

原 卓志 梶井一曉
町田 哲平 川惠実子
刀田 繪美子
編

無盡山 地藏寺所藏文獻目錄
〔第7冊〕

凡 例

一、本目録は、無盡山莊嚴院地藏寺（徳島県板野郡板野町羅漢）に所蔵される文献（江戸時代から明治時代のもが中心）の目録である。所蔵文献のうち、第95函から第117函に収められる文献を第7冊として刊行する。

一、莊嚴院地藏寺の経蔵は、既に町田 哲氏によって、調査整理されている。その際に、聖教・典籍のほか、古文書や仏具などの入った箱それぞれに対して箱番号が付された。但し、現在の経蔵は、その箱番号通りに経箱が収蔵されているわけではなく、箱の所在が分かりにくい状態となっている。そこで、このたびの目録では、聖教・典籍が収められた函（仮に、その他の仏具などが収められた箱と区別して「函」と呼ぶこととする）を中心として、経蔵内の西側下から収蔵される順に新たな番号を付して目録を作成することにした。

本目録に収める第95函から第117函は、経蔵北壁東側に置かれた木製三段の棚の前に置かれた函と、経蔵東側の棚に置かれたものである。町田氏によって付された箱番号との対応は、次の通りである（上が本目録の函番号、下が町田氏による箱番号）。

第95函・H・8箱	第96函・J・13箱	第97函・J・15箱
第98函・H・11箱	第99函・H・37箱	第100函・H・12箱
第101函・H・17箱	第102函・J・12箱	第103函・J・9箱
第104函・H・9箱	第105函・H・10箱	第106函・H・13箱
第107函・H・14箱	第108函・H・15箱	第109函・H・16箱
第110函・H・19箱	第111函・H・35箱	第112函・H・36箱
第113函・H・38箱	第114函・H・39箱	第115函・H・20箱
第116函・H・21箱	第117函・H・22箱	

各函の形状や墨書・貼り紙、蓋の有無などについての情報は、函番

号の後に記した。

一、各文献については、次の項目についての情報を記載した（ただし、明治期以降に発行された活字本等は略記する場合がある）。

各情報について、原本における改行箇所には／を付したが、印記は、煩を避けて改行箇所を示さなかった。虫損や破損などによって文字が判読できない場合には、当該文字を□で示した。なお、複数の文字が判読できない場合には、想定される字数分の□を記したが、その数は厳密ではない。また、文献自体の欠損によって字数が想定できない場合には「□□□」のように表すこともある。残画や僚卷の記述から推読した文字については、その文字を□で囲んで示した。梵字など、印刷の都合上、当該字を表示できない場合には、「●」「~~+~~」のように、当該字を●で示し、その文字構成を「」内に分割して示した。右の他、次のような処理を施した。

○文献番号

函ごとに文献番号（算用数字）を付した。この場合、現蔵されるままの順に文献番号を付すことを原則としたが、巻数の前後するものや、順序が決められないような状態で収められた文献については、調査者が函内で整理して文献番号を付した。

同一文献で上下巻に分冊される等、二冊以上の文献については、見出文献名を掲げた後に、(1)(2)(3)の番号を付し、さらに(1)(2)の中で分冊される場合（印信・折紙など）には、その下に①②の番号を付し、一点ごとに以下の情報を記述した。ただし、同一函内に散在する場合については別の文献番号を付し、〈備考〉欄にその旨を注記した。

○見出文献名

見出文献名は、板本の場合には原則として外題を採用して掲げたが、写本類についてはその限りではない。外題のない文献や略称が記された文献については、内題、または尾題・見返題・版心題さらに包紙の題名を参考にして付した。題名未詳の場合には、括弧内にその旨を記し、その内容を記した。

○冊数・帖数

見出文献名の下に、当該文献の冊数・帖数・巻数などを記した。

○ 帙・包紙
帙に収められた文献や、包紙で包まれた文献、帯でまとめられた文献については、見出文献名の後に帙・包紙・帯の情報を掲げた。帙・包紙・帯に墨書などが存する場合には、〈墨書〉などの注記の後にその内容を記した。墨書がない場合には、「○帯〈墨書〉(ナシ)」のように記した。

包紙に包まれた文献で、さらに包紙がある場合には、(1)：…などの子文献番号と文献名を記し、その後包紙の情報を記した。

○ 〈外題〉 〈見返題〉 〈扉題〉 〈内題〉 〈尾題〉

外題の割書などは原本通りとしたが、三行以上にわたる場合には、改行部分に／を付して、二行の割書で示した。また、刷題・題簽・直書の別を括弧内に記した。題簽の剥離による欠損や、表紙の欠損についての情報も括弧内に記した。

見返題の存する文献についてはこれを記した。この場合、題の左右に記された著作者名・版元・刊行年の情報を「」括弧内に記したが、それ以外の情報については省略する場合がある。

扉題 (中扉を含む) については、必要に応じてこれを記した。

内題のあるものはこれを記し、無い場合には (ナシ) と記した。

序題・目録題などについては、必要に応じてこれを記した。

尾題のあるものはこれを記し、無い場合には (ナシ) と記した。

○ 〈体裁・法量等〉

刊行年・書写年、板本・写本の別、大きさ (縦×横・糎)、綴じ穴の数、装訂、匡郭・界線の様子、一頁あたりの行数、全丁 (折・紙) 数、表紙色の順に記した。ただし、開巻不能の文献については、「未詳」としたものである。なお、当該文献に刊記・奥書が無い場合でも、他の函に存する僚卷によって刊行年・書写年が判明する場合には、その年代を記した。

○ 〈本文〉

文献本文の文体について、漢文 (和化漢文を含める)、平仮名文、片仮名文に区別してこれを記した。これらの混在するものもある。

また、板本で訓点の附刻されたものには「訓点附刻」と記した。平仮名文や片仮名文の漢字に振仮名が附刻されたものについては特に注記しない。

本文に、仮名や注釈が書き入れられた文献については、朱筆・墨筆・角筆等に分けて、その内容を記した。この場合の「仮名」とは、本文を訓読・音読する際の「読み方」に関する書き入れとし、漢字の意味や文脈の解釈に関する書き入れであると判断される場合には、仮名で書き入れられていても「注釈」として処理した。

○ 〈刊記〉 〈奥書〉

刊記・奥書の存する文献はこれを記した。明治期以降に発行された文献で長文の刊記を有するものについては、それを一部分省略する場合がある。写本の奥書は、本奥書と書写奥書の区別をせず、すべてを取り上げた。

○ 〈朱印〉 〈墨印〉

朱・墨の印記の存するものは、朱印・墨印に分けて、その内容を記した。また、それぞれの形状・押印場所についての情報を括弧に包んで記した。陽刻の場合には郭の形状を示すとともに、陰刻の場合にも囲みがある場合には郭として注記した。

○ 〈朱書〉 〈墨書〉

各文献の前・後表紙や前・後見返部分などに、本文の内容と関わりなく記された文献の所有者による署名、所蔵寺院名などの情報が見られる場合には、朱書・墨書等に分けてその内容を記し、書き入れ場所を括弧に包んで示した。また、背・小口に記された情報についてもここに記した。

○ 〈版心題〉

板本で、版心題の存するものはこれを記した。その場合、巻数や丁数に関するものは省略した。

○ 〈備考〉

序文・跋文の年代や著者名等、参考となる情報を記すほか、当該文献に挟み込まれた紙片などの情報や僚卷の所在等について記した。

第95函 (H-8)

*蓋なし三段の大型木製函。

1 増訂唐詩礎

(1) (外題) 増訂唐詩礎卷之上 (直書)

(内題) 増訂唐詩礎卷之上

(尾題) 増訂唐詩礎卷之上^終

(体裁・法量等)

江戸時代板 一五・二×一一・一 四針

袋綴 四周単辺 一頁八行 八〇丁 薄青色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

(刊記) (ナシ)

(朱印) 「隆雄藏」(単郭長方印、一丁才)

(墨書) 「共二」(表紙)

「莊嚴院／隆雄藏」(表紙)

「増訂唐詩礎上」(小口)

(版心題) 「詩礎」

(備考) *安永二年歳次癸巳夏四月／望日／信陽井純卿(増訂

唐詩礎序)

*増訂唐詩礎卷之下 (95函1(2))と紙縫にて合綴

する。

(2) (外題) 増訂唐詩礎卷之下 (直書)

(内題) 増訂唐詩礎卷之下

(尾題) 増訂唐詩礎卷之下^終

(体裁・法量等)

江戸時代板 一五・二×一一・〇 四針

2 冊

2 詩學便覽卷下

(外題) 詩學便覽下 (刷題簽)

(内題) 詩學便覽卷下

(尾題) 詩學便覽卷之下^{大尾}

(体裁・法量等)

明治時代板 一一・四×一五・七 四針

袋綴 四周単辺 一頁一五行 五六丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

(刊記) 大阪書林 心齋橋通北久宝寺町角／河内屋佐助板

(朱印) 「竹治鳳眼」(単郭方印、一丁才)

(墨書) 「無盡山／藏」(表紙・後表紙)

「第三大區板塾／郡矢武邨^{無盡山}地／藏寺弟子／竹治鳳眼

／所持／□」(見返)

(版心題) 「詩學便覽」

3 菩薩戒疏講述

(外題) 菩薩戒疏講述上下全 (書題簽)

(内題) ①菩薩戒疏講述卷上

②菩薩戒疏講述卷下

(中扉題) 菩薩戒疏講述下

1冊

1冊

〔尾題〕⑦菩薩戒疏講述卷上終

⑧菩薩戒疏講述下終

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二三・〇×一六・八糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 一〇六丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文

朱筆（朱引・合点）〔本文同筆〕

墨筆（注釈・仮名・返点・句切点）〔本文同筆〕

不審紙アリ

〔奥書〕（ナシ）

〔朱印〕「隆雄藏」（単郭長方印、表紙・一丁才）

〔朱書〕「元」（表紙）

〔墨書〕「智玉房」（見返・中扉ウ）

「戒疏講述」（版心部分）

「菩薩戒疏講述」（小口）

4 菩薩戒通受遣疑鈔

〔外題〕菩薩戒通受遣疑鈔 全 （刷題簽）

〔内題〕菩薩戒通受遣疑鈔

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

貞享四（一六八七）年板 二六・六×一八・二糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 二二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆（注釈・朱引・合点）

〔刊記〕貞享四年^丁五月吉祥日／開版

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「^{南山}戒鎮」（表紙）

「誓鑑堂／□□」^{墨書}（花押）（後見返）

「遣疑抄」（小口）

1冊

〔版心題〕「遣疑鈔」

5 梵網經摘要

〔外題〕梵網經摘要 全 （刷題簽）

〔見返題〕梵網經摘要「長泉徳門和上撰／藏版」

〔内題〕梵網經心地戒品摘要略釋^{并懸譚}

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

安永九（一七八〇）年板 二七・六×一八・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四一丁 灰色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕入銀施主／本得院格翁道機居士 快山了慶苾芻尼／大

圓祖明慧命 單提別傳居士／祖瑞雪腰慧命 緑顔英照

禪尼／真嶽捕天慧命

安永九^{庚子}陽月／書林 江戸小石川白壁町／雁金屋伊兵衛

衛

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「元／全」（表紙貼紙）

〔戒鎮〕（表紙）

「莫逆友入寺真眼隨中院／主列住于江府帰錫于本山／之

日携此冊子寄与於我／於戲自非同學之見則誰致／此賜

哉／南山学徒戒傲謹誌／安永十年初夏中旬」（最終

丁ウ）

「梵網經摘要」（小口）

〔版心題〕「梵網經摘要 藏板」

6 資講鈔引據

〔外題〕資講鈔引據 全 （直書）

〔内題〕資講鈔引據

〔尾題〕（ナシ）

1冊

1冊

〈体裁・法量等〉

享保十一（一七二六）年板 二七・〇×一九・〇糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一二行 五二丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉享保十一^午五月 大坂高麗橋壹丁目／淺野彌兵衛^{開版}

〈朱書〉「元」（表紙）

〈墨書〉「梵網經古迹資講引據」（小口）

〈版心題〉「古蹟資講引據」

7 覺阿問答鈔

（1）〈外題〉覺阿問答鈔 中 （朱直書）

〈内題〉覺阿問答鈔卷中

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・四×一七・二糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二六丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（朱引・合点）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「共三」（表紙）

〈版心題〉「覺阿」

〈外題〉覺阿問答鈔 下 （朱直書）

〈内題〉覺阿問答鈔卷下

〈尾題〉覺阿問答鈔卷下終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・五×一七・三糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三一丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（朱引・合点）

〈刊記〉（ナシ）

2冊

8 梵網經開題

〈墨書〉「共三」（表紙）

〈備考〉*寛文三^{癸卯}曆孟春良日（跋）

〈外題〉梵網經開題 （刷題簽）

〈内題〉（ナシ）

〈尾題〉梵網經開題畢

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一八・四糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁八行 一二丁 灰色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉小田原塗橋／紀南山書林永寧坊山本平六

〈墨書〉「元」^朱／全」（表紙貼紙、朱ニテ「霜」ヲ見消チシ

「元」ト訂正スル）

「金剛佛子普證」（後見返）

〈版心題〉「開題」

〈備考〉*第一八丁〜二九丁を収める。

梵網經開題

9 梵網經開題

〈外題〉梵網經開題 （刷題簽）

〈内題〉（ナシ）

〈尾題〉梵網經開題畢

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一八・九糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁八行 一二丁 灰色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・注示符）

〈刊記〉紀南山書林^{小田原塗橋}永寧坊山本平六

〈墨書〉「元」^朱／全」（表紙貼紙、朱ニテ「霜」ヲ見消チシ

「元」ト訂正スル）

1冊

1冊

10

〔版心題〕「開題」
 〔備考〕*第一八丁、二九丁を収める。
 菩薩戒通受遣疑鈔^完 (刷題簽)

1冊

〔外題〕菩薩戒通受遣疑鈔^完
 〔内題〕菩薩戒通受遣疑鈔
 〔尾題〕(ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 貞享四(一六八七)年板 二七・三×一七・三糶 四針
 袋綴 四周单边 一頁九行 二二丁 薄茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆(仮名・朱引・合点)
 〔刊記〕貞享四年^{丁卯}五月吉祥日 / 開版
 〔朱書〕「元」(表紙)
 〔墨書〕「莊嚴院」(表紙)
 〔版心題〕「遣疑鈔」

11

菩薩戒經釋文鈔

〔外題〕菩薩戒經釈文抄 (直書)

〔内題〕菩薩戒經釋文鈔
 〔尾題〕菩薩戒經釋文鈔^終
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二七・四×一九・〇糶 四針
 袋綴 四周单边 一頁六行 五九丁 灰茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 〔刊記〕洛陽京極通五條橋詰町 / 中野宗左衛門板行
 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)
 〔版心題〕「瑜伽科註」

1冊

12

菩薩戒本宗要資糧鈔

1冊

〔外題〕^{不許} 菩薩戒本宗要□□□ (刷題簽)
 〔内題〕^{口刻} 菩薩戒本宗要資糧鈔并序解
 〔尾題〕菩薩戒本宗要一卷
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二七・四×一九・二糶 四針
 袋綴 四周单边 一頁一〇行 七四丁 薄茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆(注釈・注示符)
 墨筆(注釈)

〔刊記〕書肆 淺野彌兵衛^書
 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)
 〔墨書〕「元 / 全」(表紙貼紙)
 〔版心題〕「戒本宗要資糧鈔」(小口)
 〔備考〕*皆寶永第四龍集丁亥僧自恣前一日 / 通受苾芻通玄欽識(跋文)

13

梵網經菩薩戒本玄論

〔外題〕玄論 (朱直書)

〔見返題〕梵網經玄論
 〔内題〕梵網經菩薩戒本玄論
 〔尾題〕梵網經菩薩戒本玄論
 〔体裁・法量等〕
 延享元(一七四四)年板 二七・三×一七・六糶 四針
 袋綴 四周单边 一頁八行 三二丁 薄茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 〔刊記〕延享元黄鐘中旬良辰 / 皇都二條通書肆山本長兵衛發行
 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)
 〔墨書〕「元 / 全」(表紙貼紙)
 〔版心題〕「梵網玄論」

1冊

14

菩薩戒本疏引據

〔備考〕 *延享甲子年十一月乙亥日／弟子孝珠識（跋文）

〔外題〕 不許 重刻 菩薩戒本疏引據 （刷題簽）

〔内題〕 菩薩戒本疏引據

〔尾題〕 梵網經菩薩戒本疏引據終

〔体裁・法量等〕

正徳四（一七一四）年板 二八・〇×一九・二糎

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 六二丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・朱引・句切点）

〔刊記〕 正徳四年甲午抄秋穀旦／書堂洛西堀川通佛光寺下町

河南氏四郎右衛門壽

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」（單郭長方印、一丁才）

〔墨書〕 「二元」／完（表紙貼紙、朱ニテ「金」ヲ見消チシ
「元」ト訂正スル）

〔共一 源洲〕（背）

〔菩薩戒本疏引據 全〕（小口）

〔版心題〕 「戒本疏引據」

1冊

15

三聚戒本

〔外題〕 三聚戒本 完 （刷題簽）

〔内題〕 梵網經菩薩戒序

①（ナシ）

⑦ 根本説一切有部戒經

⑩ 菩薩戒經 彌勒菩薩説

〔尾題〕 梵網經菩薩戒本

①（ナシ）

⑦ 根本説一切有部戒經

⑩ 菩薩戒經終

1冊

16

彈三種淨戒論

〔体裁・法量等〕

明治十三（一八八〇）年板 二二・八×一五・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁八ノ一三行 一三七丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 明治十三年六月十七日出板御届

眞言宗法務所／轉法輪藏版／功德主 高野山蓮上院 三枝高範／

幹事 樹下覺三／發兌書肆 東京飯倉町五日 森江佐七

〔朱書〕 「元」（表紙）

〔墨書〕 「無盡山隆應藏」（表紙）

「三聚戒本 完」（小口）

〔版心題〕 ⑦ 「梵網經菩薩戒序」

「梵網經菩薩戒本」

① 「梵網經菩薩戒本」

⑦ 「根本説一切有部戒經」

⑩ 「瑜伽戒經」

〔備考〕 *⑦ 「根本説一切有部戒經」の後に⑩ 「瑜伽戒經」の

第一四・一五丁が重複して入る。⑩には第一四・一

五丁を完備する。

1冊

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」（單郭長方印、一丁才）

享保十一（一七二六）年板 二七・六×一七・三糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 二八丁 灰綠色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 享保十一年丙午十一月良辰／ 京寺町五條上ル町 中野宗左衛門／大

坂高麗橋壹町目 淺野彌兵衛

〔尾題〕 「無盡山莊嚴院」（單郭長方印、一丁才）

17 梵網經古迹記科解

2冊

(1) (外題) 梵網經古迹記_{下本} (直書)

(内題) 梵網經古迹記科解卷下_本

(尾題) 梵網經古迹記科解卷下_本

(体裁・法量等)

江戸時代板 二七・四×一九・六糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁八行 六九丁 茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引・句切点)

墨筆 (注釈・校合)

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「共二／元」(表紙)

「梵古迹記科解本」(小口)

(版心題) 「_{本末} 梵網古迹記科解」

(外題) 梵網經古迹記_{下末} (直書)

(内題) 梵網經古迹記科解卷下_末

(尾題) 梵網經古迹記科解卷下_末

(体裁・法量等)

江戸時代板 二七・四×一九・六糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁八行 八五丁 茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

洛陽 元春 岡 寂棲／敦賀屋三右衛門／敬書／

雕刻

優婆塞諸弟子捐資敬刻／梵網經古迹記科解下卷流行伏

願／若見若聞齊登梵網法門若覺／若知盡入舍那心地

峇／元祿龍集庚午佛誕生日謹識

18 梵網經開題鈔

3冊

(1) (外題) 梵網經開題鈔 上 (刷題簽)

(内題) 梵網經開題聞書卷上

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代板 二七・四×一九・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五〇丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・朱引・合点・注示符)

墨書附箋 (注釈)

不審紙アリ

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「元／共三」(表紙貼紙)

「隆鎮」(表紙)

「梵網開題鈔」(小口)

(版心題) 「_{日本} 梵網開題鈔」

(備考) ＊寶曆八戊寅年五月二十一日丙午志之／高野山金剛峯寺沙門妙瑞 (諸開題快鈔序)

(外題) 梵網經開題鈔 中 (刷題簽)

(内題) 梵網經開題聞書卷中

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代板 二七・四×一九・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三五丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・合点・注示符)

(刊記) (ナシ)

(3)

〈墨書〉「隆鎮」(表紙)

「梵網開題鈔」(小口)

〈外題〉梵網經開題鈔 下 (刷題簽)

〈内題〉梵網經開題聞書卷下

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・四×一九・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・合点・注示付)

〈刊記〉行所 高野山小田原塗橋／山本平六

〈墨書〉「隆鎮」(表紙)

「梵網開題鈔」(小口)

19 菩薩戒經

〈外題〉菩薩戒經 (刷題簽)

〈内題〉⑦菩薩戒本序

①菩薩戒經

〈尾題〉⑦(ナシ)

①菩薩戒本一卷

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一八・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 三〇丁 茶色表紙

〈本文〉漢文

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・合点・注示符)

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符)

〈刊記〉寛永十季今月今日開此印板／高野山眞別處常住／願主

比丘良永／彫士京都／八兵衛

紀南山書林小田原塗橋 永寧坊山本平六

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

1冊

20

菩薩戒經

〈朱書〉「元」(表紙)

〈版心題〉(ナシ)

〈外題〉菩薩戒經 (刷題簽)

〈内題〉⑦菩薩戒本序

①菩薩戒經

〈尾題〉⑦(ナシ)

①菩薩戒本一卷

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・四×一八・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 三〇丁 茶色表紙

〈本文〉漢文

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符)

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符)

〈刊記〉寛永十季今月今日開此印板／高野山眞別處常住／願主

比丘良永／彫士京都／八兵衛

紀南山書林小田原塗橋 永寧坊山本平六

〈朱印〉「佛口」(单郭丸印、見返)

〈朱書〉「元」(表紙)

〈墨書〉「了照」(見返)

「菩薩戒本序」(小口)

〈版心題〉(ナシ)

21 白虎八轉聲

(1) 白虎八轉聲本 (刷題簽)

〈外題〉白虎八轉聲卷一

〈内題〉白虎八轉聲卷第一

〈尾題〉白虎八轉聲卷第一

〈体裁・法量等〉

寛延三(一七五〇)年板 二七・六×一九・一糎 五針

1冊

袋綴 四周单边 一頁一二行 三〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・合点・注示符)

墨筆 (注釈・仮名)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (单郭長方印、見返)

〔墨書〕 「二白虎八上」 (小口)

〔版心題〕 「白虎八轉聲」

〔外題〕 白虎八轉聲 卷二 (直書)

〔内題〕 白虎八轉聲 卷二

〔尾題〕 白虎八轉聲 卷二 終

〔体裁・法量等〕

寛延三 (一七五〇) 年板 二七・四×一九・〇糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一二行 四五丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・朱引・合点・注示符)

墨筆 (注釈・仮名)

〔刊記〕 寛延第三庚午年孟春正月 / 平安書林 寺町通五條上ル町 中野宗左

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (单郭長方印、見返)

〔墨書〕 「二白虎八下」 (小口)

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 梵網經菩薩戒本疏第一

〔尾題〕 菩薩戒本疏卷第一終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・六×一九・四糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四七丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 梵網經菩薩戒本疏第一

〔尾題〕 菩薩戒本疏卷第一終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・六×一九・四糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四七丁 薄茶色表紙

1冊

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「二元」 (巻) / 共六 (表紙貼紙、朱ニテ「霜」ヲ見消シ「元」ト訂正スル)

〔版心題〕 「支那 梵網本疏」 撰述

〔外題〕 密宗所學有部律園清規 完 (刷題簽)

〔内題〕 密宗所學有部律園清規 並序

〔尾題〕 密宗所學有部律園清規 完

〔体裁・法量等〕

明治十七 (一八八四) 年板 二六・六×一八・六糎 五針

袋綴 四周单边 一頁八行 六〇丁 黄色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 明治十七年五月六日出版届 / 同年同月三十日刻成

出版人 京都府平民眞言宗神光院住職 / 權少講義 / 和田大圓 / 山城國愛宕郡西賀茂村六十六番戸

〔朱印〕 「隆應之印」 (陰刻方印、内題下)

〔朱書〕 「元」 (表紙)

〔墨書〕 「莊嚴院庫」 (表紙)

〔版心題〕 「密宗所學有部律園清規 完」 (小口)

〔外題〕 菩薩善戒經

〔内題〕 菩薩善戒經卷第一

〔尾題〕 菩薩善戒經卷第二

〔体裁・法量等〕

〔外題〕 菩薩善戒經 一一 (書題簽)

〔内題〕 菩薩善戒經卷第一

〔尾題〕 菩薩善戒經卷第二

〔体裁・法量等〕

〔外題〕 菩薩善戒經 一一 (書題簽)

〔内題〕 菩薩善戒經卷第一

〔尾題〕 菩薩善戒經卷第二

〔体裁・法量等〕

5冊

1冊

江戸時代板 二六・九×一九・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五四丁 薄灰色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕金沙弟子王行壽優婆夷王行奂共助資刻此／菩薩善戒經

卷一計字 一百八十二該／銀六兩零八分一厘 所願六

根雪淨三障氷／清生生啓悟佛乘世世弘開道眼者／崇禎

十六年仲夏月本邑顧龍山識

(卷第一末)

金壇縣奉佛弟子蔡允明施資刻此／菩薩善戒經卷二計字

八千五百五十個該銀／四兩二錢七分五厘所願六根雪淨

三障氷清／生生啓悟妙心世世弘開道眼者／崇禎十六年

孟冬月本邑顧龍山識

(卷第二末)

〔朱印〕「忠谷」(陰刻單郭方印、内題下)

〔墨書〕「二元」(朱)／共五(表紙貼紙、朱ニテ「金」ヲ見消チ

シ「元」ト訂正スル)

〔菩薩善戒經一二〕(小口)

〔版心題〕「經 菩薩善戒經 辭」

〔外題〕菩薩善戒經三四 (書題簽)

〔内題〕菩薩善戒經卷第三

〔尾題〕菩薩善戒經卷第四

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一九・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四二丁 薄灰色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕金壇縣奉佛弟子蔣雲程施資刻此／菩薩善戒經卷三計字

八千三百二十個該銀／四兩一錢六分所願六根雪淨三障

氷清生生／啓悟妙心世世弘開道眼者／崇禎十六年孟冬

月本邑顧龍山識

(卷第三末)

(3)

金壇縣奉佛弟子楊自培施資刻此／菩薩善戒經卷四計字
八千三百六十個該銀／四兩一錢八分所願六根雪淨三障
氷清生生／啓悟妙心世世弘開道眼者／崇禎十六年孟冬
月本邑顧龍山識

(卷第四末)

〔朱印〕「忠谷」(陰刻單郭方印、一丁才)

〔墨書〕「菩薩善戒經三四」(小口)

〔外題〕菩薩善戒經五六 (書題簽)

〔内題〕菩薩善戒經卷第五

〔尾題〕菩薩善戒經卷第六

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一九・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四二丁 薄灰色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕金壇縣奉佛弟子王士球徐汝璉全施資刻此／菩薩善戒經

卷五計字八千六百一十個該銀／四兩三錢零五厘所願六

根雪淨三障氷清生／生啓悟妙心世世弘開道眼者／崇禎

十六年孟冬月本邑顧龍山識

(卷第五末)

雲陽佛弟子潘晋力爲荐先兄行願施資刻此／菩薩善戒經

卷六計字七千九百十個該銀三／兩九錢五分五厘行願早

登蓮界頓悟無坐／崇禎十六年孟冬月金沙顧龍山識

(卷第六末)

〔朱印〕「忠谷」(陰刻單郭方印、一丁才)

〔墨書〕「菩薩善戒經五六」(小口)

〔外題〕菩薩善戒七八 (書題簽)

〔内題〕菩薩善戒經卷第七

〔尾題〕菩薩善戒經卷第八

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一九・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四二丁 薄灰色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 雲陽弟子潘普力爲薦先兄行願助刻此／菩薩善戒經卷七計字七千四百二十九個該／銀三兩七錢一分五厘所刻此經以資冥福／崇禎十七年仲春月金沙顧龍山識

(卷第七末)

金沙于門信女潘氏法名廣珍助資刻此／菩薩善戒經卷八計字八千九百零四個該銀／四兩四錢五分二厘所折六根雪淨三障水清／生生啓悟佛乘世世弘開道眼／崇禎十七年仲春月本邑顧龍山識

(卷第八末)

〔朱印〕 「忠谷」(陰刻单郭方印、一丁才)

〔墨書〕 「菩薩善戒經七八」(小口)

〔外題〕 菩薩善戒經九十 (書題簽)

〔内題〕 菩薩善戒經卷第九

〔尾題〕 菩薩善戒經卷第十

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・七×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四〇丁 薄灰色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 金沙于門信女潘氏法名廣珍助資刻此／菩薩善戒經卷九計字九千零七十八個該銀／四兩五錢三分九厘所折六根雪淨三障水清／生生啓悟佛乘世世弘開道眼／崇禎十七年仲春月本邑顧龍山識

(卷第九末)

金沙于門信女潘氏法名廣珍助資刻此／菩薩善戒經卷十計字六千五百零三個該銀／三兩二錢五分三厘所折六根雪淨三障水清／生生啓悟佛乘世世弘開道眼／崇禎十七年仲春月本邑顧龍山識

(卷第十末)

〔朱印〕 「忠谷」(陰刻单郭方印、一丁才)
〔墨書〕 「□菩薩善戒經九十」(小口)

25 大疏啓蒙

(1) 〔外題〕 大疏啓蒙第二之一 (直書)

〔内題〕 大疏啓蒙第二之一

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一八・九糎 四針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 四八丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁ウ)

〔墨書〕 「日^{共五}」(表紙)

「護持者／慧日」(後見返)

「共五 真春」(背)

「啓二一」(小口)

〔版心題〕 「大疏啓蒙」

〔外題〕 大疏啓蒙第二之二 (直書)

〔内題〕 大疏啓蒙第二之二

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一八・八糎 四針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 四三丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

(3)

〔刊記〕大疏第二啓蒙再定本共四／冊録梓迨遐方冀學者決擇／

討論講學日新／貞享二^乙年八月吉 門人默敬拜題

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁ウ)

〔墨書〕「共五 真春」(背)

〔啓二二〕(小口)

〔外題〕大疏啓蒙第二之三 (刷題簽)

〔内題〕大疏啓蒙第二之三

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・七×一八・九糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁ウ)

〔墨書〕「共五 真春」(背)

〔啓二三〕(小口)

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕大疏啓蒙第二之四

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一八・九糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁ウ)

〔墨書〕「共五 真春」(背)

(5)

〔啓二四〕(小口)

〔外題〕大疏啓蒙第二或間 (直書)

〔内題〕大疏啓蒙第二或間

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一八・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁ウ)

〔墨書〕「所持者／慧日」(後見返)

〔共五 真春〕(背)

〔啓二或〕(小口)

26 梵網經古迹温知

(1)

〔外題〕梵網經古迹温知一 (刷題簽)

〔内題〕梵網經古迹温知卷一

〔尾題〕梵網經古迹温知卷一^終

〔体裁・法量等〕

貞享二(一六八五)年板 二七・七×一八・六糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四六丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・注示符)

墨筆(注釈)

角筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)

(2)

〔墨書〕「共六」(背)

〔梵古温一〕(小口)

〔版心題〕「梵網經古迹温知」

〔備考〕*貞享二年歲次乙丑仲春望日／苾芻圓鏡序(梵網經古迹温知序)

〔外題〕梵網經古迹温知^二 (刷題簽)

〔内題〕梵網經古迹温知卷第二

〔尾題〕梵網經古迹温知卷第二^終

〔体裁・法量等〕

貞享二(一六八五)年板 二七・八×一八・六糶 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 三六丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・返点・合符・朱引・句切点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「列」(表紙)

〔共六〕(背)

〔梵古温二〕(小口)

〔外題〕梵網經古迹温知^三 (刷題簽)

〔内題〕梵網經古迹温知卷第三

〔尾題〕梵網經古迹温知卷第三終

〔体裁・法量等〕

貞享二(一六八五)年板 二七・七×一八・六糶 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 三四丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

(4)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「列」(表紙)

〔共六〕(背)

〔梵古温三〕(小口)

〔外題〕梵網經古迹温知^四 (刷題簽)

〔内題〕梵網經古迹温知卷第四

〔尾題〕梵網經古迹温知卷第四^終

〔体裁・法量等〕

貞享二(一六八五)年板 二七・八×一八・六糶 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四三丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「列」(表紙)

〔共六〕(背)

〔梵古温四〕(小口)

〔外題〕梵網經古迹温知^五 (刷題簽)

〔内題〕梵網經古迹温知卷第五

〔尾題〕梵網經古迹温知卷之五

〔体裁・法量等〕

貞享二(一六八五)年板 二七・八×一八・六糶 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四八丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)

(5)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「列」(表紙)

〔共六〕(背)

〔梵古温四〕(小口)

〔外題〕梵網經古迹温知^五 (刷題簽)

〔内題〕梵網經古迹温知卷第五

〔尾題〕梵網經古迹温知卷之五

〔体裁・法量等〕

貞享二(一六八五)年板 二七・八×一八・六糶 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四八丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「列」(表紙)

〔共六〕(背)

〔梵古温五〕(小口)

(6) 〔外題〕梵網經古迹温知^六 (刷題簽)

〔内題〕梵網經古迹温知卷第六

〔尾題〕梵網經古迹温知卷第六終

〔体裁・法量等〕

貞享二(一六八五)年板 二七・八×一八・六糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四八丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・朱引・句切点)

〔刊記〕貞享二年^丑三月吉辰^乙／今井五兵衛板刊

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「列」(表紙)

〔共六〕(背)

〔梵古温六〕(小口)

27 菩薩戒經義疏會本

(1) 〔外題〕菩薩戒經義疏會本 一 (直書)

〔内題〕菩薩戒經義疏卷上

〔尾題〕菩薩戒經義疏卷上

〔体裁・法量等〕

貞享二(一六八五)年板 二七・三×一九・三糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三八丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「元／共三」(表紙貼紙)

〔遍明院光惠〕(後見返)

〔ス□□〕(背)

〔菩薩戒經義疏之上〕(小口)

3冊

(2)

〔版心題〕「戒經義疏」

〔外題〕^天菩薩戒經義疏會本^下 (刷題簽)

〔内題〕菩薩戒經義疏卷下

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

貞享二(一六八五)年板 二七・二×一九・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三二丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「遍明院光惠」(後見返)

〔菩薩戒經義疏下本〕(小口)

(3)

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕菩薩戒經義疏卷下

〔体裁・法量等〕

貞享二(一六八五)年板 二七・二×一九・三糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三二丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕貞享二年乙丑十月上浣

〔墨書〕「遍明院光惠」(後見返)

〔享保十四年冬十月求之／隆道〕(後見返)

〔菩薩戒經義疏下末〕(小口)

〔備考〕*于時貞享甲子臘八之日師／子谷徵隱書(跋)

28 (1) 〔按訂會經〕梵網戒本疏 (刷題簽)

〔外題〕^{校訂}梵網戒本疏^{卷之一} (刷題簽)

〔内題〕梵網經菩薩戒本疏第二^盡

〔尾題〕菩薩戒本疏卷第二終

〔体裁・法量等〕

貞享三(一六八六)年板 二八・五×一九・四 四針

5冊

袋綴 四周单边 一頁一〇行 二八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・注示符)

墨筆 (注釈)

白筆 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「梵網戒本疏二卷」(小口)

〔版心題〕「支那梵網本疏」

〔外題〕校訂梵網戒本疏卷之三 (刷題簽)

〔内題〕梵網經菩薩戒本疏第三盡目讀

〔尾題〕菩薩戒本疏卷第三終毀他戒

〔体裁・法量等〕

貞享三(一六八六)年板 二八・四×一九・四 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 三七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注示符)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「梵網戒本疏三卷」(小口)

〔外題〕校訂梵網戒本疏卷之四 (刷題簽)

〔内題〕梵網經菩薩戒本疏第四盡不學

〔尾題〕菩薩戒本疏卷第四終教儀戒

〔体裁・法量等〕

貞享三(一六八六)年板 二八・四×一九・四 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 三三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈・本文訂正)

墨書附箋 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「梵網戒本疏四卷」(小口)

〔外題〕校訂梵網戒本疏卷之五 (刷題簽)

〔内題〕梵網經菩薩戒本疏第五盡經新

〔尾題〕菩薩戒本疏卷第五終求學戒

〔体裁・法量等〕

貞享三(一六八六)年板 二八・三×一九・三 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 三五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈・校合・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「梵網戒本疏五卷」(小口)

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕梵網經菩薩戒本疏第六

〔尾題〕梵網經菩薩戒本疏卷第六

〔体裁・法量等〕

貞享三(一六八六)年板 二八・四×一九・四 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈・本文訂正)

〔刊記〕貞享三丙寅年九月吉日／京師 書林河南四郎右衛門開

版 〔墨書〕「梵網戒本疏六卷」(小口)

29

〔重修〕梵網經古蹟記資講鈔

〔外題〕修梵網經古蹟記資講鈔 三 (刷題簽)

〔内題〕梵網經古蹟記資講鈔卷之一

〔尾題〕資講鈔二終

〔体裁・法量等〕

5冊

(4)

- 〔外題〕(題簽欠)
- 〔墨書〕「梵網經古蹟記資講鈔五六」(小口)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
朱筆(朱引・合点・注示符)
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔内題〕(題簽欠)
- 〔外題〕(題簽欠)
- 〔墨書〕「梵網經古蹟記資講鈔三四」(小口)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔本文〕漢文・注示符
- 〔尾題〕(題簽欠)
- 〔内題〕梵網經古蹟記資講鈔卷之五
- 〔外題〕梵網經古蹟記資講鈔卷之六^終
- 〔体裁・法量等〕
正徳六(一七一六)年板 二七・八×一九・一糶 四針
袋綴 四周单边 一頁一〇行 五七丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「梵網經古蹟記資講鈔五六」(小口)
- 〔外題〕(題簽欠)

(2)

- 〔外題〕(題簽欠)
- 〔墨書〕「元/共五」(表紙)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔外題〕「梵網經古蹟記資講鈔一二」(小口)
- 〔版心題〕「梵網古蹟記資講鈔」
- 〔外題〕^修梵網經古蹟記資講鈔^{三四} (刷題簽)
- 〔内題〕梵網經古蹟記資講鈔卷之三
- 〔尾題〕梵網經古蹟記資講鈔卷之四^終
- 〔体裁・法量等〕
正徳六(一七一六)年板 二七・八×一九・〇糶 四針
袋綴 四周单边 一頁一〇行 六五丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
朱筆(朱引・注示符)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「梵網經古蹟記資講鈔三四」(小口)
- 〔外題〕(題簽欠)
- 〔内題〕梵網經古蹟記資講鈔卷之五
- 〔尾題〕梵網經古蹟記資講鈔卷之六^終
- 〔体裁・法量等〕
正徳六(一七一六)年板 二七・八×一九・一糶 四針
袋綴 四周单边 一頁一〇行 五七丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「梵網經古蹟記資講鈔五六」(小口)
- 〔外題〕(題簽欠)

(5)

- 〔内題〕梵網經古蹟記資講鈔卷之七
- 〔尾題〕梵網經古蹟記資講鈔卷之八^終
- 〔体裁・法量等〕
正徳六(一七一六)年板 二七・八×一九・〇糶 四針
袋綴 四周单边 一頁一〇行 七二丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
朱筆(朱引・注示符)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「梵網經古蹟記資講鈔七八」(小口)
- 〔外題〕(題簽欠)
- 〔内題〕梵網經古蹟記資講鈔卷之九
- 〔尾題〕梵網經古蹟記資講鈔卷之十^{大尾}
- 〔体裁・法量等〕
正徳六(一七一六)年板 二七・八×一九・一糶 四針
袋綴 四周单边 一頁一〇行 七七丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
朱筆(朱引・注示符)
- 〔刊記〕正徳六丙申年五月穀旦/大坂高麗橋壹丁目/淺野彌兵衛重光
- 〔墨書〕「梵網經古蹟記資講鈔九十」(小口)
- 〔支那撰述〕梵網經記
- 〔外題〕梵網經記 上本 一 (直書)
- 〔内題〕梵網經記卷上^{并序}
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
元禄七(一六九四)年板 二七・八×一九・三糶 四針
袋綴 四周单边 一頁九行 二七丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)

30 (1)

- 〔支那撰述〕梵網經記
- 〔外題〕梵網經記 上本 一 (直書)
- 〔内題〕梵網經記卷上^{并序}
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
元禄七(一六九四)年板 二七・八×一九・三糶 四針
袋綴 四周单边 一頁九行 二七丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、序題下)
 〔墨書〕「元／共四」(表紙貼紙)

〔合四〕(背)
 〔一〕(小口)

〔版心題〕「梵網經記」

(2) 〔外題〕^{支那}撰述 梵網經記 上末 〔二〕(墨) (刷題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕梵網經記卷上^終

〔体裁・法量等〕

元祿七(一六九四)年板 二七・七×一九・三糎 四針

袋綴 四周單辺 一頁九行 三三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「合四」(背)

〔二〕(小口)

〔白書〕「弔」(表紙)

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕梵網經記卷下

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

元祿七(一六九四)年板 二七・七×一九・三糎 四針

袋綴 四周單辺 一頁九行 四三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「合四」(背)

〔三〕(小口)

〔白書〕「弔」(表紙)

(4) 〔外題〕^{支那}撰述 梵網經記 下末 〔四〕(墨) (刷題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕梵網經記卷下^終

〔体裁・法量等〕

元祿七(一六九四)年板 二七・七×一九・四糎 四針

袋綴 四周單辺 一頁九行 三四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕洛陽書堂藤田八兵衛杉山加兵衛各／發心舍貲敬刻／梵網經傳奧記全二本伏冀流通無壅遠／傳龍華時／元祿七

季太歲甲戌初冬之日謹識

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「合四」(背)

〔四〕(小口)

〔白書〕「弔」(表紙)

31 〔再治會本〕梵網經古述記撮要

(1) 〔外題〕^{再治會本} 梵網經古述記撮要一 (刷題簽)

〔内題〕梵網經古述記撮要卷之一

〔尾題〕梵網經古述記撮要卷之一終

〔体裁・法量等〕

元祿六(一六九三)年頃板 二七・三×一九・四糎 四針

袋綴 四周單辺 一頁一〇行 五一丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・

本文訂正)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共六」(背)

〔梵網撮要一〕(小口)

〔版心題〕「梵網古述撮要會本」

〔備考〕 * 峇元禄癸酉秋 / 九月望日弟子蓮盛拜撰 (梵網經古述
記撮要會本序)

(2) 〔外題〕 再治
會本 梵網經古述記撮要二 (刷題簽)

〔内題〕 梵網經古述記撮要卷之二

〔尾題〕 梵網經古述記撮要卷之二終

〔体裁・法量等〕

元禄六 (一六九三) 年頃板 二七・三×一九・三糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 五五丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・注示符・本文訂
正)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (单郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「共六」 (背)

「梵網撮要二」 (小口)

(3) 〔外題〕 再治
會本 梵網經古述記撮要三 (刷題簽)

〔内題〕 梵網經古述記撮要卷之三

〔尾題〕 梵網經古述記撮要卷之三終

〔体裁・法量等〕

元禄六 (一六九三) 年頃板 二七・三×一九・二糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 五八丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・注示符)

墨筆 (注釈・仮名)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (单郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「共六」 (背)

「梵網撮要三」 (小口)

(4) 〔外題〕 再治
會本 梵網經古述記撮要四 (刷題簽)

〔内題〕 梵網經古述記撮要卷之四

〔尾題〕 梵網經古述記撮要卷之四終

〔体裁・法量等〕

元禄六 (一六九三) 年頃板 二七・三×一九・二糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 五五丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・注示符・本文訂
正)

墨筆 (注釈・仮名)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (单郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「共六」 (背)

「梵網撮要四」 (小口)

(5) 〔外題〕 再治
會本 梵網經古述記撮要五 (刷題簽)

〔内題〕 梵網經古述記撮要卷之五

〔尾題〕 梵網經古述記撮要卷之五終

〔体裁・法量等〕

元禄六 (一六九三) 年頃板 二七・二×一九・二糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 五六丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・注示符)

墨筆 (注釈・仮名)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (单郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「共六」 (背)

「梵網撮要五」 (小口)

(6) 〔外題〕 再治
會本 梵網經古述記撮要六 (刷題簽)

〔内題〕 梵網經古述記撮要卷之六

〔尾題〕 梵網經古述記撮要卷之六畢

〔体裁・法量等〕

32 梵網經古述記

(1) 〈外題〉 梵網經古述記 本ノ一 (書題簽)

〈内題〉 梵網經古述記卷下本

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

延宝六(一六七八)年板 二七・七×一九・四糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁七行 四三丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

〈刊記〉 (ナシ)

〈墨書〉 「共四ノ元」 (表紙)

「梵網古述壹」 (小口)

〈版心題〉 「梵網古述記」

〈外題〉 頭書 梵網經古述記下 本二 (刷題簽)

〈内題〉 (ナシ)

〈尾題〉 梵網經古述記下本 終

〈体裁・法量等〉

延宝六(一六七八)年板 二七・八×一九・四糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁七行 四〇丁 薄茶色表紙

4冊

33

(1) 「支那撰述」 梵網經合註

〈外題〉 撰述 梵網經合註一 (刷題簽)

〈内題〉 佛説梵網經菩薩心地品合註卷第三 下巻初

〈尾題〉 佛説梵網經菩薩心地品合註卷第三

〈体裁・法量等〉

(4)

〈外題〉 頭書 梵網經古述記下 本二

〈内題〉 (ナシ)

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

延宝六(一六七八)年板 二七・八×一九・四糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁七行 四八丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 延寶六年 午正月吉日 堀井傳右衛門 開板

〈墨書〉 「共四ノ元」 (表紙)

「梵網古述四終」 (小口)

(3)

〈外題〉 梵網經古述記下 末一 (直書)

〈内題〉 梵網經古述記卷下末

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

延宝六(一六七八)年板 二七・六×一九・三糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁七行 五〇丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈墨書〉 「共四ノ元」 (表紙)

「梵網古述三」 (小口) (刷題簽)

5冊

- (2)
- 〔版心題〕「梵網合註」
 (外題) 支那 撰述 梵網經合註二 (刷題簽)
 (内題) 佛説梵網經菩薩心地品合註卷第四
 (尾題) 佛説梵網經菩薩心地品合註卷四
 (体裁・法量等) 元禄六(一六九三) 年板 二七・六×一九・六糶 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三五丁 薄茶色表紙
 (本文) 漢文・訓点附刻
 (刊記) (ナシ)
 (墨印) 「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)
 (外題) 支那 撰述 梵網經合註三 (刷題簽)
 (内題) 佛説梵網經菩薩心地品合註卷第五
 (尾題) 佛説梵網經菩薩心地品合註卷第五
 (体裁・法量等) 元禄六(一六九三) 年板 二七・七×一九・六糶 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三一丁 薄茶色表紙
 (本文) 漢文・訓点附刻
 (刊記) (ナシ)
 (墨書) 「梵網合註三」(小口)
 (外題) 支那 撰述 梵網經合註四 (刷題簽)
 (内題) 佛説梵網經菩薩心地品合註卷第六
 (外題) 支那 撰述 梵網經合註四 (刷題簽)
- (4)
- (内題) 佛説梵網經菩薩心地品合註卷第六

- (5)
- 〔尾題〕佛説梵網經菩薩心地品合註卷第六
 (体裁・法量等) 元禄六(一六九三) 年板 二七・六×一九・六糶 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三六丁 薄茶色表紙
 (本文) 漢文・訓点附刻
 (刊記) (ナシ)
 (墨印) 「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)
 (墨書) 「梵網合註四」(小口)
 (外題) 支那 撰述 梵網經合註五 (刷題簽)
 (内題) 佛説梵網經菩薩心地品合註卷第七
 (尾題) 佛説梵網經菩薩心地品合註卷第七
 (体裁・法量等) 元禄六(一六九三) 年板 二七・六×一九・六糶 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三九丁 薄茶色表紙
 (本文) 漢文・訓点附刻
 (刊記) 元禄六辛酉 歲仲春日/梓刊
 (墨印) 「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)
 (墨書) 「梵網合註五」(小口)
- 34 梵網義疏發隱
- (1)
- 〔外題〕梵網經義疏發隱一 (直書)
 (内題) 梵網經心地品菩薩戒義疏發隱卷第一
 (尾題) 梵網經心地品菩薩戒義疏發隱卷第一
 (体裁・法量等) 承応四(一六五二) 年板 二七・一×一八・九糶 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八〇丁 薄茶色表紙
 (本文) 漢文・訓点附刻
 (刊記) (ナシ)
 (墨印) 「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)
 「高野山眞別處律藏院常住物」(双郭長方印、一丁才・

最終丁ウ)

〔墨書〕「元／共五」(表紙貼紙)

〔七之内〕(背)

〔梵網義疏發穩^(マ)一〕(小口)

〔版心題〕「戒疏發隱」

(2) 〔外題〕梵網義疏發隱^二 (刷題簽)

〔内題〕梵網經心地品菩薩戒義疏發隱卷第二

〔尾題〕梵網經心地品菩薩戒義疏發隱卷第二

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五二)年板 二七・一×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)

「高野山眞別處律藏院常住物」(双郭長方印、最終丁ウ)

ウ)

〔墨書〕「列」(表紙)

〔七之内〕(背)

〔梵網義疏發穩^(マ)二〕(小口)

(3) 〔外題〕梵網義疏發隱^三 (刷題簽)

〔内題〕梵網經心地品菩薩戒義疏發隱卷第三

〔尾題〕梵網經心地品菩薩戒義疏發隱卷第三^終

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五二)年板 二七・一×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)

「高野山眞別處律藏院常住物」(双郭長方印、最終丁

ウ)

〔墨書〕「列」(表紙)

〔七之内〕(背)

〔梵網義疏發穩^(マ)三〕(小口)

(4) 〔外題〕梵網義疏發隱^四 (刷題簽)

〔内題〕梵網經心地品菩薩戒義疏發隱卷第四

〔尾題〕梵網經心地品菩薩戒義疏發隱卷第四

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五二)年板 二七・〇×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨書附箋(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)

「高野山眞別處律藏院常住物」(双郭長方印、最終丁

ウ)

〔墨書〕「列」(表紙)

〔七之内〕(背)

〔梵網義疏發穩^(マ)四〕(小口)

(5) 〔外題〕梵網義疏發隱^{五終} (刷題簽)

〔内題〕梵網經心地品菩薩戒義疏發隱卷第五

〔尾題〕梵網經心地品菩薩戒義疏發隱卷第五^終

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五二)年板 二七・〇×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕承應四^乙末曆孟春吉祥^{京極通圓福寺町} 秋田屋平左衛門板行

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)

「高野山眞別處律藏院常住物」(双郭長方印、最終丁

ウ)
〔墨書〕「列」(表紙)

「七之内」(背)
「梵網義疏發穩五」(小口)

35

1枚

〔題簽〕
① 抄訂 梵網戒本疏 卷之一 (刷題簽)

36

〔紀要〕 梵網經菩薩戒本疏

〔外題〕 梵網經菩薩戒本疏 賢首撰 卷一 墨殺 〔刷題簽〕

6冊

〔内題〕 梵網經菩薩戒本疏第一 墨殺 朱筆

〔尾題〕 (ナシ)
〔体裁・法量等〕
享保九(一七二四)年板 二八・二×二〇・〇糎 五針
袋綴 四周単辺 一頁二二行 (注釈) 五五丁 薄灰色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引・句切点・合点)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「元／共六」(表紙貼紙)

「共六」(背)

「紀要梵網本疏二」(小口)

〔白書〕 「㊦」(表紙貼紙下)

〔版心題〕 「華嚴藏版 梵網經戒本疏紀要」

〔外題〕 □ 梵網經菩薩戒本疏 賢首撰 卷文一 (刷題簽)

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 梵網經戒本疏紀要卷第一 終

〔体裁・法量等〕

享保九(一七二四)年板 二八・二×二〇・〇糎 五針

(3)

袋綴 四周単辺 一頁二二行 (注釈) 二六丁 薄灰色表紙

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「共六」(背)

「紀要梵網本疏二」(小口)

〔白書〕 「㊦」(表紙)

〔外題〕 梵網經菩薩戒本疏 賢首撰 卷二 (刷題簽)

〔内題〕 梵網經戒本疏紀要卷二

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

享保九(一七二四)年板 二八・二×二〇・〇糎 五針
袋綴 四周単辺 一頁二二行 (注釈) 三五丁 薄灰色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (合点・注示符)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「共六」(背)

「紀要梵網本疏三」(小口)

〔白書〕 「㊦」(表紙)

〔外題〕 梵網經菩薩戒本疏 賢首撰 卷文二 (刷題簽)

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 梵網經菩薩戒本疏紀要卷二 畢

〔体裁・法量等〕

享保九(一七二四)年板 二八・二×二〇・〇糎 五針
袋綴 四周単辺 一頁二二行 (注釈) 三七丁 薄灰色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・朱引・合点・注示符)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、一丁才)

(5)

〔墨書〕「共六」(背)

〔紀要梵網本疏四〕(小口)

〔白書〕「**ろ**」(表紙)

〔外題〕要 梵網經菩薩戒本疏 賢首撰 卷又三 (刷題簽)

〔内題〕梵網經菩薩戒本疏紀要卷之三

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

享保九(一七二四)年板 二八・二×二〇・〇糎 五針

袋綴 四周单边 一頁二二行 (注釈) 三四丁 薄灰色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・朱引・合点・注示符)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共六」(背)

〔白書〕「**ろ**」(表紙)

〔備考〕*外題題簽は95函36(6)のもの。

〔外題〕要 梵網經菩薩戒本疏 賢首撰 卷三 (刷題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕梵網經菩薩戒本疏紀要卷第三 尾

〔体裁・法量等〕

享保九(一七二四)年板 二八・二×二〇・〇糎 五針

袋綴 四周单边 一頁二二行 (注釈) 五二丁 薄灰色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・合点・注示符)

〔刊記〕享保九甲辰年四月吉日/京師 書林河南四郎右衛門開

版

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共六」(背)

〔紀要梵網本疏六〕(小口)

37

〔白書〕「**ろ**」(表紙)

〔備考〕*外題題簽は95函36(5)のもの。

〔重修〕梵網經古蹟記資講鈔

〔外題〕□ 梵網經古蹟記資講鈔 三 (刷題簽)

〔内題〕梵網經古蹟記資講鈔卷之一

〔尾題〕資講鈔二 終

〔体裁・法量等〕

正徳六(一七一六)年板 二七・一×一八・七糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 五三丁 薄灰色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・朱引・句切点・注示符)

角筆(仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「元/共五」(表紙貼紙)

〔重修資講一〕(小口)

〔版心題〕「梵網古蹟資講鈔」

〔外題〕修 梵網經古蹟記資講鈔 (刷題簽)

〔内題〕梵網經古蹟記資講鈔卷之三

〔尾題〕梵網經資講鈔卷四 終

〔体裁・法量等〕

正徳六(一七一六)年板 二七・〇×一八・六糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 六五丁 薄灰色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・句切点・注示符・本文訂

正)

墨筆(注釈)

角筆(注釈・仮名)

〔刊記〕(ナシ)

(2)

(5)

- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「重修資講二」(小口)
- 〔外題〕^{修重} 梵網經古蹟記資講鈔五六 (刷題簽)
- 〔内題〕 梵網經古蹟記資講鈔卷之五
- 〔尾題〕 梵網經古蹟記資講鈔卷之六終
- 〔体裁・法量等〕
- 正徳六(一七一六) 年板 二七・〇×一八・七糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 五七丁 薄灰色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符)
- 示符
- 墨筆(注釈)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「重修資講三」(小口)
- 〔外題〕^{修重} 梵網經古蹟記資講鈔七八 (刷題簽)
- 〔内題〕 梵網經古蹟記資講鈔卷之七
- 〔尾題〕 梵網經古蹟記資講鈔卷之八終
- 〔体裁・法量等〕
- 正徳六(一七一六) 年板 二六・八×一八・八糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 七二丁 薄灰色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)
- 角筆(仮名)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「重修資講四」(小口)
- 〔外題〕^{修重} 梵網經古蹟記資講鈔九十 (刷題簽)
- 〔内題〕 梵網經古蹟記資講鈔卷之九
- 〔尾題〕 梵網經古蹟記資講鈔卷之十大尾

(3)

- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「重修資講二」(小口)
- 〔外題〕^{修重} 梵網經古蹟記資講鈔五六 (刷題簽)
- 〔内題〕 梵網經古蹟記資講鈔卷之五
- 〔尾題〕 梵網經古蹟記資講鈔卷之六終
- 〔体裁・法量等〕
- 正徳六(一七一六) 年板 二七・〇×一八・七糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 五七丁 薄灰色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符)
- 墨筆(注釈)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「重修資講三」(小口)
- 〔外題〕^{修重} 梵網經古蹟記資講鈔七八 (刷題簽)
- 〔内題〕 梵網經古蹟記資講鈔卷之七
- 〔尾題〕 梵網經古蹟記資講鈔卷之八終
- 〔体裁・法量等〕
- 正徳六(一七一六) 年板 二六・八×一八・八糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 七二丁 薄灰色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)
- 角筆(仮名)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「重修資講四」(小口)
- 〔外題〕^{修重} 梵網經古蹟記資講鈔九十 (刷題簽)
- 〔内題〕 梵網經古蹟記資講鈔卷之九
- 〔尾題〕 梵網經古蹟記資講鈔卷之十大尾

(4)

- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「重修資講三」(小口)
- 〔外題〕^{修重} 梵網經古蹟記資講鈔七八 (刷題簽)
- 〔内題〕 梵網經古蹟記資講鈔卷之七
- 〔尾題〕 梵網經古蹟記資講鈔卷之八終
- 〔体裁・法量等〕
- 正徳六(一七一六) 年板 二六・八×一八・八糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 七二丁 薄灰色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)
- 角筆(仮名)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「重修資講四」(小口)
- 〔外題〕^{修重} 梵網經古蹟記資講鈔九十 (刷題簽)
- 〔内題〕 梵網經古蹟記資講鈔卷之九
- 〔尾題〕 梵網經古蹟記資講鈔卷之十大尾

38 梵網經古蹟記鈔

(1)

- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「重修資講五」(小口)
- 〔外題〕^{修重} 梵網經古蹟記鈔第一 (刷題簽)
- 〔扉題〕「梵網經古蹟抄」背書
- 〔内題〕 梵網古蹟抄第一
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 寛永二十一(一六四四) 年板 二八・〇×一八・五糎 五針 袋綴 四周双边 一頁六行 四九丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・注示符)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「高野山眞別處」(雙郭長方印、一丁才)
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)
- 〔外題〕^{修重} 高野山眞別處律藏院常住物ウ (雙郭長方印、最終丁)
- 〔墨書〕「列」(表紙)
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「列」(表紙)

8冊

(2)

- 〔元／共八〕(表紙貼紙)
- 〔共八〕(背)
- 〔古迹抄一〕(小口)
- 〔版心題〕「古迹抄」
- 〔外題〕梵網經古迹記鈔^{第二}
- 〔扉題〕「梵網古迹抄^二」(背書)
- 〔内題〕梵網古迹抄第二
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕

寛永二十一(一六四四)年板 二八・〇×一八・六糎
 五針 袋綴 四周双辺 一頁六行 五五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆(仮名・返点・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)
 不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「高野山眞別處」(双郭長方印、一丁才)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)

〔高野山眞別處律藏院常住物〕(双郭長方印、最終丁ウ)

〔墨書〕「列」(表紙)

〔共八〕(背)

〔古迹抄二〕(小口)
 「梵網經古迹記鈔^{第三}」(背書) (刷題簽)

