁酉秋九月十有八日以木食朝意本／繕

寫了 雲農生年十九歲

從莒圖下異本奥記全帙以仁和寶庫本寫之本／亦轉鈔

〔墨書〕「金剛佛子／快明」(表紙)

快明

嘉永三歲在_庚戊申夏十七日書寫之了／願勝寺幻住德淳房

天保十三_壬寅年六月二日書寫了／金剛末子_{秀應房}

写一校了／寶積寺妙嚴房英峯

于時文化六己巳年秋九月廿六日以南山／南院宝庫本書

〔奥書〕本云／于時永正_參參_子年三月廿八日記之了

〔墨筆〕(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔本文〕漢文

袋綴 界線ナシ 一頁八行 八二丁 共紙表紙

嘉永三(一八五〇)年写 二三・〇×一六・五糶 2針

〔外題〕中院四度長淳記 (直書)

〔内題〕真言行者所修之四ヶ度之勤行惣相記之

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永三(一八五〇)年写 二三・〇×一六・五糶 2針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 八二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕本云／于時永正_參參_子年三月廿八日記之了

于時文化六己巳年秋九月廿六日以南山／南院宝庫本書

写一校了／寶積寺妙嚴房英峯

天保十三_壬寅年六月二日書寫了／金剛末子_{秀應房}

嘉永三歲在_庚戊申夏十七日書寫之了／願勝寺幻住德淳房

快明

〔墨書〕「金剛佛子／快明」(表紙)

快明

根本大和尚眞跡策子等目錄

1冊

〔外題〕根本大和尚眞跡策子等目錄 (直書)

〔扉題〕三十帖目錄

〔内題〕根本大和尚眞跡策子等目錄

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政五(一七九三)年写 二三・五×一六・五糶 4針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 一五丁 白色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(校合)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕皆明曆第三歲舍丁酉秋九月十有八日以木食朝意本／繕

寫了 雲農生年十九歲

從莒圖下異本奥記全帙以仁和寶庫本寫之本／亦轉鈔

10

報恩院傳授目錄

1冊

〔外題〕報恩院傳授目錄 (直書)

〔内題〕報恩院傳授目錄

〔尾題〕已上一流傳授目錄畢

〔体裁・法量等〕

慶應元(一八六五)年写 二四・五×一七・二糶 4針

袋綴 界線ナシ 一頁七行 二四丁 共紙表紙

〔本文〕漢字

〔奥書〕慶応元八月十五日寫之／護持眞亮房

11

念佛百億萬遍供養塔圖

1通

〔題〕念佛百億萬遍供養塔圖

〔体裁・法量等〕

書写年代不明 七一・〇×二四・五糶 一紙

12

傳法灌頂晝夜記

1冊

〔外題〕(ナシ)

〔扉題〕傳法灌頂晝夜記上

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永五(一八五二)年写 二四・〇×一八・〇糶 6針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 三〇丁 白色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(返点・合符・朱引)〔本文同筆〕

- 墨筆（仮名・返点）〈本文同筆〉
 〈奥書〉 文政五年^{壬午}二月十一日写畢 妙嚴房英峯
 天保十三寅年七月十日使人書写了／阿州城北美馬郡大滝寺／惠亮房靈雅
 嘉永五^{壬子}年正月十二日於宝壺山之禪室写之了／同日朱書等了 願勝寺資／惠紹房快範
 〈備考〉 *2箱25の僚卷。

憲深方傳授私目錄

1冊

- 〈外題〉 三……^{憲芳}（直書）
 〈内題〉 憲深方傳授私目錄
 〈尾題〉（ナシ）
 〈体裁・法量等〉
 文化八（一八一）年写 二四・五×一七・四糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁七行 一〇丁 白色表紙
 〈本文〉 漢字
 朱筆（合点・注示符）〈本文同筆〉
 〈奥書〉 元文戊午九月十五日以行證遮梨正本書功了／香積比丘智泓
 寛延庚午十一月十八夜以智泓和上之正本書了／水法沙門辨州
 宝曆十二壬午閏四月於讚陽丸龜城北遍照庵從俊省和上傳／授焉同書寫阿州東明山童學寺法龍比丘
 明和七庚寅十一月廿七日以法龍和上之御本書傳授砌寫了／沙門憲海
 天明元辛丑十月廿八日夜以憲海師眞本書了／阿州三好郡青蓮寺佛子宥嵩
 文化八^{辛未}十月十一日以宥嵩和上之眞本書寫了／阿州願勝寺佛子快導
 〈墨書〉 「金剛佛子快導」（表紙）

南天竺二字□ 外

1冊

- 〈外題〉 南天竺二字□
 悉曇連声略頌
 字記 ^并 諸章建立略頌（直書）
 〈内題〉（ナシ）
 〈尾題〉（ナシ）
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二四・〇×一七・〇糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁七行 三〇丁 共紙表紙
 〈本文〉 漢文
 朱筆（注釈・仮名・返点・合符・朱引）〈本文同筆〉
 墨筆（注釈）
 〈奥書〉（ナシ）
 〈朱書〉 「知入」（表紙）
 〈墨書〉 「寛翁（花押）」（表紙）

兩部曼荼羅名義事 外

1冊

- 〈外題〉 兩部曼荼羅名義事
 十住心大綱之事
 後夜念誦礼文口決^{作法}
 阿字觀之事
 後夜念誦礼文口決^{作法左別}（直書）
 〈内題〉 後夜念誦礼文口決
 〈尾題〉 澄栄記
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二五・〇×一七・〇糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 丁数未詳 共紙表紙
 〈本文〉 漢文
 墨筆（仮名・返点）
 〈奥書〉 南山竜光院廿五葉／孟冬居諸 澄栄記

〔墨書〕「松江山／宥海」〔表紙〕

16 二教論問題

〔外題〕〔表紙欠〕

〔内題〕二教論上問題第三下半初日

〔尾題〕〔ナシ〕

〔体裁・法量等〕

嘉永六（一八五三）年写 二四・三×一七・三糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 三一丁 表紙欠

〔本文〕漢文

墨筆（仮名・返点）〔本文同筆〕

〔奥書〕〔ナシ〕

〔備考〕* 2箱80の僚卷。

17 宗義論藏

〔外題〕宗義論藏 〔直書〕

〔内題〕界趣輪廻

〔尾題〕〔ナシ〕

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二三・〇×一五・五糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 四〇丁 白色表紙

〔本文〕片仮名

朱筆（合点・注示符）〔本文同筆〕

墨筆（返点）〔本文同筆〕

〔奥書〕〔ナシ〕

〔墨書〕「哲應所持」〔表紙〕

〔備考〕* 「界趣輪廻」「二乗断惑」「順世八心」「八識發心」
を収める。

第2箱

18

傳法灌頂蓋幡事

1冊

〔外題〕傳法灌頂蓋幡事 三寶院 〔直書〕

〔内題〕蓋幡八流懸次第

〔尾題〕〔ナシ〕

〔体裁・法量等〕

寛政七（一七九五）年写 一六・八×一八・〇糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 六丁 茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆（仮名）〔本文同筆〕

〔奥書〕日頃所持之本令紛失之間重書写／了耳康永元年十月廿

七日／法印權大僧都 匡超

元文二年閏十一月六日以真助所持之本写／之但件原本

表紙云金剛佛子真助後批云／匡超以其墨色考之則内外

同筆力故真助／所写 ニシテ 即持本也而年曆更考／金剛峯寺

沙門眞源記

〔憲深 玄慶 定耀〕 （附箋）

寛政七乙卯年正月日以右御本写校功了／義剛

〔墨書〕「義剛」〔表紙〕

19

結縁灌頂初夜作法

〔外題〕結縁灌頂初夜作法 本文有雅注記運助 〔書題簽〕

〔内題〕結縁灌頂初夜作法 金界

〔尾題〕〔ナシ〕

〔体裁・法量等〕

寛政七（一七九五）年写 一六・五×一八・〇糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一四行 一九丁 茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆（返点・句切点・合点・注示符）〔本文同筆〕

墨筆（仮名・返点）〔本文同筆〕

〔奥書〕享保十三歲在戊申季春廿八日於城／州宇治惠心院客殿
謄寫之了件寫／本者醍醐山积迦院前大僧正有雅傳／授

20

開心秘決

〔外題〕開心秘決五 (直書)

〔扉題〕開心秘決五

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永元(一八四八)年写 二四・〇×一七・三糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 丁数未詳 白色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(合点・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕應永十九年^{壬辰}十月八日於西往院申／出師主御本書写之／金剛佛子覺演^{一才}

以師主御本令書之訖／小野末流恭畏／一校了

〔朱印〕「智幢藏」(單郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共六」(表紙)

「智幢」(表紙)

〔備考〕*1箱48、2箱6、2箱24、2箱30、3箱28の僚卷。

21

金剛界發慧鈔

〔外題〕(ナシ)

〔扉題〕金剛界發慧抄^中

〔内題〕金剛界發慧鈔中

1冊

1冊

同山安養院權僧正運動所隨筆／也故助僧正誠云是偏便
二三子同門／之外不可披露耳師主良純大德者有雅／師
之付弟與助僧正同法以故賜許之／写得真源私見其手筆
幸得移写以／爲幸心流準則耳／金剛峯寺沙門真源<sup>享年
滿四十</sup>
天明三癸卯年十月十七日膳写功訖／金剛佛子見心
寛政七年乙卯二月日／佛子義剛

22

傳法灌頂金剛界式幸聞記

〔外題〕傳法灌頂金剛界式幸聞記 (書題簽)

〔内題〕傳法灌頂金剛界式幸聞記

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年写 二三・五×一六・五糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 三六丁 茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点・注示符)〔本文同筆〕

〔奥書〕寛政七年乙卯正月日寫校畢／佛子義剛

1冊

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永五(一八五二)年写 二三・七×一六・一糎 6針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 七六丁 白色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(朱引・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(校合・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕宝曆四甲戌七月二日書寫之畢 金資宥如

「同三日朱校了」^(朱)

文化五年戊辰冬十月九日写畢／寶積寺住侶英峯／「同

十一日校合一切了」^(朱)

文政十一年戊子十一月書写了／長善寺閑居／法印勝

廣^{六一才}／「同三日校合了」^(朱)

嘉永五壬子二月八日書写之了／願勝寺住侶快明德淳房

／卅一才／「同十二日校合了」^(朱)

〔墨書〕「共三」(扉)

〔備考〕「願勝寺主／快明」(扉)

*原表紙を扉として後補表紙を附す。

*15棚38、2箱1の僚卷。

〔備考〕*15棚42の僚卷。

23

秘藏寶鑰科文

〔外題〕秘藏寶鑰科文 (直書)

〔内題〕秘藏寶鑰 卷上

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

文化二(一八〇五)年写 二四・二×一七・〇糶 4針

仮綴 界線ナシ 一頁一四行程度 三〇丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕文化二^丑年/二月廿四日

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「沙門/達明」(表紙)

「今ハ/佐伯快淵(印)」(表紙)

1冊

24

開心秘決

〔外題〕開心秘決^四 (直書)

〔扉題〕開心秘決^四

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永元(一八四八)年写 二四・〇×一七・三糶 4針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 丁数未詳 白色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(句切点・合点・注示符) (本文同筆)

墨筆(仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕一捺了

〔墨書〕「共六」(表紙)

「智幢」(表紙)

〔備考〕*1箱48、2箱6、2箱20、2箱30、3箱28の僚卷。

1冊

25

傳法灌頂晝夜記

〔外題〕(ナシ)

〔扉題〕傳法灌頂晝夜記下

〔内題〕初後夜作法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永五(一八五二)年写 二四・〇×一八・〇糶 6針

仮綴 界線ナシ 一頁九行 三五丁 白色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(仮名・朱引) (本文同筆)

墨筆(仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕文政五年壬午春二月仏涅槃日写之畢 宝積寺英峯

天保十三寅年七月十二日写之畢 大滝寺靈雅

嘉永四年辛亥年十二月廿三日写之了 願勝寺資快^{生年十九}

「同五年壬子正月十二日朱書等了」^朱

〔備考〕*2箱12の僚卷。

1冊

26

理趣經文前分別

〔外題〕理趣經文前分別^{義觀師} 全 (直書)

〔内題〕理趣經文前分別

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

万延元(一八六〇)年写 二五・二×一七・二糶 4針

仮綴 界線ナシ 一頁九行 二五丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名

墨筆(仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕萬延元年庚申夏五月下浣書寫了/阿國美馬願勝寺資快

浏览淳房

〔朱書〕「奈入」(表紙)

1冊

27

〔墨書〕「阿國密乘桑門／寛淳房」(表紙)

〔大灌頂〕光門眞言和讃

〔外題〕〔大灌頂〕光門眞言和讃 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十(一八三九)年写 二一・三×一四・八糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁五行 六丁 共紙表紙

〔本文〕平仮名

〔奥書〕天保十_丑亥年八月／口流 蓮花光院比丘宜轉

〔墨書〕「阿波國／僧正快淵有之」(表紙)

1冊

30

開心秘決

〔外題〕開心秘決 二三 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永元(一八四八)年写 二四・〇×一七・三糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 七〇丁 白色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(仮名・句切点・合点・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

不審紙有り

〔奥書〕應永十九年_{壬辰}十月二日於西往院申出／師主御本書写之／金剛資覚演_{五才}

以先師僧正御本令書写了／傳法沙門恭畏

〔朱印〕「智幢藏」(單郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共六」(表紙)

〔智幢〕(表紙)

〔備考〕*1箱48、2箱6、2箱20、2箱24、3箱28の僚卷。

31

理趣經曼荼羅略圖 理趣經十七尊義述

〔外題〕理趣經曼荼羅略圖

〔内題〕理趣經十七尊義述 (直書)

般若波羅密多理趣經大樂不空三昧眞實金剛菩薩等一十

1冊

1冊

28

題末詳(漢字辞書)

〔外題〕(ナシ)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代以降写 一九・八×一三・五糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 二七丁 共紙表紙

〔本文〕漢字

〔奥書〕(ナシ)

1冊

29

天狗藝術論

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕天狗藝術論卷二

〔尾題〕天狗藝術論卷二終

〔体裁・法量等〕

享保十四(一七二九)年板 二二・五×一六・〇糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 一三丁 紺色表紙

1冊

- 即身成佛義不忘録
 〈外題〉即身成佛義不忘録 (直書)
 〈内題〉(ナシ)

1冊

- 七聖大曼荼羅義述
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 明治三十九(一九〇六)年写 二四・〇×一七・〇糎
 4針 仮綴 界線ナシ 一頁八行 一三丁 白色表紙
 〈本文〉漢文
 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉
 〈奥書〉皆明治三十九年陰四月初六日書写之少僧正快淵／年七十有三
 〈墨書〉「密乘沙門僧正快淵／所有」(表紙)
- 四度切紙
 〈外題〉四度切紙 三寶院流 (直書)
 〈内題〉諸流四度次第別事
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 安政三(一八五六)年写 二三・五×一六・八糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁六行 三九丁 白色表紙
 〈本文〉片仮名
 墨筆(校合・注示符)〈本文同筆〉
 〈奥書〉天文十七年己丑三月廿一日法印性盛 頼心房
 安政三辰天十二月十九日求之／阿州美馬郡郡里村／願勝寺資快運／慈眼房
 〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)
 〈墨書〉「護持快運慈航房」(表紙)
 「今ハ佐伯快淵有(印)」(表紙)

1冊

- 宿曜經雜部私記
 〈外題〉宿曜經雜部私記 (直書)
 〈内題〉(ナシ)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二四・三×一六・五糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁一行 一二丁 白色表紙
 〈本文〉漢文 片仮名
 朱筆(注釈・仮名・返点・合点・注示符)〈本文同筆〉
 墨筆(仮名・返点・合点・注示符)〈本文同筆〉
 朱書附箋(注釈)
 不審紙有り
 〈奥書〉(ナシ)
 〈朱印〉「龍環之印」(陰刻方印、表紙)
 〈墨書〉「龍環哲應房(印)」(表紙)
- 宿曜經雜部私記
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 元治二(一八六五)年写 二四・八×一七・五糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁五行 一七丁 共紙表紙
 〈本文〉片仮名
 墨筆(合点・注示符)〈本文同筆〉
 墨書附箋(注釈)
 不審紙有り
 〈奥書〉(ナシ)
 〈朱印〉「龍環之印」(陰刻方印、表紙)
 〈墨書〉「龍環持(印)」(表紙)
 「元治二丑年二月三日開卷初席」(二丁才)

1冊

七衆戒義諺詮

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕七衆戒義諺詮

〔尾題〕七衆戒義諺詮^終

〔見返題〕七衆戒義諺詮 (明治十四年五月開版・眞言宗法務所

藏版)

〔体裁・法量等〕

明治十四(一八八一)年板 二二・七×一五・一糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三一丁 薄茶色表紙

〔本文〕片仮名

墨筆 (仮名)

〔刊記〕明治十四年五月十七日出版御届

著述人東寺定額僧釋 雲照〔北豊嶋郡田端村／大龍寺

寄留〕

眞言宗法務出張所藏版

右幹事／伊藤淨音〔東京本郷區湯嶋切通／十一番

地根生院中〕

發兌書肆 森江佐七〔東京飯倉町五丁目／四十四番地〕

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「阿陽沙門／權中講義佐伯快淵所有(印)」(表紙)

〔備考〕東寺定額苾芻雲照述

36 四度切紙

〔外題〕四度切紙 三寶院流 (直書)

〔内題〕諸流四度次第分別事

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政九(一七九七)年写 二二・八×一六・五糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁六行 三九丁 白色表紙

〔本文〕片仮名

1冊

墨筆 (返点・注示符) (本文同筆)
墨書附箋 (注釈)
不審紙有り

〔奥書〕天文十七年己丑三月廿一日 法印性盛 頼心房

上山大瀧威怒王精舍實雅律師以／御本拝写之畢／粟生

山密沙門耶等同^{露徹}_{二重七}

皇和寛政第九丁巳年卯月初旬吉祥宿

〔朱印〕「□／□」(陰刻方印、表紙)

〔墨書〕「等同(印)」(表紙)

37 〔夢窓佛國〕兩國師道歌集

〔外題〕(ナシ)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔見返題〕〔夢窓佛國〕兩國師道歌集 (天龍寺藏版・製本所京

都出雲寺)

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二二・〇×一五・〇糎 4針

仮綴 匡郭ナシ 一頁八行 三八丁 白色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔版心題〕(ナシ)

38 即身成佛義科

〔外題〕即身成佛義科 (直書)

〔内題〕即身義科

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

文久三(一八六三)年写 二四・六×一六・六糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁一〇行程度 丁数未詳 共紙表紙

1冊

1冊

〈本文〉 漢文

〈奥書〉 金剛峯寺隨心院隆僊大能化本紙写畢／文久三癸亥年三月

〈朱印〉 「龍環之印」(陰刻方印、表紙)

〈墨書〉 「哲應持(印)」(表紙)

39 釋摩訶衍論卷第二稿草

〈外題〉 釋摩訶衍論卷第二上半稿草 (直書)

〈内題〉 (ナシ)

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

嘉永三(一八五〇)年写 二四・五×一六・六糎 2針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 七丁 共紙表紙

〈本文〉 漢文

墨筆(仮名・返点) 〈本文同筆〉

不審紙有り

〈奥書〉 (ナシ)

〈墨書〉 「論議門大乘之事」(表紙)

〈備考〉 *2箱79、2箱84の僚卷。

40 教授作法 傳法灌頂誦經導師作法

〇包紙 〈表書〉 教授作法釈迦院道場 貞治元十二六 一二帖

傳法灌頂誦經導師作法任賢阿闍梨 注之

〈墨書〉 「義剛」

〈外題〉 傳法灌頂誦經導師作法任賢阿闍梨 注之 (直書)

〈内題〉 灌頂誦經導師作法

〈尾題〉 遍智院二品親王御本書寫了

〈体裁・法量等〉

寛政七(一七九五)年写 一七・六×一六・八糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〈本文〉 漢文

朱筆(句切点・注示符) 〈本文同筆〉

墨筆(仮名・返点) 〈本文同筆〉

朱・墨書附箋(注釈)

〈奥書〉 遍智院二品親王御本書寫了／證

享保十年十月九日以證法師本寫取功訖／沙門真源享年三十七

天明三年癸卯春二月以右批古本謄／寫功畢 □□沙門

成蓮院見心

□□□卯年□□□(附箋にて読めず)

〈墨書〉 「義剛」(表紙)

〈外題〉 教授作法釋迦院道場 貞治元十二六 (直書)

〈内題〉 (ナシ)

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

寛政七(一七九五)年写 一七・六×一六・八糎

粘葉 押界 一頁七行 一二丁 共紙表紙

〈本文〉 漢文

朱筆(仮名・返点・句切点・注示符) 〈本文同筆〉

墨筆(仮名) 〈本文同筆〉

墨書附箋(注釈)

〈奥書〉 享保九歲次甲辰二月廿一日於清光寺南軒／光谷大徳病

悩之間給仕之餘隙以惠心院良／盛親蹟之本寫功訖 末

資真源／「同日校合了」(朱)

寛保二壬戌四月於瓶井山水丁修行之時爲練行／請申阿闍

梨一日余教授勒之爲當用以真源／大徳之本令鞭影書写

訖／當流末資金陵 雲翁／「同日對校了」(朱)

寛政三辛亥歲冬十一月十三日以備前西大／寺故觀音院雲

翁本写得功了幸心末資／見心／「朱校合了」(朱)

寛政七乙卯年正月日以右御本写校功了／義剛

第2箱 41 悉曇十八章(建立)
〔外題〕 悉曇第六章 (直書)
〔内題〕 (ナシ)
〔尾題〕 (ナシ)
〔体裁・法量等〕

1冊

書写年代未詳 四〇・三×二八・三糎 4針
〔内題〕 〃字観
〔尾題〕 (ナシ)
〔体裁・法量等〕
〔本文〕 梵字
〔奥書〕 (ナシ)
〔備考〕 *4棚28、16棚3、1箱85の僚卷。

42 般若理趣經

〔外題〕 般若理趣經 (直書)
〔内題〕 (ナシ)
〔尾題〕 (ナシ)
〔体裁・法量等〕

1冊

昭和六(一九三二)年写 一三・七×一九・七糎 4針
〔本文〕 漢文
〔奥書〕 昭和六年三月十二日/眞言僧教果書写
〔内題〕 (ナシ)
〔尾題〕 (ナシ)
〔体裁・法量等〕

43 題未詳(法事關係)

1冊

〔外題〕 (表紙欠)
〔内題〕 (ナシ)
〔尾題〕 (ナシ)
〔体裁・法量等〕
明治時代以降写 一二・〇×一六・五糎 6針
〔本文〕 漢文
墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕
〔奥書〕 元暦元唐辰之歳春以東大寺東南院本校正了/釋種苾芻

〔奥書〕 (ナシ)
〔朱印〕 「小笠」(單郭丸印、一丁才)

44 〃字観

〔外題〕 〃字観完 (直書)
〔内題〕 〃字観
〔尾題〕 (ナシ)
〔体裁・法量等〕

1冊

江戸時代写 二三・三×一六・八糎 4針
〔本文〕 片仮名
〔奥書〕 (ナシ)
〔朱印〕 「阿北/願勝密寺/法印快淵」(單郭長方印、表紙)
〔朱書〕 「沙門快淵有」(内題下)
〔墨書〕 「阿陽/清閑院快淵有(印)」(表紙)

朱筆(校合・仮名・返点・注示符)〔本文同筆〕
墨筆(仮名)〔本文同筆〕

45 宿曜經上卷拔出假書

〔外題〕 宿曜經上卷拔出假書 (直書)
〔序題〕 文殊師利菩薩所說宿曜經序
〔尾題〕 (ナシ)
〔体裁・法量等〕

1冊

江戸時代写 二三・〇×一五・三糎 4針
〔本文〕 漢文
墨筆(仮名・返点・合符)〔本文同筆〕
朱・墨書附箋(注釈)

朱筆(注釈・仮名・合符・注示符)〔本文同筆〕
墨筆(仮名・返点・合符)〔本文同筆〕
朱・墨書附箋(注釈)

カヤケイカキ記之

〔朱印〕①「龍環藏」(單郭長方印、表紙)

②「龍環之印」(陰刻方印、表紙)

〔墨書〕「高野山成福院藏 釋種苾芻カヤケイカキ記之ノ乍恐

是ニ卷文字輪圖謬多ノ依處可有取捨歟」(表紙)

「尚下卷要盡圖之釋同也ノ但輪圖異上卷是恐謬ノ當軸至

終如圖畫可知」(表紙)

「哲應藏(印①②)」(表紙)

46 通常爲替金受領證書

昭和五(一九三〇)年

1通

47 即身義科目

〔外題〕即身義科目全 (直書)

〔内題〕即身義分科

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

文久二(一八六二)年写 二四・五×一七・〇糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁一八行程度 一三丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕弘化四未年春正月二十三日寫得了ノ聖雄覺禪謹識

文久二戌年五月初六日書寫了ノ寛淳房快洌(花押)

〔朱書〕「奈入」(表紙)

〔墨書〕「勤息寛淳房護持」(表紙)

48 題未詳(説法用書付)

1冊

〔外題〕(前表紙欠)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

49 言屑談塵記

断簡

江戸時代写 二四・三×一六・五糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁九行 八丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名

〔奥書〕(ナシ)

〔題〕言屑談塵記

〔体裁・法量等〕

一四・五×八・五糎 一紙

50 四度土代

1冊

〔外題〕四度土代人 (直書)

〔内題〕當流四度加行条々

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・〇×一六・八糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 一二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(合点・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕于時慶長八文月廿一日根來寺⑤坊頼心法印之ノ御本以

四度傳受之刻書写之畢城陽宇治縣ノ惠心院良盛^{此編}是偏

當寺依新地佛法流布之故ノ如此了惡筆非具^{此編}云ノ惠心院

良盛之時慶長八秋比ノ生三七才書之

文化五年戊辰夏六月十二日以前延命院惠日法印ノ本書

写校合了 實積寺住持法印英峯

天保三辰年四月上旬於藏珠院英峯阿舍梨ノ三寶院幸心

方傳受之砌以右英峯和尚御本ノ書写了 高越寺有眞智

宏

天保九戊戌年四月朔日拝写之 智幢
 〈墨書〉「快明」(表紙)

51 傳法灌頂初後夜教授作法

〈外題〉(ナシ)

〈扉題〉傳法灌頂初後夜教授作法

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

寛政六(一七九四)年写 二三・五×一七・〇糎 6針

仮綴 界線ナシ 一頁六行 二五丁 白色表紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉寛政六寅初冬十三日書写畢

〈墨書〉「義剛」(扉)

〈備考〉*扉は原表紙。

1冊

52 璿璣玉衡成立之釈

〈外題〉璿璣玉衡成立之釈 (直書)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・〇×一六・八糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁九行 五丁 共紙表紙

〈本文〉片仮名

墨筆(仮名)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈朱印〉「龍環之印」(陰刻方印、表紙)

〈墨書〉「龍環哲應藏(印)」(表紙)

1冊

54 祓花雜記

〈外題〉論藏 (直書)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・五×一七・四糎 2針

仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 丁数未詳 共紙表紙

〈本文〉片仮名

朱筆(合符)〈本文同筆〉

墨筆(仮名・返点・合符)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈朱書〉「知入」(表紙)

〈墨書〉「教識」(表紙)

〈外題〉祓花雜記 (直書)

〈内題〉三種即身成仏之事

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

慶應元(一八六五)年写 二四・〇×一六・〇糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁一行 五〇丁 共紙表紙

〈本文〉漢文 片仮名

朱筆(合符・朱引・合点・注示符)〈本文同筆〉

墨筆(仮名・返点・合符・注示符)〈本文同筆〉

不審紙有り

〈奥書〉皆寛政十二庚申歲十月廿二日 求寂大峨

醍醐三寶院御門跡以御本於御殿書写之了

慶應元丑年六月十九日写畢/沙門/竜環

〈朱印〉「龍環之印」(陰刻方印、表紙)

〈墨書〉「成會/竜環哲應房(印)」(表紙)

1冊

1冊

55

理趣經分科

〔外題〕理趣經分科 (直書)

〔内題〕理趣經玄談分科

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治十四(一八八二)年写 二四・〇×一七・〇糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁一五行程度 丁数未詳 白色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「此科開題ニ依テ科ス愚解抄一^{二十九丁}分明也/明治十四

年旧七月一日密惠和尚科」(表紙)

「清閑院僧正有」(表紙)

1冊

56

菩提心論分科

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕菩提心論分科

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二五・〇×一六・八糎 2針

仮綴 界線ナシ 一頁一七行程度 四丁 表紙欠

〔本文〕漢文

〔奥書〕(未詳)

1冊

57

題未詳(傳授目錄)

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 もと粘葉 界線ナシ 一頁四行 二丁

断簡

58

安流傳授目錄

〔本文〕片仮名

〔奥書〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

慶応三(一八六七)年写 一六・五×一二・五糎

列帖 界線ナシ 一頁一〇行 二四丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「共七」(表紙)

〔朱印〕「龍環藏」(単郭長方印、表紙)

〔備考〕「慶應三丁卯年/十二月」(表紙)

「龍環哲應(印)」(表紙)

「大阿闍梨智幢和尚」(表紙)

〔備考〕*3 棚16、16棚2の僚卷。

1帖

59

大般若經對揚

〔外題〕大般若經對揚 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

明治時代以降写 一七・〇×一二・〇糎

粘葉 墨界 一頁六行 三丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(博士)〔本文同筆〕

〔奥書〕(未詳)

1帖

60

摩訶般若對揚

〔朱印〕〔阿〕〔陰刻方印、表紙〕
〔墨書〕〔印〕 郡里／願勝寺〔表紙〕

〔外題〕 摩訶般若對揚 (直書)

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代以降写 一六・五×一二・〇糎

粘葉 押界 一頁六行 四丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (博士) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

1帖

63

題未詳 (梵字手習手本)

〔外題〕 (前欠)

〔内題〕 (前欠)

〔尾題〕 (後欠)

〔体裁・法量等〕

書写年代未詳 二二・五×一六・〇糎

もと仮綴 界線ナシ 一頁四行 二丁 表紙欠

〔本文〕 梵字 平仮名

〔奥書〕 (未詳)

断簡

61

題未詳 (事相関係)

〔外題〕 (前欠)

〔内題〕 (前欠)

〔尾題〕 (後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・〇×一八・五糎

もと仮綴 界線ナシ 一頁六行 二丁 表紙欠

〔本文〕 漢文

朱筆 (合点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕 (未詳)

断簡

64

題未詳 (事相関係)

〔外題〕 (前欠)

〔内題〕 (前欠)

〔尾題〕 (後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 表紙欠

〔本文〕 漢文

朱筆 (梵字・仮名・合符・声点) (本文同筆)

墨筆 (仮名) (本文)

墨書附箋 (朱印図)

〔奥書〕 (未詳)

断簡

62

菩提場莊嚴陀羅尼

〔外題〕 (ナシ)

〔内題〕 菩提場莊嚴陀羅尼

〔尾題〕 (後欠)