〔扉題〕「梵網古迹抄^三」(背書)

〔内題〕梵網古迹抄第三

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛永二十一(一六四四)年板 二八・〇×一八・六糎
 五針 袋綴 四周双辺 一頁六行 五八丁 薄茶色表紙

(4)

- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正) (本文同筆)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「高野山眞別處」(双郭長方印、一丁才)
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)
- 〔高野山眞別處律藏院常住物〕(双郭長方印、最終丁ウ)
- 〔墨書〕「列」(表紙)
- 〔共八〕(背)
- 〔古迹抄三〕(小口)
- 〔外題〕梵網經古迹記鈔^{第四}
- 〔扉題〕「梵網古迹抄^四」(背書)
- 〔内題〕梵網古迹抄第四
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕

寛永二十一(一六四四)年板 二八・〇×一八・五糎
 五針 袋綴 四周双辺 一頁六行 五八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆(仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正) (刷題簽)

墨筆(注釈)
 不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「高野山眞別處」(双郭長方印、一丁才)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)

〔高野山眞別處律藏院常住物〕(双郭長方印、最終丁ウ)

〔墨書〕「列」(表紙)

〔共八〕(背)

〔古迹抄三〕(小口)
 「梵網經古迹記鈔^{第四}」(背書) (刷題簽)

〔扉題〕「梵網古迹抄^四」(背書)

〔内題〕梵網古迹抄第四

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛永二十一(一六四四)年板 二八・〇×一八・五糎
 五針 袋綴 四周双辺 一頁六行 五八丁 薄茶色表紙

(5)

〔共八〕(背)

〔古迹抄四〕(小口)

〔外題〕梵網經古迹記鈔^{第五} (刷題簽)

〔扉題〕「梵網古迹抄^五」(青書)

〔内題〕古迹抄第五

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛永二十一(一六四四)年板 二八・一×一八・六糎

五針 袋綴 四周双辺 一頁六行 四〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・注示符・本文訂正)

墨筆(校合)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「高野山眞別處」(双郭長方印、一丁才)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)

〔高野山眞別處律藏院常住物〕(双郭長方印、最終丁ウ)

〔墨書〕「列」(表紙)

〔共八〕(背)

〔古迹抄五〕(小口)

(6) 〔外題〕梵網經古迹記鈔^{第六} (刷題簽)

〔扉題〕「梵網古迹抄^六」(青書)

〔内題〕梵網古迹抄第六

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛永二十一(一六四四)年板 二八・一×一八・五糎

五針 袋綴 四周双辺 一頁六行 五七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

(7)

朱筆(仮名・返点・朱引・合点・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「高野山眞別處」(双郭長方印、一丁才)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)

〔高野山眞別處律藏院常住物〕(双郭長方印、最終丁ウ)

〔墨書〕「列」(表紙)

〔共八〕(背)

〔古迹抄六〕(小口)

〔外題〕梵網經古迹記鈔^{第七} (刷題簽)

〔扉題〕「梵網古迹抄^七」(青書)

〔内題〕梵網古迹抄第七

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛永二十一(一六四四)年板 二八・一×一八・四糎

五針 袋綴 四周双辺 一頁六行 四九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(返点・合符・朱引・合点・注示符・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「高野山眞別處」(双郭長方印、一丁才)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)

〔高野山眞別處律藏院常住物〕(双郭長方印、最終丁ウ)

〔墨書〕「列」(表紙)

〔共八〕(背)

〔古迹抄七〕(小口)

(8) 〔外題〕(題簽欠)

〔扉題〕「梵網古迹抄^八」(青書)

〔内題〕梵網古迹抄第八

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛永二十一(一六四四)年板 二八・一×一八・五糎

五針 袋綴 四周双辺 一頁六行 三二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・返点・朱引・注示符)

〔刊記〕寛永^甲中冬吉辰／中野氏は誰新刻

〔朱印〕「高野山眞別處」(双郭長方印、一丁才)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)

「高野山眞別處律藏院常住物」(双郭長方印、最終丁ウ)

〔墨書〕「列」(表紙)

「眞別所律藏院常住」(最終丁ウ)

「共八」(背)

「古迹抄八」(小口)

39 梵網經古迹温知

6冊

(1) 〔外題〕梵網經古迹温知第一 (直書)

〔内題〕(第一丁欠)

〔尾題〕梵網經古迹温知卷一^終

〔体裁・法量等〕

貞享二(一六八五)年板 二七・六×一八・四糎 五針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 四三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

角筆 (注釈・仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共六／元」(表紙)

「梵古迹温知一」(小口)

〔版心題〕「梵網經古迹温知」

(2) 〔外題〕梵網經古迹温知第二 (直書)

〔内題〕梵網經古迹温知卷第二

〔尾題〕梵網經古迹温知卷第二^終

〔体裁・法量等〕

貞享二(一六八五)年板 二七・六×一八・六糎 五針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 三六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

角筆 (注釈・仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「專周」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「梵古迹温知二」(小口)

〔外題〕梵網經古迹温知第三 (直書)

〔内題〕梵網經古迹温知卷第三

〔尾題〕梵網經古迹温知卷第三^終

〔体裁・法量等〕

貞享二(一六八五)年板 二七・六×一八・五糎 五針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 三四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・返点)

角筆 (注釈・仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「專周」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「梵古迹温知三」(小口)

〔外題〕梵網經古迹温知第四 (直書)

〔内題〕梵網經古迹温知卷第四

〔尾題〕梵網經古迹温知卷第四^終

〔体裁・法量等〕

貞享二(一六八五)年板 二七・六×一八・五糎 五針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 四三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔再治會本〕 梵網經古迹記撮要

6 冊

角筆 (注釈・仮名)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「專周」 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「梵古迹温知四」 (小口)

(5) 〔外題〕 梵網經古迹温知第五 (直書)

〔内題〕 梵網經古迹温知卷第五

〔尾題〕 梵網經古迹温知卷之五

〔体裁・法量等〕

貞享二 (一六八五) 年板 二七・六×一八・五糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四八丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (仮名)

角筆 (注釈・仮名)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「專周」 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「梵古迹温知五」 (小口)

(6) 〔外題〕 梵網經古迹温知第六 (直書)

〔内題〕 梵網經古迹温知卷第六

〔尾題〕 梵網經古迹温知卷第六終

〔体裁・法量等〕

貞享二 (一六八五) 年板 二七・七×一八・五糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四八丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈)

角筆 (注釈・仮名)

〔刊記〕 貞享二年^乙三月吉辰 / 今井五兵衛板刊

〔墨印〕 「專周」 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「梵古迹温知六」 (小口)

(1)

〔外題〕 ^{再治會本} 梵網經古迹記撮要一 (刷題簽)

〔内題〕 梵網經古迹記撮要卷之一

〔尾題〕 梵網經古迹記撮要卷之一終

〔体裁・法量等〕

元禄六 (一六九三) 年頃板 二八・〇×一九・二糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 五〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・句切点・合点・注示符)

墨筆 (注釈・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (单郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「密乘」 (表紙)

〔共六〕 (背)

〔白書〕 「梵網撮要一」 (小口)

〔版心題〕 「梵網古迹撮要會本」

〔備考〕 * 皆元禄癸酉秋 / 九月望日弟子蓮盛拜撰 (梵網經古迹

記撮要會本序)

(2)

〔外題〕 ^{再治會本} 梵網經古迹記撮要一 (刷題簽)

〔内題〕 梵網經古迹記撮要卷之二

〔尾題〕 梵網經古迹記撮要卷之二終

〔体裁・法量等〕

元禄六 (一六九三) 年頃板 二八・〇×一九・二糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 五五丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・合符・合点・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (单郭長方印、一丁才)

(3)

- 〈墨書〉「梵網撮要二」(小口)
- 〈白書〉「月」(表紙)
- 〈外題〉(題簽欠)
- 〈内題〉梵網經古述記撮要卷之三
- 〈尾題〉梵網經古述記撮要卷之三終
- 〈体裁・法量等〉
- 元禄六(一六九三)年頃板 二八・〇×一九・二糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 五八丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・返点・合符・句切点・合点)
- 墨筆(注釈)

(4)

- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)
- 〈墨書〉「梵網撮要三」(小口)
- 〈白書〉「月」(表紙)
- 〈外題〉再治
會本梵網經古述記撮要四 (刷題簽)
- 〈内題〉梵網經古述記撮要卷之四
- 〈尾題〉梵網經古述記撮要卷之四終
- 〈体裁・法量等〉
- 元禄六(一六九三)年頃板 二八・〇×一九・二糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 五五丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆(仮名・返点・句切点・合点・注示符)
- 墨筆(注釈)

(5)

- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)
- 〈墨書〉「梵網撮要四」(小口)
- 〈白書〉「月」(表紙)
- 〈外題〉再治
會本梵網經古述記撮要五 (刷題簽)
- 〈内題〉梵網經古述記撮要卷之五

- 〈尾題〉梵網經古述記撮要卷之五終
- 〈体裁・法量等〉

(6)

- 元禄六(一六九三)年頃板 二八・〇×一九・二糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 五六丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・返点・合点・注示符)
- 墨筆(注釈)
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)
- 〈墨書〉「梵網撮要五」(小口)
- 〈白書〉「月」(表紙)
- 〈外題〉再治
會本梵網經古述記撮要六 (刷題簽)
- 〈内題〉梵網經古述記撮要卷之六
- 〈尾題〉梵網經古述記撮要卷之六畢
- 〈体裁・法量等〉
- 元禄六(一六九三)年頃板 二八・〇×一九・二糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 六二丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・合点・注示符)
- 墨筆(注釈)
- 〈刊記〉御書物屋 出雲寺和泉掾
- 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)
- 〈墨書〉「梵網撮要六」(小口)
- 〈白書〉「月」(表紙)
- 〈備考〉* 峯／貞享三年歲次柔兆攝提格佛成道日／羽陽乞士慈運
- 槃譚書(跋)

41 蓮華部心念誦次第法

- 帙〈墨書〉「益信八卷抄」(書題簽)
- (1) 〈外題〉蓮華部心念誦次第法卷之一 (書題簽)

〔内題〕金剛頂經蓮華部心念誦次第

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天明六(一七八六)年写 二五・四×一六・四糰

粘葉 押界 一頁八行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・校合・合点・注示符)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕*破損甚大、開卷不能。

(2) 〔外題〕蓮華部心念誦次第法卷之二 (書題簽)

〔内題〕金剛頂經蓮華部心念誦次第法

〔尾題〕金剛念誦次第法卷第二

〔体裁・法量等〕

天明六(一七八六)年写 二五・五×一六・四糰

粘葉 押界 一頁八行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・校合・合点・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(校合)〔本文同筆〕

〔奥書〕元禄六年南呂三日夜亥剋書写了／廣沢末資亮深

交本云

建久二年六月八日於高尾寺書之了／ 覺玄

二校了／ 成辨之

〔元禄十五年^{壬午}六月十一日校合畢 金剛佛子惠眼〕^(朱)

〔備考〕*各丁癒着、開卷不能。

(3) 〔外題〕蓮華部心念誦次第卷之三 (書題簽)

〔内題〕金剛頂經蓮花部心念誦次第^{法(朱三)}

〔尾題〕金剛頂經蓮華部心念誦次第三

〔体裁・法量等〕

天明六(一七八六)年写 二五・四×一六・四糰

粘葉 押界 一頁八行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・校合・句切点・合点・注示符)〔本文同筆〕

〔奥書〕交本云

金剛界念誦次第法第三／建久二年八月十九日巳時於神

護寺書写畢

二校了

元禄六年^{癸酉}九月廿五日夜亥刻許写功了／ 廣沢末資／亮

深

〔備考〕*各丁癒着、開卷不能。

(4) 〔外題〕蓮華部心念誦次第法卷之四 (書題簽)

〔内題〕金剛頂經蓮花部心念誦次第法^四

〔尾題〕金剛頂蓮華部心念誦儀軌次第法第四

〔体裁・法量等〕

天明六(一七八六)年写 二五・五×一六・七糰

粘葉 押界 一頁八行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注示符)〔本文同筆〕

墨筆(校合)〔本文同筆〕

〔奥書〕本云

永萬二年二月九日申剋奉書了

元禄六年極月一日亥刻終功了／同十二年三月八日以或

本一交了 成願寺僧忍賀

〔備考〕*各丁癒着、開卷不能。

(5) 〔外題〕蓮華部心念誦次第法卷之五 (書題簽)

〔内題〕金剛頂經蓮華部心念誦次第 五

〔尾題〕金剛頂經蓮花部心念誦次第 五

〔体裁・法量等〕

天明六(一七八六)年写 二五・五×一六・八糰

粘葉 押界 一頁八行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆〔注示符〕〔本文同筆〕

墨筆〔校合〕〔本文同筆〕

〔奥書〕本云

永萬二年二月十五日已剋書畢／一校了

交合本云

建久二年八月廿四日於神護寺書寫了／執筆覺玄

元祿七年閏五月五日於仁和寺真乘院／寫功了

同十二年^{己卯}六月十五日一交了

〔備考〕*各丁癒着、開卷不能。

〔外題〕蓮華部心念誦次第法卷之六 (書題簽)

〔内題〕金剛頂經三昧耶會品第三 六

〔尾題〕金剛頂經蓮花部心念誦次第第 六

〔体裁・法量等〕

天明六(一七八六)年写 二五・六×一六・八糎

粘葉 押界 一頁八行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆〔注釈・校合・注示符〕〔本文同筆〕

〔奥書〕元祿七年閏五月十五日功了

元禪^三十六年三月晦日以本校合畢

天明六年丙午十二月二日以右御本書寫畢

〔備考〕*各丁癒着、開卷不能。

〔外題〕蓮華部心念誦次第法卷之七 (書題簽)

〔内題〕金剛頂經蓮花部心念誦次第法^七

〔尾題〕金剛界念誦次第法卷第七

〔体裁・法量等〕

天明六(一七八六)年写 二五・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁八行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕

校合畢

右池上亮深房之本借用申令書写畢廣沢末資惠眼

元祿七年閏五月廿三日於仁和寺真乘院／以梅尾山石水

院經藏真第六箱本写之了／廣澤末資忍賀^{亮深房}

元祿十二年閏九月廿日以右本一交了

同十六年三月卅日以右本校合畢

天明六年丙午十二月五右御本拜寫畢／廣澤末資 觀蓮

(8)

〔備考〕*各丁癒着、開卷不能。

〔外題〕蓮華部心念誦次第法卷之八^終 (書題簽)

〔内題〕金剛頂蓮花部心念誦次第法 八

〔尾題〕金剛頂經蓮花部心念誦次第第 八

〔体裁・法量等〕

天明六(一七八六)年写 二五・五×一六・八糎

粘葉 押界 一頁八行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆〔校合〕〔本文同筆〕

〔奥書〕交本云 本云／月上院證印本

金剛界念誦次第法卷第八^{成弁}二校了

元祿十二^{己卯}十月八日於池上成願寺以梅尾山臺／七箱本一校了 亮深房忍賀

校合畢

右者山城州乙訓郡西岡大原野安養律寺□／御本拜借仕

「於阿州城北五百羅漢道場」^末爲令法久住不恐愚筆書

寫畢／天明六年丙午十二月七日 觀蓮^{助筆}／西道

〔備考〕*各丁癒着、開卷不能。

第96函 (J-13)

*蓋なし三段の木製函。

〔右側板外面墨書〕

莊嚴院

〔左側板外面墨書〕

呂

〔背板外面墨書〕

文化□年仁仕候

1 文選正文

(1) 〔外題〕 (題簽欠)

〔見返題〕 文選正文〔兼山先生訓點／筑水先生校閲／再刻／京

師書賣 風月堂〕

〔内題〕 ⑦文選序

①文選正文目錄

〔尾題〕 ⑦ (ナシ)

①目錄終

〔体裁・法量等〕

文政十一 (一八二八) 年板 二五・六×一七・九糎 四針

袋綴 四周双辺 (序)・单辺 (目錄) 一頁九行 (序)・一二行 (目錄)

一七丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕 「禮」 (表紙)

〔墨書〕 「通計十三卷」 (表紙)

13冊

(2)

〔無盡山藏書〕 (表紙)

〔版心題〕 「文選正文」

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 文選正文卷之一

〔尾題〕 文選正文卷之一

〔体裁・法量等〕

文政十一 (一八二八) 年板 二五・五×一七・八糎 四針

袋綴 四周单辺 一頁一行 三四丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (仮名)

角筆 (仮名)

墨書附箋 (本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

(3)

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 文選正文卷之二

〔尾題〕 文選卷之二

〔体裁・法量等〕

文政十一 (一八二八) 年板 二五・六×一七・八糎 四針

袋綴 四周单辺 一頁一行 四七丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (仮名)

角筆 (仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔外題〕 文選正文 (山子點) 三 (刷題簽)

〔内題〕 文選正文卷之三

〔尾題〕 文選卷之三

(4)

- (5)
- 〈体裁・法量等〉
 文政十一(一八二八)年板 二五・六×一七・八糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁一行 三六丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 不審紙アリ
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〈外題〉(題簽欠)
- 〈内題〉文選正文卷之四
- 〈尾題〉文選正文卷之四
- 〈体裁・法量等〉
 文政十一(一八二八)年板 二五・六×一七・八糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁一行 三五丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 不審紙アリ(含仮名付)
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〈外題〉文選正文山子點 五 (刷題簽)
- 〈内題〉文選正文卷之五
- 〈尾題〉文選正文卷之五
- 〈体裁・法量等〉
 文政十一(一八二八)年板 二五・六×一七・八糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁一行 三六丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 墨筆(仮名)
 不審紙アリ(含仮名付)
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〈外題〉文選正文山子點 六 (刷題簽)
- 〈内題〉文選正文卷之六
- (7)
- (6)
- (8)
- 〈尾題〉文選正文卷之六
- 〈体裁・法量等〉
 文政十一(一八二八)年板 二五・六×一七・八糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁一行 五一丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 不審紙アリ
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〈外題〉(題簽欠)
- 〈内題〉文選正文卷之七
- 〈尾題〉文選正文卷之七
- 〈体裁・法量等〉
 文政十一(一八二八)年板 二五・六×一七・八糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁一行 五〇丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 不審紙アリ(含仮名付)
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〈外題〉(題簽欠)
- 〈内題〉文選正文卷之八
- 〈尾題〉文選正文卷之八
- 〈体裁・法量等〉
 文政十一(一八二八)年板 二五・六×一七・八糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁一行 四六丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 不審紙アリ
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〈外題〉文選正文山子點 九 (刷題簽)
- 〈内題〉文選正文卷之九
- 〈尾題〉文選正文卷之九
- 〈体裁・法量等〉
- (9)
- (10)

(11)

文政十一(一八二八)年板 二五・六×一七・八糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁二一行 五七丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
 〈外題〉文選正文^{山子點} 十 (刷題簽)
 〈内題〉文選正文卷之十
 〈尾題〉文選正文卷之十
 〈体裁・法量等〉

(12)

文政十一(一八二八)年板 二五・六×一七・八糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁二一行 五八丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
 〈外題〉文選正文^{山子點} 十一 (刷題簽)
 〈内題〉文選正文卷之十一
 〈尾題〉文選正文卷之十一
 〈体裁・法量等〉

(13)

文政十一(一八二八)年板 二五・六×一七・八糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁二一行 五五丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
 〈外題〉(題簽欠)
 〈内題〉文選正文卷之十二
 〈尾題〉文選正文卷之十二
 〈体裁・法量等〉

文政十一(一八二八)年板 二五・六×一七・八糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁二一行 五〇丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻

2

(1)

〈刊記〉天明四年甲辰 元刻
 文政十一年戊子 再刻
 京師書肆 風月庄左衛門
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

9冊

2 文選正文
 〈外題〉(題簽欠)

〈見返題〉文選正文「南郭先生句讀／兼山先生國讀 風月堂」
 〈内題〉⑦文選序
 ①文選正文目錄

〈尾題〉⑦(ナシ)
 ①目錄終

〈体裁・法量等〉

天明四(一七八四)年板 二六・一×一八・二糎 四針
 袋綴 四周双边^{目録}・单边^{目録} 一頁九行^{目録}・二一行^{目録}
 一七丁 灰綠色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、最終丁ウ・後見返)
 〈朱書〉「文選目」(小口)

〈墨書〉「禮／共十三」(表紙貼紙)
 「共十三」(背)

〈版心題〉「文選正文」

(2)

〈外題〉文選正文^{山子點} 五 (刷題簽)

〈内題〉文選正文卷之五
 〈尾題〉文選正文卷之五

〈体裁・法量等〉

天明四(一七八四)年板 二六・一×一八・一糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁二一行 三六丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（仮名・返点・本文訂正）

角筆（仮名）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返・最終丁ウ）

〔朱筆〕「禮」（表紙）

「五」（小口天）

「文選五」（小口地）

〔墨筆〕「序目共十三」（背）

〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕文選正文卷之六

〔尾題〕文選正文卷之六

〔体裁・法量等〕

天明四（一七八四）年板 二六・一×一八・二糶 四針

袋綴 四周単辺 一頁一一行 五二丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返・最終丁ウ）

〔朱筆〕「六」（小口天）

「文選六」（小口地）

〔墨筆〕「序目共十三」（背）

〔外題〕文選正文^{山子點} 七 （刷題簽）

〔内題〕文選正文卷之七

〔尾題〕文選正文卷之七

〔体裁・法量等〕

天明四（一七八四）年板 二六・二×一八・二糶 四針

袋綴 四周単辺 一頁一一行 五〇丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返・最終丁ウ）

〔朱筆〕「七」（小口天）

「文選七」（小口地）

〔墨筆〕「序目共十三」（背）

〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕文選正文卷之八

〔尾題〕文選正文卷之八

〔体裁・法量等〕

天明四（一七八四）年板 二六・二×一八・二糶 四針

袋綴 四周単辺 一頁一一行 四六丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返・最終丁ウ）

〔朱筆〕「八」（小口天）

「文選八」（小口地）

〔墨筆〕「序目共十三」（背）

〔外題〕文選正文^{山子點} 九 （刷題簽）

〔内題〕文選正文卷之九

〔尾題〕文選正文卷之九

〔体裁・法量等〕

天明四（一七八四）年板 二六・二×一八・二糶 四針

袋綴 四周単辺 一頁一一行 五七丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返・一丁才）

〔朱筆〕「九」（小口天）

「文選九」（小口地）

〔墨筆〕「序目共十三」（背）

(7) (外題) (題簽欠)

〔内題〕 文選正文卷之十
〔尾題〕 文選正文卷之十
〔体裁・法量等〕

天明四(一七八四) 年板 二六・二×一八・二糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁二一行 五八丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返・最終丁ウ)

〔朱筆〕 「十」(小口天)

〔文選十〕 (小口地)

〔墨筆〕 「序目共十三」(背)

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 文選正文卷之十一

〔尾題〕 文選正文卷之十一

〔体裁・法量等〕

天明四(一七八四) 年板 二六・二×一八・三糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁二一行 五五丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返・最終丁ウ)

〔朱筆〕 「十一」(小口天)

〔文選十一〕 (小口地)

〔墨筆〕 「序目共十三」(背)

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 文選正文卷之十二

〔尾題〕 文選正文卷之十二

〔体裁・法量等〕

天明四(一七八四) 年板 二六・二×一八・三糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁二一行 五〇丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 天明四年甲辰夏五月吉日 京師書肆 風月莊左衛門梓

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返・最終丁ウ)

〔朱筆〕 「十二」(小口天)

〔文選十二〕 (小口地)

〔墨筆〕 「序目共十三」(背)

3

〔標科〕 羽翼原人論

〔外題〕 羽翼原人論 (刷題簽)

〔見返題〕 羽翼原人論 (三縁山惠照律院比丘圓通略解／華頂
山大學林寓比丘吞空標科／明治十九年十二月廿四日／
版權免許)

〔内題〕 羽翼原人論

〔尾題〕 羽翼原人論終

〔体裁・法量等〕

明治三十七(一九〇四) 年板 二六・二×一八・二糎

四針 袋綴 四周単辺 一頁六行 六八丁 黄色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 明治三十七年六月求版／全年全月版權讓受

製本發行所 京都市寺町通五條上ル西橋詰町／山城屋〇

文政堂／藤井佐兵衛

〔版心題〕 「羽翼原人論 永田文昌堂藏」

4

新增評註古文眞寶

(1) 〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之二 後集

〔尾題〕 魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之二 後集

〔体裁・法量等〕

延宝八(一六八〇) 年板 二七・〇×一九・二糎 四針

6冊

- 袋綴 四周单边 一頁八行 二一丁 紺色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 墨筆 (注釈・仮名)
 角筆 (仮名)
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)
- 〈墨書〉「禮／共七」(表紙)
 「古文後集二」(小口)
- 〔版心題〕「後集」
- (2)
 〈外題〉新增評註古文眞寶^三 (刷題簽)
 〈内題〉魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之三 後集
 〈尾題〉魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之三終 後集
 〈体裁・法量等〉
 延宝八(一六八〇)年板 二七・〇×一九・二糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁八行 二五丁 紺色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 墨筆 (仮名)
 角筆 (仮名)
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)
- 〈墨書〉「禮／共七」(表紙)
 「古文」(表紙)
 「古文」(表紙)
- 〔古文後集三〕(小口)
- (3)
 〈外題〉新增評註古文眞寶^四 (刷題簽)
 〈内題〉魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之四 後集
 〈尾題〉魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之四 後集
 〈体裁・法量等〉
 延宝八(一六八〇)年板 二七・〇×一九・二糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁八行 三九丁 紺色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 墨筆 (仮名)
 角筆 (仮名)
 不審紙アリ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)
- 〈墨書〉「禮／共七」(表紙)
 「沙門快道」(見返)
 「古文後集四」(小口)
- (4)
 〈外題〉(題簽欠)
- 〈内題〉魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之五 後集
 〈尾題〉魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之六 後集
 〈体裁・法量等〉
 延宝八(一六八〇)年板 二七・〇×一九・二糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁八行 五一丁 紺色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 墨筆 (仮名)
 角筆 (仮名)
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)
- 〈墨書〉「禮／共七」(表紙)
 「古文」(表紙)
 「古文」(表紙)
- 〔古文後集五六〕(小口)
- (5)
 〈外題〉新增評註古文眞寶^{七八} (刷題簽)
 〈内題〉魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之七 後集
 〈尾題〉魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之八^終 後集
 〈体裁・法量等〉
 延宝八(一六八〇)年板 二七・〇×一九・二糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁八行 三〇丁 紺色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 角筆 (仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕「禮／共七」(表紙)

「古文後集七八」(小口)

(6) 〔外題〕 新增評註古文眞寶^{九十} (刷題簽)

〔内題〕 魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之九 後集

〔尾題〕 魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之十^終 後集

〔体裁・法量等〕

延宝八(一六八〇)年板 二七・二×一九・四糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁八行 四三丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

角筆(仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕 延寶八^{庚申}歲孟春吉辰 山本長兵衛刊行

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「禮／共七」(表紙)

「古文後集九十終」(小口)

5 文選素本

〔外題〕 文選素本^{序目錄} (刷題簽)

〔内題〕 ⑦ 文選序

④ 進五臣集註文選表

⑦ 李善上文選註表

⑤ 文選姓氏

④ 文選刪註目錄

〔尾題〕 ⑦ ① ⑦ ⑤ (ナシ)

④ 文選刪註目錄^終

〔体裁・法量等〕

承応三(一六五四)年板 二七・二×一九・四糎 五針

10冊

袋綴 四周双辺 一頁九行 三三丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・返点・朱引・合点)

角筆(仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返・一丁才・最終丁

ウ)

〔墨書〕 「禮／共十三」(表紙貼紙)

「三卷欠」(表紙)

「共十三」(背)

「文選序」(小口)

〔版心題〕 「文選」

(2) 〔外題〕 文選素本^三 (刷題簽)

〔内題〕 文選刪註卷之三

〔尾題〕 文選刪註卷之三^終

〔体裁・法量等〕

承応三(一六五四)年板 二七・〇×一九・三糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 五三丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・朱引・注示符)

墨筆(注釈)

角筆(仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返・最終丁才)

〔墨書〕 「共十三」(背)

「文選三」(小口)

(3) 〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 文選刪註卷之四

〔尾題〕 文選刪註卷之四^終
〔体裁・法量等〕

承応三（一六五四）年板 二七・〇×一九・四糎 五針
袋綴 四周双辺 一頁九行 五二丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆（仮名・返点・朱引・注示符）

墨筆（注釈）

角筆（仮名）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」〔単郭長方印、見返・最終丁ウ〕

〔墨書〕 「共十三」（背）

「文選四」（小口）

〔外題〕 文選素本^五（刷題簽）

〔内題〕 文選刪註卷之五

〔尾題〕 文選刪註卷之五^終

〔体裁・法量等〕

承応三（一六五四）年板 二七・一×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 五二丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・声点・朱引）

墨筆（注釈・仮名）

角筆（仮名）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」〔単郭長方印、見返・一丁才〕

〔墨書〕 「共十三」（背）

「文選五」（小口）

〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕 文選刪註卷之六

〔尾題〕 文選刪註卷之六^終

〔体裁・法量等〕

承応三（一六五四）年板 二七・〇×一九・四糎 五針
袋綴 四周双辺 一頁九行 七三丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・声点・朱引・注示符）

墨筆（注釈）

角筆（仮名）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」〔単郭長方印、見返・最終丁才〕

〔墨書〕 「共十三」（背）

「文選六」（小口）

〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕 文選刪註卷之七

〔尾題〕 文選刪註卷之七^終

〔体裁・法量等〕

承応三（一六五四）年板 二七・〇×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 七二丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・注示符）

墨筆（注釈・本文訂正）

角筆（仮名）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」〔単郭長方印、見返・最終丁ウ〕

〔墨書〕 「共十三」（背）

「文選七」（小口）

〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕 文選刪註卷之八

〔尾題〕 文選刪註卷之八^終

〔体裁・法量等〕

承応三（一六五四）年板 二七・〇×一九・四糎 五針

袋綴 四周双边 一頁九行 六七丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻
朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・朱引・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

角筆（仮名）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〔墨書〕「共十三」（背）

「文選八」（小口）

（8）〔外題〕文選素本^九（刷題簽）

〔内題〕文選刪註卷之九

〔尾題〕文選刪註卷之九^終

〔体裁・法量等〕

承応三（一六五四）年板 二七・〇×一九・四糎 五針

袋綴 四周双边 一頁九行 八五丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・注示符）

墨筆（注釈）

角筆（仮名）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返・最終丁ウ）

〔墨書〕「共十三」（背）

「文選九」（小口）

（9）〔外題〕文選素本^十（刷題簽）

〔内題〕文選刪註卷之十一

〔尾題〕文選刪註卷之十一^終

〔体裁・法量等〕

承応三（一六五四）年板 二七・〇×一九・四糎 五針

袋綴 四周双边 一頁九行 八一丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻
朱筆（注釈・校合・仮名・返点・朱引・注示符）

墨筆（注釈）

角筆（仮名）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返・一丁才）

〔墨書〕「共十三」（背）

（10）〔外題〕文選素本^{十一}（刷題簽）

〔内題〕文選刪註卷之十二

〔尾題〕文選刪註卷之十二^終

〔体裁・法量等〕

承応三（一六五四）年板 二七・〇×一九・四糎 五針

袋綴 四周双边 一頁九行 七四丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・朱引・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・本文訂正）

角筆（仮名）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕承応三^甲歲初夏吉旦／風月庄左衛門^行刊

〔墨書〕「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返・最終丁ウ）

〔墨書〕「共十三」（背）

「文選十二」（小口）

6 箋注蒙求

（1）〔外題〕箋注蒙求 中（刷題簽）

〔内題〕標題徐狀元補注蒙求卷中

2冊

(2)

- 〔尾題〕徐狀元補注蒙求卷中
- 〔体裁・法量等〕
- 明和四(一七六七)年板 二五・六×一八・一糶 四針
- 袋綴 四周单边 一頁一二行 六六丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「祥道」(单郭方印、見返)
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕「禮」(表紙)
- 〔墨書〕「莊嚴院」(表紙)
- 「蒙求中」(小口)
- 〔版心題〕「箋註蒙求」
- 〔外題〕箋注蒙求下 (刷題簽)
- 〔内題〕標題徐狀元補注蒙求卷下
- 〔尾題〕徐狀元補注蒙求卷下
- 〔体裁・法量等〕
- 明和四(一七六七)年板 二五・六×一八・〇糶 四針
- 袋綴 四周单边 一頁一二行 六八丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・本文訂正)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕明和四丁亥歳六月之吉
- 平安書肆 出雲寺和泉掾／風月庄左衛門／今井七郎兵衛
- 衛／梅村三郎兵衛／中村次郎兵衛／植村藤三郎／並河善六／榎井藤兵衛／河南四郎右衛門
- 〔朱印〕「祥道」(单郭方印、見返)
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「共三」(表紙)

7 箋註蒙求

〔無盡山所蔵〕(表紙)
「蒙求下」(小口)

- 〔外題〕蒙求箋註 (書題簽)
- 〔内題〕標題徐狀元補注蒙求卷上
- 〔尾題〕徐狀元補注蒙求卷上
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二五・八×一七・八糶 四針
- 袋綴 四周单边 一頁一二行 七六丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 墨筆(仮名)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「□東之印」(单郭方印、最終丁ウ)
- 「宗□之印」(单郭方印、最終丁ウ)
- 〔朱書〕「禮」(表紙)
- 〔墨書〕「共三」(表紙)
- 「莊嚴院」(表紙)
- 「共三／莊嚴院」(後表紙貼紙)
- 〔版心題〕「箋註蒙求」

1冊

8 箋註蒙求

- 〔外題〕箋註蒙求中 (刷題簽)
- 〔内題〕標題徐狀元補注蒙求卷中
- 〔尾題〕徐狀元補注蒙求卷中
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・二×一八・〇糶 四針
- 袋綴 四周单边 一頁一二行 六六丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻

2冊

9

箋注蒙求

再版

(1)

〔外題〕

〔箋注蒙求〕

再版

上

〔刷題簽〕

〔内題〕

標題徐狀元補注蒙求卷上

〔尾題〕

徐狀元補注蒙求卷上

〔体裁・法量等〕

寛政四(一七九二)年板 二五・八×一八・二糶 四針

袋綴

四周単辺 一頁一二行 七六丁 紺色表紙

〔本文〕

漢文・訓点附刻

朱筆

(注示符・本文訂正)

角筆

(仮名)

3冊

(2)

〔外題〕

箋註蒙求 下

〔内題〕

標題徐狀元補注蒙求卷下

〔尾題〕

徐狀元補注蒙求卷下

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・二×一八・一糶 四針

袋綴

四周単辺 一頁一二行 六八丁 薄茶色表紙

〔本文〕

漢文・訓点附刻

〔刊記〕

明和四丁亥歳六月之吉

平安書肆

出雲寺和泉掾／風月庄左衛門／今井七郎兵衛／梅村三郎兵衛／中村次郎兵衛／植村藤三郎／並河善六／梅井藤兵衛／河南四郎右衛門

〔墨書〕

〔禮〕

〔表紙〕

〔莊嚴院〕

(表紙・後見返)

(2)

〔外題〕

箋注蒙求 再版 中

〔内題〕

標題徐狀元補注蒙求卷中

〔尾題〕

徐狀元補注蒙求卷中

〔体裁・法量等〕

寛政四(一七九二)年板 二五・八×一八・二糶 四針

袋綴

四周単辺 一頁一二行 六六丁 紺色表紙

〔本文〕

漢文・訓点附刻

〔刊記〕

不審紙アリ

(3)

〔外題〕

箋注蒙求 再版 下

〔内題〕

標題徐狀元補注蒙求卷下

〔尾題〕

徐狀元補注蒙求卷下

〔体裁・法量等〕

寛政四(一七九二)年板 二五・八×一八・二糶 四針

袋綴

四周単辺 一頁一二行 六八丁 紺色表紙

〔本文〕

漢文・訓点附刻

〔刊記〕

不審紙アリ

平安書肆

出雲寺和泉掾／風月庄左衛門／今井七郎兵衛／勝村治右衛門／植村藤右衛門／並河善六／赤井亦七／淺井庄右衛門／森嶋吉兵衛

10 箋注蒙求

2冊

(1)

〔外題〕箋注蒙求上 (直書)

〔内題〕標題徐狀元補注蒙求卷上

〔尾題〕徐狀元補注蒙求卷上

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一八・〇糎 五針

袋綴 四周单边 一頁二行 七六丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引・句切点)

角筆 (仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(单郭長方印、一丁才)

〔阿波州無盡山莊嚴院藏〕(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共三／禮」(表紙)

〔版心題〕「箋註蒙求」

〔外題〕箋注蒙求中 (直書)

〔内題〕標題徐狀元補注蒙求卷中

〔尾題〕徐狀元補注蒙求卷中

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一八・二糎 五針

袋綴 四周单边 一頁二行 六六丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共三」(表紙)

「莊嚴院」(表紙)

11 古文眞寶後集

〔外題〕古文眞寶上 (書題簽)

〔内題〕魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之一 後集

〔尾題〕魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之四 後集

1冊

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 五針

袋綴 四周双边 一頁九行 六四丁 藍色表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点・合符)

角筆 (仮名・返点)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「田淵」(裝飾郭丸印、一丁才)

「□□」(单郭丸印、一丁才)

〔墨書〕「禮」(表紙)

〔版心題〕「古文眞寶」

12 古文眞寶後集

〔外題〕古文眞寶下 (書題簽)

〔内題〕魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之五 後集

〔尾題〕魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之十 後集

〔体裁・法量等〕

寛文十(一六七〇)年板 二六・三×一九・〇糎 五針

袋綴 四周单边 一頁九行 六四丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・朱引・句切点・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈・仮名)

角筆 (仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕皇朝寛文十_{庚戌}年三月曲水／割剛氏山本長兵衛_{行板}

〔朱印〕「田淵」(裝飾郭丸印、一丁才)

「□□」(单郭丸印、一丁才)

〔墨書〕「古文下」(小口)

〔版心題〕「古文眞寶」

1冊

13 古文眞寶後集

2冊

(1) 〈外題〉 古文眞寶 (直書)

〈内題〉 魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之一 後集

〈尾題〉 魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之四 後集

〈体裁・法量等〉

万治三(一六六〇) 年板 二七・〇×一九・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁九行 八八丁 藍色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名)

墨筆 (注釈・仮名)

白筆 (注釈)

角筆 (仮名)

不審紙アリ

〈刊記〉 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

「□□□」(陰刻方印、一丁才)

「□□□」(陰刻方印、一丁才)

〈墨書〉 「禮/共二」(表紙)

「莊嚴院」(見返)

〈版心題〉 「古文眞宝」

〈外題〉 古文眞寶 (直書)

〈内題〉 魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之五 後集

〈尾題〉 魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之十 後集

〈体裁・法量等〉

万治三(一六六〇) 年板 二七・〇×一九・二糎 五針

袋綴 四周单边 一頁九行 八九丁 藍色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈・仮名)

角筆 (仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕 峯萬治三_{庚子}曆仲春吉祥日

洛下寺町三条上_ル町山本五兵衛尉開板

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

「□□□」(陰刻方印、一丁才)

〔墨書〕 「共二」(表紙)

「莊嚴院」(見返)

「古文眞宝□□」(小口)

第97函 (J-15)

* 蓋付き三段の木製函。

〔左側板外面墨書〕

莊嚴院寶庫

書物筥

〔底板上面墨書〕

生

〔蓋裏面墨書〕

十八史略

1 十善戒略解總論

明治時代活字出版 苾芻雲照譯述

1冊

2 法華三十講品釋

〔外題〕法華三十講品釋 (刷題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

元文四(一七三九)年頃板 一三・〇×一九・一糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三〇丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(合点)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「眠雲樓藏」(双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「全三」(背)

〔墨書〕「共三」(表紙)

1冊

3 法華三十講四條論義

〔外題〕法華三十講四條論義 (刷題簽)

〔内題〕法華三十講四條論義

〔尾題〕法華三十講四條論義終

〔体裁・法量等〕

元文四(一七三九)年板 一三・三×一九・二糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 七五丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(合点)

〔刊記〕元文四_末孟秋吉旦/皇都 書林河南四郎右衛門敬刻

〔朱印〕「南山大日院藏」(双郭長方印、最終丁ウ)

〔墨書〕「共三」(表紙)

〔無盡山/隆應藏〕(表紙)

〔版心題〕「法華四條論義」

1冊

4 英文典

明治三年活字出版、慶應義塾藏版、尚古堂發兌

〔墨書〕「隆應」(見返)

1冊

5 竹外二十八字詩_{後編}

(1) 〔外題〕竹外二十八字詩_{後編} 上 (刷題簽)

〔見返題〕竹外二十八字詩_{後編} [明治辛未秋九月/平安書肆

萬堂]

〔内題〕竹外二十八字詩後編卷上

〔尾題〕竹外二十八字詩後編卷上

〔体裁・法量等〕

明治四(一八七二)年板 二二・八×一四・五糎 四針

2冊

□

袋綴 左右複線 一頁一〇行 三一丁 薄茶色表紙
〈本文〉漢文・訓点附刻
不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「隆雄藏」(単郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「無盡山」(表紙)

〈版心題〉「竹外二十八字詩 二編」

(2) 〔外題〕竹外二十八字詩^口下 (刷題簽)

〔内題〕^⑦竹外二十八字詩後編卷下

^④竹外二十八字詩補遺

^⑤竹外二十八字詩

〔尾題〕^⑦竹外二十八字詩後編卷下^尾

^④竹外二十八字詩補遺^尾

^⑦竹外二十八字詩^止

〈体裁・法量等〉

明治四(一八七二)年板 二二・八×一四・六糎 四針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 二二丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〔刊記〕明治四年^{辛未}十二月／平安／書肆／富小路四條上ル／松

井榮助／寺町五條上ル／額田正三郎

〈朱印〉「隆雄藏」(単郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「無盡山」(表紙)

6 密宗安心鈔

〔外題〕密宗安心鈔 完 (刷題簽)

〔見返題〕密宗安心鈔〔大教正釋良基述／^{明治十年一月刊行}真言宗大教院藏

版〕

〔内題〕密宗安心鈔

〔尾題〕密宗安心鈔終

〔体裁・法量等〕

1冊

明治十(一八七七)年板 二一・八×一四・三糎 四針
袋綴 左右複線 一頁一〇行 一九丁 薄水色表紙
〈本文〉片仮名

〔刊記〕發兌書肆^{東京尾張町二丁目}明教社書肆

書／肆^{東京淺草}朝倉久兵衛^{野州栃木}井筒伊兵衛

^{同下谷}和泉屋庄兵衛^{信州善光寺}小升喜太郎

^{同飯倉}森江佐七^{越後三條町}樋口小右衛門

^{西京寺町}鳩居堂^{大阪高麗橋}関口静吉

〔墨書〕「無盡山藏」(表紙)

〔版心題〕「密宗安心鈔」(小口)

〔外題〕「密宗安心鈔」

7 菩薩戒診註

〔外題〕菩薩戒診註 全 (刷題簽)

〔見返題〕菩薩戒診註 全〔淨嚴大和上述／雲照和尚再校／轉法

輪藏版〕

〔内題〕梵網菩薩戒題診註

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二二・四×一四・九糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四八丁 茶色表紙

〈本文〉片仮名

〔刊記〕真言宗書籍出版／弘通御用所 東京々橋區三十間堀／

老丁目老番地／順正堂／山内源吉

〔朱印〕「真言宗法務局之藏版」(単郭方印、見返)

〔俊岨圖書〕(単郭方印、一丁才)

〔版心題〕「菩薩戒診註」

8 作持門詞句要集

〔外題〕作持門詞句要集全 (刷題簽)

1冊

1冊

9

被開辨
律行指迷録

- 〔内題〕 作持門詞句要集並序
- 〔尾題〕 (ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
江戸時代板 二一・八×一四・六糎 四針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四二丁 青綠色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿州北嶺大山寺藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕 「莊嚴院弟子／堅雅」(表紙)
- 「智融／所有也」(表紙)
- 「護持沙門堅雅」(最終丁ウ)
- 「沙持沙門智融」(後見返)
- 〔版心題〕 「作持門詞句要集」
- 〔備考〕 *金剛乘苾芻等空撰集
- 〔外題〕 律行指迷録 全 (直書)
- 〔原表紙外題〕 律行指迷録
- 〔内題〕 律行指迷録并序
- 〔尾題〕 律行指迷録大尾
- 〔体裁・法量等〕
江戸時代写 二三・五×一六・四糎 四針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 丁数未詳 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文
- 墨筆 (仮名・返点・合符) (本文同筆)
- 〔奥書〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)
- 〔墨書〕 「義天選」(表紙)
- 「隆鎮」(表紙)

1冊

10

大師御作目録 三本

- 〔備考〕 「戒敝」(原表紙)
- *各丁癒着、開卷不能。
- 〔外題〕 大師御作目録 三本 (書題簽)
- 〔内題〕 ⑦ 大師御作目録 濟暹僧都撰
- ① 御作目録 覺鑣上人集
- ② 大師遍照金剛御作目録
- 〔尾題〕 ⑦ (ナシ)
- ① 御作目録畢
- ② (ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
宝曆七(一七五七)年写 二三・八×一六・五糎 四針
- 袋綴 墨界 一頁九行 二四丁 茶色表紙
- 〔本文〕 漢文
- 朱筆 (校合) (本文同筆)
- 墨筆 (仮名) (本文同筆)
- 〔奥書〕 寛永十八年九月廿六日書寫之了／朝譽書之
- 寶曆七年丁丑秋七月九日夜寫得之畢／末資榮伴
- (以上⑦「大師御作目録」末)
- 宝曆七年丁丑夏六月晦日書写之畢／密乘末資「□□」
(墨道)
- 〔墨書〕 「地」(表紙)
- 「靈瑞」(表紙)
- 〔備考〕 *各丁癒着甚だし。
- 〔中等〕 脩身小學
- 〔外題〕 脩身中□□□□兼 (刷題簽)
- 〔見返題〕 脩身小學中「木澤成肅編纂／石川鴻齋校訂／東京 鳳文館」

1冊

11

1冊

12

世話千字文講釋

〔外題〕世話千字文講釋 全 (刷題簽)

〔見返題〕世話千字文〔溝江小笠齋筆／翠榮堂半山畫／附日本

國畫 書肆積玉圃梓〕

〔内題〕世話千字文

〔尾題〕世話千字文 大尾

〔体裁・法量等〕

元治元(一八六四)年板 二二・一×一五・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 一七丁 赤茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 平仮名 函絵

〔刊記〕元治紀元新彫

浪花書林

心齋橋北久太郎町北江入
同南本町北江入 河内屋喜兵衛

〔墨書〕「講釋／林姓也／林姓」(表紙)

〔實雅房〕(見返)

1冊

13

經典餘師

〔外題〕經典餘師 (直書)

〔内題〕中庸／朱熹章句

〔尾題〕中庸章句 畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二三・〇×一六・一糎 四針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 三九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 平仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「玉林院／藏庫」(見返)

「□□□嶺／佛王山／藏書」(後見返)

〔版心題〕「經典餘師 中庸」

14

諸宗說教要義

〔外題〕諸宗說教要義 完 (刷題簽)

〔見返題〕諸宗說教要義〔明治壬申年鐫／教典局〕

〔内題〕諸宗說教要義

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治五(一八七二)年板 二二・五×一五・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二七丁 薄青色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(單郭長方印、表紙)

〔墨書〕「隆應藏」(一丁才)

1冊

1冊

- 15 八不道人傳 儒釋宗傳竊議
- 〔版心題〕「說教要義」
- 〔備考〕*天台宗・真言宗古義・真言宗新義・淨土宗・禪宗五
山派・禪宗大徳寺妙心寺・禪宗曹洞・真宗五派・日
蓮宗・時宗のそれぞれを収める。
- 1冊

- 〔外題〕(題簽欠)
- 〔内題〕⑦八不道人傳
⑧儒釋宗傳竊議有序
- 〔尾題〕⑦⑧(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
享保三(一七一八)年板 二七・四×一八・八糎 四針
袋綴 四周単辺 一頁一〇行(八不道人傳)・七行(儒釋宗傳竊議)
- 二〇丁 焦茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕享保三戊戌年八月下旬
- 〔墨書〕「八不道人傳全」(小口)
- 〔版心題〕「智旭」「儒釋宗傳」

- 16 清僧詩選
- 1冊

- 〔外題〕清僧詩選 完 (直書)
- 〔内題〕清僧詩選
- 〔尾題〕清僧詩選終
- 〔体裁・法量等〕
寛保三(一七四三)年板 二七・二×一八・〇糎 四針
袋綴 四周単辺 一頁九行 一八丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文
- 〔刊記〕寛保三癸亥年立夏吉日／台宗御書物所 長谷川庄右衛
門敬梓
- 〔朱印〕「阿州北嶺大山寺藏」(双郭長方印、一丁才)

- 17 鼈頭助語辭
- 1冊

- 〔版心題〕「清僧詩選」
- 〔外題〕鼈頭助語辭全 (直書)
- 〔見返題〕鼈頭助語辭〔天和第三癸亥仲夏穀旦／神雉 文林□
□□彫刻〕
- 〔内題〕新刻助語辭全
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
天和三(一六八三)年板 二五・八×一八・八糎 四針
袋綴 四周単辺 一頁六行 三四丁 焦茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕天和三癸亥年仲夏穀旦／梅村彌右衛門翻刊
- 〔墨書〕「他見禁断」(表紙)
「桑門宥永有」(表紙)
「助語辭」(後表紙)
「助語辭全」(小口)
- 〔版心題〕「鼈頭 助語辭」

- 18 太平記
- 1冊

- 〔外題〕太平記五之六 (直書)
- 〔内題〕太平記卷第五
- 〔尾題〕太平記卷第六終
- 〔体裁・法量等〕
江戸時代板 二八・〇×二〇・〇糎 五針
袋綴 四周双辺 一頁二行 四二丁 葡萄茶色表紙
- 〔本文〕片仮名
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「□雄」(陰刻方印、最終丁ウ)
- 〔墨書〕「莊嚴院／知事」(後見返)

19

玉山先生詩集

〔外題〕玉山先生詩集 (直書)

〔内題〕玉山先生詩集卷之五

〔尾題〕玉山先生詩集卷之六

〔体裁・法量等〕

宝曆四(一七五四)年板 二七・二×一八・二糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 三九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(句切点)

〔刊記〕寶曆四年甲戌秋九月朔

東都書坊 須原茂兵衛梓

〔墨印〕「阿州奥野南泉寺」(單郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「詩共三」(表紙)

「阿陽□□／雲龍山□□□／道隆峻岨／藏書」(後表紙)

「玉山詩」(小口)

〔版心題〕「玉山集」

〔備考〕*破損甚大、開卷不能。

20

四國靈場記卷二

〔外題〕四國靈場記卷三

〔内題〕四國遍禮靈場記卷三

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・六×一八・六糎 四針

袋綴 四周單辺 一頁一〇行 二三丁 薄茶色表紙

1冊

1冊

21

福智無邊

〔刊記〕此卷彫工備賫施主大坂江戸堀阿波屋勘左衛門○前垂嶋阿波屋／久右衛門為圓海妙海○同所大津屋五郎兵衛○阿州徳嶋信濃屋利右衛門○同州福嶋阿弥陀寺乘遍○同北泊岡田宗庵○同所岡田弥五右衛門○才田岡田兵三郎○淡州空盛

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「文化元年／三月吉日／莊嚴院常什物」(後表紙、天地逆書)

「四国」(小口)

〔版心題〕「靈場記」

〔本文〕平仮名 図繪

福智無邊

明治二十五(一八九二)年活字出版 佐伯法雲編輯

五明社創立寺務所發行

軍國報恩要義

大正三(一九一四)年活字出版 小川義秀僧正著

藥師院發行

葉櫻日記

明治二十五(一八九二)年印刷出版 發行者 児玉少介

印刷者 大澤鉞三郎

釋教正謬

〔外題〕釋教正謬 完 (直書)

〔扉題〕釋教正謬 [同治七年鑄／^港英華書院活板]

〔内題〕釋教正謬

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

〔備考〕

〔備考〕

〔備考〕

1冊

1冊

25

適歩集

- 清國 同治七（一八六八）年活字出版 一九・六×一三・〇 櫃
 袋綴 四周双辺 一頁一三行 二六丁 薄茶色表紙
 〈本文〉漢文・句切点附刻
 〈刊記〉（ナシ）
 〈朱印〉「隆雄藏」（單郭長方印、表紙）
 〈墨書〉「莊嚴精舍隆應藏」（扉）
 〈版心題〉「釋教正謬」

1冊

27

密宗安心鈔

- 〈刊記〉明治十一年十二月十五日出版御届
 同十二年二月廿五日出版
 著述人 愛媛縣平民 高志大了（住所略）
 出版人 廣島縣平民 山内瑞圓（住所略）
 諸宗御書籍御用製本所
 東京新橋八官町十七番地 明教書肆
 大坂高麗橋一丁目三番地 明教書肆
 〈墨書〉「研磨堂／覺眠」（表紙）
 「勢州住禿頭／研磨堂／覺眠」（後表紙）
 〈版心題〉「野根教相和會論」
 〈備考〉*豊山沙門大了述。

1冊

26

野根教相和會論

- 〈外題〉野根教相和會論 完 （刷題簽）
 〈内題〉野根教相和會論
 〈尾題〉野根教相和會論^終
 〈体裁・法量等〉
 明治十二（一八七九）年板 二三・二×一四・六 櫃 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一〇丁 黄土色表紙
 〈本文〉片仮名

1冊

發兌書肆

- 東京尾張町二丁目 明教社書肆
 東京淺草 朝倉久兵衛 野州枋木 井筒伊兵衛
 同下谷 和泉屋庄兵衛 信州善光寺 小升喜太郎
 同飯倉 森江佐七 越後三條町 樋口小右衛門
 西京寺町 鳩居堂 大坂高麗橋 関口静吉
 明治十（一八七七）年出版 二二・八×一四・四 櫃 四針
 袋綴 左右複線 一頁一〇行 一九丁 薄水色表紙
 〈本文〉片仮名
 〈刊記〉發兌書肆
 〈内題〉密宗安心鈔
 〈尾題〉密宗安心鈔終
 〈体裁・法量等〉
 明治十（一八七七）年出版 二二・八×一四・四 櫃 四針
 袋綴 左右複線 一頁一〇行 一九丁 薄水色表紙
 〈墨書〉「無休葺藏」（本文末尾）
 〈版心題〉「密宗安心鈔」

28

密宗安心鈔

〔外題〕密宗安心鈔完 (刷題簽)

1冊

〔見返題〕密宗安心鈔〔大教正釋良基述〕明治十年一月刊行真言宗大教院蔵

〔内題〕密宗安心鈔

〔尾題〕密宗安心鈔終

〔体裁・法量等〕

明治十(一八七七)年出版 二一・八×一四・三糎 四針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 一九丁 薄水色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕發兌書肆

書肆

東京淺草

同下谷

同飯倉

西京寺町

東京尾張町二丁目 明教社書肆

朝倉久兵衛

和泉屋庄兵衛

森江佐七

鳩居堂

野州初木

信州善光寺

越後三條町

大坂高麗橋

井筒伊兵衛

小升喜太郎

樋口小右衛門

関口静吉

〔版心題〕「密宗安心鈔」

29

三體習字本

〔外題〕口口上田晴治著并書三體習字本 眞書下 二一 (刷題簽)

1冊

〔見返題〕

小學三體習字本〔樹徳上田晴治著并書〕眞書部明治往

来全二冊／行書部修身往來全二冊／草書部品行往來全

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治十六(一八八三)年板 二一・六×一五・〇糎 二針

袋綴 四周単辺 一頁三行 三二丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕板權免許明治十六年三月十三日

刻成出版同年四月六日

著兼書 愛媛縣土族 上田晴治 (住所略)

出版人 徳島縣平民 小川六郎 (住所略)

大弘通所 大阪長堀橋南詰 眞部武助／同心斎橋筋 花井卯助／同

此村莊助／同 前川宗七／同 柳原喜平／西京柳

馬場 石田忠平／同 福井源二郎／東京芝區三島町 山

中市平

〔墨書〕「阿波國板野郡／岡田氏」(表紙)

「板野郡板西／大字□(墨消)／タンめ／隆雅三」(見

返)

「阿波國板野郡松坂村／羅漢町式丁目 著作／久米□芳

太郎」(見返題ウ)

「明治卅有年未□／□□州□□／北嶽樵夫／蔵書」(後

表紙)

「矢武村／岡田氏」(後表紙)

「川城ヤスノ女」(後表紙)

〔版心題〕(ナシ)

30

根本説一切有部戒經

1冊

〔外題〕根本説一切有部戒經 (刷題簽)

〔内題〕根本説一切有部戒經

〔尾題〕根本説一切有部戒經

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二〇・三×一三・六糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三八丁 灰青色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符)

墨筆 (注釈・仮名)

墨書附箋 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「護持隆雄」(表紙)

〔版心題〕「有部戒經」

31

十七条憲法 天台大師和讃

〔外題〕十七憲法天台和讃 (直書)

〔内題〕⑦十七ヶ条

①天台大師和讃

⑦白骨文章

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一二・六×一六・八糎 二針

横半帳 界線ナシ 一頁九〇一三行 三六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 片仮名

墨筆(仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

不審紙アリ

〔奥書〕(ナシ)

32

安居受日隨意作法

受戒前行作法
浴供作法

受戒前行作法
浴供作法

(直書)

〔外題〕安居受日隨意作法

〔内題〕⑦安居法第九

①受戒前行作法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一二・六糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 一三丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点・句切点) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

33

和漢朗詠集

1冊

〔外題〕和漢朗詠集 (直書)

〔内題〕和漢朗詠集註春立春

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一八・三×一五・〇糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一二行 二六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点・合符) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「物外領」(表紙)

〔備考〕*共紙原表紙を素紙にて包む。

34

四分戒本

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕四分戒本

〔尾題〕四分戒本

〔体裁・法量等〕

寛政十三(一八〇二)年板 一九・七×一三・六糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三六丁 灰色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符)

墨筆(注釈・仮名・返点)

〔刊記〕寛政十三年辛酉正月

近江州八幡東福寺藏版

皇都書林 弘所 寺町通六角上^ル町／著屋宗八

〔墨書〕「苾芻隆惠」(表紙)

〔版心題〕「四分」

35

庶人喪儀式

〔外題〕庶人喪儀式 (刷題簽)

1冊

安居作法^并隨意作法

明治二十二(一八八九)年活字發行 大僧正別處榮嚴

1冊

40

〔真言宗大本山〕仁和寺要誌

明治四十(一九〇七)年活字出版 高見寬應著 岡本慈航發行 仁和寺寺務所

1冊

36

五百羅漢建石費募集帳

〔外題〕五百羅漢建石費募集帳 (書題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治三十(一八九七)年写 二三・二×一六・〇糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行程度 一二丁 黄色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

〔奥書〕(ナシ)

〔朱印〕「堤新甫印」(陰刻方印、「五百羅漢記」末)

〔備考〕*「明治三十年八月/徳島梅園校主/堤新甫」(緒言)

*冒頭に梅園校主堤新甫の「緒言」「五百羅漢記」を付した寄附人名簿。

1冊

39

根本一切有部律撰科文

〔外題〕根本一切有部律撰科文全 (直書)

〔内題〕根本薩婆多部律撰卷第一

〔尾題〕已上律撰科文終

〔体裁・法量等〕

明治四(一八七二)年写 一八・二×一二・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(朱引・合点)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点・声点・合点)〔本文同筆〕

〔奥書〕皆天保二年三月廿一日於高野山北室院方丈以密門和尚

／草本拜写辰中刻闍筆阿波常樂律寺苾芻堅雄^{三十一}

明治四^末從四月十六日至七月十五日一夏中写得之畢／

無盡山庫藏之

〔墨書〕「沙門隆應」(表紙)

1冊

38

緇素墳篋

〔外題〕緇素墳篋全 (活字印刷題簽)

〔内題〕緇素墳篋

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代活字發行 一七・七×一二・〇糎 三針

袋綴 四周双辺 一頁九行 二二丁 灰青表紙

〔本文〕漢文・(句切点・注示符) 附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔版心題〕「緇素墳篋」

1冊

41

四大白説 六和敬辨

明治十三(一八八〇)年活字出版 弘教新聞第二百十号附録

1冊

42

釋摩訶衍論打集聞書

〔外題〕釋摩訶衍論打集聞書全 (活字印刷題簽)

〔見返題〕釋摩訶衍論打集聞書有快全 (明治十三年十月開板/印施/阿波國取星寺住職權大講義星秀典/全立江寺住職

中講義寺田法現/全太龍寺住職少講義雲淵戒賢)

〔内題〕釋摩訶衍論卷第一打集聞書縁起

〔尾題〕大尾

〔体裁・法量等〕

明治十三(一八八〇)年活字出版 二二・二×一五・四糎

四針 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一五丁 若草色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・合点・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「無盡山藏本」(表紙)

〔版心題〕「釋論打集聞書」

43

菩薩戒診註

〔外題〕菩薩戒診註全 (刷題簽)

〔見返題〕菩薩戒診註全 [淨嚴大和上述/雲照和尚再校/轉法輪藏版]

〔内題〕梵網菩薩戒題診註

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二二・四×一五・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四九丁 黄土色表紙

1冊

44

〔聞書〕

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・五×一六・六糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 四三丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名

朱筆(注釈・仮名・返点・句切点・合点・注示附)〔本文同筆〕

同筆)

墨筆(注釈・声点・合点)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

不審紙アリ

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕*「晦日三座」「閏五朔日四座」↳「十三日第十席」

を記録する。

45

律抄要記

〔外題〕律抄要記 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代写 二二・四×一五・八糎 四針

仮綴 黒色野紙 一頁一〇行 二五丁 共紙表紙

1冊

1冊

〔本文〕片仮名
 朱筆（注釈）〈本文同筆〉
 墨筆（注釈）〈本文同筆〉
 〔奥書〕（ナシ）
 〔墨書〕「共二／第一」（表紙）

46 菩薩戒疏隨聞記

〔外題〕菩薩戒疏隨聞記（直書）

〔内題〕（ナシ）

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

安政二（一八五五）年写 二四・四×一六・四糎 六針

仮綴 界線ナシ 一頁一五行 一八丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名

朱筆（注釈・仮名）〈本文同筆〉

墨筆（注釈）〈本文同筆〉

〔奥書〕（ナシ）

〔墨書〕「安政二^卯年五月廿三日開帙」（表紙）

「法乘院寓居／隆惠」（表紙）

「江州坂本世尊寺／大能化大宝律師」（表紙）

〔備考〕*「第一席戒疏」より「第廿六席目（七月）廿五日」を記録する。

47

〔阿波國五百羅漢出開扉〕日護摩講募集名簿

1冊

〔外題〕阿波國五百羅漢出開扉日護摩講募集名簿（印刷）

〔内題〕（ナシ）

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

明治三十六（一九〇三）年作成 二六・四×一九・〇糎

四針 仮綴 小豆色野紙 一頁五行 五丁 白色表紙

48 草稿

〔朱印〕「四國第五番阿波五百羅漢開扉日護摩講事務所之印」
 〔単郭方印、表紙〕

〔阿波囀莊嚴院〕（単郭方印、規定末）

〔齋田寺執事印〕（単郭方印、規定末）

〔備考〕*活字印刷の趣意書・講社規定を付した名簿。

〔外題〕草稿

〔内題〕（ナシ）

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

明治時代写 二五・〇×一七・二糎 六針

仮綴 界線ナシ 一頁一行程度 六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・注示符・本文訂正）〈本文同筆〉

〔奥書〕（ナシ）

〔備考〕*「閑林笠月」「悼黒巖山主亡命」等の漢詩草稿。

49

悉曇十八章建立私記

1冊

〔外題〕悉曇〔チ十〇〕十八章建立私記（直書）

〔内題〕悉曇十八章轉寫終_テ暗誦得意事

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

明治時代写 二四・六×一六・八糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 一三丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名

朱筆（注釈・句切点）〈本文同筆〉

〔奥書〕（ナシ）

〔墨書〕「莊嚴院住職／旭隆應」（表紙）

(漢詩草稿)

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

明治時代写 二五・三×一八・二糶 一針

仮綴 界線ナシ 一頁一二行 三丁 表紙欠

〈本文〉漢文

朱筆(注釈・句切点)〈本文同筆〉

〈奥書〉(未詳)

〈墨書〉「大正伏乞 物外百抖」(最終丁ウ)

〈備考〉*「新暦元旦」「元日應野人之需」等の漢詩草稿。

(仏書注釈)

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・八×一七・〇糶 一針 仮綴

界線ナシ 一頁一〜一二行 二〇丁(後一八丁白紙)

表紙欠

〈本文〉片仮名

〈奥書〉(ナシ)

(漢詩草稿)

〈外題〉(前表紙欠)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

明治時代写 二四・四×一七・一糶 二針

(漢詩草稿綴)

〈外題〉(前表紙欠)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

明治時代写 二五・二×一七・七糶 二針

仮綴 界線ナシ 一頁一二行程度 六五丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆(句切点・注示符・本文訂正)

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉*真猛・高道等の漢詩について朱にて批正する。

般若理趣経曼荼羅圖

〈外題〉般若理趣経曼荼羅圖 (直書)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・四×一七・二糶 四針

仮綴 界線ナシ 八丁 共紙表紙

〈本文〉図絵

墨筆(注釈)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「字」(表紙)

「沙門忍鎧之」(表紙)

55

(彩色図絵)
 (題) (ナシ)
 (体裁・法量等)
 江戸時代画 四五・〇×四四・八糎 一紙
 (本文) 図絵
 (奥書) (ナシ)

1枚

56

塵談餘課
 (外題) 塵談餘課 完 (刷題簽)
 (内題) 塵談餘課
 (尾題) 塵談餘課_尾
 (体裁・法量等)
 明治二十九(一八九六)年活字出版
 二七・〇×一五・二糎 四針 袋綴 四周双辺
 一頁一〇行 三七丁 薄茶色表紙
 (本文) 漢文・(句切点・注示符) 附刻
 (刊記) 明治廿九年三月十日印刷
 全年三月二十日發行

1冊

57

普門品訓讀抄
 (外題) 普門品訓讀抄 (書題簽)
 (内題) 妙法蓮華經觀世音菩薩普門品第二十五
 (尾題) (ナシ)
 (体裁・法量等)
 江戸時代板 二六・二×一八・二糎 四針
 袋綴 四周单辺 一頁一五行 五〇丁 灰白色表紙

1冊

58

釋教正謬
 (外題) (題簽欠)
 (扉題) 釋教正謬 [同治五年/香港英華書院活板]
 (内題) 釋教正謬
 (尾題) (ナシ)
 (体裁・法量等)
 同治五(一八六六)年活字出版 二〇・〇×一三・一糎
 袋綴 四周双辺 一頁一三行 二六丁 薄茶色表紙
 (本文) 漢文・(句切点) 附刻
 (刊記) (ナシ)
 (朱書) 「日域沙門物外」(表紙)
 (版心題) 「釋教正謬」

1冊

59

東遊未焚稿
 (外題) (ナシ)
 (内題) 東遊未焚稿
 (尾題) (ナシ)
 (体裁・法量等)
 明治六(一八七三)年頃写 一八・八×一三・三糎 四針
 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三七丁 共紙表紙
 (本文) 漢文 片仮名
 墨筆(注釈) (本文同筆)
 不審紙アリ
 (奥書) (ナシ)
 (備考) *冒頭に「皇朝紀元二千五百卅三年明治癸酉三月余自

1冊

鎮西／再入西京……とあり。漢詩草稿。

60 忌仏土章 外

1冊

〔外題〕(ナシ)

〔内題〕⑦忌仏土章第一 忌仏土為安心之處

①横堅二觀章第一 横堅二觀為安心之目足

… ⑦但信無智章第十四 明但信無智之勝徳

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代写 一八・七×一二・八糎 四針

仮綴 藍色罫紙 一頁一〇行 四四丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名

朱筆(注釈・注示符・本文訂正) 〔本文同筆〕

墨筆(注釈) 〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「無盡山藏」(表紙)

〔備考〕*「忌仏土草」「横堅二觀章」「十善爲本草」「二諦不

二章」「三平等章」「輪円淨土章」「不取二相章」「三

品悉地章」「機類差別章」「結縁勝徳章」「深信頓悟

章」「顯密不同章」「教益甚深章」「但信無智章」を

記す。

61 諸宗説教要義

1冊

〔外題〕諸宗説教要義 完 (刷題簽)

〔見返題〕諸宗説教要義 [明治壬申年鑄／教典局]

〔内題〕諸宗説教要義

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治五(一八七二)年板 二二・四×一五・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二八丁 黄色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「日域沙門物外」(表紙)

〔版心題〕「説教要義」

〔備考〕*天台宗・真言宗古義・真言宗新義・浄土宗・禅宗五

山派・禅宗大徳寺妙心寺・禅宗曹洞・真宗五派・日

蓮宗・時宗のそれぞれを収める。

62 佛説延命地藏菩薩經

1冊

〔外題〕地藏經 (直書)

〔内題〕佛説延命地藏菩薩經

〔尾題〕佛説延命地藏菩薩經

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・二×一六・四糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁六行 一四丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(本文訂正) 〔本文同筆〕

不審紙アリ

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「無盡山／本堂不出」(表紙)

63 作持門詩句要集

1冊

〔外題〕作持門詩句要集全 (刷題簽)

〔内題〕作持門詩句要集 並序

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政十二(二八〇〇)年頃板 二〇・六×一三・七糎

四針 袋綴 四周单辺 一頁一〇行 三七丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

耶蘇教要理問答

1冊

〔朱印〕「隆雄藏」〔單郭長方印、表紙〕
〔版心題〕「神武」

67

報恩院傳授目錄

〔外題〕報恩院傳授目錄 〔直書〕

1冊

已上宗典權僧正御口決少々拔出之／英峯
（以上四丁ウ）

東京書林 須原屋茂兵衛／山城屋佐兵衛／岡田屋嘉
七／和泉屋市兵衛／村上勘兵衛／紀伊國
屋源兵衛／鈴木喜右衛門／椀屋喜兵衛／
出雲寺萬次郎／和泉屋金右衛門／須原屋
伊八／大和屋喜兵衛

寶集堂 江藤喜兵衛發兌

東京 瓜生政和先生著／石塚先生畫圖
〔刊記〕官許 紀元二千五百三十三年／明治六年二月

〔本文〕平仮名
袋綴 四周單辺 一頁八行 二七丁 薄茶色表紙

明治六（一八七三）年板 二二・四×一五・一糎 四針

〔内題〕神武天皇略御傳記
〔尾題〕神武天皇略御傳記終

〔外題〕神武天皇略御傳記全 〔刷題簽〕
〔見返題〕神武天皇御傳記全 〔瓜生政和先生撰／東京書林 寶
集堂發兌〕

神武天皇略御傳記

1冊

〔備考〕*于時寬政十二龍集庚申十二月十四日（序）

〔墨書〕「沙門物外藏」〔表紙〕
〔刊記〕（ナシ）

墨筆（注釈）
墨書附箋（注釈）
不審紙アリ

〔版心題〕「作持門詩句要集」

66

無職衆 并平座訂口決

1冊

〔外題〕無職衆 并平座訂口決 〔直書〕
〔内題〕①無作法汀事 無色衆トモ云也
②平座汀事
〔尾題〕（ナシ）
〔体裁・法量等〕

江戶時代写 二四・三×一六・八糎 四針
袋綴 黒色野紙 一頁八行 八丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名
〔奥書〕右東寺五智院權僧正宗典御口決也／文化十三年丙子正
月廿四日洛東智積院於／南寮小端以山主弘基權僧正御
本書写／一功畢 法印英峯

〔外題〕耶蘇教要理問答 〔刷題簽〕
〔扉題〕耶蘇教要理問答 〔耶蘇降世一千八百六十六年／歲次丙
寅 上海美華書館藏板〕
〔内題〕耶蘇教要理問答
〔尾題〕（ナシ）
〔体裁・法量等〕

同治五（一八六六）年板 二三・〇×一三・八糎 四針
袋綴 四周雙辺 一頁一〇行 二〇丁 薄茶色表紙

〔刊記〕（ナシ）
〔朱書〕「日域沙門物外」〔表紙〕
〔版心題〕「耶蘇教要理問答」

69

〔俱舍論聞書〕 減縁減行決擇辯
〔外題〕 俱舍論 減縁減行決擇辯

〔刷題簽〕

1冊

68

〔内題〕 報恩院傳授目錄

〔尾題〕 已上一流傳授目錄畢

〔体裁・法量等〕

明治時代写 二四・七×一七・八糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 二六丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (注釈) (本文同筆)

墨筆 (本文訂正) (本文同筆)

鉛筆 (注釈)

朱書附箋 (本文補入)

墨書附箋 (注釈)

不審紙アリ

〔奥書〕 (ナシ)

〔墨書〕 「隆雄」 (表紙)

〔中院流傳授聞書〕

〔外題〕 (前欠)

〔内題〕 (前欠)

〔尾題〕 (後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・四×一六・六糎 四針

もと仮綴 界線ナシ 一頁九〇行 二丁 表紙欠

〔本文〕 片仮名

朱筆 (注釈・合点・注示符) (本文同筆)

〔奥書〕 (未詳)

〔備考〕 * 「許可」由来」上欄に「廿九日朝／二座」とある。

* 中院流血脈を記す。

断簡

70

光明真言袖鏡

〔外題〕 光明真言袖鏡 (刷題簽)

〔内題〕 光明真言袖鏡

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二三・〇×一五・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁八行 六丁 黄色表紙

〔本文〕 平仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔版心題〕 「光明真言袖鏡」

1冊

〔内題〕 減縁減行決擇辯

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治十六(一八八三)年板 二一・二×一五・二糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 黄色表紙

〔本文〕 片仮名

朱筆 (朱引・合点・注示符)

〔刊記〕 明治十六年五月一日出版御届版權御願

同年同月廿五日版權免許

同年十月 出版發兌

著演者 權大教正 佐伯旭雅 (住所略)

筆受者 神光寺住職 和田大圓 (住所略)

出版人 京都府平民 熊谷久三 (住所略)

賣捌所 東京日本橋區吳服町 鳩居堂支店 / 大阪高麗橋二丁目 熊谷久榮堂

神戸相生橋東詰 熊谷幸祐

〔墨書〕 「莊嚴院藏本」 (表紙)

〔減縁減行決擇辯完〕 (小口)

〔版心題〕 「俱舍論聞書」

71 菩薩戒諺註 1冊

〔外題〕菩薩戒諺註全 (刷題簽)

〔見返題〕菩薩戒諺註全〔淨嚴大和上述／雲照和尚再校／轉法輪藏版〕

〔内題〕梵網菩薩戒題諺註

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二二・八×一五・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四七丁 茶色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕弘通所 諸宗書籍調進所／同善社／東京々橋區八官町／十八番地

〔墨書〕「無盡山」(表紙)

〔版心題〕「菩薩戒諺註」

72 弘法大師略頌鈔 1冊

〔外題〕弘法大師略頌鈔全 (刷題簽)

〔見返題〕弘法大師略頌鈔全〔明治十四年十月開版／高野山寶性院藏版〕

〔内題〕弘法大師略頌鈔

〔尾題〕弘法大師略頌鈔^終

〔体裁・法量等〕

明治十四(一八八一)年板 二二・九×一五・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三〇丁 黄色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕明治十四年十月六日出版御届
同年十二月刻成

弘通所 東京本所 高野山出張所

製 東京本所 本調進所 東京府平民 森江佐七 飯倉町五千目四十四番地

〔朱印〕「隆應之印」(陰刻方印、一丁才)

73 七衆戒義諺註 1冊

〔墨書〕「無盡山」(表紙)

〔版心題〕「弘法大師略頌鈔全」(小口)

〔外題〕七衆戒義諺註全 (刷題簽)

〔見返題〕七衆戒義諺註〔明治十四年五月開版／眞言宗法務所藏版〕

〔内題〕七衆戒義諺註

〔尾題〕七衆戒義諺註^終

〔体裁・法量等〕

明治十四(一八八一)年板 二二・七×一五・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 茶色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕明治十四年五月十七日出版御届

著述人東寺定額僧釋 雲照／北豊嶋郡田端村／大龍寺 寄留

眞言宗法務出張所藏版／右幹事／伊藤淨音／東京本郷區湯嶋切通／十一番地根生院中

發兌書肆 森江佐七／東京飯倉町五千目／四十四番地

〔墨書〕「道隆藏」(表紙)

〔版心題〕「七衆戒義諺註」

〔外題〕七衆戒義諺註全 (刷題簽)

〔見返題〕七衆戒義諺註〔明治十四年五月開版／眞言宗法務所藏版〕

〔内題〕七衆戒義諺註

〔尾題〕七衆戒義諺註^終

〔体裁・法量等〕

74 七衆戒義諺註 1冊

〔外題〕七衆戒義諺註全 (刷題簽)

〔見返題〕七衆戒義諺註〔明治十四年五月開版／眞言宗法務所藏版〕

〔内題〕七衆戒義諺註

〔尾題〕七衆戒義諺註^終

〔体裁・法量等〕

釋雲照著述

眞言宗法務出張所藏版

發兌書肆 森江佐七／東京飯倉町五千目／四十四番地

〔墨書〕「道隆藏」(表紙)

〔版心題〕「七衆戒義諺註」

〔外題〕七衆戒義諺註全 (刷題簽)

〔見返題〕七衆戒義諺註〔明治十四年五月開版／眞言宗法務所藏版〕

〔内題〕七衆戒義諺註

〔尾題〕七衆戒義諺註^終

〔体裁・法量等〕

- 75 性靈集
 〈外題〉性靈集第□□ (刷題簽)
 〈內題〉續遍照發揮性靈集補闕鈔卷第九
 〈尾題〉續遍照發揮性靈集補闕鈔卷第十_畢
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代板 二二・五×一六・二糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁八行 四六丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 朱筆 (注示符)
 不審紙アリ
 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「本初イ密門」(背)
 「性靈集 九之十」(小口)
 〈白書〉「五」(表紙)
 〈版心題〉「性靈集」
- 76 初學暗誦要文
 〈外題〉初學暗誦要文 (刷題簽)
 〈內題〉初學暗誦要文
- 77 進流聲明撮要
 〈外題〉進流聲明撮要 全 (刷題簽)
 〈內題〉進流聲明撮要
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 慶応二(一八六六)年頃板 二四・〇×一六・一糎 四針
 袋綴 四周双边 一頁七行 二二丁 薄茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 不審紙アリ
 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「隆應藏」(表紙)
 〈版心題〉「進流聲明撮要」
 〈備考〉*時慶應二丙寅五月/金剛乘沙門隆僊(序)
- 78 阿波國名勝記
 〈外題〉阿波國名勝記 (刷題簽)
 〈見返題〉阿波國名勝記 全部〔徳嶋縣知事正五位酒井明公題辭
 /向徳嶋町梅園校主 堤新甫撰/同書肆 瑞草堂藏版〕
 〈內題〉_{篇正} 阿波國名勝記
- 明治十四(一八八一)年板 二二・七×一五・四糎 四針
 袋綴 四周双边 一頁一〇行 三二丁 茶色表紙
 〈本文〉片仮名
 〈刊記〉明治十四年五月十七日出版御届
 著述人東寺定額僧釋 雲照/北豊嶋郡田端村/大龍寺
 寄留
 眞言宗法務出張所藏版/右幹事/伊藤淨音/東京本郷
 區湯嶋切通/十一番地根生院中
 發兌書肆 森江佐七/東京飯倉町五丁目/四十四番地
 〈版心題〉「七衆戒義諺詮」
- 1冊
 1冊
 1冊
 1冊

79

初學暗誦要文

〔外題〕初學暗誦要文 (刷題簽)

〔内題〕初學暗誦要文

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二五・四×一八・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁八行 三二丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・返点・合符・注示符)

墨筆 (仮名)

〔刊記〕法文館 京都府平民澤田友五郎／京都市五條通高倉東

入／塩竈町第三番戸

〔朱印〕「山本」(單郭丸印、一丁才)

〔墨書〕「徳島縣真言宗／尋常中學林生／ 山本實雅／処有」

(見返)

〔版心題〕「初學暗誦要文」

1冊

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治十九(一八八六)年活字出版 二三・四×一六・三糎

四針 袋綴 四周双辺 一頁一四行 二六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕明治十九年十一月廿九日御届

同十九年十二月出版

著述人 徳島縣士族 堤大介 (住所略) / 出版人 同縣平民 鏗崎邦

衛 (住所略) / 印刷 徳島中通町八十九番地 芳川堂 / 發兌書肆 徳島

新町橋筋 瑞章堂 / 大坂備後町四丁目 梅原市三 / 大坂南久寶寺町 前川善兵

衛 / 大坂長堀橋南詰 眞部武助

〔墨書〕「無盡山藏本」(表紙)

80 開心秘決

〔1〕〔外題〕開心秘決 二三 (書題簽)

〔扉題〕開心秘決 二三

〔内題〕諸佛

① 諸佛頂

② 諸佛經

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保四(一八三三)年写 二五・四×一八・三糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 六九丁 小豆色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆 (仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂

正) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点・合点) (本文同筆)

〔奥書〕以師主御本令書写金剛佛子恭畏

(以上「諸佛」末)

應永十九年壬辰十月五日拾嘉多坊西往院申出／師主前大

僧正御房御本書写之／ 平資 五十

恭畏

(以上「諸佛頂」末)

應永十九年壬辰十月二日於西往院申出／師主御本書写之

／ 金剛資覺演 五十

以先師僧正御本令書写了／ 傳法沙門恭畏

(以上「諸經」末)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共六」(表紙)

〔隆鎮〕(表紙)

〔2〕〔外題〕開心秘決 四 (書題簽)

〔扉題〕開心秘決 四

〔内題〕諸菩薩

6冊

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保四(一八三三)年写 二五・三×一八・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 四七丁 小豆色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆(注釈・仮名・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂

正)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕 傳法沙門恭畏

一捺了

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

〔外題〕開心秘決^五 (書題簽)

〔扉題〕開心秘決^五

〔内題〕諸明王

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保四(一八三三)年写 二五・四×一八・三糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 三八丁 小豆色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆(注釈・朱引・合点・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕應永十九年^{壬辰}十月八日於西往院申／出師主御本書写之

／ 金剛佛子覺演^{五十一才}

以師主御本令書之訖／ 小野末流恭畏

一捺了

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

〔外題〕開心秘決^{六七} (書題簽)

〔扉題〕開心秘決^{六七}

〔内題〕①諸天

②雜部

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保四(一八三三)年写 二五・四×一八・三糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 六六丁 小豆色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆(仮名・返点・朱引・合点・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点・合符)〔本文同筆〕

墨書附箋(本文補入)

不審紙アリ

〔奥書〕應永十九年^{壬辰}十月十一日於西往院申出／師主御本書写

之／ 金剛佛子覺演^{五十一才}

以師 御本令書寫訖／ 小野末流恭畏

(以上「諸天」末)

師主御本令写之訖／ 佛子恭畏

一捺了

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、三丁才)

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

〔外題〕開心秘決^八 (書題簽)

〔扉題〕開心秘決^八

〔内題〕^{付延命院次第} 口決

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保四(一八三三)年写 二五・四×一八・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 四八丁 小豆色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆(合点・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

(5)

〔奥書〕 广永十九年^{壬辰}十月六日於西往院申出／師主御本書寫之／

〔資〕^{一才}

以師主御本金寫之訖／ 小野末流恭畏

一校了

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、二丁才)

〔墨書〕 「隆鎮」(表紙)

〔外題〕 開心秘決^{九十一終} (書題簽)

〔扉題〕 開心秘決^{九十一終}

〔内題〕 ⑦ 須雜と

① 秘鎮私記^{就増益行之}

② 秘記

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保四(一八三三)年写 二五・四×一八・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 五八丁 小豆色表紙

〔本文〕 漢文 片仮名

朱筆(注釈・朱引・合点・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点)〔本文同筆〕

〔奥書〕 广永十九季^{壬辰}十月十七日於西往院／師主御本書寫之／

金剛佛子覺演^{一才}

同廿年^巳六月十五日阿闍梨位印明／傳法計可差異奉受口

受了

右古本少々依有乱脱重勞他筆令書／直者也／ 金剛法

子恭畏

一校了

(以上「須雜と」末)

本云正嘉元年十月晦日於提醐寺報恩院／奉傳受僧正御

房^ヲ畢即次第之上添^ニ口／傳親尊私^ニ記^ス之^ニ此鎮作法殊

可^レ重^レ之^者／也相承次第^{在別}又祖師遍智院僧正／貞應二

年六修^ニ殿長講堂^ニ鎮之時即被^レ用^ニ此作法當流尤可^レ

習^ニ用^ニ之^{傳受}於此作法之人不可^レ用^ニ餘鎮作法^{一但}

傳^レ之人^ノ纔^カ九牛一毛也雖^ニ後代^{一不}可^レ輕^レ之非^ノ付

法人^{一者}輒^ク莫^レ令^レ傳^ニ授^ニ之^宛如^レ護^ニ眼^レ肝^一非^ニ予^ノ之門

人^{一者}若^シ有^ニ写^シ持^ル者^一金剛天等^ノ可^レ令^ニ治^ニ罰^一也又此作

法同月廿九日於^ニ覺洞院^一奉^レ傳^ニ受^ニ法印御房^一畢親尊忝

ク依^ニ三寶^一之冥助^ニ幸^ニ傳^ニ師^一之口決^一矣^ノ 金剛佛子親

尊記^レ之^{生年廿二才}

法印御房御自筆也

覺洞院僧正自筆注文別紙有^レ之^ノ 親快

广永十九年^{壬辰}十月十九日於西往院申出／師主御本書寫了

畢^ノ 覺演^{一才} 同廿年^巳六月十七日於地藏院奉傳受

以師主御本令書之口授甚深^云沙門恭畏

(以上「秘鎮私記」末)

正嘉元年十二月廿二日於報恩院奉傳了^ノ 親尊

應永十九年^{壬辰}十月廿三日於西往院／申出師主前大僧正

御房御本書寫之^ノ於御本者則親尊自筆也但聊不審子

細等少々有云仍師主^ニ令尋申^之任御^ノ口書之尤可謂證本

歟可秘^ト矣^ノ 金剛資^{一才}

同廿年^巳六月廿三日於地藏院奉傳受之了^ノ 覺演

以先師僧正御本令書寫了口授縷陳^ノ更問^而傳法沙門

恭畏

于時明和七^{庚寅}仲春於京師以筆工書寫^ノ功畢以兩三本而

校合之了焉^ノ 金剛乘光幢^{往年}

天保四年癸巳十二月二十二日以先師上隆^ノ下敝大和上

之秘本令筆勢書寫但^ノ再三校合訖只是密教弘通人法繁

茂之爲也^ノ 無盡山如幻之住隆鎮

(以上「秘記」末)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、二丁才)
〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

第98函 (H・11)

*蓋なし三段(中段二列、下段引出)の木製函。

1 ㄣ法

(1) 〔外題〕ㄣ法一 自性上人記 (書題簽)

〔扉題〕自性上人ㄣ記一

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

安永十(一七八二)年写 二四・〇×一七・一糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 四五丁 紺色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(朱引・合点・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(注釈・仮名・返点・声点・注示符・本文訂正)〔本

文同筆〕

〔奥書〕安永十丑正月上旬敬寫之畢 / 阿州五百阿羅漢道場

〔墨書〕「共七」(表紙)

「無盡山」(表紙)

(2) 〔外題〕ㄣ法二 自性上人記 (書題簽)

〔扉題〕自性上人ㄣ記二

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

安永九(一七八〇)年写 二四・一×一七・二糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 二九丁 紺色表紙

〔本文〕漢文

朱筆（注示符）（本文同筆）

墨筆（注釈・仮名・返点・本文訂正）（本文同筆）

〔奥書〕安永九年子十二月十八日

〔墨書〕「無盡山」（表紙）

〔3〕〔外題〕自性上人記 ㄱ ㄱ 法三 （書題簽）

〔扉題〕自性上人 ㄱ ㄱ 記三

〔内題〕（ナシ）

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

安永十（一七八二）年写 二四・〇×一七・一糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 四〇丁 紺色表紙

〔本文〕漢文

墨筆（仮名・返点・合符・注示符・本文訂正）（本文同筆）

〔奥書〕安永十歳次辛丑年正月二日書寫焉畢／五百羅漢前堂三而

〔墨書〕「無盡山」（表紙）

〔4〕〔外題〕自性上人記 ㄱ ㄱ 法四 （書題簽）

〔扉題〕ㄱ ㄱ 行法四自性上人記

〔内題〕（ナシ）

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

安永十（一七八二）年写 二三・九×一七・二糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 三四丁 紺色表紙

〔本文〕漢文

墨筆（注釈・仮名・返点・本文訂正）（本文同筆）

〔奥書〕明和七歳舎庚寅年冬十二月書寫焉

阿陽城南勝浦郡飯谷村醍醐寺沙門傳剛

右本拜書了

安永十丑歳正月上旬／五百阿羅漢道場

〔墨書〕「無盡山」（表紙）

〔5〕〔外題〕自性上人記 ㄱ ㄱ 法五 （書題簽）

〔扉題〕自性上人 ㄱ ㄱ 記五

〔内題〕（ナシ）

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

安永十（一七八二）年写 二四・〇×一七・四糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 三七丁 紺色表紙

〔本文〕漢文

墨筆（校合・仮名・返点・合点・本文訂正）（本文同筆）

〔奥書〕安永十辛丑年正月十二日奉拜寫之／四國第五奥院／五百尊

者宝前

〔墨書〕「無盡山」（表紙）

2 奥疏大事印信

○包紙〔墨書〕「奥疏大事印信」（表）

〔宥均〕（表）

〔題〕奥疏大事

〔体裁・法量等〕

嘉永四（一八五二）年写 一七・六×二四・〇糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕嘉永四年六月／傳授宥均

傳授阿闍梨隆鎮

3 後問答印信

○包紙〔墨書〕「後問答印信」（表）

〔宥均〕（表）

〔題〕後問答印信

〔体裁・法量等〕

嘉永四（一八五二）年写 一七・六×二四・〇糎

界線ナシ 一紙

1 通

1 通

〔本文〕 漢文

〔奥書〕 嘉永四年六月／傳授宥均
傳授阿闍梨隆鎮

4 真言甚深宗義

〔外題〕 真言甚深宗義 完 (書題簽)

〔内題〕 真言甚深宗義

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・七×一六・八糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 一三丁 黄土色表紙

〔本文〕 漢文 片仮名

朱筆 (仮名・返点・合点) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

〔墨書〕 「乾」 (表紙貼紙)

「隆鎮」 (表紙)

1冊

(2)

不審紙アリ

〔奥書〕 元文五年秋令弟子實道書写之／自檢校了 無盡山第十
五代／隆道

〔墨書〕 「隆道」 (表紙)

〔外題〕 愚問決_下 (書題簽)

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

元文五 (一七四〇) 年写 二四・〇×一五・六糎 四針

列帖 界線ナシ 一頁八行 九五丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文 片仮名

朱筆 (校合・注示符) (本文同筆)

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

墨書附箋 (本文補入)

不審紙アリ

〔奥書〕 御本云

先師覺洞院法印親快存日之間受法之次奉尋不／審開口決

天性疎学之間口傳廢忘依无術九牛／之一毛所記置之也

臨閉眼之剋必可披イ字門／穴賢と不可他見耳／ 小野

末葉親立生年

御本云

以彼御自筆本令書寫尤珍重云／ 堅濟生冊六

〔墨書〕 「隆道」 (表紙)

6 馱都法口決鈔

〔外題〕 馱都法口決鈔教雜記 末 (書題簽)

〔内題〕 馱都法口決鈔末

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

1冊

5 愚問決

(1) 〔外題〕 愚問決_上 (書題簽)

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

元文五 (一七四〇) 年写 二四・〇×一五・四糎 四針

列帖 界線ナシ 一頁八行 九〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符) (本文同筆)

筆

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

2帖

(2)

- 〔外題〕傳授手鑒七 護摩息災 (書題簽)
- 〔原表紙外題〕傳授手鑒七 護摩息災
- 〔内題〕⑦不動護摩私記 息災

7 傳授手鑒

(1)

- 〔外題〕傳授手鑒六 胎藏界惠 (書題簽)
- 〔原表紙外題〕傳授手鑒陸 胎藏界惠 (直書)
- 〔内題〕胎藏念誦次第
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕弘化三(一八四六)年写 二三・八×一六・八糶 四針 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 二八丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文
- 朱筆(注示符)〔本文同筆〕
- 墨筆(仮名・返点・本文訂正)〔本文同筆〕
- 不審紙アリ
- 〔奥書〕安永十年辛丑初夏廿一日／養命坊退休頭陀動潮 七十
- 〔外題〕傳授手鑒八 薄初理 (書題簽)
- 〔原表紙外題〕傳授手鑒八 薄初理
- 〔内題〕普通諸尊法
- 〔尾題〕已上第四諸觀音了
- 〔体裁・法量等〕弘化三(一八四六)年写 二四・一×一六・七糶 四針 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 五二丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文
- 墨筆(仮名・返点・注示符)〔本文同筆〕

(3)

- 〔朱印〕「隆雄藏」(单郭長方印、表紙)
- 〔外題〕傳授手鑒八 薄初理 (書題簽)
- 〔原表紙外題〕傳授手鑒八 薄初理
- 〔内題〕普通諸尊法
- 〔尾題〕已上第四諸觀音了
- 〔体裁・法量等〕弘化三(一八四六)年写 二四・一×一六・七糶 四針 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 五二丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文
- 墨筆(仮名・返点・注示符)〔本文同筆〕

江戸時代写 二四・二×一六・〇糶 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 一九丁 紺色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点・本文訂正)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「小豆蔦草加_β清見寺常住／清澄之」(表紙)

〔當〕第四_二(題簽)

5冊

①神供作法

②印仏作法

③灌沐仏像作法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

弘化三(一八四六)年写 二四・一×一六・七糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 二八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点・注示符・本文訂正)〔本文同筆〕

〔奥書〕天明元年辛丑四月下旬清書功了今年今年／号有改云

天明也／養命坊退休沙門動潮 七十

天明元年四月廿七日清書了／瑞應山沙門動潮 七十

印仏浴像二作法手鑑今歲加一見清書功了／天明元年辛

丑四月廿八日／瑞應山七十三叟動潮誌

文政九年丙戌十二月十三日／英峯

天保七年丙申七月十三日／智幢

弘化三年丙午九月晦日／廣惠

(以上「灌沐仏像作法」末)

〔朱印〕「隆雄藏」(单郭長方印、表紙)

〔外題〕傳授手鑒八 薄初理 (書題簽)

〔原表紙外題〕傳授手鑒八 薄初理

〔内題〕普通諸尊法

〔尾題〕已上第四諸觀音了

〔体裁・法量等〕弘化三(一八四六)年写 二四・一×一六・七糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 五二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点・注示符)〔本文同筆〕

天明元年辛丑四月下旬清書功了今年今年／号有改云

天明也／養命坊退休沙門動潮 七十

天明元年四月廿七日清書了／瑞應山沙門動潮 七十

印仏浴像二作法手鑑今歲加一見清書功了／天明元年辛

丑四月廿八日／瑞應山七十三叟動潮誌

文政九年丙戌十二月十三日／英峯

天保七年丙申七月十三日／智幢

(4)

〔奥書〕 文政九年丙戌十二月十五日写了 妙嚴房英峯

天保七年丙申四月廿日写功了阿北一宇山西福寺智幢

弘化三年丙午十月廿一日写功了阿北名東地藏院廣惠

〔朱印〕 「隆雄藏」(单郭長方印、表紙)

〔墨書〕 「共廿八」(原表紙)

「廣惠」(原表紙)

〔外題〕 傳授手鑒九 薄初智 (書題簽)

〔原表紙外題〕 傳授手鑒九 薄初智

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 右普通諸尊法八裏五十四尊傳授手鑑

〔体裁・法量等〕

弘化三(一八四六)年写 二四・二×一六・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三八丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕 甲乙二冊近年授諸徒之日記師傳口決經軌要文／以偏廢

忘今歲入遂再見聊加筆削手自清書功／了伏願以經軌披

覽之善師傳流通之公正致海岳／之師恩兼成往生之宿志

敬白／天明元年辛丑五月廿日／瑞應退休七十二叟動潮

誌

〔朱印〕 「隆雄藏」(单郭長方印、表紙)

〔墨書〕 「共廿八」(原表紙)

「廣惠」(原表紙)

〔備考〕 * 「八字文殊法」く「馬頭」を収める。

〔外題〕 傳授手鑒十 薄二日 (書題簽)

〔原表紙外題〕 傳授手鑒十 薄二日

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 已上第六裏諸菩薩了

〔体裁・法量等〕

弘化三(一八四六)年写 二四・二×一六・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四一丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕 天保七_丙申五月十四日写之 滝寺宥寂

天保九_丙戌戌年正月二十八日写之了 惠玉

弘化三_丙午午年十月十三日写之了 廣惠

〔朱印〕 「隆雄藏」(单郭長方印、表紙)

〔墨書〕 「共廿八」(原表紙)

「廣惠」(原表紙)

〔備考〕 * 「阿闍仏法」く「龍樹法」を収める。

第99函 (H・37)

*函なし。「H 37」の札を付け紐にて縛る。

1 三體詩

〈外題〉(前表紙欠)

〈内題〉新增唐賢絶句三體詩法卷之六

〈尾題〉新增唐賢絶句三體詩法卷之十三

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二四・八×一七・六糎 四針

もと袋綴 四周単辺 一頁九行 五三丁 表紙欠

〈本文〉漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〈刊記〉(未詳)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

「隆雄藏」(単郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「三體詩□」(小口)

〈版心題〉「三體詩」

〈備考〉*各丁バラバラの状態。

1冊

3 孟子

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・朱引)

墨筆(校合・仮名)

角筆(仮名)

不審紙アリ

〈刊記〉寶永五_{戊子}歲九月中旬

浪花書林 伊丹屋茂兵衛／萬屋彦太郎／大野木市兵衛

衛

〈墨書〉「法泉寺」(最終丁才)

〈版心題〉「小學六」

〈備考〉*卷之六。表紙及び第一・二丁欠落。

1冊

2 小學

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉小學卷之六終

〈体裁・法量等〉

宝永五(一七〇八)年板 二五・七×一七・五糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 四一丁 表紙欠

1冊

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・朱引)

墨筆(校合・仮名)

角筆(仮名)

不審紙アリ

〈刊記〉于時天明七年_{丁未}孟春／榮泉堂藏

書林 大阪堺筋備後町南江入 和泉屋善兵衛／同 安井庄右衛門／同 泉

衛

〈墨書〉「無盡山／莊嚴院」(見返)

「孟四」(背)

〈版心題〉「孟子卷四」

〈備考〉*末尾に「大阪書林志多森榮泉堂藏板目録」_{堺筋備後町南へ入}

屋善兵衛「(二丁)を付す。

1冊

4 後漢書

3 冊

(1) 〈外題〉(前表紙欠)

〈内題〉 桓榮丁鴻列傳第二十七／范曄 後漢書三十七

〈尾題〉 後漢書列傳第二十九^終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・〇×一九・〇糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 六六丁 表紙欠

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈墨書〉 「後漢書第三十二」(小口)

〈版心題〉 「後漢傳」

〈備考〉 *列傳二十七〜二十九を収める。

(2) 〈外題〉(前表紙欠)

〈内題〉 杜燮李劉謝列傳第四十七／范曄 後漢書五十七

〈尾題〉 虞傳蓋臧列傳第四十八

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・二×一九・〇糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 五六丁 表紙欠

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈墨書〉 「後漢書第四十二」(小口)

(3) 〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・二×一八・九糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 二七丁 表紙欠

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (未詳)

5

(1) 〔新鐫讀本〕禮記^{後藤點}

〈外題〉 禮記 元 (直書) (刷題簽)

〈原表紙外題〉^{新鐫讀本} 禮記^{後藤點} 元

〈内題〉 禮記

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

明治九(一八七六)年板 二五・八×一八・〇糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 七一丁 茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻 不審紙アリ

〈刊記〉 (ナシ)

〈墨書〉 「共十一」(表紙)

〔阿州無尽山／地藏寺藏本〕(表紙)

〔莊嚴院〕(原表紙)

〔禮記一〕(小口)

〈版心題〉 「禮記 後藤點」

〈備考〉 *原表紙を素紙にて包む。

〈外題〉 禮記 亨 (直書)

〈原表紙外題〉^{新鐫讀本} 禮記^{後藤點} 亨 (刷題簽)

〈内題〉 (ナシ)

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

明治九(一八七六)年板 二五・八×一八・〇糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 八八丁 茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

不審紙アリ

4 冊

- (3)
- 〔刊記〕 (ナシ)
 - 〔墨書〕 「共十一」 (表紙)
 - 「阿州無尽山／地藏寺藏本」 (表紙)
 - 「莊嚴院」 (原表紙)
 - 「禮記二」 (小口)
 - 〔備考〕 * 原表紙を素紙にて包む。
 - * 「月令第六」より「明堂位第十四」を収める。
 - 〔外題〕 禮記 利 (直書)
 - 〔原表紙外題〕 新編 讀本 禮記 後藤點 利 (刷題簽)
 - 〔内題〕 (ナシ)
 - 〔尾題〕 (ナシ)
 - 〔体裁・法量等〕
 - 明治九 (一八七六) 年板 二五・八×一八・〇糎 五針
 - 袋綴 四周单边 一頁九行 七八丁 茶色表紙
 - 〔本文〕 漢文・訓点附刻
 - 不審紙アリ
 - 〔刊記〕 (ナシ)
 - 〔墨書〕 「共十一」 (表紙)
 - 「阿州無尽山／地藏寺藏本」 (表紙)
 - 「莊嚴院」 (原表紙)
 - 「阿陽無盡山／莊嚴院／四国第五番五百／大阿羅漢」 (後表紙)
 - 「禮記二」 (小口)
 - 〔備考〕 * 原表紙を素紙にて包む。
 - * 「喪服小記第十五」より「祭義第二十四」を収める。
 - 〔外題〕 禮記 貞 (直書)
 - 〔原表紙外題〕 新編 讀本 禮記 後藤點 貞 (刷題簽)
 - 〔内題〕 (ナシ)
 - 〔尾題〕 禮記 終
 - 〔体裁・法量等〕

6

- 明治九 (一八七六) 年板 二五・八×一八・〇糎 五針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 七八丁 茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕 版權免許 明治九年 五月廿四日
- 出版人 鹿兒島縣第二大区三區百三番地／士族 高橋種香
- 製本所 大坂府下南久太郎町葦丁目四十三番地／平民 田中九兵衛
- 三府發兌書肆 (略)
- 〔墨書〕 「共十一」 (表紙)
- 「阿州無尽山／地藏寺藏本」 (表紙)
- 「莊嚴院」 (原表紙)
- 「阿陽無盡山／莊嚴院／五百大阿羅漢／第四国第五番札處」 (後表紙)
- 「禮記四」 (小口)
- 〔備考〕 * 原表紙を素紙にて包む。
- * 「祭統第二十五」より末尾までを収める。
- 〔校定音訓〕 春秋 改點
- 〔外題〕 春秋 校定
- 〔原表紙外題〕 音訓 春秋 改點 完 (刷題簽)
- 〔内題〕 春秋 終
- 〔尾題〕 春秋 終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二五・五×一八・二糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 六六丁 焦茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「泉惠心」 (後表紙)
- 「西岡」 (後表紙)

〔版心題〕「校定音訓 春秋」
 〔備考〕*原表紙を素紙にて包む。

7 孟子示蒙句解

3冊

〔1〕〔外題〕孟子示蒙句解 五 (刷題簽)

〔内題〕四書示蒙句解卷二十一 孟子第九

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・三×一九・〇糎 四針

袋綴 四周单边 一頁八行 四〇丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、扉ウ・最終丁ウ)

〔墨書〕「無盡山／莊嚴院」(後見返)

「孟子五」(小口)

〔版心題〕「孟子句解」

〔備考〕*第九・十を収める。

〔2〕〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕四書示蒙句解卷二十三 孟子第十一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 四針

袋綴 四周单边 一頁八行 四四丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、扉ウ・最終丁ウ)

〔墨書〕「無盡山／莊嚴院」(後見返)

「孟子六」(小口)

〔備考〕*第十一・十二を収める。

〔3〕〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕四書示蒙句解卷二十五 孟子第十三
 〔尾題〕(ナシ)
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一九・〇糎 四針

袋綴 四周单边 一頁八行 四六丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、扉ウ・最終丁ウ)

〔墨書〕「無盡山／莊嚴院」(後見返)

「孟子七」(小口)

〔備考〕*第十三・十四を収める。

8 夢遊集

1冊

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕夢遊集

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

慶安三(一六五〇)年板 二七・〇×一八・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一行 八六丁 表紙欠

〔本文〕平仮名

〔刊記〕慶安三年孟冬吉日

四条坊門通東洞院東_江入町／水田甚左衛門開板

〔版心題〕「夢遊」

〔備考〕*上・中・下を収める。

9 遺教經論住法記

1冊

〔外題〕遺教經住法記寂滅爲樂／照大師甘露三自十方含識

(書題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕遺教經論住法記_終

10

教誡新學比丘行護律儀

〔外題〕教誡新學比丘行護律儀 (書題簽)

〔内題〕教誡新學比丘行護律儀

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

延宝七(一六七九) 年板 二七・二×一九・六糎 五針

1冊

〔体裁・法量等〕

天和三(一六八三) 年板 二七・六×一九・五糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行^{〔註〕} 六八丁 灰紫色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈)

墨筆(仮名・返点・合符)

〔刊記〕天和三年歳在癸亥孟夏佛誕生

書肆 田原仁左衛門／中野太郎左衛門／中野五郎左

衛門／繡梓

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、最終丁ウ)

〔墨書〕「應ニ無^ニ所住^ニ而^モ生^ス其^ノ心^ニ」(表紙)

〔岡〕(表紙)

〔大日本國正覺山／中菩提院實淨房／慈湛／安永八年／

亥五月／受供養〕(見返)

〔發阿耨多羅三藐三菩提漸漸實淨房／慈湛〕(最終丁

ウ)

〔尾州太守様卯ノ三月ニ白米五百石教學ノ所ノ江御上ケ佛法

御取^テ達^テ又亦京都大佛ノ之通^リニ御造作今ノ釋迦如来様^ナ

リノ七間四方之大師堂施主阿波屋慧實尼天明二ノ年寅

八月ヨリ辰ノ二月迄ニ出来仕^リ即皆祖一丈ノ三尺之龍猛様^ト

同遍照様^ト奉納二月十九日ヨリ廿一日迄法事致候爲法

界口識菩提也〕(後見返)

〔版心題〕「遺教經論住法記」

12

〔冠註〕住心品疏略解^{玄談}

〔外題〕^冠住心品疏略解^{玄談} (刷題簽)

〔内題〕大日經住心品疏冠解玄談

〔尾題〕大日經住心品疏冠解玄談^畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁七行 三六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

1冊

11

〔冠註〕即身成佛義

〔外題〕^冠即身成佛義^下 (刷題簽)

〔内題〕冠註即身成佛義卷下

〔尾題〕冠註即身成佛義卷下^畢

〔体裁・法量等〕

元禄十一(一六九八) 年板 二七・二×一九・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一五行^{〔註〕} 三三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕元禄十一^{戊寅}歳季春良辰

書肆 中川喜兵衛／村上勘兵衛／中川五郎兵衛／

藏版

〔墨書〕「瑞光」(表紙)

〔版心題〕「^{密宗}冠註即身成佛義」

1冊

13

菩薩戒本宗要

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符）
 〈刊記〉（ナシ）
 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）
 〈墨書〉「黄／共九」（表紙貼紙）
 〈版心題〉「密宗大日經住心品疏冠解玄談」
本書

1冊

〈外題〉大賢法師義記序（直書）

〈内題〉菩薩戒本宗要一卷

〈尾題〉菩薩戒本宗要一卷

〈体裁・法量等〉

寛永二十一年（一六四四）板 二六・七×一七・七糎

四針 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 一二丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉寛永二十一年／八月吉日

寺町通要法寺之前／堤六左衛門開板

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

「高野山眞別處律藏院常住物」（双郭長方印、最終丁

ウ）

〈墨書〉「元／全」（表紙貼紙）

〈版心題〉「戒本宗要」

14

秘藏寶鑰纂解

〈外題〉（題簽欠）

〈内題〉秘藏寶鑰纂解卷第二

〈尾題〉秘藏寶鑰纂解卷第二

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一九・二糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四九丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

1冊

15

吽字義鈔

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符）
 本文訂正）

墨筆（注釈）

白筆（注釈・仮名）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「第二住心／第三住心」（表紙）

「秘藏寶鑰二」（小口）

〈版心題〉「寶鑰纂解」

1冊

〈外題〉（題簽欠）

〈内題〉吽字義鈔第一

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二五・八×一八・六糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁六行 一〇四丁 灰黒色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（合点）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「全廿五」（背）

「吽字義鈔一之十全」（小口）

〈白書〉「風」（表紙）

〈版心題〉「吽字義抄」

〈備考〉*第一〜十を収める。

16

大毗盧遮那成佛經疏

〈外題〉二（朱直書）

〈内題〉大毗盧遮那成佛經疏卷第二

1冊

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第二
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・九×一九・六糎 五針
袋綴 界線ナシ 一頁七行 六六丁 青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・合点）

〔刊記〕慶安二年^巳九月吉日 於高野山開板

〔朱印〕「田淵」（裝飾郭丸印、一丁才）

「五智山靈松菴」（単郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「二」（小口）

〔版心題〕（ナシ）

第100函（H・12）

* 蓋付三段（中段二列、下段引出）の木製函。

〔蓋前面朱書〕

西院流聖教

〔蓋前面貼紙墨書〕

盡

1 如法尊勝

〔外題〕如法尊勝秘中（直書）

〔内題〕如法尊勝

〔尾題〕（後欠）

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・六×一二・〇糎 もと折本 共紙表紙

〔本文〕（未詳）

〔奥書〕（未詳）

〔備考〕* 前表紙部分のみ残存。

断簡

2

〔題未詳・聖教〕

〔外題〕（前欠）

〔内題〕（前欠）

〔尾題〕（後欠）

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一五・二×一二・六糎 折本 界線ナシ

一頁六行 五折（本文紙背ニ及ブ） 表紙欠

〔本文〕漢文

墨筆（仮名・返点・声点）〔本文同筆〕

1帖

乞戒導師作法

1 帖

〈奥書〉(ナシ)

〈外題〉乞戒導師作法 (直書)

〈内題〉乞戒導師作法

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一六・六×一二・〇糶 折本 墨界

一頁六行 一四折(本文紙背ニ及ブ) 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆(声点・合点・注示符)〈本文同筆〉

墨筆(仮名・博士・本文訂正)〈本文同筆〉

〈奥書〉(前欠)

志者可致許容之由有御約ノ諾雖然不可申云云含命還ノ了然ニ某月廿日夜夢ニ覺證ノ院對面即所望大事近日可ノ授之云云依好相ニ廿一日覺證ノ院參即所望大事近日可トノ許含命事不違夢ニ即以告ノ日ニ秘讚并乞戒ヲハ某月十五日了大阿闍梨ノ大事ヲハ爲冥加ノ明年可授云云任契約次年七月七日傳授了

正平十三年四月於覺證院ノ傳授畢

雖不申所望彼仰云我若逝ノ世者予流當絶仍汝相續ノ示後哲云云彼御傳授之本ノ即給之ノ源寶三十歳

秘讚等連々傳授大阿闍梨聲明同年六月一日傳受ノ同

正平十四年九月一日重弘ノ御入滅

永和二年丙辰九月廿一日於ノ大智院傳受了即御本賜ノ之

畢秘讚等連々傳受ノ了隆印法改之

應永廿二年四月八日自聲ノ明集始稽古申畢

同七月廿一日秘讚等奉ノ傳受了同廿五日依隆ノ然仰

乞戒傳受了即以御ノ本寫之了大事等連々可ノ授之由被

仰了ノ重仙三十才

寛正元年庚辰閏九月一日ノ依師主重仙仰乞戒傳受ノ申了即

以御本寫之畢ノ於秘讚等者連々奉傳ノ受了性覺三十才

文明十三年辛丑十月十五日ノ依性覺阿闍梨仰乞戒聲ノ明傳

受申了則御本寫之ノ畢憲勝三十七才

延徳二年庚戌十月三日依ノ憲勝仰乞戒聲明傳ノ受申畢快

慶五十歳

享保十二年丁未霜月十八日ノ書寫之快慶祐筭兩師ノ御本對

按了阿闍梨恭深

或本又別付帶

文安元年甲子八月廿四日於ノ寂靜院重仙阿闍梨傳授ノ申畢

同御本寫之畢ノ重賢二十九才

文明十五年癸卯二月九日於ノ二階堂傳授申畢此本ノ者龍生

院重賢御本也ノ金剛佛子祐筭

4

〈題未詳・聖教〉

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一六・六×一二・一糶

折本 墨界 一頁六行 七折 表紙欠

〈本文〉漢文

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・声点・句切点)〈本文同筆〉

墨筆(仮名)〈本文同筆〉

〈奥書〉(未詳)

5

金剛界略行作法

〈外題〉(ナシ)

1 帖

6

〔内題〕金剛界略行作法
 〔尾題〕〔後欠〕
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代写 一六・三×一一・九糎
 折本 界線ナシ 一頁七行 二折 共紙表紙
 〔本文〕漢文
 墨筆〔仮名・返点〕〔本文同筆〕
 〔奥書〕〔未詳〕
 〔墨書〕「兩部大法略行作法^{已上外題}」〔見返〕

1帖

7

後夜念誦^中
 〔外題〕後夜念誦^中 〔直書〕
 〔内題〕〔ナシ〕
 〔尾題〕〔後欠〕
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代写 一六・九×一二・〇糎
 折本 墨界 一頁六行 二折 共紙表紙
 朱筆〔注釈・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・注
 示符〕〔本文同筆〕
 墨筆〔注釈・仮名・本文訂正〕〔本文同筆〕
 〔奥書〕〔未詳〕

1帖

8

後夜念誦作法
 〔題〕後夜念誦作法
 〔体裁・法量等〕
 文政元（二八一八）年写 一六・〇×一九・五糎
 界線ナシ 一紙
 〔本文〕漢文
 墨筆〔本文訂正〕〔本文同筆〕
 〔奥書〕戊寅八月十日写之 大空

1通

9

大黒天神大事
 〔外題〕^表〔前欠〕
^表 大黒天神大事 〔直書〕
 〔内題〕^表〔前欠〕
^表 大黒天大事
 〔尾題〕〔ナシ〕
 〔体裁・法量等〕
 寛政十一（二七九九）年写 一六・八×一二・〇糎
 折本 墨界 一頁六行 四折 表紙欠
 〔本文〕片仮名
 〔奥書〕 明曆三八月十八日 授快宜
 東室院／左學頭權大僧都來賢
 於阿州大龍寺寛政十一秋写之大空

1帖

10

〔題未詳・聖教〕
 〔外題〕〔前欠〕

1帖

（表末）

11

〔内題〕(前欠)
 〔尾題〕(ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代写 一六・八×一二・〇糎
 折本 墨界 一頁六行 二折 表紙欠
 〔本文〕漢文
 墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕
 〔奥書〕(ナシ)

1帖

12

〔題末詳・聖教〕
 〔外題〕(前欠)
 〔内題〕(前欠)
 〔尾題〕(後欠)
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代写 一五・七×一七・四糎
 もと粘葉 押界 一頁八行 二丁 表紙欠
 〔本文〕漢文
 墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕
 〔奥書〕(未詳)

断簡

13

大黒法
 〔外題〕大黒法 (直書)
 〔内題〕
 〔尾題〕(後欠)
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代写 一七・四×一六・八糎
 もと粘葉 押界 一頁七行 一丁 共紙表紙
 〔本文〕漢文
 墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕
 〔奥書〕(未詳)

断簡

14

〔題末詳・聖教〕
 〔外題〕(前欠)
 〔内題〕(前欠)
 〔尾題〕(ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代写 一五・六×一四・九糎
 粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙
 〔本文〕漢文
 墨筆(仮名・返点・声点)〔本文同筆〕
 〔奥書〕一交了

1帖

15

灌頂ル
 〔外題〕灌頂ル (直書)
 〔内題〕護摩
 〔尾題〕(ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代写 一六・三×一二・〇糎
 折本 墨界 一頁六行 八折 共紙表紙

1帖

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

〔奥書〕(ナシ)
〔墨書〕(ナシ)
墨書附箋(注釈)
墨筆(校合・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔本文〕漢文
折本 墨界 一頁六行 三折 共紙表紙

江戸時代写 一六・七×一二・〇糎
江戶時代写 一六・七×一二・〇糎

〔外題〕御衣木加持作法
〔内題〕御衣木加持作法
〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕
〔直書〕

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)
明和四^下十二月十一日拜書畢／ 金剛佛子等空

剛資龍剛
以妙瑞律師御自筆謄寫之／于時寶曆三西七月朔／ 金
族姓子妙瑞

延享元年甲子七月十三日賜阿闍梨／御本謄寫之／ 金剛
善

勒院／摸之訖／ 延享元年甲子七月六日／ 佛子性
以前法務御自筆書写校訂訖／ 金剛資寬順

先年於醐嶺寫之今歲金剛峯／寺安居之際重而於谷上彌
延文二年十一月廿七日於釈迦院／書寫之 金剛佛子隆
有

〔奥書〕 誂内大臣僧都^{禪覺}書之／ 金剛佛子兼勝

〔本文〕漢文
墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔外題〕臨終大事 (直書)
〔内題〕臨終大事
〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

〔直書〕

享和三(一八〇三)年写 一六・八×一二・〇糎
折本 墨界 一頁六行 四折 共紙表紙

〔本文〕漢文
墨筆(注釈・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕 ム云中―聖教^ニアラサルカ
享和三年夏於淡州写之 大空

〔墨書〕「大空^ニ」(表紙)
〔備考〕*紙背書き入れあり。

〔外題〕大黒一時千座法 (直書)
〔内題〕大黒一時千座法

〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・八×一二・〇糎
折本 墨界 一頁六行 一折 共紙表紙

〔本文〕漢文
墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)
〔墨書〕「靈瑞^ニ」(表紙)

〔外題〕灌頂誦經導師法則 (直書)
〔内題〕灌頂誦經導師法則

〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕

20

胎藏界 三寶院

〔外題〕胎藏界 三寶院 (直書)

〔内題〕胎藏界

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・二×一三・八糎 折本 界線ナシ

一頁六行 五折(本文紙背ニ及ブ) 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・声点・注示符)〔本文同筆〕

筆

墨筆(仮名・博士)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「無盡山」(表紙)

1帖

22

梵網經聽聞簿

〔外題〕梵網經聽聞簿 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治四(一八七二)年写 一二・七×一七・五糎 二針

横半帳 界線ナシ 一頁一六行程度 三二丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「明治四_辛未/仲春朔日開演」(表紙)

「講師/善通寺權僧正」(表紙)

「正所積真猛」(表紙)

〔備考〕*二月十七日第十六席までを記録する。

1冊

23

施食略作法

〔外題〕施食略作法 (直書)

〔内題〕施食作法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・七×一二・〇糎 折本 界線ナシ

一頁七行 二折(含表紙) 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

1帖

21

圓通寺記

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕圓通寺記

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保五(一八三四)年写 二八・一×二〇・四糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁九行 一四丁 表紙欠

〔本文〕漢文

墨筆(注釈・仮名・返点・合符)〔本文同筆〕

〔奥書〕天保五_{乙未}夏寺主隆鎮受_レ令_ヲ謹_テ記_ス

1冊

24

散杖作法 中院流

〔外題〕散杖作法 中院流 (直書)