断簡

65 題未詳(表紙)

断簡

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉(前欠)

〈体裁・法量等〉

二四・〇×一四・〇 糰 白色表紙

〈本文〉(未詳)

〈墨書〉「願」

〈備考〉*後表紙一葉のみ残存。

66 開眼供養作法

1帖

〈外題〉(表紙欠)

〈内題〉開眼供養作法 普通

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・三×一六・五 糰

粘葉 押界 一頁七行 丁数未詳 表紙欠

〈本文〉漢文

墨筆(仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉(未詳)

67 一乗經劫 界趣輪廻

1冊

〈外題〉一乗經劫 (直書)

界趣輪廻 左学北室院
右学龍光院

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二三・五×一七・三 糰 4針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 二丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆(博士) 〈本文同筆〉

墨筆(注釈・仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉(未詳)

〈墨書〉「六月八日正論議問役」(表紙)

68 隨聞記

1冊

〈外題〉隨聞記 (直書)

〈内題〉阿字觀 栄殿尊師御口

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

明治二十八(一八九五)年写 二四・五×一六・三 糰

4針 仮綴 界線ナシ 一頁五行 五丁 白色表紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「二十八年陰^{六月}廿六」(表紙)

「阿陽/清閑院」(表紙)

〈備考〉*墨付、半丁のみ。

69 題未詳(仏書書付)

断簡

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・五×一六・三 糰 2針

仮綴 界線ナシ 一頁一四行 七丁 表紙欠

〈本文〉片仮名

墨筆(注示符) 〈本文同筆〉

〈奥書〉(未詳)

70 十七尊曼荼羅圖

1冊

- 〈外題〉十七尊曼荼羅圖 (直書)
 〈内題〉(ナシ)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 文化二(一八〇五)年写 二三・〇×一六・五糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一〇丁 白色表紙
 〈本文〉曼荼羅図
 〈奥書〉文化二年^丑五月廿二日／城南／牟岐浦／於海藏寺書之／
 靈玉
 〈墨書〉「龍泉」(表紙)
- 71 三十三尊本尊加持
 〈外題〉三十三尊本尊加持 (直書)
 〈内題〉金輪
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 文久二(一八六二)年写 二四・五×一七・〇糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁一三行 一一丁 共紙表紙
 〈本文〉片仮名
 墨筆(返点・合点)〈本文同筆〉
 〈奥書〉(ナシ)
 〈朱印〉「龍環之印」(陰刻方印、表紙)
 〈墨書〉「文久二壬戌年菊月」(表紙)
 「護持哲應(印)」(表紙)
- 72 磨光韻鏡
 〈外題〉(ナシ)
 〈内題〉磨光韻鏡羽翼篇七音圖^並凡例
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 1冊
- 73 薄双紙二重聞書
 〈外題〉薄双紙二重聞書 (直書)
 〈内題〉薄二重聞書
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 享保十(一七二五)年写 二三・五×一六・五糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁一四行 二六丁 共紙表紙
 〈本文〉片仮名
 墨筆(仮名・返点・注示符)〈本文同筆〉
 〈奥書〉享保十^巳年仲夏之日宇陽惠心院先住／良寛閣梨之間書
 取捨之写得者也重而／清書^{スヘキ}也 資快雄
 〈墨書〉「快慙所有」(表紙)
- 74 佛頂尊勝陀羅尼
 佛頂尊勝陀羅尼 (直書)
 〈外題〉佛頂尊勝陀羅尼
 〈内題〉(ナシ)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二四・五×一七・〇糎 6針

75

三寶院傳法灌頂聞書

〔本文〕 梵字
 一頁五行 二丁 共紙表紙
 〔朱筆〕 注釈・声点・博士) (本文同筆)
 墨筆 (注釈・仮名・声点・博士) (本文同筆)
 (奥書) (ナシ)

1冊

76

聲明集私案記

〔外題〕 聲明集私案記 天 (直書)
 〔内題〕 聲明集私案記上
 〔尾題〕 (ナシ)
 (体裁・法量等)
 明治時代写 二五・〇×一七・八糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁八行 二四丁 共紙表紙
 (本文) 片仮名
 朱筆 (博士・句切点・合点) (本文同筆)
 墨筆 (仮名) (本文同筆)
 (奥書) (ナシ)

1冊

77

大和三教論

〔朱書〕 「奈入」 (表紙)
 〔墨書〕 「護持主/快淵」 (表紙)
 (備考) * 14棚11の僚卷。
 (外題) 大和三教論 後篇 一 (刷題簽)
 (内題) 大和三教論卷之一
 (尾題) 大和三教論後編卷之一 畢
 (体裁・法量等)
 江戸時代板 二五・六×一八・四糎 4針
 袋綴 左右複線 一頁一〇行 五〇丁 薄茶色表紙
 (本文) 漢文・訓点附刻
 (刊記) (ナシ)
 (朱印) 「阿北/願勝密寺/法印快淵」 (単郭長方印、表紙・見返・内題下)
 (墨書) 「共三」 (表紙)
 「阿陽沙門/少講義快淵求之」 (印) (表紙)
 「快淵(花押) (印) (見返)
 (版心題) 大和三教論
 (備考) * 7棚5の僚卷。

1冊

78

結縁灌頂大阿聲明

〔外題〕 結縁灌頂大阿聲明 中院 (直書)
 (内題) 胎藏界
 (尾題) (ナシ)
 (体裁・法量等)
 江戸時代写 一六・〇×一六・五糎 4針
 袋綴 界線ナシ 一頁五行 一七丁 黄色表紙
 (本文) 漢文
 朱筆 (注釈・仮名・博士) (本文同筆)

1冊

墨筆(仮名・博士)(本文同筆)

〈奥書〉御本云

右聲明者對遍明院靜惠阿／闍梨奉重受畢是則彼阿闍梨御房自筆博士也／寶性院宥快

爲代々祖師報恩聲明類書以^梨／自筆書之可安置寶性院

經藏之／由發願^云是專其隨一也

右聲明者雖爲不輒大事依爲修學／拔群之仁以別儀奉授于寶性院／阿闍梨玄海畢且爲令法久住／也更不可有輕易之思者也／元德元年^己十月十一日／傳燈大阿闍梨隆然判

右大阿闍梨聲明者覺證院隆然／闍梨自奉授當院玄海法印御房／以來師資相傳而右寶性院被付委／細口傳等本也深秘箱底不可披露／未資可存此旨者也／法印權大僧都有快^{御判}

三昧耶戒聲明者此道肝心也仍守／器量授如意輪寺宥信大僧都畢／結緣灌頂式同以授之凡此法則聲／明等者對安祥寺興雅當院先師／信知遍明院阿闍梨^{靜惠}三人所傳／受也悉以授之畢／應永九年^壬十月八日／傳燈大阿闍梨法印權大僧都有快^{在御判}

79

釋摩訶衍論卷第二草稿

〈外題〉釋摩訶衍論卷第二^{上半}草稿 (直書)

1冊

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

嘉永三(一八五〇)年写 二四・五×一六・六糎 2針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 四丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名・返点)(本文同筆)

不審紙有り

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「論議三身成道之事」(表紙)

〈備考〉*2箱39、2箱84の僚卷。

80 二教論問題 2冊

(1) 〈外題〉(表紙欠)

〈内題〉二教論下卷問題一

〈尾題〉己上二教論下卷問題了

〈体裁・法量等〉

嘉永六(一八五三)年写 二四・三×一七・三糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 二八丁 表紙欠

〈本文〉漢文

墨筆(仮名・返点)(本文同筆)

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉*2箱16の僚卷。

(2) 〈外題〉(表紙欠)

〈内題〉二教論下卷問題下

〈尾題〉下卷問題上卷畢

〈体裁・法量等〉

嘉永六(一八五三)年写 二四・三×一七・三糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 一四丁 表紙欠

〈本文〉漢文

墨筆(仮名・返点)(本文同筆)

〈奥書〉右嘉永六龍在^癸丑晚秋中旬令綠灣先生書写之了／金剛乘

快範密紹房

81 題未詳(仏書聞書) 1冊

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二三・五×一六・〇糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁九行 二七丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

82 題未詳(仏書)

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

元治元(一八六四)年写 二三・〇×一六・五糎 2針

仮綴 界線ナシ 一頁九行 二五丁 共紙表紙

〈本文〉片仮名

墨筆(返点)〈本文同筆〉

〈奥書〉此本一卷元治元^甲子年十月中六日智幢阿遮梨之御本ヲ

申請可令拝写者也

阿州美馬郡半田山於多聞精舎報恩院末資雅海

〈備考〉*奥書の後に「結縁灌頂私記」等を記す。

83 引進鈔

〈外題〉(前表紙欠)

〈内題〉引進鈔

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二三・三×一六・五糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 四丁 表紙欠

〈本文〉漢文

墨筆(注釈・仮名・返点)〈本文同筆〉

1冊

〈奥書〉(未詳)

84 釋摩訶衍論卷第貳草稿

〈外題〉釋摩訶衍論卷第貳^上草稿 (直書)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

嘉永三(一八五〇)年写 二四・〇×一六・八糎 2針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 二六丁 共紙表紙

〈本文〉片仮名

墨筆(校合・返点)〈本文同筆〉

〈奥書〉嘉永三^戊初夏/阿陽寺町願成密寺釋摩訶演論席写之/快

昭^四

〈墨書〉「論議三身成道之事」(表紙)

〈備考〉*2箱39、2箱79の僚卷。

85 題未詳(聞書)

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・五×一七・五糎 2針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 四丁 共紙表紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉(ナシ)

86 論語序說鈔

〈外題〉□□□鈔□□ (刷題簽)

〈内題〉論語

〈尾題〉(ナシ)

1冊

1冊

〈体裁・法量等〉

慶安三(一六五〇)年板 二七・六×一八・〇糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四四丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引)

墨筆(注釈・仮名)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱書〉「門入」(表紙)

〈墨書〉「共二」(表紙)

「願勝寺／藏本」(表紙)

「願勝寺」(後見返)

〈版心題〉序説

〈備考〉*11棚30の僚卷。

87 丙寅雜録

〈外題〉(表紙欠)

〈内題〉丙寅雜録

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二五・五×一七・八糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁一五行 一六丁 表紙欠

〈本文〉漢文 平仮名

〈奥書〉(ナシ)

88 幸心方加行日數

○包紙(表書) 幸心方加行日數

〈墨書〉「笠取山西西寺報恩院方／備前瓶井山門中四度

加行日數□」

〈備考〉*包紙のみ残存。

1葉

(2)

〈外題〉(ナシ)

〈扉題〉三寶院灌頂聞書 五冊之内
三摩訶耶戒

〈内題〉三寶院傳法水丁聞書

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉
江戸時代写 二三・五×一七・二糎 6針

89 微細會

〈外題〉微細會 十七紙 (直書)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

刊行年代不明 四〇・〇×二九・〇糎 2針

仮綴 一七丁 白色表紙

〈本文〉仏絵

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「仁和寺／皆明寺／經藏梓」(単郭方印、表紙)

90 三寶院傳法灌頂聞書

(1) 〈外題〉(ナシ)

〈扉題〉三寶院傳法灌頂聞書 五之内
庭儀

〈内題〉庭儀作法

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二三・五×一七・五糎 6針

仮綴 界線ナシ 一頁九行 一九丁 白色表紙

〈本文〉片仮名

墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉

〈奥書〉元録十六末年三月下浣書之

〈備考〉*原表紙を扉として後補表紙を附す。

*1箱46、2箱75の僚卷。

3冊

1冊

- 〔備考〕*原表紙を扉として後補表紙を附す。
- 〔外題〕(ナシ)
- 〔内題〕三寶院傳法灌頂聞書五之内
後夜
- 〔尾題〕以上後夜作法畢
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 二三・五×一七・二糎 6針
- 仮綴 界線ナシ 一頁九行 一一丁 白色表紙
- 〔本文〕片仮名
- 墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕
- 〔奥書〕(ナシ)
- 〔備考〕*原表紙を扉として後補表紙を附す。
- 〔外題〕(ナシ)
- 〔内題〕社頭參詣次第
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 二四・二×一七・二糎 4針
- 仮綴 界線ナシ 一頁九行 三〇丁 共紙表紙
- 〔本文〕漢文 片仮名
- 墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕
- 〔奥書〕(ナシ)
- 〔朱書〕「子入」(表紙)

- 〔外題〕諸雜記完 (直書)
- 〔内題〕(ナシ)
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 元禄三(一六九〇)年写 二四・二×一七・五糎 4針
- 仮綴 界線ナシ 一頁一二行 三九丁 白色表紙
- 〔本文〕漢文
- 朱筆(合符・朱引・句切点・合点・注示符)〔本文同筆〕
- 墨筆(仮名・返点・注示符)〔本文同筆〕
- 墨書附箋(注釈)
- 〔奥書〕皆元禄三戊午初秋妙經聽聞餘暇書寫之爲上求菩提下化衆生
- 〔墨書〕「不許讓與」(表紙)
- 「阿陽／權大僧都佐伯快淵有」(表紙)
- 〔醍醐進流〕定十六大菩薩漢讚
- 〔外題〕「醍醐進流」定十六大菩薩漢讚 (刷題簽)
- 〔内題〕金剛波羅蜜
- 〔尾題〕以上古本批
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 一四・二×一一・五糎 折本 匡郭ナシ
- 一頁四行 六折(本文紙背二及ブ) 薄青色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱書〕「計入」(表紙)
- 〔墨書〕「共二」(表紙)
- 「阿國／願勝寺藏」(表紙)
- 〔新刻〕仁王經表白
- 〔外題〕〔新刻〕仁王經表白 (刷題簽)

- 〈内題〉 仁王經表白
 〈尾題〉 (ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代板 一四・五×一一・五糎
 折本 匡郭ナシ 一頁五行 一七折 薄青色表紙
 〈本文〉 漢文・博士附刻
 〈刊記〉 南山經師／八左衛門刻
 〈墨書〉 「於入」(表紙)
 「願勝寺／不出」(最終折)
 〈備考〉 「明和九壬辰十一月／金剛峯寺 靈瑞南龍誌」(跋)
- 95 大師口決
 1冊
 〈外題〉 大師口決完 (直書)
 〈内題〉 大師口決
 〈尾題〉 (ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 明治三十六(一九〇三)年写 一六・〇×一二・五糎
 4針 仮綴 界線ナシ 一頁六行 四丁 共紙表紙
 〈本文〉 漢文
 墨筆(校合・仮名・返点) 〈本文同筆〉
 〈奥書〉 金剛三昧院卅七世之院務以懲勸唯心房之御本書寫畢
 明治第三十六年旧五月十日謹拝寫之了／僧正佐伯快淵
 (印①)
- 96
 1冊
 〔心學〕 伊呂波歌
 〔外題〕 〔心學〕 伊呂波歌全 (刷題簽)
 〔内題〕 (ナシ)
- 97 題未詳(仏書注釈書)
 断簡
 〈外題〉 (前欠)
 〈内題〉 (前欠)
 〈尾題〉 (後欠)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二四・八×一七・二糎
 もと仮綴 界線ナシ 一頁一四行程度 一丁 表紙欠
 〈本文〉 片仮名
 〈奥書〉 (未詳)
- 98 諸事扣
 1冊
 〈外題〉 諸事扣 (直書)
 〈内題〉 末寺調止之事
 〈尾題〉 (ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二四・七×一七・二糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁六行 九丁 共紙表紙
 〈本文〉 漢文 平仮名 片仮名
 〈奥書〉 (ナシ)
 〈墨書〉 「享保十_乙曆／十二月吉祥日」(表紙)

論語

〔外題〕(表紙欠)

1冊

我慢鈔

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

承応元(一六五二)年板 二七・八×一七・六糎 5針

もと袋綴 四周双辺 一頁九行 一丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(未詳)

〔版心題〕我慢鈔

〔備考〕*2冊57、13冊34、8箱7は同書断簡。

断簡

題未詳(上表文)

〔外題〕(前表紙欠)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代写 二五・五×一九・〇糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 五丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕*明治元年十二月の金剛峯寺衆徒等による上表文を記す。

1冊

渭水聞見録抜書

〔外題〕渭水聞見録抜書 (直書)

〔内題〕渭水聞見録抜書

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二七・五×二〇・三糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 二九丁 白色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(校合・仮名・返点・注示符)〔本文同筆〕

1冊

諷誦

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・五×一九・〇糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁一行 三八丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(未詳)

〔版心題〕諷誦下

1冊

104

源氏綱目

〔外題〕□□綱目九 (刷題簽)

〔内題〕浮舟 宇治之七 五十三

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

万治三(一六六〇)年板 二二・四×一四・〇糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一行 二九丁 紺色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕萬治三庚子年三月吉日／板行

〔朱書〕「由入」(表紙)

〔版心題〕綱目

〔備考〕*「浮舟」からを収める。

*8棚B5、20棚18の僚卷。

1冊

105

胎藏界聞書

〔外題〕胎藏界聞書就中院 石山次第 道範口乳覚記全 (直書)

〔内題〕十三大會事

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二三・五×一七・〇糎 1針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 四七丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点・注示符) (本文同筆)

〔奥書〕本云仁治元年庚子八月廿九日沙汰之——同聞衆般若房 照上房 礼覚 習學房

文明十八年丙子二月日於高野山小田原草室写之畢 増専

1冊

106

即身義幼學鈔

〔外題〕即身義幼學鈔 完 (直書)

〔内題〕即身義幼學鈔第一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

万延二(一八六一)年写 二四・〇×一七・五糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 二五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・校合) (本文同筆)

墨筆(校合・仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕永徳二年二月廿六日於東寺吉祥園院以觀智院賢坐／御草本

書写之了 權律師融然生年卅五

至徳四年九月上旬之比以八坂本書写之／權少僧都実信生年卅三

年卅三

孔雀經音義事

地藏院門跡道快賢宝法印江之御返事孔雀經音義／事先日

承之様三宝院之經藏目六二歡静下詮付之／聖教箱本之

虫拂之時披見仕之間詳之

文明十二庚子年六月九日 杲明干時卅才

天正十六年拾月十九日以東寺觀智院御本写之了／高野

1冊

108

- 見聞隨身録
- 〈外題〉見聞隨身録 (直書)
 - 〈内題〉(ナシ)
 - 〈尾題〉(ナシ)
 - 〈体裁・法量等〉
- 明治二十八(一八九五)年写 二四・五×一七・〇 糶
4針 仮綴 界線ナシ 一頁六行 一四丁 共紙表紙
- 〈本文〉平仮名
 - 〈奥書〉(ナシ)
- 1冊

107

- 伊呂波歌
- 〈外題〉伊呂波歌全 (直書)
 - 〈内題〉(ナシ)
 - 〈尾題〉(ナシ)
 - 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代写 二四・〇×一六・五 糶 4針
仮綴 界線ナシ 一頁五行 一〇丁 共紙表紙
- 〈本文〉平仮名
 - 〈奥書〉(ナシ)
- 1冊
- 山遍照光院 良尊
慶長二年七月六日以遍照光院御本写之了/三藏院頼慶_卅
- 五
〔頼慶私勘〕省略
皆天保二歳舍辛卯新秋節後之日於逍遙園/清風漫々北
窓之下写了/萬福密寺觀道字秀傳
萬延二辛酉年二月晦日以萬福寺本書写之了/求法末資
快洌寛淳房
- 〈朱書〉「奈入」(表紙)
 - 〈墨書〉「密乘末資/寛淳房快洌」(表紙)

第3箱

- 1 草字彙
- 〔墨書〕「明治廿八陰六月一日」(表紙)
〔阿陽/清閑院〕(表紙)
- (1) 草字彙
- 〈外題〉□□□□ (刷題簽・破損)
 - 〈扉題〉草字彙子
 - 〈尾題〉(ナシ)
 - 〈体裁・法量等〉
- 文政十二(一八二九)年板 二二・二×一五・六 糶 4針
袋綴 四周双辺 一頁三行 六二丁 青灰色表紙
- 〈本文〉漢字
 - 朱筆(注示符)
 - 〈刊記〉(ナシ)
 - 〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)
 - 〈墨書〉「共十二」(表紙)
 - 「是佛房/求之」(表紙)
 - 「今ハ松堂(印)」(表紙)
- 〔備考〕*「一畫」「二畫」を収める。
*5箱8の僚卷。
- (2)
- 〈外題〉草字彙 卯 (刷題簽)
 - 〈扉題〉草字彙 卯
 - 〈尾題〉(ナシ)
 - 〈体裁・法量等〉
- 5冊

文政十二(一八二九)年板 二三・一×一五・六糎 4針
 袋綴 四周双辺 一頁三行 三四丁 青綠色表紙
 〈本文〉漢字

朱筆(注示符)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

〈墨書〉「共十二」(表紙)

「是佛房/求之」(表紙)

「今ハ松堂(印)」(表紙)

〈備考〉*「四畫」を収める。

〈外題〉(表紙欠)

〈扉題〉草字彙午

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

文政十二(一八二九)年板 二三・二×一五・六糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁三行 三一丁 表紙欠

〈本文〉漢字

朱筆(注示符)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「□/□山」(陰刻方印、内題下)

〈備考〉*「五畫」を収める。

〈外題〉□□彙□ (刷題簽)

〈扉題〉草字彙戌

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

文政十二(一八二九)年板 二三・〇×一五・六糎 2針

袋綴 四周双辺 一頁三行 二八丁 灰色表紙

〈本文〉漢字

朱筆(注示符)

〈刊記〉文政十二己丑年初冬華本翻刻

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

〈墨書〉「共十二」(表紙)

「是佛房/求之」(表紙)

「今ハ松堂(印)」(表紙)

〈備考〉*「八畫」「九畫」を収める。

〈外題〉草字彙□ (刷題簽)

〈扉題〉草字彙亥

〈尾題〉(欠)

〈体裁・法量等〉

文政十二(一八二九)年板 二二・二×一五・七糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁三行 一九丁 灰色表紙

〈本文〉漢字

朱筆(注示符)

〈刊記〉發行/書肆/江戸日本橋南壹丁目 須原屋茂兵衛/同

淺草茅町二丁目 同伊八/同日本橋通二丁目 山城屋

佐兵衛/同芝神明前 岡田屋嘉七/同中橋廣小路町

西宮彌兵衛/同下谷池端仲町 岡村庄助/同本銀町三

丁目 永樂屋文助/同十軒店 英屋大助/京都三條通

御幸町角 吉野屋仁兵衛/尾州名古屋本町通 永樂屋

東四郎/同司所 菱屋藤兵衛/大阪心齋橋通北久太郎

町 河内屋喜兵衛

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

〈墨書〉「共十二」(表紙)

「是佛房/求之」(表紙)

「今ハ松堂(印)」(表紙)

〈備考〉*「十畫」「十七畫」を収める。

〈外題〉(表紙欠)

〈内題〉草書法要卷之一

2

草書法要

1冊

〔尾題〕(後欠)
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一七・七糎 4針

仮綴 四周単辺 一頁五行 七〇丁 表紙欠

〔本文〕漢文(序)・訓点附刻(句切点)

〔刊記〕(未詳)

〔朱印〕「願勝寺／住職印」(單郭方印、凡例末)

「美馬郷／□□□／□□印」(單郭方印、凡例末)

「□□」(陰刻長方印、凡例末)

「一否必肯」(陰刻方印、目錄題上)

〔備考〕「寛政戊午上元前一日」(序)

*卷一・二を収める。

3 宋詩鈔

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕宋詩鈔卷五

〔尾題〕宋詩鈔卷六

〔体裁・法量等〕

明治時代板 一六・一×一一・〇糎 4針

袋綴 左右複線 一頁八行 六九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨書附箋(注釈)

不審紙有リ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「鷓窩」(單郭方印、内題下)

〔版心題〕宋詩鈔 青黎閣

〔備考〕*2冊1の僚卷。

1冊

〔内題〕正觀音法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・〇×一六・二糎

粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(注釈・仮名・返点)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕(ナシ)

5 金剛界加行表白

〔外題〕□□□□ (書題簽)

〔内題〕金界加行表白改句表兩部表白改句

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

宝永二(一七〇五)年写 一六・七×一六・〇糎

粘葉 押界 一頁七行 二〇丁 灰色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

不審紙有リ

〔奥書〕寶永二年乙酉十一月吉祥日

6 要尊道場觀集

〔外題〕要尊道場觀集上 (直書)

〔内題〕要尊道場觀卷上 依兩界或各本軌意集之

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一三・四糎 折本 押界

一頁七行 三一折(本文紙背ニ及ブ) 共紙表紙

1帖

1帖

第3箱

4

正觀音法

〔外題〕正觀音法 (直書)

1帖

- 〔本文〕漢文
朱筆(注釈・仮名・注示符)〔本文同筆〕
墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕
〔奥書〕(ナシ)
- 7 盤珪禪師説法
昭和十八(一九四三)年刊行 鈴木大拙解説
古田紹欽校訂 大東出版社
〔朱印〕「雲／藏書」(単郭方印、扉・最終丁ウ)
- 8 晋右軍王公十七帖
〔外題〕(題簽欠)
〔内題〕弘文館藏帖／王羲之墨跡元本
〔尾題〕(ナシ)
〔見返題〕晋右軍王公十七帖(唐帖翻刻弘文館元本・東都 青 黎閣)
〔体裁・法量等〕
江戸時代板 二五・七×一四・八糎 4針
袋綴 一頁八行 一八丁 黄色表紙
〔本文〕漢文
朱筆(漢字)
白筆(漢字)
〔刊記〕(ナシ)
〔朱印〕「小笠」(陰刻方印、後見返)
〔□〕(陰刻方印、見返)
〔備考〕*手習用手本。
- 9 〔全譯〕芥子園畫傳
昭和十(一九三五)年刊行 小杉放庵・公田連太郎編
アトリエ社
- 10 〔筆道捷徑〕百日能書法
明治二十九(一八九六)年刊行 山崎芳太郎著 博文社
〔墨書〕「松花園／所有」(見返)
- 11 小雲棲手簡
〔外題〕小雲棲手簡上 (刷題簽)
〔内題〕小雲棲手簡卷上
〔尾題〕小雲棲手簡卷上
〔体裁・法量等〕
安永六(一七七七)年板 一八・八×一二・八糎
袋綴 四周単辺 一頁九行 二二丁 薄茶色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻
不審紙有り
- 12 秘藏寶鑰
〔刊記〕(ナシ)
〔墨書〕「共二」(表紙)
〔阿陽／佐伯快淵有』(表紙)
〔版心題〕小雲棲手簡
〔備考〕「安永丙申夏五河内上田爽謹序」(序)
*18棚1の僚卷。
- 13 秘藏寶鑰
〔外題〕寶鑰上 (直書)
〔内題〕秘藏寶鑰卷上 并序
〔尾題〕秘藏寶鑰卷上
〔体裁・法量等〕
江戸時代板 二四・四×一六・〇糎
粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 一九丁 灰綠色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻
朱筆(注釈・合符・声点・博士・合点・注示符)
- 1冊
1冊
1冊
1冊
1帖

第3箱

(2)

〔外題〕弘法大師御傳記 五六 (刷題簽)
〔内題〕大師御傳記卷第五

*10箱9の僚卷。

〔備考〕*卷一・二を収める。

〔版心題〕大師御傳記

〔墨印〕「本龜」(單郭長方印、序題上・最終丁ウ)

〔朱印〕「□橋堂」(陰刻橫長方印、序題上)

〔刊記〕(ナシ)

〔本文〕平仮名

袋綴 四周單辺 一頁一一行 五六丁 青灰色表紙

天明三(一七八三) 年板 二五・二×一七・九糶 4針

〔体裁・法量等〕

〔尾題〕(ナシ)

〔内題〕弘法大師御傳記卷第一

〔外題〕(題簽欠)

〔備考〕

4冊

13

〔草書〕米南宮十七帖

〔体裁・法量等〕

明治時代以降刊行 上海文明書局

〔墨書〕「阿波國／松花木道人」(表紙)

1冊

(3)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天明三(一七八三) 年板 二五・二×一七・九糶 4針

袋綴 四周單辺 一頁一一行 三六丁 青灰色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「□橋堂」(陰刻橫長方印、目錄題上)

〔墨印〕「本龜」(單郭長方印、目錄題上・最終丁才)

〔外題〕弘法大師御傳記 七八 (刷題簽)

〔内題〕弘法大師御傳記卷第七

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天明三(一七八三) 年板 二五・〇×一八・〇糶 4針

袋綴 四周單辺 一頁一一行 四一丁 青灰色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「□橋堂」(陰刻橫長方印、目錄題上)

〔墨印〕「本龜」(單郭長方印、目錄題上・最終丁才)

〔墨書〕「阿州」(目錄末)

〔外題〕弘法大師御傳記 九十 (刷題簽)

〔内題〕弘法大師御傳記卷第九

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天明三(一七八三) 年板 二五・〇×一八・〇糶 4針

袋綴 四周單辺 一頁一一行 三七丁 青灰色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕寛文二壬寅歲初春出來／天明三癸卯歲初夏再按／書林

大坂心齋橋安堂寺町／大野木市兵衛／同心齋橋北六町

前川嘉七／同心齋橋南久太郎町／柳原喜兵衛

〔朱印〕「□橋堂」(陰刻橫長方印、目錄題上)

15

〔墨印〕「本亀」(単郭長方印、目録題上・最終丁ウ)

〔改正訓點〕禮記

〔外題〕禮記^三 (刷題簽)

〔内題〕(玉藻第十三)

〔尾題〕禮記卷之三終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一八・八糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁八行 九八丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓點附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔版心題〕禮 新板

〔備考〕*10箱4の僚卷。

1冊

16

今川状

〔外題〕(表紙破損)

〔内題〕今川了俊愚息仲秋制詞條々

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・七×一七・二糎 4針

袋綴 匡郭ナシ 一頁六行 三二丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓點附刻

朱筆 (附刻返点をなぞる)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「阿州郡里／嶋熊」(単郭丸印、最終丁ウ・後見返)

〔墨書〕「井筒屋／幸吉」(最終丁ウ)

「攝州西宮岩木屋庄三良」(後見返)

1冊

17

源平藤橘

〔外題〕(題簽欠)

1冊

18

探心記

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二三・三×一七・〇糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁二行 二〇丁 黒色表紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕*手習手本。

1冊

19

消息往来

〔外題〕(題簽欠)

〔扉題〕消息往来

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治四(一八七二)年頃写 二三・八×一六・九糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁二行 九〇丁 黒色表紙