〔内題〕中院流散杖之事

〔尾題〕(ナシ)

1帖

25

日率都婆大事^甲

〔外題〕日率都婆大事^中道範 (直書)

〔内題〕日率都婆大事

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・八×一二・〇糎

折本 墨界 一頁六行 三折 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (注釈・仮名) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

1帖

27

乞戒導師作法

〔外題〕乞戒導師作法 (直書)

〔内題〕乞戒導師作法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政元(一七八九)年写 一六・七×一二・〇糎

折本 墨界 一頁六行 一折 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・声点・合点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (注釈・博士) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

〔奥書〕延享四^丁卯七月十七日 / 妙瑞比丘四十歳

寛政元^己酉年七月十五日右以御本寫之 / 苾芻隆徹

〔備考〕*冒頭附箋に「此一本ハ妙瑞比丘以讚州金光院之本^ヲ寫之也」とあり。

1帖

26

乞戒導師作法^{胎春}

〔外題〕乞戒導師作法^{胎春} (直書)

〔内題〕乞戒導師作法^{進流胎春}

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・七×一二・〇糎

折本 墨界 一頁六行 四折 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (注釈・仮名・返点・声点・博士) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

1帖

28

不動五重結護

〔外題〕不動五重結護 (直書)

〔内題〕不動五重結護法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・〇×一二・〇糎

折本 墨界 一頁六行 二折 (含表紙) 共紙表紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕末資仁海記之

〔朱書〕「廿一」(表紙)

1帖

29

後不斷^{金二丁}

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕後不斷^{金二丁}

1帖

- 30 三摩耶戒圖堂上作法 職衆夜座圖
 〈題〉三摩耶戒圖堂上作法／職衆夜座圖 廿一教之内 (端裏)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 三五・四×四九・五糎 界線ナシ 一紙
 〈本文〉図絵
 墨筆(注釈) 〈本文同筆〉
 〈奥書〉(ナシ)
 〈墨書〉「快翁」(端裏)
 〈備考〉*紙背書き入れあり。
 1通
- 31 散杖削事 中院流
 〈外題〉散杖削事 中院流 (直書)
 〈内題〉散杖削事
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一六・九×一二・〇糎
 折本 墨界 一頁六行 二折(含表紙) 共紙表紙
 〈本文〉片仮名
 墨筆(校合) 〈本文同筆〉
 1帖
- 32 (後表紙)
 〈備考〉*一七・六×一三・五糎の後表紙のみ残存。
 1枚
- 33 八齋戒作法
 〈外題〉(ナシ)
 〈内題〉八齋戒作法
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一六・九×一三・二糎
 折本 押界 一頁七行 七折 共紙表紙
 〈本文〉漢文
 朱筆(注釈・仮名・返点・句切点・合点・注示符) 〈本文同筆〉
 同筆
 墨筆(仮名・返点) 〈本文同筆〉
 〈奥書〉(ナシ)
 1帖
- 34 神分金二丁
 〈題〉次神分金二丁
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 三一・六×四三・四糎 界線ナシ 折紙
 〈本文〉漢文
 墨筆(仮名・返点・合点) 〈本文同筆〉
 〈奥書〉(ナシ)
 1通
- 35 中院流四度加行日數記
 ○包紙(墨書)「四度加行日數」(表)
 1通

〔十八道等日數聞書入〕（墨書）（表）
〔中院流血脉八昏入〕（墨書）（表）
〔中一末葉／沙門宝幢〕（墨書）（表）

〈題〉中院流四度加行日數記
〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二七・八×四〇・八糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

朱筆（注釈）〈本文同筆〉

〈奥書〉中一末資宝幢

36

中性院嘆徳所

私指圖
還烈次

〈題〉中性院嘆徳所

私指圖
還烈次

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 三五・四×四九・八糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉図絵

墨筆（注釈）〈本文同筆〉

〈奥書〉（ナシ）

〈墨書〉「快翁」（端裏）

37

施餓鬼略法

〈外題〉（表紙欠）

〈内題〉施餓鬼略法

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

明治三十四（一九〇一）年写 一七・〇×一二・一糎

四針 仮綴 界線ナシ 一頁九行 三丁 表紙欠

〈本文〉漢文

〈奥書〉明治三十四^丑年七月初旬於城北／無盡山莊嚴院精舎寫書

之矣／ 勤息学雄房

1冊

1通

38

傳法灌頂誦經導師

〈外題〉汀誦經導師（直書）

〈内題〉傳法灌頂誦經導師

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一六・五×一三・八糎 折本 界線ナシ

一頁五行 七折（本文紙背ニ及ブ） 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆（注釈・仮名・返点・合符・博士）〈本文同筆〉

〈奥書〉（ナシ）

〈墨書〉「慶譽」（表紙）

「法印有全／宥信」（端裏）

〈備考〉*七折以下脱落あり。

39

大師所作

上人作

〈外題〉大師所作

上人作

〈内題〉大師所作

上人作

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

文化十四（二八一七）年写 一六・六×一三・二糎

折本 押界 一頁六行 二折 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆（仮名・返点）〈本文同筆〉

〈奥書〉右所作快真法印相傳之／光臺院亮淳

宝曆七^丁八月七日以西と亮淳大／徳自筆拜写了 繫珠^{四十}

文化十四^丁丑十二月八日於和州二見／大日寺傳授中院

之暇拜写了／ 前左學頭靈瑞六十有六

〈墨書〉「靈瑞」（表紙）

40

日率都婆

中

1帖

1帖

〈外題〉日率都婆^中 (直書)

〈内題〉日率都婆

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一六・八×一三・二糎

折本 押界 一頁七行 二折 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆(校合・仮名)〈本文同筆〉

〈奥書〉御本云

應永十六年五月三日以宥快法印／御自筆本書之 快全

〈墨書〉「心」(表紙)

「隆鎮」(表紙)

41 水天供^{三寶院}

〈外題〉水天供^{三寶院} (直書)

〈内題〉水天供次第

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一六・九×一五・五糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〈本文〉漢文 図絵

墨筆(注釈・校合・仮名・返点・声点)〈本文同筆〉

墨書附箋(注釈)

〈奥書〉快延^ㄨ

〈墨書〉「快延^ㄨ」(表紙)

42 無印無明大事^中

〈外題〉無印無明大事^中 (直書)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

1帖

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一六・六×一三・二糎

折本 押界 一頁七行 二折 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「隆鎮」(表紙)

〈備考〉*表紙墨書「隆鎮」は「靈瑞」に重ねて書く。

43 新造様古廟移作法^中

〈外題〉新造様古廟移作法^中 (直書)

〈内題〉新造様古廟移事

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一六・八×一二・一糎

折本 墨界 一頁六行 二折 共紙表紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「靈瑞」(表紙)

44 妊者帯加持^甲

〈外題〉妊者帯加持^甲 (直書)

〈内題〉妊者帯加持

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一六・六×一三・二糎

折本 押界 一頁七行 二折 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆(注釈・仮名・返点)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

1帖

1帖

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)
「心」(表紙)
〔備考〕*表紙墨書「隆鎮」は「靈瑞」に重ねて書く。

45 御影堂開閉口傳 (直書) 1帖

〔外題〕御影堂開閉口傳
〔内題〕御影堂開閉口傳
〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕
寛政八(一七九六)年写 一六・八×一二・〇糎
折本 墨界 一頁六行 六折 共紙表紙

〔本文〕漢文
墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕
墨書附箋(注釈)

〔奥書〕已上琳賢阿闍梨口傳／末資道範記之
享保十四乙酉年十月一日書写訖／金剛佛子妙瑞
寶曆寅年七月五日傳授書写畢／金剛峯寺苾芻密門
寛政三年辛亥七月廿日書写之／乘體
寛政八年丙辰八月十一日書写了／報恩主人靈瑞

46 不動十座十万遍 不動供十万遍陀羅尼法則 外 3帖

○包紙〔墨書〕「不動法」(表紙)
〔備考〕*文久三年四月朔日、隆雄より慈照への傳法許
可印信(三五・七×五一・八)を包紙に転用
する。

(1)
〔外題〕不動十座十万遍 (直書)
〔内題〕不動供十座十万遍陀羅尼法則
〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・七×一五・三糎
粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙
〔本文〕漢文

(2)
朱筆(注釈・校合・返点・合符・注示符)〔本文同筆〕
墨筆(仮名・合点・本文訂正)〔本文同筆〕

〔奥書〕右法則宥_レ作有之其中_レ少_ク私_ニ拔書之不可及外見偏
私用也／金剛佛子海辯
金剛峯寺住山之砌金剛三昧院／御住持法印空筭之御本
申請／之同於法印令交合畢／天正九季_{辛巳}九月十六日賢
重之

〔墨書〕「宥全」(表紙)
〔外題〕不動供十万遍陀羅尼法則 (直書)
〔内題〕不動供十万遍陀羅尼法則
〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕
寛永十七(一六四〇)年写 一七・四×一七・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一四丁 共紙表紙
〔本文〕漢文 片仮名
墨筆(注釈・仮名・返点・合符)〔本文同筆〕
〔奥書〕天文廿三年_{寅甲}五月晦日於高野山長老坊從良識／法印申請
永智良恩法印御自筆写了
于時寛永十七_{庚辰}年菊月上旬書写了 光意_三

(3)
〔墨書〕「光意」(表紙)
〔外題〕不動法_{私記} (直書)

〔内題〕不動法
〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕
安永五(一七七六)年写 一六・七×一六・九糎
粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙
〔本文〕漢文

〔奥書〕安永丙申年秋写之

47 五字文殊法

〔外題〕五字文殊法 (直書)

〔内題〕五字文殊法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代写 一六・二×一六・四糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 三丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (注釈・仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「護持隆董」(表紙)

1冊

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一二・六×一七・四糎 二針

横半帳 界線ナシ 一頁八〇行 一二丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「大阿闍梨幢微比丘」(表紙)

「受者隆應」(表紙)

50 曼荼羅供誦經導師表白

〔外題〕曼荼羅供誦經導師表白 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代写 一二・六×一七・四糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁七〇行 六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 片仮名

墨筆 (仮名・返点・博士) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

1冊

48 舍利法

〔外題〕舍利法 (直書)

〔内題〕舍利法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治十三(一八八〇)年写 一六・二×一六・四糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 四丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕于時明治十三_辰旧五月廿六日 / 隆董写之

〔墨書〕「護持隆董」(表紙)

1冊

51 大日經第五秘密萬茶羅品

〔外題〕大日經第五秘密萬茶羅品 (直書)

〔内題〕大日經第五秘密萬茶羅品

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治十三(一八八〇)年写 二五・四×一八・二糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 七丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕嘉永五_壬子十一月十八日書写功了 / 旭雅惠淨房

明治十三_辰辰十月廿五日於大和州豊山沙門物外書寫

1冊

49 石山流傳授目錄

〔外題〕石山流傳授目錄 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕石山流目錄畢

1冊

52

地藏講法則

1冊

〔墨書〕「南海沙門物外」〔表紙〕

〔外題〕地藏講法則 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治九(一八七六)年写 一六・八×一八・〇糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁二(三行・五行) (和讀) 一七丁

共紙表紙

〔本文〕漢文 平仮名

朱筆(注釈・仮名・注示符) (本文同筆)

墨筆(博士) (本文同筆)

〔奥書〕于時明治九年四月廿四日開卷講本／菩提心論并二教命

香川縣讚岐國／鵜足郡東坂元村於宝珠山三谷寺／能化

莊嚴院住職權大講義旭隆應／律師講演聽聞之餘暇其院

以地／藏堂寶前安置之本写得之畢／末葉沙門堅雅

53

六種外護摩略記 大師

1冊

〔外題〕六種外護摩略記 (直書)

〔内題〕六種外護摩略記

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年写 一七・〇×一八・二糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 三二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(返点・句切点・合点・注示符・本文訂正) (本文同筆)

筆

墨筆(仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕寶曆十辰季六月下旬於阿陽上八万邑／慈音寺旧跡坊以

54

秘口 三帖

1冊

南岳眞別處證件／大阿闍梨之御本拜写之畢／助毫法弟觀鳳房

一捺了 覺吽

寛政七乙卯年十月十五日於阿州名西郡／高畠村善福寺以

右御本写書了／苾芻快圓

〔墨書〕「護持者快圓」〔表紙〕

「偶得此本即時書写畢承應三年六月中旬／蓮藏院阿闍

梨濟筭

享保十四己酉中冬廿一日以壽院家濟筭／師本令他謄寫

自加對捺了然寫本所失／甚多他日得善本者更捺合之／

紀南山沙門真源 享年四十一

暹僧都心覺阿闍梨等御作目錄及／四度事鈔云外護

摩略記大師／記 云

元文五申仲春十三夜真源誌」(見返附箋)

〔外題〕秘口 (直書)

〔内題〕①護摩口決御作「イ本/外題如此」

②護摩次第御作「イ本外題」

③護摩 御或聖 「イ本外題」

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年写 一六・八×一八・三糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 三二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(句切点・合点) (本文同筆)

墨筆(仮名・返点・合符) (本文同筆)

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕書本云

以大師御筆之寫本一交直文字是／件本也 云

以此本隨分爲珍重隨而能可秘云 / 泉寶云

已下觀知院所秘本奥書也
承安三季中秋十七日於高野小田原菴 / 室書寫之 / 回
向無上并 金剛資仁尊

(以上「護摩口決御作」末)

寫本云

御筆之本第四傳也 / 於隨心院書寫了嚴舜云

寬延三庚午年四月廿一日拜寫 / 百光堂常塔

寬政七乙卯年十月十六日於阿州名西郡高島村 / 善福寺以

右御本拜寫之了 苾芻快圓四才

(以上「護摩次第御作」末)

已上三帖皆无外題也以小野隨心院文庫古 / 本寫之

右三帖室厂辰年十二月廿一日於阿 / 南那賀郡本庄勝氏

之宅借來于野 / 峯眞別處密門阿遮梨之御 / 本拜寫之畢

不承房密一

右三帖寬政七乙卯年十月十六日於阿州 / 名西郡高島村善

福寺以右御本寫之畢 / 苾芻快圓四才

(已上「護摩御或聖」末)

〈墨書〉「護持者快圓」(表紙)

〈題末詳・聖教〉

〈外題〉(ナシ)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

明治時代寫 一六・六×二二・七糎 二針

橫半帳 界線ナシ 一頁八行 六丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆 (仮名・返点・博士) (本文同筆)

〈奥書〉(ナシ)

1冊

不動護摩私記三寶院流

〈外題〉不動護摩私記三寶院流 (直書)

〈内題〉不動護摩私記息災

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

明治時代寫 一七・八×二四・八糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 三八丁 共紙表紙

〈本文〉漢文 図繪

朱筆 (合点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

〈奥書〉(未詳)

〈墨書〉「安樂寺所有」(表紙)

「佛子 / 學雄所有」(表紙)

曼荼羅供 平座

〈外題〉漫茶供平座中院 成雄 (直書)

〈扉題〉漫茶供平座成雄 中院

〈内題〉曼荼羅供 平座

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

寬政元 (一七八九) 年寫 二四・二×一六・七糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 一六丁 黄土色表紙

〈本文〉漢文

朱筆 (仮名・返点・合符・合点) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・博士) (本文同筆)

〈奥書〉 天文十五年六月廿一日 石州宝生山宥詮

于時天明第七丁未六月書寫之是乃平座曼 / 供之龜鏡乎
予以清淨心院藏書寫者也 / 此書 / 中往 / 有似于寫誤者文

1冊

1冊

58

嘆徳

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁才)

字或似而非／者然尔以私智不改之後人察之／ 摩尼院
一世大寂宝洲
右以摩尼院本令久米寺資真他房書写了／ 寛政元閏六月三日 密傳

〔外題〕嘆徳快旻作云 (直書)

〔内題〕嘆徳

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛永三(一六二六)年写 一六・六×二四・二糎 二針

横半帳 界線ナシ 一頁七行 一二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(注釈・仮名・返点・声点・博士)〔本文同筆〕

墨書附箋(本文訂正)

〔奥書〕寛永三年七月下旬書写畢

〔墨書〕「已上五通アリ」(表紙)

「楊春之」(表紙)

1冊

59

祥流十八道自行用意并別行

〔外題〕祥流十八道自行用意并別行 (書題簽)

〔内題〕⑦祥流十八道自行用意

⑩別行次第安

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・九×一三・五糎

折本 押界 一頁七行 二三折 紫色表紙

1帖

60

諸尊啓白集下上

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆(注示符)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔外題〕諸尊啓白集下上 (直書)

〔内題〕⑦(ナシ)

⑩諸尊表白上

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

永正九(一五二二)年写 一七・四×一六・四糎 四針

列帖 界線ナシ 一頁八行 五六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(注釈・仮名・返点・本文訂正)〔本文同筆〕

〔奥書〕永正九年壬午五月九日／於高野山西院傍草庵／書寫畢是偏

令法久住／利益人天法界衆生平等／普利矣 良任

〔墨書〕「良任」(表紙)

1帖

61

寶珠法 外

○包紙〔墨書〕(ナシ)

(1) 〔外題〕就金剛界 朱法 (書題簽)

〔内題〕就金剛界 朱水

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保五(一八三四)年写 一七・六×一七・〇糎

粘葉 押界 一頁七行 二三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

3帖

〔奥書〕

文明十七^乙二月二十八日書之^{有御}判
又延德二年正月十一日始行之^{十ヶ}奉修之畢

天文二十^亥天^辛十一月十日以快^{實性院}良^日御本寫之 空雅^{寂蓮文院}

今貞享二癸巳之冬十月廿八日夕得正本而[〃]歛拜書寫了

〃河南延命寺淨嚴^{四十七載}誌焉

寶永七^庚三月十九於武州江戸湯島靈[〃]雲寺以開山淨嚴大

和尚御真筆本書了[〃]密資普濟

享保六^辛九月廿七日以宝嚴律師御本書[〃]寫之了 安流末

資辨隨

天保五年龍集甲午林鐘廿一日以寂我御房[〃]所持之本令

膳寫畢 龍鎮

(2)

〔外題〕

初二三汀口決^{大治記}〃最秘

(直書)

〔内題〕

⑦(ナシ)

①最秘口決^{大治記}

〔尾題〕

(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・八糎

粘葉 押界 一頁七行 九丁 共紙表紙

〔本文〕

漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕

於西酉行樹院法印隆助示之

仰云此秘口^ハ閉眼之剋唯一人^ニ授^ル秘口也[〃]依^レ之別而

有^二罰狀^一云^々

永祿九^丙季^寅七月中旬為院家安[〃]置興隆密教^一以他筆書

写了[〃]法印大僧都融譽^{五八}

(⑦末)

大治二年^{大才}五月十五日^{丁未}〃定海記之

此二帖七紙口決為令易見成一帖即[〃]憲深方三重口決兼

西酉三流之奥旨也

〔右二帖七紙口決三^一憲方三重之秘奥也吾先師隆徹和上

(3)

〃秘藏諸竹木目之底文化四年^丑秋臨終焉之期而親傳[〃]授之且先師御自筆給畢 憲深方末資隆鎮 (花押)^朱

〔外題〕印可授與次第^三 (直書)

〔内題〕三寶院印可授與次第

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・八糎

粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (校合・仮名・返点・声点) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「隆徹」(表紙)

62

胎藏界三部密記

〔外題〕三部密記 (直書)

〔内題〕胎藏界三部密記

〔尾題〕胎藏界三部秘釋^{曳達摩寺可以梵字書之}

〔体裁・法量等〕

延享四 (一七四七) 年写 一七・六×一八・六糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 一〇丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (返点・合点・本文訂正) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕此又延命院御作^{云云}同日一捺了

貞應三年^〇七月廿九日於醍醐山寂靜院書[〃]實西可順

延享四丁卯三月以寂照比丘轉寫之本便[〃]惠鏡書贍了

義剛

〔安政七^申歲正月十七日捺了[〃]佛子[〃]隆祥^朱〕

〔朱書〕「隆祥持」(表紙)

十八道沙汰

〔外題〕十八道沙汰 (直書)

〔内題〕十八道沙汰師説

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一八・八 糶 四針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 一二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆 (注釈・合符・句切点・合点) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点・合符) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

1帖

〔内題〕金剛界九會密記

〔尾題〕金剛界九會密記

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・二×一八・六 糶 四針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 一九丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (朱引・合点) (本文同筆)

墨筆 (校合・仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕 峇寛延二已歳十月四日夜於南岳 / 金剛峯寺別墅拜寫
了了了

于時寛政八年丙辰正月念三日依隆雄師 / 命而以別處円
通密寺之本於南山北室 / 會下書寫之了 資隆尊 (花押)

〔墨書〕「三六院流末資 / 隆祥」(表紙)

胎藏界念誦次第

〔外題〕胎藏界念誦次第 (直書)

〔内題〕胎藏界念誦次第

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・六×一七・〇 糶

粘葉 押界 一頁七行 一六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点・合符) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

不審紙アリ

〔奥書〕(未詳)

〔墨書〕「無盡山」(表紙)

1帖

傳法灌頂初夜法則金剛界

〔外題〕傳法灌頂初夜法則金剛界 (直書)

〔内題〕金剛界略念誦次第

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

文化元(一八〇四)年写 一七・二×一八・八 糶 六針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 三二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点・合符・声点) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

〔奥書〕延享改元甲子秋以阿闍梨耶性善 / 御本借中藏院尊榮房

手令 / 雇傭寫 沙門妙瑞

寶曆第六龍次丙子歲初冬以右 / 師主大和上本令他筆雇寫

焉 / 畢 沙門密門卷

維寛政三辛亥年冬十月以右本 / 拜借寫畢 苾芻隆敏

文化元甲子年夏五月以 / 右本拜借寫焉 / 苾芻快圓六十三才

1冊

金剛界九會密記

〔外題〕金剛界九會密記元吳記

(直書)

1冊

〔墨書〕「莊嚴院藏」(表紙)
「快圓」(表紙)

(題末詳・安祥寺流聖教)

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・二×一八・三糎 一針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 二六丁 表紙欠

〔本文〕片仮名

〔奥書〕(ナシ)

68

(題末詳・聖教)

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・〇×一二・〇糎

折本 墨界 一頁六行 三折 表紙欠

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

69

葬送法則 地取作法 外

(1) 〔外題〕(前表紙欠)

〔内題〕葬送法則 五帖内大師作

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 一九・八×一四・二糎

1冊

断簡

4帖

粘葉 界線ナシ 一頁七行 一五丁 表紙欠

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「二〇」(見返才)

「莊嚴院」(見返ウ)

「三〇」(小口)

(2) 〔外題〕(前表紙欠)

〔内題〕地取作法 弘法大師御作五帖内

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 一九・八×一四・三糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 一四丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「三」(見返才)

「莊嚴院」(見返ウ)

「四」(小口)

(3) 〔外題〕四 (直書)

〔内題〕小兒死去/時吉日時方不撰出_ス作法

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 一九・八×一四・四糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 二二丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(未詳)

〔墨書〕「四」(見返才)

「五終」(小口)

(4) 〔外題〕五終 (直書)

〔内題〕入棺作法

〔尾題〕(ナシ)

70

十八道念誦次第

〔外題〕十八道念誦次第 (直書)

〔内題〕聖如意輪觀自在菩薩念誦次第

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (合点) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕(未詳)

〔墨書〕「三一」地 (表紙)

1帖

71

息災護摩次第 (書写反故)

〔外題〕(表紙ナシ)

〔内題〕息災護摩次第

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一五・五×一七・五糎 押界 一紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

1枚

72

〔題未詳聖教書写反故〕

〔外題〕(未詳)

〔内題〕(未詳)

〔尾題〕(未詳)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一五・七×一七・五糎 押界 一紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕*書写を中断する。

1枚

73

〔題未詳聖教書写反故〕

〔外題〕(未詳)

〔内題〕(未詳)

〔尾題〕(未詳)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一五・七×一七・五糎 押界 一紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕*書写を中断する。

1枚

74

〔題未詳聖教書写反故〕

〔外題〕(未詳)

〔内題〕(未詳)

〔尾題〕(未詳)

〔体裁・法量等〕

1枚

75

息災護摩次第

江戸時代写 一五・七×一七・五糎 押界 一紙
 〈本文〉漢文
 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉
 〈奥書〉(ナシ)
 〈備考〉*書写を中断する。

1帖

77

(題未詳・聖教)
 〈外題〉(前欠)
 〈内題〉(前欠)
 〈尾題〉(後欠)
 (体裁・法量等)
 江戸時代写 一五・七×一七・五糎
 もと粘葉 押界 一頁七行 二丁 表紙欠
 〈本文〉漢文
 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉
 〈奥書〉(未詳)

断簡

76

胎藏界念誦次第

江戸時代写 一五・七×一七・五糎
 粘葉 押界 一頁八行 一二丁 表紙欠
 〈本文〉漢文
 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉
 〈奥書〉(未詳)
 〈備考〉*各丁バラバラで順序未詳。

1帖

78

普賢行願讚

江戸時代写 一七・〇×一五・八糎 四針
 仮綴 界線ナシ 一頁六行 二二丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文 梵字
 墨筆(注釈)〈本文同筆〉
 〈奥書〉(ナシ)

1冊

79

傳法灌頂教授作法

傳法灌頂教授作法 (直書)
 江戸時代写 一五・八×一七・五糎
 粘葉 押界 一頁八行 七丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文
 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉
 〈奥書〉(ナシ)
 (体裁・法量等)
 文化元(一八〇四)年写 一七・二×一八・八糎 六針
 仮綴 界線ナシ 一頁七行 八丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文

1冊

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符) (本文同筆)
(奥書) 本云

書交了 金剛佛子勝舜
文化元年甲子六月十一日 / 書寫畢 苾芻快圓
(墨書) 「莊嚴院藏」 (表紙)
「快圓」 (表紙)

80 愛染王護摩私記

(外題) (ナシ)

(内題) 愛染王護廣私記

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代写 一六・〇×二一・八糎 二針

横半帳 界線ナシ 一頁七行 一五丁 共紙表紙

(本文) 漢文 図絵

墨筆 (仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

(奥書) (ナシ)

1冊

81 供物辨備圖

(外題) 供物辨備圖 (直書)

(内題) (ナシ)

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

安永九 (一七八〇) 年写 一七・六×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

(本文) 漢文 片仮名 図絵

朱筆 (注釈・合符・朱引・合点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点) (本文同筆)

不審紙アリ

(奥書) 安永九^庚子年九月十五日

中院本實
淨眼字了

1帖

82 金剛界念誦頌次第

(外題) (前表紙欠)

(内題) 金剛界念誦頌次第

(尾題) 金剛界念誦頌次第

(体裁・法量等)

江戸時代写 一六・三×一八・〇糎 三針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 七〇丁 共紙表紙

(本文) 漢文

朱筆 (校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・注示符・
本文訂正) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

(奥書) (ナシ)

1冊

83

(題未詳・聖教)

(外題) (前欠)

(内題) (前欠)

(尾題) (後欠)

(体裁・法量等)

江戸時代写 一六・四×一三・八糎 折本 界線ナシ

一頁五行 二折 (本文紙背ニ及ブ) 表紙欠

(本文) 漢文

墨筆 (仮名・返点・博士) (本文同筆)

(奥書) (未詳)

1帖

84

後夜念誦略私記^{中口}

(外題) 後夜念誦略私記^{中口} (直書)

(内題) 後夜念誦略作法

(尾題) (ナシ)

1帖

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一六・七×一二・〇糎

折本 押界 一頁六行 三折 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆 (仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉御本云

以法印有快御自筆書之 宥勢

功院 靈瑞六十
九歳

〈墨書〉「隆鎮」(表紙)

〈備考〉*表紙墨書「隆鎮」は「靈瑞」に重ねて書く。

85

同檀作法 廿一枚之内

〈題〉同檀作法 廿一枚之内 (端裏)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写

三五・四×四九・六糎 界線ナシ 折紙

〈本文〉漢文

墨筆 (仮名) 〈本文同筆〉

〈奥書〉慶長七年七月吉日書之云

〈墨書〉「快翁」(端裏)

86

佛供等日記 廿一枚之内

〈題〉佛供等日記 廿一枚之内 (端裏)

〈題〉佛供等事

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 三五・五×四九・五糎 界線ナシ 折紙

〈本文〉漢文

墨筆 (校合・仮名) 〈本文同筆〉

〈奥書〉慶長七年七月吉日書之云

〈墨書〉「快翁」(端裏)

1通

1通

87 頓證并法

〈題〉頓證并法 (端裏)

〈題〉頓證并法

〈体裁・法量等〉

天正七(一五七九)年写 一六・二×八九・一糎

界線ナシ 二紙 (本文紙背ニ及ブ)

〈本文〉漢文

朱筆 (注示符) 〈本文同筆〉

墨筆 (校合・仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 以此印信授快雄畢

法印權大僧都成雄 (花押)

以右御本授与玄仙阿闍梨了 / 天正七年己卯九月十八日 覺

暹 (花押)

〈備考〉*100函87~91を素紙包紙にて一括する。

88

最極秘密法界體傳法灌頂阿闍梨位之印

〈題〉最極秘密法界體傳法灌頂阿闍梨位之印

〈体裁・法量等〉

享祿四(一五三一)年写 三二・一×四五・五糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉 享祿四年辛卯七月十七日己巳 賜嚴榮

傳授阿闍梨權僧正光意

〈備考〉*100函87~91を素紙包紙にて一括する。

89

(印信)

〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

享祿四(一五三一)年写 三一・九×四六・一糎

1通

1通

1通

界線ナシ 折紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕享祿四年^{辛卯}七月十七日^巳

傳授阿闍梨權僧正光意

〔備考〕*100 函 87、91 を素紙包紙にて一括する。

90 阿字觀略作法

〔外題〕阿字觀略作法 (直書)

〔内題〕阿字觀略作法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・四×一二・二糎

折本 界線ナシ 一頁六行 四折 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (校合・仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕右此印明三輪慶円上人第六天ノ魔王授秘印明可秘ト

ノ 根嶺ノ空寂

〔墨書〕「碩道」(表紙)

〔備考〕*100 函 87、91 を素紙包紙にて一括する。

91 祥流鈔

〔外題〕祥流鈔 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・〇×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 片仮名

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

1 帖

1 帖

〔奥書〕右此鈔者當流最極唯授一人ノ口決也以師主^快法印御房

御ノ本寫書畢今授智秀能トノ可念曩祖厚恩者也ノ阿闍梨宥智

〔右此書者先師宥快法印御記ノ真言規模當流骨目也然宥信ノ法印爲彼嫡弟傳此書給者也ノ私云此當流一部記給大口決之奥書也〕^{〔附箋〕}

〔墨書〕「智秀」(表紙)

〔備考〕*100 函 87、91 を素紙包紙にて一括する。

92 宿曜經圖說凡例

〔外題〕(ナシ)

〔内題〕宿曜經圖說凡例

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

安永七(二七七八)年写 一八・〇×一七・四糎 六針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 三丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 図繪

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕高野山遍照光院昶惠ノ安永七年戊戌之冬

93 幡之事^{五帖ノ内}

〔外題〕幡之事 (直書)

〔内題〕幡之事^{五帖ノ内}

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・三糎

粘葉 押界 一頁七行 三丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名 図繪

〔奥書〕(ナシ)

1 冊

1 帖

加行日記^三〈外題〉加行日記^三 (直書)

〈内題〉⑦十八道加行等事

①金剛界加行等事

②胎藏界加行等事

③護摩加行等事

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・四×一六・三糎

粘葉 押界 一頁七行 一〇丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆 (仮名・返点・声点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉本云

至徳元年^甲九月廿六日於宝性院／賜御本書寫了權律師有信

〈墨書〉「海鏡」(表紙)

壁藏大般若脱誤對校

〈外題〉壁藏大般若脱誤對校 全 (書題簽)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

寛政十(一七九八)年写 二一・七×一五・〇糎 四針

袋綴 黒色罫紙 一頁一〇行 五丁 小豆色表紙

〈本文〉漢文

朱筆 (注示符) 〈本文同筆〉

墨筆 (仮名) 〈本文同筆〉

〈奥書〉寛政戊午夏六月五日於高雄山金堂以彼寺金泥藏本對校
訖

〈墨書〉「寓」(表紙貼紙)

1帖

普通瑜伽念誦供養法要記

〈外題〉普通瑜伽念誦供養法要記上下 (直書)

〈内題〉普通瑜伽念誦供養法要記卷上

〈尾題〉普通瑜伽念誦供養法要記卷下^終

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・八×一七・六糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁九行 七五丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆 (注釈・仮名・朱引・句切点・本文訂正) 〈本文同筆〉

墨筆 (注釈・仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉*末尾に「天部念誦供養都法要記」を書写する。

高野山眞別處諸國末寺列名

〈外題〉高野山眞別處諸國末寺列名 (直書)

〈内題〉高野山眞別處諸國末寺列名

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

天保二(一八三一)年写 二八・二×二〇・二糎 六針

仮綴 押界 一頁六行 四丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉天保二年卯夏五月十日寫之了

〈墨書〉「天保二^{辛卯}歲夏五月」(表紙)

「圓通寺僧中」(表紙)

十善戒自受法

〈題〉十善戒自受法

〈体裁・法量等〉

明治時代板 一八・〇×四九・〇糎 界線ナシ 一紙

1通

1冊

1冊

〔本文〕 漢文・訓点附刻
〔刊記〕 苾芻龍海印施

99

秘密十念

〔外題〕 秘密十念 (書題簽)

〔内題〕 秘密十念大事

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

元禄五(一六九二)年写 一六・四×八・七糎

折本 界線ナシ 一頁五行 五折 薄茶色表紙

〔本文〕 片仮名

朱筆 (注釈・仮名・合符・句切点・合点・注示符) 〔本文
同筆〕

〔奥書〕 元禄五^壬歲極月十一日 / 授附釋唯如

傳燈大阿闍梨法印慧龍

〔墨書〕 「息悪夫善 / 惠有」 (後表紙)

〔備考〕 *紙背書き入れあり。

1帖

101

〔備考〕 *「庚辰如月廿九日^{火曜}未ノ刻許可」

有部律攝隨聞記 即身義隨聞記

〔外題〕 ⑦有部律攝隨聞記 (直書)

①即身義隨聞記 (直書)

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

安政五(一八五八)年写 一二・〇×一六・二糎 二針

列帖 界線ナシ 一頁一七行程度 二七丁 共紙表紙

〔本文〕 片仮名

朱筆 (合点) 〔本文同筆〕

〔奥書〕 (ナシ)

〔墨書〕 「安政五^午年 / 七月朔日開帙」 (⑦表紙)

「高野山南谷於龍成院 / 法雲院榮嚴律師」 (⑦表紙)

「安政五^午年八月廿八日開帙」 (①表紙)

「能化大雄師」 (①表紙)

〔備考〕 *⑦「有部律攝隨聞記」と①「即身義隨聞記」を合綴する。

*⑦「有部律攝隨聞記」は、「初席七月朔日開卷」の記録。①「即身義隨聞記」は「初席廿八日」より「廿七會(九月)廿二日」までを記録する。

1帖

100

中院流傳授目録

〔外題〕 中一流傳授目録 (直書)

〔内題〕 中一流傳授

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一二・二×一六・七糎 二針

列帖 界線ナシ 一頁一四〜一六行 五二丁 共紙表紙

〔本文〕 片仮名

朱筆 (注示符) 〔本文同筆〕

〔奥書〕 (ナシ)

〔墨書〕 「傳授大^{イイ}イ^イ / 隆鎮上人」 (表紙)

「授 / 碩道」 (表紙)

1帖

102

〔題未詳・隨聞記〕

〔外題〕 (前欠)

〔内題〕 (前欠)

〔尾題〕 (後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一二・六×一七・三糎 二針

もと列帖 界線ナシ 一頁二〇行程度 一六丁 表紙欠

断簡

103

- 〈本文〉 片仮名
- 〈奥書〉 (未詳)
- 〈備考〉 * 「十九日第后席」「廿一日第九座」から「廿六日第十五席」までを記録する。
- (題未詳・随聞記)
- 〈外題〉 (ナシ)
- 〈内題〉 (ナシ)
- 〈尾題〉 (ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代写 一二・四×一六・六 糰 二針 横半帳
- 界線ナシ 一頁一五行程度 三〇丁 (後一八丁白紙)
- 共紙表紙
- 〈本文〉 片仮名
- 墨筆 (合点) 〈本文同筆〉
- 〈奥書〉 (ナシ)
- 〈備考〉 * 「第三席卅日」「第四席正月元日」から「第廿三席」までを記録する。

1冊

104

- (題未詳・仏書注釈)
- 〈外題〉 (ナシ)
- 〈内題〉 (ナシ)
- 〈尾題〉 (ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代写 一一・四×一六・〇 糰 四針 横半帳
- 界線ナシ 一頁一四行 三〇丁 (後七丁白紙) 共紙表紙
- 〈本文〉 漢文
- 朱筆 (注釈・朱引) 〈本文同筆〉
- 墨筆 (仮名・返点・合符・注示符) 〈本文同筆〉
- 〈奥書〉 (ナシ)

1冊

105

- 辨才天女法
- 包紙 (墨書) 「隆鎮」 (表)
- 〈外題〉 辨才天女法 (書題簽)
- 〈内題〉 辨才天法
- 〈尾題〉 (ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
- 寛延二 (一七四九) 年写 一四・八×一三・〇 糰 折本
- 墨界 一頁六行 一二折 (本文紙背ニ及ブ) 灰青色表紙
- 〈本文〉 漢文
- 朱筆 (句切点・合点・注示符) 〈本文同筆〉
- 墨筆 (注釈・仮名・返点・合符) 〈本文同筆〉
- 墨書附箋 (注釈)
- 〈奥書〉 寛延二^巳暮春有願主而修法之砌書之 / ㊦ 行者持明
- 〈墨書〉 「隆鎮」 (表紙)

1帖

106

- 許可壇様 秘密同之中院
- 包紙 (墨書) 「許可壇様」秘密同之中院 「(表)」
- 「隆應」 (表)
- 〈題〉 許可壇様 秘密同之中院 (端裏)
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代写 三一・五×五二・〇 糰 界線ナシ 一紙
- 〈本文〉 図絵
- 墨筆 (注釈) 〈本文同筆〉
- 〈奥書〉 (ナシ)
- 〈墨書〉 「秀尊房 賢應」 (端裏)
- 傳法灌頂入用品控
- 〈外題〉 傳法灌頂入用品控 (直書)
- 〈内題〉 (ナシ)

1冊

107

109

- 〔授 隆雄〕(表紙)
- 〔備考〕*「初席」から「第廿五席晦日」までを記録する。
- 〔題末詳・傳授目録〕
- 〔外題〕(前欠)
- 〔内題〕(前欠)
- 〔尾題〕(後欠)
- 〔体裁・法量等〕
- 明治時代写 一二・〇×一六・四糎 一針 横半帳
- 界線ナシ 一頁一二行程度 六七丁(後一六丁白紙)

1冊

108

- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 一二・四×一七・〇糎 二針 横半帳
- 界線ナシ 一頁八行程度 一〇丁(後四丁白紙)
- 共紙表紙
- 〔本文〕漢文
- 〔奥書〕(ナシ)
- 中院流傳授目録 (直書)
- 〔外題〕中院流傳授目録 (直書)
- 〔内題〕(ナシ)
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 明治時代写 一二・四×一七・六糎 二針 横半帳
- 界線ナシ 一頁一五行程度 三七丁(後二二丁白紙)
- 共紙表紙
- 〔本文〕片仮名
- 〔奥書〕(ナシ)
- 〔朱書〕「旧四月十九日 小松島地藏寺／開傳」(後表紙)
- 〔墨書〕「大ヲイヒ智幢和尚」(表紙)

1冊

111

- 崇徳天皇七百年聖忌 順勅會大曼茶羅供次第^{幸心方}
- 崇徳天皇七百年聖忌 順勅會大曼茶羅供次第^{幸七方} (直書)
- 〔外題〕
- 〔内題〕順勅會大曼茶羅供次第
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 明治時代写 一二・三×一六・八糎 二針 横半帳 界線ナシ 一頁一〇行 一四丁 共紙表紙
- 〔本文〕漢文 函絵
- 朱筆(注釈)〔本文同筆〕
- 墨筆(注釈・仮名・返点)〔本文同筆〕
- 〔奥書〕(ナシ)
- 廿一紙を記録する。
- 〔備考〕*「廿七日第十六席」より「(三月)三日許可 同口

1冊

110

- 共紙表紙
- 〔本文〕片仮名
- 〔奥書〕(ナシ)
- 〔備考〕*「十五日第十四席」「旧八月十六日第十五席」「十七日第十七席」を記録する。
- 〔題末詳・傳授目録〕
- 〔外題〕(前欠)
- 〔内題〕(前欠)
- 〔尾題〕(後欠)
- 〔体裁・法量等〕
- 明治時代写 一二・五×一七・五糎 二針 横半帳
- 界線ナシ 一頁一七〜二〇行 一八丁 表紙欠
- 〔本文〕片仮名
- 墨筆(合点・注音符)〔本文同筆〕
- 〔奥書〕(ナシ)
- 〔備考〕*「廿七日第十六席」より「(三月)三日許可 同口

1冊

〔墨書〕「共三」(表紙)

金剛般若波羅密經

〔外題〕金剛經 壹軸 (直書)

〔内題〕金剛般若波羅密經

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十(一八三九)年写 一八・〇×一二・二糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁九行 二二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注音符)〔本文同筆〕

〔奥書〕天保十己亥霜月十有一日/前半分愚書/后半分寂明書

〔墨書〕「靈草菴(花押)」(表紙)

「能斷分五百七拾七〇目」(表紙)

1冊

則」(表紙)

五色糸圖 外

○包紙〔墨書〕「灌頂/廿壹牧紙」(表)

「玉竜」(表)

(1) 〔外題〕(前表紙欠)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一五・六×一一・七糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁八〇行 二八丁 表紙欠

〔本文〕漢文

朱筆(注音符)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

墨書附箋(本文訂正)

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕*末尾に「表白集拔出」とあり。

(2) 〔題〕五色糸圖/線經様廿一牧之内二有 (端裏)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 三五・二×四九・四糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕図絵

墨筆(注釈)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「快翁」(端裏)

〔備考〕*紙背書き入れあり。

(3) 〔題〕糸經/支本廿一牧之内二有 (端裏)

〔題〕糸經様廿一牧之内

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 三五・二×四九・二糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕図絵

1冊2通

四分律諸法則集

〔外題〕四分律諸法則集 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代写 一八・六×一二・七糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 四六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・合符・朱引・句切点・合点・注音符)〔本文同筆〕

同筆

墨筆(注釈・仮名・返点・博士)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「苾芻隆應」(表紙)

「聖僧浴供作法/結界法則/分房法/安居作法/受日法

物料簡/受日作法/撰僧界結解略法則/迦絺那衣法

1冊

115

曼荼羅供事

金剛筆寺
明徳五年

〔外題〕曼荼羅供事 (直書)

〔扉題〕曼荼羅供事 金剛筆寺
明徳五年

〔内題〕曼荼羅供之事 明徳五年甲戌
二月十九日始之

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・二×一七・三糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁七行 三〇丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

墨筆(仮名・返点) (本文同筆)

不審紙アリ

〔奥書〕御本二云

明徳五甲年三月二日一心院新／塔供養、次於宝性院沙汰

之師／主于時法印権大僧都有快

右一本或人御所持雖爲深々秘／々頻遂競望得聽許合書

写畢

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

116

胎藏界加行作法 中院

○包紙(墨書)「胎藏界加行作法」中院(表)

〔眞道〕(表)

〔題〕胎藏界加行

〔体裁・法量等〕

文久二(一八六二)年写 三五・七×四九・六糎

界線ナシ 折紙

1通

117

布薩法則

〔外題〕布薩法則 (直書)

〔内題〕布薩略作法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永四(一八五二)年板 一三・八×一九・八糎 二針

仮綴 四周単辺 一頁六行 六丁 白色表紙

〔本文〕漢文 梵字

〔刊記〕維時嘉永四辛亥年四月吉辰／道徽印施

〔版心題〕(ナシ)

118

(金剛界曼荼羅図)

〔題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二七・一×二〇・二糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕図絵

〔刊記〕(ナシ)

〔備考〕*同版の曼荼羅図を三部重ねる。

119

(胎藏界曼荼羅図)

〔題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二七・二×二〇・四糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕図絵

〔刊記〕(ナシ)

1枚

1冊

3部

誦經

〔外題〕誦經 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一四・二×一九・二糶 二針

横半帳 界線ナシ 一頁七行 一四丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 片仮名

墨筆 (注釈・仮名・返点・博士・注示符) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「宥昇」(表紙)

1冊

三身等讚 中院

〔外題〕三身等讚 中院 (直書)

〔内題〕⑦法身讚

①報身讚

②應身讚

③佛讚

④法讚

⑤僧讚

⑥菩薩讚

⑦金剛

⑧諸天

⑨諸天讚

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治十一(一八七八)年写 一六・八×一八・二糶 四針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕漢字陀羅尼

朱筆 (注釈・校合・仮名・句切点・注示符) (本文同筆)

1冊

三寶院大事

〔外題〕三寶院大事 (直書)

〔内題〕三寶院大事 通照院

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・四×一七・〇糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁七行 一一丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕此書者遍智院僧正御記也／僧正以彼正本被授意教上人

／云尤當流最極甚深之書也／可收箱底秘重之也／穴賢

とく

此口傳奉授有勢律師畢／法印權大僧都有信 (花押)

〔墨書〕「無盡山／靈瑞」(表紙)

「隆鎮」(表紙)

「三寶院大事 通」(見返ウ)

墨筆 (校合・仮名・声点) (本文同筆)

〔奥書〕元文二年丁巳仲夏下旬記之是充石／山道場觀所用也／

金剛峯寺中院沙門任法沙門眞源識

(以上「諸天」末)

明治十一(一八八〇)三月廿七日小松島地藏寺本／紙ヲ以テ写得之

(以上「諸天讚」末)

〔墨書〕「隆應藏」(表紙)

〔備考〕*卷末に「應身讚」(應保二年卯月上旬始之以瀧谷／

御草本書之兼他說私加之／ 仏子心覚記之) (右批

本三卷無題上卷釈迦法下載此讚)、「諸天讚」(右諸

天讚處へ附紙此ニ認置ケ也)を書写する。

1冊

教授作法

兩受者
定濟

1冊

〔外題〕教授作法 兩受者
定濟 (直書)

〔内題〕二人同壇教授作法 付報恩院之
道場記之

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

文化元(一八〇四)年写 一七・一×一八・八糎 六針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 丁教未詳 共紙表紙

〔本文〕漢文 片仮名

墨筆(仮名・返点・合符・声点)〔本文同筆〕

〔奥書〕寫本御記云

建長八年六月十四日爲_二明後日同壇灌_一頂教授用意承_二

報恩院御口傳等_一任_二愚存_一書之仍十五日奉_レ令_レ見之處

御_一返事云教授作法加_二一見_一令_二返進之_一候_云更々不

可過之候歟所存之旨少_レ住之候可任御覽候也_云既蒙

御_一許了可秘藏更_レ不可令披露者歟_一報恩院御注則御

自筆也_一建長八年六月十五日午剋定濟

私問云諷誦文二通歟一通_二列署歟答只本人_一之一通也又

無_二列署也若無本末之差異者_一藹次上藹可進諷誦文 已

上

御本云正應六年六月十九日令書写了

于時應永廿二年沽洗下旬之天自法務大僧正_一御房隆源

賜御本於山上寂邊之閑窓雨中_一馳筆了秘藏也努々不可

露頭而已_一隆瑜

延德四年中夏之比賜上西西山行樹院_一御本写之畢_一

三寶院末資實雄_判

右近江國神照寺無量壽院前住專音房_一頼正法印此本持

來之間一見之次瞻之者也_一明曆三年九月五日 金剛

佛子有雅

〔報恩院檢校僧正憲深灌頂印可授與記云〕以下略

萬治三_庚年九月十五日於西々寺_一賜法務大僧正御本書

写了_一佛子尊如

寛保三七八膳寫了 金資性善

延享元年甲子七月十一日於野峯弥勒院_一西窓重而寫之

畢 苾芻性善<sub>洞泉
六十九</sub>

延享改元甲子七月廿一日以阿闍梨御自筆_一本膳鈔了之

佛子妙瑞

文化元年甲子六月九日書寫了_一苾芻快圓<sub>六十
三才</sub>

〔墨書〕「莊嚴院藏」(表紙)

124

胎藏界神分散念誦

〔外題〕胎藏界神分散念誦 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

元禄十六(一七〇三)年写 一六・五×一六・三糎

粘葉 押界 一頁七行 二二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注示符・本文訂正)〔本文同筆〕

墨筆(注釈・仮名・返点・合符・本文訂正)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈・図繪)

〔奥書〕于時元禄十六癸未年_一二月廿四日_一東寺宝泉院僧正以

御本_一書写之畢_一沙彌宗深

〔備考〕*素紙にて表紙を包む。

125

傳法灌頂後夜法則 胎藏界

〔外題〕傳法灌頂後夜法則 胎藏界

〔内題〕胎藏界念誦次第

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

文化元(一八〇四)年写 一七・二×一八・八糎 六針

仮綴 界線無し 一頁七行 三二丁 共紙表紙

1冊

1帖

〔本文〕漢文

墨筆（注釈・仮名・返点・声点・博士）〔本文同筆〕

墨書附箋（注釈・校合）

〔奥書〕本記

文永十年九月十三日於宝池院／爲自行記之畢／未
資教舜

正和三年八月廿三日以故播戸僧都／教舜自筆本記同册
書寫之畢／此略次第後僧都艸也抑神分三戸／耶理供之
以下普供養三力事供等之／篇目註入今畢又法界生驚発
／地神灑淨 文殊 除蓋障 自在天／火天 風天 塗香 花
鬘 焼香／燈明 滿願等印解文者悉戴口傳畢／此内神分
者大谷都督等略次第被戴之／大三戸耶者彼兩次第網界
火院之次雖／不被戴之至_テ解界之所有大三戸耶然者／結
界之所可有之条頭然歟理供次下普／供養三力者十八道
兩界等皆在之雖爲略／次第尤大切歟仍雖註之愚安所行
撰依今／思慮以朱書入之畢至諸印解文者更無／私詞併
所註入累祖稟承之口傳也此等／只自行時爲遁越度也努
と可隔他見／法印權大僧都定耀

同十月四日一交了 誂或人／重校合了

應永廿六年八月廿二日於法身院／令書寫之了ム云予聊
書加之／左道之偏爲自用計若於外／見者可背本意者也
定耀法印／以朱書加印解文等以墨書之／四無量等ム云_朱
書并正念誦等／口傳爲自用予書加之了／法務滿_一
法身院准宮_滿 以御筆／令書寫畢／金剛佛子重賀／
安養坊元澄

〔墨書〕

「莊嚴院藏本」〔表紙〕

「快圓」〔表紙〕

文化元甲子年五月廿日以／右本拝借寫畢／苾芻快圓_{六平}

126

護身法加行所作

○包紙〔墨書〕「護身法加行所作」〔表〕

〔隆董〕〔表〕

〔題〕護身法加行

〔体裁・法量等〕

明治十一（一八七八）年写 二四・八×三三・八糎

界線ナシ 折紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕明治十一_寅九月四日／隆董

傳燈阿闍梨隆應（花押）

1
通

127

護摩加行作法_中

○包紙〔墨書〕「護摩加行作法」〔表〕

〔道隆〕〔表〕

〔題〕護摩加行

〔体裁・法量等〕

明治十（一八七七）年写 二四・七×三四・四糎

界線ナシ 折紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕明治十年八月卅日 與道隆

阿闍梨隆應（花押）

1
通

128

十八道加行作法_{中院}

○包紙〔墨書〕「十八道加行作法」〔表〕

〔隆董〕〔表〕

〔題〕十八道加行作法

〔体裁・法量等〕

明治十一（一八七八）年写 二四・五×三三・九糎

界線ナシ 折紙

〔本文〕漢文

1
通

131

胎藏界加行作法^{中院}
 ○包紙〈墨書〉「胎藏界加行作法」^{中院}（表）
 「慈覺」（表）
 〈題〉胎藏界加行
 〈体裁・法量等〉
 〈本文〉漢文
 明治十二^卯四月十七日／授與隆董
 傳燈阿遮闍梨隆應

1 通

130

金剛界加行所作次第^{中院流}
 ○包紙〈墨書〉「金剛界／加行所作次第」^{中院流}（表）
 「隆董」（表）
 〈題〉金剛界加行
 〈体裁・法量等〉
 明治十二（一八七九）年写 二四・六×三五・〇糎
 界線ナシ 折紙
 〈本文〉漢文
 明治十四年七月二日 與隆董
 阿闍梨隆應（花押）

1 通

129

護摩加行作法^中
 ○包紙〈墨書〉「護廣加行作法」^中（表）
 「與隆董」（表）
 〈題〉護廣加行
 〈体裁・法量等〉
 明治十四（一八八一）年写 二四・五×三四・二糎
 界線ナシ 折紙
 〈本文〉漢文
 明治十四年七月二日 與隆董
 阿闍梨隆應（花押）

1 通

134

受戒前行作法
 ○包紙〈墨書〉「受戒前行作法」（表）
 〈題〉胎藏界加行
 〈体裁・法量等〉
 〈本文〉漢文
 明治十一^寅八月廿八日 隆董
 傳燈阿闍梨隆應（花押）

1 通

133

理趣經加行 所作
 ○包紙〈墨書〉「理趣經加行 所作」（表）
 「隆董」（表）
 〈題〉理趣經加行 所作
 〈体裁・法量等〉
 明治十一（一八七八）年写 二四・七×三三・八
 界線ナシ 折紙
 〈本文〉漢文
 明治十四二月廿七日與隆董
 阿闍梨隆應（花押）

1 通

132

胎藏界加行作法^中
 ○包紙〈墨書〉「台藏界加行作法」^中（表）
 「與隆董」（表）
 〈題〉胎藏界加行
 〈体裁・法量等〉
 明治十四（一八八一）年写 二四・五×三四・二糎
 界線ナシ 折紙
 〈本文〉漢文
 明治十四二月廿七日與隆董
 阿闍梨隆應（花押）

1 通

135

受者用意

〔題〕受者用意 (端裏)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 三二・三×四三・七糎 界線ナシ 折紙

〔本文〕片仮名

〔奥書〕(ナシ)

1通

(2)

〔題〕「奥疏大事口決 伊豆方」(朱) (端裏)
 〔題〕奥疏大事口決
 〔体裁・法量等〕
 明和九(一七七二)年写 二三・八×三二・六糎
 界線ナシ 一紙

〔本文〕片仮名

〔奥書〕明和九壬辰年三月廿三日講師密門律師以御本写之 寛空

〔題〕奥疏大事私記之 宥快口説

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・〇×三二・六糎 界線ナシ 折紙

〔本文〕片仮名

〔奥書〕御本云以快全御自筆写之了云

天和三年六月七日書写之淨嚴四十五

元禄十一年八月二十四日此印信兩通秘訣三紙/以和上

真本写之了 宝嚴三十有七

(3)

〔題〕奥疏大事印信

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二三・九×三二・六糎 界線ナシ 折紙

〔本文〕漢文

朱筆(校合)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕*朱書「イ本控口、私也鎮和尚迄、无之」あり。

138

五大尊祈禱

〔外題〕五大尊祈禱 (直書)

〔内題〕五大尊御祈禱

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代写 一二・二×一七・一糎 二針

1冊

136

受明灌頂印信

○包紙〔墨書〕「受明灌頂印信」(表)

〔鳳眼〕〔天折返部〕

〔題〕受明灌頂印信

〔体裁・法量等〕

明治十四(一八八二)年写 一九・七×二七・九糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕右阿波國徳島寺街於歴/切山源久寺灌頂道場/授與畢

皆明治十四年辛巳三月廿三日/授鳳眼沙弥

大阿遮梨耶苾芻榮嚴大教正(朱印)

〔朱印〕「天靈氏」〔単郭方印、奥書部〕

1通

137

大日經奥疏

○包紙〔墨書〕「大日經奥疏」折紙 (表)

「イ頁/安流伊豆方/奥疏大事」宥快口 (表)

3通

141
 西院流印可前行作法
 ○帶〈墨書〉「西院流印可前行作法」(表)
 ○包紙〈墨書〉「西院流印可前行作法／二帖」(表)
 「隆鎮」(表)
 (1)
 〈題〉西院流印可前行作法
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 三一・五×四三・一糎 界線ナシ 折紙
 〈本文〉漢文

143
 (題未詳・聖教)
 〈外題〉(前欠)
 〈内題〉(前欠)
 〈尾題〉(後欠)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一六・八×一七・〇糎
 粘葉 押界 一頁七行 二四丁 表紙欠

142
 (題未詳・聖教)
 〈外題〉(前欠)
 〈内題〉(前欠)
 〈尾題〉(後欠)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一七・四×一六・八糎
 もと粘葉 押界 一頁七行 二丁 表紙欠
 〈本文〉漢文
 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉
 〈奥書〉(未詳)

140
 (灌頂壇圖)
 〈題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 四六・二×六四・四糎 界線ナシ 一紙
 〈本文〉図絵
 墨筆(注釈)〈本文同筆〉
 〈奥書〉(ナシ)
 1通
 139
 (題未詳・仏書注釈)
 〈外題〉(前表紙欠)
 〈内題〉(ナシ)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 明治時代写 一二・四×一六・九糎 一針
 横半帳 界線ナシ 一頁一三行 九丁 共紙表紙
 〈本文〉片仮名
 〈奥書〉(ナシ)
 1冊

(2)
 〈奥書〉(ナシ)
 〈外題〉表白 (直書)
 〈内題〉表白
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一五・七×一二・〇糎
 折本 押界 一頁六行 五折 共紙表紙
 〈本文〉漢文
 墨筆(仮名・返点・合符)〈本文同筆〉
 〈奥書〉右梵字入十八道、奥有_二有_一書写也
 〈墨書〉「隆鎮」(表紙)
 断簡

144

迷人臨終用意

〈外題〉(表紙欠)

〈内題〉迷人臨終用意

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一六・八×三六・二糶 四針

横帳 界線ナシ 一頁一六行 一七丁 表紙欠

〈本文〉片仮名 図絵

〈奥書〉(ナシ)

145

(壇圖)

〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 三二・八×五二・八糶 界線ナシ 一紙

〈本文〉図絵

墨筆(注釈) 〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

146

金龜山一派臨時僧制

〈外題〉金龜山一派臨時僧制 (直書)

〈内題〉金龜山一派臨時僧制

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二五・四×一八・三糶 四針

仮綴 界線ナシ 一頁九行 一〇丁 共紙表紙

1冊

1冊

1通

147

中院流傳授録科

〈外題〉中院流傳授録科 (直書)

〈内題〉中院流傳授

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・〇×一六・四糶 一針

仮綴 黒色野紙 一頁八行 三五丁 共紙表紙

〈本文〉片仮名

朱筆(注釈・朱引・合点・注示符) 〈本文同筆〉

墨筆(注釈) 〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「會処佐古於清水寺道場」(表紙)

「隆應誌」(表紙)

「會処於清水寺記之」(二丁才)

148

知息抄 新古十箇證 四種法身

〈外題〉宥快師智息鈔／四種法身立方／新古十箇證文 (直書)

〈内題〉⑦知息抄

①新古十箇證

②四種法身

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

文政四(一八二二)年写 二四・四×一七・〇糶 四針

仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 一二丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