1冊

- 20 商賣往來
 〈外題〉(題簽欠)
 〈扉題〉商賣往來
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 明治八(一八七五)年頃写 二四・八×一七・三糎 5針
 袋綴 界線ナシ 一頁二行 五〇丁 黒色表紙
 〈本文〉漢文
 〈奥書〉(ナシ)
 〔墨書〕「將順校生徒／西前八十右衛門」(扉)
 〔明八年／亥十二月吉日〕(扉)
 〔西前氏／中山路〇〕(後見返)
- 21 説法草稿
 〈外題〉説法草稿 (直書)
 〈内題〉(ナシ)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 明治時代写 二五・二×一七・三糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁八行 一四丁 共紙表紙
 〈本文〉片仮名
 〈奥書〉(ナシ)
- 22 秘記
 〈墨書〉「阿陽／佐伯快淵／有之」(表紙)
 〈外題〉□□□ (題簽・破損)
 〈扉題〉秘記 景感道 全
 〈内題〉(ナシ)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二四・〇×一六・六糎 4針
 袋綴 界線ナシ 一頁一行 四〇丁 白色表紙
 〈本文〉平仮名
 〈奥書〉右一卷秘傳之趣他見有之ましく候／延享四丁卯七月
 再写
 〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)
 〈墨書〉「不許讓與」(表紙)
 〔阿陽／佐伯快淵(印)〕(表紙)
- 23 諸大事口訣
 〈外題〉(題簽欠)
 〈内題〉諸大事口訣上
 〈尾題〉諸大事口訣下 終
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二四・〇×一七・〇糎 4針
 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 六五丁 ねずみ色表紙
 〈本文〉漢文
 朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点)〈本文同筆〉
 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉
 〈奥書〉天明七丁未立穉四七日未下刻書写畢／和州十市郡八條邑
 勝樂密寺 ニテ／金剛佛子／耕圓／謹書
- 20 商賣往來
 1冊
- 21 説法草稿
 1冊
- 22 秘記
 1冊
- 23 諸大事口訣
 1冊

24

伊賀越道中双六

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「阿陽／佐伯快淵有(印)」(表紙)

〔備考〕「峯／寶永四^丁・稔三月穀旦 沙門隆譽識」(序)

1冊

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二二・二×一六・二糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁五行 三八丁 表紙欠

〔本文〕平仮名

〔刊記〕(未詳)

〔版心題〕伊賀越八ノ十三

25

〔三國傳來〕善光寺如來縁起

〔外題〕〔□國傳來〕善光寺如來縁起

靈験卷并附録

五 (書題簽)

1冊

〔内題〕善光寺縁起卷第五 靈験卷

〔尾題〕善光寺縁起卷第五終

〔体裁・法量等〕

弘化三(一八四六)年板 二二・二×一五・四糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一一行 二九丁 青綠色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕弘化三年丙午初夏／皇都書林 御幸町御池下^ル町／菱屋

孫兵衛

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共五」(表紙)

「阿陽／佐伯快淵(印)」(表紙)

〔版心題〕善光寺

〔備考〕*2棚38、9棚5、15棚34の僚卷。

26

釋摩訶衍論

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕釋摩訶衍論卷第一

〔尾題〕釋摩訶衍論第一^終

〔体裁・法量等〕

嘉永六(一八五三)年板 二五・四×一六・六糎

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 六八丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(声点)

墨筆(合点)

インク(注釈・仮名)

鉛筆(仮名)

赤鉛筆(仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔備考〕*17棚48の僚卷。

27

〔含光記也〕譏那鉢底瑜伽悉地秘要

〔外題〕〔含光記也〕譏那鉢底瑜伽悉地秘要

(書題簽)

〔内題〕譏那鉢底瑜伽悉地秘要

〔尾題〕譏那鉢底瑜伽秘要一卷

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二三・三×一六・四糎 2針

仮綴 墨界 一頁八行 八丁 藍色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点・合符・合点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔朱印〕「千手／主人」(陰刻方印、内題下)

「快雅」(单郭方印、一丁才)

1帖

1冊

開心秘決

〔外題〕 開心秘決 六七 (直書)

〔扉題〕 開心秘決 六七

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永元(一八四八)年写 二四・〇×一七・二糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 六七丁 白色表紙

〔本文〕 漢文 片仮名

朱筆(注釈・合点) (本文同筆)

墨筆(仮名・返点) (本文同筆)

不審紙有り

〔奥書〕 一捺了

〔朱印〕 「智幢藏」(単郭長方印、1丁才)

〔墨書〕 「共六」(表紙)

〔願勝寺〕(表紙)

〔智幢〕(表紙)

〔智幢〕(扉)

〔備考〕 *1箱48、2箱6、2箱20、2箱24、2箱30の僚卷。

〔歴朝〕 咏物詩選

〔外題〕 「□□」 咏物詩選 三四 (刷題簽)

〔内題〕 咏物詩選卷第三

〔尾題〕 咏物詩選卷第四終

〔体裁・法量等〕

天明元(一七八一)年板 二二・四×一五・九糎 4針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 七三丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆(注釈)

不審紙有り

〔刊記〕 (ナシ)

阿波國名所

〔朱印〕 「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕 「共四」(表紙)

〔阿陽〕 佐伯快淵有(印) (表紙)

〔版心題〕 咏物詩選

〔備考〕 *4棚18、6箱5の僚卷。

〔外題〕 阿波國名所

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・八×一七・〇糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁五行 二二丁 白色表紙

〔本文〕 平仮名

〔奥書〕 (ナシ)

〔朱印〕 「□□」(単郭長方印、一丁才)

和語陰隲録

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 和語陰隲録

〔尾題〕 (ナシ)

〔見返題〕 和語陰隲録全(明袁了凡著/日本 譯)

〔体裁・法量等〕

文政元(一八一八)年板 二二・二×一五・七糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一行 九〇丁 青灰色表紙

〔本文〕 平仮名

〔刊記〕 文政元年寅十一月再板/京都 寺町通松原下/勝村治

右衛門/江都 日本橋通南壹丁目/須原屋茂兵衛/淺

草茅町二丁目/同伊八/日本橋通二丁目/山城屋佐兵

和語陰隲録

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 和語陰隲録

〔尾題〕 (ナシ)

〔見返題〕 和語陰隲録全(明袁了凡著/日本 譯)

〔体裁・法量等〕

文政元(一八一八)年板 二二・二×一五・七糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一行 九〇丁 青灰色表紙

〔本文〕 平仮名

〔刊記〕 文政元年寅十一月再板/京都 寺町通松原下/勝村治

右衛門/江都 日本橋通南壹丁目/須原屋茂兵衛/淺

草茅町二丁目/同伊八/日本橋通二丁目/山城屋佐兵

32

百文通

衛／芝神明前／岡田屋嘉七／浪華 心齋橋通安堂寺町
 ／秋田屋太右衛門／北久太良町四丁目／河内屋新治郎
 〈墨印〉「阿州桑村／志満直」(単郭丸印、序題下・後見返)
 〈版心題〉和語陰隲録

1冊

34

言屑談塵記

〈本文〉漢文 平仮名
 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「西□□藏」(表紙)
 〈版心題〉唐詩選画本 嵩山房

1冊

33

唐詩選画本

〈外題〉唐詩選画本 二卷 (書題簽)
 〈内題〉(ナシ)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代板 二二・六×一五・六糎 4針
 袋綴 四周单边 一頁一〇行(漢文)・一六行(平仮名)
 一六丁 茶色表紙

1冊

35

真言宗願勝寺

昭和戦後期筆 四〇〇字詰原稿用紙二六枚
 〈備考〉*願勝寺についての紹介文。

1冊

明治六(一八七三)年写 二四・三×一七・〇糎 4針
 袋綴 界線ナシ 一頁三行 三四丁 薄茶色表紙
 〈本文〉平仮名
 〈奥書〉(ナシ)
 〈墨書〉「香西氏」(表紙)
 「香西周右衛門」(扉)
 「于時明治癸酉中秋」(扉)
 「喜來／小学校」(扉ウ)
 「名東縣下阿波國／大六區美馬郡／第三小区郡里村」
 (後表紙)
 〈備考〉*手習手本。

文久二(一八六二)年写 二四・二×一六・三糎 4針
 袋綴 界線ナシ 一頁八行 三七丁 白色表紙
 〈本文〉漢文 片仮名
 朱筆(合符・声点・合点・注示符)〈本文同筆〉
 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉
 不審紙有り
 〈奥書〉文久二戊年四月吉日／成福院會下／哲應房主
 〈朱印〉①「龍環之印」(陰刻方印、表紙)
 ②「□」(印刻方印か、表紙)
 ③「□□」(単郭方印、表紙)
 〈墨書〉「成福院會下／哲應房(印①)」(表紙)
 「今ハ／佐伯快淵有(印②③)」(表紙)
 〈備考〉「元文四龍集己未季秋盡日投筆了／金剛峯寺如意輪寺
 妙瑞」(序)
 *2箱49は本書の一部分。

36 奥義書中に現れたる庵字私考 1冊

昭和四(一九二九)年筆 四〇〇字詰原稿用紙四八枚

〔墨書〕「昭和四年度卒業論文」(表紙)

〔瑜伽教_{ニケル}庵字考〕(墨消、表紙)

〔大四 津田快洞〕(表紙)

〔備考〕*卒業論文原稿。

37 下火眞言初學集 1冊

〔外題〕下火眞言初學集 夏部 (刷題簽)

〔内題〕下火眞言初學集 夏之部

〔尾題〕夏之部終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一八・二糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁一一行 二〇丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(単郭長方印、見返)

〔朱書〕「天入」(表紙)

〔版心題〕下火初學

〔備考〕總州沙門傳慧誌
*7箱5の僚卷。

38 徒然草諺解 1冊

〔外題〕徒然草諺解卷參 (直書)

〔内題〕徒然草諺解卷三

〔尾題〕徒然草諺解卷三終

〔体裁・法量等〕

延宝五(一六七七)年板 二五・八×一八・七糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二九丁 薄灰色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共五」(表紙)

〔法印快淵求(印)〕(表紙)

〔版心題〕徒然

〔備考〕*14棚35、17棚22、5箱12の僚卷。

39 神國宇瑞草 1冊

〔外題〕神國宇瑞草 (直書)

〔内題〕神國宇瑞草

〔尾題〕宇瑞の草卷の終

〔体裁・法量等〕

明治時代写 二四・八×一六・八糎 4針

袋綴 野線ナシ 一頁六行(序)・七行(本文) 六〇丁

灰青色表紙

〔本文〕漢文 平仮名

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔朱書〕「子入」(表紙)

〔墨書〕「阿國／願勝寺藏」(表紙)

〔備考〕「願勝寺藏本」(見返)
宇山齋宮謹撰

〔天保六_{乙未}年弥生日／阿波国美馬郡隱士／宇山齋宮謹

撰〕(撰述奥書)

〔天保六のとし未のはる／うめのねの／うし〕(あとが

き)

40 悉曇字記聞誌 2冊

(1) 〔外題〕悉曇字記聞誌 乾 (書題簽)

〔内題〕悉曇字記聞誌卷上

- 〔尾題〕 悉曇字記聞誌卷上終
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代写 二四・二×一六・六糎 4針
 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四三丁 薄茶色表紙
 〔本文〕 片仮名
 朱筆 (注釈・仮名・合符・朱引・句切点・合点・注示符)
 〔本文同筆〕
 墨筆 (合点・注示符) 〔本文同筆〕
 〔奥書〕 (ナシ)
 〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)
 「釋氏」 (陰刻方印、内題下)
 「天/口」 (单郭方印、内題下)
 〔墨書〕 「共二」 (表紙)
 「阿陽北方/佐伯快淵/所有之(印)」 (表紙)
 〔外題〕 悉曇字記聞誌 坤 (書題簽)
 〔内題〕 ㊦ ● 「㊦十㊦」 字記聞誌卷下
 〔尾題〕 悉曇字記聞誌卷下終
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代写 二四・二×一六・六糎 4針
 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四二丁 薄茶色表紙
 〔本文〕 片仮名
 朱筆 (注釈・仮名・合符・声点・朱引・句切点・合点) 〔本
 文同筆〕
 墨筆 (注釈・合点・注示符) 〔本文同筆〕
 〔奥書〕 (ナシ)
 〔朱印〕 「寛淳」 (双郭方印、表紙)
 〔墨書〕 「共二」 (表紙)
 「阿陽北方/佐伯快淵/所有之(印)」 (表紙)

- 漢画指南
 〔外題〕 漢画指南 坤 (刷題簽)
 〔内題〕 漢画指南 下
 〔尾題〕 (ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 安永八(一七七九) 年板 二六・一×一八・四糎 4針
 袋綴 四周单辺 一頁一行 三五丁 青灰色表紙
 〔本文〕 片仮名
 〔刊記〕 安永八年「亥歲孟春刻成/皇都書林 菱屋孫兵衛
 〔墨書〕 「明治三拾七年迄」此書林百式拾五年前ナリ」(後見
 返)
 〔版心題〕 寒葉齋漢畫指南
 〔備考〕 東都建凌岱孟喬著述 門生建視思明校訂
 〔外題〕 (題簽欠)
 〔内題〕 庭訓往来
 〔尾題〕 (ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二六・二×一八・〇糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁六行 五六丁 紺色表紙
 〔本文〕 漢文・訓点附刻
 〔刊記〕 (ナシ)
 〔墨印〕 「阿州郡里/嶋熊」(单郭丸印、後見返)
 〔墨書〕 「鴨野村」(見返)
 「若林先生口植木忠治郎本」(最終丁ウ)
 「同植木氏也」(最終丁ウ)
 〔版心題〕 庭訓
 〔備考〕 「明曆四年二月吉日」(跋)

43

日本靈異記

〔外題〕日本靈異記完 (直書)

〔内題〕日本靈異記一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一七・六糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 一七丁 白色表紙

〔本文〕片仮名

墨筆 (落書風書入)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「阿陽／佐伯快淵／所有(印)」(表紙)

〔版心題〕靈異記

〔備考〕「維時／正徳二壬辰之秋也／興雲齋書」(跋)

1冊

45

題未詳(事相関係)

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一五・七×一七・二糎

もと粘葉 押界 一頁七行 二丁 表紙欠

〔本文〕片仮名

〔奥書〕(未詳)

断簡

44

〔冠註略解〕妙法華經新註

〔外題〕(表紙破損)

〔内題〕妙法蓮華經科註卷第一「八之上」^(朱)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一九・六糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一八行(頭註) 二九丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注

示符)

墨筆(注釈)

白筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔版心題〕法華新註

1冊

46

晩唐十二家絶句

〔外題〕晩唐十二家絶句坤 (刷題簽)

〔内題〕晩唐十二家絶句下

〔尾題〕晩唐十二家絶句下^(朱)

〔体裁・法量等〕

弘化二(一八四五)年板 二二・二×一四・六糎 4針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 三五丁 空色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕文化五年戊辰正月新鑄／弘化二年乙巳四月求版／書肆

青藜閣／江戸淺草茅町二丁目／須原屋伊八

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

「□／□□」(陰刻方印、内題下)

「快淵」(陰刻方印、内題下)

〔朱書〕「共二」(表紙)

〔墨書〕「願勝寺資／寛淳房／所用(印)」(表紙)

〔版心題〕十二家絶句 靖共萬笈

〔備考〕新潟館機樞卿父輯

*津田快洞宛葉書一通が挟まれる。

1冊

真言安心小鏡

〔外題〕真言安心小鏡秋 (刷題簽)

〔内題〕安心小鏡或問卷之十三

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二三・〇×一五・八糎 4針

袋綴 四周单边 一頁九行 二六丁 灰色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿北／願勝密寺／法印快淵」(単郭長方印、表紙)

〔墨書〕「共四」(表紙)

「密乘末資／阿陽佐伯快淵有(印)」(表紙)

〔版心題〕安心或問

〔備考〕*「安心小鏡或問卷之十三」を収める。

1冊

家相秘鑑

〔外題〕家相秘鑑全 (書題簽)

〔内題〕青龍之卷 四神之卷乾

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二二・六×一六・二糎 4針

袋綴 天地押界 一頁一三行 五八丁 紺色表紙

〔本文〕片仮名

朱筆(注釈・仮名)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「阿陽／佐伯快淵有(印)」(表紙)

「文化十一^甲 戌之秋八月吉辰／阿波 岡田彦明幸來」(撰述奥書①)

「文化十四^丁 丑冬／十月吉日」(撰述奥書②)

1冊

〔安心小鏡〕談草

〔外題〕「安心小鏡」談草第四 (直書)

〔内題〕安心小鏡談草第四

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・六×一七・〇糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁六行 七丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名

墨筆(仮名・句切点)〔本文同筆〕

〔奥書〕唯文久三^亥年／願勝三密場中^ニ而／快應上人撰之也

〔墨書〕「阿州城西／美馬郡々里村／願勝寺什具也」(後見返)

〔スケッチブック〕

〔備考〕*昭和初期に描くか。

1冊

浄財喜捨法名施主名

〔外題〕(題簽欠)

〔扉題〕浄財喜捨法名施主名左ニ記載

但シ春秋二季波岸必回向勿怠

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治五(一八七二)年写 二七・〇×一九・三糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁五行 四六丁 臙脂色布張表紙

〔本文〕漢字

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「眞城院現主／法印快淵代／明治五壬申歲八月日」(後表紙附箋)

1冊

〔新板〕拾葉抄

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕拾葉抄下

〔尾題〕拾葉抄卷下終

〔体裁・法量等〕

正保五(一六四八)年板 二八・〇×一七・八糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一一行 三八丁 えび茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕正保五年仲春吉旦／中野小左衛門梓刊

〔墨印〕「□」(扇形裝飾印、見返)

〔朱書〕「反入」(表紙)

〔墨書〕「利」(朱書に重書、表紙)

〔共二〕(表紙)

〔春良〕(表紙)

〔願勝寺／藏本／春良房〕(表紙)

〔温泉寺〕(見返)

〔明暦元年霜月吉旦／宥嚴／春良房(花押)／於高野山

谷上正智院^{ニテ}求之(花押)〕(後見返)

〔版心題〕拾葉

〔備考〕*16棚5の僚卷。

臨池堂書札

〔外題〕臨池堂書札 並詩歌

〔扉題〕鈴木正眞筆

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二九・八×二一・〇糎 5針

袋綴 匡郭ナシ 一頁三行 四八丁 紺色表紙

〔本文〕漢字 平仮名

〔刊記〕皇都 堀川通綾小路下^ル町 田中藏之丞／錢屋庄兵衛／

梓

〔版心題〕(ナシ)

〔備考〕「臨池堂正眞門人／横山元義(花押)／享保十五歳／

戊正月吉辰」(跋)

*西前八十右衛門名の手習一紙(三二・五×四四・三

糎)が挟まれる。

四座講式

〔外題〕四座講式 乾 (刷題簽)

〔内題〕涅槃講式

〔尾題〕十六羅漢講式

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一八・六糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁五行 四六丁 薄綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・合点)

墨筆(注釈・仮名)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔朱書〕「光濟」(表紙)

〔墨書〕「共貳」(表紙)

〔今ハ阿陽清閑院僧正／佐伯快淵／所有(印)〕(表紙)

〔願勝寺〕(後見返)

〔版心題〕金剛三昧序 中名卿書 (序版心)

〔備考〕「於峯／寶曆己卯之秋／釋快辨」(序)

華山水墨四君子帖

大正六(一九一七)年刊行 故渡邊登筆 西東書房

56

題未詳(往来物)

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二五・六×一七・四糎 4針

袋綴 四周单边 一頁一〇行程度 二二丁 表紙欠

〈本文〉平仮名

〈刊記〉(未詳)

〈墨書〉「郡里住人竹藏□□」(三丁ウ)

「阿州美馬郡郡里住人竹藏」(四丁才)

〈版心題〉(判読不能)

〈備考〉*後半に「百人一首」を収めた往来物。

1冊

57

富士之人穴縁起

〈外題〉富士之人穴縁起 (直書)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・八×一七・〇糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 三二丁 白色表紙

〈本文〉平仮名

墨筆(仮名)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

58 商賣往来

〈外題〉商賣往来 (直書)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

1冊

第4箱

1 聖観音 外

〈外題〉(ナシ)

〈内題〉聖観音

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一四・〇×一二・一糎

折本 押界 一頁六行 三五折 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆(梵字・校合)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉*「聖観音」「千手」「十一面」「延命」「馬頭」「准胝」

「如意輪」「白衣」「弥勒」「五字文殊」「八字文殊」

「地藏」「千手愛法」を収める。

1帖

2 梵天

〈外題〉梵天 (直書)

〈内題〉梵天

1帖

第4箱

4

阿弥陀法

〔墨書〕「後重」(表紙)

應永卅一年三月四日以御自筆／本書之了○座主滿濟イ

1帖

6

心經法

〔外題〕心經法 (直書)

1帖

3

愛染王法

〔外題〕愛染王法 (直書)

〔内題〕愛染王法付十七尊記之

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・一×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 一五丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・合点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・声点) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

〔奥書〕御本云

建保四年十二月七日書點之／以御本書之加持可行之云

／沙門憲生々 廿五

應永卅一年三月四日以御自筆／本書之了○座主滿濟イ

1帖

5

理趣經法

〔外題〕理趣經法 (直書)

〔内題〕理趣經法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・〇×一七・〇糎

粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (仮名・返点・合符・声点・合点・注示符) (本文同筆)

筆

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕文明十七年乙巳八月四日於西寺／成身院云々 金資清豪

于時享祿四年辛卯三月廿三日於高野／山金剛峯寺一乘院

書之入寺海弁教任房／爲是併護持法主逆修菩提也

〔墨書〕「通三」(表紙)

1帖

7 諸尊要抄

1冊

- 〔内題〕心經法
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
江戸時代写 一七・二×一七・四糎
粘葉 押界 一頁七行 一二丁 共紙表紙
- 〔本文〕漢文
- 墨筆(校合・仮名)〔本文同筆〕
- 〔奥書〕(ナシ)

- 〔外題〕諸尊要抄第四 (直書)
- 〔扉題〕諸尊要抄第四
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
嘉永二(一八四九)年写 一六・二×一七・九糎 4針
仮綴 界線ナシ 一頁七行 一四丁 白色表紙
- 〔本文〕漢文
- 朱筆(校合・仮名・返点・合符・声点・注示符)〔本文同筆〕
- 墨筆(校合・仮名・返点・句切点)〔本文同筆〕
- 〔奥書〕御本云 以又御本重交／一交了
- 建保六年二月十六日於遍智院以御本／書了 金剛佛子
- 憲^生_{廿七}
- 建長二年四月卅日賜極樂坊御本／書写畢 求法沙門顯
- 成^生_{廿二}／校合了
- 延享四次子方七月傳受校合了／秀精
- 天保四巳七月九日師主法印以御本／書写了爲宥雄追福
- 耳／沙門／靈雅
- 嘉永二^己西歲六月中旬書写之了／法印快明^生_{廿八}
- 〔墨書〕「共十五」(表紙)

8

秘藏金寶集

1冊

- 〔備考〕「快明資／快淵有」(表紙)
- * 原表紙を扉として後補表紙を附す。
* 1箱213、4箱29、4箱40の僚卷。
- 〔外題〕(ナシ)
- 〔扉題〕金寶鈔第三
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
嘉永二(一八四九)年写 一五・七×一七・五糎 4針
仮綴 界線ナシ 一頁七行 三四丁 白色表紙
- 〔本文〕漢文
- 墨筆(注釈・校合・仮名・返点)〔本文同筆〕
- 〔奥書〕永治二年二月八日奉受僧／都御房了小野説究竟秘事^云
- 〔墨書〕「快明」(扉)
- 〔備考〕* 原表紙を扉として後補表紙を附す。
* 1箱214、4箱9、4箱41の僚卷。

9

秘藏金寶集

1冊

- 〔外題〕(ナシ)
- 〔扉題〕秘藏金寶集第九
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
嘉永二(一八四九)年写 一六・三×一八・〇糎 4針
仮綴 界線ナシ 一頁七行 一八丁 白色表紙
- 〔本文〕漢文
- 朱筆(校合・仮名・返点・合符・合点)〔本文同筆〕
- 墨筆(校合・仮名・返点)〔本文同筆〕
- 墨書附箋(注釈)
- 〔奥書〕永享六年八月九日 上長講堂／書写 澄惠卅六歲

10

釋論名目隨聞記

〔外題〕釋論名目隨聞記 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永五(一八五二)年写 一・二・二×一六・三糰 2針

仮綴 界線ナシ 一頁一三〇一五行 二三丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「嘉永五_子／九月下旬」(表紙)

「食會／徳淳房」(表紙)

「能化高野山阿弥陀院／隆僊師」(表紙)

1冊

文明六年五月十二日金剛佛子隆繼_七／「二交了」_七 (朱)
延享四丁卯年鶉火之日傳受授合了／秀精
天保三辰二月朔日夜以師主秀一法印／御本書写功了／
靈雅

嘉永二_巳西初秋日書写了／快明

〔墨書〕「快明」(扉)

〔備考〕*原表紙を扉として後補表紙を附す。
*1箱₂₁₄、4箱8、4箱41の僚卷。

11

題未詳(事相關係)

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 一六・二×一五・二糰

粘葉 匡郭ナシ 一頁七行 一二丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

1帖

12

虚空藏法

〔外題〕虚空藏法 十三佛内 (直書)

〔内題〕虚空藏法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・七糰

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

1帖

13

請雨經

〔外題〕請雨經 (直書)

〔内題〕請雨經

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・四糰

粘葉 押界 一頁七行 一三丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「後重」(表紙)

〔備考〕*4箱13、15は紙帯にて一括される。

1帖

14

守護國界經念誦次第

〔外題〕守護國界經念誦次第 (直書)

〔内題〕守護國界經念誦次第

1帖

- 15 止風雨法
 〈外題〉 止風雨法 三十一 (直書)
 〈内題〉 止風雨法
 〈尾題〉 (ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一七・四×一六・四糎
 粘葉 押界 一頁七行 二二丁 共紙表紙
 〈本文〉 漢文
 朱筆 (仮名・返点・合符・合点・注示符) 〈本文同筆〉
 墨筆 (校合・仮名・返点・声点) 〈本文同筆〉
 〈奥書〉 (ナシ)
 〈墨書〉 「後重」 (表紙)
 〈備考〉 *4箱13〜15は紙帯にて一括される。
- 16 月輪観 阿字観
 〈外題〉 「月輪阿字」 観則 (直書)
 〈内題〉 ①月輪観
 ②丸字観
 〈尾題〉 (ナシ)
- 17 題未詳 (事相関係)
 〈外題〉 (前欠)
 〈内題〉 (前欠)
 〈尾題〉 (後欠)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一七・二×一九・〇糎 もと2針
 仮綴 界線ナシ 一頁七行 七七丁 表紙欠
 〈本文〉 漢文
 朱筆 (注釈・仮名・合符・声点・句切点・合点・注示符)
 墨筆 (仮名・返点) 〈本文同筆〉
 墨書附箋 (注釈)
 〈奥書〉 (未詳)
 〈備考〉 *各丁バラバラの状態。
- 18 阿字義
 〈外題〉 阿字義 完 (直書)
 〈内題〉 阿字義
 〈尾題〉 (ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸末〜明治時代写 二二・二×一六・五糎 4針
 仮綴 界線ナシ 一頁九行 三丁 共紙表紙

19

滅惡趣

〔外題〕滅惡趣 (直書)

〔内題〕滅惡趣

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(仮名・合符・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(校合・仮名・返点・声点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「後重」(表紙)

1帖

20

圓滿金剛

〔外題〕圓滿金剛 (直書)

〔内題〕圓滿金剛

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・三糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(校合・仮名・返点・声点)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

1帖

21

守護經法

〔外題〕守護經法 (直書)

〔内題〕守護經法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・二×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点・声点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「後、内」(表紙)

「勢宥之」(表紙)

1帖

22

題未詳(事相関係)

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・四糎

もと粘葉 押界 一頁七行 二丁 表紙欠

〔本文〕漢文

朱筆(梵字・仮名・合符・声点)〔本文同筆〕

墨筆(仮名)〔本文同筆〕

〔奥書〕(未詳)

断簡

23

如意輪三種眞言

〔題〕如意輪三種眞言 (直書)

1通

〈体裁・法量等〉

寛政六（一七九四）年写 一六・四×四五・七糎
界線ナシ 片面一四行 一紙

〈本文〉漢文

墨筆（仮名・句切点）〈本文同筆〉

〈奥書〉享保八年四月十五日以良寛師本／書寫功訖 眞源

寶曆六_{丙子}天二月十五日書寫訖／實光

寛政三年正月十三日謄写功了／見心

寛政六年十一月廿四日書寫了／義剛

24 虚空藏菩薩私記

〈外題〉虚空藏菩薩私記 （直書）

〈内題〉虚空藏菩薩法

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・七×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆（仮名・返点）〈本文同筆〉

朱・墨書附箋（注釈）

〈奥書〉（ナシ）

25 使筆法 外

〈外題〉（前表紙欠）

〈内題〉使筆法

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

明治時代写 一三・〇×三四・五糎 2針

仮綴 界線ナシ 一頁一七行程度 七丁 共紙表紙

〈本文〉漢文 片仮名

1帖

26 玄秘鈔

墨筆（注釈・仮名）〈本文同筆〉

〈奥書〉（ナシ）

〈備考〉*本文中に「明治十八年乙酉九月／入木道相傳／上田樹徳」「日本入木道正統相傳上田樹徳（花押）／授與／佐伯快淵子」などとある。

〈外題〉玄秘鈔第一 （直書）

〈扉題〉玄秘鈔第一

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

嘉永元（一八四八）年写 一六・〇×一七・七糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 八六丁 白色表紙

〈本文〉漢文

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・注示符）〈本文同筆〉

墨筆（注釈・校合・仮名・返点・声点）〈本文同筆〉

墨書附箋（注釈）

〈奥書〉文永四年二月十四日於遍知院以法務／僧正御房本書寫了／同十五日點交 法印良_{清生々} 廿六

遍知院故法印房臺皮籠／聖教隨一也_云／以上寫本

元亨三年四月廿一日詔于人書寫之／同廿二日自交點了

寶徳三年十一月十九日以他筆令書／寫了一交 金剛資

仙秀

以師本令書寫畢 佛子恭畏

維文化六_己年八月日書之了／阿州麻植郡山崎開敷山現

證庵／小苾芻慧嚴／「又朱交了」_朱

維文化八辛未年四月以他筆令書寫了／阿州美馬郡小嶋

村本樂寺徳門

天保六年乙未十一月九日書寫功了／同国同郡一宇山西

1冊

〔備考〕

弘安四年六月廿九日傳受之同七月二日／書写了殊雖有
秘藏令書写之返々／可秘藏隱密云 憲海
*各丁の貼合せ部分に「不動法」とある。

〔奥書〕写本云
建治貳年九月八日宝池院傳受／畢于時正僧正
三長者 仰云秘藏本也灌
頂／弟子之外不難不勞授之前御志也云
同十月書写了金剛佛子經果

〔正文〕漢文
朱筆（注釈・校合・仮名・返点・声点・合符・声点・合点・注示符）〔本文同筆〕
墨筆（注釈・校合・仮名・返点・声点）〔本文同筆〕
墨書附箋（注釈）

〔備考〕*原表紙を扉として後補表紙を附す。
*1箱215、4箱42の僚卷。

〔墨書〕「共四」（表紙）
「快明資／快淵有」（表紙）
「快明」（扉）

福寺／沙弥智幢
嘉永元龍集戊申五月廿二日／願勝寺現主／快明／寫之
畢 「朱押紙等了」（朱）

〔外題〕孔雀經法 （直書）
〔内題〕救她苦息災
〔尾題〕（ナシ）
〔体裁・法量等〕
江戸時代写 一七・五×一六・四糎
粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙
〔正文〕漢文
墨筆（仮名・返点）〔本文同筆〕
〔奥書〕（ナシ）

〔外題〕諸尊要抄第七 （直書）

〔扉題〕諸尊要抄第七

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

嘉永二（一八四九）年写 一六・三×一七・八糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 一三丁 白色表紙

〔正文〕漢文

朱筆（校合・仮名・返点・声点・句切点・合点・注示符）〔本文同筆〕

墨筆（校合・仮名・返点）〔本文同筆〕

〔奥書〕以又御本交了／一交了

御本云

建保六年二月十三日於遍知院以御本書了／金剛仏子憲
|廿七 牛

建長二年五月十三日賜極樂坊御本／書写了 求法沙門

顯成廿一 牛／校合畢

延享四丁卯年傳受校合了 秀精

天保四巳年八月二日以師主法印御本／書写畢 普門院

靈雅

嘉永二歳在_己西天五月廿二日書写之畢／願勝寺快明_{廿八}

〔共十五〕(表紙)

「快明資／快淵有」(表紙)

「快明」(扉)

〔備考〕*原表紙を扉として後補表紙を附す。

*1箱₂₁₃、4箱7、4箱40の僚卷。

30 神供壇圖 神供次第傳授聞書

〔外題〕神供壇圖_私／神供次第傳授聞書 (直書)

〔内題〕神供壇圖 幸心―

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

弘化四(一八四七)年写 一六・九×一七・四糎 2針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 一三丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名

朱筆(注釈・校合・句切点・合点)〔本文同筆〕

墨筆(注釈)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕「交合了」_朱

天明七丁未歳初冬晦日写之／求法沙門慈禪_{廿四}

弘化三丙午年四月二十九日写之 智幢

弘化四丁未季夏中六日写之 快明

〔墨書〕「快明」(表紙)

31 迦樓羅

〔外題〕迦樓羅 (直書)

〔内題〕迦樓羅天

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・四糎

1帖

1帖

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(合符・合点・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(校合・仮名・返点・声点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「後重」(表紙)

32 不動法

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 表紙欠

〔本文〕漢文

朱筆(注釈)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(未詳)

〔備考〕*貼合せ部分に「不動」とある。

*1箱₂₀₇の一部。

33 題未詳(事相関係)

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一七・八糎

粘葉 上下針穴 一頁九行 二丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名

墨筆(仮名・合点)〔本文同筆〕

断簡

断簡

34

彌勒法

〔奥書〕(ナシ)

〔外題〕彌勒法 (直書)

〔内題〕彌勒法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・八糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(校合・仮名・返点・合符・声点・合点・注示符)〔本

文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕(ナシ)

1帖

35

大勢至法

〔外題〕大勢至法 (直書)

〔内題〕大勢至法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・八糎

粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

1帖

37

大白衣觀音法

〔外題〕大白衣觀音法 (直書)

〔内題〕大白衣觀音法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・三×一八・八糎

粘葉 押界 一頁七行 三丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(仮名・声点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

1帖

38

悉曇摩多體文

○包紙〔表書〕悉曇摩多體文

〔墨書〕快淵

(1) 〔題〕悉曇摩多體文

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・七×五一・八糎 界線ナシ

全一二行 一紙

〔本文〕梵字

1通

36

大勢至法

〔外題〕大勢至法 (直書)

〔内題〕大勢至法

1帖

39 題未詳 (仏書)

断簡

墨筆 (仮名) (本文同筆)
(奥書) (ナシ)

(外題) (前欠)

(内題) (前欠)

(尾題) (後欠)

(体裁・法量等)

江戸時代写 二四・四×一七・〇糎

もと仮綴 界線ナシ 一頁八行 三丁 表紙欠

(本文) 漢文

墨筆 (仮名) (本文同筆)

(奥書) (未詳)

40 諸尊要抄

2冊

(1) (外題) 諸尊要抄第五 (直書)

(扉題) 諸尊要抄第五

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

嘉永二(一八四九)年写 一六・二×一七・九糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 三四丁 白色表紙

(本文) 漢文

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点) (本文同筆)

文同筆)

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点) (本文同筆)

(奥書) 以又御本重交/一交了

御本云

建保六年二月十五日於遍智院以御本書訖/金剛仏子憲

一牛

建長二年五月六日賜極樂坊御本/書寫之畢/求法沙門

(2)

顯成^牛 / 校合畢

延享四丁卯年夷則傳受雉之了 / 秀精

天保四巳年七月十一日前宝積以御本 / 書寫了爲阿舍梨

宥雄追福耳 / 沙門靈雅

嘉永二己酉天六月書寫了 / 願勝寺主沙門快明

(墨書) 「共十五」 (表紙)

「快明資 / 快淵有」 (表紙)

(備考) * 原表紙を扉として後補表紙を附す。

* 1箱213、4箱7、4箱29の僚卷。

(外題) 諸尊要抄第十一 (直書)

(扉題) 諸尊要抄第十一

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

嘉永二(一八四九)年写 一六・三×一七・九糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 二二丁 白色表紙

(本文) 漢文

朱筆 (校合・仮名・合符・声点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (校合・仮名・返点・合符・声点・合点) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

(奥書) 又以御本重交了 / 一交了

御本云

建保六年二月廿五日於遍智院以御本写了 / 金剛佛子憲

一牛

建長二年六月六日賜極樂坊御本 / 書寫了 / 求法沙門顯

成^牛 / 校合了

延享四丁卯年新秋傳受校合了 / 秀精

天保四巳年八月八日賜師主御本書写 / 功了 求法沙門

惠亮房靈雅

嘉永二酉年五月書写畢 / 願勝寺現主 / 德淳房快明

(墨書) 「共十五」 (表紙)

「快明資／快淵有」(表紙)
「快明」(扉)
〔備考〕*原表紙を扉として後補表紙を附す。

41 秘藏金寶集

1冊

〔外題〕(ナシ)

〔扉題〕秘藏金寶集第十

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永二(一八四九)年写 一六・三×一七・八糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 二八丁 白色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・校合・仮名・合符・声点・合点)〔本文同筆〕

墨筆(注釈・仮名・返点・声点)〔本文同筆〕

朱・墨書附箋(注釈)

〔奥書〕寫本云

文永九年五月十二日於法性寺／以或上人之本書寫之同

以山／本房一校畢／權大僧都勝一

永享六年八月廿一日於上長講／堂書寫畢／澄惠卅六歲

已上十帖醍醐寺^并勸修寺放火／之時自軍兵之手不慮令傳

領畢／則師主僧正^{賢深}奉入見參者也重而／御本申出可交

勘歟

文明二年初冬之天金剛仏子隆繼^廿

享保十五庚戌年春從辨秀法印傳授畢／信源

延享四丁卯年初夏從円秀法印傳受校合了／秀精

天保三辰二月二日以師主法師英一御本書／写了 爲心

覺高頂居士樂順居士追善／耳 東豫宇广郡寒川普門院

／^{沙弥}靈雅^{三十}

嘉永二年^己西天初秋十有八日書／寫了 阿州美馬郡郡里

村願勝寺住侶／法印快明^{二十}

〔墨書〕「快明」(扉)
〔備考〕*原表紙を扉として後補表紙を附す。
*1箱²¹⁴、4箱8、4箱9の僚卷。

42 玄秘鈔

2冊

(1) 〔外題〕玄秘鈔第三 (直書)

〔扉題〕玄秘鈔第三

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永元(一八四八)年写 一六・一×一七・九糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 六三丁 白色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・合点・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(注釈・校合・仮名・返点・声点)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕御本云

保元二年夏比於上醍醐抄之／次年夏少々加之／權少僧

都實運記之

延享四卯六月傳受砌校之了 秀精

天保十二辛丑七月上旬拜写之 智幢

嘉永元戊申六月十九日拜写之 快明

「朱交了」^采 押紙等了

〔墨書〕「共四」(表紙)

「快明資／快淵有」(表紙)

「快明」(扉)

〔備考〕*原表紙を扉として後補表紙を附す。

*1箱²¹⁵、4箱26の僚卷。

〔外題〕玄秘鈔第四 (直書)

〔扉題〕玄秘鈔第四

(2)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永元(一八四八)年写 一六・二×一七・八糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 二八丁 白色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(校合・仮名・返点・声点・合符・声点・句切点)〔本文同筆〕

墨筆(校合・仮名・返点・声点・合点)〔本文同筆〕

〔奥書〕寫本云

永仁元年八月十六日書寫了／實詮

永仁四年七月十六日報恩院持參／僧正御房御本申出交

合少々／字謬直畢

正和三年^甲寅六月廿五日於上醍醐／寺狩尾多聞院雖病惱

最中極／熱折節書寫之 果濟^生_{四十七}

維文化六己巳歲八月初九日書寫了了／又朱交了／阿州

麻植郡山崎現證庵 小苾芻慧嚴

維文化八辛未年四月十七日以他筆書寫了了／阿州美馬

郡小嶋村本樂寺徳門

天保七丙申年二月晦日書寫功畢／阿北美馬郡一字山西

福寺 智幢

嘉永元^戊申六月廿八日寫了了／「朱交了／押紙等了」^(朱)

願勝寺現住快明

〔墨書〕「共四」(表紙)

「快明資／快淵有」(表紙)

「快明」(扉)

〔備考〕*原表紙を扉として後補表紙を附す。

43 釋迦法

〔外題〕釋迦法 (直書)

〔内題〕釋迦法

1帖

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・〇×一五・九糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点・声点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(未詳)

〔墨書〕「義宣之」(表紙)

44 童子法

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 三丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕*貼合せ部分に「童子」とある。

45 下遷宮儀式

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕下遷宮儀式

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一七・八糎

粘葉 上下針穴 一頁八行 八丁 表紙欠

〔本文〕漢文

1帖

断簡

墨筆 (仮名・返点・句切点・合点) (本文同筆)
(奥書) (未詳)

46 下遷宮私

(外題) 下遷宮私 (直書)

(内題) 下遷宮儀式

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代写 一七・〇×一六・一糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

(本文) 漢文

墨筆 (校合・仮名・返点) (本文同筆)

(奥書) (ナシ)

(墨書) 「丸國／寛玄之」 (表紙)

47 不動法

(外題) 不動法 (直書)

(内題) 不動法

(尾題) (後欠)

(体裁・法量等)

江戸時代写 一七・四×一六・三糎

もと粘葉 押界 一頁七行 一丁 共紙表紙

(本文) 漢文

朱筆 (合符・注示符) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

(奥書) (未詳)

(墨書) 「四号／共四」 (表紙)

「後重」 (表紙)

「快然」 (表紙)

1帖

断簡

48 題未詳 (事相関係)

(外題) (前欠)

(内題) (前欠)

(尾題) (後欠)

(体裁・法量等)

江戸時代写 一七・〇×一五・九糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 表紙欠

(本文) 漢文

墨筆 (注釈・仮名・返点) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

(奥書) (未詳)

49 題未詳 (事相関係)

(外題) (前欠)

(内題) (前欠)

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

安永八 (一七七九) 年写 一七・二×一七・三糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 表紙欠

(本文) 漢文

(奥書) 以又御本重交了／一交了

建保六年二月十二日於遍知院以御本書写了／金剛仏子

憲一^生

建長二年四月十一日賜極樂坊御本書写了／求法沙門

顯成^生

明和九壬辰六月廿三日當流傳受之剋承師命／於南都東

大寺□□空海寺以阿闍梨□□和尚／御本書写畢

安永八己亥二月十日爲所持再写成功了／侏幢^生

断簡

断簡

50 寶藏天

1帖

51

土砂加持

〔外題〕土砂加持 (直書)

〔内題〕土砂加持

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・八糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注示符)〔本文同筆〕

墨筆(校合・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔朱書〕「十」(表紙)

1帖

53

歡喜ヲ五供

〔外題〕歡喜ヲ五供 眞然 (直書)

〔内題〕歡喜ヲ五供 御眞然

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・注示符)〔本文同筆〕

〔本文同筆〕

墨筆(校合・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕大師并眞然次第雖當流古目／載スト之未得レ別行之

本ラ大師ノ本ハ三ノ十帖策子ノ十八道ノ次第及檜尾ノ記

所ノモラ載爲別帖眞然本ハ心覺ノ／應保二年壬午卯月上旬ノ

抄ニ所載者也ノ時元文二年九月下旬ノ金剛峯寺中院任法

門ニ眞源ノ私謂心覺ハ乃明筭教眞實範等ノ法脉相繼ナリ古

目ニ載者恐ハ是ハ也

1帖

52

孔雀經法

〔外題〕救虵苦經 薄 (直書)

〔内題〕孔雀經法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

1帖

54

題未詳(事相關係)

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕(後欠)

断簡

55

一字文殊

〔外題〕 一字文殊 (直書)

〔内題〕 一字文殊法

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・七×一六・五糎

粘葉 押界 一頁六行 一丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (校合・仮名・返点) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

〔奥書〕 (ナシ)

〔墨書〕 「後重」 (表紙)

1帖

57

八字文殊

墨筆 (注釈・仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

〔墨書〕 「後重」 (表紙)

〔外題〕 八字文殊 (直書)

〔内題〕 八字文殊法

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 一四丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

〔奥書〕 (ナシ)

〔墨書〕 「後重」 (表紙)

1帖

56

一字文殊

〔外題〕 一字文殊 (直書)

〔内題〕 一字文殊法

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 一丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

1帖

58

六字文殊

〔外題〕 六字文殊 (直書)

〔内題〕 六字文殊法

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 三丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (校合・仮名・返点・声点) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

〔墨書〕 「後重」 (表紙)

1帖

59

六字文殊

1帖

60

五悔

- 〈外題〉六字文殊一一 (直書)
- 〈内題〉六字文殊法
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
江戸時代写 一七・六×一六・八糎
粘葉 押界 一頁七行 一丁 共紙表紙
- 〈本文〉漢文
- 墨筆(仮名・返点・声点)〈本文同筆〉
- 〈奥書〉(ナシ)
- 〈墨書〉「後重」(表紙)

1帖

61

阿字觀法則

- 〈外題〉阿字觀法則 諸師説 (直書)
- 〈内題〉阿字觀法則
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
江戸時代写 一五・二×一八・〇糎 4針
仮綴 界線ナシ 一頁七行 一四丁 共紙表紙
- 〈本文〉漢文

1冊

62

大勢至法

- 朱筆(注釈・返点・朱引・合点・注示符)〈本文同筆〉
- 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉
- 〈奥書〉(ナシ)
- 〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〈墨書〉「願勝寺資/快測(印)」(表紙)

1帖

- 〈外題〉大勢至法 (直書)
- 〈内題〉大勢至法
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
江戸時代写 一七・四×一六・七糎
粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙
- 〈本文〉漢文
- 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉
- 〈奥書〉(ナシ)
- 〈墨書〉「勢宥之」(表紙)

63

大勢至法

- 大勢至法 十三之内 (直書)
- 〈外題〉大勢至法
- 〈内題〉大勢至法
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
江戸時代写 一七・五×一六・六糎
粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙
- 〈本文〉漢文
- 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉
- 〈奥書〉(ナシ)

1帖

64

古佛修幅撥遣勸請表白

1帖

66

題未詳(事相關係)
 〈外題〉(前欠)
 〈内題〉(前欠)
 〈尾題〉(後欠)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一五・六×一六・五糎

断簡

65

弥勒法
 〈外題〉弥勒法 (直書)
 〈内題〉弥勒法
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 延宝二(一六七四)年写 一七・〇×一六・二糎
 粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文
 墨筆(校合・仮名・返点)〈本文同筆〉
 〈奥書〉延宝二年卯月七日/初住山之砌書写之者也
 〈墨書〉「阿州ノ宥專之」(表紙)
 「~~凡~~ノ宥專(花押)」(後見返)

1帖

68

馬鳴
 〈外題〉馬鳴 (直書)
 〈内題〉馬鳴菩薩法
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一七・五×一六・八糎
 粘葉 押界 一頁七行 三丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文
 朱筆(校合・仮名・返点・合符・声点・合点・注示符)〈本文同筆〉
 文同筆
 墨筆(校合・仮名・返点・声点)〈本文同筆〉
 〈奥書〉(ナシ)

1帖

67

題未詳(事相關係)
 〈外題〉(前欠)
 〈内題〉(前欠)
 〈尾題〉(後欠)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一七・八×一六・六糎
 粘葉 押界 一頁七行 六丁 表紙欠
 〈本文〉漢文
 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉
 墨書附箋(注釈)
 〈奥書〉(未詳)

断簡

69

〔墨書〕「後重」(表紙)

吉祥天

〔外題〕吉祥天 (直書)

〔内題〕吉祥天供次第

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・注示符)

〔本文同筆〕

墨筆(校合・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「通八」(表紙)

1帖

72

題未詳(川柳書)

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 一六・二×一・四糎

袋綴 匡郭ナシ 一頁八行 二二丁 薄茶色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「於入」(表紙)

〔墨書〕「阿波/清閑院/處有」(表紙)

〔版心題〕東山社

〔備考〕「弘化三^丙年南呂」(序)

73

題未詳(類書)

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・三×一二・三糎

2針

1冊

1冊

70

題未詳(声明関係)

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 一四・六×一・六糎 折本 匡郭ナシ

一頁四行 七折(本文紙背ニ及ブ) 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・博士・注示符)

墨筆(注釈・仮名)

〔刊記〕高野山經師八左衛門

71

奉願口上之覚

〔外題〕奉願口上之覚 (直書)

1冊

74

古廟移大事 外

〔本文〕 假綴 界線ナシ 一頁八行 一八丁 表紙欠
〔奥書〕 (未詳)

1冊

〔外題〕 古廟移大事／新廟作法／魚漁釣召之大事 (直書)

〔内題〕 古廟移大事

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代写 一七・〇×一二・六糎 4針

假綴 界線ナシ 一頁七行程度 八丁 共紙表紙

〔本文〕 片仮名

〔奥書〕 (ナシ)

〔墨書〕 「不許他見」(表紙)

「快淵護持之」(表紙)

75

秘肝

〔外題〕 秘肝 (直書)

〔内題〕 結縁灌頂事

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一三・二×二〇・〇糎 4針

假綴 界線ナシ 一頁七行 八丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (注釈・句切点) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

〔墨書〕 「第廿三箱」(表紙)

「尊壽院」(表紙)

1冊

76

傳法灌頂初夜作法

〔外題〕 (ナシ)

〔内題〕 傳法灌頂初夜作法

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一二・四×一六・八糎 4針

假綴 界線ナシ 一頁一〇〇一四行 五二丁 共紙表紙

〔本文〕 片仮名

朱筆 (合点) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名) (本文同筆)

不審紙有り

〔奥書〕 (ナシ)

1冊

77

題未詳 (先徳名字口傳 眞言院家寺処)

〔外題〕 (前欠)

〔内題〕 (前欠)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永元(一八四八)年写 一二・二×一七・〇糎 4針

假綴 界線ナシ 一頁一四行 一三丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 片仮名

朱筆 (注釈・仮名・合符・声点・合点・注示符) (本文同筆)

筆

墨筆 (校合・仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕 明和八^辛卯年七月中膳写訖 尊榮

天保十三^壬寅九月六日写了 智幢

嘉永元^戊申四月廿八日写了 快明

1冊

78

三寶院憲深方聖教目錄

〔外題〕 (前表紙欠)

1冊

79

散杖集 外

- 〔内題〕薄次第之事
- 〔尾題〕三寶院 惠深方 聖教目六 共二 地卷
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 一二・六×一七・二糎 4針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三二丁 共紙表紙
- 〔本文〕漢文 片仮名
- 朱筆 (仮名・合点・注示符) (本文同筆)
- 墨筆 (仮名) (本文同筆)
- 〔奥書〕(ナシ)

1冊

- 〔外題〕散杖集／肘指量等集 (直書)
- 〔内題〕散杖集
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 一四・六×二〇・六糎 2針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 七丁 共紙表紙
- 〔本文〕片仮名
- 〔奥書〕(ナシ)
- 〔墨書〕「宝永六歳次己丑十月比授畢」(見返)

第5箱

1

- 〔新点袖珍〕性靈集
- 〔外題〕〔新点口珍〕性靈集 中 (刷題簽)

1冊

2 綱鑑易知録

(1) 〔外題〕(表紙欠)

- 〔内題〕寶經堂綱鑑易知録卷之一
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔見返題〕綱鑑易知録 (吳大中丞鑒定・金陵敬書堂藏板)
- 〔体裁・法量等〕
- 道光三(一八二三)年頃板 一八・〇×一一・六糎 4針
- 袋綴 四周単辺 一頁九行 九九丁 表紙欠
- 〔本文〕漢文
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔版心題〕綱鑑易知録
- 〔備考〕*卷一・二を収める。
*11棚4の僚卷。
- (2) 〔外題〕(ナシ) 寶經堂綱鑑易知録卷之三
- 〔内題〕

12冊

(5)

〔内題〕 富文堂綱鑑易知録卷十三

〔外題〕 (表紙欠)

〔備考〕 *卷十一・十二を収める。

〔墨書〕 「十一十二」(表紙)

〔刊記〕 (ナシ)

〔本文〕 漢文

袋綴 四周单边 一頁九行 六五丁 表紙欠

道光三(一八二三) 年頃板 一八・〇×一一・六糎 4針

〔体裁・法量等〕

(4)

〔内題〕 富文堂綱鑑易知録卷十一

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

道光三(一八二三) 年頃板 一八・〇×一一・六糎

〔刊記〕 (ナシ)

〔本文〕 漢文

袋綴 四周单边 一頁九行 六一丁 薄茶色表紙

道光三(一八二三) 年頃板 一八・〇×一一・六糎 4針

〔備考〕 *卷七・八を収める。

〔外題〕 (ナシ)

〔内題〕 綱鑑易知録卷之七

〔尾題〕 (ナシ)

〔備考〕 *卷三・四を収める。

〔墨書〕 「三四」(表紙)

〔刊記〕 (ナシ)

〔本文〕 漢文

袋綴 四周单边 一頁九行 七四丁 薄茶色表紙

道光三(一八二三) 年頃板 一八・〇×一一・六糎 4針

〔体裁・法量等〕

〔尾題〕 (後欠)

(3)

〔内題〕 綱鑑易知録卷之七

〔尾題〕 (ナシ)

〔備考〕 *卷三・四を収める。

〔墨書〕 「三四」(表紙)

〔刊記〕 (ナシ)

〔本文〕 漢文

袋綴 四周单边 一頁九行 七四丁 薄茶色表紙

道光三(一八二三) 年頃板 一八・〇×一一・六糎 4針

〔体裁・法量等〕

〔尾題〕 (後欠)

(6)

〔内題〕 富文堂綱鑑易知録卷十六

〔尾題〕 (ナシ)

〔備考〕 *卷十三く十五を収める。

〔刊記〕 (ナシ)

〔本文〕 漢文

袋綴 四周单边 一頁九行 一〇三丁 表紙欠

道光三(一八二三) 年頃板 一八・〇×一一・六糎 4針

〔体裁・法量等〕

〔尾題〕 (ナシ)

(7)

〔内題〕 寶經堂綱鑑易知録卷三二

〔尾題〕 (ナシ)

〔備考〕 *卷十六・十七を収める。

〔刊記〕 (ナシ)

〔本文〕 漢文

袋綴 四周单边 一頁九行 六七丁 表紙欠

道光三(一八二三) 年頃板 一八・〇×一一・六糎 4針

〔体裁・法量等〕

〔尾題〕 (ナシ)

〔内題〕 富文堂綱鑑易知録卷十六

〔尾題〕 (ナシ)

〔備考〕 *卷十三く十五を収める。

〔刊記〕 (ナシ)

〔本文〕 漢文

袋綴 四周单边 一頁九行 一〇三丁 表紙欠

道光三(一八二三) 年頃板 一八・〇×一一・六糎 4針

〔体裁・法量等〕

〔尾題〕 (ナシ)

(8)

〔内題〕 富文堂綱鑑易知録卷四八

〔尾題〕 (ナシ)

〔備考〕 *卷三十二・三十三を収める。

〔墨書〕 「三十二三十三」(表紙)

〔刊記〕 (ナシ)

〔本文〕 漢文

袋綴 四周单边 一頁九行 六三丁 薄茶色表紙

道光三(一八二三) 年頃板 一八・〇×一一・六糎 4針

〔体裁・法量等〕

(9)

道光三(一八二三)年頃板 一八・〇×一一・六糎 4針
 袋綴 四周単辺 一頁九行 九五丁 薄茶色表紙
 〈本文〉漢文
 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「四十八四十九五十」(表紙)
 〈備考〉*卷四十八〜五十を収める。
 〈外題〉(ナシ)
 〈内題〉富文堂綱鑑易知録卷六五
 〈尾題〉終
 〈体裁・法量等〉

道光三(一八二三)年頃板 一八・〇×一一・六糎 4針
 袋綴 四周単辺 一頁九行 六四丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「六十五六十六」(表紙)

〈備考〉*卷六十五・六十六を収める。

〈外題〉(ナシ)

〈内題〉寶經堂綱鑑易知録卷七四

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

道光三(一八二三)年頃板 一八・〇×一一・六糎 4針
 袋綴 四周単辺 一頁九行 六五丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

〈刊記〉(未詳)

〈墨書〉「七十四七十五」(表紙)

〈備考〉*卷七十四・七十五を収める。

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

(11)

(10)

(12)

道光三(一八二三)年頃板 一八・〇×一一・六糎 4針
 袋綴 四周単辺 一頁九行 一丁 表紙欠
 〈本文〉漢文
 〈刊記〉(未詳)
 〈版心題〉綱鑑易知録卷七七
 〈備考〉*卷七十七の第二七丁のみ残存。
 〈外題〉(表紙欠)
 〈内題〉綱鑑易知録卷八十一
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉

道光三(一八二三)年頃板 一八・〇×一一・六糎 4針
 袋綴 四周単辺 一頁九行 九九丁 表紙欠

〈本文〉漢文

〈刊記〉(ナシ)

〈備考〉*卷八十一〜八十三を収める。

3 御撰資治通鑑綱目

(1) 〈外題〉(ナシ)

〈内題〉御撰資治通鑑綱目三編卷一

〈尾題〉(ナシ)

〈見返題〉御撰資治通鑑綱目三編(道光庚戌重刊)

〈体裁・法量等〉

道光三(一八二三)年頃板 一八・〇×一一・五糎 4針
 袋綴 四周単辺 一頁一行 五一丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻(句切点)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「一一二」

〈版心題〉御撰資治通鑑綱目三編

〈備考〉*卷一・二を収める。

*15棚8の僚卷。

2冊

(2)

- 〔外題〕 (ナシ)
 〔内題〕 御撰資治通鑑綱目三編卷十四
 〔尾題〕 (ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 道光三(一八二三) 年板 一八・〇×一一・五糎 4針
 袋綴 四周单边 一頁一一行 三七丁 薄茶色表紙
 〔本文〕 漢文・訓点附刻(句切点)
 〔刊記〕 (ナシ)
 〔墨書〕 「十四十五」(表紙)
 〔備考〕 *卷十四・十五を収める。

4 歎異鈔

- 〔外題〕 歎異鈔 全 (刷題簽)
 〔内題〕 歎異鈔
 〔尾題〕 歎異鈔
 〔見返題〕 歎異鈔全(大正新版・京都書肆永田文昌堂梓)
 〔体裁・法量等〕
 大正十一(一九二二) 年板 一八・六×一二・九糎 4針
 袋綴 四周单边 一頁七行 三六丁 赤茶色表紙
 〔本文〕 片仮名

1冊

6 息災護摩私次第

- 〔見返題〕 「御家手本」 武家諸法度(晋松堂主人書・京都祖譽堂)
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 一七・六×一一・九糎 4針
 袋綴 四周单边 一頁四行 四九丁 青緑色表紙
 〔本文〕 漢文・訓点附刻 平仮名
 〔刊記〕 (ナシ)
 〔墨印〕 「阿州郡里ノ嶋熊」(単郭丸印、見返・後見返)
 〔版心題〕 (ナシ)
 〔備考〕 「于時元治元ノ甲子初夏ノ野崎楓村誌」(序)

1冊

7 陰徳陽法

- 〔外題〕 (表紙破損)
 〔内題〕 陰徳陽法
 〔尾題〕 (ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代写 二四・四×一六・八糎 4針
 袋綴 界線ナシ 一頁七行 三九丁 紺色表紙
 〔本文〕 片仮名
 朱筆(合点・注示符) 〔本文同筆〕
 墨筆(仮名) 〔本文同筆〕
 〔奥書〕 (ナシ)

1冊

5 武家要文制禁抄

- 〔外題〕 武家要文制禁抄 全 (刷題簽)
 〔内題〕 武家要文制禁抄
 〔尾題〕 (ナシ)

1冊

8 草字彙

- (1) 〔外題〕 草字彙 丑 (刷題簽)

6冊

〈扉題〉草字彙丑

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

文政十二(一八二九)年板 二二・五×一六・〇 糶 4針

袋綴 四周双辺 一頁三行 二八丁 青灰色表紙

〈本文〉漢字

朱筆(注示符)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

〈墨書〉「共十二」(表紙)

「是佛房/求之」(表紙)

「今八松堂(印)」(表紙)

「今八太好/□□」(表紙)

〈備考〉*「三畫」を収める。

*3箱1の僚卷。

(2)

〈外題〉(題簽欠)

〈扉題〉草字彙辰

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

文政十二(一八二九)年板 二二・五×一六・〇 糶 4針

袋綴 四周双辺 一頁三行 二八丁 青灰色表紙

〈本文〉漢字

朱筆(注示符)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

〈墨書〉「共十二」(表紙)

「是佛房/求之」(表紙)

「今八松堂(印)」(表紙)

〈備考〉*「四畫」を収める。

(3)

〈外題〉草字彙巳 (刷題簽)

〈扉題〉草字彙巳

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

文政十二(一八二九)年板 二二・五×一六・〇 糶 4針

袋綴 四周双辺 一頁三行 二七丁 青灰色表紙

〈本文〉漢字

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

〈墨書〉「共十二」(表紙)

「是佛房/求之」(表紙)

「今八松堂(印)」(表紙)

〈備考〉*「四畫」を収める。

〈外題〉草字彙未 (刷題簽)

〈扉題〉草字彙未

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

文政十二(一八二九)年板 二二・五×一六・〇 糶 4針

袋綴 四周双辺 一頁三行 三五丁 青灰色表紙

〈本文〉漢字

朱筆(注示符)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

〈墨書〉「共十二」(表紙)

「是佛房/求之」(表紙)

「今八松堂(印)」(表紙)

〈備考〉*「六畫」を収める。

〈外題〉草□□□ (刷題簽)

〈扉題〉草字彙申

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

(5)

(4)

文政十二(一八二九)年板 二二・五×一六・〇糎 4針
袋綴 四周双辺 一頁三行 二三丁 青灰色表紙
〔本文〕漢字
朱筆(注示符)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共十二」(表紙)

「是佛房/求之」(表紙)

「今ハ松堂(印)」(表紙)