1冊

1冊

録外儀軌傳授目錄

1冊

- 墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)
 - 〈奥書〉 於ニ以下ニ知息鈔尾ト云ラ書シ有リト雖モ各別ノ書ニモ非ス其上有快師ノ作非淨嚴師作也ト云云ノ又曰文字ヲ考ルニ多誤有リ故ニ不ニ書記ニ文化十五寅歲四月廿八日吉備中倉鋪ノ觀龍寺講演ノ砌須教写之了
 - 文政四^辛巳八月上旬書寫了快照^書判
 - 同持青蓮寺講説ノ砌書寫畢ノ碩道 (花押)
 - (以上「知息抄」末)
 - 文化十五^寅天六月十二日 阿陽沙門順教快源
 - 文政四^辛巳八月上旬右隨御本寫了ノ快照墨印
 - 同時於清水村書寫畢ノ碩道 (花押)
 - 〈墨書〉 「義全」 (表紙)
- 有部律異形問答
- 〈外題〉 有部律異形問答 (直書)
 - 〈内題〉 有部律異形問答
 - 〈尾題〉 (ナシ)
 - 〈体裁・法量等〉 江戸時代写 二五・七×一八・六糎 四針
 - 仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 一二丁 白色表紙
 - 〈本文〉 漢文
 - 朱筆 (注釈・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正) (本文同筆)
 - 文同筆)
 - 墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)
 - 〈奥書〉 安永戊戌維夏於南嶽眞別墅書寫畢ノ但陰桑門密乘
 - 〈朱印〉 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)
 - 〈墨書〉 「密乘造ノ隆應写」 (表紙)

1冊

諸儀軌傳授目錄

1冊

- 〈外題〉 録外儀軌傳授目錄 全 (直書)
 - 〈内題〉 今回所奉授之密經儀軌目
 - 〈尾題〉 (ナシ)
 - 〈体裁・法量等〉 江戸時代写 二五・四×一七・六糎 四針
 - 仮綴 界線ナシ 一頁九行 一四丁 共紙表紙
 - 〈本文〉 漢文
 - 朱筆 (注釈・朱引・合点・注示符) (本文同筆)
 - 〈奥書〉 右高祖大師請來ノ録ノ外自他門相承ノ經軌通計スルニノ二百三十四部會テ淨嚴和尚自ラ記テ以テ所授ニ獅絃^ニ之ノ目錄也其ノ中印本流布スルモノ者四十六部幟ニ安ク三角^ヲノ未ニ彫刻^{ナリ}者ハ幟^{ニスルニ}以ニ圓點^ヲ無ニ幟幟^者ハ未レ搜ニ得其ノ本^ヲ也且詳ニ真偽ニ定テ偽作ナル者二十六部疑テ未レ決者十ノ三部也自外宋朝ノ新譯重譯ノ秘密經軌如ニ大ノ乘莊嚴寶王經^{說六字大明呪妙}吉祥平等觀門大教王ノ經等ノ類居多^{ナリ}考ニ檢^レ藏本^ヲ備ニ于博覽ニ潤ニ色^{セハ}ノ御請來ノ經軌^者不^ニ亦嘉^ニ哉享保三年歲舍^ニ戊戌^一ノ十月三日安流嫡資河南九華山地藏寺開址比丘^ノ蓮體^{享年五十六}書^{法曆三十}
 - 〈墨書〉 「受者隆應」 (表紙)
- 諸儀軌傳授目錄 全 (直書)
- 〈外題〉 諸儀軌傳授目錄 全 (直書)
 - 〈内題〉 諸儀軌傳授目錄
 - 〈尾題〉 (ナシ)
 - 〈体裁・法量等〉 江戸時代写 二五・四×一七・八糎 四針
 - 仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 二二丁 共紙表紙
 - 〈本文〉 漢文
 - 朱筆 (注釈・朱引・合点・注示符) (本文同筆)
 - 墨筆 (仮名・返点・注示符) (本文同筆)

152

〔奥書〕(ナシ)
〔墨書〕「受者隆應」(表紙)

西谷名目圖解

〔外題〕西谷名目圖解 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代写 二五・八×一八・二糎 六針

仮綴 界線ナシ 一頁一二行程度 三〇丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・仮名・返点・句切点・合点)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕「日域大沙門旭照道講間寫之」(朱)

1冊

153

戒律傳來記附直綴異義

〔外題〕戒律傳來記附直綴異義 (直書)

〔内題〕戒律傳來記并序

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二六・〇×一八・八糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 一八丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(校合・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)〔本

文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

1冊

154

四度土代

〔外題〕四度土代 全 (直書)

1冊

〔内題〕當流四度加行条々

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十一(一八四〇)年写 二五・八×一八・六糎 六針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 一五丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 片仮名 函繪

墨筆(注釈・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕已上四度加行土代大概報恩院前大僧正御房御ノ草也今

度根来寺中性院聖融僧都彼御記所望申ノ畢

其子細者近頃田舎辺四度加行作法粗違本寺倣儀ノ有之

歟仍令散不審如此 □龍甲ノ歟此問於彼寺辺行

來作法一帖聖融僧都書進了ノ□□有御一見之處誠當流

之作法相違分多端有之仍ノ御記之分一卷有御清書被遣

之其次彼御本申請令ノ書写畢 應永廿八年十二月頃於

西西寺書之隆瑜

長慶元年八月頃於西西寺水本殿御本書了三寶院ノ末資

實雄元龜四年五月日五智院清雄略本日右書ハノ者後報恩院

前大僧正源依根寺中性院聖融法ノ印所望被住進之云々當

流四度加行則大概不可過之ノ併爲後資龜鏡者也努力々

々不及外見尤可秘藏之云々ノ于時慶長八癸卯文月廿一日根

東寺

坊頼心法印之御本以四度傳受之則書写之畢城陽ノ宇治

懸慧心院良盛是偏當寺依新地佛法流ノ布之故如此了

惡筆此奥之云々時慶長八秋此生三十七ノ才書之惠心院良

盛之 延享四年丁未非九月十三日ノ於金剛峯寺以成蓮院眞

源大德御本書写之功説ノ密乘末資有寶文雅 維時天明

八甲六月上旬ノ頃以有寶大阿闍梨御本書写畢之大量房

慶道

于時寛政十二庚申年五月下旬三寶院傳受時大ノ阿闍梨慶

道尊師以本書拜写了等空
于時天保十一^{庚子}年正月下旬三寶院傳受時以大／阿闍梨
等空尊師以御本書写之畢

155 後加持發願 香水加持發願 1通

〈題〉⑦後加持發願

①香水加持發願

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 三六・四×四九・九糎 界線ナシ 折紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉(ナシ)

156 中院許可作法 1冊3帖

○包紙〈墨書〉「中院許可作法」^{二帖并}〔表〕

「功德聚院靈瑞」〔表〕

「心一方」〔天折返部〕

(1) 〈外題〉許可作法^{中院} (直書)

〈内題〉許可作法^{中院}

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・〇×一六・六糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 一〇丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆 (注釈・校合・合符・句切点・合点) 〈本文同筆〉

墨筆 (仮名・返点・合符) 〈本文同筆〉

朱書附箋 (注釈)

墨書附箋 (注釈・校合)

〈奥書〉右古本四通校合寫得了／享保八年十一月三日 眞源^{三十}

一本批云

應永十年^{癸未}五月三日以御自筆之御本書／寫了 權大僧都

宥信

宝曆六^{丙子}年九月十一日以吾師主成蓮院眞源／上綱御本
書寫之了／ 金剛峯寺入寺沙門義雄^{四十}
寛政二^{庚戌}歲正月以義雄本寫得之／ 寶城院性海^{五十}
功德聚院前左學頭靈瑞^{六十}

(2) 〔墨書〕「靈瑞」〔表紙〕

〈外題〉許可作法^{中院} (直書)

〈内題〉許可作法^{中院}

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

文化六(一八〇九)年写 一七・六×一三・三糎

折本 界線ナシ 一頁七行 九折 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆 (注釈・校合・仮名) 〈本文同筆〉

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・声点・本文訂正) 〈本文同筆〉

〈奥書〉應永十年^{癸未}五月三日以御自筆之御本書写了／ 權大僧

都有信

宰相法印以御本落字加書了

皆元禄二龍集己巳潤正月三日以遍照光院／御本一校畢

成信

正徳六^{丙申}年二月初旬西南院成信／御本寫交長雄

于時元文元龍舎丙辰夏五月廿九日以長雄／大阿闍梨自

筆被納引撰院經庫御本書／寫之了 高野山南谷東禪院

／ 沙門義鳳

文化六年^{己巳}夏以蓮金院曇竜師本□書／等書加一校了

杜多靈瑞

〈外題〉中院許可略作法 (直書)

〈内題〉中院許可略作法

〈尾題〉(ナシ)

(3)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一六・六×一三・二糎

折本 押界 一頁七行 六折 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆(校合・仮名・返点)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「靈瑞」(表紙)

〈外題〉中院許可之事 (直書)

〈内題〉中院流許可之事

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一三・二糎

折本 界線ナシ 一頁七行 三折 共紙表紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉本云

天正三年二月七日正智院以有義御本／書之畢 末資俊

圭云

元禄二潤正月初三以遍照光院尊海御本／書写之畢成信

次正徳六丙申紀二月初旬以西南院成信／御本一校了

元文元五月廿六日以三寶長雄自筆御本／被引撰院庫藏

納本書之 義鳳

〈墨書〉「許可事中院イ」(表紙)

157

引導用心大事

〈外題〉引導用心大事 (直書)

〈内題〉⑦引導用心大事

①初重引導相承事

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

元和二(一六一六)年写 一九・四×一二・二糎 四針

1冊

158

仮綴 界線ナシ 一頁八行 一一丁 共紙表紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉元和二年弥生日書寫 勢筭之

〈墨書〉「乘通勢筭」(表紙)

印信

○包紙(墨書)「印信 三包」(表)

「金剛王院流／勝尊相承」(表)

「碩道」(表)

(1) 傳法灌頂印信

○包紙(墨書)「二」(折返部)

① 〈題〉阿闍梨碩道／授印可

〈体裁・法量等〉

安政四(一八五七)年写 三七・七×五一・八糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉右於金剛峯寺律藏院道場／授兩部灌頂畢

安政四年歲次丁巳八月二日庚戌土曜

傳授大阿闍梨上人周傳

② 〈題〉傳法許可灌頂印信

〈体裁・法量等〉

安政四(一八五七)年写 三六・一×五〇・六糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉安政四年丁巳八月二日庚戌土曜

授與金剛佛子碩道

傳授大阿闍梨上人周傳

(2) 秘密灌頂印明

○包紙(墨書)「二」(折返部)

〈題〉秘密灌頂印明

4通

(2)

〔題〕護摩加行一七月初夜□□
〔奥書〕「基道」(端裏)
〔墨書〕「基道」(端裏)
〔奥書〕(ナシ)
墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

(1)

〔體裁・法量等〕
江戶時代写 一三・九×二七・五糎 界線ナシ 一紙
〔本文〕漢字真言
朱筆(句切点)〔本文同筆〕

159 護身法加行所作

○包紙〔墨書〕「護身法加行所作」(表)

〔基道〕(表)

2通

(3)

秘密灌頂印明

○包紙〔墨書〕「三」(折返部)

〔題〕秘密灌頂印明

〔體裁・法量等〕

安政四(一八五七)年写 三七・七×五一・八糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕右所授阿闍梨碩道如件

安政四年^{丁巳}八月廿二日^{庚午} ^{金曜}井宿

上人周傳

〔體裁・法量等〕
安政四年^{丁巳}八月十三日^{辛酉} ^{火曜}壁宿

上人周傳

〔體裁・法量等〕

安政四(一八五七)年写 三七・七×五一・八糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕右所授阿闍梨碩道如件

162

理趣經加行所作

〔奥書〕(ナシ)
墨書附箋(注釈)
墨筆(仮名・返点・博士)〔本文同筆〕
〔本文〕漢文
横半帳 界線ナシ 一頁七行 一〇丁 共紙表紙

1通

161

誦經^{草本}

〔外題〕誦經^{草本} (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔體裁・法量等〕

江戶時代写 一五・〇×二一・三糎 二針

横半帳 界線ナシ 一頁七行 一〇丁 共紙表紙

1冊

160

金剛界加行所作次第^{中院流}

○包紙〔墨書〕「金剛界／加行所作次第^{中院流}」(表)

〔題〕金剛界加行

〔體裁・法量等〕

享和三(一八〇三)年写 三三・二×四五・一糎

界線ナシ 折紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕授與普門

享和三癸亥年五月三日

傳燈阿遮梨繼宥

〔體裁・法量等〕

江戶時代写 三六・〇×四七・〇糎 界線ナシ 折紙

1通

○包紙〔墨書〕「理趣經加行所作」(表)

〔基道〕(表)

〈題〉理趣經加行 所作

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 三五・六×四九・七糎 界線ナシ 折紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉(ナシ)

初後夜之圖 三寶院
廿一枚之内

〈題〉初後夜之圖 三寶院
廿一枚之内

(端裏)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 三五・四×四九・四糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉図絵

朱筆(注釈)〈本文同筆〉

墨筆(注釈)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「快翁」(端裏)

164

秘部鈔記

〈外題〉秘部鈔記 (直書)

〈内題〉秘部鈔記

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

慶応四(一八六八)年写 一七・八×一八・三糎 一針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 四五丁 共紙表紙

〈本文〉漢文 片仮名

墨筆(注釈・仮名・返点)〈本文同筆〉

〈奥書〉安永五丙申年極月三日嚴寒消／硯氷爲二法命相續拭老眼

拜写之／此頃下民強訴而寺門不平而祈／禱等之余暇染

毫房中閑室耳／如意輪寺廿九世住啓道深照房
五十八

1冊

1通

165

誦經導師作法

〈外題〉誦經導師作法 (直書)

〈内題〉傳法灌頂誦經導師

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

寛保三(一七四三)年頃写 一四・〇×二一・二糎 二針

横半帳 界線ナシ 一頁八行 九丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名・返点・博士)〈本文同筆〉

墨書附箋(本文訂正)

〈奥書〉寛保三癸亥年於勢見山觀音寺／執行于堂上灌頂

五月廿八日 調支具

同廿九日 習禮

六月朔日 當日

同二日 還列

大阿遮梨高野山如意輪寺妙瑞

堂上同 誦經——勤之

結縁三日執行之日小壇ノ阿カ／勤修了

乞戒師南室院英俊

隆道草了

〈墨書〉「隆道」(表紙)

166

五秘密

〈外題〉五秘密 (直書)

〈内題〉五秘密

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

1帖

1冊

慶應元乙五年極月廿七日写之了／ 金剛乘末資增剛十七才
慶應四辰年十月廿六日写之畢／ 隆應比丘

167

江戸時代写 一五・六×一三・八糎 折本 界線ナシ
 一頁七行 五折(本文紙背ニ及ブ) 共紙表紙
 〈本文〉漢文
 朱筆(注示符)〈本文同筆〉
 墨筆(注釈・仮名・返点)〈本文同筆〉
 〈奥書〉(ナシ)
 〈墨書〉「小第五十四帖内」(表紙)

1通

勸請加句

折願加句

礼佛加句

後夜發願

〈題〉

⑦勸請加句

⑧折願加句

⑨礼佛加句

⑩後夜發願

〈体裁・法量等〉

江戸時代写

〈本文〉漢文

〈奥書〉(ナシ)

168

茶毗表白

〈外題〉茶毗表白 (直書)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一四・〇×二一・二糎

横半帳 界線ナシ 一頁七行 七丁 二針 共紙表紙

〈本文〉漢文 片仮名

墨筆(仮名・返点・博士)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「宥運」(表白)

1冊

169

護摩加行作法^中

○包紙(墨書)「護摩加行作法^中」(表)

〈題〉護摩加行

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二八・〇×四〇・六糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉 與誰一

年号月日

阿闍梨誰印

〈備考〉*書式。

170

灌頂加行作法^中

○包紙(墨書)「灌頂加行作法^中」(表)

「實雄」(表)

〈題〉灌頂加行

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 三六・二×四八・三糎 界線ナシ 折紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名)〈本文同筆〉

〈奥書〉 与實雄

覺寶(花押)

171

十八道加行作法^中

○包紙(墨書)「十八道加行作法^中」(表)

「基道」(表)

〈題〉十八道加行作法

〈体裁・法量等〉

万延元(一八六〇)年写 三六・〇×四九・二糎

界線ナシ 折紙

〈本文〉漢文

1通

1通

1通

172

〔奥書〕萬延元年六月十五日授弟子基道
阿闍梨苾芻碩道〔花押〕
〔備考〕＊破損甚大。

曼荼羅供事

金剛峯寺
明徳五年

〔外題〕曼荼羅供事 金剛峯寺
明徳五年 (直書)

〔内題〕曼荼羅供之事 明徳五年甲戌
二月十九日始之

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・一×一七・八糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 二九丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 片仮名

墨筆 (仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕御本二云

明徳五甲戌年三月二日一心院新／塔供養／次於宝性院沙汰
之師／主于時法印權大僧都有快／ 權少僧都有信
右一本或人御所持雖爲深々秘／々頻遂競望得聽許令書
写畢

1冊

174

墨書附箋 (本文訂正)
〔奥書〕(ナシ)
〔墨書〕「無盡山藏」(表紙)

四度表白

〔外題〕四度表白 (直書)

〔内題〕①十八道表白

①結願法則

②金剛界加行表白

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一四・二×一九・八糎 二針 横半帳

界線ナシ 一頁六行 一五丁 (後六丁白紙) 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点・合符) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「莊嚴院／長山」(表紙)

1冊

173

曼荼羅供私記

〔外題〕曼荼羅供私記 (直書)

〔内題〕曼荼羅供私記

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・一×一七・七糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁五行 四八丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・合点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点) (本文同筆)

1冊

175

曼荼羅供諸役手鑑十三條合

〔外題〕曼荼羅供諸役手鑑十三條合 (直書)

〔内題〕⑦散花師

①讚頭

⑦十弟子

③堂達

④ (樂奉行)

⑦列

④堂童子

⑦承仕

⑦曼荼羅供金打事

③庭行事

1冊

⑦ 檀行事

⑧ 曼供職衆用心

⑨ 崇徳天皇六百五十年聖忌大方タラ供記

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

明治十一(一八七八)年写 一五・三×一六・九糎 六針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 七二丁 白色表紙

〈本文〉片仮名

朱筆(注釈・合点・注示符・本文訂正) 〈本文同筆〉

墨筆(注釈・仮名・返点) 〈本文同筆〉

不審紙アリ

〈奥書〉右八帖文化九年壬申十一月記之畢 / 洛西海印寺明道

(以上「承仕」末)

于時文化九年申各十一月記之畢洛西 / 海印寺 金資明

道

天保二^{辛卯}季三月十六日世尊院大曼 / 茶羅供修行之砌護

持春朝房写得 / 之畢 東賛鶴羽浦 / 淨土寺増禪

明治十一^寅年六月廿六日写得之了 / 隆應

〈墨書〉「無盡山」(表白)

第101函 (H 17)

* 蓋なし三段の木製函。

1 佛名經

〈備考〉* 破損した佛名經破片を袋に一括する。

断簡

2 過去莊嚴劫千佛名經卷上

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉過去莊嚴劫千佛名經卷上

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・三×九・七糎

もと折本 界線ナシ 一頁四行 四折 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・声点・博士・句切点・合点)

断簡

墨筆(博士) 点
〈刊記〉(未詳)

3 佛名經

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・〇×九・五糎

もと折本 界線ナシ 一頁四行 三折 表紙欠

断簡

4 佛名經

〔本文〕漢文・訓点附刻
墨筆(仮名)
〔刊記〕(未詳)

(1) 〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕過去莊嚴劫千佛名經卷上
〔尾題〕過去莊嚴劫千佛名經卷上
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・九×九・五糎

折本 界線ナシ 一頁四行 六八折 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注示符)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「過去莊嚴劫千佛名經上」(二折才)

(2) 〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕現在賢劫千佛名經卷中
〔尾題〕現在賢劫千佛名經卷中
〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二七・九×九・五糎

折本 界線ナシ 一頁四行 六九折 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注示符)

墨筆(仮名)

〔刊記〕(未詳)

〔外題〕(前欠)

〔内題〕(前欠)

〔尾題〕未來星宿劫千佛名經卷下

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二七・九×九・七糎

3 帖

5 佛名經

折本 界線ナシ 一頁四行 五六折 表紙欠
〔本文〕漢文・訓点附刻
朱筆(注示符)
〔刊記〕(ナシ)

(1) 〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕過去莊嚴劫千佛名經卷上
〔尾題〕過去莊嚴劫千佛名經卷上
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・三×九・七糎

折本 界線ナシ 一頁四行 六七折 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・注示符)

白筆(仮名)

角筆(仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔外題〕現在千佛名經卷中 (刷題簽)

〔内題〕現在賢劫千佛名經卷中

〔尾題〕現在賢劫千佛名經卷中

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・三×九・七糎

折本 界線ナシ 一頁四行 六九折 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注示符)

角筆(仮名)

鉛筆(仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

3 帖

(3) 〈外題〉 未来千佛名經卷下 (刷題簽)

〈内題〉 未来星宿劫千佛名經卷下

〈尾題〉 (後欠)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二七・三×一〇・〇糎

折本 界線ナシ 一頁四行 七〇折 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

朱筆 (句切点・注示符)

白筆 (仮名)

角筆 (仮名)

不審紙アリ

〈刊記〉 (未詳)

6 佛名經

(1) 〈外題〉 (題簽欠)

〈内題〉 過去莊嚴劫千佛名經卷上

〈尾題〉 過去莊嚴劫千佛名經卷上

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・〇×九・六糎

折本 界線ナシ 一頁四行 六八折 紺色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈・仮名・注示符)

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱印〉 「大日本圀内和泉州堺府密乘山大寺」 (単郭長方印、一

折才)

〈墨書〉 「密乘山常什物」 (後見返)

「上卷」 (小口)

(2) 〈外題〉 (題簽欠)

〈内題〉 現在賢劫千佛名經卷中

〈尾題〉 現在賢劫千佛名經卷中

3帖

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・〇×九・五糎

折本 界線ナシ 一頁四行 六九折 紺色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈・仮名・注示符)

角筆 (仮名)

墨書附箋 (仮名)

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱印〉 「大日本圀内和泉州堺府密乘山大寺」 (単郭長方印、一

折才)

〈墨書〉 「大寺常什物」 (後見返)

「中卷」 (小口)

(3)

〈外題〉 (題簽欠)

〈内題〉 未来星宿劫千佛名經卷下

〈尾題〉 未来星宿劫千佛名經卷下

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・〇×一〇・〇糎

折本 界線ナシ 一頁四行 七〇折 紺色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈・仮名・注示符)

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱印〉 「大日本圀内和泉州堺府密乘山大寺」 (単郭長方印、一

折才)

〈墨書〉 「念佛教寺什物」 (後見返)

「下卷」 (小口)

(1) 〈外題〉 (題簽欠)

〈内題〉 過去莊嚴劫千佛名經卷上

〈尾題〉 過去莊嚴劫千佛名經卷上

3帖

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・〇×九・三糎

折本 界線ナシ 一頁四行 六七折 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

墨筆 (仮名)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「奉寄進 光蓮寺／寂心」(見返)

〈備考〉*一部脱落あり。

〈外題〉現在賢劫千佛名經 (刷題簽)

〈内題〉現在賢劫千佛名經卷中

〈尾題〉現在賢劫千佛名經卷中

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・〇×九・七糎

折本 界線ナシ 一頁四行 六九折 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

墨筆 (仮名・返点)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「奉寄進 光蓮寺／寂心」(見返)

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉未来星宿劫千佛名經卷下

〈尾題〉未来星宿劫千佛名經卷下

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・〇×九・七糎

折本 界線ナシ 一頁四行 七〇折 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

墨筆 (校合・仮名・返点・本文訂正)

〈刊記〉(未詳)

〈墨書〉「奉寄進 光蓮寺／寂心」(見返)

8 佛名經

3 帖

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉過去莊嚴劫千佛名經卷上

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・三×九・八糎

折本 界線ナシ 一頁四行 六〇折 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・合符・声点・朱引・句切点・合点)

墨筆 (注釈・校合・仮名)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「五百羅漢上」(小口)

〈外題〉現在千佛名經卷中 (刷題簽)

〈内題〉現在賢劫千佛名經卷中

〈尾題〉現在賢劫千佛名經卷中

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・三×九・七糎

折本 界線ナシ 一頁四行 六九折 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・合符・声点・句切点・合点)

墨筆 (仮名・合符・声点)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「五百羅漢中」(小口)

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉未来星宿劫千佛名經卷下

〈尾題〉未来星宿劫千佛名經卷下

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・三×一〇・〇糎

折本 界線ナシ 一頁四行 七〇折 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・合符・声点・句切点・合点・本

文訂正)

墨筆(仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「五百羅漢下」(小口)

9 佛名經

(1) 〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕過去莊嚴劫千佛名經卷上

〔尾題〕過去莊嚴劫千佛名經卷上

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・九×九・七糎

折本 界線ナシ 一頁四行 六八折 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・合符・博士・句切点)

墨筆(注釈・仮名・返点・合符)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「五百羅漢上」(小口)

〔外題〕現在千佛名經卷中 (書題簽)

〔内題〕現在賢劫千佛名經卷中

〔尾題〕現在賢劫千佛名經卷中

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×九・七糎

折本 界線ナシ 一頁四行 六九折 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・合符・博士・句切点)

墨筆(注釈・仮名・返点)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「五百羅漢中」(小口)

〔外題〕未來千佛名經卷下 (書題簽)

〔内題〕未來星宿劫千佛名經卷下

(3)

3帖

〔尾題〕未來星宿劫千佛名經卷下

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・七×一〇・〇糎

折本 界線ナシ 一頁四行 七〇折 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・合符・博士)

墨筆(注釈・仮名・返点)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「五百羅漢下」(小口)

10 佛名經

(1) 〔外題〕過去莊嚴劫千佛名經上 (書題簽)

〔内題〕過去莊嚴劫千佛名經卷上

〔尾題〕過去莊嚴劫千佛名經卷上

〔体裁・法量等〕

寛文元(一六六一)年写 二〇・〇×一三・八糎 四針

袋綴 野線ナシ 一頁七行 三八丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・仮名・返点・博士・合点・本文訂正) (本文同筆)

墨筆(注釈・仮名・返点・声点・合点・注示符) (本文同筆)

不審紙アリ

〔奥書〕(ナシ)

〔墨印〕「高野山眞別墅律藏院常住物」(単郭長方印、後見返)

〔墨書〕「春海」(表紙)

〔佛名經上〕(小口)

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕現在賢劫千佛名經卷中

〔尾題〕現在賢劫千佛名經卷中

(2)

3冊

〈体裁・法量等〉

寛文元（一六六一）年写 二〇・〇×一三・六糎 四針

袋綴 罽線ナシ 一頁七行 三九丁 灰綠色表紙

〈本文〉漢文

朱筆（仮名・返点・合点・注示符）〈本文同筆〉

墨筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・本文訂正）

〈本文同筆〉

〈奥書〉（ナシ）

〈墨印〉「高野山眞別墅律藏院常住物」（単郭長方印、最終丁ウ）

〈墨書〉「春海」（表紙）

「佛名經中」（小口）

（3）〈外題〉（題簽欠）

〈内題〉未來星宿劫千佛名經卷下

〈尾題〉未來星宿劫千佛名經卷下

〈体裁・法量等〉

寛文元（一六六一）年写 二〇・〇×一三・七糎 四針

袋綴 罽線ナシ 一頁七行 三七丁 灰綠色表紙

〈本文〉漢文

朱筆（合点・注示符）〈本文同筆〉

墨筆（注釈・合符・声点）〈本文同筆〉

墨書附箋（本文訂正）

〈奥書〉南無皈命頂礼三世諸佛十方菩薩慚愧懺悔六根／罪障滅

除煩惱滅除業障 後見佛子廻向於我矣

寛文元八月七日 肥州河上山住侶春海房書之

〈墨印〉「高野山眞別墅律藏院常住物」（単郭長方印、最終丁才）

〈墨書〉「春海」（表紙）

「佛名經下」（小口）

佛名經

〈外題〉（前表紙欠）

〈内題〉⑦三劫三千佛緣起

①過去莊嚴劫千佛名經

②現在賢劫千佛名經

③未來星宿劫千佛名經

〈尾題〉⑦（ナシ）

①過去莊嚴劫千佛名經

②現在賢劫千佛名經

③未來星宿劫千佛名經終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・五×一八・〇糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八五丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

墨筆（仮名）

不審紙アリ

〈刊記〉武州江戸嶋田氏信士僊叟棄芸 同室覺林貞正共／捐仲

金三葉鐫此／過去莊嚴劫千佛名經 伏願根塵悉淨陰入

俱空／早登三解脱門速獲一乘種智者 沙門鐵眼募刻／

延寶丁巳年臘月日檠山寶藏院識

（以上「過去莊嚴劫千佛名經」末）

武州江戸嶋田氏信士僊叟棄芸 同室覺林貞正共／捐贊

鐫此／現在賢劫千佛名經 仰冀龜齡鶴算壽嶽龍嵒等／

須彌之有固福波浩渺同阿耨之無窮者／ 沙門鐵眼募刻

／延寶丁巳年臘月日檠山寶藏院識

（以上「現在賢劫千佛名經」末）

武州江戸嶋田氏信士僊叟棄芸 同室覺林貞正共／捐贊

刻此／未來星宿劫千佛名經 伏祈蚤悟一乘深證佛果／

揚教海之波瀾徧周沙界作人天之眼目廣度含靈者／ 沙

門鐵眼募刻／延寶丁巳年臘月日檠山寶藏院識

〔墨書〕「三千佛名全」(小口)
〔版心題〕「千 長」
(以上「未來星宿劫千佛名經」末)

12 大般若波羅蜜多經卷第五百七十八 1帖

〔外題〕大般若理趣分□ (刷題簽)
〔内題〕大般若波羅蜜多經卷第五百七十八
〔尾題〕大般若波羅蜜多經卷第五百七十八
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×八・〇糎

折本 界線ナシ 一頁四行 六三折 茶色木製表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名)

墨筆 (仮名)

角筆 (仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「奈半里車瀬東光山／佛教院盼傳道」(後見返)

〔備考〕*紙背書き入れ(大隨求陀羅尼)あり。

13 羅漢講式 1卷

〔外題〕羅漢講式 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 三一・一×三八・二糎 (第二紙)

卷子 墨界 一紙一行 (第二紙) 八紙 白色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (仮名・合符・博士) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点・声点・博士) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

14 瑜祇灌頂用意 4帖1通

〔墨書〕「莊嚴院什物」(卷末)
〔備考〕*脱落紙あり。

○帙〔墨書〕「瑜祇灌頂用意」(表)

〔無盡山／隆鎮〕(表)

〔目次／一敷曼荼羅 一補／一尊形 一裏／一相應

經灌頂私記 一帖／一〇〇灌頂私記 一帖／一瑜

祇汀執行次第 一帖／一瑜祇塔圖等 七帖 一結／一

印信 一通／一投華包形 一覆面／以上〕(内側)

(1) 〔外題〕相應經灌頂私記 (直書)

〔内題〕相應經灌頂私記

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・七×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 二〇丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (合符・句切点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (校合・仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕寶永二乙酉歲十月十九日於富山龍光院／授受此灌頂畢

因茲以彼院家御本而／書写之 金剛峯寺心南院第廿一

世／信海^{辛生}四十六

于時中冬上旬日

〔墨書〕「御本外題云／相應經灌頂私記^{勸修寺}／有—法印云以此法

則中院流用之云」(見返)

〇〇灌頂私記^{先徳口決最秘等}

〔内題〕瑜祇口傳

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 一四丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 片仮名

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕 于時天正二年七月廿五ヨリ三日於南院惠尊修之給時ニ此

私御ノ本ヲ申請書寫之一云云ノ末資円乘房俊圭

元和二年四月十八日書寫了

今度ニ度瑜祇投花爲遍照ノ尊ニトアリ初度ノ投華遍照光院

ノ於良尊ノ下ニ投花ス大師五古ニアタノリ候佛子快舜

慶安元^{戊子}霜月十八日以來南院ノ前宦快舜御自筆寫功畢

ノ先年於前宦快舜下ニ爲投花ノ吉祥尊ニアタリ畢スノ寶

龜院アサリ政與

延宝二年^寅八月六日宝龜院政與ノ御本ニテ寫功畢 明王

院阿闍梨英典

同年十二月九日以右本書寫之訖ノ隨心院阿闍梨尊海

先年於明王院阿闍梨英典之下遂ノ瑜祇汀得佛遍照尊今

年隨ノ遍照光院阿闍梨尊海瑜祇汀ノ私記口決等悉傳受

畢則ノ依尊海ノ御本右口決書功ノ畢之於時元禄元

年霜月十四日ノ多聞院阿闍梨堯實

寶永二^{乙酉}九月十八日於無量壽院ノ道場瑜祇灌頂執行之

畢即御ノ本申請之書寫之畢ノ龍光院阿闍梨ノ晃朝

瑜祇汀執行私次第 (直書)

〔内題〕 瑜祇汀執行私次第

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一〇丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

〔外題〕 ④ 理供養聞書ノ④ 灌頂私口決 中院 (直書)

〔内題〕 ⑦ ④ 理供養聞書

① 瑜祇經汀執行覺

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・七×一六・三糎

粘葉 押界 一頁七行 一六丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 片仮名 図絵

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕 本云 此聞書寶性院聞書也以御ノ本寫畢

已上以快成自筆寫之

永和四年^戌二月晦日傳受ノ此大事作法印明等同年ノ二月

十七日賜式并此口傳ノ書寫了併是 高祖冥助ノ現師厚恩

也ノ金剛佛子宥信

(以上「④ 理供養聞書」末)

已上畢

于時慶長廿年乙卯

元和元年乙卯八月十六日ヨリ廿日ノ寅時ニ結願了

當院第三代之住持快玄ノ法印以御本付ニ中院流ニノ行

之則此私并指圖ノ成之

當院第七代住持ノ左學頭權大僧都俊圭艸之

(以上「瑜祇經汀執行覺」末)

〔墨書〕 「隆鎮」 (表紙)

〔題〕 ④ 水丁敷曼茶羅 (裏)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 直径七五・八糎 二紙

〔本文〕 図絵

墨筆 (注釈) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

〔備考〕 * 円形の彩色図絵。

第102函 (J・12)

*蓋なし三段(下段引出)の木製函。

1 西大寺流雛形

○包紙(墨書)「西大寺流雛形」(表)

「隆鎮」(表)

一括

(1) (木製器具)

〈墨書〉「西大寺流／金剛線結所用」(表)

「真別所隆鎮」(表)

〈備考〉*縦三〇・〇糎、横一〇・六糎の器具で四本の木製釘あり。

(2) 齒木雛形 佛布施雛形 五寶包雛形

○包紙(墨書)「西大寺流雛形」(表)

「一齒木雛形／一佛布施二通／一護摩五寶包／一金剛線等雛形」(内側)

① 齒木雛形

○包紙(墨書)「齒木雛形」(表)

〈題〉西大―齒木

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一八・一×四〇・六糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉図絵 片仮名

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉*木製齒木(裝飾なし) 一本を包む。

② 佛布施雛形

〈墨書〉「大坦佛布施 享保記之様」(表)

③ 佛布施雛形

2 十八道聞書

榮海口授 定曉記

〈外題〉十八道聞書 榮海口授 定曉記 (直書)

〈内題〉私云十八道聞書

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

宝曆五(一七五五)年写 一六・八×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 三〇丁 薄茶色表紙

〈本文〉片仮名

墨筆(注釈・合点)〈本文同筆〉

〈奥書〉本云

至徳四年卯月十七日聞書了

本云

嘉吉三年六月廿四日於神護／寺普賢院令書寫了／金

剛佛子辨意廿一

此聞書以前雖令書寫初心シテ／外見憚多之間以前書寫本

ニテ／文明十一年四月十二日重書之者也／同校合畢／

金剛佛子辨意五十

師ト云理明房御事也／是ハ出雲僧都口傳也

寶曆五乙亥年十一月十五日之／三更傳受勸流之餘暇以

讚／金毘羅本謄寫之 妙瑞(花押)

〈墨書〉「勸」(表紙)

「妙瑞」(表紙)

1帖

④ 五寶包雛形

〈墨書〉「大坦佛布施／八祖ハ中ラ一所結フ也」(表)

〈墨書〉「西大寺流／如ク是ノ紙ヲ折リ五寶ヲ入レ瓶華ノ中カホドヨリ

ノ下モニ括リ付ル也／瓶華ハ中院流等ノ如キ造華也」(内側)

3 (秘決集)

4冊

(1)

〈外題〉(ナシ)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一六・七×一七・六糎 三針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 一〇二丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文 片仮名

朱筆(注釈・合点・注示符)〈本文同筆〉

墨筆(注釈・校合・仮名・返点)〈本文同筆〉

墨書附箋(注釈)

不審紙アリ

〈奥書〉御本云

右口傳者偏是先師法務僧正口傳也／凡一宗秘決呈紙筆
事冥見雖有其憚／末代自由了見頗以多之故邪正難辨／
玉石易亂之故無左右抄出レ抄レ肝要且又所口傳秘
決等悉以載之併／是爲不令斷絶一流口傳也仍納印信／
竹木目底附法寫瓶一人之外全不可見之以一宗護法善
神爲守護人若有存外事橫伺見之輩現世者速蒙護法／
天等之冥罰後生者得越三昧耶罪墮／惡趣不可知出期仍
起請如件／延文元年五月廿三日／小野末資俊然生年
享保六年二月廿日書寫之了自當正／月廿日勸流四卷抄
及兩部大法次第神樂間／并三昧耶戒私記初後夜作法等爲八／九
輩僧侶傳授之故遲滯至于今而已／河南寶珠蘭若沙門
覺心

寛延四年重光協洽蕤賓之候爲法脈／紹隆使佗寫取以充
相承之所須ニ者／高野中院兼住高祖院勸流遺法／沙門
宥永薰沐謹識

〈墨書〉「勸」(背)

(2)

〈外題〉(ナシ)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一六・七×一七・五糎 三針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 一二三丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

朱筆(注釈・句切点・合点・注示符)〈本文同筆〉

墨筆(注釈・仮名・返点)〈本文同筆〉

不審紙アリ

〈奥書〉御本云

右口傳者偏是先師法務僧正口傳也凡一宗秘決呈紙筆
事冥見雖有／其憚末代自由了見頗以多之故邪正難辨
玉石易亂之故無左右抄出レ抄レ肝要且又所口傳秘
決等／悉以載之併是爲不令斷絶一流口傳也仍納印信
竹木目底附法寫瓶一人之外全不可見之以一宗護法
善神爲守護人若有存外事橫伺見之輩現世者速蒙護法
天等之冥罰後生者得越三昧耶罪墮惡趣不可知出期
仍起請如件／延文元年七月廿二日／小野末資俊然生年
寛延辛未二月中澣日以三師主相承御／秘本一教佗寫
得是爲レ令法久住者高野／山中院兼住高祖院阿闍梨
宥永薰沐謹記

〈墨書〉「勸」(背)

(3)

〈外題〉(ナシ)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一六・八×一七・六糎 三針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 一〇〇丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文 片仮名

朱筆(注釈・句切点・合点・注示符)〈本文同筆〉

墨筆(注釈・校合・仮名・返点)〈本文同筆〉

不審紙アリ

〔奥書〕御本云

右口傳者偏是先師法務僧正口傳也凡一宗秘決呈紙筆事冥見雖有其憚末代自由了見頗以多之故邪正難辨玉石易乱之故無左右抄出ハカ抄肝要且又所口傳秘決等悉以載之併是爲不令斷絶一流口傳也仍納印信竹木目底附法寫瓶一人之外全不可見之以一宗護法善神爲守護人若有存外事橫伺見之輩現世者速蒙護法天等之冥罰後生者得越三昧耶罪墮惡趣不可知出期仍起請如件延文元年四月晦日小野末資俊然生年三十四右此書者小野之眼肝而勸流之骨隨也如髻中之明珠當珍藏而已享保五年臘月廿五日写此卷了河南寶珠蘭若沙門覺心有五十寬延四年林鐘既朔法服相繼之基在聖教護持以故便人寫永備當來所須云勸流慈方相承沙門有永記

(4)

〔墨書〕「勸」(背)

〔外題〕(ナシ)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・七×一七・六糎 三針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 八〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆 (注釈・合点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕御本云

此一部四帖者先自勸修寺御門跡被預置先師辨意法印是一宗之大事專當流之眼肝悉以此中在之爰辨意連連雖有書写之望終不成其志侘界了然間自御門跡此御

聖教可返納之由蒙仰之間冥見雖有其憚俄書寫之處今書寫感得之事機縁甚深且又相叶佛意烈祖素意者乎

俊然卅四御歳被類集之尊潤又卅四時書写之不可思議とことと努力不可出院外於中下二帖者圓淨房宗紹詔之書写者也上帖并此帖於二帖者尊潤書写之也文明十六年甲七月八日書功畢佛子尊潤生年卅四歳此秘決四卷者榮海僧正附法弟子俊然律師之記也僧正ハカ抄搜書而僧正蒙口受所記也仍小野流之肝要院家之重書也尤可秘藏とことと穴賢寬永十九年卯月十五日慈尊院僧正真昭判享保六年正月十五日書写了河南寶珠蘭若沙門覺心寬延歳次辛未迎梅雨候爲令法久住使他写得以充後來所須者阿闍梨有永謹識

4

勸修寺流三六聞書

〔外題〕勸修寺流三六聞書完 (直書)

〔扉題〕勸修寺流三六聞書

〔内題〕勸修寺三六聞書

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十五(一八四四)年写 二四・〇×一六・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 一〇丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕天保十五年五月九日令筆勢書写且校合訖只是爲密教弘通法流繁茂也小野遺塵隆鎮

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

5 傳法要訣

1 冊

〔外題〕勸／傳法要訣 (直書)

〔扉題〕勸流／傳法要訣

〔内題〕傳法要訣

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・二×一六・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 一八丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・合符・朱引・句切点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

〔奥書〕已上康安二年正月廿七日於東寺觀智院奉對院主法印／

御房以口筆記之畢深可秘箱底也 大法師 杲寶

明德三年壬申十月一日於吉祥園院書写了此記先年寫之

／然依^レ有再治重今以草本^一 權少僧都融然^{行年} 四十五

應永八年潤正月廿三日書寫了可科^{とと}／ 大法師榮杲

^{春秋廿四}

享保九年八月廿一日日本師本淨和尚賜之／ 紀陽沙門證

阿

皆享保十三戊申歲七月廿七日以證阿遮梨本摸書于／備

後尾道淨土律寺之方丈 ㄥㄥㄥ沙門玄妙 (花押)

「同八月十日朱批校合了」^(朱)

于時享保第十五庚戌歲五月一日以右本書寫於河南／永

興精舍記焉 金剛末資神淑

「同日朱点一校了」^(朱)

皆享保癸丑十八年孟夏下浣以神淑本書寫洛南／退藏菴

畢「同日朱点一校了」^(朱) 相似比丘玄光

維時文化第十四丁丑季秋覓之／ 三寶院幻住俊雄

文政四年七月廿一日書功成／ 寶善院快雄密元房「五

6 金剛界聞書

〔墨書〕「十五歲」^(朱)／「同廿二日朱書校合了」^(朱)

〔表紙〕「隆鎮」(表紙)

〔外題〕金剛界聞書 (直書)

〔扉題〕金剛界聞書

〔内題〕金剛界次第^{開書}

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十五(一八四四)年写 二四・二×一六・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 二〇丁 黄土色表紙

〔本文〕片仮名

墨筆 (注釈・声点・合点・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕于時觀應二季^{才卯}十二月九日書写了

天保十五甲辰夏中令筆業者書寫校合／訂正畢 小野末

葉隆鎮

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

〔賢寶〕(表紙貼紙)

7 十八道聞書^{勸修寺}

〔外題〕十八道聞書^{勸修寺} (直書)

〔扉題〕十八道聞書^{勸修寺}

〔内題〕十八道傳受私記^{勸修寺}

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十四(一八四三)年写 二三・九×一六・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 八丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕傳受了

天保十四年癸卯九月初五日以如意輪寺宥信／御本令書
写且校合了／ 小野末資隆鎮
〔墨書〕「隆鎮」〔表紙・扉〕

8 勸修寺流十八道傳授聞書私 1冊

〔外題〕勸修寺流／十八道傳授聞書私 (直書)

〔扉題〕勸修寺流／十八道傳授聞書私

〔内題〕十八道傳授聞書 勸修寺

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十四(一八四三)年写 二三・八×一六・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 一八丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆(注釈・仮名)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点・合点)〔本文同筆〕

〔奥書〕天保十四年九月初四日以如意輪寺宥勢／御本令書寫校

合訖 小野末資隆鎮

〔墨書〕「隆鎮」〔表紙〕

「宥勢」〔扉〕

9 勸修寺流金剛界傳授聞書私 1冊

〔外題〕勸修寺流／金剛界傳授聞書私 (直書)

〔扉題〕勸修寺流／金剛界傳授聞書私

〔内題〕金界傳授聞書

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十四(一八四三)年写 二三・八×一六・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 二八丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆(注釈)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点・合点)〔本文同筆〕
〔奥書〕天保十四年癸卯九月初四日以如意輪寺宥勢／御本令書
寫且校合訖 小野末資隆鎮六十歳

10 勸修寺流胎藏界傳授聞書私 1冊

〔外題〕勸修寺流／胎藏界傳授聞書私 (直書)

〔扉題〕勸修寺流／胎藏界傳授聞書私

〔内題〕胎藏界傳授聞書 勸修寺

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十四(一八四三)年写 二三・八×一六・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 二八丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆(注釈)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点・合点)〔本文同筆〕

〔奥書〕應永廿一年五月八日於高野山南谷阿弥／陀院以宝性院

律師御房御本書寫之并／交合了 小野末覺々々

天保十四年癸卯九月初四日令書写且校合／訖右本、如意

輪寺宥勢之御本也／ 小野末資隆鎮

〔墨書〕「隆鎮」〔表紙〕

「宥勢」〔扉〕

11 金剛聞書 胎藏聞書 1冊

〔外題〕金剛聞書／胎藏聞書 (直書)

〔扉題〕金界野勸

〔内題⑦〕金剛界

〔中扉題〕台界聞書野勸

〔内題①〕胎藏界

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十四(一八四三)年写 二三・八×一六・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 二三丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点・声点)〔本文同筆〕

墨書附箋(本文訂正)

〔奥書〕天保十四年癸卯九月初七日以宥快阿闍梨／御自筆之本

令書寫且校合訖／ 隆鎮

(以上「金剛聞書」末)

天保十四年癸卯九月七日以右御本令／書寫且校合了／

金剛資隆鎮

(以上「胎藏聞書」末)

〔墨書〕「隆鎮」(表紙・扉)

12

十八道傳受^勅

胎藏界傳受抄^勅

不動護広次第 外

1冊

〔外題〕野勸

十八道 胎藏界 護摩・口傳

(直書)

〔扉題〕野勸

十八道 胎藏界 護摩・口傳

〔内題〕⑦十八道傳受^勅

⑧胎藏界傳受抄^勅

⑨不動護広次第

⑩第二部主段

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十四(一八四三)年写 二四・一×一六・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 六二丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・仮名・本文訂正)〔本文同筆〕

墨筆(注釈・仮名・返点・合点・本文訂正)〔本文同筆〕

墨書附箋(図繪)

13 杲寶傳受聞書

(1) 〔外題〕杲寶傳受聞書^上 (直書)

〔扉題〕杲寶傳受聞書^上

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十五(一八四四)年写 二四・二×一六・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 五〇丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(注釈・仮名・返点・合点)〔本文同筆〕

〔奥書〕天保十五年甲辰五月勸流傳授之砌以／明王院藏本令筆

勢書寫校合訖／ 小野末資隆鎮

〔墨書〕「共二／勸流」(表紙)

「隆鎮」(表紙)

「勸流」(扉)

〔備考〕*愛染王法・藥師法・不動法・降三世法・軍荼利・大

威徳・金剛夜叉・烏菟澁摩法・尊勝法・大佛頂法・

千手法・馬頭法・十一面法・准胎法・如意輪を収め

る。

(2) 〔外題〕杲寶傳受聞書^下 (直書)

〔扉題〕杲寶傳受聞書^下

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十五(一八四四)年写 二四・二×一六・六糎 四針

14

東寺觀智院經藏聖教類聚秘密經律論目錄

1冊

〔外題〕東寺觀智院經藏聖教／類聚秘密經律論目錄 賢寶 (直書)

〔扉題〕東寺觀智院經藏聖教／類聚秘密經律論目錄 賢寶

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・二×一六・八糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四五丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・注示符・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕右經律論疏梵章碑傳等十五合^并高祖請來聖／教四合都盧十九合自先師在世迄没後之今數／十ヶ年之内或僭寫或

袋綴 界線ナシ 一頁八行 七四丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

墨筆 (注釈・仮名・返点・合点) (本文同筆)

〔奥書〕寛文七年七月四日於勸修寺御門跡書寫畢 惠隆

天保十五年甲辰五月令傳授勸流于諸徒之／時以明王院

藏本書寫且校合訖／ 小野遺塵隆鎮

〔墨書〕「勸流」(表紙・扉)

「隆鎮」(表紙)

〔備考〕*不空羼索法・白衣・毗俱胝・多羅・耶輸多羅・阿麼

・ 鉢・青頸・寶篋印・兩寶陀羅尼・無垢淨光・出生死

・ 无邊門經・菩提場陀羅尼經・能淨眼・八字文殊・寶

・ 生法・五字文殊・壽命經・隨求法・二臂如意輪・佛

・ 眼法・心經法・大佛頂・地藏法・延命・却温神呪經

・ 般若菩薩・普賢・文殊十萬遍・金剛王・大勢至・

・ 彌勒・馬頭・一髻文殊・圓滿金剛・虚空藏・求聞持

・ 十二天供を収める。

15

東寺一切經藏儀軌五箇目錄

1冊

〔外題〕東寺一切經藏儀軌五箇目錄 (直書)

〔扉題〕東寺一切經藏儀軌五箇目錄

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・三×一六・八糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 一二丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕文化十一年甲戌八月廿八日以觀智院御本寫了／佛子智穀

感得令隨入手所令甄録／也令准據高祖三學目錄并安公

八家惣録等分／部立篇了是依有先師遺命也努力如護眼

肝雖／一紙一軸輒莫令他散失／ 明德二年七月七日

法印權大僧都賢寶^{五十九}

應永五年六月下旬之比以彼草本令書寫畢／ 權律師堅

濟

右先師草本令紛失之間以快玄僧正寫本所寫／置之也當

院之草本紛失且可云無念者也／永享八年十一月廿八日

陵寒氣寫之畢／ 法印權大僧都 宗賢^{春秋五十九}

近日調得撰納之箱分爲見易以朱付箱次第畢／永享十年

二月廿一日 法印宗賢記之

文安二年四月十八日於東寺寶菩提院書寫之／功畢右笔

豪存

文化十一^甲八月廿七日以觀智院御本書拜書訖／ 智穀

文化十二^乙十二月七日書寫了

〔墨書〕「共三」(表紙)

「隆鎮」(表紙)

文化十二年乙亥十二月五日右以智一寫本書／膳畢 佛
子盛範
圓通寺納寶庫者也

〔墨書〕「共三」(表紙)
「隆鎮」(表紙)

16

經軌目錄

東寺觀智院
金剛藏

〔外題〕經軌目錄

東寺觀智院
金剛藏

(直書)

〔扉題〕經軌目錄

東寺觀智院
金剛藏

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・三×一六・八糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 二七丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕文化十二乙亥十二月八日膳筆之畢

〔墨書〕「共三」(表紙)

「隆鎮」(表紙)

「南山圓通寺」(表紙)

17

印可略次第 許可略作法 受者用意

1通5帖

○包紙〔墨書〕「印可略次第／許可略作法／受者用意」(表)

〔勸〕(表)

(1) 〔題〕受者用意 (端裏)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 三五・〇×四八・二糎 界線ナシ 折紙

〔本文〕片仮名

〔奥書〕(ナシ)

(2) 〔外題〕勸／印可略次第 (直書)

〔内題〕⑦許可略次第

①印可作法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・二×一六・二糎

粘葉 押界 一頁七行 二五丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・返点・合符・声点・句切点・合点・注示符)

〔本文同筆〕

墨筆 (注釈・仮名・返点・本文訂正) 〔本文同筆〕

〔奥書〕寶曆十三癸未九月三日／以賢賀僧正所傳之勸流／奥旨

授与密門了

傳授阿闍梨妙瑞 (花押)

(3) 〔外題〕許可略作法 (直書)

〔内題〕印可略授作法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (校合・仮名・返点) 〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔外題〕小野六帖聞書 (直書)

〔内題〕小野六帖傳受之時聞書

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

享保十一(一七二六)年写 一七・一×一六・四糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 一四丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 図繪

墨筆 (注釈・仮名・返点・合点) 〔本文同筆〕

墨書附箋 (注釈)

〔奥書〕 右此抄本者梵字等多雖出之／快全之僂記／外少々寫之畢

永祿四天^{辛酉}八月四日以寶性院御／本寫之了末葉空雅

享保第十一丙午歲八月六日於／高野山寶性院書寫之

妙瑞

〔墨書〕 「妙瑞」(表紙)

「此正平十八年^ト云南朝／年号^ニ當^ル／北朝／貞治二年癸

卯^ニ天保十四年迄／四百八十一年^ニナル也」(見返附箋)

〔備考〕 *帶断片(「六帖聞書／一帖／六帖聞／書一帖／六帖

僂／記一帖／合三帖」の墨書あり)が挟まれる。

(5) 〔外題〕 賢口鈔^{一圓上人} (直書)

〔内題〕 賢口抄

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

享保十四(一七二九)年写 一七・二×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 九丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 片仮名

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕 享保十四己酉歲閏九月廿二日書之／ 沙門妙瑞

〔墨書〕 「勸流」(表紙)

「妙瑞」(表紙)

(6) 〔外題〕 勸流相承 (直書)

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

宝曆九(一七五九)年写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆(校合)〔本文同筆〕

〔奥書〕 建久七年二月十一日受重病雖存命仍／不顧年齡若少授

榮然畢

傳授阿闍梨與^{興然尊院本願}

建長七年自二月四日受重病長病之間依／難存命康元元

年十二月七日授榮存了

阿闍梨權大僧都榮然^{在判 慈寧院出家僧都}

弘安六年三月十六日授賢尔畢

依年來之宿願六旬餘之後熊野參詣／思立之間依難存

命也／ 權律師榮存^{在判}

正和元年四月十七日半授忍阿上人了／年齡已滿七旬餘

算無其期之故也／ 賢尔^{在判}

嘉曆貳年五月三日授道遍苾芻了／依有深志故也矣／

金剛佛子忍阿^{在判}

享保八年癸卯春三月廿五日拜騰傳／受并訖金剛峯寺沙

門維寶

享保十一丙午年十月九日書寫之先阿闍／梨所聽許今書

之佛子妙瑞

寶曆九己卯年復月廿二日以師主老大和上御自／筆拜騰

之 小野嫡資龍雲

18

勸灌頂護摩作法^{常用 本} 勸調支具^{最略} 勸傳法灌頂無色衆略記^{最略} 外 5 帖

○包紙〔墨書〕「勸／灌頂護摩作法^{常用 本} 一帖／調支具^{最略} 一帖／傳

法灌頂無色衆略記^{最略} 一帖／鎮守讀經作法^{最略} 一

(1) 〔外題〕 勸灌頂護摩作法^{常用 本} (直書)

〔内題〕 灌頂護摩作法

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

文政九(一八二六)年写 一七・三×一六・六糎 四針

列帖 押界 一頁七行 三二丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 函繪

朱筆(注釈・句切点・注示符)〔本文同筆〕

墨筆 (注釈・仮名・返点) (本文同筆)
 (奥書) 本云 永仁四年正月十七日以慈尊院本書寫了 / 求法末子

勝圓

同 應永卅一年十月十一日與奪定能僧都了 / 奥繼

同 永享六年三月十六日二位禪師尊繼 / 授與之時予令勤

護摩畢 法印定紹

同 寛文二年霜月朔日以當院傳受本令書寫了 / 權僧正

永愿

文政九年丙戌十二月十四日以高祖院宥永所調 / 之本爲

令法久住書寫了蓮金院龍遍

(2) (外題) 勸調支具 最略 (直書)

(内題) 可調金剛線齒木香藥等事

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

文政九 (一八二六) 年写 一七・四×一六・六糎 四針

列帖 押界 一頁七行 一四丁 共紙表紙

(本文) 漢文 片仮名 図絵

朱筆 (注釈・声点・合点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点) (本文同筆)

(奥書) 寶曆三年歲在癸酉三月下旬使 / 他寫得了 / 金剛峯寺

龍光院兼高祖院 / 阿闍梨宥永謹識

文政九年歲次丙戌仲冬以高祖院 / 宥永所調之本寫得畢

蓮金院龍遍

(3) (外題) 勸傳法灌頂無色衆略記 (直書)

(内題) 應永十四年丁亥五月七日無職衆同壇受者

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

文政九 (一八二六) 年写 一七・三×一六・六糎 四針

列帖 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

(本文) 片仮名

(奥書) 本云 慈尊院云

本云 寛文四 甲辰 十二月朔日合書寫按合畢 / 權僧正永愿 四十五

文政九年歲次丙戌仲冬以高祖院 / 宥永所調之本寫得之

畢 / 蓮金院龍遍

(4) (外題) 勸鎮守讀經作法 最略 (直書)

(内題) 鎮守讀經作法 最略儀

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

文政九 (一八二六) 年写 一七・三×一六・六糎 四針

列帖 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

(本文) 漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

(奥書) 文政九年歲次丙戌臘月初旬以高祖 / 院宥永所整之本自

騰寫 充永世什寶 / 蓮金院龍遍

(5) (外題) 勸誦經 最略 (直書)

(内題) (ナシ)

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

文政九 (一八二六) 年写 一七・三×一六・六糎 四針

列帖 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

(本文) 漢文 片仮名

墨筆 (仮名) (本文同筆)

(奥書) 文政九年歲次丙戌臘月初旬以 / 高祖院宥永所整之本自

騰寫 / 納之寶庫充永世令法久住什寶 / 蓮金院龍遍

19 勸流傳受記

(1) (外題) 勸流傳受記上 (書題簽)

(内題) (ナシ)