〔備考〕*「六畫」を収める。

〔外題〕(題簽欠)

〔扉題〕草字彙 西

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

文政十二(一八二九)年板 二二・五×一六・〇糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁三行 四四丁 青灰色表紙

〔本文〕漢字

朱筆(注示符)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共十二」(表紙)

「是佛房/求之」(表紙)

「今ハ松堂(印)」(表紙)

〔備考〕*「七畫」を収める。

〔7〕〇「草字彙」裏表紙のみ残存

9 天如峻山大和上傳

〔外題〕天如峻山大和上傳「完」^墨

〔内題〕道人天如峻山大和上傳

〔尾題〕(ナシ)

(刷題簽)

1冊

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・七×一八・三糎 5針

袋綴 四周单辺 一頁八行 一二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕阿州/勢見山藏版

〔朱印〕①「寛淳」(双郭方印、表紙)

②「□□」(单郭方印、表紙) 朱印[㊦]

〔墨書〕「不許讓與(印①)」(表紙)

〔阿陽/知足庵主/寛淳房/㊦(印②①)〕(表紙)

〔版心題〕(ナシ)

〔備考〕「天保八年丁酉之秋彫刻于/師之傳記之次兼繕寫評注

且加以後序/大瀧山 峒睡隱士釋僧龍謹題」(後序)

10 悉曇十八章双紙

〔外題〕悉曇十八章双紙 (直書)

〔扉題〕悉曇十八章双帋 完

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

文久三(一八六三)年写 二七・二×一九・五糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁六行 五三丁 紺色表紙

〔本文〕梵字 片仮名

朱筆(注釈)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・合点)〔本文同筆〕

墨書附箋(注意書)

〔奥書〕 授與快淵大士畢

皆文久三年癸亥九月二十六日/傳授[㊦]隆祥(花押)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「阿波北方/權大僧都佐伯快淵(印)」(表紙)

「密門末葉/寛淳房」(扉)

1冊

法華疏私記

1冊

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕法華疏私記卷第七

〔尾題〕法華疏私記卷第七

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一九・五糎 5針

袋綴 匡郭ナシ 一頁一〇行 七二丁 えび茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「門入」(表紙)

〔墨書〕「阿國／願勝寺藏」(表紙)

「懷遠」(背)

「雞冠井山學室／惠澄之／利晃日貞」(表紙)

「今生／惠沾日道子」(表紙)

〔版心題〕文私記

〔備考〕叡山沙門證眞撰

*15棚45の僚卷。

12 徒然草諺解

2冊

(1) 〔外題〕徒然草諺解卷壹 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕徒然草諺解卷之一終

〔体裁・法量等〕

延宝五(一六七七)年板 二五・九×一八・七糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三七丁 薄灰色表紙

〔本文〕平仮名 片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共五」(表紙)

「法印快淵求(印)」(表紙)

〔版心題〕徒然

〔備考〕「寛文九己酉初秋の日尾陽清水春流筆を洛陽の旅館に

とり侍るものならし」(序)

*14棚35、17棚22、3箱38の僚卷。

〔外題〕徒然草諺解卷貳 (直書)

〔内題〕徒然草諺解卷二

〔尾題〕徒然草諺解卷二

〔体裁・法量等〕

延宝五(一六七七)年板 二五・九×一八・七糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二四丁 薄灰色表紙

〔本文〕平仮名 片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「共五」(表紙)

「法印快淵求(印)」(表紙)

13 三教指歸簡註

2冊

(1) 〔外題〕三教指歸簡註 乾 (刷題簽)

〔内題〕三教指歸簡註上之一

〔尾題〕三教指歸簡註上之二終

〔見返題〕三教指歸簡註(明治十五年一月翻刻出版・神奈川県 真言)

宗法務支所藏版)

〔体裁・法量等〕

明治十五(一八八二)年板 二五・六×一七・八糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七一丁

〔本文〕漢文・訓点附刻

- 鉛筆 (注釈・仮名)
 〈捨銭記〉再刻施主／金百圓 杉崎英應／金五拾圓 片山慈健
 ／金五圓 鈴木周恩
 〈朱印〉「木戸」(単郭丸印、内題上・後見返)
 「西岡／蔵書」(単郭方印、上之二内題上・上之二内題上・最終丁才)
 〈版心題〉三教指歸簡註
 〈備考〉寶田蘭若比呼通玄述
 「明治十五年十一月比丘信玄誌」(序)
 (2)
 〈外題〉三教指歸簡註 坤 (刷題簽)
 〈内題〉三教指歸簡註下之一
 〈尾題〉三教指歸簡註下之二終
 〈体裁・法量等〉
 明治十五(一八八二)年板 二五・六×一七・八糎 4針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五九丁
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 鉛筆(注釈・仮名)
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「木戸」(単郭丸印、下之二尾題下)
 「西岡／蔵書」(単郭方印、下之内題下・下之二内題上・下之二尾題下)
 14 妙法蓮華經
 明治三十八(一九〇五)年第三版刊行 此村欽英堂 1帖
 15 最勝護國宇賀耶頓得如意寶珠根本陀羅尼經 外 1帖
 〈外題〉(ナシ)
 〈内題〉最勝護國宇賀耶頓得如意寶珠根本ダラニ經
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 16 佛名會法則 1帖
 昭和時代写 一六・四×一二・一糎 折本
 鉛筆野線・押界 一頁六行 一四折(本文紙背ニ及ブ)
 薄茶色表紙
 〈本文〉漢文
 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉
 〈奥書〉(ナシ)
 〈墨書〉「昭和廿五年旧正三日」(「根本式」の下)
 〈外題〉(前表紙破損)
 〈内題〉佛名會法則
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代板 一四・六×一一・二糎 折本 匡郭ナシ
 一頁二(四)行 三八丁(本文紙背ニ及ブ) 紺色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 朱筆(注釈・仮名・博士)
 〈刊記〉高野山大樂院藏板／經師八左衛門監司
 〈墨書〉「阿囀／願勝寺藏」(見返)
 17 類題十萬句集初編冬之部 1冊
 類題十萬句集初編冬之部
 〈外題〉(題簽欠)
 〈内題〉類題十萬句集初編冬之部上
 〈尾題〉類題十萬句集初編冬之部下終
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代板 一三・二×一二・二糎 4針
 袋綴 四周单辺 一頁一行 八六丁 薄茶色表紙
 〈本文〉平仮名
 〈版心題〉冬
 〈備考〉洞海舎涼谷編／一具庵一具校合

*上・中・下をあわせて収める。
*巻末に「江都書林 下谷御成道青雲堂英文藏板」の
書目を載せる

18

蘇悉地羯羅經

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉蘇悉地羯羅經請問品第一卷上

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二五・七×一一・〇糎

折本 匡郭ナシ 一頁六行 六五丁 紺色表紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名・返点・合符)

〈刊記〉(未詳)

〈墨書〉「品數卅四」(見返)

〈備考〉*3棚37、14棚1の僚卷。

1帖

19

題末詳(仏書後表紙)

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉(前欠)

〈体裁・法量等〉

明治三十八年(第三版)刊行 二七・四×九・五糎

折本 紺地に黒で蓮華の模様表紙

〈本文〉(未詳)

〈刊記〉明治三十八年三月十五日第三版印刷

明治三十八年三月廿五日第三版發行

訓點者 順達日義/發行者 (住所略) 伊澤駒吉/印

刷者 (住所略) 山仲淺次郎/發賣所 (住所略) 此

村欽英堂

1紙

20

普通眞言藏

(1)

〈外題〉「不許翻刻」普通眞言藏^上 (刷題簽)

〈内題〉普通眞言藏

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 一九・三×九・五糎 折本 匡郭ナシ

一頁六行 五三折(本文紙背ニ及ブ) 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓點附刻

朱筆(注釈・仮名・合符・声点・朱引・句切点・合点)

墨筆(注釈・仮名)

墨書附箋(注釈)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「雲/藏書」(單郭方印、序題上)

「願勝寺/住職之印」(單郭方印、最終折ウ)

「炎□/□□」(單郭方印、紙背末)

〈備考〉延寶庚申季春之吉密/門遺塵淨嚴謹誌

〈外題〉「不許翻刻」普通眞言藏^中 (刷題簽)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 一九・三×九・五糎 折本 匡郭ナシ

一頁六行 六九折(本文紙背ニ及ブ) 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓點附刻

朱筆(注釈・仮名・合符・朱引・句切点・合点)

墨筆(注釈・合点)

赤鉛筆(仮名)

インク(仮名)

3帖

朱・墨書附箋（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「雲／藏書」（単郭方印、一折才）

「願勝寺／住職之印」（単郭方印、一折才）

「炎□／□□」（単郭方印、紙背末）

〔朱書〕「普通眞言」（表紙）

〔外題〕「不許翻刻」普通眞言藏下（刷題簽）

〔内題〕（ナシ）

〔尾題〕普通眞言藏

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 一九・三×九・五糎 折本 匡郭ナシ

一頁六行 四四折（本文紙背ニ及ブ） 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕此本重刻者不辨魚魯今以／御本校合之西海蓮華沙門良

忍／再校宜演

〔朱印〕「雲／藏書」（単郭方印、一折才）

「願勝寺／住職之印」（単郭方印、一折才）

「照／□」（単郭方印、一折才）

21 〔鼈頭音釋〕康熙字典

〔1〕〔鼈頭音釋〕康熙字典自卷之一 至卷之八（刷題簽）

明治二十五（一八九二）年（再版）刊行 東京博文館

〔朱印〕「雲／藏書」（単郭方印、扉・目錄題下）

「一否／必肯」（陰刻方印、目錄題下）

〔守拙堂蒐藏〕（単郭長方印、目錄題下）

〔2〕〔鼈頭音釋〕康熙字典自卷之九 至卷之十六（刷題簽）

〔朱印〕「雲／藏書」（単郭方印、目錄題下）

「一否／必肯」（陰刻方印、目錄題下）

〔守拙堂蒐藏〕（単郭長方印、内題下）

〔3〕〔鼈頭音釋〕康熙字典自卷之廿四 至卷之廿八（刷題簽）

〔朱印〕「雲／藏書」（単郭方印、目錄題下）

「一否／必肯」（陰刻方印、目錄題下）

〔守拙堂蒐藏〕（単郭長方印、内題下）

〔4〕〔鼈頭音釋〕康熙字典自卷之廿九 至卷之卅四（刷題簽）

〔朱印〕「雲／藏書」（単郭方印、目錄題下）

「一否／必肯」（陰刻方印、目錄題下）

〔守拙堂蒐藏〕（単郭長方印、内題下）

〔5〕〔鼈頭音釋〕康熙字典自卷之卅五 至卷之四十（刷題簽）

〔朱印〕「雲／藏書」（単郭方印、目錄題下）

「一否／必肯」（陰刻方印、目錄題下）

〔守拙堂蒐藏〕（単郭長方印、内題下）

22 〔岸上恢嶺講說〕說教帷中策

明治二十（一八八七）年（再版）刊行翻刻 再版人森江佐七

〔備考〕*第五編、九編を収める。

第6箱

1 佛説毘沙門天王功德經

〔外題〕（表紙欠）

〔内題〕佛説毘沙門天王功德經

〔尾題〕佛説毘沙門天王功德經

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 一八・五×七・五糎

折本 陰刻 一頁四行 一三折 表紙欠

1帖

1冊

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉洞上沙門／弘道智觀印施

井龜年刻

〈朱印〉①「空海／末氏」(陰刻方印、最終折ウ)

②「龍曉／之印」(單郭方印、最終折ウ)

〈墨書〉「勝瑞縣觀音寺藏書／(印①②)」(最終折ウ)

「阿陽北方／即今中僧都佐伯快淵所有之」(最終折ウ)

〈備考〉「安永五年丙申秋九月／現天徳大宏慧完畔睇識」(跋)

2 曼茶羅

昭和時代写 大学ノート

〈朱印〉「海棠」(單郭方印、表紙)

「京都市東寺町／眞言宗京都大學／傳道團」(無郭印、

後見返)

〈墨書〉「吉祥教授／海棠(印)」(表紙)

1冊

3 曼茶羅供略記

〈外題〉曼茶羅供略記

長祿三年十一月日
西園寺理性院道場

隆賀記 (直書)

1帖

〈内題〉曼茶羅供略記

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

寛政七(一七九五)年写 一七・〇×一二・〇糎

折本 押界 一頁六行 二二折 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・句切点・合点・注示符)

〈本文同筆〉

墨筆 (校合・仮名・返点) 〈本文同筆〉

朱・墨書附箋 (注釈)

〈奥書〉長祿三年十二月日於戒光院閑窓／綴之大阿闍梨尊覽之

次被加御筆／畢仍以朱書寫之他見可恥々々／記者隆賀

4 題未詳(曆)

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二七・三×一二・一糎

折本 墨界 一頁五行 一一折 表紙欠

〈本文〉漢字

〈奥書〉(未詳)

〈備考〉*8箱11の一部。

僧都

以自筆之本書之／寛永五^卯十四 寛濟

于時明曆四^戊年三月十七日本尊／開帳之砌報恩院寛濟

大僧正申上／記録法則等給執行曼供畢／權大僧都法眼

良弘

萬治二^己年卯月中旬書寫之畢／惠心院良信

享保九甲辰初夏初六日以城州宇治／惠心院良信法印親

寫之本騰得功訖／西西幸心法末沙門眞源／「同日比校

功訖」^(朱)

「良信親寫本者卷本也爲便參考今以折紙寫／取之耳」^(朱)

寛保三癸亥冬十月中旬以備中州淺原寺／法慧文礼房用

南山成蓮院眞源闍梨之本／被書寫本使千手院如探騰寫

畢／幸心末資吉備前州金陵山西大寺前主／鑑円通軒沙

門雲翁於從繩庵按之記之耳

寛政四壬子二月十八日以雲翁之本寫功了／幸心末資成

蓮院見心

寛政七^乙卯年正月十三日以見心師之本／寫功了 義剛

〈墨書〉「義剛」(表紙)

1帖

5

〔歴朝〕 咏物詩選

〔外題〕 〔歴朝〕 咏物詩選 〔七八〕 (墨)

(刷題簽)

1冊

〔内題〕 咏物詩選卷第七

〔尾題〕 咏物詩選卷第八終

〔体裁・法量等〕

天明元(一七八二)年板 二二・六×一五・八糎 4針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 七八丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈)

不審紙有り

〔刊記〕 玄圃先生校訂／天明元年辛丑六月吉旦／京都書林 山

本平左衛門／中川藤四郎／武村嘉兵衛／林權兵衛／齊

藤庄兵衛／田中甚兵衛／藤井孫兵衛／野田儀兵衛／林

伊兵衛／全梓

〔朱印〕 〔寛淳〕 (双郭方印、表紙)

〔天竺家／藏記〕 (单郭長方印、目錄題上)

〔墨書〕 〔共四〕 (表紙)

〔阿陽／佐伯快淵有 (印)〕 (表紙)

〔版心題〕 咏物詩選

〔備考〕 清魏塘俞琰長仁輯 日本平安大江資衡釋主校

* 4 棚 18、3 箱 29 の僚卷。

6 東叡山東物語

2冊

(1) 〔外題〕 東叡山東物語 四 (書題簽)

〔内題〕 中山前 東物語卷之四

〔尾題〕 中山前 東物語卷之四 大納言 終

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・六×一六・七糎 5針

袋綴 界線ナシ 一頁七行 一八丁 白色表紙

〔本文〕 平仮名

墨筆 (仮名) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

〔墨書〕 〔貞光／□井出郁文堂藏書〕 (表紙)

〔貞光／井出郁文堂〕 (見返)

〔備考〕 * 10 箱 15 の僚卷。

〔外題〕 東叡山東物語 五 (書題簽)

〔内題〕 中山前 東物語卷之五

〔尾題〕 中山前 東物語卷之五 大納言 大尾

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・六×一六・七糎 5針

袋綴 界線ナシ 一頁七行 一五丁 白色表紙

〔本文〕 平仮名

墨筆 (仮名) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

〔墨書〕 〔貞光／井出郁文堂藏書〕 (表紙)

〔貞光／井出郁文堂〕 (見返)

授菩薩戒名面簿

〔外題〕 授菩薩戒名面簿 (直書)

〔内題〕 菩薩授戒人名録

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治十一(一八七八)年写 二四・六×一七・五糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 二八丁

薄茶色表紙

〔本文〕 漢字

〔奥書〕 (ナシ)

〔朱印〕 〔佐伯〕 (单郭丸印、表紙)

〔墨書〕 〔明治十一年大陰曆五月廿四日改〕 (表紙)

〔眞城院雜掌 (印)〕 (表紙)

1冊

8

芥子園畫傳

〔外題〕(題簽欠)

〔目錄題〕芥子園畫傳卷之二目錄

〔尾題〕芥子園畫傳卷之三終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・〇×一七・〇 糶 4針

袋綴 左右複線 一頁二一行 三〇丁 灰緑表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆(絵・画法説明)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「不許／外出」(後見返ウ)

「阿北城西／願勝寺／藏書」(後見返ウ)

〔版心題〕譯芥子園畫傳

〔備考〕*9箱6の僚卷。

1冊

9

易經

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕周易

〔尾題〕易經卷上

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一八・一 糶 4針

袋綴 四周単辺 一頁八行 三四丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(未詳)

〔版心題〕易經

〔備考〕*18棚13の僚卷。

1冊

10

〔改正音訓〕禮記

〔外題〕(表紙欠)

1冊

11

孟子

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕孟子卷之七

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・九×一八・四 糶 4針

袋綴 四周双辺 一頁八行 九〇丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕(未詳)

〔版心題〕孟子 惕齋點

〔備考〕*6箱14、角II箱4の僚卷。

1冊

12

孟子古義

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕孟子古義卷之三終

1冊

13

中庸章句

- 〈体裁・法量等〉
江戸時代板 二七・二×一八・八糎 4針
- 袋綴 四周単辺 一頁九行 八五丁 表紙欠
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆(仮名)
- 墨筆(仮名)
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨書〉「釋 鎮濤卿亮藏本(花押) (最終丁ウ)」
- 〈版心題〉孟子古義 古義堂藏

1冊

14

孟子

- 〈外題〉(前欠)
- 〈内題〉(前欠)
- 〈尾題〉(後欠)
- 〈体裁・法量等〉
江戸時代板 二五・八×一八・四糎 4針
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・句切点)
- 墨筆(注釈・仮名)
- 不審紙有り
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈版心題〉中庸章句

断簡

15

四書白文

- もと袋綴 四周双辺 一頁八行 一丁 表紙欠
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉(未詳)
- 〈版心題〉孟子卷十 惕齋點
- 〈備考〉* 卷十第二〇丁のみ残存。
* 6箱11、角II箱4の僚卷。

1冊

16

野山名靈集

- 〈外題〉野山名靈集第四 (刷題簽)
- 〈内題〉野山名靈集卷第四
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
明治時代板 二六・七×一八・九糎 4針
- 袋綴 匡郭ナシ 一頁一行 三八丁 黄色表紙
- 〈本文〉平仮名
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈朱書〉「門入」(表紙)
- 〈墨書〉「願勝寺/藏本」(表紙)
- 〈版心題〉四書 大學
- 〈外題〉(前表紙欠)
- 〈内題〉中庸
- 〈尾題〉中庸章句^畢
- 〈体裁・法量等〉
江戸時代板 二六・〇×一八・四糎 4針
- 袋綴 左右複線 一頁九行 二八丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈朱書〉「門入」(表紙)
- 〈墨書〉「願勝寺/藏本」(表紙)
- 〈版心題〉四書 大學

1冊

- 〔刊記〕(ナシ)
 〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙・内題下)
 〔墨書〕「共五」(表紙)
 〔版心題〕「阿陽／佐伯快淵有(印)」(表紙)
 〔備考〕*7棚3、8棚B2の僚卷。
- 17
 〔冠註〕住心品疏略解
 〔外題〕〔冠註〕住心品疏略解一 (刷題簽)
 〔内題〕大毘盧遮那成佛經疏卷第一
 〔尾題〕大毘盧遮那經疏冠註卷第一^終
 〔体裁・法量等〕
 元禄十五(一七〇二)年板 二七・五×一九・二糎 4針
 袋綴 四周双辺 一頁一五行(頭註) 六四丁
 薄茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆(朱引・句切点・合点・注示符)
 〔刊記〕(ナシ)
 〔墨書〕「共九」(表紙)
 〔僧都快洞〕(表紙)
 〔至□〕時昭和三年京都眞言宗／大學教授權大僧正／長
 谷寶秀先生／直講傳秀才多々矣(見返)
 〔願勝寺藏／本〕(後見返)
 〔願勝寺内／義觀〕(後見返)
 〔版心題〕^{密宗} 大日經住心品疏
 〔備考〕*5棚20、9棚22、11棚27、10箱11の僚卷。
 〔外題〕〔冠註〕住心品疏略解二 (刷題簽)
 〔内題〕大毘盧遮那經疏冠註略解卷第二
 〔尾題〕大毘盧遮那經疏冠註略解卷第二^終
 〔体裁・法量等〕
- 18
 秘密儀軌
 元禄十五(一七〇二)年板 二七・五×一九・二糎 4針
 袋綴 四周双辺 一頁一五行(頭註) 四二丁
 薄茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆(朱引・句切点・合点・注示符)
 〔刊記〕(ナシ)
 〔朱書〕「仁入」(表紙)
 〔墨書〕「共九」(表紙)
 〔願勝寺藏／本〕(後見返)
 〔義觀〕(後見返)
- 19
 秘密儀軌
 〔外題〕〔灌頂壇部〕秘密儀軌 乾十 (刷題簽)
 〔内題〕諸佛境界攝眞實經
 〔尾題〕金剛頂瑜伽三十七尊出生義
- 5冊

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・一×一九・三糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一〇四丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

朱筆(合点)

〈刊記〉(ナシ)

〈版心題〉 經 諸佛境界攝眞實經

〈備考〉 * 「諸佛境界攝眞實經卷上・中・下」「金剛頂經瑜伽

修習毘盧遮那三摩地法」「金剛頂瑜伽略述三十七尊

心要」「金剛頂瑜伽三十七尊出生儀」を収める。

* 2 棚 63、4 棚 6、8 棚 B 24、10 棚 6、11 棚 10、13 棚

49 (總目)、7 箱 16、9 箱 1、10 箱 1 の僚卷。

(2)

〈外題〉〔灌頂壇部〕秘密儀軌 乾十一 (刷題簽)

〈内題〉 蘇悉地羯羅經卷第一

〈尾題〉 蘇悉地羯羅經卷第四

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・一×一九・三糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一〇九丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文

〈刊記〉(ナシ)

〈備考〉 * 「蘇悉地羯羅經卷第一」四」を収める。

〈外題〉〔灌頂壇部〕秘密儀軌 乾十三 (刷題簽)

〈内題〉 蘇婆呼童子經卷上

〈尾題〉 蘇婆呼童子經卷下

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・一×一九・三糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五九丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文

〈刊記〉(ナシ)

〈備考〉 * 「蘇婆呼童子經卷上・中・下」を収める。

(4)

〈外題〉〔諸菩薩部〕秘密儀軌 震廿二 (刷題簽)

〈内題〉 大乘瑜伽金剛性海曼殊室利千臂千鉢大教王經卷第四

〈尾題〉 大乘瑜伽金剛性海曼殊室利千臂千鉢大教王經卷第六

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・一×一九・三糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六八丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文

〈刊記〉(ナシ)

〈備考〉 * 「大乘瑜伽金剛性海曼殊室利千臂千鉢大教王經卷第

四」六」を収める。

〈外題〉〔諸明王部〕秘密儀軌 異二 (刷題簽)

〈内題〉 甘露軍荼利菩薩供養念誦成就儀軌

〈尾題〉 大方廣曼殊室利童眞菩薩華嚴本教讚闍曼德迦忿怒王眞

言阿毘遮嚕迦儀軌品

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・一×一九・三糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五〇丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・合点)

墨筆(注釈)

〈刊記〉(仮名)

〈備考〉 * 「甘露軍荼利菩薩供養念誦成就儀軌」「聖闍曼德迦

威怒王立成大神驗念誦法」「大方廣曼殊室利菩薩華

嚴本教讚闍曼德迦忿怒王眞言大威德儀軌品」「大方

廣曼殊室利童眞菩薩華嚴本教讚闍曼德迦忿怒王眞言

阿毘遮嚕迦儀軌品」を収める。

第7箱

1 開心鈔

〔外題〕〈表紙欠〉

〔内題〕開心鈔上

〔尾題〕開心鈔下

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・二×一七・四糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八九丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・合符・朱引・句切点・合点・注示符）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱書〕「主／圓海」〔墨消、最終丁才〕

〔墨書〕「淨心」〔目錄題下〕

〔版心題〕開心抄

〔備考〕*上・中・下を収める。

1冊

2 礦石集

(1) 〔外題〕礦石集第一 (直書)

〔内題〕礦石集第一

〔尾題〕〔最終丁ウ欠〕

〔体裁・法量等〕

元禄六（一六九三）年板 二五・四×一八・一糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 五九丁 灰色表紙（破損）

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

朱筆（注釈・仮名・合符・朱引・句切点）

墨筆（仮名）

2冊

3 即身義補闕問題

(1) 〔外題〕〔明範―口四卷之内〕即身義補闕問題第一 (直書)

〔内題〕即身成佛義補闕問答第一

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二三・六×一六・四糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 一五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆（仮名・返点）〔本文同筆〕

〔奥書〕寛永十九年^{庚午}卯月八日書寫之畢大法師実秀／當年四月五

4冊

(2)

〔外題〕礦石集第三^末 (直書)

〔内題〕礦石集第三^末

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

元禄六（一六九三）年板 二五・六×一八・二糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 三三丁 灰色表紙（破損）

〔本文〕片仮名

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「寛淳」〔双郭方印、表紙〕

〔墨書〕「共五」〔表紙〕

〔阿陽／佐伯快淵／所有（印）〕〔表紙〕

日大塔御再興柱立初也

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「仁」(表紙)

〔覺芽^ㇿ〕(表紙)

〔今ハ／佐伯快淵有(印)〕(表紙)

〔備考〕*本奥書の「寛永十九年庚午」は「壬午」の誤りか。

〔外題〕「明範一口四卷之内」即身義補闕問題第二 (直書)

〔内題〕即身成佛義問題第二

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二三・六×一六・三糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 二四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点・合点) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「仁」(表紙)

〔覺芽^ㇿ〕(表紙)

〔今ハ／佐伯快淵有(印)〕(表紙)

〔外題〕「明範一口四卷之内」即身義補闕問題第三 (直書)

〔内題〕即身義補闕問題第三

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二三・六×一六・三糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 二〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕寛永十九年^{庚午}卯月十二日書写之畢大法師実秀

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「仁」(表紙)

(4)

〔覺芽^ㇿ〕(表紙)

〔今ハ／佐伯快淵有(印)〕(表紙)

〔備考〕*本奥書の「寛永十九年庚午」は「壬午」の誤りか。

〔外題〕「明範一口四卷之内」即身義補闕問題第四 (直書)

〔内題〕即身義補闕問題第四

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二三・五×一六・二糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 二八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕寛永十九年^{庚午}卯月十四日書写之畢大法師実秀

高野山西院櫻池院之内□□

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔墨書〕「仁」(表紙)

〔覺芽^ㇿ〕(表紙)

〔今ハ／佐伯快淵有(印)〕(表紙)

〔備考〕*本奥書の「寛永十九年庚午」は「壬午」の誤りか。

4 安心記

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕安心記第四

〔尾題〕安心記第四之卷終

〔体裁・法量等〕

享保年中(二七一六〜一七三五)板

二六・四×一八・六糎 4針 袋綴 四周単辺

一頁一三行 三二丁 紺色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「始終五卷物／森」(見返)

〔版心題〕佛法
〔備考〕*4棚20の僚卷。

5 下火眞言初學集

〔外題〕下火眞言初學集 春部 (刷題簽)

〔内題〕下火眞言初學集 春之部

〔尾題〕下火眞言初學集 春之部終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・三×一八・三糎 5針

袋綴 四周单边 一頁二行 二四丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(单郭長方印、見返)

〔朱書〕「天入」(表紙)

〔墨書〕「良入」(朱書に重書、表紙)

〔版心題〕「願勝寺」(後見返)

〔備考〕「貞享元年甲子南呂穀日／總陽沙門傳慧書」(序)

*3箱37の僚卷。

6 悉曇字記講用 全

〔外題〕悉曇字記講用 全 (直書)

〔扉題〕㊦●「㊦十㊦」字記捷覽講用 全

〔内題〕悉曇字記

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

享和二(一八〇二)年写 二三・八×一七・〇糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁二行 二八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆(注釈・朱引・句切点・合点・注示符)〔本文同筆〕

1冊

1冊

7

大略天學名目鈔

墨筆(注釈・仮名・返点・合点)〔本文同筆〕
朱書附箋(注釈)

〔奥書〕享和二(一八〇二)年三月於阿州德寫写之終

「享保元年霜月下旬和州東安堵／覺城阿闍梨字記講談之

砌書／寫之了 沙門深亮オ」(墨消の上に附箋)

〔朱印〕「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔深亮〕(单郭方印、内題下)

〔墨書〕「阿陽／佐伯快淵有(印)」(表紙)

〔深亮〕(扉)

1冊

〔外題〕大略天學名目鈔 天經或問附録 (刷題簽)

〔内題〕大略天學名目鈔

〔尾題〕大略天學名目鈔 畢

〔体裁・法量等〕

享保十五(一七三〇)年板 二五・九×一八・三糎 4針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 四五丁 薄茶色表紙

〔本文〕片仮名

朱筆(注釈)

不審紙有り

〔刊記〕天經或問注解 全部三冊發行／享保十五庚戌年十一月刻／寛政六

甲寅年八月校訂／大阪書坊／心齋橋通北久太郎町／山

口又一／同通南久寶寺町／泉本八兵衛

〔朱印〕①「龍環藏」(单郭長方印、表紙)

②「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔朱書〕「共四」(表紙)

〔墨書〕「阿陽／佐伯淵(印②)」

「寶壺山主／法印快淵／求之」(見返)

〔版心題〕大略天學名目鈔 松葉軒

8 密宗諸法會儀則

3冊

(1) 〈外題〉密宗諸法會儀則卷上 (書題簽)

〈内題〉密宗諸法會儀則卷之上

〈尾題〉密宗諸法會儀則卷之上

〈体裁・法量等〉

寛政七(一七九五)年写 二七・三×一九・〇糰 4針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 五四丁 えび茶色表紙

〈本文〉漢文 片仮名

墨筆 (仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉寛政七年乙卯春王正月日寫校功了/沙門義剛

〈墨書〉「沙門義剛」(表紙)

〈備考〉*板本の写し。

(2) 〈外題〉密宗諸法會儀則卷中 (書題簽)

〈内題〉密宗諸法會儀則卷之中

〈尾題〉密宗諸法會儀則卷之中

〈体裁・法量等〉

寛政七(一七九五)年写 二七・三×一九・〇糰 4針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 四四丁 えび茶色表紙

〈本文〉漢文 片仮名

墨筆 (仮名・返点・声点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉寛政七年乙卯春王正月日寫校功了/沙門義剛

〈墨書〉「沙門義剛」(表紙)

(3) 〈外題〉密宗諸法會儀則卷下 (書題簽)

〈内題〉密宗諸法會儀則卷之下

〈尾題〉密宗諸法會儀則卷之下^終

〈体裁・法量等〉

寛政七(一七九五)年写 二七・三×一九・〇糰 4針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 六六丁 えび茶色表紙

〈本文〉漢文 片仮名

墨筆 (仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉寛政七年乙卯春王正月日寫校功了/沙門義剛
〈墨書〉「沙門義剛」(表紙)

9 觀音冥應集

1冊

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉觀自在菩薩冥應集第二

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・〇×一八・二糰 4針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 三〇丁 藍色表紙

〈本文〉片仮名

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「不許讓與/阿州/願勝寺藏」(単郭長方印、見返)

〈朱書〉「□入」(表紙)

〈版心題〉觀

〈備考〉*7棚24、9箱13の僚卷。

10 見聞隨身鈔

1冊

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉見聞隨身鈔卷上

〈尾題〉見聞隨身鈔卷上

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・一×一七・八糰 4針

袋綴 四周双辺 一頁九行 三二丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

墨筆 (合点)

不審紙 (合点記入) 有り

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「覺辯」(単郭丸印、目錄題下)

〈墨書〉「國傳山/地藏寺宝庫」(見返)

〔小松嶋／地藏寺〕（後見返）
 〈版心題〉隨身
 〈備考〉*5 棚18、11 棚25の僚卷。

11 常樂會過去帳

1冊

〔外題〕（題簽欠）
 〔扉題〕常樂會過去帳
 〔尾題〕（ナシ）
 〔体裁・法量等〕
 明治時代写 二六・八×一九・六糎 4針
 袋綴 界線ナシ 一頁六行 四〇丁
 赤紫色表紙
 〔本文〕漢字
 〔奥書〕（ナシ）
 〔朱書〕「□入」（表紙）
 〔墨書〕「也入」（表紙）
 〔寶壺山藏庫〕（表紙）

12 辨惑指南

2冊

〔1〕
 〔外題〕〔不許翻刻〕辨惑指南（刷題簽）
 〔扉題〕辨惑指南（武都寶林老乞士妙極述・平安城息障軒主人
 繡梓）
 〔内題〕辨惑指南卷之一
 〔尾題〕辨惑指南卷之一^終
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二六・〇×一七・二糎 4針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四八丁 薄茶色表紙
 〔本文〕片仮名
 〔刊記〕（ナシ）
 〔墨印〕「福」（双郭丸印、尾題下・後見返）

〔2〕

〔墨書〕「慧」（背）
 〔版心題〕辨惑指南
 〔備考〕密乘近圓淨嚴著
 〔外題〕（題簽欠）
 〔内題〕辨惑指南卷之二
 〔尾題〕辨惑指南卷之二^終
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二六・〇×一七・二糎 4針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五三丁 薄茶色表紙
 〔本文〕片仮名
 〔刊記〕（ナシ）
 〔墨印〕「福」（双郭丸印、尾題下）
 〔朱書〕「天入」（表紙）
 〔墨書〕「阿陽城西／願勝寺」（表紙）
 〔慧〕（背）

13 天如峻山大和上傳

1冊

〔外題〕天如峻山大和上傳「全」^墨（刷題簽）
 〔内題〕道人天如峻山大和上傳
 〔尾題〕（ナシ）
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二六・二×一八・四糎 5針
 袋綴 四周单辺 一頁八行 一四丁 薄茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 不審紙有り
 〔刊記〕（ナシ）
 〔墨書〕「李入」（表紙）
 〔眞城院藏〕（表紙）
 〔阿州郡里村／願勝寺／境内／不出〕（見返）
 〔阿州美馬郡／郡里村／願勝寺／什物〕（後見返）

〈版心題〉(ナシ)

14 説法巍々編

〈外題〉説法巍々編 卷之三 (刷題簽)

〈内題〉説法巍々編卷之三

〈尾題〉説法巍々編卷之三終

〈体裁・法量等〉

寛政十(一七九八)年板 二五・五×一八・〇糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二八丁 灰色表紙

〈本文〉片仮名

朱筆(注釈・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱書〉「与入」(表紙)

〈墨書〉「共五」(表紙)

「阿囀／願勝寺藏」(表紙)

〈版心題〉巍々編

〈備考〉*11棚20、14棚36、16棚14の僚卷。

15 四座講式

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉遺跡講式

〈尾題〉舍利講式

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・〇×一九・一糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁五行 三六丁 灰色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・合符・声点・博士)

墨筆(注釈)

〈刊記〉南山金剛峯寺普門院藏梓／書肆 經師八左衛門

〈版心題〉(ナシ)
〈備考〉*7棚23の僚卷。

16 秘密儀軌

〈外題〉「諸菩薩部」秘密儀軌 震十五 (刷題簽)

〈内題〉不空羼索神變眞言經卷第二十一

〈尾題〉不空羼索神變眞言經卷第二十三

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・一×一九・一糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七五丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻(句切点)

朱筆(仮名・返点・合符)

〈刊記〉(ナシ)

〈版心題〉經 不空羼索神變眞言經

〈備考〉*「不空羼索神變眞言經卷第二十一〜第二十三」を収める。

*2棚63、4棚6、8棚B24、10棚6、11棚10、13棚49(總目)、6箱19、9箱1、10箱1の僚卷。

17 家系永代記録

昭和五(一九三〇)年(改版)刊行 映畫教育會

〈墨書〉「當山第四拾世津田快洞」(表紙附箋)

〈備考〉*昭和二十七年の書き入れあり。

18 作法集口訣

〈外題〉作法集口訣 全 (直書)

〈扉題〉作法集口訣

〈内題〉作法集口訣

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

正徳五(一七一五)年写 二四・〇×一六・九糎 4針
 袋綴 界線ナシ 一頁九行 五二丁 灰青色表紙
 〈本文〉漢文

墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉

〈奥書〉文明十年^戊師走之比記三宝院流末資印融

右正徳五^乙未之春以普雄師御本倉卒／寫之了阿陽^於徳府寺

町來福寺會下有長／寫

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

〈墨書〉「宥長」(表紙・扉)

「今ハ／阿陽／佐伯快淵有(印)」(表紙)

19 悉曇連聲集

〈外題〉「訂正」悉曇連聲集^全 (刷題簽)

〈内題〉㊦ ㊦ 「㊦十㊦」連聲集

〈尾題〉㊦ ㊦ 「㊦十㊦」連聲集^畢

〈体裁・法量等〉

延宝九(一六八一)年板 二六・二×一七・〇糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁八行 一二丁 青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉延寶九歳次辛酉仲秋布沙星合日／經師勝左衛門鍔梓

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

〈墨書〉「阿陽／佐伯快淵有(印)」(表紙)

〈版心題〉悉曇連聲集

20 古歌通俗解

〈外題〉古歌通俗解 完 (直書)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

天保四(一七八四)年写 二五・三×一七・四糎 4針

1冊

仮綴 界線ナシ 一頁七行 二六丁 白色表紙

〈本文〉漢文 平仮名

朱筆(注釈)〈本文同筆〉

墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉

不審紙有り

〈奥書〉(ナシ)

〈朱印〉①「阿北／願勝密寺／法印快淵」(単郭長方印、表紙)

②「慈悲／三昧」(単郭丸印、表紙)

③「□□」(単郭方印、表紙)

④「愛天／偏黨」(単郭方印、序文末)

⑤「寸明／衆生」(陰刻方印、序文末)

⑥「皆是／吾足」(陰刻方印、序文末)

〈墨書〉「阿陽／佐伯快淵有(印①②③)」(表紙)

〈版心題〉

〈備考〉*「或居士の曰く堀らぬ井にたま／らぬ水の浪立て影

も形も無／人ぞ汲といふこの古歌の意／を俗に通ず

る様に注釋を加へ／給ふべしと予に乞によつて／此

古歌の言葉を中心と性と行との／三つに當て其意を大

概書し／るし與ふ天保癸巳春／沙門遍明大雅／(印

④⑤⑥)」(序)

21 梵字悉曇字母并釋義

〈外題〉梵字悉曇字母并釋義 (直書)

〈内題〉梵字悉曇字母并釋義

〈尾題〉悉曇章一卷

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・三×一九・四糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁七行 一四丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

1冊

- 22 「真言宗報知」 六大新報綴
 二七・〇×一九・七糎 仮綴 白表紙
 〈墨書〉「臥鶴之松寺／當山執事」(表紙)
 〈備考〉*「六大新報」第二三二三号(昭和二十六年八月)〔
 第二三六八号(昭和二十七年十二月)を収める。〕
 1冊
- 23 題未詳(曼茶羅図)
 大正時代以降印刷 五六・七×八九・三糎 一紙
 1葉
- 24 唐詩正聲
 〈外題〉(表紙欠)
 〈内題〉唐詩正聲卷九
 〈尾題〉唐詩正聲卷二十二畢大尾
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代板 二二・四×一五・六糎 4針
 袋綴 左右複線 一頁一〇行 一二八丁 表紙欠
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 不審紙有り
 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「秀」(背)
 〈版心題〉唐詩正聲
 〈備考〉*9箱10の僚卷。
 1冊
- 25 明治新撰泉譜
 〈外題〉明治新撰泉譜第一集 (刷題箋)
 〈内題〉明治新撰泉譜^{第二集}
 〈尾題〉明治新撰泉譜^{第一集終}
 〈見返題〉明治新撰泉譜「第一集」(成島柳北編・松菊莊藏版)
 〈体裁・法量等〉
 明治十三(二八八〇)年以降刊行 二三・〇×一六・六糎
 4針 袋綴 四周単辺 一頁二行 一九九丁 黄色表紙
 〈本文〉片仮名
 墨筆(注釈)
 鉛筆(注釈)
 インク(注釈)
 〈刊記〉木邨嘉平刻
 〈版心題〉明治泉譜
 〈備考〉「明治十三年庚辰首夏 松菊莊主人識」(例言)
 1冊
- 26 葛藤集
 〈外題〉(前欠)
 〈内題〉(前欠)
 〈尾題〉(後欠)
 〈体裁・法量等〉
 元禄五(一六九二)板 二二・三×一五・四糎 4針
 袋綴 四周双辺 一頁七行(漢文)・一四行(片仮名)
 七〇丁 表紙欠
 〈本文〉漢文・訓点附刻 片仮名
 〈刊記〉(未詳)
 〈版心題〉葛藤集一
 〈備考〉*7棚35、13棚24、8箱9の僚卷。
 1冊

第8箱

1 玉海節用 新刻文林節用筆海往來 1冊

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二五・六×一八・二糎 5針

袋綴 四周単辺 行数未確認 丁数未詳 表紙欠

〈本文〉平仮名

〈刊記〉(未詳)

〈備考〉*「玉海節用」「新刻文林節用筆海往來」を収める。

2 傳法灌頂受者作法 1帖

〈外題〉傳法灌頂受者作法 (直書)

〈内題〉傳法灌頂受者作法

〈尾題〉(尾題ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一六・五×一二・〇糎

折本 界線ナシ 一頁六行 三三折 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名)〈本文同筆〉

〈奥書〉①寛延三^庚午天八月日以義鳳阿闍梨御本/急々書写了

三宝院未賣 榮鏤(一一折)

②安永十^辛丑春正月十一日以義雄師/手沢本写之 榮鏤

(二七折)

③右先師上綱御口説記之了 義雄

3 詩工錐鑿 1冊

〈外題〉詩工錐鑿 (直書)

〈内題〉詩工椎鑿卷之一

〈尾題〉詩工椎鑿卷之十三尾

〈見返題〉「文政紀元再刻」詩工錐鑿(岡崎盧門先生閱・京都

書林〔錦山堂/高鱗堂/文錦堂〕同梓)

〈体裁・法量等〉

天保二(一八三一)年板 一四・八×一〇・七糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁八行 一六六丁 灰色表紙

〈本文〉漢文 片仮名

朱筆(注釈・仮名)

墨筆(注釈)

〈刊記〉天保二年辛卯六月/舊刻發兌/大阪心齋橋博勞町/河

内屋茂兵衛藏版

〈朱印〉「寛淳」(双郭方印、表紙)

「□□/之印」(单郭方印、題簽)

「知足」(单郭方印、一丁才)

〈墨書〉「阿陽/佐伯快淵有(印)」(表紙)

以義雄師御本艸写了 榮㊦(二〇折)

④本記云

嘉元三年九月廿六日於龜山仙洞忘師主命付博/士畢一交了 權少僧都道順

嘉曆三年卯月朔日於宝幢三昧寺冬書写了/則傳受了博士并五音等多加私注也偏爲廢忘/更不可及外見

頼驗

嘉广第三云广仲呂十九之天傳此曲了同廿日/書写了

同廿一日博士等摸之了 御判

押紙云(以下省略)

元文三戊午秋八月六日写

- 4 涅槃像拝見之心得
 〈題〉涅槃像拝見之心得
 〈体裁・法量等〉
 江戸（明治時代写 二七・六×三八・八糎 一紙
 〈奥書〉中僧都快淵拜寫
- 5 安居中小清規
 〈題〉安居中小清規
 〈体裁・法量等〉
 明治五（一八七二）年写 二四・二×三四・五糎
 界線ナシ 一紙一八行 九紙
 〈本文〉漢文
 墨筆（仮名）〈本文同筆〉
 〈奥書〉維明治第五年／_{壬申}五月吉辰
- 6 題末詳（原稿）
 四〇〇字詰原稿用紙一枚 インク書
- 7 我慢鈔
 〈外題〉（前欠）
 〈内題〉（前欠）
 〈尾題〉（後欠）
 〈体裁・法量等〉
- 8 四諦 如是觀（原稿）
 四〇〇字詰原稿用紙四枚 インク書
- 9 葛藤集
 〈外題〉八字葛藤（直書）
 〈内題〉八字葛藤
 〈尾題〉（後欠）
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代板 一九・四×一四・〇糎 4針
 仮綴 四周双辺 一頁七行 二八丁 白色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻 平仮名
 〈刊記〉（未詳）
 〈墨書〉「阿陽／佐伯快淵／所有」（表紙）
 〈版心題〉葛藤集
 〈備考〉*第74丁（103丁を綴じる）
 *7 棚35、13 棚24、7 箱26の僚卷。
- 10 三摩耶戒初後夜折式
 ○帙（表書）三摩耶戒初後夜折式 勝覚 三幸 三卷（直書）
 〈墨書〉佛子義剛
 〈外題〉金剛界（書題簽）
 〈内題〉金剛界
- 1 葉
 断簡
- 1 通
 1 通
- 1 冊
 4 葉
- 3 帖

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政六(一七九四)年写 一六・六×一二・〇糎

折本 押界 一頁六行 一四折 えび茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点)〔本文同筆〕

墨筆(注釈・仮名・返点)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕這金界式亦遂一見應良純／請加奧批略語者也／報恩院末葉寛順記

享保八癸卯仲冬以酉酉幸心院前大僧／正寛順加批之本令

廣慧大法師写取了／相承末資眞源^{三五}

〔對校功訖〕同十二年八月晦日以聖守相承本比校之了／

眞源^{三十九}〔朱〕

延享五戊辰五月中旬眞源遮梨之以／御本書写了 沙門實

際

天明九年己酉正月廿四日以實際写得／之本写之了成蓮

院阿遮梨見心

寛政六^甲寅十二月廿五日以見心／阿遮梨御本書写校功了

／義剛

〔墨書〕「義剛」(表紙)

〔外題〕胎藏界 (書題簽)

〔内題〕胎藏界

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年写 一六・六×一二・〇糎

折本 押界 一頁六行 一六折 えび茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・合

点)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕正保四^{丁亥}年五月六日幸心以御本書写／畢源雅僧正之點也 權少僧都公清

〔具支灌頂式一卷也權僧正勝覺釐作三卷給仍号／新撰式以當流相承之の本惠心院良信令寫之畢／同秘事口訣等

面授了斯本可秘藏容易莫他／見而已／寛文元年十月十五日／法務前大僧正法印大和尚位寛濟^{〔附箋〕}

此新撰式三卷者以報恩院稟／承之の本宇治惠心院良信

書／寫之処未終功迂化也繇旃後／資良純廣祖志勞鼠髯

翻岳住／學之時以此式傳授畢依良純／需贅記而已／享

保三年九月日／一長者前法務大僧正寛順

校本云

建長八年四月一日於醍醐寺遍知院／申出檢校僧正御房

御本敬終書／写訖青龍末資金剛佛子聖守

同二日於報恩院御前奉傳授了

享保八年仲冬以前法務寛順加批之／本廣慧法師写得訖

〔比校功訖〕〔朱〕眞源^{三十五}

同十二年八月晦日以中道上人聖守相／承本比校功訖

相承末資眞源^{三十九}

延享五載戊辰孟夏中旬眞源阿闍梨／之以御本写功訖

沙門實際／「朱校畢」〔朱〕

天明九己酉年正月廿五日以實際之本写／之畢 幸心末

資見心^{五十一}

寛政七卯年正月日以右御本写校功了／義剛

〔墨書〕「義剛」(表紙)

〔外題〕受者作法

〔内題〕受者作法 (書題簽)

〔尾題〕(ナシ)

(3)

〔墨書〕

〔外題〕受者作法

〔内題〕受者作法

〔尾題〕(ナシ)

〈体裁・法量等〉

寛政七（一七九五）年写 一六・六×一二・〇糎

折本 墨界 一頁六行 六折 えび茶色表紙

〈本文〉漢文

朱筆（合符・句切点・合点）〈本文同筆〉

墨筆（仮名・返点）〈本文同筆〉

墨書附箋（注釈）

〈奥書〉享保十三年戊申春三月謄寫之了／幸心院流末眞源

天明三年癸卯十月廿五日写得之 見心

寛政七乙卯年正月日以右御本写校功了／義剛

〈墨書〉「義剛」（表紙）

11 題未詳（曆）

〈外題〉（前欠）

〈内題〉（前欠）

〈尾題〉（後欠）

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二七・四×一二・〇糎

折本 墨界 一頁五頁 二三折 表紙欠

〈本文〉漢字

〈奥書〉（未詳）

〈備考〉*6箱4の一部。

12 隸書千字文

〈外題〉隸書千字文 錢泳書 全 （直刷）

〈内題〉千字文

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

明治時代以降板 二七・二×一二・三糎

折本 陰刻 一頁四行 一四折 木製表紙

1帖

1帖

〈本文〉漢字

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「神田□□□／四丁目五番地／和漢法帖問屋／養池堂」

（単郭長方印、後見返）

〈墨書〉「阿陽／松花園墨僊／所有」

〈備考〉「嘉慶乙亥夏仲 樹堂蒼記」（跋）

13 憲カカカ寓言鈔

〈外題〉憲カカカ寓言鈔 （直書）

〈内題〉（前欠）

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

元禄八（二六九五）年写 三一・〇×四七・四糎

卷子本 界線ナシ 一紙一四行 三紙 後補絹青茶色表紙

〈本文〉漢文

墨筆（仮名・返点）〈本文同筆〉

〈奥書〉元禄八_乙亥龍集仲春彼岸日

〈墨書〉「當院先德義洞上人御眞筆」（表紙）

14 題未詳（漢詩和歌）

〈外題〉（表紙欠）

〈内題〉（ナシ）

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

明治時代以降板 二六・二×一五・八糎

卷子本 匡郭ナシ 一紙三〇四行 四〇紙 表紙欠

〈本文〉漢文 平仮名

〈刊記〉（ナシ）

〈備考〉「正保三年仲冬日」（跋）

1卷

1卷

〔外題〕金剛界 (書題簽)

〔内題〕金剛界

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年写 三〇・二×五〇・八糎

卷子本 墨界 一紙二一行 八紙 紺色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・合符・声点・句切点・ヲコト点(三論宗点))

〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕三寶院權僧正御作也

〔附箋〕「釈迦院源雅僧正點也」

這金界式亦遂一見應良純請加／奧批略語者也／報恩院

末葉寬順記

享保八年癸卯仲冬以西西幸心院大僧正寬順加批之／本

令廣慧大法師寫取了 相承末資眞源^{三十五}

〔同九年晚春八日對校功訖乃先妣百日忌景以此功回向自

他妙果也 眞源^{三十六}〔朱〕

天明三癸卯年四月五日拜寫功訖料紙三寶院義雄遺／紙

後補寬雄賜于余乃拜寫以回彼冥資者也／西西幸心末葉

成蓮院見心

寛政七年乙卯春正月日寫校功畢／佛子義剛

〔外題〕胎藏界 (書題簽)

〔内題〕胎藏界

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年写 三〇・一×五〇・八糎
卷子本 墨界 一紙二一行 一〇紙 紺色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・声点・句切点・ヲコト点

〔三論宗点〕)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点・声点)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕三寶院權僧正御作也

正保四^{丁亥}年五月六日幸心以御本書寫畢／源雅僧正之點

也 權少僧都公清

此新撰式三卷者以報恩院稟承之／的本宇治惠心院良信

書寫之處／未終功迂化也繇旃後資良純廣／祖志勞鼠髯

翻岳住學之時以此／式傳授畢依良純需贅記而已／享保

三年九月日／一長者前法務大僧正寬順

享保癸卯仲冬下旬以前法務寬順加批之本令大／法師廣

慧寫得之訖 醍醐報恩院流裔眞源

〔同甲辰晚春十日對校功成者 眞源〕〔朱〕

天明三癸卯年四月八日膳写功訖料紙三寶院義雄阿／闍

梨遺楮繼席寬雄^{字重三}賜于余乃拜寫以廻菩提云／翻山幸心

末葉成蓮院見心

〔闕伽次結願詞〕等省略)

寛政七年乙卯春正月日寫校功畢／佛子義剛

〔外題〕結縁灌頂三摩耶戒作法

〔内題〕結縁灌頂三昧耶戒作法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年写 二八・八×五二・二糎

卷子本 墨界 一紙二二行 一〇紙 紺色表紙

〔本文〕漢文

朱筆（校合・仮名・返点・合符・声点・博士・句切点・ヲ

コト点（三論宗点）〔本文同筆〕

墨筆（校合・仮名・博士）〔本文同筆〕

墨書附箋（注釈）

〔奥書〕 此式上内一五住山之砌水本寛濟大僧正御本／奉拝借

書寫之／明曆二丙申林鐘日 宇治慧心院良信

此結縁灌頂式金胎二卷以報恩院稟承之本／惠心院良

信寫功畢今年彼院後資良純醍醐／峯住學之候依信望加

批言者也／前法務大僧正寛順

享保八歲次癸卯臘月既望日以法務寛順加批良信／親迹

之本繕寫功訖是爲興法利生耳 憲深第廿世法孫眞源^{三十}

〔同月十七日朱校了〕^{（朱）}

寶曆十三^{癸未}夏五月借求南山南谷成蓮院眞源／上綱御本

同於地藏院會下寫得之畢 照純房堯辨^{七十}

寛政七年乙卯春正月日寫校功畢／佛子義剛

18 傳法灌頂三摩耶戒體

1卷

〔外題〕傳法灌頂三摩耶戒體（書題簽）

〔内題〕三摩耶戒儀式

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

寛政七（一七九五）年写 三〇・二×五〇・八糎

卷子本 墨界 一紙二一行 一八紙 紺色表紙

〔本文〕漢文

朱筆（注釈・仮名・合符・声点・句切点・合点・ヲコト点

〔三論宗点〕〔本文同筆〕

墨筆（校合・仮名・返点・声点・合点）〔本文同筆〕

墨書附箋（注釈）

〔奥書〕御本押紙云

19 結縁灌頂三摩耶戒作法

^{胎藏界}

1卷

〔外題〕結縁灌頂三摩耶戒作法（書題簽）

〔内題〕結縁灌頂三摩耶戒作法^{胎藏界}

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

寛政七（一七九五）年写 二八・八×五二・二糎

卷子本 墨界 一紙二二行 一三紙 紺色表紙

〔本文〕漢文

朱筆（仮名・返点・合符・声点・博士・句切点・ヲコト点

〔三論宗点〕〔本文同筆〕

墨筆（校合・仮名・博士）〔本文同筆〕

墨書附箋（注釈）

〔奥書〕

此式上内五住山之砌水本大僧正寛濟御本奉拝借書

寫之／明曆二^丙甲林鐘日 宇治惠心院良信

此一軸亦繇請加疎毫耳 醍醐味糟糠寛順誌

享保八年臘月十八日以法務寛順加批良信親寫之本繕騰

／功訖是爲二利圓滿紹隆密教也／憲深第廿末葉眞源^{三五}
 「于時得師疾病之便不得授之乃／翼年三月朔加比授了」
 (朱)
 寶曆十三^{癸未}夏五月借求南山南谷成蓮院眞源／上綱御本
 同於地藏院會下寫得之了 照純房堯辨^{三七}
 寛政七年乙卯春正月日寫校功畢／佛子義剛

第9箱

1 祕密儀軌

(1) 〈外題〉〔諸菩薩部〕祕密儀軌 震十一 (刷題簽)

〈内題〉不空羼索神變眞言經卷七

〈尾題〉不空羼索神變眞言經卷第十

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・一×一九・二糎 5針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 七二丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻(句切点)

墨筆(仮名・返点)

〈刊記〉(ナシ)

〈版心題〉經 不空羼索神變眞言經

〈備考〉*「不空羼索神變眞言經卷七」を収める。

* 2 棚 63、4 棚 6、8 棚 B 24、10 棚 6、13 棚 49 (總目)、

11 棚 10、6 箱 19、7 箱 16、10 箱 1 の俵卷。

(2) 〈外題〉〔諸菩薩部〕祕密儀軌 震十六 (刷題簽)

〈内題〉不空羼索神變眞言經卷第二十四

〈尾題〉不空羼索神變眞言經卷第二十七

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・一×一九・二糎 5針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 七八丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻(句切点)

〈刊記〉(ナシ)

〈備考〉*「不空羼索神變眞言經卷二十四」を収める。

〈外題〉〔諸菩薩部〕祕密儀軌 震十七 (刷題簽)

〈内題〉不空羼索神變眞言經卷第二十八

〈尾題〉不空羼索神變眞言經卷第三十

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・一×一九・二糎 5針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 七三丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻(句切点)

〈刊記〉(ナシ)

〈備考〉*「不空羼索神變眞言經卷二十八」を収める。

〈外題〉〔諸菩薩部〕祕密儀軌 震十八 (刷題簽)

〈内題〉葉衣觀自在菩薩經

〈尾題〉佛說一髻尊陀羅尼經

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・一×一九・二糎 5針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 五五丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

〈刊記〉(ナシ)

〈備考〉*「葉衣觀自在菩薩經」「佛說大方廣曼殊室利經觀自
 在多羅菩薩儀軌經」「觀自在多羅瑜伽念誦法」「佛說
 一髻尊陀羅尼經」を収める。

一髻尊陀羅尼經

〈外題〉〔諸菩薩部〕祕密儀軌 震十九 (刷題簽)

〈内題〉大聖文殊師利菩薩佛刹功德莊嚴經卷上

〈尾題〉大聖文殊師利菩薩佛刹功德莊嚴經卷下

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・一×一九・二糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六三丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文

〈刊記〉 (ナシ)

〈備考〉 *「大聖文殊師利菩薩佛利功德莊嚴經卷上・中・下」を収める。

(6) 〈外題〉〔諸明王部〕 祕密儀軌 巽五寛 (刷題簽)

〈内題〉 阿吒薄俱元帥大將上佛陀羅尼經修行儀軌卷上

〈尾題〉 伽駄金剛真言

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・一×一九・二糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六一丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点)

墨筆 (注釈)

〈刊記〉 (ナシ)

〈備考〉 *「阿吒薄俱元帥大將上佛陀羅尼經修行儀軌卷上・中・下」「阿吒婆拘鬼神大將上佛陀羅尼經」「伽駄金剛真言」を収める。

2 (古渡新渡) 唐本類書考 3冊

(1) 〈外題〉〔古渡新渡〕 唐本類書考 上 (刷題簽)

〈内題〉 唐本類書考卷上

〈尾題〉 類書目錄上終

〈体裁・法量等〉

寛延四 (一七五二) 年板 一一・三×一六・〇糎 4針

袋綴 四周单辺 一頁一二行 七二丁 紺色表紙

〈本文〉 片仮名 漢字

〈刊記〉 (ナシ)

〈版心題〉 唐本類書考

〈備考〉 「寛延四年辛未秋七月／平安書林／向榮堂主人謹撰」 (序)

(2) 〈外題〉〔古渡新渡〕 唐本類書考 中 (刷題簽)

〈内題〉 唐本類書考卷中

〈尾題〉 類書目錄卷中終

〈体裁・法量等〉

寛延四 (一七五二) 年板 一一・三×一六・〇糎 4針

袋綴 四周单辺 一頁一二行 七五丁 紺色表紙

〈本文〉 漢字

〈刊記〉 (ナシ)

(3) 〈外題〉〔古渡新渡〕 唐本類書考 下 (刷題簽)

〈内題〉 唐本類書考卷下

〈尾題〉 唐本類書考卷下終

〈体裁・法量等〉

寛延四 (一七五二) 年板 一一・三×一六・〇糎 4針

袋綴 四周单辺 一頁一二行 七七丁 紺色表紙

〈本文〉 漢字

〈刊記〉 寛延四年／秋七月吉日新刻／平安書林 河南四郎右衛門／永田調兵衛／林權兵衛／山田三郎兵衛

〈備考〉 *卷末に「向榮堂板行目錄」あり。

3 (南山進流) 慧十六大菩薩漢讚 梵讚 1帖

〈外題〉 ①〔南山進流〕 慧十六大菩薩漢讚 (刷題簽)