(尾題) (ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一八・〇×二三・八糎 四針

横半帳 界線ナシ 一頁二行 一〇六丁 紺色表紙

〈本文〉片仮名

朱筆（注釈・合点・注示符）〈本文同筆〉

墨筆（合点）〈本文同筆〉

不審紙アリ

〈奥書〉（ナシ）

〈墨書〉「共四」（表紙）

「妙瑞」（題簽）

（2）〈外題〉勸流傳受記卷中 （書題簽）

〈内題〉（ナシ）

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一八・一×二三・八糎 四針

横半帳 界線ナシ 一頁二行 一〇六丁 紺色表紙

〈本文〉片仮名

朱筆（合点）〈本文同筆〉

墨筆（注釈・声点・合点・本文訂正）〈本文同筆〉

不審紙アリ

〈奥書〉（ナシ）

〈墨書〉「共四」（表紙）

〈備考〉*六神名抄出書付（一六・六×五・四）一枚が挟まれる。

る。

（3）〈外題〉勸流傳受記第三 （書題簽）

〈内題〉（ナシ）

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一八・〇×二三・八糎 四針

横半帳 界線ナシ 一頁二行 一〇六丁 紺色表紙

〈本文〉片仮名

朱筆（仮名・返点）〈本文同筆〉

墨筆（注釈・声点・合点・注示符・本文訂正）〈本文同筆〉

不審紙アリ

〈奥書〉（ナシ）

〈墨書〉「共四」（表紙）

（4）〈外題〉勸流傳受記第四 （書題簽）

〈内題〉（ナシ）

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一八・一×二五・〇糎 四針

横半帳 界線ナシ 一頁二行 八四丁 薄茶色表紙

〈本文〉片仮名

墨筆（注釈・声点・合点・注示符）〈本文同筆〉

不審紙アリ

〈奥書〉（ナシ）

〈墨書〉「共四」（表紙）

「妙瑞」（表紙）

〈備考〉*子嶋流血脉本文抄出書付（二一・一×六・八）一枚が挟まれる。

が挟まれる。

20 勸流見聞私記

（直書）

〈外題〉勸流見聞私記 （直書）

〈扉題〉勸流見聞記

〈内題〉（ナシ）

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一八・二×二五・〇糎 四針

横半帳 界線ナシ 一頁二行 八四丁 薄茶色表紙

1冊

〔本文〕漢文 片仮名 図絵
 墨筆（注釈・仮名・返点・声点・注示符）〔本文同筆〕
 墨書附箋（注釈・図絵）
 〔奥書〕（ナシ）
 〔墨書〕「隆鎮」（表紙）

21 如意輪念誦次第 兩界略次第 兩界念誦私記 7帖

○帙〔白書〕「勸／十八道次第／兩界廣次第／兩界略次第」

（表）

〔1〕〔外題〕如意輪念誦次第（書題簽）

〔内題〕聖如意輪觀自在菩薩念誦次第

〔尾題〕聖如意輪觀自在菩薩念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二五・一×一八・六糎

粘葉 押界 一頁六行 四二丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文 図絵

朱筆（仮名・声点・句切点・合点）〔本文同筆〕

墨筆（注釈・仮名・返点・合符・声点）〔本文同筆〕

不審紙アリ

〔奥書〕本云 曆應三年九月廿三日於神護寺慈／尊院書寫之与二位

公俊然了祖師／大僧都書寫本外書入事供養作法／等

了是爲初心行者而已／ 前權僧正榮海 生年 六十三

同廿五日切句指聲付假名了

同十月六日傳受師主上綱了

同十月初行同十七日結願了／ 俊然

寶曆四甲戌年十一月廿日於東寺旅舎借／觀智院御弟子

新少將敬寶御本寫之／ 妙瑞

〔墨書〕「勸」（表紙）

「妙瑞」（表紙）

〔2〕〔外題〕金剛界略次第（書題簽）

〔内題〕金剛界略次第

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二五・一×一八・六糎

粘葉 押界 一頁六行 四二丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文

朱筆（合符・声点・句切点・注示符）〔本文同筆〕

墨筆（注釈・仮名・返点・合符・本文訂正）〔本文同筆〕

墨書附箋（注釈）

〔奥書〕寶曆四甲戌年十一月十一日於東寺借觀智院／御本令有

音瑞寶房謄寫了 妙瑞誌

「朱點一捺了」（卷）

〔墨書〕「勸」（表紙）

「妙瑞」（表紙）

〔3〕金剛界念誦私記

①〔外題〕金剛界念誦私記上（書題簽）

〔内題〕金剛界念誦私記

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二五・一×一八・五糎

粘葉 押界 一頁六行 七一丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文

朱筆（注釈・校合・仮名・合符・句切点・合点・注示符）

〔本文同筆〕

墨筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・合点）〔本

文同筆〕

墨書附箋（注釈）

不審紙アリ

〔奥書〕寶曆四甲戌年十一月廿一日於東寺傳／受勸流之日於僧

正御弟子新少將所／借得所秘本令金毘羅瑞寶房有音／
謄寫之了 妙瑞爲誌之

〔墨書〕「勸」(表紙)

〔妙瑞〕(表紙)

② (外題) 金剛界念誦私記_下 (書題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二五・一×一八・五糎

粘葉 押界 一頁六行 五八丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文 図絵

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・注
示符) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

〔奥書〕_{本云} 曆應五年三月廿三日於神護寺慈尊院書／寫之此次第

去正慶二季春比抄記了 以／彼本所書寫也此軌則以

神樂岡次第爲本／其中書加神分勸請發願祈願礼佛廻

向／文等表白詞私草之兼注祖師大僧都口傳／而已

秘密傳法闍梨僧正榮海_{生年 六十五}

爲小生俊然公書寫之未來弘通難知殊／可嗜稽古也

以片假名加點了爲未練幼學也

〔本云〕應永廿四年四月下旬以珪光院本依／聰嚴大德所望書

寫之畢／法印權大僧都榮嚴_{五十六}

天和二年二月十五日馳筆畢／ 權大僧都光暁

「一捺了」_(卷)

寶曆四甲戌年十一月廿一日於東寺／旅館於新少將敬實

所借得僧正／御本令小沙弥善住房慧命謄寫／了 沙門

妙瑞爲記

「真言清濁隨處有所疑如寫本點示而已 妙瑞／同月廿三

日」_(朱)

〔墨書〕「勸」(表紙)

〔妙瑞〕(表紙)

(4) (外題) 胎藏界略次第 (書題簽)

〔内題〕胎藏界略次第

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二五・一×一八・六糎

粘葉 押界 一頁六行 四三丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・校合・合符・声点・句切点・注示符・本文訂
正) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符) (本文同筆)

〔奥書〕_{本云} 曆應四年五月卅日抄之此略行古本其法／則不委細初

心人難行用之仍任師傳載／其肝要而已 小野末資榮

海_{生年 六十四}

應永八年_{辛巳}初夏四日書寫畢／ 大法師榮泉_{改宗源 春秋 廿四}

元禄十一年林鐘十一日以宗實法印自筆之／本書寫之

偏末資爲行用之而已／ 權僧正杲快_{生年 六十五}

寶曆四甲戌年十二月十一日於觀智院賢賀／僧正所借

得權僧正杲快御自筆本令小求寂／善住房慧妙謄写了

妙瑞誌之

〔墨書〕「勸」(表紙)

(5) 胎藏界念誦私記

① (外題) 胎藏界念誦私記_上 (書題簽)

〔内題〕胎藏界念誦私記

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二五・〇×一八・五糎

粘葉 押界 一頁六行 五六丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文 図絵

朱筆 (注釈・仮名・合符・声点・句切点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点) (本文同筆)

〔奥書〕寶曆四甲戌年十二月四日於師主御所借得／御本令有音瑞寶房謄寫之 妙瑞誌

〔同月五日朱點之因盡質正書誤也〕^(朱)

〔墨書〕〔勸〕(表紙)

〔妙瑞〕(表紙)

② 〔外題〕胎藏界念誦私記_下 (書題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二五・一×一八・六糎

粘葉 押界 一頁六行 三八丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文 図絵

朱筆 (注釈・合符・声点・句切点) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点) (本文同筆)

〔奥書〕寶曆四甲戌年十二月五日於東寺逆旅令善住房／慧妙沙

弥謄寫了 妙瑞記

〔同月七日朱點對校了〕^(朱)

〔墨書〕〔勸〕(表紙)

〔妙瑞〕(表紙)

〔備考〕*最終紙貼合部分墨書「金界——下廿丁終善住書之」あり。

22 傳法灌頂道場圖記 傳法灌頂教授次第 傳法灌頂私記 1冊

〔外題〕傳法灌頂道場圖記／傳法灌頂教授次第／傳法灌頂私記

／勸流 (書題簽)

〔内題〕⑦傳法灌頂道場圖

①傳法灌頂教授次第

②傳法灌頂私記_{勸修寺}

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛延三(一七五〇)年写 二七・六×一九・一糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一行 二三丁 紺色表紙

〔本文〕漢文 片仮名 図絵

朱筆 (注釈・朱引・合点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕寛延三年歲次庚午仲冬初二書寫之了 金剛佛子智城

23 四度加行次第作法

〔外題〕四度加行次第作法 (書題簽)

〔内題〕四度加行作法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二九・四×二一・四糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 一三丁 灰色表紙

〔本文〕漢文 図絵

朱筆 (注示符) (本文同筆)

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕^{御本云}延元_西年九月五日於高尾慈尊院_{爲未練人書之榮海}

^{本云}曆广貳年二月一日賜御本書之 榮一

康正貳年_西孟夏上旬於勸修寺安樂院書寫畢／ 權大僧都堯慶

寛文四年仲秋廿四日以師主永愿御本／令書寫了 金

剛佛子實忍

寶曆四甲戌年十一月廿七日於東寺旅／舍西八條借得

觀智院兼帶佛乘院御本／謄寫之 妙瑞記

1冊

〔墨書〕「勸」〔表紙〕
「妙瑞」〔表紙〕

24 許可傳授作法 1帖

〔外題〕（前表紙破損）

〔内題〕 許可傳授作法

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・〇×一二・〇糎

折本 墨界 一頁六行 一三折 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆（仮名・返点）〔本文同筆〕

〔奥書〕 以宥快法印御自筆書寫之

享保六年辛丑秋閏七月十一日夜／三更以南院藏本謄寫

焉金剛／峯寺沙門秘密灌頂嫡傳維寶／馳筆於南山蓮金

教院訖

請師主御房正本謄寫之

享保十四^{己酉}歲十一月十九日金剛／峰寺沙門小野嫡葉妙瑞

寶曆三癸酉歲十二月廿三日^{乙酉}／從和尚而面授口傳相承畢

／ 付法護持本初

25 明筭流諸方大事目錄 1帖

〔外題〕（前表紙欠）

〔内題〕 明筭流諸方大事目錄

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一八・二×一二・八糎

折本 墨界 一頁六行 八折 共紙表紙

〔本文〕 漢文

朱筆（注示符・補助線）〔本文同筆〕
墨筆（仮名）〔本文同筆〕
〔奥書〕本云

以宥快法印御自筆寫之 宥智
以師主御本寫之了 專尊

26 胎藏界念誦次第 1冊

〔外題〕 胎藏界次第（直書）

〔内題〕 胎藏界念誦次第

〔尾題〕 胎藏界念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・二×一四・〇糎 八針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 二七丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆（仮名・返点・合点）〔本文同筆〕

不審紙アリ

〔奥書〕（ナシ）

〔朱印〕「銳」（陰刻方印、一丁才）

「雄」（陰刻方印、一丁才）

「邊□」（單郭方印、後表紙）

〔墨書〕「銳雄」〔花押〕〔表紙〕

「無盡山」（最終丁ウ）

「初はるのわらひはしめや福寿草」（後表紙）

「邊□□人」（後表紙）

〔備考〕*「鎮守讀經衆事御本紙上書無之」と墨書される紙帯
が挟まれる。

27 勸修寺流聖教拜借目六 1冊

〔外題〕 勸修寺流聖教拜借目六（直書）

〔内題〕 覺

- 〔尾題〕(ンシ)
 〔体裁・法量等〕
 嘉永六(一八五三)年写 一二・三×三四・〇糎 二針
 横帳 界線ナシ 一頁一〇行 五丁
 〔本文〕漢文
- 墨筆(合点・注示符)〔本文同筆〕
 〔奥書〕右四度部^并灌頂部/目六/通槌^ニ拜借仕/候所実正如件/
 嘉永六癸丑年
 三月/借用人 常樂寺/ 亮雄(花押)
 證人 成興寺/ 朝照(花押)
 莊嚴院/御綱維
- 〔墨書〕「丑九月二十五日」(表紙)
 「此内四度〇点之分成興寺へ用立申」(表紙)
 「右〇点/分癸丑九月廿六日/拜借仕候 成興寺朝照
 (花押)」(三丁才「四度部」末)
- 野勸聞書
 〔外題〕野勸聞書 全 (直書)
 〔扉題〕野勸聞書
 〔内題〕野勸流
 〔尾題〕(ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 天保十五(一八四四)年写 一六・〇×一六・六糎 四針
 袋綴 界線ナシ 一頁八行 三四丁 茶色表紙
 〔本文〕片仮名
 朱筆(注示符・本文訂正)〔本文同筆〕
 墨筆(合点・注示符・本文訂正)〔本文同筆〕
 不審紙アリ
 〔奥書〕私云
 此聞書一帖正平九年寶性院快成/御口融海記也以正智

- 院古本書寫/之即融海御自筆也/于時天保十五年五月
 廿九日/ 南山巽岳隆鎮
 〔墨書〕「快成御口」(表紙)
 「融海之」(扉)
- 勸修寺流目錄
 〇帶〔墨書〕(ナシ)
 〇包紙〔墨書〕「勸流目錄」(表)
 「隆鎮」(表)
- (1)
 〔外題〕目錄^{勸修寺流} (直書)
 〔内題〕可傳受法日記
 〔尾題〕(ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代写 一五・六×一二・一糎
 折本 押界 一頁六行 八折 共紙表紙
 〔本文〕漢文
 朱筆(注釈・注示符・本文訂正)〔本文同筆〕
 墨筆(本文訂正)〔本文同筆〕
- (2)
 〔奥書〕(ナシ)
 〔墨書〕「隆鎮」(表紙)
 〔外題〕勸修寺聖教目錄^{融然記} (直書)
 〔内題〕勸修寺方
 〔尾題〕(ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代写 一五・七×一二・一糎
 折本 押界 一頁六行 一四折 共紙表紙
 〔本文〕漢文
 朱筆(注釈・仮名・声点・合点・注示符)〔本文同筆〕
 墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕
 〔奥書〕以上雖有憚私記之

應永廿年正月十二日／法印權大僧都融然
〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

30 勸修寺流目録 1冊

〔外題〕勸修寺流目録 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治三(一八七〇)年写 一三・〇×一八・七糎 二針

仮綴 界線ナシ 一頁一五行 五三丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名 図絵

墨筆(注釈・合点)〔本文同筆〕

不審紙アリ

〔奥書〕 真猛再拝

明治三^庚午十月念三日

〔墨書〕「明治三^庚午／初冬念三日」(表紙)

〔智幢師〕沙門隆應(表紙)

〔備考〕*「七日許可／八日正午」より「十七日：以上一流傳授了」を記録する。その後「勸流別伝目六」を付す。

31 勸修寺流目録 1冊

〔外題〕勸修寺流目録 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治三(一八七〇)年頃写 一二・五×一六・八糎 二針

横半帳 界線ナシ 一頁一〇〃一六行 六六丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名

墨筆(注釈・合点)〔本文同筆〕

不審紙アリ

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「隆應」(表紙)

〔大阿闍智幢〕(表紙)

〔備考〕*「三月初六日正午傳授許可翌七日^ニ初^ニ當流因由」より「以上一流傳授了」を記録する。また後に「三月廿二日勸流別伝目六」を写す。

*見返に「同受人」として以下が墨書される。

同受人

淡州 引撰寺 源久寺

島田 本願寺 本福寺

名東 地藏院 善福寺

高野 威徳院 春日寺

淡州 前法雲院栄厳

中津 観音寺

小島 知足院智幢

成興寺朝照

宝珠院

前福成寺

高房 円通寺

大松 自性寺

*末尾に「別傳授之人／威徳院 前法雲院 成興寺／前福成寺」の墨書あり。

32 勸流目次傳授之事 1冊

〔外題〕勸流目次傳授之事 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一一・九×一六・六糎 二針

33

勸流余方傳授記

横半帳 界線ナシ 一頁七〇八行 七丁 共紙表紙
 〈本文〉片仮名
 朱筆 (注釈) 〈本文同筆〉
 墨筆 (合点・注示符) 〈本文同筆〉
 〈奥書〉 (ナシ)
 〈墨書〉 「共三」 (表紙)
 「隆鎮」 (表紙)
 〈備考〉 * 102 函 32 〃 34 を紙縫にて一括する。

1 冊

35

寶珠法

界線ナシ 一頁八〇一〇行 三六丁 (後一〇丁白紙)
 共紙表紙
 〈本文〉片仮名
 墨筆 (注釈) 〈本文同筆〉
 〈奥書〉 (ナシ)
 〈墨書〉 「共三」 (表紙)
 〈備考〉 * 102 函 32 〃 34 を紙縫にて一括する。
 * 冒頭、「許可 廿二日 / 受者 高祖院憲道 / 三宝院
 寛海 / 隆鎮」とあり。

2 通

34

勸流傳授記聞

天保十四 (一八四三) 年写 一二・〇×一六・三糎 二針
 横半帳 界線ナシ 一頁六〇八行 八丁 共紙表紙
 〈本文〉片仮名
 朱筆 (注釈) 〈本文同筆〉
 墨筆 (注示符) 〈本文同筆〉
 〈奥書〉 (ナシ)
 〈墨書〉 「共三」 (表紙)
 「天保十四年卯 / 八月」 (表紙)
 〈備考〉 * 102 函 32 〃 34 を紙縫にて一括する。

1 冊

(2)

〈題〉ハ朱 (端裏)
 〈題〉寶珠法
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 三一・六×九九・一糎 墨界 二紙
 〈本文〉漢文
 朱筆 (本文訂正) 〈本文同筆〉

(1)
 〈題〉ハ朱 (端裏)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 三一・七×九九・三糎 墨界 二紙
 〈本文〉漢文
 墨筆 (仮名・返点・声点) 〈本文同筆〉
 〈奥書〉 本云 以蓮乘院僧都御房^{青玉} 御自筆寫之了 / 長親^{生年四十五}
 建武二年七月之比自蓮乘院右大臣僧正實 / 御房賜
 之同八月四日書寫之 / 金剛末資齋遍

36

勸流傳授目錄

1冊

○帶〈墨書〉「勸流傳授目錄」(表)

「隆鎮」(表)

○包紙〈墨書〉「勸流傳授目錄」(表)

「隆鎮」(表)

〈外題〉勸流傳授目錄 (直書)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ンシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一八・二×二四・八糎 四針

横半帳 界線ナシ 一頁一行程度 六二丁 共紙表紙

〈本文〉漢文 片仮名 図絵

朱筆 (本文訂正・補助線) 〈本文同筆〉

墨筆 (注釈・仮名・返点・合点・本文訂正) 〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「隆鎮」(表紙)

〈備考〉*「此流」相傳」として、大師・真雅より密門・龍海・

隆鎮に至る血脉あり。

37

十八道加行所作 金剛界加行次第 胎界加行等次第 外 7通

○帶〈墨書〉(ナシ)

○包紙〈墨書〉「四度加行日記等 七紙包」(表)

「勸流」(表)

「隆鎮」(表)

「四度_并灌頂加行所作都五帀／胎藏表白一帀 初

墨筆 (仮名・返点) 〈本文同筆〉
本云 以蓮乘院僧都御房_{青玉} 御自筆寫之了／ 長親_{生年四十五}

建武二年八月四日書寫之自蓮乘院僧正御房／賜之
末資裔遍

行壇圖一帀／右七帀以金剛三昧院良恩所持右

本傳寫之本書寫之畢／寛政五年癸丑八月廿一日

蓮金院曇龍

寛政十二年_{庚申}三月朔日以曇龍閣梨／本寫得之

釈迦文院乘體

文化十四_丁正月二日以乘體御本令他筆／寫得之

畢 高室院淨應

文政三年庚辰五月九日使南院會下惠海／房弘道

書寫 慈光院快般

文政六年_{癸未}六月廿七日令戒仁求寂／書写之畢

真別所隆鎮」(内側)

(1) 〈題〉十八道加行所作_{勸流} (端裏)

〈題〉十八道加行所作次第

〈体裁・法量等〉

文政六(一八二三)年写 三七・二×五〇・〇糎

界線ナシ 折紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉理明房興然製_云

△云 高雄地藏院御本寫之

(2) 〈題〉金剛界加行次第 (端裏)

〈題〉金剛界加行事

〈体裁・法量等〉

文政六(一八二三)年写 一八・六×二四・八糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉(ナシ)

(3) 〈題〉胎界加行等次第_勸 (端裏)

〈題〉胎藏界加行作法

〈体裁・法量等〉

文政六(一八二三)年写 一八・八×二四・六糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

墨筆 (本文訂正) (本文同筆)

〈奥書〉(ナシ)

(4) 〈題〉護摩加行事 (端裏)

〈題〉勸修寺護摩加行事

〈体裁・法量等〉

文政六(一八二三)年写 一八・五×二四・九糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉(ナシ)

(5) 〈題〉灌頂加行所作事 (端裏)

〈題〉灌頂加行所作

〈体裁・法量等〉

文政六(一八二三)年写 一八・五×二五・〇糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

墨筆 (返点) (本文同筆)

〈奥書〉(ナシ)

(6) 胎藏界初行表白

○包紙 (墨書) 「胎藏加行表白」(表)

「今唯胎藏表白ノミ在焉十八道金護亦無シノ耶原本

脱失ス請必詳知レ之當時所修ノ次第ニハ各加レ其

表白_一無_レ乏_二所_三須_二自_三餘_一折紙_モ亦_一之様也最_モ

四度加行作法ヲ爲正云」(折込部)

〈題〉胎藏界初行表白 (端裏)

〈体裁・法量等〉

文政六(一八二三)年写 三五・八×五一・〇糎

界線ナシ 折紙

〈本文〉漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〈奥書〉(ナシ)

(7) 〈題〉(ナシ・壇圖)

〈体裁・法量等〉

文政六(一八二三)年写 三一・〇×四四・四糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉図絵 片仮名

墨筆 (注釈) (本文同筆)

〈奥書〉(ナシ)

38 十八道加行作法

○包紙 (墨書) 「十八道加行作法」(表)

〈題〉十八道加行作法

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 三七・六×五〇・八糎 界線ナシ 折紙

〈本文〉漢文

墨書附箋 (校合)

〈奥書〉(ナシ)

39 勸修寺流三方印信

○帯 (墨書) 「勸修寺流三方印信懸帯」(表)

○包紙 (墨書) 「勸流ノ法務方ノ石山流ノ静譽方」(表)

「隆鎮」(表)

(1) 〈題〉勸修寺流目錄 (端裏)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二五・〇×三五・四糎 界線ナシ 折紙

〈本文〉漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〈奥書〉(ナシ)

(2) 小野勸修寺法務流仁濟方印信

1 通

21 通

○包紙〈墨書〉「小野勸修寺法務流仁濟方印信 六裏」(表)

「隆鎮」(表)

「小野法務流 許可」(一) (朱) 同 五部阿闍梨位「四」 (朱)

／同 傳法灌頂 并 血脉「二」 (朱) 同 傳法紹文「三」 (朱)

／同 第二重 秘密「五」 (朱) 同 第三重 最秘「六」 (朱) (内

側貼紙)

〈朱書〉「法務仁濟方／六裏九紙」(内側)

① 小野法務流 許可印信

○包紙〈墨書〉「小野法務流 許可」(表)

「一」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉「法務流 一」(朱) (端裏)

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・三糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉右於高野山南室院道場授兩部許可／灌頂於隆鎮苾芻畢

「阿州妙照寺」(朱)

天保十四年卯八月

「文久三年亥九月十九日」(朱)

傳燈大阿闍梨法印亮瑞

「智幢」(朱)

〈備考〉*奥書墨書左傍に朱書あり。

② 小野法務流 傳法灌頂印信 并 血脉

○包紙〈墨書〉「小野法務流 傳法灌頂印信 血脉」(表)

「二」(折返部)

「二紙」(内側)

〈題〉「法務流 二」(朱) (端裏)

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・〇糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

墨書附箋(注釈)

〈奥書〉右於高野山南室院密場授傳法灌頂職位／苾芻隆鎮了

「阿州妙照寺」(朱)

天保十四年卯八月

「文久三年亥十月十三日」(朱)

傳燈大阿闍梨法印亮瑞

「智幢」(朱)

〈備考〉*奥書墨書左傍に朱書あり。

〈題〉「法務流 二」(朱) (端裏)

〈題〉傳法灌頂相承事

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・三糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢字

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉*大日如來・金剛薩埵・龍猛菩薩より惠海・惠達・南都真

龍肝・江戶長壽寺 亮瑞・高野山真別所 隆鎮・「智幢・隆鎮」(朱)

に至る血脉。

③ 小野法務流 傳法紹文

○包紙〈墨書〉「小野法務流 傳法紹文」(表)

「三」(折返部)

「三紙」(内側)

〈題〉「法務流 三」(朱) (端裏)

〈題〉最極秘 法界躰傳法阿闍梨位之印

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・三糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉天保十四年卯八月

「文久三年亥十月十三日」^(朱)

傳燈大阿闍梨法印亮瑞

「智幢」^(朱)

〈備考〉*亮瑞より隆鎮への印信紹介文。

*奥書墨書左傍に朱書あり。

④ 小野法務流 五部阿闍梨位印信

○包紙〈墨書〉「小野法務流 五部阿闍梨位」(表)

「四」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉「法務流 四」^(朱) (端裏)

〈題〉阿闍梨位印

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・四糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉右於高野山南室院道場授之畢

「隆鎮」^(朱)

天保十四年卯八月

「文久三年亥十月十三日」^(朱)

傳燈大阿闍梨法印亮瑞

「智幢」^(朱)

〈備考〉*奥書墨書左傍・右傍に朱書あり。

⑤ 小野法務流 第二重 秘密

○包紙〈墨書〉「小野法務流 第二重 秘密」(表)

「五」(折返部)

「印信 一紙／又傳 一紙／口半切」(内側)

「印信 一帀／又傳 一帀／口一帀」(折込部)

〈題〉「法務流 五」^(朱) (端裏)

〈題〉一宗最極秘密灌頂印

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・二糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉「瑠璃山妙照寺」^(朱)

右於高野山南室院密場授之畢

天保十四年卯八月

「文久三年亥十月十三日」^(朱) 「隆鎮」^(朱)

傳燈大阿闍梨法印亮瑞

「智幢」^(朱)

〈備考〉*奥書墨書左傍・右傍に朱書あり。

〈題〉「法務流 五」^(朱) (端裏)

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・二糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉「瑠璃山妙照寺」^(朱)

右於高野山南室院密場授之了

天保十四年卯八月

「文久三年亥十月十九日」^(朱) 「隆鎮」^(朱)

傳燈大阿闍梨法印亮瑞

「智幢」^(朱)

〈備考〉*奥書墨書左傍・右傍に朱書あり。

〈題〉「法務流 五」^(朱) (端裏)

〈題〉勸流口禪進私記

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 一六・〇×一二・四糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名)〈本文同筆〉

(2)

(3)

⑥ 小野法務流 第三 最極

〈奥書〉(ナシ)

○包紙〈墨書〉「小野法務流 第三 最極」(表)

「六了」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉「法務流 六」(朱) (端裏)

〈題〉第三 口傳

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・二糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉右於高野山南室院密場授之畢

「阿州 妙照寺」(朱)

天保十四年卯八月

「文久三年亥十月廿六日」(朱) 「隆雄」(朱)

傳燈大阿闍梨法印亮瑞

「智幢」(朱)

〈備考〉*奥書墨書左傍に朱書あり。

③ 小野勸修寺石山流靜譽方印信

○包紙〈墨書〉「小野勸修寺石山流靜譽方印信 六裏」(表)

「隆鎮」(表)

「石山流靜譽方 許可 紹書 / 同 傳法 初重 同 秘密灌頂印信 第

二重 / 同 第三重 同 血脉」(折込部)

「六紙六裏」(内側)

① 石山流靜譽方 許可

○包紙〈墨書〉「勸 石山流靜譽方 許可」(表)

「一」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉「石山靜譽方」(朱) (端裏)

〈題〉許可

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×四九・〇糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉右於南山南室院道場授許可 / 灌頂隆鎮密師畢

「瑠璃山妙照寺」(朱)

天保十四年癸卯八月 宿 曜

「文久三年癸亥九月十九日」(朱) 井宿 土曜

傳燈大阿遮梨亮瑞

「智幢」(朱)

〈備考〉*奥書墨書左傍に朱書あり。

② 石山流靜譽方 紹書

○包紙〈墨書〉「勸 石山流靜譽方 紹書」(表)

「二」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉「石山靜譽方」(朱) (端裏)

〈題〉最極秘密法界體傳法灌頂阿闍梨位事

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・二糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉右於南山南室院灌頂道場授之畢

「阿州妙照寺」(朱)

天保十四年癸卯八月

「文久三年癸亥十月十三日」(朱) 賜于隆鎮 「隆雄」(朱)

傳燈大阿遮梨亮瑞

「智幢」(朱)

〈備考〉*奥書墨書左傍に朱書あり。

③ 石山流靜譽方 傳法 初重

○包紙〈墨書〉「勸 石山流靜譽方 傳法 初重」(表)

「三」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉「石山静誉方」(朱) (端裏)

〈題〉傳法灌頂印明

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・二糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉右於南山南室院灌頂道場授之畢

「瑠璃山妙照寺」(朱)

天保十四年癸卯八月

「文久三年癸亥十月十三日」(朱)

傳燈大阿遮梨亮瑞

「智幢」(朱)

〈備考〉*奥書墨書左傍に朱書あり。

④ 石山流静誉方 秘密灌頂印 第二重

○包紙〈墨書〉「勸」石山流静誉方 秘密灌頂印 第二重 (表)

「四」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉「石山静誉方」(朱) (端裏)

〈題〉第二重／秘密灌頂印

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・三糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉右於南山南室院密場授之畢

「阿州妙照寺」(朱)

天保十四年癸卯八月

「文久三年癸亥十月十九日」(朱)

傳燈大阿遮梨亮瑞

賜于隆鎮

「隆雄」(朱)

「智幢」(朱)

〈備考〉*奥書墨書左傍に朱書あり。

⑤ 石山流静誉方 第三重

○包紙〈墨書〉「勸」石山流静誉方 第三重 (表)

「五」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉「石山静誉方」(朱) (端裏)

〈題〉第三重

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×四九・〇糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉右於南山南室院密場授之畢

「阿州妙照寺」(朱)

天保十四年癸卯八月

「文久三年癸亥十月廿六日」(朱)

傳燈大阿遮梨亮瑞

「智幢」(朱)

〈備考〉*奥書墨書左傍・右傍に朱書あり。

⑥ 石山流静誉方 血脉

○包紙〈墨書〉「勸」石山流静誉方 血脉 (表)

「六」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・三糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉*大日如來・金剛薩埵・龍猛より惠海・惠達・龍肝・

(4) 小野勸修寺靜譽方印信
亮瑞・隆鎮・「智幢・隆雄」^(朱)に至る血脉。

○包紙〈墨書〉「小野勸修寺靜譽方印信 五裏」(表)

「隆鎮」(表)

「靜譽方」小野^{紹書}「二」(朱) 小野^{初重}「二」(朱) / 小野^{血脉}「三」(朱)

小野^{第二重}「四」(朱) / 小野^{第三重}「五」(朱) 「折込部」

① 靜譽方 小野^{初重}

○包紙〈墨書〉「勸^{靜譽方}小野^{初重}」(表)

「一」(折込部)

「一紙」(内側)

〈題〉「靜譽方一」^(朱) (端裏)

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・一糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉「瑠璃山妙照寺」^(朱)

右於南山南室院道場授之畢

天保十四年癸卯八月

「文久三年亥九月十九日」^(朱)

傳燈大阿遮梨亮瑞

「智幢」^(朱)

〈備考〉*奥書墨書左傍・右傍に朱書あり。

② 靜譽方 小野^{紹書}

○包紙〈墨書〉「勸^{靜譽方}小野^{紹書}」(表)

「二」(折込部)

「一紙」(内側)

〈題〉「靜譽方二」^(朱) (端裏)

〈題〉最極秘密法界體傳法灌頂阿闍梨位之事

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・三糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文
〈奥書〉右於南山南室院灌頂道場授于 / 隆鎮苾芻畢

「隆鎮」^(朱)

天保十四年癸卯八月

「文久三年亥十月十三日」^(朱)

傳燈大阿遮梨亮瑞

「智幢」^(朱)

〈備考〉*奥書墨書左傍に朱書あり。

③ 靜譽方 小野^{血脉}

○包紙〈墨書〉「勸^{靜譽方}小野^{血脉}」(表)

「三」(折込部)

「一紙」(内側)

〈題〉「靜譽方三」^(朱) (端裏)

〈題〉小野血脉

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・五×五〇・六糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢字

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉*大日如來・金剛薩埵・龍猛より惠海・惠達・龍肝・

亮瑞・隆鎮・「智幢・隆雄」^(朱)に至る血脉。

④ 靜譽方 小野^{第二重}

○包紙〈墨書〉「勸^{靜譽方}小野^{第二重}」(表)

「四」(折込部)

「一紙」(内側)

〈題〉「靜譽方四」^(朱) (端裏)

〈題〉小野第二

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×四九・三糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉 漢文 梵字

〈奥書〉 「瑠璃山妙照寺」^(朱)

右於南山南室院道場授之畢

天保十四年癸卯八月

授與隆鎮

「文久三年癸亥十月十二日」^(朱)

「隆雄」^(朱)

傳燈大阿遮梨亮瑞

「智幢」^(朱)

〈備考〉 *奥書墨書左傍・右傍に朱書あり。

⑤ 静譽方 小野 ^{第三重}

○包紙〈墨書〉「勸^{静譽方}小野^{第三重}」(表)

「五了」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉「静譽方五」^(朱) (端裏)

〈題〉小野第三口傳

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・四糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉 漢文

〈奥書〉 天保十四年癸卯八月

授與于隆鎮密師了

「文久三年^{癸亥}十月廿六日」^(朱)

「隆雄」^(朱)

傳燈大阿遮梨亮瑞

「智幢」^(朱)

〈備考〉 *奥書墨書左傍に朱書あり。

40

結縁灌頂乞戒導師聲明^{中院} 結縁灌頂大阿闍梨聲明^{中院} 3帖

○包紙〈墨書〉「結縁水丁乞戒導師聲明^{中院} 二帖／結縁水丁大阿

闍梨聲明^{中院} 一帖」(表)

(1) 〈外題〉 胎界／結縁水丁乞戒導師聲明^{中院} (直書)

〈内題〉 乞戒導師作法

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一六・九×一二・〇糎 折本

墨界 一頁六行 一二折(本文紙背ニ及ブ) 共紙表紙

〈本文〉 漢文

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・声点・博士・句切点・合

点・注示符・本文訂正)〈本文同筆〉

墨筆(注釈・仮名・返点・合符・博士)〈本文同筆〉

〈奥書〉 写本云

正和二年三月十六日^{隆然 勅之}

寶曆八年^寅九月令明殿求／寂書写之一校畢／ 真別所円

通寺密門誌

〈墨書〉「本初「密門」^(擦消)」(表紙)

「隆鎮」(表紙「密門」ノ上カラ)

(2) 〈外題〉 金界／結縁水丁乞戒導師聲明^{中院} (直書)

〈内題〉 乞戒導師作法

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

安永九(一七八〇)年写 一六・八×一二・〇糎

折本 墨界 一頁六行 二四折 共紙表紙

〈本文〉 漢文

朱筆(校合・仮名・返点)〈本文同筆〉

墨筆(注釈・仮名・返点・合符・声点・博士)〈本文同筆〉

〈奥書〉 本云 此声明者當道之秘典(「典」左傍「曲乎」^(朱))也輒不

可授之^{云云}亨禄三年^{庚寅}六月十六日／ 權少僧都祐賢傳之

寶曆八寅年九月日令明殿求／寂書写之了一校畢／ 南

山円通寺苾芻密門

于時安永九庚子年十一月上旬／ 阿州五百阿羅漢道場

(3) 〈外題〉 乞戒導師作法^{進流} (直書)

41

灌頂血脉事 如法愛染王不審等

1帖

○包紙〔墨書〕「勸流／如法愛染不審等／等葉不等葉事」(表)

〔外題〕如法愛染不審等／等葉不等葉事 勸修寺流 白毫院記 (直書)

〔内題〕⑦灌頂血脉事

①如法愛染王不審等

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

宝曆四(一七五四)年写 一八・九×二五・四糎

粘葉 界線ナシ 一頁一三行 一〇丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕寫本云

弘安十年十一月十日病中以口記之本ノマ／元是師説也然而私

勘集之所／諸説備愚昧燈燭諸文取意記／之正文在之／

金剛佛子良含記之

凡明匠之記雖可仰信愚意聊有相違／能々可決者也／

求法弟子賢介

永享十年九月十日書寫畢／去月八日於定照院八千牧勤

修之／偏此事祈念仍傳受仕畢三寶照覽／誠可憑可信矣

律師 祐尊 廿九／大阿闍梨良祐法印

寶曆四甲戊年十一月十二日於東寺／旅舍西八條櫛笥町誘

42

勸流印可次第 許可 勸修寺

2帖

○帶〔墨書〕(ナシ)

○包紙〔墨書〕「生駒山湛海相承」(表)

〔外題〕勸流印可次第 (直書) 一帖／許可 勸修寺 一帖 (表)

(1) 〔内題〕⑦金剛界略次第 私記

①印可作法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十四(一八四三)年写 一五・六×一一・一糎 折本

界線ナシ 一頁五行 二四折 (本文紙背二及ブ)

共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・句切点・合点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

慶安元年二月一日以大經藏次第書之／勸修寺長吏前大

僧正寬海奉傳受畢／權少僧都永愿

寬文十三年六月十七日向國談議所良／音授印可之次

來高野山／如意輪寺秘本傳受餘隙寫之／沙門妙瑞近圓

(以上「灌頂血脉事」末)

御本云／一捺了 玄海

康曆三年辛酉三月五日以寶／性院御本書寫了願三國／烈祖

四所明神知見心中／一流源底之所願成就／満足矣／宥

信廿七歳／一捺了／傳受同月四日

寶曆四甲戊年十一月十二日於東／寺旅舍以高野山如意輪

寺宥信／御自筆書寫之了 妙瑞

(以上「如法愛染王不審等」末)

令書寫畢從法務永愿／云先年武州藤口院授印可之節令借／用書寫延命及今日三十七尊等印明遂／一書入勸請發願同断也／ 小野末塵法印宗儼

天和二年九月七日以權僧正宗儼自筆／本書寫遂功了／小野末流法印隆禪

宝永二^乙酉年二月中旬蒙師主湛海和上／命以東寺妙觀院隆禪僧正御自筆／本書寫之納于般若窟之宝库畢／筆主湛玉

延享改元甲子年經宝山寺第四世觀明／長老和尚申請右御本爲當用且後生／拭老眼凌炎暑肅書寫之／六月廿七日功畢 開山直資 湛信上人^{六十}

安永四乙未仲夏之候以右批之本書寫之／但原本者當流傳授之闇梨大聖院湛慧／所持本也是乃湛慧師者湛信直資故／傳持此本而已／ 勸流末流入寺妙住

寛政二年七月以金剛三昧院妙住闇梨自／筆本使備筆書寫自加對校了／ 同受法沙門高照

同六年甲寅十一月以同受高照阿闇梨／本寫取功了 同法成蓮院見心

天保十四年癸卯三月十八日以右本兼寫校／且備許可當用者也／ 小野末資亮瑞 年四十五 戒三十五

(2) 許可 勸修寺 (直書)

〈外題〉

〈内題〉 (ナシ)

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

天保十四 (一八四三) 年写 一五・六×一二・一糎 折本 界線ナシ 一頁五行 六折 (本文紙背ニ及ブ) 共紙表紙

〈本文〉 漢文 図絵

墨筆 (注釈・仮名・返点・声点・合点・本文訂正) 〈本文 同筆〉

墨書附箋 (注釈)

不審紙アリ

〈奥書〉安永四^乙未五月中旬以金剛三昧院良恩／手寫之古本騰寫之了／ 定光院妙住／今住金剛三昧院

寛政二庚戌六月廿日以妙住闇梨／自筆御本書寫了／東禪院高照

寛政六年甲寅十一月四日以同法東禪院／高照自筆本寫得之了／ 成蓮院見心

天保十四年癸卯三月十八日以右本令／寫校兼備許當用耳／ 小野末資亮瑞 年四十五 戒三十五

天保十四年癸卯八月以右本令書写／且校合訖 真別所隆鎮

〈墨書〉「正智院快雅御自筆／之本全同也」私^{已上} (表紙貼紙) 〈備考〉 *冒頭に「許可最略注文」が貼付される。

43 受法年表 勸流印信口決 迎攝院 快雅御口

○帶〈墨書〉 (ナシ)

○包紙〈墨書〉「受法年表／勸流印信口決 迎攝院 快雅御口」 (表) 「隆鎮」 (表)

(1) 受法年表

〈題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一五・六×一二・一糎

折本 押界 一頁六行 六折 共紙表紙

〈本文〉 漢文

墨筆 (注釈・合点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 (ナシ)

〈備考〉 *末尾に「外題勸流祖師系譜」の墨書あり。

(2) 勸流印信口決 迎攝院 快雅御口

〈外題〉 勸流印信口決 迎攝院 快雅御口 (直書)

〈内題〉 (ナシ)

2 帖

瑜祇口訣

○帶〔墨書〕(ナシ)

6 通

(3)

〔題〕最極秘密瑜伽瑜祇傳法理灌頂阿闍梨位印
〔体裁・法量等〕

勸流傳授目錄

○帶〔墨書〕(ナシ)

1 冊

(1)

○包紙〔墨書〕「瑜祇口訣六紙」(表)
「勸流」(表)
「隆鎮」(表)
「 ㄉㄞ 」一紙／ ㄉㄞ 口訣一紙／紹文二紙／ ㄉㄞ
序品秘決一紙／愛染田夫秘法一紙／已上六紙
一結」(内側)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十五(一八四四)年写 一五・七×一一・一 糶

〔本文〕片仮名

〔奥書〕應永廿四年^丁三月三日於高野山／迎撰院權大僧都快雅御

前／口決畢 金剛佛子快筆

一ユキ印信乃至奥疏ノ文誦^レ之／也^{ト云}見^ルニ興然ノユキノ式

一此ノ文更ニ無^レ之イツレノ文ツヤノ正念誦三印其文云何

天保十五年^甲辰五月廿五日／以正智院古來相承正本書／

寫且校合訖 隆鎮

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

〔外題〕勸流傳授目錄 (直書)

〔内題〕勸流傳授目六

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十四(一八四三)年写 一八・二×二五・〇 糶 四針

横半帳 界線ナシ 一頁一二行 一八丁(後四丁白紙)

共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(注釈・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕天保十四年癸卯九月十日令小弟榮道／書寫且校合訖只

是爲密教弘通／也 真別所隆鎮

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

(2)

〔題〕 ㄉㄞ 口訣 (端裏)

〔題〕 ㄉㄞ 訂事

〔体裁・法量等〕

江戶時代写 三五・四×五〇・六 糶 界線ナシ 折紙

〔本文〕漢文 墨筆(注釈・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「本云正平十一年二月廿一日／於實性院奉受之^云」(冒

頭)

〔題〕最極秘密瑜伽瑜祇傳法理灌頂阿闍梨位印
〔体裁・法量等〕

江戸時代写 三五・四×五〇・五糎 界線ナシ 一紙
 〈本文〉 漢文
 〈奥書〉 應永廿三年

灌頂大阿闍梨傳燈大法師位宥快
 〈備考〉 *宥快より快雅への印信紹書。

〈題〉 最極秘密瑜伽瑜祇傳法理灌頂阿闍梨位印
 〈体裁・法量等〉

江戸時代写 三五・五×五〇・五糎 界線ナシ 一紙
 〈本文〉 漢文

〈奥書〉 建久五年八月廿二日^{戊庚}
 灌頂大阿闍梨傳燈大法師位興然

〈備考〉 *興然より行慈への印信紹書。
 〈題〉 ㊦序品秘決 (端裏)

〈題〉 ㊦序品口傳
 〈体裁・法量等〉

江戸時代写 三五・四×五〇・六糎 界線ナシ 折紙
 〈本文〉 漢文

墨筆 (仮名・返点・合点) 〈本文同筆〉
 〈奥書〉 本云正平十八年潤正月十一日於／實性院^三秘傳受之次^二
 別^ノ此經口決奉受之^云

〈題〉 愛染田夫秘法 (端裏)
 〈題〉 愛染田夫秘法 ^{相傳口決}

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 三五・四×五〇・六糎 界線ナシ 折紙
 〈本文〉 漢文

墨筆 (仮名・返点) 〈本文同筆〉
 〈奥書〉 (ナシ)

46 勸修寺印信

○帯〈墨書〉(ナシ)

1帖

○包紙〈墨書〉「勸修寺印信」(表)

「覺宗授尊惠之印信也」(表)
 「隆鎮」(表)

〈外題〉 勸修寺印信 (直書)
 〈内題〉 (ナシ)

〈尾題〉 (ナシ)
 〈体裁・法量等〉

天保十五(一八四四)年写 一五・六×一二・一糎
 折本 押界 一頁六行 一六折 共紙表紙

〈本文〉 漢文
 朱筆 (注釈・本文訂正) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 天保十五年甲辰五月十七日以正智院／文庫古本書写校
 合訖／ 勸流末葉隆鎮

〈墨書〉 「是鏤阿寺龍福院相承分／寫之了」(表紙)
 「快禪」(表紙)

〈備考〉 *文永三年六月一日に覺宗より尊惠へ授与した印信を
 集めたもの。

47 秘密灌頂 毘盧遮那法印

2帖

○帯〈墨書〉(ナシ)
 ○包紙〈墨書〉「必^ハ灌頂／毘盧遮那法印第三口傳」(表)
 「隆鎮」(表)

〈外題〉 必^ハ灌頂 (直書)
 〈内題〉 (ナシ)

〈尾題〉 (ナシ)
 〈体裁・法量等〉

天保十五(一八四四)年写 一五・六×一二・一糎
 折本 押界 一頁六行 一五折 共紙表紙

〈本文〉 片仮名
 〈奥書〉 天保十五年五月二十三日以正智院／古本書寫且校合訖

49

灌頂廿一紙

○包紙〔墨書〕「灌頂廿一紙」(表)

〔備考〕*全体を衣紐にて縛る。

23通

48

舎梨講式聞書下

自性上人作
三卷之内

〔外題〕

舎梨講式聞書下

自性上人作
三卷之内

(直書)

1枚

〔墨書〕「勸流」(表紙)

「隆鎮」(表紙)

〔外題〕毗盧遮那法印

小野第三口決

(直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十五(一八四四)年写 一五・六×一二・一糎

折本 押界 一頁六行 九折 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕天保十五年五月二十三日以正智/院古本書寫校合訖/

〔墨書〕「勸流」(表紙)

「隆鎮」(表紙)

〔備考〕*卷末に「大師 真雅 源仁 聖寶 觀賢 淳祐 元杲 仁海

成尊 範俊 嚴覺 寛信 尊海 淨阿 阿實 觀覺 龍釵 澄

円 寛舜 空舜 長空 宗範」の血脉を記す。

(1)

〔題〕三摩耶戒道場圖

廿一枚之内
付庭儀

(端裏)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 三三・五×五五・三糎

界線ナシ

二紙

〔本文〕図絵

墨筆(注釈)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔題〕初後夜之圖

三宅院
廿一枚之内

(端裏)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 三三・七×五五・一糎

界線ナシ

二紙

〔本文〕図絵

墨筆(注釈)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔題〕小檀圖様

廿一枚之内

(端裏)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 四一・五×二七・八糎

界線ナシ

一紙

〔本文〕図絵

墨筆(注釈)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔題〕庭圖

廿一枚之内

(端裏)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二七・八×四九・四糎

界線ナシ

二紙

〔本文〕図絵

墨筆(注釈)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔題〕三摩耶戒圖堂上作法

廿一枚之内

(端裏)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二七・八×四一・一糎

界線ナシ

一紙

〔本文〕図絵

墨筆(注釈)〔本文同筆〕

- (6) (奥書) (ナシ)
 (題) 五色糸圖 廿一枚之内 (端裏)
 (体裁・法量等)
 江戸時代写 二七・八×四一・五 糶 界線ナシ 一紙
 (本文) 図絵 片仮名
 墨筆 (注釈) (本文同筆)
 (奥書) (ナシ)
- (7) (題) 線経様 廿一枚之内 (端裏)
 (体裁・法量等)
 江戸時代写 二七・八×四一・〇 糶 界線ナシ 一紙
 (本文) 図絵 片仮名
 墨筆 (注釈) (本文同筆)
 (奥書) (ナシ)
- (8) (題) 受者糸 廿一枚之内 (端裏)
 (題) 受者糸
 (体裁・法量等)
 江戸時代写 二七・七×四一・〇 糶 界線ナシ 一紙
 (本文) 図絵 片仮名
 墨筆 (注釈) (本文同筆)
 (奥書) (ナシ)
- (9) (題) 五色縫 廿一枚之内 (端裏)
 (題) 五色紙縫作法
 (体裁・法量等)
 江戸時代写 二七・七×四一・〇 糶 界線ナシ 一紙
 (本文) 漢文
 墨筆 (校合・仮名・返点) (本文同筆)
 墨書附箋 (注釈)
 (奥書) (ナシ)
- (10) (題) 五瓶水總別加持 廿一紙之外 (端裏)
 (題) 五瓶水總加持
- (11) (体裁・法量等)
 江戸時代写 二九・九×二一・七 糶 界線ナシ 折紙
 (本文) 漢文
 墨筆 (仮名・返点・合符) (本文同筆)
 (奥書) (ナシ)
 (題) 職衆夜座圖 廿一枚之内 (端裏)
 (体裁・法量等)
 江戸時代写 二七・八×四一・〇 糶 界線ナシ 一紙
 (本文) 図絵
 墨筆 (注釈) (本文同筆)
 (奥書) (ナシ)
 (備考) *紙背書き入れあり。
- (12) (題) 五寶等 廿一枚之内 (端裏)
 (題) 五寶等様 廿一枚之内
 (体裁・法量等)
 江戸時代写 二七・八×四一・一 糶 界線ナシ 折紙
 (本文) 片仮名
 (奥書) (ナシ)
 (題) 閼伽水 廿一枚之内 (端裏)
 (題) 一師口決 廿一枚之内
 (体裁・法量等)
 江戸時代写 二七・八×四一・〇 糶 界線ナシ 折紙
 (本文) 漢文
 墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)
 (奥書) (ナシ)
- (13) (題) 瓶行道作法 廿一枚之内 (端裏)
 (題) 瓶行道作法 廿一枚之内
 (体裁・法量等)
 江戸時代写 二七・八×四一・三 糶 界線ナシ 折紙
 (本文) 漢文
- (14) (題) 五瓶水總別加持 廿一紙之外 (端裏)
 (題) 五瓶水總加持

(15) 墨筆 (仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)
 (奥書) (ナシ)
 (題) 受者作法 廿一枚之内 (端裏)
 (題) 傳法灌頂受者作法 廿一枚之内
 (体裁・法量等)
 江戸時代写 二七・八×四一・七糎 界線ナシ 折紙
 (本文) 漢文

(16) 墨筆 (校合・仮名・返点) (本文同筆)
 墨書附箋 (本文訂正)
 (奥書) (ナシ)
 (題) 受者引入作法 廿一枚之内 (端裏)
 (題) 受者引入作法
 (体裁・法量等)
 江戸時代写 二七・九×四一・〇糎 界線ナシ 折紙
 (本文) 片仮名
 (奥書) (ナシ)
 (題) 受者加持 廿一枚之内 (端裏)
 (題) 受者加持作法 廿一枚之内
 (体裁・法量等)
 江戸時代写 二七・八×四一・七糎 界線ナシ 折紙
 (本文) 片仮名
 (奥書) (ナシ)
 (題) 受者加持作法 廿一枚之内 (端裏)
 (題) 受者加持作法

(17) 墨筆 (注釈) (本文同筆)
 (奥書) (ナシ)
 (題) 廿一枚之内 (端裏)
 (題) 教授用意 三摩耶戒
 (体裁・法量等)
 江戸時代写 二八・一×四〇・二糎 界線ナシ 折紙
 (本文) 片仮名
 (奥書) (ナシ)
 (題) 同檀作法 廿一枚之内 (端裏)
 (題) 同檀作法 廿一枚之内
 (体裁・法量等)
 江戸時代写 二七・八×四一・二糎 界線ナシ 折紙
 (本文) 漢文

(18) 墨筆 (校合・仮名・返点) (本文同筆)
 墨書附箋 (本文訂正)
 (奥書) (ナシ)
 (題) 佛供等事 廿一枚之内 (端裏)
 (題) 佛供等事 廿一枚之内
 (体裁・法量等)
 江戸時代写 二七・八×四一・六糎 界線ナシ 折紙
 (本文) 片仮名
 (奥書) (ナシ)
 (題) 佛供等事 廿一枚之内 (端裏)
 (題) 佛供等事
 (体裁・法量等)
 江戸時代写 二七・八×四一・六糎 界線ナシ 折紙
 (本文) 片仮名
 (奥書) (ナシ)
 (題) 佛供等事 廿一枚之内 (端裏)
 (題) 佛供等事

(19) 灌頂初後夜 讀日記 (端裏)
廿一枚之内

(20) 灌頂讀日記 三宝院
 (体裁・法量等)
 江戸時代写 二七・八×四一・六糎 界線ナシ 折紙
 (本文) 片仮名
 墨書附箋 (本文訂正)
 (奥書) (ナシ)
 (題) 佛供等日記 廿一枚之内 (端裏)
 (題) 佛供等事 廿一枚之内
 (体裁・法量等)
 江戸時代写 二七・八×四一・六糎 界線ナシ 折紙
 (本文) 片仮名
 (奥書) (ナシ)
 (題) 佛供等事 廿一枚之内 (端裏)
 (題) 佛供等事

(21) 支木事 廿一枚之内 (端裏)
 (体裁・法量等)
 江戸時代写 二七・八×四一・〇糎 界線ナシ 一紙
 (本文) 図絵 片仮名
 墨筆 (注釈) (本文同筆)
 (奥書) (ナシ)
 (題) 廿一枚之内 (端裏)
 (題) 教授用意 三摩耶戒
 (体裁・法量等)
 江戸時代写 二八・一×四〇・二糎 界線ナシ 折紙
 (本文) 片仮名
 (奥書) (ナシ)
 (題) 教授用意 廿一枚之内 (端裏)
 (題) 教授用意 三摩耶戒
 (体裁・法量等)
 江戸時代写 二七・八×四一・六糎 界線ナシ 折紙
 (本文) 片仮名
 (奥書) (ナシ)
 (題) 教授用意 廿一枚之内 (端裏)
 (題) 教授用意

(22) 教授用意 三摩耶戒
 (体裁・法量等)
 江戸時代写 二七・八×四一・六糎 界線ナシ 折紙
 (本文) 片仮名
 (奥書) (ナシ)
 (題) 教授用意 廿一枚之内 (端裏)
 (題) 教授用意 三摩耶戒
 (体裁・法量等)
 江戸時代写 二七・八×四一・六糎 界線ナシ 折紙
 (本文) 片仮名
 (奥書) (ナシ)
 (題) 教授用意 廿一枚之内 (端裏)
 (題) 教授用意

(23) 教授用意 三摩耶戒
 (体裁・法量等)
 江戸時代写 二七・八×四一・六糎 界線ナシ 折紙
 (本文) 片仮名
 (奥書) (ナシ)
 (題) 教授用意 廿一枚之内 (端裏)
 (題) 教授用意 三摩耶戒
 (体裁・法量等)
 江戸時代写 二七・八×四一・六糎 界線ナシ 折紙
 (本文) 片仮名
 (奥書) (ナシ)
 (題) 教授用意 廿一枚之内 (端裏)
 (題) 教授用意

祈雨之用意

7種

○包紙〔朱書〕「真別墅常什」(表)

〔墨書〕「祈雨之用意 七牧」(表)

〔旭子〕(表)

〔隆鎮〕(表)

「一水天供壇圖 二枚／一幡ノ圖 一流／一幔ノ圖

一帳／一口説密宗傳來
水天供之私 二枚／一竜索手本 一裏」

(内側)

(1) 〔題〕秘抄水天供圖

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 三一・一×四三・五糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕図絵 片仮名

墨筆(注釈)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕*紙背書き入れあり。

(2) 〔幡雛形〕

〔墨書〕「青色ノ絹ニテ可用大樂院信堅御房御修行之時幡形ノ

乗圓房俊圭写之畢」(表)

「幡長サ三尺三寸ノ幡横四寸三分ノ龍頭ノサキ長サ三尺

八寸三分也木竹共ニ青色ニスベシノ寺家通用尺也一尺」

(表)

「手廣_サ六分ノ手ノ長_サ三寸五分」(表)

「此_レ中院ノ尺ニハ四尺アリ三寶院尺ニハ四尺九寸アリ」

(表)

(3) 〔題〕御修法幔事

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・四×三四・七糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕片仮名

〔奥書〕(ナシ)

(4) 幔圖

○包紙〔墨書〕「幔圖」(表)

〔題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 九・七×二四・〇糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕片仮名

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕*掛紐を付す。

(5) 〔題〕密宗傳來之事

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・〇×七三・七糎 界線ナシ 二紙

〔本文〕片仮名

〔奥書〕本云ノ大永五年乙酉三月晦日書写畢於ノ根來寺十輪院傳

了ノ實舜

(6) 〔題〕水天供之私

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 三一・二×四三・四糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕片仮名 図絵

墨筆(注釈)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

(7) 竜索結様

○包紙〔墨書〕「竜索結様」(表)

「是ハ私ノ覺_エノアサオヲ水色ニ染テ大キサハ水指

程ニト云_トノ又云ニクダリ半ニモニクダリ半ニモス

ヘキ也」(内側)

〔備考〕*竜索雛形が包まれる。

51 印信勅

○包紙〔墨書〕「印信勅」(表)

「十裏」(表)

「一許可 一傳法ノ一第二重 一秘密ノ一二印一

13通

① 明 一半五帖／一石山許可 一石山布字／一小
 六三 一後夜念誦」(内側)
 〈備考〉*102函51・52を絹紐にて一括する。
 許可^勅 血脉^{許可}

○包紙〈墨書〉「許可^勅」(表)

「一」(折返部)

「学法灌頂許可印信血脉／(成尊より良信・賢應
 までの血脉図略)／大日 薩埵 龍猛 金剛智 不
 空 惠果 大師／真雅 源仁 聖寶 觀賢 淳祐 元
 杲 仁海^{十五代}／榮濟^云」(内側)
 「一許可／一血脉」(内側)

① 〈題〉印信^{許可}
 (端裏)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二六・三×四五・二糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉 天正二年^甲五月三日授与賢應

傳授大^勅良信

② 〈題〉血脉^{許可}
 (端裏)

〈題〉授与 傳法灌頂／金剛弟子

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二七・二×四五・四糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉 天正二年^甲五月三日

傳授大阿闍梨法印良信

〈備考〉*良信より賢應への印信。

(2) 傳法印信^勅 紹文

○包紙〈墨書〉「傳法印信^勅」(表)

「一」(表)

「二」(折返部)

「一傳法／一紹文」(内側)

① 〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二六・四×四五・四糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉 天正二年^甲五月三日授与賢應

傳授阿闍梨 良信

② 〈題〉最極秘密法界躰傳法阿闍梨位之印

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二六・四×四五・四糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉 天正二年^甲五月三日授与賢應

傳授阿闍梨 良信

(3) 第二重

○包紙〈墨書〉「第二重」(表)

「勸」(表)

「三」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉第二重

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二六・四×四五・六糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉 天正二年^甲八月廿一日授与賢應

傳授阿闍梨 良信

(4) 秘密灌頂

○包紙〈墨書〉「秘密灌頂」(表)

「勸」(表)

「四」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉秘密灌頂

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二六・三×四五・三糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉 漢文

〈奥書〉 天正貳年^{戊甲}八月廿一日

傳授阿闍梨 良信

(5) 二印一明^勅

○包紙〈墨書〉「二印一明」(表)

「一」(表)

「五」(折返部)

「二印一明一紙」(内側)

〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二六・四×三八・八糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉 漢文

墨書附箋(注釈)

〈奥書〉 天正二年^{戊甲}五月廿一日授

最極大事更不可有口外穴賢とと
權大僧都良信

〈備考〉 *真雅より良信・賢應に至る血脉を記す。

(6) 半五古^勅

○包紙〈墨書〉「半五古」(表)

「一」(表)

「六」(折返部)

「半五一紙」(内側)

〈題〉 最後閉眼之大事

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二六・四×三八・八糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉 漢文

墨書附箋(注釈)

〈奥書〉 天正二年^{戊甲}五月廿一日授与賢應

傳授大阿闍梨良信

(7) 石山許可^勅

○包紙〈墨書〉「石山許可」(表)

「一」(表)

「七」(折返部)

「一石山許可一紙」(内側)

「蘇悉地三種印事如印信者虚合^ニノ頭中名ヲ三度^ヒ
大指^ニ柱^フ云ノ但故僧正御口傳云兩手取ハナチテ
ノ各別^ニ大指^ニ捻^ススタトヘハミタノ繪像^ニノ兩手各
別^ニ捻^{スル}カコトクニスヘシトノ已上西林院傳之
大許可ノ印ハ閉也ノ台ノ勢字ヲ略スル事第五勢字ハ
化他ノ利^{ナリ}今ハ化他^ラ除^キノ自證分滿ノ心歟ノ又最
極^ニチカヘン心歟」(内側)