②〔南山進流〕 慧十六大菩薩梵讚

〈内題〉 ①金剛薩

②金剛薩埵

〈尾題〉 ①南山進流慧十六漢讚終

②南山進流慧十六梵讚終

- 〈体裁・法量等〉
江戸時代板 一九・三×一一・二糎 折本 匡郭ナシ
一頁四行 一四折(表裏印刷) 薄綠色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉高野山無量壽院藏版／小田原經師八左衛門莊貼
- 〈朱書〉「計入」(表紙)
「共二」(表紙)
- 〈墨書〉「阿國／願勝寺藏」(表紙)
- 〈備考〉「元文丁巳晚秋二十八日紀／金剛峯寺沙門眞源謹識」
(跋)
- 4 新刊雲上明鑑 1冊
- 〈外題〉(題簽欠)
- 〈内題〉新刊雲上明鑑下卷
- 〈尾題〉新刊雲上明鑑卷下終
- 〈体裁・法量等〉
安政六(一八五九)年板 一五・六×一一・一糎 4針
袋綴 四周单边 一頁五〇七行 九〇丁 水色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉安政六年／己未夏改
- 〈朱印〉「闡教／館藏」(双郭方印、最終丁刊記下)
- 〈朱書〉「□入」(表紙)
「共二」(表紙)
- 〈墨書〉「願勝寺」(表紙)
- 〈版心題〉(ナシ)
- 5 通變八卦掌中指南 1冊
- 〈外題〉(題簽欠)
- 〈内題〉通變八卦掌中指南卷之一
- 〈尾題〉周易八卦藏本鈔卷之下終
- 〈体裁・法量等〉
天保四(一八三三)年板 二二・八×一六・〇糎 4針
袋綴 匡郭ナシ 一頁二二行 一〇九丁 紺色表紙
- 〈本文〉片仮名
- 〈刊記〉天保四年^{癸巳}八月校正再鐫／三都／發行／書肆／江戸
岡田屋嘉七／全 須原屋茂兵衛／全 山城屋佐兵衛／
京 錢屋惣四郎／大坂 敦賀屋九兵衛／全 敦賀屋清
助／全 敦賀屋莊七／全 敦賀屋為七／全 敦賀屋東
七／全 敦賀屋彦七
- 〈墨書〉「阿國／願勝寺藏」(表紙)
「寶壺山主／法印快淵／求之」(見返)
- 〈版心題〉八卦掌中指南
- 〈備考〉「皆元祿在癸／未夷則初吉」(序)
- *「通變八卦掌中指南卷之一」四「秘密符法」「唐尺
ニテ指様之事^并圖」を収める。
- 6 芥子園畫傳 2冊
- (1)
- 〈外題〉(題簽欠)
- 〈目錄題〉芥子園畫傳卷之一目錄
- 〈尾題〉芥子園畫傳卷之一終
- 〈見返題〉「傍譯標註」芥子園畫傳(如亭山人／臺嶺居士)創
意・「竹塢幽人／樂山人」增輯(五車樓／昭華堂)藏
- 〈体裁・法量等〉
江戸時代板 二五・〇×一七・〇糎 4針
袋綴 左右複線 一頁二一行 二六丁 灰綠色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
朱筆(朱引・合点)
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈版心題〉譯芥子園畫傳
- 〈備考〉「文化乙丑除夕前一日在土如亭山人柏昶題」(序)

(2) *6箱8の僚卷。

〔外題〕(題簽欠)

〔目錄題〕芥子園畫傳卷之四目錄

〔尾題〕芥子園畫傳卷之五終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・〇×一七・〇糎 4針

袋綴 左右複線 一頁一一行 二二丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「快洞」(単郭方印、目錄題下)

〔備考〕*後見返に墨書漢詩あり。

7 〔新判〕諷誦指南集

〔外題〕〔新判〕諷誦指南集 上末

〔内題〕諷誦指南要句集上 末

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一九・〇糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一一行 三五丁 えび茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「保入」(表紙)

〔墨書〕「共四」(表紙)

〔願勝寺／藏本〕(表紙)

〔版心題〕諷誦

8 結縁灌頂教授進退

○包紙〔表書〕結縁灌頂教授進退

〔墨書〕「義剛」

(1) 〔題〕教授進退

2通

1冊

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年写 三二・九×五一・〇糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕「安永二巳歳九月中旬以成蓮院眞源閣梨之／御本寫之

智天」(朱)

吾先師眞源所持本去九月十九日焼亡故／以智天傳寫之

本寫之了成蓮院興雄／皆安永四乙未年二月五日也

寛政第七龍集乙卯年正月晦日於南山／以右興雄阿闍梨

御書寫焉畢／義剛

(2) 〔題〕結縁灌頂小壇略作法

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年頃写 三二・九×五一・二糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文

朱筆(仮名・返点・合符)〔本文同筆〕

墨筆(仮名)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

9 承仕進退事

〔外題〕承仕進退事 (直書)

〔内題〕承仕進退事

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年写 一七・〇×一一・〇糎

折本 押界 一頁七行 四折 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・合符・句切点)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

1帖

10

唐詩正聲

〈外題〉(表紙欠)

〈内題〉唐詩正聲卷一

〈尾題〉唐詩正聲卷八畢

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二二・四×一五・六糎 4針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 一二四丁 表紙欠

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(合符・句切点)

不審紙有り

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「秀」(背)

〈版心題〉唐詩正聲

〈備考〉*7箱24の僚卷。

1冊

12

おくら帖

大正二(一九一三)年刊行 吉川弘文館

〈墨書〉「洛南五塔下/快洞(花押)/所有」(最終丁ウ)

〈奥書〉享保十二年三月十一日 啓實幸春(花押)
 〈朱印〉①「寛淳」(双郭方印、表紙)
 ②「□□」(单郭方印、表紙)
 〈墨書〉「不許/讓與(印①)」(表紙)
 「阿陽/沙門寛淳/所有(印②①)」(表紙)

1冊

13

觀音冥應集

〈外題〉觀音冥應集^五 (刷題簽)

〈内題〉觀自在菩薩冥應集卷第三

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二五・八×一八・〇糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁二行 三四丁 藍色表紙

〈本文〉片仮名

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「不許讓與/阿州/願勝寺藏」(单郭長方印、見返)

〈朱書〉「安入」(表紙)

〈墨書〉「願勝□□」(見返)

「願勝寺」(後見返)

〈版心題〉觀

〈備考〉*7棚24、7箱9の僚卷。

1冊

11

理趣經引據

〈外題〉理趣經引據^全 (書題簽)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

享保十二(一七二七)年写 二三・七×一七・一糎 4針

袋綴 界線ナシ 一頁九〜一三行 七八丁 灰綠色表紙

〈本文〉漢文

朱筆(注釈・校合・仮名・朱引・合点)〈本文同筆〉

墨筆(注釈・仮名・返点)〈本文同筆〉

角筆(曼荼羅図補助線)

1冊

14

觀音經鈔

〈外題〉觀音經鈔卷之二 (直書)

〈内題〉觀音經鈔卷之二

〈尾題〉觀音經鈔卷之二終

1冊

- 〔外題〕 觀音經選註中
- 〔尾題〕 觀音經選註中終
- 〔體裁・法量等〕
- 寛文元（一六六一）年板 二六・六×一七・二糎 5針
- 袋綴 四周単辺 一頁七行 一七丁 藍色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 〔刊記〕 寛文元^辛仲冬日 村上勘兵衛刊行
- 〔墨書〕 「止入」（表紙）
- 「南無大慈大悲／音／悲鈔經」（表紙）
- 「郡里村／眞城院／藏庫不出」（見返）
- 「丸●」「不十口」／願勝寺／藏本」（後見返）
- 「美馬郡郡里村／願勝寺」（後見返ウ）
- 「觀音經」（墨消、後表紙）
- 「蘇民將來正子孫住宅也 天王印」（後表紙）
- 〔版心題〕 觀音經抄
- 〔改正〕 兩部神道口決鈔
- 〔外題〕 （題簽欠）
- 〔内題〕 兩部神代一貫口決鈔卷第三
- 〔尾題〕 兩部神代一貫口決鈔卷第三
- 〔體裁・法量等〕
- 寛政七（一七九五）年板 二六・〇×一七・六糎 4針
- 袋綴 四周単辺 一頁九行 二七丁 白色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 〔刊記〕 （ナシ）
- 〔墨印〕 「不許讓與／阿州／願勝寺藏」（單郭長方印、見返）
- 〔朱書〕 「止入」（表紙）
- 〔墨書〕 「共六」（表紙）
- 〔版心題〕 一貫口決鈔
- 〔備考〕 * 2棚23、13棚52、17棚4、17棚32の僚卷。

- 〔外題〕 （題簽欠）
- 〔内題〕 觀音經選註中
- 〔尾題〕 觀音經選註中終
- 〔體裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・八×一七・六糎 5針
- 袋綴 四周単辺 一頁七行 二〇丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 （ナシ）
- 〔朱書〕 「波入」（表紙）
- 〔墨書〕 「共三」（表紙）
- 「願勝寺什物」（後見返）
- 〔版心題〕 觀音經選註
- 〔備考〕 * 20棚39の僚卷。
- 明治新撰泉譜 第三集 （刷題簽）
- 〔外題〕 明治新撰泉譜 第三集
- 〔内題〕 明治新撰泉譜 第三集
- 〔尾題〕 明治新撰泉譜 第三集終
- 〔見返題〕 明治新撰泉譜〔第三集〕（守田寶丹編・寶丹樓藏版）
- 〔體裁・法量等〕
- 明治二十二（一八八九）年板 二三・一×一六・六糎
- 4針 袋綴 四周単辺 一頁二二行 四九丁 黄色表紙
- 〔本文〕 漢文 片仮名
- インク（番号）
- 〔刊記〕 明治二十二年十二月二十日印刷出版／同年同月廿三日
- 版權免許
- 編輯兼發行者 （住所省略） 守田寶丹
- 〔版心題〕 明治泉譜第三集

第10箱

1 秘密儀軌

9冊

(1) (外題)〔諸佛法部〕秘密儀軌 兌四 (刷題簽)

(内題) 菩提場所說一字頂輪王經卷第四

(尾題) 菩提場所說一字頂輪王經卷第五

(体裁・法量等)

江戸時代板 二七・二×一九・一糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四三丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文

(刊記) (ナシ)

(版心題) 經 一字頂輪王經

(備考) * 2 棚63、4 棚6、8 棚B 24、10 棚6、11 棚10、13 棚

49 (總目)、6 箱19、7 箱16、9 箱1の僚卷。

(2) (外題)〔諸佛法部〕秘密儀軌 兌七_末 (刷題簽)

(内題) 瑜伽翳迦訖沙囉烏瑟尼沙斫訖囉眞言安恒陀那儀則一字

頂輪王瑜伽經

(尾題) 佛說熾盛光大威德消災吉祥陀羅尼經

(体裁・法量等)

江戸時代板 二七・二×一九・〇糶 5針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 一〇五丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

(刊記) (ナシ)

(備考) * 「瑜伽翳迦訖沙囉烏瑟尼沙斫訖囉眞言安恒陀那儀則

一字頂輪王瑜伽經」「一字金輪王佛頂要略念誦法」「金

剛頂經一字頂輪王瑜伽一切時處念誦成佛儀軌」「大

陀羅尼末法中一字心呪經」「大佛頂如來放光悉怛多

(3)

(外題)〔諸菩薩部〕秘密儀軌 震三 (刷題簽)

(内題) 大集大虚空藏菩薩所問經卷第五

(尾題) 佛說虚空藏菩薩能滿諸願最勝心陀羅尼求聞持法

(体裁・法量等)

江戸時代板 二七・二×一九・一糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六七丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

(刊記) (ナシ)

(備考) * 「大集大虚空藏菩薩所問經卷第五」八」「佛說虚空

藏菩薩能滿諸願最勝心陀羅尼求聞持法」を収める。

(外題)〔諸菩薩部〕秘密儀軌 震四 (刷題簽)

(内題) 轉法輪菩薩摧魔怨敵法

(尾題) 普徧光明焰鬘清淨熾盛如意寶印心無能勝大明王天隨求

陀羅尼經卷下

(体裁・法量等)

江戸時代板 二七・二×一九・一糶 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六七丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

墨筆(校合)

(刊記) (ナシ)

(備考) * 「轉法輪菩薩摧魔怨敵法」「修習般若波羅蜜菩薩觀

行念誦儀軌」「佛說八大菩薩曼荼羅經」「普徧光明焰

鬘清淨熾盛如意寶印心無能勝大明王天隨求陀羅尼經

卷上・下」を収める。

(外題)〔諸菩薩部〕秘密儀軌 震五 (刷題簽)

(内題) 地藏菩薩本願經卷上

〔尾題〕觀自在大悲成就瑜伽蓮華部念誦法門
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・一糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔備考〕*「地藏菩薩本願經卷上・下」「日光菩薩月光菩薩陀羅尼」「香王菩薩陀羅尼呪經」「佛說觀藥王藥上二菩薩經」「觀自在大悲成就瑜伽蓮華部念誦法門」を収める。

〔外題〕〔諸菩薩部〕秘密儀軌 震六 (刷題簽)

〔内題〕聖觀自在菩薩心眞言瑜伽觀行軌儀

〔尾題〕金剛頂降三世儀軌

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔備考〕*「聖觀自在菩薩心眞言瑜伽觀行軌儀」「瑜伽蓮華部念誦法」「金剛恐怖集會方廣軌儀觀自在菩薩三世最勝心明王經」「呪五首經」「觀自在菩薩說普賢陀羅尼經」「阿喇多羅陀羅尼阿嚕力經」「金剛頂降三世大儀軌」を収める。

〔外題〕〔諸菩薩部〕秘密儀軌 震九 (刷題簽)

〔内題〕不空羼索神變眞言經卷第一

〔尾題〕不空羼索神變眞言經卷第三

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻(句切点)

〔刊記〕(ナシ)
〔外題〕〔諸菩薩部〕秘密儀軌 震二十 (刷題簽)

〔内題〕大聖曼殊室利童子五字瑜伽法

〔尾題〕文殊滅姪慾我慢陀羅尼

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・三糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合)

墨筆(注釈・校合・仮名・返点・合符)

〔刊記〕(ナシ)

〔備考〕*「大聖曼殊室利童子五字瑜伽法」「五字陀羅尼頌」「金剛頂瑜伽經文殊師利菩薩儀軌供養法」「金剛頂經瑜伽文殊師利菩薩法一品」「金剛頂超勝三界經說文殊五字眞言勝相」「文殊滅姪慾我慢陀羅尼」を収める。

〔外題〕〔諸菩薩部〕秘密儀軌 震廿三 (刷題簽)

〔内題〕大乘瑜伽金剛性海曼殊室利千臂千鉢大教王經卷第七

〔尾題〕大方廣菩薩藏經中文殊師利根本一字陀羅尼法

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・一×一九・三糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕(ナシ)

〔備考〕*「大乘瑜伽金剛性海曼殊室利千臂千鉢大教王經卷第七」十「金剛頂經曼殊室利菩薩五字心陀羅尼品」「大方廣菩薩藏經中文殊師利根本一字陀羅尼法」を収める。

〔外題〕〔改正訓點〕易經

〔内題〕易經

〔外題〕易經 (直書)

- 〔内題〕周易
- 〔尾題〕易經卷上終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二五・九×一八・七糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁八行 三四丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 墨筆 (注釈・仮名)
- 角筆 (仮名)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱書〕「礼入」(表紙)
- 〔墨書〕「願勝寺／藏本」(表紙)
- 「寶壺／眞城院」(後表紙)
- 「寶壺山／願勝寺／藏」(見返)
- 〔眞城院納所〕(尾題下)
- 〔版心題〕易上 新版
- 〔備考〕*10箱2〜5は一具。
- 〔改正訓點〕書經
- 〔外題〕〔改正訓點〕書經 乾 (刷題簽)
- 〔内題〕書經
- 〔尾題〕書經上終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二五・八×一八・八糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁八行 四一丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔版心題〕書上 新版
- 〔備考〕*10箱2〜5は一具。
- *20冊38の僚卷。

1冊

4

- 〔改正訓點〕禮記
- (1) 〔外題〕〔改正訓點〕禮記 一 (刷題簽)
- 〔内題〕禮記
- 〔尾題〕禮記卷之一終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二五・七×一八・八糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁八行 七九丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔版心題〕禮 新版
- 〔備考〕*10箱2〜5は一具。
- *3箱15の僚卷。
- (2) 〔外題〕〔改正訓點〕禮記 二 (書題簽)
- 〔内題〕(月令第六)
- 〔尾題〕禮記卷之二終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二五・九×一八・六糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁八行 八二丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 墨筆 (校合)
- 墨書附箋 (仮名) (剥離)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔改正訓點〕春秋
- 〔外題〕〔改正訓點〕春秋 全 (刷題簽)
- 〔内題〕春秋經
- 〔尾題〕春秋大尾
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二五・九×一八・八糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁八行 一一四丁 紺色表紙

2冊

5

1冊

第10箱
7

〔改正音訓〕春秋
〔外題〕〔表紙欠〕
〔内題〕春秋

1冊

〔墨書〕「郡里村／願勝寺／什物」〔見返〕
〔版心題〕改正音訓 禮記 後藤點
〔備考〕*10箱6・7は一具。
*8棚B3、18棚16の僚卷。

〔刊記〕天明四年甲辰九月朔日御免上梓／天明七年丁未正月元
旦發兌／平安書肆 五條橋通高倉東入町／北村四郎兵衛

〔本文〕漢文・訓点附刻
不審紙有り
天明七（一七八七）年板 二六・四×一九・〇糎 4針
袋綴 四周単辺 一頁九行 七七丁 茶色表紙

6

〔改正音訓〕禮記

〔外題〕〔改正音訓〕禮記 後藤點 貞 〔刷題簽〕

〔内題〕〔祭統第二十五〕

〔尾題〕禮記 終

〔体裁・法量等〕

天明七（一七八七）年板 二六・四×一九・〇糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁九行 七七丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙有り

〔刊記〕天明四年甲辰九月朔日御免上梓／天明七年丁未正月元

旦發兌／平安書肆 五條橋通高倉東入町／北村四郎兵衛

1冊

9

弘法大師御傳記

〔版心題〕尚書
〔備考〕*2棚56、20棚33の僚卷。

〔墨書〕「共六」〔表紙〕
〔朱印〕「寛淳」〔双郭方印、表紙〕
〔刊記〕〔ナシ〕
〔阿陽／佐伯快淵有（印）〕〔表紙〕

〔本文〕漢文・訓点附刻
朱筆（仮名・朱引）
墨筆（校合・仮名）

〔体裁・法量等〕
寛延四（一七五二）年板 二六・四×一七・九糎 5針
袋綴 左右複線 一頁九行 一二丁 薄茶色表紙

8

尚書

〔外題〕尚書三 〔刷題簽〕

〔内題〕尚書卷第三

〔尾題〕尚書卷第三

〔体裁・法量等〕

天明七（一七八七）年板 二六・四×一九・〇糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁九行 七七丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（仮名・朱引）

墨筆（校合・仮名）

〔刊記〕〔ナシ〕

〔朱印〕「寛淳」〔双郭方印、表紙〕

〔墨書〕「共六」〔表紙〕

〔阿陽／佐伯快淵有（印）〕〔表紙〕

〔尾題〕〔後欠〕
〔体裁・法量等〕

天明七（一七八七）年頃板 二六・四×一九・〇糎 4針

袋綴 四周単辺 一頁九行 六八丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆（仮名）

鉛筆（仮名）

不審紙有り

〔刊記〕〔ナシ〕

〔版心題〕改正音訓 春秋 後藤點

〔備考〕*10箱6・7は一具。

1冊

1冊

10

四書大全

- 〔外題〕弘法大師御傳記三四 (刷題簽)
- 〔内題〕大師御傳記卷第三
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
天明三(一七八三)年板 二五・四×一七・八糎 4針
袋綴 四周单边 一頁二一行 四三丁 青灰色表紙
- 〔本文〕平仮名
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「口橋堂」(陰刻横長方印、目錄題上)
- 〔墨印〕「本龜」(单郭長方印、目錄題上)
- 〔版心題〕大師御傳記
- 〔備考〕*卷三・四を収める。
*3箱14の僚卷。
- 〔外題〕(題簽欠)
- 〔内題〕四書大全卷之六
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
江戸時代板 二六・二×一六・一糎 4針
袋綴 四周单边 一頁二一行(註) 九五丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文
- 朱筆(注釈・校合・句切点)
- 墨筆(注釈・校合)
- 青筆(句切点)
- 不審紙有り
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔青書〕「延寶元年癸丑冬十一月/分句讀 格庵」(最終丁ウ)
- 〔版心題〕四書大全 論語 夢松軒
- 〔備考〕*2棚28、8棚A10、8棚A12の僚卷。

1冊

11

- 〔冠註〕住心品疏略解
- 〔外題〕〔冠註〕住心品疏略解^四 (刷題簽)
- 〔内題〕大日經住心品疏冠註略解卷第四
- 〔尾題〕住心品疏冠註卷四^畢
- 〔体裁・法量等〕
元禄十五(一七〇二)年板 二七・五×一九・〇糎 4針
袋綴 四周双边 一頁一五行(頭註) 六九丁
薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(朱引・句切点・合点)
- 不審紙有り
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱書〕「仁入」(表紙)
- 〔墨書〕「共九」(表紙)
- 〔阿願勝寺/津田快洞/藏書〕(見返)
- 〔義觀〕(後見返)
- 〔願勝寺藏/本〕(後見返)
- 〔版心題〕^{密宗} 大日經住心品疏冠解
- 〔備考〕*5棚20、9棚22、11棚27、6箱17の僚卷。
- 唐詩選和訓
- 〔外題〕唐詩選和訓 七言絶句 三 (刷題簽)
- 〔内題〕七言絶句
- 〔尾題〕七言絶句前編終
- 〔体裁・法量等〕
文政六(一八二三)年板 二二・六×一五・六糎 4針
袋綴 四周单边 一頁九行 三八丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻 平仮名
- 〔刊記〕(ナシ)

1冊

- 三聚戒本
 (外題) 三聚戒本 (刷題簽)
 (内題) 梵網經序
 (尾題) (ナシ)
 (体裁・法量等)
- 〔備考〕*「年曆早操」に「嘉永六」まで印刷されることから、嘉永六年刊行と見られる。
- 「大行天／皇御崩行／四十五年／八月卅一日／大正元年／ト改元ス」(「年曆早操」上欄)
- 〔版心題〕 永代過去帖

- 〔墨書〕「萬延元^{庚申} 歲／梅雨調之／河野「利介」^{〔墨清〕}／所持」(後見返)
- 〔版心題〕 唐詩選和訓 嵩山房藏
- 〔備考〕* 14棚15、18棚10、20棚24の僚卷。
- 〔現當両益〕 永代過去帖
- 〔外題〕 (題簽欠)
- 〔序題〕 永代過去帳序
- 〔尾題〕 (ナシ)
- 〔見返題〕 ^{現當} 永代過去帖
- 〔体裁・法量等〕
- 嘉永六(一八五三) 年板 二一・五×一五・二 糶 4針
- 袋綴 四周単辺 一頁九行 四九丁 黒色表紙
- 〔本文〕 平仮名
- 墨筆 (注釈・仮名)
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「阿州美馬郡重清村荒川名／重清村逸見徳左衛門」(後見返)

15 東叡山東物語

(1) 〔外題〕 東叡山東物語 卷之壹 (書題簽)

- 寛政十三(一八〇一) 年板 一八・五×一三・〇 糶 4針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 九一丁 灰色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 寛政十三年辛酉正月／近江州八幡東福寺藏版／皇都書林 弘所
- 〔朱印〕 「寛淳」(双郭方印、表紙)
- 〔墨書〕 「阿陽／中僧都佐伯快淵護持之(印)」(表紙)
- 〔版心題〕 梵網序
- 〔内題〕 ^{中山前} 東叡山東物語 卷之壹 (書題簽)
- 〔尾題〕 ^{大納言} 東叡山東物語 卷之壹 ^終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 二四・六×一六・二 糶 5針
- 袋綴 界線ナシ 一頁七行 一九丁 白色表紙
- 〔本文〕 平仮名
- 墨筆 (仮名) (本文同筆)
- 〔奥書〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「イ組」(表紙附箋)
- 〔備考〕 「貞光／□井出郁文堂藏書」(表紙)
- 「貞光／井出郁文堂」(見返)
- 〔備考〕 * 6箱6の僚卷。
- (2) 〔外題〕 東叡山東物語 二 (書題簽)
- 〔内題〕 ^{中山前} 東叡山東物語 卷之貳
- 〔尾題〕 ^{大納言} 東叡山東物語 卷之貳 ^終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 二四・七×一六・六 糶 5針
- 袋綴 界線ナシ 一頁七行 一七丁 白色表紙

(3)

墨筆 (仮名) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

〔墨書〕 「貞光／井出郁文堂藏書」 (表紙)

「貞光／井出郁文堂」 (見返)

〔外題〕 東叡山東物語 参 (書題簽)

〔内題〕 中山前 東物語卷之参

〔尾題〕 大納言 東物語卷之参^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・六×一六・五糎 5針

袋綴 界線ナシ 一頁七行 一八丁 白色表紙

〔本文〕 平仮名

墨筆 (仮名) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

〔墨書〕 「貞光／井出郁文堂藏書」 (表紙)

「井出／郁文堂」 (見返)

16 音韻秘用録

〔外題〕 音韻秘用録 完 (直書)

〔序題〕 音韻秘用録序

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代写 二四・一×一七・一糎 4針

仮綴 四周単辺 一頁一三行 一〇丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 片仮名

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

〔墨書〕 「不許他見」 (表紙)

「寶壺山主／乞土快淵之」 (表紙)

〔備考〕 「文政年中草書弘化三丙午秋七月清記／佐藤秀伸撰述」

(序)

1冊

17 悉曇考試表白

〔外題〕 悉曇考試表白 (直書)

〔内題〕 悉曇考試表白

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

安政四 (一八五七) 年写 二四・八×一七・一糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁九行 八丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (梵字・仮名・合符・朱引・句切点) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕 安政四丁巳歳八月中院改之／名西郡高原村／寶光寺會

下哲應之所持／十七才之時

〔朱印〕 「龍環藏」 (單郭長方印、表紙)

18

〔天廬上人述〕 眞言安心小鏡禪要餘稿

〔外題〕 「天廬上人述」 眞言安心小鏡禪要餘稿 (直書)

〔内題〕 眞言安心小鏡禪要餘稿第一

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・〇×一六・六糎 4針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 一二丁 共紙表紙

〔本文〕 片仮名

朱筆 (校合・仮名・句切点) (本文同筆)

墨筆 (校合・仮名) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

〔朱印〕 ① 「阿北／願勝密寺／法印快淵」 (單郭長方印、表紙)

② 「寛淳」 (雙郭方印、表紙)

〔墨書〕 「阿陽／佐伯快淵／有之 (印①②)」 (表紙)

〔備考〕 *卷一～五を収める。

1冊

1冊

19 占方秘書

〔外題〕 占方秘書 (直書)

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治三十八(一九〇五)年写 二四・六×一六・八糎

4針 仮綴 押界 一頁七行 一四丁 共紙表紙

〔本文〕 平仮名 片仮名

〔奥書〕 (ナシ)

〔墨書〕 「明治三十八年十二月日」(表紙)

「他見ヲ許サズ 佐伯所有」(表紙)

1冊

20 キンタラウ

昭和十七(一九四二)年(初版)刊行 金井信生堂

1冊

角I箱

1 性靈集便蒙

(1) 〔外題〕 性靈集便蒙第一 (刷題簽)

〔内題〕 遍照發揮性靈集便蒙卷第一

〔尾題〕 遍照發揮性靈集便蒙卷第一

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一九・二糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁六行 六九丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

9冊

朱筆(注釈・仮名)

角筆(仮名)

不審紙有り

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(単郭長方印、目錄末)

〔朱書〕 「呂入」(表紙)

〔墨書〕 「共十」(表紙)

〔南山智道〕 (表紙)

〔阿圀／願勝寺藏〕 (表紙)

〔共十〕 (背)

〔版心題〕 性靈集便蒙

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 遍照發揮性靈集便蒙卷第二

〔尾題〕 遍照發揮性靈集便蒙卷第二

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一九・二糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁六行 六〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・返点・音読符)

墨筆(仮名)

角筆(仮名・返点)

不審紙有り

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(単郭長方印、見返・尾

題下)

〔朱書〕 「呂入」(表紙)

〔墨書〕 「共十」(表紙)

〔南山智道〕 (表紙)

〔阿圀／願勝寺藏〕 (表紙)

〔共十〕 (背)

(3)

〔外題〕性靈集便蒙第四 (刷題簽)

〔内題〕 遍照發揮性靈集便蒙卷第四

〔尾題〕 遍照發揮性靈集便蒙卷第四^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一九・二糎 5針

袋綴 四周双边 一頁六行 七〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・声点・訓読符・音読符)

墨筆 (仮名)

角筆 (仮名)

不審紙有り

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「不許讓與／阿州／願勝寺藏」 (単郭長方印、見返・目録末)

〔朱書〕 「呂入」 (表紙)

〔墨書〕 「共十」 (表紙)

〔南山智道^ニ〕 (表紙)

〔阿囀／願勝寺藏〕 (表紙)

〔共十〕 (背)

〔外題〕 性靈集便蒙第五 (刷題簽)

〔内題〕 遍照發揮性靈集便蒙卷第五

〔尾題〕 遍照發揮性靈集便蒙卷第五

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一九・二糎 5針

袋綴 四周双边 一頁六行 四九丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・返点・声点・訓読符・音読符)

墨筆 (返点)

角筆 (仮名・声点)

不審紙有り

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「不許讓與／阿州／願勝寺藏」 (単郭長方印、見返・目録末)

〔朱書〕 「呂入」 (表紙)

〔墨書〕 「共十」 (表紙)

〔南山智道^ニ〕 (表紙)

〔阿囀／願勝寺藏〕 (表紙)

〔共十〕 (背)

〔外題〕 性靈集便蒙第六 (刷題簽)

〔内題〕 遍照發揮性靈集便蒙卷第六

〔尾題〕 遍照發揮性靈集便蒙卷第六

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一九・二糎 5針

袋綴 四周双边 一頁六行 六〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・声点・音読符・注示符)

角筆 (仮名)

不審紙有り

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「不許讓與／阿州／願勝寺藏」 (単郭長方印、見返・目録末)

〔朱書〕 「呂入」 (表紙)

〔墨書〕 「共十」 (表紙)

〔南山智道^ニ〕 (表紙)

〔阿囀／願勝寺藏〕 (表紙)

〔共十〕 (背)

〔外題〕 性靈集便蒙第七 (刷題簽)

〔内題〕 遍照發揮性靈集便蒙卷第七

〔尾題〕 遍照發揮性靈集便蒙卷第七

〔体裁・法量等〕

不審紙有り

(6)

(5)

江戸時代板 二七・八×一九・二糎 5針
袋綴 四周双辺 一頁六行 六二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・合符・声点・訓読符)

角筆(仮名)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(単郭長方印、見返・尾題下)

〔朱書〕「呂入」(表紙)

〔墨書〕「共十」(表紙)

「南山智道」(表紙)

「阿囀／願勝寺藏」(表紙)

「共十」(背)

(7)

〔外題〕性靈集便蒙第八 (刷題簽)

〔内題〕續遍照發揮性靈集補闕鈔便蒙卷第八

〔尾題〕續遍照發揮性靈集補闕鈔便蒙卷第八

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一九・二糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁六行 八五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・声点・訓読符)

角筆(仮名)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(単郭長方印、見返・尾題下)

〔朱書〕「呂入」(表紙)

〔墨書〕「共十」(表紙)

「南山智道」(表紙)

(8)

「阿囀／願勝寺藏」(表紙)

「共十」(背)

〔外題〕性靈集便蒙第九 (刷題簽)

〔内題〕續遍照發揮性靈集補闕鈔便蒙卷第九

〔尾題〕續遍照發揮性靈集補闕鈔便蒙卷第九^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一九・二糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁六行 五三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・声点・音読符)

角筆(仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(単郭長方印、見返・目錄末)

〔朱書〕「呂入」(表紙)

〔墨書〕「共十」(表紙)

「南山智道」(表紙)

「阿囀／願勝寺藏」(表紙)

「共十」(背)

(9)

〔外題〕性靈集便蒙第十 (刷題簽)

〔内題〕續遍照發揮性靈集補闕鈔便蒙卷第十

〔尾題〕續遍照發揮性靈集補闕鈔便蒙卷第十^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一九・二糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁六行 八二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・声点・注示符)

角筆(仮名)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

2

秘藏寶鑰

- 〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(単郭長方印、見返・目録末)
- 〔朱書〕「呂入」(表紙)
- 〔墨書〕「共十」(表紙)
- 「南山智道」(表紙)
- 「阿囿／願勝寺藏」(表紙)
- 「共十」(背)

1冊

- 〔外題〕秘藏寶鑰^中 (刷題簽)
- 〔内題〕秘藏寶鑰卷中
- 〔尾題〕秘藏寶鑰卷中
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二四・三×一五・六糎 4針
- 仮綴(もと粘葉) 匡郭ナシ 一頁六行 二九丁
- 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・合符・声点・合点)
- 墨筆(仮名)
- 角筆(仮名)
- 鉛筆(仮名)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「筑紫」(単郭方印、見返)
- 〔墨書〕「持福寺筑紫姓」(後表紙)
- 「十卷之内」(見返)
- 「安養院」(見返)
- 「鹿王山藏本(印)」(見返)
- 「愛媛縣伊豫國宇摩郡中之庄□／□□村戸長役場」(扉ウ)
- 「□□□廿七」(白消、後見返)

3

易經

「東豫宇摩郡／中之庄邑鹿王山／持福寺藏本」(白消に重書、後見返)

1冊

- 〔外題〕(前表紙欠)
- 〔内題〕(上彖傳)
- 〔尾題〕周易大尾
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・〇×一八・五糎 5針
- 袋綴 四周単辺 一頁八行 八〇丁 表紙欠
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(仮名)
- 墨筆(注釈・仮名)
- 角筆(仮名)
- 不審紙有り
- 〔刊記〕(未詳)
- 〔版心題〕易經 惕齋點
- 〔備考〕*角II箱14の僚卷。

4

禮記

1冊

- 〔外題〕(前表紙欠)
- 〔内題〕(祭統第二十五)
- 〔尾題〕禮記大尾
- 〔体裁・法量等〕
- 元禄四(一六九一)年板 二六・〇×一八・七糎 4針
- 袋綴 四周双辺 一頁八行 八三丁 表紙欠(もと紺色)
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・返点・合符)
- 墨筆(仮名)
- 角筆(仮名)

不審紙有り

〔刊記〕元禄四年龍集辛未孟夏吉辰壽梓／洛東岡元春書寫／梅

村藏版

〔版心題〕禮

5 西谷名目

〔1〕〔外題〕(前表紙欠)

〔内題〕天台圓宗四教五時西谷名目卷上

〔尾題〕西谷名目上^本

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・〇糎 4針

袋綴 四周单边 一頁八行 三七丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・声点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈・仮名)

角筆(仮名)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「宥専」(背)

〔版心題〕名目

〔外題〕(前表紙欠)

〔内題〕天台圓宗四教五時西谷名目卷下^本

〔尾題〕西谷名目下^本

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一八・九糎 4針

袋綴 四周单边 一頁八行 二五丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・声点・朱引・句切点・合点)

墨筆(注釈・仮名)

角筆(注釈・仮名)

2冊

墨書附箋(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「宥専之」(背)

6 禮記集説

〔外題〕(前表紙欠)

〔序題〕禮記集説序

〔内題〕禮記

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・八×一八・二糎 5針

袋綴 四周双边 一頁八行 一二四丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・声点・句切点・注示符)

墨筆(注釈・仮名)

角筆(仮名・返点)

不審紙有り

〔刊記〕(未詳)

〔版心題〕禮記

7 論語

〔外題〕(前表紙欠)

〔内題〕論語卷之三

〔尾題〕論語卷之五

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一八・二糎 5針

袋綴 四周单边 一頁九行 五二丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆(仮名)

角筆(仮名)

1冊

1冊

8

書經

不審紙有り
 〈刊記〉(未詳)
 〈朱印〉「□/□」(单郭丸印、四九丁ウ)
 〈朱書〉「和久屋/米藏」(内題下)
 〈墨書〉「五日ナリ」(尾題下)
 〈版心題〉論語

〈外題〉(前表紙欠)

〈内題〉周書

〈尾題〉書經大尾_經

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二五・九×一八・六糎 5針

袋綴 四周单边 一頁八行 七五丁 表紙欠

〈本文〉漢文・訓点附刻

墨筆(注釈・仮名)

角筆(仮名)

不審紙有り

〈刊記〉(ナシ)

〈版心題〉書經 惕齋點

1冊

9

辯顯密二教論

〈外題〉(前表紙欠)

〈内題〉辯顯密二教論卷下

〈尾題〉辯顯密二教論卷下

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二四・八×一六・〇糎 3針

仮綴(もと粘葉) 匡郭ナシ 一頁六行 二〇丁 表紙欠

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・合符・声点・朱引・句切点・合点・訓

1冊

10

即身成佛義

読符)
 墨筆(仮名)
 角筆(仮名・合点)
 〈刊記〉(ナシ)

〈外題〉(前表紙欠)

〈内題〉即身成佛義

〈尾題〉即身成佛義

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二三・九×一六・四糎 3針

仮綴(もと粘葉) 匡郭ナシ 一頁六行 一九丁

共紙表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・返点・博士・合点・注示符)

墨筆(注釈・仮名・声点)

角筆(仮名)

〈刊記〉(ナシ)

1冊

11

卍字義

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉卍字義

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二四・六×一五・九糎

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 一六丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・合符)

墨筆(仮名)

角筆(仮名)

1帖

12

秘藏寶鑰

- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「快温房／處持」 (後表紙)
- 〔阿北美馬郡〕 「貞光村」 (墨消) / 「眞光寺藏□物□」 (墨消)
- 〔後見返〕
- 〔願勝寺資／快温〕 (後見返)

断簡

13

即身成佛義

- 〔外題〕 (前表紙欠)
- 〔内題〕 即身成佛義
- 〔尾題〕 即身成佛義
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二四・四×一六・一糎 2針
- 仮綴 (もと粘葉) 匡郭ナシ 一頁六行 一九行
- 灰色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻

1冊

14

梵網經古迹記

- 朱筆 (注釈・仮名・合符・声点・合点・訓読符)
- 墨筆 (注釈・仮名・合符)
- 角筆 (仮名)
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 □□／□□ (双郭方印、尾題下)
- 〔墨書〕 「天保十年」 (墨消、後表紙)
- 〔弘化^午中夏／快昭求之〕 (後表紙)
- 〔三宝院□圓居士〕 (後表紙)
- 〔三宝院□□□〕 (後表紙)
- 〔慶應〕 (後見返)

1冊

15

〔改正音訓〕 詩經

- 〔外題〕 〔改正音訓〕 詩經 後藤點 「二」 (墨) (刷題簽)
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「明治七戌年十月吉祥日／四卷之内／宥暉」 (後見返)
- 〔版心題〕 梵網古迹記
- 朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点・朱引・合点)
- 墨筆 (注釈・仮名)
- 角筆 (注釈・仮名)
- 墨書附箋 (注釈)
- 江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 4針
- 袋綴 四周单边 一頁八行 (本文)・二二行 (頭註)
- 四四丁 灰色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻

1冊

16

- 〔内題〕(小雅二)
 〔尾題〕詩經^終
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二六・二×一八・七糎 4針
 袋綴 四周单边 一頁九行 七七丁 茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 墨筆(注釈・仮名・返点)
 角筆(仮名)
 不審紙有り
 〔刊記〕(ナシ)
 〔墨印〕「不許讓與／阿州／願勝寺藏」(単郭長方印、尾題下)
 〔墨書〕「共二」(表紙)
 「阿州郡里村／願勝寺」(後表紙・後見返)
 「願勝寺／處用／廿六日」(後見返)
 〔版心題〕改正音訓 詩經
- 光明眞言鈔
 〔外題〕光明眞言鈔 (直書)
 〔内題〕光明眞言鈔
 〔尾題〕光明眞言鈔終
 〔体裁・法量等〕
 寛文六(一六六六) 年板 二七・〇×一九・二糎 5針
 袋綴 四周单边 一頁九行 二二丁 紺色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆(注釈・仮名・合符・朱引・合点・注示符)
 墨筆(注釈・仮名・返点)
 角筆(仮名・注釈)
 不審紙有り
 〔刊記〕寛文六^丙年初秋日／中村五郎右衛門^開
 〔墨書〕「佐伯快淵／有」(表紙)
 〔版心題〕光明眞言鈔

1冊

17 性靈集鈔

- 〔1〕〔外題〕(前表紙欠)
 〔内題〕遍照發揮性靈集鈔卷第六之上
 〔尾題〕遍照發揮性靈集鈔卷第六之上^終
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二八・二×二〇・〇糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁七行 三八丁 表紙欠
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆(注釈・仮名・朱引・合点)
 墨筆(注釈・仮名)
 角筆(注釈・仮名)
 不審紙有り
 〔刊記〕(ナシ)
 〔墨印〕「定〇」(単郭方印、目錄題上)
 〔外題〕(題簽欠)
- 〔2〕
 〔外題〕(題簽欠)
 〔内題〕遍照發揮性靈集鈔卷第七之下
 〔尾題〕遍照發揮性靈集鈔卷第七之下^終
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二八・二×二〇・〇糎 5針
 袋綴 四周双辺 一頁七行 四〇丁 えび茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆(注釈・仮名・朱引)
 墨筆(注釈・仮名)
 角筆(注釈・仮名)
 不審紙有り
 〔刊記〕(ナシ)
 〔墨印〕「定〇」(単郭方印、目錄題上)
 〔外題〕(題簽欠)
- 〔3〕

3冊

(2)

- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔版心題〕三體詩
- 〔外題〕(題簽欠)
- 〔内題〕唐賢七言律詩三體家法卷之二
- 〔尾題〕增註唐賢七言律詩三體家法卷之二^終

18

(1)

〔羅山訓點〕三體詩

〔外題〕〔羅山訓點〕三體詩^上 (刷題簽)

〔内題〕增註唐賢絶句三體詩法卷之一

〔尾題〕增註唐賢絶句三體詩法卷之一

〔体裁・法量等〕

元禄八(一六九五) 年板 二六・四×一八・六糰 4針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 七〇丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(仮名)

墨筆(注釈・仮名)

角筆(仮名)

不審紙有り

3冊

(3)

〔体裁・法量等〕

元禄八(一六九五) 年板 二六・四×一八・六糰 4針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 四四丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(仮名)

墨筆(仮名)

角筆(仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔外題〕〔羅山訓點〕三體詩^下 (刷題簽)

〔内題〕增註唐詩五言律句三體家法卷之下

〔尾題〕增註唐詩五言律句三體家法卷之下終

〔体裁・法量等〕

元禄八(一六九五) 年板 二六・四×一八・六糰 4針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 五〇丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆(仮名)

角筆(仮名)

不審紙有り

〔刊記〕元禄八年乙亥初冬吉旦／京師書肆／西村喜兵衛板

19

(1)

仁王經鈔

〔外題〕仁王經鈔^中 (刷題簽)

〔内題〕仁王護國般若波羅蜜經菩薩教化品第三中

〔尾題〕仁王經體文鈔中終

〔体裁・法量等〕

承応元(一六五二) 年板 二七・四×一八・〇糰 5針

袋綴 四周单辺 一頁七行 四七丁 えび茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

墨筆(校合・仮名)

角筆(校合)

2冊

〔刊記〕 (ナシ)
〔朱書〕 「保入」 (表紙)
〔墨書〕 「共三」 (表紙)

〔凡盛深房之〕 (表紙)
〔願勝寺／藏本〕 (表紙)
〔盛深房〕 (最終丁ウ)
〔勢宥之〕 (後見返)

〔明曆三丁酉年七月下旬／初住山砌求之〕 (後見返)

〔版心題〕 仁王經

〔備考〕 *9 棚23の僚卷。

〔外題〕 仁王經鈔下 (刷題簽)

〔内題〕 仁王經體文鈔下

〔尾題〕 仁王經體文鈔下卷終

〔体裁・法量等〕

承応元 (一六五二) 年板 二七・四×一八・〇 糰 5 針

袋綴 四周单边 一頁七行 五二丁 えび茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈・校合・仮名)

角筆 (合点)

〔刊記〕 承應元年辰仲冬吉日 佐右衛門開板

〔朱書〕 「保入」 (表紙)

〔墨書〕 「共三」 (表紙)

〔凡盛深房之〕 (表紙)

〔願勝寺／藏本〕 (表紙)

〔勢宥之〕 (後見返)

〔明曆三丁酉年七月下旬／初住山砌求之〕 (後見返)

20 大毘盧舍那成佛經疏

〔1〕 〔外題〕 大毘盧舍那成佛經疏卷第一本 (直書)

〔内題〕 大毘盧遮那成佛經疏卷第一本

5 帖

〔尾題〕 大毘盧遮那成佛經疏卷第一
〔体裁・法量等〕

元和二 (一六一六) 年板 二四・四×一五・三 糰 2 針
袋綴 (もと粘葉) 匡郭ナシ 一頁六行 五六丁
灰綠色表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点・博士・句切点・合点)

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点・博士)

角筆 (博士)

インク (注釈)

墨書附箋 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「末入」 (表紙)

〔墨書〕 「共五」 (表紙)

〔宣秀〕 (表紙)

〔傳持越前覺賢房〕 (尾題下)

〔備考〕 *第一丁等、墨書補写あり。

〔外題〕 大毘盧舍那成佛經疏卷第一末 (直書)

〔内題〕 大毘盧遮那成佛經疏卷第一末

〔尾題〕 大毘盧遮那成佛經疏卷第一之餘

〔体裁・法量等〕

元和二 (一六一六) 年板 二四・四×一五・三 糰
粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 四九丁 灰綠色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (校合・仮名・返点・合符・声点・博士・合点)

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・声点・合点)

角筆 (仮名・返点・博士・合点)

赤鉛筆 (注示符)

インク (注釈・注示符)

墨書附箋（注釈）

不審紙有り

〔刊記〕爲酬四恩之廣德興三寶之妙道／開五卷疏之印板^矣／元和

二^丙年三月廿一日／高野山金剛三昧院第三十四代良筭

〔朱書〕「未入」（表紙）

〔墨書〕「共五」（表紙）

「宣秀」（表紙）

〔3〕

〔外題〕（前表紙欠）

〔内題〕大毘盧遮那成佛經疏卷第二^本

〔尾題〕（後欠）

〔体裁・法量等〕

元和二（一六一六）年板 二四・四×一五・三糰

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 四一丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・声点・博士・合点）

墨筆（注釈・仮名・返点・声点・博士）

角筆（仮名・返点）

墨書附箋（仮名）

〔4〕

〔刊記〕（未詳）

〔外題〕大毘盧舍那成佛經疏卷第二^末

〔内題〕大毘盧遮那成佛經疏卷第二^末

〔尾題〕大毘盧遮那成佛經疏卷第二

〔体裁・法量等〕

元和二（一六一六）年板 二四・四×一五・三糰

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 三七丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（仮名・返点・合符・声点・博士・合点）

墨筆（注釈・仮名・返点・合符・声点）

角筆（仮名）

墨書附箋（仮名）

〔刊記〕爲酬四恩之廣德興三寶之妙道／開五卷疏之印板^矣／元和

二^丙年三月廿一日／高野山金剛三昧院第三十四代良筭

〔朱書〕「未入」（表紙）

〔墨書〕「共五」（表紙）

「宣秀」（表紙）

〔5〕

〔外題〕大毘盧舍那成佛經疏卷第三 （直書）

〔内題〕大毘盧遮那成佛經疏卷第三

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

元和二（一六一六）年板 二四・四×一五・三糰

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 二九丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・合点）

墨筆（仮名・返点）

角筆（仮名）

墨書附箋（仮名）

〔刊記〕爲酬四恩之廣德興三寶之妙道／開五卷疏之印板^矣／元和

二^丙年三月廿一日／高野山金剛三昧院第三十四代良筭

〔朱書〕「未入」（表紙）

〔墨書〕「共五」（表紙）

「宣秀」（表紙）

角Ⅱ箱

1 三體詩

〔外題〕三體詩 (直書)

〔内題〕増註唐賢絶句三體詩法卷之一

〔尾題〕増註唐賢七言絶句三體詩法卷之一

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・四糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七四丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・合符)

墨筆 (仮名)

角筆 (仮名)

墨書附箋 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「左入」(表紙)

〔版心題〕(ナシ)

2 禮記

(1) 〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕(月令第六)

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・二×一八・五糎 5針

袋綴 四周单辺 一頁八行 八六丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆 (仮名・合符)

1冊

(2)

角筆 (仮名)

不審紙有り

〔刊記〕(未詳)

〔版心題〕禮記 惕齋點

〔備考〕*第八〇丁〜一六五丁が残存する。

*角Ⅱ箱2と角Ⅱ箱4は一具。

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕禮記大尾

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・二×一八・五糎 5針

袋綴 四周单辺 一頁八行 七三丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆 (仮名)

角筆 (仮名)

不審紙有り

〔刊記〕洛陽書林 武村新兵衛／梶川儀兵衛／版行

〔備考〕*第二八四丁〜三五六丁が残存する。

3 中庸章句

〔外題〕中庸章句□□ (刷題簽)

〔内題〕中庸

〔尾題〕中庸章句^畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・八×一八・三糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁八行 五一丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆 (仮名)

角筆 (仮名)

インク (注釈)

2冊

1冊

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「佐入」(表紙)

「阿州美馬郡々里村／願勝寺／藏本」(見返)

「不許讓與／願勝寺／什物」(尾題下)

〔版心題〕中庸章句 惕齋點

〔備考〕*角Ⅱ箱2、角Ⅱ箱4は一具。

4 孟子

〔外題〕(前表紙欠)

〔内題〕孟子卷之十一

〔尾題〕孟子卷之十四^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一八・四糎 4針

袋綴 四周双辺 一頁八行 一〇二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆(仮名)

角筆(仮名)

不審紙有り

〔刊記〕元禄十一年^{戊寅}年正月日(最終丁ウ)

浪華書林 北久太郎町心齋橋通北^エ入／河内屋喜兵衛梓

(後見返)

〔墨書〕「願勝寺什物」(尾題下)

〔版心題〕孟子 惕齋點

〔備考〕*6箱11、6箱14の僚卷。

*角Ⅱ箱2、角Ⅱ箱4は一具。

5 咩字義

〔外題〕咩字義 (直書)

〔内題〕咩字義

1冊

〔尾題〕咩字義

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・四×一六・四糎 5針

仮綴(もと粘葉) 匡郭ナシ 一頁六行 二六丁

灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・合符・声点・博士・合点)

角筆(仮名・注示符)

鉛筆(仮名)

赤鉛筆(仮名・声点)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕①「快淵」(双郭丸印、表紙)

②「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔朱書〕「共十」(表紙)

〔墨書〕「阿國／前願勝寺藏(印①②)」(表紙)

〔寶壺山現住／法印快淵／調之〕(見返)

〔備考〕*角Ⅱ箱5、角Ⅱ箱10は一具。

6 秘藏寶鑰

(1) 〔外題〕寶鑰 中 (直書)

〔内題〕秘藏寶鑰卷中

〔尾題〕秘藏寶鑰卷中

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・三×一六・六糎

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 二八丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・合符・声点・博士)

角筆(仮名)

鉛筆(仮名)

インク(仮名)

2帖

赤インク（仮名）

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉①「快淵」（双郭丸印、表紙）

②「寛淳」（双郭方印、表紙）

〈朱書〉「共十」（表紙）

〈墨書〉「阿國／前願勝寺藏（印①②）」（表紙）

「寶壺山現住／法印快淵／調之」（見返）

〈備考〉*角Ⅱ箱5、角Ⅱ箱10は一具。*5棚17の僚卷。

〈外題〉寶鑰下（直書）

〈内題〉秘藏寶鑰卷下

〈尾題〉秘藏寶鑰卷下

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二五・三×一六・六糎

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 三四丁 灰緑色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・合符・声点・博士）

墨筆（注釈）

赤鉛筆（注示符）

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉①「快淵」（双郭丸印、表紙）

②「寛淳」（双郭方印、表紙）

〈朱書〉「共十」（表紙）

〈墨書〉「阿國／前願勝寺藏（印①②）」（表紙）

「寶壺山現住／法印快淵／調之」（見返）

7 二教論

〈1〉〈外題〉二教論上（直書）

〈内題〉辯顯密二教論卷上

〈尾題〉辯顯密二教論卷上

〈体裁・法量等〉

2 帖

江戸時代板 二五・三×一六・六糎

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 一四丁 灰緑色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・合符・声点・博士・音読符・訓読符）

墨筆（注釈・仮名）

角筆（仮名）

赤鉛筆（仮名・合符）

インク（仮名）

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉①「快淵」（双郭丸印、表紙）

②「寛淳」（双郭方印、表紙）

〈朱書〉「共十」（表紙）

〈墨書〉「阿國／前願勝寺藏（印①②）」（表紙）

「寶壺山現住／法印快淵／調之」（見返）

〈備考〉*角Ⅱ箱5、角Ⅱ箱10は一具。

〈外題〉二教論下卷（直書）

〈内題〉辯顯密二教論卷下

〈尾題〉辯顯密二教論卷下

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二五・三×一六・六糎

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 二〇丁 灰緑色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・合符・声点・博士・合点）

墨筆（仮名）

角筆（仮名）

鉛筆（仮名）

赤鉛筆（仮名・返点）

墨書附箋（仮名）

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉①「快淵」（双郭丸印、表紙）

8

聲字實相義

②「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔朱書〕「共十」(表紙)

〔墨書〕「阿國／前願勝寺藏(印①②)」(表紙)

〔寶壺山現住／法印快淵／調之〕(見返)

〔外題〕聲字義 (直書)

〔内題〕聲字實相義

〔尾題〕聲字實相義

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・四×一六・四糎 5針

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 一九丁 灰緑色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・合符・声点・博士)

鉛筆(仮名)

赤鉛筆(仮名・返点)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕①「快淵」(双郭丸印、表紙)

②「寛淳」(双郭方印、表紙)

〔朱書〕「共十」(表紙)

〔墨書〕「阿國／前願勝寺藏(印①②)」(表紙)

〔願勝寺〕(表紙)

〔寶壺山現住／法印快淵／調之〕(見返)

〔赤鉛筆〕「五月二十二日讀終、后三時十分」(後見返)

〔備考〕*角Ⅱ箱5、角Ⅱ箱10は一具。

9

即身成佛義

〔外題〕即身義 (直書)

〔内題〕即身成佛義

〔尾題〕即身成佛義

角Ⅱ箱

1帖

10

菩提心論

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・四×一六・四糎

粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 一九丁 灰緑色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・合符・声点・博士・合点)

鉛筆(注釈・仮名)

赤鉛筆(仮名・返点)

インク(注釈・仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕①「快淵」(双郭丸印、表紙)

②「寛淳」(双郭方印、表紙)

③「□／□」(单郭方印、表紙)

〔朱書〕「共十」(表紙)

〔墨書〕「阿國／前願勝寺藏(印①②)」(表紙)

〔寶壺山現住／法印快淵／調之〕(見返)

〔備考〕*角Ⅱ箱5、角Ⅱ箱10は一具。

1帖

11

易經

〔朱印〕①「快淵」(双郭丸印、表紙)
 ②「寛淳」(双郭方印、表紙)
 〔朱書〕「共十」(表紙)
 〔墨書〕「阿國/前願勝寺藏(印①②)」(表紙)
 「寶壺山現住/法印快淵/調之」(見返)
 〔備考〕*角II箱5、角II箱10は一具。

〔外題〕(前欠)

〔内題〕周易

〔尾題〕易經^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・八×一八・四糎 5針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八八丁 表紙欠

〔本文〕漢文

朱筆(句切点・注示符)

墨筆(仮名・合符)

角筆(仮名・注示符)

不審紙有り

〔刊記〕(未詳)

〔版心題〕易經

1冊

12

詩經

(1) 〔外題〕詩經^天 (刷題簽)

〔内題〕詩經

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・八×一八・二糎 5針

袋綴 四周单辺 一頁八行 七三丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

2冊

(2)

朱筆(注釈・仮名)
 墨筆(注釈・仮名・返点・合符)
 角筆(仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔版心題〕詩經 惕齋點

〔外題〕詩經^地 (刷題簽)

〔内題〕(小雅二)

〔尾題〕詩經大尾

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・八×一八・二糎 5針

袋綴 四周单辺 一頁八行 九七丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(仮名)

墨筆(注釈・校合・仮名)

角筆(仮名)

不審紙有り

〔刊記〕(ナシ)

13

〔冠注〕地藏經鈔

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕①延命地藏經鈔玄談

②延命地藏經鈔上

〔尾題〕延命地藏經鈔^下

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・六×一九・四糎 4針 袋綴

四周单辺 一頁六行(本文)・二〇行(頭註) 六五丁

表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

1冊

14

易經

白筆（注釈）
 角筆（注釈・仮名）
 墨書附箋（注釈）
 〈刊記〉書林 前川茂右衛門／同氏權兵衛／壽梓
 〈版心題〉冠注地藏經鈔
 〈備考〉「元禄丙子歳夷則月／大通沙門南谷拝書／於幻華寓舎」
 （跋）

1冊

16

般若心經秘鍵

江戸時代板 二五・六×一六・一糎
 粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 一〇丁 表紙欠
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 墨筆（仮名・合点）
 角筆（仮名）
 〈刊記〉（未詳）
 〈備考〉*貼り合わせ部分に「聲字義」とある。

1帖

15

聲字實相義

不審紙有り
 角筆（仮名）
 墨筆（注釈・仮名）
 朱筆（仮名）
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 江戸時代板 二六・一×一八・六糎 5針
 袋綴 四周単辺 一頁八行 四五丁 青緑色表紙
 〈刊記〉（ナシ）
 〈墨書〉「中□□□□」（見返）
 〈版心題〉易經 惕齋點
 〈備考〉*角Ⅰ箱3の僚卷。

1帖

17

遺跡講式 舍利講式

般若心經秘鍵
 〈外題〉（前欠）
 〈内題〉（前欠）
 〈尾題〉般若心經秘鍵
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代板 二四・八×一五・九糎
 粘葉 匡郭ナシ 一頁六行 一一丁 茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 墨筆（注釈・仮名）
 角筆（仮名）
 不審紙有り
 〈刊記〉（ナシ）
 〈墨書〉「宥」（後表紙・後見返）
 遺跡講式 舍利講式
 〈外題〉遺跡講式／舍利講式 （刷題簽）
 〈内題〉遺跡講式
 〈尾題〉舍利講式
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代板 二八・〇×二一・二糎 5針
 袋綴 四周単辺 一頁六行 二六丁 えび茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻

1冊

- 朱筆（注釈・仮名・声点・博士）
 墨筆（仮名・博士）
 角筆（仮名）
- 〔刊記〕（ナシ）
 〔朱書〕「不入」（表紙）
 〔墨書〕「乃入」（表紙）
 「宥専」（背）
 「願勝寺／藏本也」（見返）
- 〔版心題〕（ナシ）
 〔備考〕*角Ⅱ箱19の僚卷。
- 18
 〔新版□正〕 孟子
 〔外題〕〔新版□正〕 孟子□□ （刷題簽）
 〔内題〕 孟子
 〔尾題〕 孟子卷之二
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二七・〇×一八・六糎 4針
 袋綴 四周双边 一頁九行 四八丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
 墨筆（仮名）
 角筆（仮名）
- 〔刊記〕（ナシ）
 〔墨書〕「貞光□□」（表紙）
 「寶入」（後表紙）
 「□□／大三郎」（後見返）
- 〔版心題〕 孟子
 〔外題〕（前欠）
 〔内題〕（前欠）
 〔尾題〕 孟子卷之六
 〔体裁・法量等〕

2冊

- 江戸時代板 二七・一×一八・七糎 4針
 袋綴 四周双边 一頁九行 七七丁 表紙欠
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
 朱筆（注釈・仮名）
 墨筆（注釈・仮名）
 角筆（仮名）
 鉛筆（注釈）
 不審紙有り
- 〔刊記〕（未詳）
- 19
 涅槃講式 十六羅漢講式
 〔外題〕（表紙欠）
 〔内題〕 涅槃講式
 〔尾題〕 十六羅漢講式
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二八・二×二一・三糎 5針
 袋綴 四周单边 一頁六行 三六丁 表紙欠
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
 朱筆（仮名・返点・合符・博士）
 墨筆（仮名）
 角筆（仮名）
- 〔刊記〕（未詳）
 〔版心題〕（ナシ）
 〔備考〕*角Ⅱ箱17の僚卷。
- 20
 古文眞寶後集
 〔外題〕 古文眞寶□□□ （刷題簽）
 〔内題〕 魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之一 後集
 〔尾題〕 魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之四 後集
 〔体裁・法量等〕

1冊

1冊

江戸時代板 二六・八×一八・三糎 5針

袋綴 四周単辺 一頁九行 六四丁 灰緑色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻(句切点)

朱筆(朱引)

墨筆(注釈・仮名)

角筆(仮名)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「□川」(双郭丸印、後見返)

〈朱書〉「佐入」(表紙)

〈墨書〉「□□□」(印)(花押)「(後見返)

〈版心題〉古文真宝

後記

本目録は、平成二十三年度科学研究費補助金（基盤研究（C））「国語史資料・学習史資料開発のための近世地方寺院伝存文献の調査研究」（研究代表者、原卓志）による研究成果の一部である。

本目録を作成するにあたって、寶壺山願勝寺住職、津田篁史様には、貴重な文献の閲覧をお許しいただいたうえ、長期間にわたる調査に対して、全面的な御協力と、さまざまな御支援を賜った。また、目録の公刊についても快く承諾していただいた。ここに記して、その御厚情に対して衷心より御礼申し上げる。

文献調査に当たっては、本学大学院生の辻 仁史、保谷純士、酒井 修、渡邊めぐみ、班 婷、本学学部生の津村真奈の各氏の助力を得た。また、調査データの入力作業、調書確認作業においては、本学大学院生の田中史織、富川英莉、小井恵理・滝真理奈の各氏の協力を得た。並び記して感謝申し上げる。また、印記の解説に際して本学嘱託講師の黒橋由加里先生の助言を得ることができた。あわせて御礼申し上げます。

研究代表者である原の浅学故に、誤りも多々あると思われる。今後も補訂作業を続ける所存であるが、大方のご批正を仰ぐことができれば幸いである。

（平成二十四年三月二十一日）

寶壺山願勝寺所藏文献目録

平成二十四年三月二十九日発行

鳴門教育大学大学院学校教育研究科

原 卓志

人文・社会系教育部

梶 井 一 暁

基礎・臨床系教育部

四国大学嘱託講師

平 川 恵実子

問合せ先

鳴門教育大学大学院人文・社会系教育部

言語系コース（国語）

電話 〇八八―六八七―六三三七（原研究室）

Eメール tkhara@naruto-u.ac.jp