〈題〉 印信 石山許可

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二六・四×三八・七糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉 漢文 梵字

墨書附箋(注釈)

〈奥書〉 天正二年^{戊甲}五月廿一日授与賢應

傳授大阿闍梨良信

(8) 石山布字^勅

○包紙〈墨書〉「石山布字」(表)

「二」(表)

「八」(折返部)

「二印信一紙ノ一石山布字印信血脉一紙」(内側)

① 〈題〉 石山布字<sup>文不窮
在心耳</sup>

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二六・四×三八・七糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉 漢文

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕 天正二年^{甲戌}五月廿一日 授与賢應
傳授大阿^々良信

〔備考〕 *紙背書き入れあり。

② 〔題〕 石山布字印信血脉

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二六・四×三八・七糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕 漢字

〔奥書〕 (ナシ)

〔備考〕 *大師・真雅・源仁より良識・良昌・快音・承圓・良信・賢應に至る血脉。

(9) 小六^勅

○包紙〔墨書〕「小六^勅」(表)

「一」(表)

「九」(折返部)

「一小六」(内側)

〔題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二六・四×三八・七糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕 漢字 梵字

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕 天正二年^{甲戌}五月廿一日

傳授大阿闍梨良信

〔備考〕 *成・範・嚴より良識・良昌・快音・承圓・良信・賢應に至る血脉図あり。

(10) 後夜念誦

○包紙〔墨書〕「後夜念誦」(表)

「一」(表)

「十」(折返部)

「一後夜念誦一紙」(内側)

〔題〕 ⑦ 毎日後夜念誦

① 甲乙
〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二五・八×三九・〇糎 界線ナシ 折紙

〔本文〕 漢文 片仮名

墨筆(声点)〔本文同筆〕

〔奥書〕 天正二年^{甲戌}五月廿一日 / 授与賢應

傳授大阿^々良信

(以上「毎日後夜念誦」末)

年号月日

依散失恐一帋令書寫畢 / 同自筆本也在判

(以上「甲乙」末)

52 印信^勅

○包紙〔墨書〕「印信^勅」(表)

「十裏」(表)

「勸修寺 / 灰中印信 / 唯授一人 長吏大事 / 寅妙拳士手 / 一印一明 三部惣攝 / 五部アサリ

ヒハ汀 / 聖^々傳」(内側)

〔備考〕 * 102函51・52を絹紐にて一括する。

(1) 灰中印信^勅

○包紙〔墨書〕「灰中印信^勅」(表)

「灰中印信血脉 / (範俊・嚴覺より承圓・良信・賢應までの血脉図略) / 開心佛國^開 成心^并井^開 /

虚心合掌此合掌 / 時虚合トイヘ 卍掌中ヲヒロクマ

ロクスル / コレ口傳ナリ 證心大笑コレ円満 / ユヘ

ニマロクスルナリマロキスカタ / 又コレ如意宝

珠ノ形也 / 一秘密汀印信一紹文」(内側)

① 〔題〕 九種心藥拂外塵遮迷金剛一宮排内庫授寶秘密灌頂印信

脉相承事

〔体裁・法量等〕

脉相承事

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二六・四×七九・五糎 界線ナシ 二紙
 〈本文〉漢文

墨筆(仮名・返点・合符)〈本文同筆〉

〈奥書〉 天正二年^甲戊五月三日授与賢應了

傳燈大阿闍梨權大僧都良信

② 〈題〉最極秘密大傳法灌頂阿闍梨位印

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二六・六×三八・九糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉*良信より賢應への印信紹書。

(2) 唯授一人^勅

○包紙〈墨書〉「唯授一人」(表)

「一」(表)

「一帀唯授一人」(内側)

〈題〉唯授一人 (端裏)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二五・九×三九・一糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉

〈奥書〉 天正二年^甲戊五月三日授与賢應

傳授大阿闍梨良信

(3) 長吏大事^勅

○包紙〈墨書〉「長吏大事」(表)

「一」(表)

「一長吏大士妙法華印^五」(内側)

〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二六・〇×三九・一糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢字 梵字

墨書付箋(注釈)

〈奥書〉 天正二年^甲戊五月三日／授与賢應

傳授大阿闍梨良信

(4) 寅^勅

○包紙〈墨書〉「寅」(表)

「一」(表)

「此寅大事三重ノ上ナリ三重開ナリコレハノ閉ナリ可思之又云修生ノ徳甚深ナルカ故ノ開ヲ三重トス雖然我宗ノ心本有ノ當ノ躰アラタメサルヲ本意トスルカ故ニ又ノ本有ノ當躰ニ修生ノ徳ナカルヘキニアラスノ故ニ開ノ上ニ閉ヲク處也本有ノ當躰ニ修生ナキニアルヘカラス云ノ開ハ修生閉ハ本有也ノ石山大許可又^正閉也雖然第五^正字无之今此大事ノ時第五ノ字ヲ加処也一寅大士乍二塔ノ一口決」(内側)

① 〈題〉乍二塔印

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二六・五×三九・〇糎 界線ナシ 折紙

〈本文〉漢文 梵字

墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉

墨書附箋(注釈)

〈奥書〉建久七年二月十一日受重病ノ難存命ニ仍不顧年齡ニ若少

ノ授榮然了

天正二年^甲戊五月三日ノ授与賢應

大阿闍梨良信

② 〈題〉寅大事血脉

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二六・〇×三九・二糎 界線ナシ 折紙

〈本文〉漢文

墨筆（仮名・返点）（本文同筆）

〔奥書〕長祿四年二月十三日於万多／院道場此寅時大事奉相／

承御筆也

〔備考〕＊采海・泉宝より快音・承圓・良信・賢應に至る血脉を記す。

(5) 妙拳士手明^勳

○包紙〔墨書〕「妙拳士手明」(表)

「一」(表)

「二」妙拳士手明「(内側)

〔題〕妙成就印言

平治元年十一月
勳之 興然

(端裏)

〔題〕妙拳士手明

〔体裁〕法量等

江戸時代写 二六・〇×三九・一糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕片仮名

〔奥書〕天正二年^{甲戌}五月廿一日 授与賢應

傳授大^勳良信

(6) 一印二明大事^勳

○包紙〔墨書〕「一印二明大事」(表)

「一」(表)

「於此印信ハ二重ノ台金ヲ金台ノ前後スルハカリナリ

先開後閉也／一帋一印二明」(内側)

〔題〕(ナシ)

〔体裁〕法量等

江戸時代写 二六・四×三九・〇糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文 梵字

〔奥書〕天正二年^{甲戌}五月廿一日

傳授大阿闍梨良信

〔備考〕＊良信より賢應への印信。

(7) 三部惣攝^勳

○包紙〔墨書〕「三部惣攝」(表)

「二」(表)

「虚合ヲ^勳三度ニヒラクナリ

一三部惣攝事／一三部惣攝大ア者梨印^{二枚}／一三

部惣攝印信／一同口決」(内側)

① 〔題〕三部惣攝事

〔体裁〕法量等

江戸時代写 二六・〇×三九・一糎 界線ナシ 折紙

〔本文〕片仮名

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕＊末に「此血脉本ハツ、ミカミアリ」とされる「三部

惣攝血脉」が書写される。

「興然・采海・榮尊・聖濟・采海・教賀・教舜・榮

濟・清豪・良恩・良識・良昌・快音・承圓・良信

・賢應」の血脉。

② 〔題〕三部惣攝大阿闍梨印

〔体裁〕法量等

江戸時代写 二六・四×三九・〇糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文

墨筆（仮名・返点）（本文同筆）

〔奥書〕天正二年^{甲戌}五月廿一日 授与賢應

傳授大^勳良信

(8) 五部阿闍梨位印^勳

○包紙〔墨書〕「五部阿闍梨位印」(表)

「一」(表)

「印ノ蓮花合^勳水火^勳内ニ屈スノ台左三古^勳モ^勳金

右三古^勳モ^勳ノ又引放^勳テ兩頬ノホトリニモアツル

也ノ此印兩手^勳三古表^勳ナリノ合掌ノ時ハ不二ノ

三部ナリノ一紙五部アサリ位」(内側)

〔題〕五部阿闍梨位真言

〔体裁〕法量等

江戸時代写 二五・九×三九・一糎 界線ナシ 一紙
〔本文〕漢文

墨筆(仮名)〔本文同筆〕
〔奥書〕 天正二年五月廿一日 授与賢應
傳授大阿闍梨良信

(9) 最極秘密灌頂

○包紙〔墨書〕「聖軌／秘密灌頂真乘房傳」(表)

〔一〕(表)
〔二紙最極ヒハ汀〕(内側)

〔題〕最極秘密灌頂

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二六・四×三八・八糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点・合符)〔本文同筆〕

〔奥書〕 天正二年甲戌五月二十一日 授与賢應
傳授大阿闍梨良信

(10) ㊦傳勳

○包紙〔墨書〕「㊦傳勳」(表)

〔一〕(表)
〔嚴覚 良勝 實任 興然／榮然 榮等尊嚴 聖濟 榮海／俊然 賢宝 實順 祐潤／一紙 マカ傳／㊦傳〕
(内側)

〔題〕㊦傳

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二六・四×三八・九糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文 梵字

〔奥書〕 天正二年甲戌五月廿一日 授与賢應

傳灯大阿闍梨良信

53 勸流印信許可一包 傳法三包

15通2種

○帶〔墨書〕(ナシ)

○包紙〔墨書〕「勸流印信許可一包 傳法三包」(表)

〔賢賀授妙瑞傳法二番 并血脉／妙瑞授密門傳法二番〕
(表)

〔密門〕(表)

〔一―許可一裏二番入／二傳法一裏二番入／其外一包二番入／傳血脉一包二番入外三番入私物相添／三已上七包別認〕(内側)

(1) 勳許可

○包紙〔墨書〕「勳許可」(表)

〔許可血脉／(大師・眞雅・源仁・聖寶・觀賢より聖信・空盛・寛海・永愿・潤海・恕宣までの血脉図略)〕(内側)

① 〔題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 三七・六×五二・六糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕(ナシ)

② 〔題〕授與 傳法灌頂職位事／金剛弟子恕宣

〔体裁・法量等〕

江戸時代年写 三七・六×五一・八糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕 元禄十三年三月十三日

大阿闍梨權僧正潤海

(2) 傳法

○包紙〔墨書〕「傳法」(表)

〔賢賀授妙瑞〕(表貼紙)

① 〔題〕傳法 (端裏)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 三六・二×五一・七糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉 漢文

朱筆（注釈）〈本文同筆〉

〈奥書〉 寶曆四年十一月八日於東寺觀智院授与妙瑞了

「寶曆癸未年九月三日以此印信授与某甲了」^{（朱）}

阿闍梨僧正法印大和尚位賢賀

「阿闍梨權大僧都法印妙瑞」^{（朱）}

〈朱書〉 「密門私云二行朱書實墨書也」^{（末）}

〈備考〉 * 墨書奥書左傍に朱書あり。

〈題〉 最極秘密法界躰傳法灌頂阿闍梨位之印

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 三七・六×五〇・四糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉 漢文

墨書附箋（本文訂正）

〈奥書〉 寶曆四年十一月八日

阿闍梨僧正法印大和尚位賢賀

〈備考〉 * 賢賀より妙瑞への印信紹書。

傳法

○包紙〈墨書〉「傳法」〈表〉

「妙瑞授密門」〈表貼紙〉

① 〈題〉 傳法 〈端裏〉

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 三六・二×五一・八糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉 漢文

〈奥書〉 寶曆十三年九月三日於真別所授与密門了

阿闍梨權大僧都法印妙瑞

② 〈題〉 最極秘密法界躰傳法灌頂阿闍梨位之印

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 三六・二×五一・八糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉 漢文

朱筆（本文訂正）

〈奥書〉 寶曆十三年九月三日

阿闍梨權大僧都法印妙瑞

〈備考〉 * 妙瑞より密門への印信紹書。

④ 傳法血脉^{觀智院}

○包紙〈墨書〉「傳法血脉^{觀智院}」〈表〉

〈題〉 傳法血脉^{觀智院} 〈端裏〉

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 三六・二×四六・一糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉 漢字

〈奥書〉（ナシ）

〈備考〉 * 大師・真雅・源仁・聖寶・觀賢より亮盛・寛海・永

愿・杲快・賢賀・妙瑞・密門・「龍海・隆鎮」^{（別筆）}に

至る血脉。

⑤ 許可

○墨書〈墨書〉「許可」〈端裏〉

〈朱書〉「^{同十二左}阿陀那阿羅耶異熟名字事／一^{同廿三五}第四勝

義取聖智敗事／一^{同廿五右}三紙齊等事／一同廿五右

／四智各通正後二智敗事」〈裏〉

〈題〉 許可 〈端裏〉

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 三六・四×五一・六糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉 漢文

朱筆（本文訂正）〈本文同筆〉

〈奥書〉 寶曆四年十一月六日於真言一宗勸學院

「寶曆十三癸未年九月三日於圓通寺」^{（朱）}

道場授妙瑞比丘畢

「授与某甲了」^{（朱）}

阿闍梨僧正法印大和尚位賢賀

「阿闍梨權大僧都法印妙瑞」^{（朱）}

〔朱書〕「密門私云三行朱書實墨書也」〔末〕
 〔備考〕*墨書奥書左傍に朱書あり。

(6) 許可

○包紙〔墨書〕「許可」〔表〕

〔題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十四(一八四三)年写 三七・五×五二・〇糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文

墨書附箋(本文訂正)

〔奥書〕天保十四年七月廿九日於律藏院授宥嚴了

阿闍梨隆鎮(花押)

(7) 〔題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・〇×三四・〇糎 界線ナシ 折紙

〔本文〕片仮名

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕*梵字の意味、聖教作者などの疑問を記す。

*冒頭に興然・榮然より真昭・榮禪・榮嚴に至る血脉を記す。

(8) 〔題〕補忘記

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 三〇・〇×四四・六糎 界線ナシ 折紙

〔本文〕片仮名

朱筆(注釈)〔本文同筆〕

墨筆(注釈)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「密門」〔冒頭〕

(9) 〔題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・六×一七・四糎 界線ナシ 一紙
 〔本文〕片仮名
 朱筆(仮名・注示符・補助線)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕*「聖観音血脉」「玄海血脉」「杲宝血脉鈔」を写す。

(10)

〔題〕勅流護広次第批書

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一五・一×一七・三糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕*以下の奥書を書き付ける。

本云

弘長元年十月廿一日於神護寺房／書写了 栄尊

貞和二年四月廿五日於神護寺慈／尊院賜御本書写畢

一交了／ 權律師杲宝

同廿六日奉傳受畢此次第母尾／空達房作云。

貞治二年四月八日於勸修寺慈／尊院奉受之了 賢一

(11)

〔題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一五・〇×四・八糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕片仮名

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕*良恩・良識・良昌・快音・忠實・善宥・宗誘・快範

について、「此諸師近世高野山ニアリヤ」と疑問を記す。

(12)

〔題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 三〇・一×四〇・三糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕漢字

(13)

(佛布施雛形)
(備考) * 墨書等なし。

第一祖
 泉寶法印 貞治元年七月七日入滅 五十七才
 康安二年
 賢寶法印 二 六十六才
 應永五年六月晦日
 宗海僧正 三 七十四才
 正長二年六月十五日
 宗宝法印 四 六十四才
 嘉吉元年^{辛酉}十一月三日
 宗杲權僧正 五 六十九才
 文明八年^{丙申}八月廿日
 真照權僧正 六 八十才
 天文二年^{癸巳}三月十九日
 榮賢權大僧都 七 四十九才
 天文九年^{庚子}六月十二日
 贈權僧正榮盛 八 四十三才
 永祿十年^{丁卯}七月十日
 空盛權僧正 九 六十四才
 元和三年^{丁巳}五月廿四日
 亮盛法印 十 五十六才
 寛永六年^{己巳}三月九日
 榮禪僧正 十一 四十四才
 慶安四年^{辛卯}正月五日
 杲快僧正 十二 七十五才
 宝永五^{戊子}年正月廿二日

(奥書) (ナシ)
(備考) * 以下のように勸修寺流泉宝方十二人の入滅年月日、享年を書写する。

(14) 名香雛形

(墨書) 「名香」(表)

54 勸修寺印信

○包紙(墨書) 「勸修寺印信」(表)

「妙瑞」(表)

「至極珍重印信也／重寶」可保存者也」(表紐付)

附箋)

(1) 傳法印信

勸修寺流

○包紙(墨書) 「傳法印信」(表)

「一」(表)

(朱書) 「二紙」(表)

① (題) (ナシ)

(体裁・法量等)

康正三(一四五七)年写 三一・六×四四・三糰

界線ナシ 一紙

(本文) 漢文 梵字

(奥書) 右於金剛峰寺如意輪寺灌頂道場授／兩部灌頂秘印於快

通了但任小野舊儀／加授妙成就印明矣

康正三年六月一日

傳授大阿闍梨法印大和尚位權大僧都有勢 (花押)

(朱書) 「一」(端裏)

② (題) 最極秘密法界體傳法灌頂阿闍梨位之印

(体裁・法量等)

康正三(一四五七)年写 三一・六×四四・四糰

界線ナシ 一紙

(本文) 漢文

(奥書) 康正三年六月一日

傳授大阿闍梨法印大和尚位權大僧都有勢 (花押)

(朱書) 「一」(端裏)

(2) 備考) *有勢より快通への印信紹書。
重受 勸修寺

○包紙(墨書)「重受 勸修寺」(表)

御本云 永和三年^丁「(表)」

「二」(表)

〈朱書〉「一紙入」(表)

〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

正長元(一四二八)年写 三二・一×四六・〇糶

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉右傳法灌頂重授最秘於高野山／正智院授有勢律師畢

正長元年五月廿五日快雅(花押)

〈墨書〉「此印信予相承不違故以此本授与有勢大僧都畢／永享

十二年三月廿一日法印成雄(花押)」(紙背)

〈朱書〉「二」(端裏)

(3) 第二重 勸修寺流

○包紙(墨書)「第二重 勸修寺流」(表)

「康應元年^{己未}二月日」(表)

「快通」(表)

「三」(表)

「此印信書様半切ニ認ル方アリ」

初重傳法灌頂印信者 興然」(内側)

重受印信者

師仰云當流ニ別^レ初重第二重抔云フ名目無之祖師

ノ中ニ^レ二番ニ受ルヲ云ヒ二重ニ如是^レ一定^レムル名目無之

ノ此ノ印信ハ名目ニ金善互爲^{トモ}云也善無畏金剛智

ノ金剛界ハ如何^ヘ問^ヘ金剛^ハ豎生^口トハ開塔印明^ハ

才^カ等^ト答^ハハラル 金剛智無畏^ニ胎藏^ハ如何^ヘ問^ヘ是

又胎藏本有^ノ閉塔印明^ハ才^カ等^ト答^ハハラル 他門等^ニ金

剛智ハ金剛界ノ一界ヲ受ラルト云ハ少^ク「如是^レ義ニ依ル他

門ニ云事有其理ノ様也然^{トモ}委不^レ存知^セ云尔^一敷理

実^ニハ何^レ御相承アル也^ノ已上如是^レ又金剛智金剛

界ニ本有^ハ無^キ敷^ト閉塔ノ印^カ等^ト善無畏又胎

藏^ニ豎生^無敷^ト開ノ塔ノ印^カ等^ト如此^一台藏

ニモ本有^{修生}又金剛ノ界^ニ本有^{修生}可有^也不^レ知

此^ノ深意^一末學偏^ニノ台藏^ハ本有^{金界}修生^ト云也

但^シ是^レ初重ノ問答^ノ分也^モ無^子細^一也然^{トモ}理実

ニハ^レ兩部俱^ニ可有^本有^{修生}也

又當流^ニ重受印信^ニ口傳在^之也

聞^テ口説^ラ記^之也

此印信ハ第二重^ト授^之也

〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

康正三(一四五七)年写 三一・七×四五・七糶

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉康正三年七月廿一日授快通畢

傳授大阿闍梨有勢(花押)

〈朱書〉「三」(端裏)

(4) 具支印信

○包紙(墨書)「具支印信」(表)

「永徳四年三月廿一日」(表)

「快通」(表)

「四」(表)

「印^ハ閉塔印ノ妙拳^ノ印合智ノ印也^ノ寶幢佛^ノ安祥寺

流^ニ灌頂ノ名^ト相傳^ノ當流^ニ得佛^ト相傳^{スル}也^ト此

外印信數在^之ノ一是^レ兩部ノ真言^ヲ互^ニ可誦^一意也

ノ一紙^ハ淳祐ノ御口傳也^ノ此ノ印信^ハ第三重^ニ授^ル印

① 信也」(内側)
〔朱書〕「三昏入」(表)

〔體裁・法量等〕

室町時代写 一四・二×一・八糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕漢字

〔奥書〕(ナシ)

〔朱書〕「四」(右肩)

〔備考〕*「榮然・覺宗・賢靜・玄海・快成・信弘・宥快・宥

信・快雅・宥勢・快通」とある血脉。

② 〔題〕勝光明院印信 (端裏)

〔體裁・法量等〕

室町時代写 三二・二×四五・四糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文 梵字

墨筆(仮名)〔本文同筆〕

〔奥書〕延久三年七月十四日賜範俊

文治三年十月十日於鳥羽殿／勝光明院経蔵拜見之

〔朱書〕「四」(端裏)

③ 〔題〕「天慶印信」(素紙貼付消) (端裏)

〔體裁・法量等〕

康正三(一四五七)年写 三二・二×四五・六糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文 梵字

〔奥書〕康正三年七月廿一日 授快通畢

傳授阿闍梨法印宥勢(花押)

〔朱書〕「四」(端裏)

(5) 妙拳士^勳

○包紙〔墨書〕「妙拳士^勳」(表)

〔至徳元年^{甲子}／潤九月三日〕(表)

〔五〕(表)

① 〔朱書〕「三昏入」(表)
〔題〕^{サハサ} (端裏)

〔體裁・法量等〕

室町時代写 三二・二×八六・五糎 界線ナシ 二紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕天福二年四月廿三日抄之了雖傳此印真言不受委／細口

傳之間依每事不審任愚意令書付者也此迄／委細曲對明

師可尋習者也／權律師榮然抄記之于時六十三

文曆二年二月廿二日於神護寺令傳授畢

同廿六日未時於東山閣令書寫者也 覺宗^{卅九}

以上人御自筆寫畢 玄海

私云自快成傳之 信弘

自信弘傳之授宥信了 宥快

自宥快傳之授快雅了 宥信

自宥信傳之授宥勢了 快雅

自宥快傳之授宥勢了 成雄

自宥勢傳之宥

自快雅傳之授快通了 宥勢

〔朱書〕「五」(端裏)

② 〔題〕妙成就印言 (端裏)

〔體裁・法量等〕

室町時代写 三一・八×九〇・二糎 界線ナシ 二紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕「私曰以上人御自筆本書了 金剛資玄海

」

③

〔朱書〕「五」(端裏)
 以宝性院御本書畢 金剛資快成
 以宝性院御本書畢 金剛資信弘
 以如意輪御本書畢 金剛資有信并藏
 以正智院御本書畢 金剛資快雅
 以如意輪寺御本書畢 金剛資有勢
 以如意輪寺御本書畢 金剛資快通(朱)

〔題〕妙拳印并初重不二 秘事
 (端裏)

〔体裁・法量等〕
 室町時代写 三二・八×八九・七糎 界線ナシ 二紙

〔本文〕片仮名
 仁治三年十二月廿五日申題以達師本／書寫了上覺上人自

(6)

都良登喜勳

〔朱書〕「五」(端裏)

〔包紙(墨書)〕「都良登喜勳」(表)

〔至徳二年乙丑十月九日〕(表)

〔六〕(表)
 「快通」(表)
 「唯授一人嫡と相承ノ印信也／号ス寅時ノ印信」(内側)

〔此大事ハ當ル第三重ニ也
 一 付テ上ノ一文字ニ口傳重ト也

一 説云初金後台ナルヘキ力故ニツルト云
 一 説云一印二明ノ道理ヲ顯スト云
 一 説云凡・悉・凡・凡・凡等ト互ニ可誦ス

義云此説ヲ本ト云
 付裏ノ開付開ニ

一 説云一邊ト顯ス意ハ挙テ開ニ不開意得挙テ不
 開ニ開ニ也所詮兩部共ニ可有二開閉ノ義一／謂旨ヲ

顯スト云

一 説云裏ヲ引キ返テ如ク面ノ初ノ開ノ所ニ誦ス等ヲ／
 不開ノ所ニ可誦ス凡ト等ヲ云

一 説云付謬ル云初ノ義ヲ(内側)

〔朱書〕「二帯入」(表)

〔題〕灌頂印可 (端裏)
 〔体裁・法量等〕
 康正三(一四五七)年写 一五・七×四四・七糎

〔本文〕漢文 梵字
 界線ナシ 一紙(本文紙背ニ及ブ)

墨筆(仮名)(本文同筆)
 康治三年正月八日午剋奉寫了

蓮光房生年四十八 御房六十八
 建久七年二月十一日受重病難存命仍ノ不顧年齡若少授
 榮然了

傳授阿闍梨興然于時師年七十六 資廿五
 建長七年二月六日受重病難存命仍ノ不顧年齡若少授榮
 尊了

傳授阿闍梨權大僧都榮然在判 于時師年八十四 資三十二
 先師相承之印信

于時三代已如此依重仰爲後記進阿性御房ノ弘長三年四
 月廿六日榮尊在判

至徳二年十月九日爲法命相續ノ不顧年齡若少授有信律
 師了

傳授阿闍梨法印有快在判
 應永卅二年正月十八日爲法命相續ノ授快雅僧都了

傳授阿闍梨法印有信在
 康正三年九月十六日爲法命ノ相續授快通了

傳授阿闍梨法印有勢(花押)

(7) 長吏相承
〔朱書〕「六」(端裏)

○包紙〔墨書〕「長吏相承」(表)

〔至徳二年^乙十月廿八日〕(表)

〔七〕(表)

〔朱書〕「二紙」(表)

① 〔題〕長―相承 (端裏)

〔題〕長相承

〔體裁・法量等〕

室町時代写 三一・八×四五・二糎 界線ナシ 折紙

〔本文〕片仮名

〔奥書〕(ナシ)

〔朱書〕「七」(端裏)

〔備考〕*末尾に範俊・嚴覚・寛信・仁濟・成宝より成雄・宥

勢・快通に至る血脉次第あり。

② 〔題〕最極秘密灌頂印

〔體裁・法量等〕

康正三(一四五七)年写 三一・六×四五・〇糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕嘉禎四年五月廿七日授覺宗畢

傳授阿闍梨權律 榮然

延元二年六月三日授快成畢

傳授阿闍梨權大僧都玄海在御判

康曆貳年十二月廿八日授宥信畢

傳授阿闍梨法印宥快在御判

應永廿八年正月十八日授快雅畢

傳授阿闍梨法印權大僧都宥信在御判

康正三年九月十六日授快通畢

傳授阿闍梨法印權大僧都宥勢 (花押)

(8) 具

〔朱書〕「七」(端裏)

〔備考〕*紙背書き入れあり。

○包紙〔墨書〕「具」(表)

〔八〕(表)

〔朱書〕「八」(端裏)

〔快通〕(表)

〔御本云〕至徳三年^丙三月廿一日夜兩壇作法遂之

了ノ喜悦とと仍諸方印信一度授之ノ殊歡喜とと

先年印明等傳受了ノ重作法之時印信賜之云

(表)

〔朱書〕「七紙」(表)

① 〔題〕(ナシ)

〔體裁・法量等〕

康正三(一四五七)年写 三一・五×四五・二糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢字 梵字

〔奥書〕康正三年九月十六日 授快通畢

傳授阿闍梨法印宥勢 (花押)

〔朱書〕「八」(端裏)

〔備考〕*成範より快雅・宥勢に至る血脉を記す。

② 〔題〕具 (端裏)

〔體裁・法量等〕

康正三(一四五七)年写 三一・二×四四・八糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢字 梵字

〔奥書〕康正三年^丁九月十六日 授快通畢

傳授阿闍梨法印宥勢 (花押)

〔朱書〕「八」(端裏)

〔備考〕*紙背書き入れあり。

*成範より快雅・宥勢に至る血脉を記す。

③ 〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

室町時代写 一六・四×四六・六糎 界線ナシ 半切一紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈朱書〉「八」(端裏)

〈備考〉*全体を墨にて消す。

④ 〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

康正三(一四五七)年写 三一・五×四五・二糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉天慶九年八月廿八日 傳燈法師淳祐

康正三年九月十六日 授快通畢

傳授阿闍梨法印宥勢(花押)

⑤ 〈朱書〉「八」(端裏)

〈題〉天慶印信 并七清口

〈題〉石山内供印信

〈体裁・法量等〉

康正三(一四五七)年写 三一・二×四五・〇糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉

〈奥書〉康正三年^丁九月十六日 授快通畢

傳授阿闍梨法印宥勢(花押)

⑥ 〈朱書〉「八」(端裏)

〈題〉天慶印信 (端裏)

〈体裁・法量等〉

室町時代写 三二・二×四五・六糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉大阿闍梨憲静 在判

以願行上人御自筆本手自書捺合了 玄海

私云玄海法印御房被授快成印信裏^ニ已上^ニ行在之仍
今写之

以此本授宥勢大僧都畢

永享十二年三月廿一日法印成雄

〈朱書〉「八」(端裏)

〈備考〉*紙背書き入れあり。

⑦ 〈題〉具 (端裏)

〈題〉最極秘密大傳法灌頂阿闍梨位印

〈体裁・法量等〉

康正三(一四五七)年写 三一・三×四四・六糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉康正三年^丁九月十六日 授与金剛佛子快通

傳授阿闍梨法印宥勢(花押)

(9) 秘密灌頂

○包紙〈墨書〉「秘密汀」(表)

「御本云/至徳三年^丙卯月一日傳受了」(表)

「于時/應永卅三年^丙卯月廿日傳受了」(表)

「九」(表)

「快通」(表)

〈朱書〉「一紙入」(表)

〈題〉秘密灌頂

〈体裁・法量等〉

康正三(一四五七)年写 三一・五×四四・八糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉片仮名

〔奥書〕 康正三年^丁九月十六日 授快通
傳授阿闍梨法印權大僧都宥勢〔花押〕
〔朱書〕「九」〔端裏〕

55 勸流印信

11通

○包紙〔墨書〕「勸流印信／勸初」〔表〕
〔備考〕 *102函55～59を紙帯にて一括する。

〔勸許可〕

○包紙〔墨書〕「勸初一」〔折返部〕

〔二紙〕〔折込部〕

「血脉」

大師 真雅 源仁 聖寶／觀賢 淳祐 元杲 仁海／
成尊 義範 懷順 覺心／實任 興然 榮然 榮尊／
聖濟 榮海 杲寶 賢寶／宗海 宗寶 宗杲 真照／
榮賢 光深 空盛 真昭／榮禪 宗嚴 榮春 巧慶／
傳昌 教嶽 隆雅 惠海／惠達 龍肝 亮瑞 隆鎮／
「智幢 隆雄」〔朱〕〔内側〕

① 〔題〕〔ナシ〕

〔体裁・法量等〕

天保十四（一八四三）年写 三五・四×四八・九糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕 漢文 梵字

〔奥書〕 天保十四年癸卯八月

「文久三年癸亥九月十九日^{井宿}於南山南室院授隆鎮了^{土曜}」〔朱〕

傳授阿闍梨亮瑞

「智幢」〔朱〕

〔備考〕 *奥書墨書左傍に朱書あり。

② 〔題〕 授與 傳法灌頂職位事／金剛弟子隆鎮

〔体裁・法量等〕

天保十四（一八四三）年写 三五・四×四八・八糎
界線ナシ 一紙
〔本文〕 漢文

〔奥書〕 天保十四年癸卯八月

「文久三年癸亥九月十九日^{井宿}於瑠璃山妙照寺授隆鎮了^{土曜}」〔朱〕

傳授阿闍梨亮瑞

〔備考〕 *奥書墨書左傍に朱書あり。冒頭「隆鎮」左傍に朱書

「隆雄」あり。

〔勸許可〕

○包紙〔墨書〕「勸許可」〔表〕

〔勸初二〕〔折返部〕

〔二紙〕〔内側〕

① 〔題〕 許可 〔端裏〕

〔題〕 同許可

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 三五・五×二四・四糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕 漢文

墨筆（校合）〔本文同筆〕

〔奥書〕〔ナシ〕

② 〔題〕 許可 〔端裏〕

〔題〕 同許可

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 三五・四×二四・四糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕 漢文 梵字

〔奥書〕〔ナシ〕

③ 〔勸許可〕

○包紙〔墨書〕「勸傳法」〔表〕

〔勸初三〕〔折返部〕

〔三紙〕〔折込部〕

①

「血脉」
 大師 真雅 源仁 聖寶 / 觀賢 淳祐 元杲 仁海 /
 成尊 範俊 嚴覺 寬信 / 念範 興然 榮然 聖基 /
 勝信 信忠 教寬 寬胤 / 尊信 興信 實順 尊興 /
 定紹 恒弘 尊潤 實尊 / 寬欽 尊進 宗照 弘盛 /
 宗圓 宗儼 堯盛 隆禪 / 榮春 巧慶 傳昌 教嶽 /
 隆雅 惠海 惠達 龍肝 / 亮瑞 隆鎮 「智幢 隆雄」
(朱)

〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×四八・八糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉天保十四年癸卯八月

「井宿 瑠璃山妙照寺」(朱)

院道場授兩部灌頂職位於隆鎮和尚畢

「隆雄」(朱)

傳授大阿闍梨亮瑞

「智幢」(朱)

〈備考〉*奥書墨書の左傍に朱書あり。

②

〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×四九・〇糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉「文久三年癸亥九月十九日井宿 瑠璃山妙照寺」(朱)

院道場授兩部灌頂職位於隆鎮畢

「隆雄」(朱)

傳授大阿闍梨亮瑞

③

「朱書」 「又様」 (端裏) 「智幢」(朱)

〈備考〉*奥書墨書の左傍・右傍に朱書あり。

〈題〉最極秘密法界體傳法灌頂阿闍梨位印

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×四八・八糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

朱書附箋 (注釈)

〈奥書〉天保十四年癸卯八月

「文久三年癸亥九月十九日井宿」(朱)

傳授カ亮瑞

「智幢」(朱)

〈備考〉*奥書墨書の左傍に朱書あり。墨書、亮瑞より隆鎮への印信紹書。朱書、智幢より隆雄への印信紹書。

④

勅 小島八印

○包紙(墨書) 勅 小島八印(表)

「勸初四」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉傳法八印金剛界

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×四八・八糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉天保十四年癸卯八月 授與隆鎮

「文久三年癸亥九月」(朱) 「隆雄」(朱)

傳授阿闍梨亮瑞

「智幢」(朱)

〈備考〉*奥書墨書の左傍に朱書あり。

⑤

勅 重授印信

○包紙〈墨書〉「勸重授印信」(表)

「勸初五」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×四九・〇糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉「文久三年癸亥九月」^(朱)

天保十四年癸卯八月 於南山南室

「瑠璃山妙照寺」^(朱)

院道場授隆鎮阿闍梨了

「隆雄」^(朱)

傳授大阿闍梨耶亮瑞

「智幢」^(朱)

〈備考〉*奥書墨書の左傍・右傍に朱書あり。

(6) 勸 偈頌印信

○包紙〈墨書〉「勸偈頌印信」(表)

「勸初六」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×四八・五糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

朱筆(本文訂正)

〈奥書〉「文久三年癸亥九月 瑠璃山妙照寺 隆雄」^(朱)

天保十四年癸卯八月 於南山南室院道場授隆鎮阿闍梨

傳授大阿闍梨耶亮瑞

「智幢」^(朱)

〈備考〉*奥書墨書の左傍・右傍に朱書あり。

(7) 宗叡傳法

○包紙〈墨書〉「勸宗叡傳法」(表)

「勸初七」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉宗叡傳法

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×四九・〇糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉「文久三年癸亥九月 隆雄」^(朱)

天保十四年癸卯八月 授與隆鎮

傳授阿闍梨亮瑞

「智幢」^(朱)

〈備考〉*奥書墨書の左傍・右傍に朱書あり。

56

11通

(勸流印信)

○包紙〈墨書〉「勸二」(表)

〈朱書〉「^①之部八裏/十二紙^{血脉}二紙」(内側)

〈備考〉*102函55~59を紙帯にて一括する。

(1) 勸 二重印信

○包紙〈墨書〉「勸二重印信」(表)

「勸二」(折返部)

「一紙」(内側)

「大師 真雅 源仁 聖寶 觀賢 淳祐/元杲 仁海

成尊 範俊 嚴覺 良勝/實任 興然 榮然 榮尊

聖濟 栄海/俊然 尊信 興信 實潤 實尊 寛飲

/尊進 聖信 空盛 寛海 永愿 宗儼/隆禪 榮春

巧慶 傳昌 教嶽 隆雅/惠海 惠達 龍肝 亮瑞

隆鎮「智幢隆雄」^(朱)「(内側)

〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・二糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉「文久三年癸亥十月 瑠璃山妙照寺」^(朱)

天保十四年癸卯八月 於南山南室

「隆雄」^(朱)

院道場授隆鎮和尚畢

傳授大阿闍梨耶亮瑞

「智幢」^(朱)

〈朱書〉「㊦一」(端裏)

〈備考〉*奥書墨書の左傍・右傍に朱書あり。

(2) 勅三種悉地印信

○包紙〈墨書〉「勅三種悉地印信」(表)

「勸二三」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉三種悉地

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・三糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉「文久三年癸亥十月 隆雄」^(朱)

天保十四年癸卯八月 授與隆鎮

「智幢」^(朱)

傳授大阿闍梨亮瑞

〈朱書〉「㊦二」(端裏)

〈備考〉*奥書墨書の右傍に朱書あり。

(3) 勅三部惣攝印信

○包紙〈墨書〉「勅三部惣攝印信」(表)

「勸二三」(折返部)

「口決一紙 異傳」^{兩部都法等} 一紙「(折込部)

「三紙」(内側)

「興然 榮然 榮尊 聖濟 榮海 / 教賀 教寂 榮濟

清豪 良恩 / 良識 良昌 快音 實海 海喜 / 實延

頼重 宝仁 元盛 隆鏤 / 覺榮 運壽 智興 龍肝

亮瑞 / 隆鎮「智幢隆雄」^(朱)「(内側)

① 〈題〉三部惣攝大阿闍梨印

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・二糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉「文久三年癸亥十月 隆雄」^(朱)

天保十四年癸卯八月 授隆鎮阿闍梨了

「智幢」^(朱)

傳授阿闍梨耶亮瑞

〈朱書〉「㊦三」(端裏)

〈備考〉*奥書墨書の右傍に朱書あり。

② 〈題〉兩部都法大阿闍梨位之大事

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・二糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉「文久三年癸亥十月 隆雄」^(朱)

天保十四年癸卯八月 授隆鎮阿闍梨了

「智幢」^(朱)

傳授阿闍梨耶亮瑞

〈朱書〉「㊦三」(端裏)

〈備考〉*奥書墨書の右傍に朱書あり。

③ 〈題〉三部總攝事

〈体裁・法量等〉

天保十四（一八四三）年頃写 一七・七×五〇・二糎

界線ナシ 半切紙 一紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉（ナシ）

〈朱書〉「㊦三」（端裏）

④ 勅第九密印

○包紙〈墨書〉「勸第九密印」（表）

「勸二四」（折返部）

「二紙」（内側）

① 〈題〉二界密印第九

〈体裁・法量等〉

天保十四（一八四三）年写 三五・四×二五・一糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉「文久三年癸亥十月

天保十四年癸卯八月 授與隆鎮 隆雄」^{（朱）}

「智幢」^{（朱）}

傳授阿闍梨亮瑞

〈朱書〉「㊦四」（端裏）

〈備考〉*奥書墨書の右傍に朱書あり。

② 〈題〉小寫第九

〈体裁・法量等〉

天保十四（一八四三）年写 三五・四×二五・二糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉「文久三年癸亥十月

天保十四年癸卯八月 授與隆鎮 隆雄」^{（朱）}

「智幢」^{（朱）}

傳授阿闍梨亮瑞

〈朱書〉「㊦四」（端裏）

〈備考〉*奥書墨書の右傍に朱書あり。

⑤ 勅秘密二重

○包紙〈墨書〉「勸秘密二重」（表）

「勸二五」（折返部）

「二紙」（内側）

〈題〉秘密

〈体裁・法量等〉

天保十四（一八四三）年写 三五・四×五〇・二糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉「文久三年癸亥十月

天保十四年癸卯八月 於南山南室院 瑠璃山妙照寺」^{（朱）}

「隆雄」^{（朱）}

道場授阿闍梨隆鎮畢

「智幢」^{（朱）}

傳授大阿闍梨亮瑞

〈朱書〉「㊦五」（端裏）

〈備考〉*奥書墨書の右傍に朱書あり。

⑥ 勅五部阿闍梨位

○包紙〈墨書〉「勸五部阿闍梨位」（表）

「勸二六」（折返部）

「二紙」（内側）

〈題〉五部阿闍梨位真言

〈体裁・法量等〉

天保十四（一八四三）年写 三五・四×五〇・三糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 片仮名 梵字

〈奥書〉「文久三年癸亥十月

隆雄」^{（朱）}

天保十四年癸卯八月 授與隆鎮

「智幢」(朱)

傳授阿闍梨亮瑞

〈朱書〉「㊦六」(端裏)

〈備考〉*奥書墨書の右傍に朱書あり。

(7) 勸小島二重

○包紙〈墨書〉「勸小島二重」(表)

「勸二七」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉小島二重

〈体裁〉法量等

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・二糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉「文久三年癸亥十月 隆雄」(朱)

天保十四年癸卯八月 授與隆鎮

傳授阿闍梨亮瑞

「智幢」(朱)

〈朱書〉「㊦七」(端裏)

〈備考〉*奥書墨書の右傍・左傍に朱書あり。

(8) 勸第九白塔

○包紙〈墨書〉「勸第九白塔」(表)

「勸二八/了」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉第九白塔印 鉄塔云云

〈体裁〉法量等

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・三糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉仁安二年二月廿五日壺坂明智房奉受了 興然

建久九年五月廿五日於高尾山尊壽院傳之了師七十八金剛佛

子寬典四十三

延應元年二月十八日於勸修寺報恩院傳之了師八十四求法弟

子靜瑜四十四

弘長元年七月廿一日於仁和寺蓮乘院傳之了師六十三權律師

法橋上人位長遍三十九

正應元年十月廿四日於仁和寺蓮乘院道場奉傳之法印御

房今日是千日護摩之結願也／權律師法橋上人位実叡廿七

元應元年十二月八日於仁和寺菩提院南坊傳之廿八權律師

法橋上人位深叡

享保十九年九月廿一日傳受五十七傳昌五十七 教嶽六十三

寛政十年十一月於和州阿字池秦楽寺傳之惠達 龍肝

文政八年乙酉九月四日於東都根生院傳之龍肝師四十九 亮

瑞資二十七

天保十四年癸卯八月於南山南室院傳之了亮瑞師四十五 隆鎮

六十一

「嘉永六年癸丑三月於阿州來福寺傳之了隆鎮師 智幢五

十九

文久三年癸亥十月於阿州妙照寺傳之了 智幢師六十九 隆

雄三十六

〈朱書〉「㊦八了」(端裏)

○包紙〈墨書〉「勸大」(表)

○包紙〈墨書〉「勸大」(表)

〈朱書〉「㊦部／五裏七紙／血脉一紙」(内側)

〈備考〉*102函55〜59を紙帯にて一括する。

○包紙〈墨書〉「勸大」(表)

○包紙〈墨書〉「勸大」(表)

「勸大」(折返部)

「一紙」(内側)

正記大事

57

9通

〔題〕灌頂印

〔体裁・法量等〕

天保十四（一八四三）年写 三五・四×五〇・三糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文

墨筆（仮名）〔本文同筆〕

〔奥書〕「文久三年癸亥十月 隆雄」〔朱〕

天保十四年癸卯八月 授隆鎮阿闍梨畢

〔智幢〕〔朱〕

傳授大阿闍梨亮瑞

〔朱書〕「~~表一~~」（端裏）

〔備考〕*奥書墨書の右傍に朱書あり。

〔2〕
勸 石山大許可

○包紙〔墨書〕「勸 石山大許可」〔表〕

「勸大ニ」〔折返部〕

「一紙」〔内側〕

〔題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

天保十四（一八四三）年写 三五・四×五〇・二糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文 梵字

〔奥書〕「文久三年癸亥十月十三日昇宿 日曜 隆雄」〔朱〕

天保十四年癸卯八月 授阿闍梨隆鎮了

〔智幢〕〔朱〕

傳授阿闍梨耶亮瑞

〔朱書〕「~~表二~~」（端裏）

〔備考〕*奥書墨書の右傍に朱書あり。

〔3〕
勸 灰中印信

○包紙〔墨書〕「勸 灰中印信」〔表〕

「勸大ニ」〔折返部〕

〔三紙〕〔内側〕

〔灰中印信血脉（範俊より海喜・實延に至る血脉 図略）〕〔内側〕

〔題〕秘密灌頂大事

〔体裁・法量等〕

天保十四（一八四三）年写 三五・四×五〇・二糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文 梵字

〔奥書〕 右授阿闍梨隆鎮

〔隆雄〕〔朱〕

天保十四年癸卯八月

「文久三年癸亥十月」〔朱〕

傳授大阿闍梨亮瑞

〔智幢〕〔朱〕

〔朱書〕「~~表二~~」（端裏）

〔備考〕*奥書墨書の左傍に朱書あり。

〔題〕灰中印信相承事（端裏）

〔題〕九種心藥拂外塵遮迷金剛一宮排内庫授寶／秘密灌頂印信

血脉相承事

〔体裁・法量等〕

天保十四（一八四三）年頃写 三五・四×五〇・二糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文

墨筆（返点）〔本文同筆〕

〔奥書〕建久七年七月十七日阿闍梨仁濟改名 仁真

〔朱書〕「~~表二~~」（端裏）

〔題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

天保十四（一八四三）年頃写 三五・四×二五・二糎

界線ナシ 一紙

(4) 勸寅 最秘

○包紙〈墨書〉「勸寅 最秘」(表)

「勸大_四」(折返部)

「二紙」(内側)

① 〈題〉乍二塔印

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 一七・七×五〇・二糎

界線ナシ 半切紙 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉「文久三年癸亥十月

天保十四年癸卯八月 授與隆鎮

「智幢」_(朱)

傳授阿闍梨亮瑞

〈朱書〉「~~表~~四」(端裏)

〈備考〉*奥書墨書の右傍に朱書あり。

*紙背書き入れあり。

② 〈題〉寅大事血脉

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年頃写 一七・六×五〇・一糎

界線ナシ 半切紙 一紙

〈本文〉片仮名

墨筆(合点)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈朱書〉「~~表~~四」(端裏)

〈備考〉*冒頭に「榮海 杲宝 賢宝 融然 宗賢 融覺 榮濟 清豪

良恩 良識 良昌 快音 實海 海喜 實延」の血脉を記

(5) 勸秘密

○包紙〈墨書〉「勸秘密」(表)

「勸大_五」(折返部)

「印信一紙一筒大事一紙」(折込部)

「二紙」(内側)

① 〈題〉不二とと

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・二糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉「文久三年癸亥十月

天保十四年癸卯八月 授隆鎮阿闍梨了

「智幢」_(朱)

傳授大阿闍梨亮瑞

〈朱書〉「~~表~~五」(端裏)

〈備考〉*奥書墨書の右傍に朱書あり。

② 〈題〉一筒大事 (端裏)

〈題〉秘密

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×二五・一糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉「文久三年癸亥月

天保十四年癸卯八月 授與隆鎮畢

「智幢」_(朱)

傳授阿闍梨亮瑞

〈朱書〉「~~表~~五」(端裏)

〈備考〉*奥書墨書の右傍に朱書あり。

○包紙〔墨書〕「勸秘」(表)

〔朱書〕「ㄟ」部/八裏十紙」(内側)

〔備考〕*102函55~59を紙帯にて一括する。

(1) ○包紙〔墨書〕「勸秘」(表)

〔聖觀音印信〕(表)

〔勸秘〕(折返部)

〔二紙〕(内側)

〔血脉〕此印信除金剛智用龍智不空相承也

範俊 嚴覺 寬信 淳觀/亮惠 興然 榮然 榮尊/
聖濟 榮海 俊然 尊信/興信 實潤 實尊 寬飲/
尊進 聖信 空盛 寬海/永愿 宗儼 隆禪 榮春/
巧慶 傳昌 教嶽 隆雅/惠海 惠達 龍肝 亮瑞/
隆鎮「智幢 隆雄」(朱) (内側)

① 〔題〕最極秘密灌頂

〔体裁・法量等〕

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・二糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名)〔本文同筆〕

〔奥書〕「文久三年癸亥十月

天保十四年癸卯八月 授隆鎮阿闍梨了

「智幢」(朱)

傳授大阿闍梨亮瑞

〔朱書〕「ㄟ」(端裏)

〔備考〕*奥書墨書の右傍に朱書あり。

② 〔題〕ミヤ

〔体裁・法量等〕

天保十四(一八四三)年写 三五・四×二五・二糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文 梵字

〔奥書〕「文久三年癸亥十月 隆雄」(朱)

天保十四年癸卯八月 授隆鎮阿闍梨了

傳授阿闍梨亮瑞

「智幢」(朱)

〔朱書〕「ㄟ」(端裏)

〔備考〕*奥書墨書の右傍・左傍に朱書あり。

(2) 〔勸秘〕(折返部)

○包紙〔墨書〕「勸秘」(表)

〔聖觀音印信〕(表)

〔二紙〕(内側)

〔題〕聖觀音

〔体裁・法量等〕

天保十四(一八四三)年写 三五・四×二五・〇糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文 梵字

〔奥書〕「文久三年癸亥十月 隆雄」(朱)

天保十四年癸卯八月 授隆鎮阿闍梨了

「智幢」(朱)

傳授阿闍梨亮瑞

〔朱書〕「ㄟ」(端裏)

〔備考〕*奥書墨書の右傍に朱書あり。

(3) 〔勸秘〕(折返部)

○包紙〔墨書〕「勸秘」(表)

〔宗極大事〕(表)

〔二紙〕(内側)

〔題〕金胎兩部

〔体裁・法量等〕

天保十四(一八四三)年写 三五・四×二五・〇糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文 梵字

〈奥書〉「文久三年癸亥十月 隆雄」^(朱)

天保十四年癸卯八月 授與隆鎮

「智幢」^(朱)

傳授阿闍梨亮瑞

〈朱書〉「㊦三」(端裏)

〈備考〉*奥書墨書の右傍に朱書あり。

(4) 勸 六帖印信

○包紙〈墨書〉「勸 六帖印信」(表)

「勸秘^四」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・一糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉「文久三年癸亥十月 隆雄」^(朱)

天保十四年癸卯八月 授隆鎮

「智幢」^(朱)

傳授大阿闍梨亮瑞

〈朱書〉「㊦四」(端裏)

〈備考〉*奥書墨書の右傍に朱書あり。

(5) 勸 石山布字^{天慶}

○包紙〈墨書〉「勸 石山布字^{天慶}」(表)

「勸秘^五」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・〇糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉「文久三年癸亥十月 隆雄」^(朱)

天保十四年癸卯八月 授隆鎮阿闍梨了

「智幢」^(朱)

傳授大阿闍梨耶亮瑞

〈朱書〉「㊦五」(端裏)

〈備考〉*奥書墨書の右傍に朱書あり。

*紙背書き入れあり。

(6) 勸 瑜祇灌頂印信

○包紙〈墨書〉「勸 瑜祇灌頂印信」(表)

「勸秘^六」(折返部)

「口決一紙 印信一紙」(折込部)

「二紙」(内側)

① 〈題〉瑜祇灌頂大事

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・三糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉「隆雄」^(朱)

右所授隆鎮大法師如件

「文久三年癸亥十月」^(朱)

天保十四年癸卯八月

「智幢」^(朱)

傳授阿遮梨亮瑞

〈朱書〉「㊦六」(端裏)

〈備考〉*奥書墨書の右傍に朱書あり。

② 〈題〉瑜祇灌頂大事 勸修寺

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年頃写 一七・六×五〇・二糎

界線ナシ 半切紙 一紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉

〔奥書〕(ナシ)

〔朱書〕「一六」(文書末)

(7) 勸鳥羽

○包紙(墨書)「勸鳥羽」(表)

〔勸秘_七〕(折返部)

「一紙」(内側)

〔題〕寶幢佛

〔体裁・法量等〕

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・二糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文 梵字

〔奥書〕「文久三年癸亥十月

天保十四年癸卯八月 授與隆鎮阿闍梨了

傳授阿闍梨亮瑞

「智幢」(朱)

〔朱書〕「一七」(端裏)

〔備考〕*奥書墨書の右傍・左傍に朱書あり。

(8) 勸革袋

○包紙(墨書)「勸革袋」(表)

〔勸秘_{八丁}〕(折返部)

「一紙」(内側)

〔題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十四(一八四三)年写 三五・四×五〇・二糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文 梵字

〔奥書〕天保十四年癸卯八月 書與隆鎮畢

「文久三年癸亥十月 隆鎮」(朱)

傳授阿闍梨亮瑞

「智幢」(朱)

〔朱書〕「一八」(端裏)

〔備考〕*奥書墨書の左傍に朱書あり。

59 勸極

○包紙(墨書)「勸極」(表)

〔朱書〕「一之部」/「二裏二紙」(内側)

〔備考〕*102函55~59を紙帯にて一括する。

(1) 勸長吏大事

○包紙(墨書)「勸長吏大事」(表)

〔勸極_一〕(折返部)

「一紙」(内側)

〔題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十四(一八四三)年頃写 三五・四×五〇・一糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉

墨書附箋(本文訂正)

〔奥書〕右當流連と所授附大法秘法等宗大事秘事可如守眼精者

也列祖ノ代々之嚴誠可恐可慎矣爰有煩惱之事且「七十

有余旦夕難期」(附箋)ノ仍而不顧隆鎮阿闍梨年齡若少無

殘所令瀉瓶也專相續惠命ノ弘通法流雖然授非器之輩則

非違三昧耶還而招口咎哉能ノ思念之可付法必也勿墮

在斷種之罪故示焉

傳燈大_{イイ}法印亮瑞(花押)

「智幢(花押)」(朱)

〔朱書〕「一」(端裏)

〔備考〕*102函59(1)と59(2)に包まれる印信は入れ違

か。

2通

(2) 勅 唯授一人

○包紙〈墨書〉「勅 唯授一人」(表)

「勸極_{三丁}」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉長吏大事

〈体裁・法量等〉

天保十四(一八四三)年写 三五・四×二四・九糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉「文久三年癸亥十月廿六日

隆雄」_(朱)

天保十四年癸卯八月 於南室院授與隆鎮畢

「智幢」_(朱)

傳授阿闍梨亮瑞

〈朱書〉「_{九一}」(端裏)

〈備考〉*奥書墨書の右傍に朱書あり。

*102函59(1)と59(2)に包まれる印信は入れ違

か。

60 観智院方勸流印信

10通

○帯〈墨書〉(ナシ)

○包紙〈墨書〉「観智院方／勸流印信 十帖」(表)

「隆鎮」(表)

(1) 許可

○包紙〈墨書〉「許可」(表)

「一」(折返部)

〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

文政五(一八二二)年写 三八・五×五一・〇糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉文政五年七月廿二日於慈光院授隆鎮了

「文久三年十月十九日 妙照寺 隆雄」_(朱)

阿闍梨快般(花押)

「智幢(花押)」_(朱)

〈備考〉*奥書墨書の左傍に朱書あり。

(2) 傳法

○包紙〈墨書〉「傳法」(表)

「二」(折返部)

〈題〉傳法 (端裏)

〈体裁・法量等〉

文政五(一八二二)年写 三七・七×五〇・九糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉文政五年_{壬午}八月朔日於高野山慈光院授隆鎮了

「文久三年癸亥十月十三日阿州妙照寺 隆雄」_(朱)

阿闍梨快般(花押)

「智幢(花押)」_(朱)

〈備考〉*奥書墨書の左傍に朱書あり。

(3) 勅 傳法血脉 観智院

○包紙〈墨書〉「傳法血脉 観智院」(表)

「三」(折返部)

〈題〉勅 傳法血脉 観智院 (端裏)

〈題〉傳法血脉

〈体裁・法量等〉

文政五(一八二二)年頃写 三七・七×五〇・七糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢字

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉*大師・眞雅・源仁より快般・隆鎮に至る血脉。妙瑞

・密門・龍海・隆鎮に至る系譜も記される。また、

(4) 重授

智幢・隆雄が朱書される。

○包紙〈墨書〉「重授」(表)

「四」(折返部)

〈題〉重授 (端裏)

〈体裁・法量等〉

文政五(一八二二)年写 三七・七×五一・〇糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉文政五年壬午八月十五日於慈光院授隆鎮畢

「文久三年癸亥十月十三日 妙照寺 隆雄」(朱)

阿闍梨快般(花押)

「智幢(花押)」(朱)

〈備考〉*奥書墨書の左傍に朱書あり。

(5) 偈頌

○包紙〈墨書〉「偈頌」(表)

「五」(折返部)

〈題〉偈頌 (端裏)

〈題〉即身成佛義言

〈体裁・法量等〉

文政五(一八二二)年写 三七・七×五〇・七糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉

文政五年壬午八月廿四日於慈光院授隆鎮畢

「文久三年癸亥十月十九日」(朱)

快般

「智幢」(朱)

〈備考〉*奥書墨書の左傍・右傍に朱書あり。

(6) 二重

○包紙〈墨書〉「二重」(表)

「六」(折返部)

〈題〉秘密二重 (端裏)

〈題〉秘密

〈体裁・法量等〉

文政五(一八二二)年写 三七・七×五一・〇糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉文政五年壬午九月五日於高野山慈光院授與隆鎮了

「文久三年癸亥十月廿四日 阿州妙照寺 隆雄」(朱)

阿闍梨快般(花押)

「智幢(花押)」(朱)

〈備考〉*奥書墨書の左傍に朱書あり。

(7) 秘密二重

○包紙〈墨書〉「秘密二重」(表)

「七」(折返部)

〈題〉二重 (端裏)

〈体裁・法量等〉

文政五(一八二二)年写 三七・七×五一・〇糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉文政五年壬午八月晦日於慈光院道場授與隆鎮畢

「文久三年癸亥十月廿二日妙照寺 隆雄」(朱)

阿闍梨快般(花押)

「智幢(花押)」(朱)

〈備考〉*奥書墨書の左傍に朱書あり。

(8) 小嶋八印

○包紙〈墨書〉「小嶋八印」(表)

「八」(折返部)

〈題〉小嶋八印 (端裏)

〔題〕傳法八印 金剛界

〔体裁・法量等〕
文政五（一八二二）年写 三七・七×一〇一・〇糎
界線ナシ 二紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕文政五年壬午九月十五日於高野山慈光院授與隆鎮了

「文久三年癸亥十月廿四日 阿州 妙照寺 隆鎮」（朱）

阿闍梨快般（花押）

「智幢（花押）」（朱）

〔備考〕*奥書墨書の左傍に朱書あり。

〔9〕小嶋 第九印 大法房

○包紙〔墨書〕「小嶋 第九印 大法房」〔表〕

〔題〕第九印 大法房 〔折返部〕

〔題〕第九印 大法房 〔端裏〕

〔体裁・法量等〕

文政五（一八二二）年写 三七・七×五〇・七糎
界線ナシ 一紙

〔本文〕片仮名 梵字

〔奥書〕「文久三年癸亥十月廿四日 隆鎮」（朱）

文政五年壬午九月十五日授與隆鎮畢

「智幢（花押）」（朱）

阿闍梨快般（花押）

〔備考〕*奥書墨書の右傍に朱書あり。

〔10〕正觀音 一印二明

○包紙〔墨書〕「正觀音 一印二明」〔表〕

〔題〕灌頂 法務御房傳淳觀開梨とことと傳
眞乘房亮惠とこと傳興然云と 〔折返部〕

〔題〕灌頂印 （端裏）

〔題〕灌頂印

〔体裁・法量等〕

文政五（一八二二）年写 三七・七×五〇・七糎
界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文
墨筆（仮名）〔本文同筆〕

〔奥書〕文政五年壬午九月廿四日於高野山慈光院授與隆鎮畢

「文久三年癸亥十月廿六日 阿州 妙照寺 隆鎮」（朱）

阿闍梨快般（花押）

「智幢（花押）」（朱）

〔備考〕*奥書墨書の左傍に朱書あり。

61 傳法目錄 師口目錄 四卷目錄 勸流血脉 4帖

○帶〔墨書〕（ナシ）

○包紙〔墨書〕「傳法目錄／師口目錄／四卷目錄／勸流血脉」〔表〕

〔1〕〔外題〕傳法目錄（直書）

〔内題〕傳法目錄 勸百廿六冊

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

宝曆六（一七五六）年写 一七・三×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆（合点）〔本文同筆〕

〔奥書〕寶曆六丙子年二月三十日於東／寺旅舎常光坊以讚金毘

羅本／謄寫之了 妙瑞

〔墨書〕「勸」〔表紙〕

〔外題〕師口目錄（直書）

〔内題〕師口目錄

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

宝曆六（一七五六）年写 一七・四×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

〔奥書〕 寶曆六丙子年二月廿八日於／東寺旅亭常光坊以讚州／
金毘羅本寫之了 妙瑞

〔墨書〕 「妙瑞」(表紙)

(3) 〔外題〕 四卷目錄 (直書)

〔内題〕 四卷目錄 私記

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

寶曆六(一七五六)年写 一七・四×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

〔奥書〕 寶曆六丙子年二月廿六日於東／寺旅亭常光坊寫之 妙
瑞

〔墨書〕 「妙瑞」(表紙)

(4) 〔外題〕 勸流血脉 (直書)

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

寶曆五(一七五五)年写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

朱筆(注釈)〔本文同筆〕

〔奥書〕 以高野山如意輪寺宥信筆之玄海／相承賢余一圓上人口
決系脉而備于／師主賢賀僧正高覽師主日當／院法脉至
榮海與此不違榮海／俊然次第稱慈尊院方以榮海／杲寶
次第名觀智院方從杲寶／至余十三代不預法於他院一枝
／系統也此不出當院法流也妙瑞／退席他日託師主嫡資
東塔院／新少將敬寶阿闍梨所乞求觀智／院葉數記敬寶
自筆記賜余／余合様宥信口決而爲一連譜／脉者也

寶曆五乙亥年正月廿日於東／寺門前西八條櫛司旅舍蝸

亭記 妙瑞 生壽六十
法夏十一

寶曆五春三月僧正來堺給血／脉寶曆五乙亥十月十五日
於東／寺僧正御前問記之

光深 佛乘院

真昭 東寺寶勝院移慈尊院

榮嚴 隨心院御門主

寬海 勸修寺御門主

永愿 東寺佛乘院後移慈尊院

〔墨書〕 「妙瑞」(表紙)

〔備考〕 *大日如來・金剛薩埵・龍猛菩薩・龍智菩薩・金剛智

三藏・不空三藏・惠果和尚・弘法大師・眞雅僧正よ

り杲快僧正・賢賀僧正・妙瑞比丘に至る血脉。

62 勸流傳授集

○帶〔墨書〕(ナシ)

○包紙〔墨書〕「勸流／傳授集 共五」(表)

(1) 〔外題〕 瑜祇摠行法 (直書)

〔扉題〕 瑜祇摠行法 小野

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

寶曆三(一七五三)年写 一七・二×一六・三糎

粘葉 押界 一頁七行 四一丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

朱筆(注示符・本文訂正)〔本文同筆〕

〔奥書〕 右當流所傳九帖之本使佗寫得／之畢

寶曆三 癸酉 九月下旬／金剛峯寺龍光院兼住高祖院／沙

門有永謹識

5 帖

(2)

〔墨書〕「合縁^{廿二}／房秘^中」(扉)

〔東禅院〕(扉)

〔外題〕勸流相承 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

享保十一(一七二六)年写 一七・二×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕建久七年二月十一日受重病雖存命仍／不顧年齡若少授榮然畢

傳授阿闍梨興興然慈尊院本願

建長七年自二月四日受重病長病之間依／難存命康元年十二月七日授榮存了

阿闍梨權大僧都榮然在判 慈尊院出家僧都

弘安六年三月十六日授賢尔畢／依年來之宿願六旬餘

之後熊野参詣／思立之間依難存命也／權律師榮存在判

正和元年四月十七日半授忍阿上人了／年齡已滿七旬

餘算無其期之故也／賢尔在判

嘉曆貳年五月三日授道遍苾芻了／依有深志故也矣／

金剛佛子忍阿在判

享保八年癸卯春三月廿五日拜膳傳／受并訖金剛峯寺沙

門維寶

享保十一丙午年十月九日書寫之先阿闍梨所／聽許今書

之 佛子妙瑞

〔墨書〕「妙瑞」(表紙)

〔外題〕(ナシ)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

(3)

(4)

宝曆九(一七五九)年写 一七・七×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名)〔本文同筆〕

〔奥書〕先以寶性院藏本膳寫之中無此卷／及勸流相承卷今月初傳受之時以／阿闍梨本寫之／享保十一丙午歲十月十日

沙門妙瑞

寶曆九己卯年星記二十二日以／師主老和尚御自筆拜膳

之／小野嫡資苾芻龍雲

〔墨書〕「此寫本^八小野僧正^{仁海}御手迹也／在三寶院經藏然後聞之

權僧正／御房御逝去後件自筆本散失了^云／卷書也」

(見返)

〔外題〕二條 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一〇丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・仮名・合符・句切点・合点・本文訂正)〔本文同筆〕

文同筆)

〔奥書〕永曆元年^{庚辰}正月廿六日以仁／中本書寫之者也

外題二條 九之内

〔已上原本〕^(卷)

〔外題〕六帖 (直書)

〔内題〕六帖所載印明事

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

享保十一(一七二六)年写 一七・二×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

(5)

〈本文〉 漢文

墨筆 (仮名) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 以六帖傳授序同此印信許可良盛入寺了／弘治四年三月

十五日卯辰法印快旻判／宥一法印御自筆申請書之

已上寫本奥書

延寶八年甲庚正月元日書寫之畢／寶性院左學頭權大僧都

信龍

享保十一丙午歲八月廿四日書寫之／寶性院輪下大法

師妙瑞

〈墨書〉 「妙瑞」 (表紙)

63 傳法灌頂讚次第 金剛線事 外 6帖

○包紙 〈墨書〉 「勸／傳法灌頂讚次第 一帖／金剛線事 一帖／

金剛線齒木等事 一帖／野調支具 一帖／調支具作

法 一帖／調支分私記 一帖」 (表)

(1) 〈外題〉 傳法灌頂讚次第加護戶 (直書)

〈内題〉 傳法灌頂讚次第

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・四×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〈本文〉 片仮名

〈奥書〉 文永七十廿二於高雄寺慈尊院／書寫了 性瑜

交了

御本云

正安二年卯月廿日以護國院御／本書寫一交了 信日

寶徳元年九月廿七日以／信日自筆御本書寫了 宥勢

(2) 〈外題〉 金剛線事本 (直書)

〈内題〉 金剛線ヨル事

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・四×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〈本文〉 片仮名

〈奥書〉 文永七十廿二於高雄慈尊院／書寫了 性瑜

交一

御本云

正安二年卯月十八日以護國院御本／書寫一交了 信日

宥勢

(3) 〈外題〉 金剛線齒木等事加古戶作法 (直書)

〈内題〉 ⑦金剛線ヨル事

①又五色綵帛ヲ切事

②楊枝ヲカサル事

③護摩壇作法

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・四×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〈本文〉 片仮名

〈奥書〉 性瑜私云此書慈尊院坊主團契私ニ／被記之於古戶者性瑜

以口物私ニ／書具之了

御本云

正安二年卯月十九日以護國院御本／書寫一交了 信日

以信日御自筆書寫之了／ 宥勢

(4) 〈外題〉 野調支具 (直書)

〈内題〉 調支具事

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・四×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〈本文〉片仮名 図絵

墨筆 (合点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉永徳二年^{壬戌}十月十六日書寫之了夜子時 / 金資有信

〈墨書〉「受者相共^ニ可助成之由先師 / 口傳也隨調支具作法^{并榮} / 海教授記分明^{ニ見^{タリ}}」 (表紙)

(5) 〈外題〉調支具作法^私 (直書)

〈内題〉調支具次第^{勸修寺}

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一四丁 共紙表紙

〈本文〉片仮名 図絵

〈奥書〉一校畢

沙門宥快

永徳二年^{壬戌}十月十五日於寶 / 性院經藏内陳自師主法印 / 御房相傳之 / 小野門葉有信

(6) 〈外題〉調支分^{私記} (直書)

〈内題〉調支分事

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・四×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 九丁 共紙表紙

〈本文〉漢文 片仮名 図絵

朱筆 (注釈・返点・合符・声点・句切点・注示符) 〈本文同筆〉

墨筆 (注釈・仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉御本云

正安四年三月晦日以護國院御自筆 / 本於西大寺三室小

坊書寫了信日

寶徳元年九月廿六日以大樂院信日 / 自筆御本書寫之校

合畢 宥勢

64 勸流四度傳授鈔 四度聞書

○包紙〈墨書〉「勸流 / 四度傳授鈔 四卷 / 四度聞書 四卷」 (表)

(1) 四度傳授鈔

① 〈外題〉金剛界傳受記^{勸流} (直書)

〈扉題〉金剛界傳受記^{賢余}

〈内題〉金剛界私記

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

天保十五 (一八四四) 年写 一六・〇×一六・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 四六丁 黄土色表紙

〈本文〉漢文 片仮名 図絵

朱筆 (注釈・合符・声点・句切点・注示符) 〈本文同筆〉

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・合点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉建徳三年二月三日申^シ請御本^一而當流^リ / 之御口決^ト交^ニ合

本^一書^ニ寫^之了 / 仰云此^ノ口決^ハ八坂一圓上傳受之口決 / 也云 啓請伽陀

勸流

永正十一年五月十四日於高野山 / 往生院峯坊寫之畢

永智^{六十}

右賢爾一圓上人、勸流四度口訣、内 / 此、一帖原本猪様墨

跡俱^ニ與^ト餘^ニ三帖不 / 同則使^ニ大法師快道字^ハ教傳^ラ勞

セ^ニ寫取^ラ手 / 自加^ニ對校^ラ至^レ如^ニ其寫者^ノ脱誤^ニ必^ス俟^ツ來^ニ哲

ノ^ノ之校異^ラ者^{ナリ}寬延辛未七月廿九日高野 / 山成蓮院真

源識

天保第十五甲辰年六月得真源 / 師之本使雇筆者寫騰校

ノ合了 小野末資隆鎮

②

〔墨書〕「共四」(表紙)

〔隆鎮〕(表紙)

〔外題〕胎藏界傳授記 勸流 賢尔 (直書)

〔扉題〕胎藏界傳授記 勸流 賢尔

〔内題〕胎藏界加行事 勸修寺 賢尔

①胎藏界私口決

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十五(一八四四)年写 一六・〇×一六・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 六〇丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文 片仮名 図絵

朱筆(注釈・校合・合点・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(校合・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕原本云 余上人自筆也 イ本

右口傳者祖師大僧都御房門弟兩三 / 聖譽 榮通 先師 榮尊 口決也私類

集之不可外見 求法弟子賢尔 判

于時文保三 己未 年四月朔日於四恩院令書 / 写畢

嘉曆元年九月五日於東山東小田原寺 / 書寫畢一流秘

肝也不出闕外之由三 / 蒙諷諫畢 末資融賢 判

文安四年 乙卯 三月十四日於東寺佛乘院令書 / 写之訖

金剛佛子寬融改仁然

文明十九年 丁未 六月十一日以仁然法印御自 / 筆之本書

之畢 / 金剛佛子真海 改照 生年三十四

此抄内 云 者酉酉報恩院僧正御説 云 / 仍以朱被注之

キンハ憲深 / 反 / 字敷 / ●「ア十口」云 ト 者榮遍 / 々敷

(六行略)

皆天明四甲辰年九月中院書写之畢尚重而 / 得善本可

校合者也 / 勸流末葉 / 大聖院現主滋榮

天保十五甲辰年六月寫得校合了 / 圓通寺隆鎮

〔墨書〕「共四」(表紙)

③

〔隆鎮〕(表紙)

〔外題〕護摩傳授記 勸流 賢尔 (直書)

〔扉題〕護摩傳授記 勸流 賢尔

〔内題〕護摩

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十五(一八四四)年写 一六・〇×一六・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 二九丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文 片仮名 図絵

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

不審紙アリ

〔奥書〕右口傳者祖師大僧都御床之門 / 弟兩三 聖譽 榮通 先師 口決也 / 私

類集之不可外見 / 求法弟子賢尔 在判

广永廿一年六月十七日於高野山以 / 寶性院御本書寫之

畢 / 勤身宥勢

天保十五 甲辰 辰仲夏令筆耕者 / 寫得畢偏爲密教紹隆法流 /

普潤也 小野遺塵隆鎮

〔墨書〕「共四」(表紙)

〔隆鎮〕(表紙)

〔外題〕十八道傳授記 勸流 賢尔 (直書)

〔扉題〕十八道傳授記 賢尔 勸流

〔内題〕十八道私日記

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十五(一八四四)年写 一六・〇×一六・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 三二丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文 片仮名 図絵

朱筆(注示符)〔本文同筆〕

墨筆(注釈・仮名・返点・合点・本文訂正)〔本文同筆〕

〔奥書〕本云

應安七年^{甲寅}二月廿五日酉剋以八坂故／聖人御自筆草本書寫之了

交合了

大永六年^{丙戌}中夏九日於高野山金剛／三昧院書寫之右筆民部卿雅教

右八坂一圓上人四度口訣之内使^三大法師快槃^ラ寫^ニ得^セ此^ノ卷^ヲ又使^ニ長樹大法師^ラ對^シ校^ニ自^ミ記^シ來^由以^テ貽^シ後世^ニ爲^ス令^レ法^久住^ノ之^嘉計^ト者^{ナリ}時^是辛未^未寬延^ノ之^秋七月日^ノ南紀南山南谷成蓮^口納^眞源^謹識

天保十五年辰仲夏得真源師之／正本而書備者令寫募之且校／合訂正了 小野末葉隆鎮

〔共四〕(表紙)

〔隆鎮〕(表紙)

(2) 四度聞書

① 〔外題〕金剛界聞書 榮海口授 定曉記 (直書)

〔扉題〕金剛界聞書 榮海口授 定曉記

〔内題〕勸修寺流隨聞記 定曉廿九

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保十四(一八四三)年写 一六・六×一六・三糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁七行 七八丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆(注釈・本文訂正) 〔本文同筆〕

墨筆(注釈・仮名・返点) 〔本文同筆〕

〔奥書〕康永三^甲七月廿九日記之／穴賢とと不可及外見

永享八年^{丙辰}五月六日書寫終／此口傳抄者慈尊院僧正御

房／榮海口授／定曉記之依爲大切抄拭老眼／隨得暇

連日書寫之後説可哀^ノ一校了 法印祐潤 六十八歳

以右本令書寫了／ 小野末塵宗儀／ 寛文五年五月廿

八日

貞享四年歲次^{丁卯}初春廿日／ 令謄寫了／法印權大僧都光曉

元文元^{丙辰}辰天九月十有五日／以西方院法印亮朝本書寫了津性舍梨

明和八^{辛卯}歲夏五月廿五日／以延命寺津性法印本書寫了之了 隆曉遮梨

天保十四年癸卯九月十五日以右／本令書寫再三校合訖只偏／爲密經繁茂流々弘通也／ 真別所隆鎮

〔墨書〕

〔勸〕(表紙)

〔隆鎮〕(表紙) 榮海口授 定曉記 (直書)

〔外題〕胎藏界聞書 榮海口授 定曉記

〔扉題〕胎藏界聞書 榮海口授 定曉記

〔内題〕胎藏界聞書

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・六×一六・三糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁七行 五一丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

墨筆(注釈・仮名・返点・本文訂正) 〔本文同筆〕

〔奥書〕嘉吉元年中神護寺次寶乘院／聞書本寫之寫本俊海法印

／自筆也 辨意 生年 十九才 永正十三年^{丙子}卯月十五日／ 權少僧都定盛 五十六才

令法久住利益周遍

于時寛文三年九月廿五日／於觀修寺／御門跡御本申出

奉書寫者也／ 惠隆 廿九歳

宝永五^{戊子}子年六月晦日以法印／ 惠隆本写終

皆元文元^{丙辰}辰年十月七日 以／西方院法印亮朝本寫了之

〔墨書〕

〔勸〕(表紙)

〔隆鎮〕(表紙) 勳流 護摩次第口決聞書 賢寶 (直書)

③

〔外題〕護摩次第口決聞書 賢寶 (直書)

- 〔扉題〕 護摩次第口決聞書 賢寶
- 〔内題〕 護摩次第口決聞書
- 〔尾題〕 已上護摩次第聞書了
- 〔体裁・法量等〕
 - 江戶時代写 一六・四×一六・七糎 四針
 - 袋綴 界線ナシ 一頁八行 七四丁 黄土色表紙
- 〔本文〕 漢文 図絵
- 墨筆 (注釈・校合・仮名・返点) (本文同筆)
- 〔奥書〕 觀應元年十一月廿六日於東寺西院僧坊／師主上綱傳受不動護摩次第暗誦已／後晦日廿九自初夜始行十二月七日日／中令結願了其後京都以外驗乱當寺／爲城郭修中無爲之条冥助之所致歎今／恐後日廢忘故就外儀作法粗記梗概於／本口傳有所見者不及加私詞令引載之／自余故實所任師傳也楚忽之鈔記口定／有參差歎追可再治之／觀應二天辛卯九月二十三日
- 于皆寛文第九西十月朔日以賢寶御草／等之本於妙觀院北窓之下遂寫功了是／偏爲法流相續也 隆然改禪
- 皆明和四丁亥年六月上浣於生駒山宝山寺／傳授之砌便他書写畢／ 大聖院湛慧
- 安永五申年八月五日於大聖院傳授之砌／拜写功畢 根來寺
- 莊嚴院覺寶
- 右先師上綱湛慧先年於生駒山傳授之節／所書写之秘決等當三月火難之砌燒／失依之以覺寶傳写／本写取對合畢／于時天明四甲辰年七月廿五日／ 大聖院現住湛榮
- 〔墨書〕 「隆鎮」(表紙)
- 中院流大事口傳 行遍記
- 〔外題〕 中院流大事口傳 行遍記 (直書)
- 〔内題〕 中院流大事口傳
- 〔尾題〕 (ナシ)

1冊

- 〔体裁・法量等〕
 - 享和三(一八〇三)年写 二三・九×一六・八糎 四針
 - 袋綴 界線ナシ 一頁九行 一五丁 共紙表紙
- 〔本文〕 漢文
- 朱筆 (校合・合符・朱引・合点・注示符・本文訂正・補助線) (本文同筆)
- 墨筆 (校合・仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)
- 〔奥書〕 本日此口傳先師永在世之時重々不審中訓說連々思案／相續而今般深筆ニ相構ヘ々々ハ院家法流相續ノ之外不レ可レ令ニ漏脱ニ且ツ深秘ノ之奥藏且ツ愚昧之筆躰有リ恐レ憚ル／而已若シ應ニ冥鑒ニ可レ流ニ末代ニ／寛正五天甲年十月三日權大僧都衍遍五十四才
- 私云
 - 雖レ爲ニ宝性院ノ極秘ニ恩借申シ云之御恩生々世々捨ツ也
 - 身命ヲ恒沙ニ難レ報ニ嚴摩ニ難シ有リ々々自他円滿此時也
- 享和三癸天七月日／於正智院會下書写之了／ 惠日(花押)
- 〔墨書〕 「澄道」(表紙)
- 傳授集
- 包紙(墨書)
 - 「外ニ口傳卷一帖
 - 都合五帖一包 隆鎮誌」(貼紙)
- 傳授集四帖
 - 第一二理趣房云々 理趣房号寂圓入道 仁海 頼照開梨
 - 僧正弟子 「無量壽院聖教文卷日
 - 寂円弟子小理趣房頼照
 - 閣梨卜云々 隆鎮誌之」(貼紙)
 - 第三大谷云々 大谷阿闍梨号俊住醍醐 覺源 大谷運藏院
 - 僧正号高僧正 弟子 醍醐座主

5帖

第四 諸師云、大教院僧都 覺意仁和寺住僧

大僧都 嚴覺兄弟

上件傳受集四帖大僧都御房御／傳受口傳也然先師法務結集三／師口傳爲四帖号傳受集件僧都／御房御自筆折紙等故鳥羽院御／熊野詣爲御經供養導師御共參／上其時入青白地革袋令隨身給／仍世号革袋_云于今在勸修寺／本房建久四年五月廿九日爲後資記之 興然_云（内側）

(1)

〈外題〉傳受集第一（書題簽）

〈内題〉傳受集第一 理趣房

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・〇×一六・〇糎

粘葉 押界 一頁七行 五一丁 藍色表紙

〈本文〉漢文 図絵

墨筆（注釈・仮名・返点・声点・合点）〈本文同筆〉

〈奥書〉写本云

正元三年八月十五日於報恩院以／御本書之畢 沙門高

深_{廿八}

于時永享七年_{乙卯}九月廿日於心王寺以／御本書寫畢 金剛

佛子乘範_{春秋六十七}

〈墨書〉「傳受集第一 心王寺」（見返附箋）

〈外題〉傳受集第二（書題簽）

〈内題〉（ナシ）

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・〇×一六・〇糎

粘葉 押界 一頁七行 三〇丁 藍色表紙

〈本文〉漢文 片仮名 図絵

墨筆（注釈・校合・仮名・合点・本文訂正）〈本文同筆〉

〈奥書〉于時永享七年_{乙卯}九月廿六以御本／於心王寺砌書寫畢 金

(3)

剛仏子乘範

〈墨書〉「傳受集第二」（原表紙外題）

「傳受集第二心王寺」（見返附箋）

〈外題〉（題簽欠）

〈内題〉傳受集第三 大谷阿闍梨

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一六・九×一六・〇糎

粘葉 押界 一頁七行 六一丁 藍色表紙

〈本文〉漢文 図絵

朱筆（注釈・校合・注示符）〈本文同筆〉

墨筆（注釈・校合・仮名・声点）〈本文同筆〉

墨書附箋（校合）

〈奥書〉本云

私云大谷宮阿闍梨覺俊阿闍梨也覺源／僧正灌頂弟子東

寺寺凡僧別當_云

「覺俊阿闍梨 花山院御子也／覺源僧正弟子也／本_{ニハ}

シニ有之」_{（卷）}

金剛佛子乘範

〈墨書〉「傳受集第三」（原表紙外題）

「傳受集第三心王寺」（見返附箋）

〈外題〉傳受集第四（書題簽）

〈内題〉傳受集第四 諸師

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・〇×一六・〇糎

粘葉 押界 一頁七行 五一丁 藍色表紙

〈本文〉漢文 図絵

朱筆（注釈・校合・仮名・博士・合点・注示符・本文訂正）

〈本文同筆〉

(4)

墨筆（注釈・校合・仮名）（本文同筆）
墨書附箋（注釈）

〈奥書〉本云保延六年十二月六日書之

本書、僧都御房集也努力とと／不可經他見之目災了 僧明海

又云成喜院以朱示異本交合了

寛喜二年八月十四日時午於西山法花寺／以高野御本首尾七ケ日之間書寫畢／ 頼賢

于時永亨七年乙卯十月廿一書寫畢／ 金剛仏子乘範

〈墨書〉「傳受集第四」（原表紙外題）

「傳受集第四 心王寺」（見返附箋）

（5）〈外題〉傳受集口傳卷（書題簽）

〈内題〉傳受集口傳卷

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・〇×一六・〇糎

粘葉 押界 一頁七行 一七丁 藍色表紙

〈本文〉漢文 片仮名 図繪

墨筆（仮名）（本文同筆）

〈奥書〉于時永亨七年乙卯十月廿七日於／心王寺之砌書寫畢／ 金剛佛子乘範

剛佛子乘範

〈墨書〉「傳受集口傳卷」（原表紙外題）

「傳受集口傳卷 心王寺」（見返附箋）

67 小野六帖

○帙〈朱書〉「小野六帖」（表）

「八帖二帖都合十帖入」（表）

〈墨書〉「小野六帖／傳法灌頂 高野舊風／六帖所載印明事／同●「門十書」／都合九帖 妙瑞」（内側）

（1）〈題〉（ナシ）

1 通 8 帖

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一五・八×一五・四糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉（ナシ）

〈備考〉*以下のような書付け。

一 瑜祇惣行法 一帖

一二条 同

右小野六帖之内ニ上ノ二帖ヲ入レ／六帖ト灌頂ノ一帖ト二

条ノ一帖トアリ此ハ無量壽院ト高祖院ト／金剛三昧院

トアリト云々

（2）〈外題〉（ナシ）

〈内題〉（ナシ）

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

享保十一（二七二六）年写 一七・二×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一二丁 薄青色布張表紙

〈本文〉漢文

墨筆（仮名）（本文同筆）

〈奥書〉先以寶性院藏本謄寫之中無此卷／及勸流相承卷今月初傳受之時以／阿闍梨本寫之／享保十一丙午歲十月十日

沙門妙瑞

〈墨書〉「此寫本ハ小野僧正七海御手迹也／在三寶院經藏然後聞之

權僧正／御房御逝去後件自筆本散失了云々／ 卷書也」

（見返）

（3）〈外題〉大傳法灌頂私記 （直書）

〈内題〉大灌頂作法次第

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・二×一六・三糎

粘葉 押界 一頁七行 二五丁 薄青色布張表紙

〔本文〕 漢文

朱筆（注釈・返点・句切点・注示符）〔本文同筆〕

墨筆（注釈・校合・仮名・本文訂正）〔本文同筆〕

不審紙アリ

〔奥書〕（ナシ）

〔墨書〕 「二」（表紙）

「妙瑞」（表紙）

「異本外題／兩部大灌頂作法千心」（見返）

〔外題〕 傳法灌頂書行式（直書）

〔内題〕 傳法灌頂書行式

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・二×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 二三丁 薄青色布張表紙

〔本文〕 漢文

墨筆（校合・本文訂正）〔本文同筆〕

不審紙アリ

〔奥書〕（ナシ）

〔墨書〕 「二」（表紙）

「妙瑞」（表紙）

〔備考〕 * 「イ本奥書」として以下のように墨書される紙片（一七・一×一六・三）一枚が挟まれる。

永久四年四月十六日書了金剛／弟子勝成件本以小

野僧正御房／御手跡本所被書本也

聖賢記云件造紙本者以遍智院／上綱本故僧正御房

令書寫給件／本造紙与六帖雙紙具也六帖者／小野

權僧正相傳件本白河院召／取乎此造紙者權僧正不

傳給也／故御房御説如件

〔5〕 〔外題〕 引心（直書）

〔内題〕（ナシ）

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・二×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 二三丁 薄青色布張表紙

〔本文〕 漢文 図絵

朱筆（注釈・返点・合符・句切点・合点・注示符）〔本文同筆〕

同筆

墨筆（校合・仮名・返点・合点・本文訂正）〔本文同筆〕

不審紙アリ

〔奥書〕 異本奥書

本云

以小野僧正自筆本書寫了／件自筆本ハ從鳥羽院所令賜給

也云云

紙ヲ押セリ／六帖入箱了蓋之裏書付此云云／件箱ニ香

私云六帖 其雙紙大サ如此悉雨僧正御手

寫本長 跡也箱大サ此造紙六帖入ツメタル

程也

橫三寸

大覺寺ヲ

又小野又嵯峨云云

應保元季十二月六日於勸修／寺西山住房以大法房本書

寫了 僧興然

三密房説云義範僧都此帖不傳給／歟其故者三寶院僧正

後ニ付範俊僧／正傳此帖ヲ給故也印信帖者是也尤／可密

可密 保元二年二月八日師主僧都御／房申請醍醐寺三寶院以

御經藏／本書寫并交點了件本ハ權僧正御／房自 院給之

書寫被納御經藏／了云云 求法沙門寬命已上寬命文日記

但此灌頂帖ハ自本以自筆令書寫／持給云云 件本現在之／

已上上野阿闍梨寶心自筆記也云云

(6) 〔墨書〕「三」(表紙)
 「妙瑞」(表紙)
 〔外題〕雜私記大師記 結番作法イ後
不斷修法イ前 (直書)

〔内題〕(ナシ)
 〔尾題〕(ナシ)
 〔体裁・法量等〕

享保十一(一七二六)年写 一七・二×一六・六糎
 粘葉 押界 一頁七行 二八丁 薄青色布張表紙
 〔本文〕漢文

墨筆(校合・仮名・返点・本文訂正)〔本文同筆〕
 不審紙アリ
 〔奥書〕寫本每本奥書云

延寶七年極月廿九日寶龜院舜／政阿闍梨被寄進當院經
 藏了／寶性院學頭信龍(花押)
 享保十一丙午八月十六日於寶性院／書寫之大法師妙瑞
 (花押)

(7) 〔墨書〕「四」(表紙)
 「妙瑞」(表紙)
 〔外題〕胎疏并儀軌并序要文 千心 (直書)
 〔内題〕(ナシ)
 〔尾題〕(ナシ)
 〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・二×一六・六糎
 粘葉 押界 一頁七行 二九丁 薄青色布張表紙
 〔本文〕漢文 図繪
 墨筆(校合・仮名・返点)〔本文同筆〕
 不審紙アリ

〔奥書〕(ナシ)
 〔墨書〕「五」(表紙)
 「妙瑞」(表紙)

(8) 〔外題〕宿曜私記 北斗事
付吉事 要文 (直書)

〔内題〕(ナシ)
 〔尾題〕(ナシ)
 〔体裁・法量等〕

享保十一(一七二六)年写 一七・二×一六・六糎
 粘葉 押界 一頁七行 二九丁 薄青色布張表紙
 〔本文〕漢文 図繪

朱筆(注釈・校合)〔本文同筆〕
 墨筆(注釈・校合)〔本文同筆〕
 〔奥書〕書本云

嘉祿二年九月十日一交點了此卷者／自遍知院御坊所
 給也 交本云是小野／以自筆本所書寫 云
 享保十一丙午年八月廿一日於高野／山寶性院書寫之沙
 門妙瑞

(9) 〔墨書〕「六」(表紙)
 「妙瑞」(表紙)

〔外題〕草本上書／大師傳法灌頂私記 (直書)
 傳法灌頂 イ元 高野舊風

〔内題〕金剛峯舊風
 〔尾題〕(ナシ)
 〔体裁・法量等〕

享保十一(一七二六)年写 一七・二×一六・六糎
 粘葉 押界 一頁七行 二二丁 薄青色布張表紙
 〔本文〕漢文

墨筆(校合・仮名)〔本文同筆〕
 〔奥書〕享保第十一歲次丙午八月廿二日於／高野山寶性院輪下
 書寫之妙瑞
 〔墨書〕「七」(表紙)
 「妙瑞」(表紙)

- 第 1 0 2 函 68
 ○包紙〈墨書〉(ナシ)
 〈備考〉*紙紐にて縛る。
 (1) 〈外題〉傳法灌頂糸玉集目錄 追加 (書題簽)
 〈内題〉(ナシ)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉

弘化三(一八四六)年写 一五・四×一七・四糎 四針
 袋綴 界線ナシ 一頁九行 六丁 茶色表紙
 〈本文〉漢文

朱筆(注示符)〈本文同筆〉
 〈奥書〉京和三亥天初春日 宥延代

- (2) 弘化三丙午天初春日 / 祐遍代書写 / 法照
 〈墨書〉「傳法灌頂糸玉集目錄 追加」(原表紙外題)
 〈外題〉傳法灌頂一 吉日并加行等 (書題簽)
 〈内題〉(ナシ)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一五・五×一七・四糎 四針
 袋綴 界線ナシ 一頁八行 七丁 茶色表紙
 〈本文〉漢文

- 墨筆(校合・仮名・返点・本文訂正)〈本文同筆〉
 墨書附箋(目錄・本文訂正)
 〈奥書〉(ナシ)
 〈墨書〉「傳法灌頂一 吉日并加行等」(原表紙外題)
 〈外題〉傳法灌頂二 一會道具 井諸支度 (書題簽)
 〈内題〉(ナシ)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉

弘化四(一八四七)年写 一五・四×一七・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁七行 二五丁 茶色表紙
 〈本文〉漢文 片仮名 函繪

- (4) 朱筆(校合・仮名・返点・注示符・本文訂正)〈本文同筆〉
 墨筆(仮名・返点・声点・本文訂正)〈本文同筆〉
 〈奥書〉惟時弘化四未八月中旬書寫畢 / 宥遍
 〈墨書〉「傳法灌頂一 一會道具 井諸支度」(原表紙外題)
 〈外題〉傳法灌頂三 請定等並張文 (書題簽)
 〈内題〉(ナシ)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一五・七×一七・四糎 四針
 袋綴 界線ナシ 一頁八行 一八丁 茶色表紙
 〈本文〉漢文

- (5) 朱筆(注釈・仮名・返点・本文訂正)〈本文同筆〉
 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉
 〈奥書〉(ナシ)
 〈墨書〉「傳法灌頂三 請定等并張文」(原表紙外題)
 〈外題〉傳法灌頂四 集會所庭構并圖 礼堂莊嚴并圖 (書題簽)
 〈内題〉(ナシ)
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉

弘化五(一八四八)年写 一五・四×一七・四糎 四針
 袋綴 界線ナシ 一頁七行 二二丁 茶色表紙
 〈本文〉漢文 片仮名 函繪

- (6) 朱筆(校合・返点・本文訂正)〈本文同筆〉
 墨筆(仮名)〈本文同筆〉
 墨書附箋(注釈)
 〈奥書〉弘化五歳 二月寫
 〈外題〉傳法灌頂五 上列選列 (書題簽)
 〈内題〉(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕

弘化三(一八四六)年写 一五・六×一七・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 二〇丁 茶色表紙
〔本文〕漢文

朱筆(校合・仮名・返点・本文訂正)〔本文同筆〕
墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

墨書附箋(本文補入)

〔奥書〕弘化三^丙年二月吉日／書写終

〔墨書〕「傳法灌頂五」^{上列選列}〔原表紙外題〕
〔外題〕傳法灌頂六 ^{堂上上列同選列} (書題簽)

〔内題〕(ナシ)
〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

弘化三(一八四六)年写 一五・四×一七・四糎 四針
袋綴 界線ナシ 一頁八行 六丁 茶色表紙

〔本文〕漢文
朱筆(仮名・返点・注示符・本文訂正)〔本文同筆〕
墨筆(仮名・返点・本文訂正)〔本文同筆〕

〔奥書〕享和三^癸亥天初春書写／宥延弟子宥英

弘保三^丙年二月吉日書写／祐遍代法照
〔墨書〕「傳法灌頂六」^{堂上上列同選列}〔原表紙外題〕
〔外題〕傳法灌頂七 ^{夜時莊嚴並圖} (書題簽)

〔内題〕(ナシ)
〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一五・四×一七・五糎 四針
袋綴 界線ナシ 一頁八行 一〇丁 茶色表紙

〔本文〕漢文 図絵
朱筆(返点・注示符・本文訂正)〔本文同筆〕

墨筆(注釈・仮名・返点・本文訂正)〔本文同筆〕
〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「傳法灌頂七」^{夜時莊嚴並圖}〔原表紙外題〕
〔外題〕傳法灌頂八 ^{後朝并奥徳所} (書題簽)

〔内題〕(ナシ)
〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

弘化三(一八四六)年写 一五・四×一七・三糎 四針
袋綴 界線ナシ 一頁九行 七丁 茶色表紙

〔本文〕漢文 図絵
朱筆(本文訂正)〔本文同筆〕
墨筆(注釈・校合・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕享和三^癸亥天初春旦 宥延代
弘化三^丙年二月日 祐遍代／書写法照

〔墨書〕「傳法灌頂八」^{後朝并奥徳所}〔原表紙外題〕
〔外題〕傳法灌頂九 ^{同圖并雨儀圖} (書題簽)

〔内題〕(ナシ)
〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

弘化三(一八四六)年写 一五・四×一七・四糎 四針
袋綴 界線ナシ 一頁八行 二〇丁 茶色表紙

〔本文〕漢文 片仮名
朱筆(注釈・校合・仮名・返点・本文訂正)〔本文同筆〕
墨筆(仮名・返点・本文訂正)〔本文同筆〕

〔奥書〕享和三^癸亥年初春書写／宥延代
于時弘化三^丙年初春書写／宥遍代／祥全

〔墨書〕「傳法灌頂九」^{諸役作法}〔原表紙外題〕
〔外題〕傳法灌頂十 ^{職衆各々作法並} (書題簽)

〔内題〕(ナシ)
〔尾題〕(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一五・四×一七・二糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 二〇丁 茶色表紙

〈本文〉 漢文 片仮名

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・本文訂正) 〈本文同筆〉

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・本文訂正) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 (ナシ)

〈墨書〉 「傳法灌頂十職衆各々作法並
職衆夜時通作法」 (原表紙外題)

〈外題〉 傳法灌頂十一諸衆裝束 (書題簽)

〈内題〉 (ナシ)

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一五・四×一七・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 一二丁 茶色表紙

〈本文〉 漢文 片仮名

朱筆 (本文訂正) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 (ナシ)

〈墨書〉 「傳法灌頂十一諸衆裝束」 (原表紙外題)

〈外題〉 傳法灌頂十二壇行事作法
并開伽水 (書題簽)

〈内題〉 (ナシ)

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

弘化三 (一八四六) 年写 一五・五×一七・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 四丁 茶色表紙

〈本文〉 漢文

墨筆 (仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 享和三亥天初春書写畢

于時弘化三丙午初春書写

〈墨書〉 「傳法灌頂十二壇行事作法
并開伽水」 (原表紙外題)

(14)

〈外題〉 傳法灌頂十三鎮守讀經作法 (書題簽)

〈内題〉 (ナシ)

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

弘化三 (一八四六) 年写 一五・四×一七・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 五丁 茶色表紙

〈本文〉 漢文

朱筆 (返点・本文訂正) 〈本文同筆〉

墨筆 (仮名・返点・本文訂正) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 享和三亥天初春書写有延代

于時弘化三丙午年初春有遍代／祥全㊦

〈墨書〉 「傳法灌頂十三鎮守讀經作法」 (原表紙外題)

〈外題〉 傳法灌頂十四受者作法 (書題簽)

〈内題〉 (ナシ)

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

弘化三 (一八四六) 年写 一五・四×一七・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 六丁 茶色表紙

〈本文〉 漢文

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点) 〈本文同筆〉

墨書附箋 (注釈)

于時弘化三丙午天書写畢／有延代有英㊦

〈墨書〉 「傳法灌頂十四受者作法」 (原表紙外題)

〈外題〉 傳法灌頂十五糸經香藥經帛等 (書題簽)

〈内題〉 (ナシ)

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

弘化四 (一八四七) 年写 一五・六×一七・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁七行 二二丁 茶色表紙

(15)

(16)

〔本文〕漢文 片仮名 図絵

朱筆（返点・合点・本文訂正）〔本文同筆〕

墨筆（校合・仮名・返点・本文訂正）〔本文同筆〕

〔奥書〕本云

元禄十五仲秋比肥陽佐賀郡徳永村於松月菴^三／傳授節傳

師祐運上人本書写校合畢／ 弁應

寛延四年^{辛未}十月廿四日以安門坊学頭弁應自／筆本書写

之了有徳坊長徧五十有四

天明二寅四月廿日以長徧權律師自筆本書写畢／ 指月

堂宥鏤五十有四歳

文化二乙丑季春良日拜写写／ 宥延

弘化四^未八月中旬拜書畢／ 宥徧

〔墨書〕「傳法灌頂十五^{永徳香樂蘇帛等}」〔原表紙外題〕

〔外題〕傳法灌頂十六^{中間護摩作法}（書題簽）

〔内題〕（ナシ）

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

弘化三（一八四六）年写 一五・六×一七・五糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 九丁 茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆（返点・本文訂正）〔本文同筆〕

墨筆（仮名・返点・本文訂正）〔本文同筆〕

〔奥書〕享和三^亥天初春書写／ 宥延代宥英^四

于茲弘化三^{丙午}天初春書写／ 宥徧代祐天^五

〔墨書〕「傳法灌頂十六^{中間護摩作法}」〔原表紙外題〕

〔外題〕傳法灌頂十七^{教授三摩耶戒}（書題簽）

〔内題〕（ナシ）

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

弘化三（一八四六）年写 一五・四×一七・五糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 五丁 茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆（仮名・返点・本文訂正）〔本文同筆〕

〔奥書〕享和二^{壬戌}天仲冬書写 宥英

弘化三^{丙午}天二月書写終法照

〔墨書〕「傳法灌頂十七^{教授三摩耶戒}」〔原表紙外題〕

〔外題〕傳法灌頂十八^{教授初夜}（書題簽）

〔内題〕（ナシ）

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

弘化三（一八四六）年写 一五・四×一七・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 一三丁 茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆（仮名・返点・注示符・本文訂正）〔本文同筆〕

墨筆（仮名・返点・本文訂正）〔本文同筆〕

〔奥書〕享和三^亥天初春日／ 宥延代書写宥英

弘化三^{丙午}年夏写之

〔墨書〕「傳法灌頂十八^{教授初夜}」〔原表紙外題〕

〔外題〕傳法灌頂十九^{教授後夜}（書題簽）

〔内題〕（ナシ）

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

弘化三（一八四六）年写 一五・四×一七・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 一二丁 茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆（仮名・返点・本文訂正）〔本文同筆〕

墨筆（仮名・返点・本文訂正）〔本文同筆〕

〔奥書〕享和二^{壬戌}天仲冬書写 宥英

于時弘化三^{丙午}天初春書写惠陳／ 宥徧代

〔墨書〕「傳法灌頂十九^{教授後夜}」〔原表紙外題〕

(21)

〔外題〕傳法灌頂二十 大阿闍梨三摩耶戒 (書題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一五・三×一七・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁七行 三九丁 茶色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・句切点・合点・注

示符・本文訂正) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・声点・本文訂正) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

不審紙アリ

〔奥書〕嘉永元^戊申中夏吉宿日／願成院收藏 祐遍

〔墨書〕「傳法灌頂二」大阿闍梨三摩耶戒 (原表紙外題)

〔外題〕傳法灌頂二十一 大阿闍梨初夜 行法次第 (書題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一五・五×一七・三糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 三二丁 茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・仮名・返点・句切点・本文訂正) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

朱書附箋 (注釈)

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「傳法灌頂廿一」大阿闍梨初夜 行法次第 (原表紙外題)

〔外題〕傳法灌頂二十二 大阿闍梨後夜 行法次第 (書題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

弘化三(一八四六)年写 一五・四×一七・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 二九丁 茶色表紙

〔本文〕漢文 図繪

朱筆 (仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

朱書附箋 (注釈)

〔奥書〕弘化三^丙午年書了／祐遍代

〔墨書〕「□□□:□」(原表紙外題)

〔外題〕傳法灌頂二十三 大阿闍梨初夜 中間作法 (書題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一五・五×一七・三糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁七行 二三丁 茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (校合・句切点・合点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・声点・本文訂正) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「傳法灌頂廿三」大阿闍梨初夜 中間作法 (原表紙外題)

〔外題〕傳法灌頂二十四 大阿闍梨後夜 中間作法 (書題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一五・四×一七・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁七行 一九丁 茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (仮名・返点・合符・句切点・合点・注示符) (本文同筆)

同筆

(22)

(23)

(24)

(25)

69

傳法灌頂三昧耶戒 勅

〈外題〉傳法灌頂三昧耶戒 勅 (書題簽)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

宝曆六(一七五六)年写 三二・四×五三・一糶 (第三紙)

卷子 界線ナシ 一紙一八行 (第二紙) 一二二紙 青色布張表紙

〈本文〉漢文

朱筆(注釈・仮名・声点・句切点・注示符)〈本文同筆〉

墨筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点)〈本文同筆〉

墨書附箋(注釈)

1卷

70

傳法灌頂胎藏界 勅

〈外題〉傳法灌頂胎藏界 勅 (書題簽)

〈内題〉胎藏界傳法灌頂作法

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

宝曆六(一七五六)年写 三二・三×五三・五糶 (第四紙)

卷子 界線ナシ 一紙一八行 (第四紙) 三四紙 青色布張表紙

〈本文〉漢文 図繪

朱筆(注釈・声点・句切点・合点・注示符)〈本文同筆〉

1卷

(26)

墨筆(校合・仮名・返点・声点・本文訂正)〈本文同筆〉

墨書附箋(注釈)

朱書附箋(本文訂正)

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「傳法灌頂廿四 大阿闍梨後夜
中間作法」(原表紙外題)

〈外題〉傳法灌頂二十五 中間護摩
糸玉 (書題簽)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一五・四×一七・四糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 二〇丁 茶色表紙

〈本文〉漢文 図繪

朱筆(返点)〈本文同筆〉

墨筆(仮名・返点・本文訂正)〈本文同筆〉

墨書附箋(注釈)

朱書附箋(注釈)

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「傳法灌頂廿五 中間護摩
糸玉」(原表紙外題)

朱書附箋(注釈)

〈奥書〉明徳四年十一月廿五日以御自筆本令比較了 / 法印權 慈信正

大僧都賢寶

今月十六日丁巳 柳勸修寺長吏宮御入壇 御年
十九護广師 / 融然

僧都教授慈尊院之主僧都 實信色衆無之 / 大阿闍梨予參勤

之件時令用此式了 三昧耶戒了教授師
被行誦經略作法

其間受者御著座幕外平座予恐不肖 / 直入内道場不及

著座十弟子 榮泉
退歸了
受者威儀僧興繼禪師
願從教授兼帶之

杲寶法印以御自筆本不違朱墨書寫了 / 寛永五 辰
九月廿

八日 / 佛乘院 / 法印權大僧都亮盛 五十

元禄二 己
年弥生下旬以右之奥書本書寫了 / 權律師永

盛 六十

正徳三 癸
巳年夏四月廿七日以右之本書寫了 / 快靖 三十

寶曆六丙子年正月廿日於京東寺 / 常光坊書寫了 高野

山妙瑞 六十一
生壽

「同日寫朱點了」 (朱)

同年三月對求寂善房慧妙一捺了 / 妙瑞 法夏
十二

〈墨書〉「此式三卷慈尊院榮海記也」(見返附箋)

〈備考〉*紙背書き入れあり。

墨筆（注釈・仮名・返点・合符・声点・博士）（本文同筆）
墨書附箋（注釈）
（奥書）本云

明徳四年十二月三日令比交自筆草／本了 賢寶

教誡後返取五古云云此說僻歟古注教／誡以前也仍儀鈎了／

杲寶法印以御自筆本寫功訖／寛永五年五月廿六日／

法印權大僧都亮盛五十一

元禄二己巳年五月下旬以右本書寫了／ 權律師永靖六

正徳第三癸巳年五月九日書寫了／ 快靖五

已上本批

右借讃州金毘羅金光院寶庫秘本攜／來京師寶曆丙子春

傳受師口于／觀智院賢賀僧正之日於東寺西隩之／常光

坊瞻寫故爲誌／寶曆六丙子年二月十一日 比丘妙瑞／

生壽六十一

「同月十三日播朱點了 妙瑞法夏十二歳」（巻）

對瑞寶一捺了 妙瑞

71 傳法灌頂金剛界勳

（外題）傳法灌頂金剛界勳（書題簽）

（内題）金剛界傳法灌頂作法

（尾題）（ナシ）

（体裁・法量等）

宝曆六（一七五六）年写 三二・四×五二・九纏（第二紙）

卷子 界線ナシ 一紙一七行（第二紙） 三二紙 青色布張表紙

（本文）漢文 図繪

朱筆（注釈・声点・句切点・合点・注示符）（本文同筆）

墨筆（注釈・仮名・返点・合符・声点・博士・合点）（本

文同筆）

墨書附箋（注釈）

（奥書）御本云

1 卷

曆應四季正月廿九日以理明房阿闍梨／製作式爲本私加
師傳書之附法之外／更以不可披露而已／ 小野末資傳
法闍梨榮生奉 六十四

翼日三十日於神護寺定信律師聖聡／闍梨兩人入壇即用
此式了色衆十口／色衆外聖無動院僧正勤教授役護广／

榮兼僧都誦經榮紹僧都也

同二月十四日加再治功句添點了略／朱點只付假名爲讀
易也

同十二月廿四日以御草本書寫了／ 權僧正道我春秋 五十八

應永二季十月十九日聖無動院僧正／他界滿六十 海 同季十一月

十日自彼遺跡／所返送也更不可出他所而已 榮一

文和五季丙申二月十七日於東寺西院／僧坊書寫了／

權少僧都杲寶春秋 五十二

同三月十六日一捺了

永和二年二月十二日授賢寶／僧都了 寛胤

明徳四年十二月四日令比交慈尊院自筆草本了／ 法印

權大僧都賢寶

祖師札時覆赤傘事舊記不戴戴之必似／無詮委細可尋之／

又傘蓋行道兩界同用白傘本次第文分明也然理明房／次

第説金界用赤傘可尋其由緒也空達房云種覆面 色敷可決之 賢寶記之

三卷以／杲寶法印御自筆本不違朱墨書寫訖／ 東寺 佛乘

院

寛永五年十一月十六日法印權大僧都亮盛生 五十五

元禄二己巳年六月廿四日書寫了／ 權律師永靖行年 六十

正徳第三癸巳年五月十七日書寫了 快靖春秋 五七

裏書

至徳四年四月十一日於東山吉祥苑院灌頂道場予初行授
与之／時令用此次第了受者宗海阿闍梨色衆十口教授融然律
師護广兼之

御遺告

〔外題〕御遺告 (書題簽)
 〔内題〕遺告諸弟子等
 〔尾題〕(ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代写 三二・一×四〇・四糎 (第二紙)
 卷子 墨界 一紙一六行 (第二紙) 三二紙 白色布張表紙
 〔本文〕漢文
 朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点) 〔本

1卷

同十三日於同道場宏壽僧都融然律師兩人同壇受之教授予兼
之色衆
兼行之
房木
 同十四日於同道場隆禪律師入壇了教授融然律師
護戸兼行之色衆八口
 明德四年十一月十六日柳勸修寺門主御入壇御年
十八无色衆護
 戸融然僧都／教授慈尊院實信僧都道場慈尊院
 同十八日於同道場信舜律師榮玄阿サリ二人同壇色衆十
 口／教授慈尊院と主僧都護戸融然僧都翌日歸東寺了
 永享六年甲寅菊月十日一部三卷付裏紙修復功畢
 右一部三卷書祖師僧正榮製作云都督法印早 (通) 自筆／
 共以當院重書也深秘函底不可令他見而已／ 法印權
 大僧都宗賢生
五十七
 已上裏書妙瑞私出表
 已上本批讚州金毘羅象頭山金光院／經庫秘本也
 寶曆六丙子年二月廿五日於東寺觀／智院室下常光坊傳
 授勸流之餘／暇膳寫焉遲筆慚愧加之世事旁／午初學貴
 賤時々來咨問警策也／化他不遲諸佛慈愍故普賢行願／
 一一圓滿也 妙瑞生壽六十一
比丘十二歲
 〔同日播朱點了〕 (朱)
 對善住求寂一校了 妙瑞

文同筆

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・声点) 〔本文同筆〕
 墨書附箋 (注釈)
 〔奥書〕(ナシ)
 〔備考〕*紙背書き入れあり。

勸流金剛線等雛形

11包2通

- 包紙〔墨書〕「勸流金剛線等雛形」(表)
 〔隆鎮〕(表)
 「佛布施 五寶 金剛線 含香 名香 初胎 後金／綵
 帛 齒木 誓水用 真珠 夜讚次第／ 已上十二
 品」(折込部)
- 〔1〕 (佛布施雛形)
 〔備考〕*墨書等なし。
- 〔2〕 (五寶雛形)
 〔備考〕*墨書等なし。
- 〔3〕 (金剛線雛形)
 ○包紙〔墨書〕「金剛線」(表)
 〔備考〕*金剛線雛形一結を包む。
- 〔4〕 (含香雛形)
 ○包紙〔墨書〕「含香」(表)
 〔備考〕*包紙のみ。
- 〔5〕 (名香雛形)
 ○包紙〔墨書〕「名香」(表)
 〔備考〕*包紙のみ。
- 〔6〕 (初胎雛形)
 ○包紙〔墨書〕「初胎」(表)
 〔備考〕*包紙のみ。
- 〔7〕 (後金雛形)
 ○包紙〔墨書〕「後金」(表)

(8) (備考) *包紙のみ。
(綵帛雛形)

(9) ○包紙(墨書)「綵帛」(表)
(備考) *綵帛雛形二種を包む。
(齒木雛形)

(10) ○包紙(墨書)「誓水用」(表)
(誓水用雛形)
(備考) *齒木雛形(裝飾付) 一本を包む。

(11) (備考) *包紙のみ。
(真珠雛形)
「龍腦白檀鬱金」(折込部)

(12) ○包紙(墨書)「真珠」(折込部)
(備考) *包紙のみ。

(13) 勸流夜讚次第
○包紙(墨書)「勸流夜讚次第」(表)
(題) 勸流傳法汀讚記
(体裁・法量等)

江戸時代写 三七・二×二四・八糎 界線ナシ 折紙
(本文) 漢文

(奥書) (ナシ)
(題) 傳授日記天保八年丁酉二月
(体裁・法量等)

天保八(一八三七)年写 一五・八×三四七・二糎
界線ナシ 八紙
(本文) 漢文

墨筆(注釈) (本文同筆)
(奥書) (ナシ)

第103函 (J・9)

*蓋なし三段(中段二列・下段引出)の木製函。
〔右側板外面貼紙墨書〕
西大寺流

1 細次第

○帙(墨書)「細次第一結」(表)

「隆鎮」(表)

「西蘿」(小口部分)

「次第四十三帖／目錄二帖／都合四十五帖」(内側附箋)

44帖

(1) (外題) 光明真言法細 (直書)

(内題) 光明真言法

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代写 一七・六×一六・五糎
粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙

(本文) 漢文
朱筆(校合・本文訂正) (本文同筆)

墨筆(校合・仮名・返点・合符) (本文同筆)

(奥書) 至徳四年^{丁卯}九月十四日於太宰府最／福寺書寫之 金剛資

(2) (外題) 光明真言護摩細 (直書)

(内題) 光明真言護摩息災

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙
〈本文〉漢文

朱筆 (校合) 〈本文同筆〉

墨筆 (校合・仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉於西大寺西室千日護摩之間高珠和／上傳受申候也爲正

法久住如此書之／天文十五年^{丙午}三月廿九金剛子尊瑜之

俗卅四
真十四

(3) 〈外題〉光秘決 唯授一人 細 (直書)

〈内題〉光秘決 唯授一人密宗之深底只此決也

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・七×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆 (校合・仮名・返点・本文訂正) 〈本文同筆〉

墨筆 (校合・仮名・返点) 〈本文同筆〉

(4) 〈奥書〉「右朱点校合私加之 智月生三十四」^(朱)

〈外題〉土砂筒造作法 細 (直書)

〈内題〉土砂筒造作法

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・七×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 三丁 共紙表紙

〈本文〉漢文 図絵

墨筆 (校合・仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉嘉慶二年十月十二日書寫畢

〈外題〉無量壽命決定如來事 細 (直書)

〈内題〉無量壽命決定如來事

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・五糎
粘葉 押界 一頁七行 一二丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆 (校合・仮名・返点・朱引・句切点) 〈本文同筆〉

墨筆 (校合・仮名・返点・合符・本文訂正) 〈本文同筆〉

〈奥書〉正和六年^{乙巳}正月十三日書寫了／英心

万治三子^子曆三月下旬於東陽山巖松／院以西大寺高喜長老

御本書寫之畢／金剛資慧猛

(6) 〈外題〉兩界合行最略法 細 (直書)

〈内題〉兩界合行最略法

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・七×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆 (仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉先師三寶院權僧正師資相承／兩部合行最極秘密略法也

此外／作法無レ之但一字頂輪王時處軌／并五秘密軌等用

二普供養印／明^ヲ金合誦^ニ「^三」^十」明也矣／定

海記^云

(7) 〈外題〉金界自行略念誦法^并胎界 細 (直書)

〈内題〉⑦金剛自行略念誦法 最秘

①胎界自行略念誦法 最秘

⑦金界自行略念誦法 是般若寺僧正口
密也

①(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・七×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一五丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆 (校合・仮名) 〈本文同筆〉

墨筆 (仮名・返点・合符) (本文同筆)

〔奥書〕 萬治三曆^子八月上旬於東陽山巖松律院以西大寺高喜長

老御本^{助筆}／書寫之畢 金剛末資 慧猛

(8) 〔外題〕 如意輪法 細 (直書)

〔内題〕 如意輪法

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・七×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (校合) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点・合符) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

(9) 〔外題〕 如意輪秘決 細 (直書)

〔内題〕 如意輪秘決

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一七丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (校合) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕 萬治三曆庚子仲秋日於東陽山巖／松院以西大寺長老御

本書寫之畢／ 金剛資慧猛

(10) 〔外題〕 寶輪華秘決 細 (直書)

〔内題〕 寶輪華秘決

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・七×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一六丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (校合) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点・声点) (本文同筆)

〔奥書〕 相承之秘傳雖^レ難^レ戴^ニ紙面^ニ依^テ有^ル難^ニ得^シ心^シ之子細^上

注^ニ記^ス之^一暗誦^ノ之後^チ早^ク可^レ入^ニ火爐^ニ者^也／ 金剛末

資 在判^{六十九}

萬治三庚子仲秋上旬於東陽山巖松院以西大寺高喜長

老御本書寫之畢／ 金剛末資 慧猛

(11) 〔外題〕 不空羼索觀世音法^{春日御本地供} 細 (直書)

〔内題〕 不空羼索觀音次第^細

〔尾題〕 春日御本地供^{就南園堂}

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・七×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕 萬治三曆^子八月上旬以西大寺高喜長老御本／於東陽山巖

松院以助筆書寫之畢／ 金剛資 慧猛

〔外題〕 大聖如意金剛童子法 細 (直書)

〔内題〕 大聖如意金剛童子法

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・七×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 九丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (校合) (本文同筆)

墨筆 (校合・仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕 此法嫡々相承自宗第一秘法不^ニ付法^ニ者不^レ可^レ授^レ之号

三長老相承之^一法^ニ大師貞觀寺僧正一人授^レ之給^ノ雖爲秘

密灌頂弟子^一輒^ク不^レ可^レ授^レ之穴賢と

御本云

醍醐寺座主法務大僧正弘真

口傳云轉法輪印在口者唯普印也 正念誦在口者唯

正念誦也又六字明也又六字明也

(13) (外題) 地藏法細 (直書)

(内題) 地藏法

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

(本文) 漢文

墨筆 (校合・仮名・返点) (本文同筆)

(奥書) 天文十五年^丙二月廿五日書寫畢 / 尊瑜

万治三^子曆三月下旬於東陽山巖松院 / 以西大寺高喜長老

之本書寫之畢 / 慧猛

(14) (外題) 地藏秘決細 (直書)

(内題) 地藏秘決

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代写 一七・七×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙

(本文) 漢文

朱筆 (校合) (本文同筆)

墨筆 (校合・仮名・返点) (本文同筆)

(奥書) 本云

右相承秘決也可秘之不可出箱底 / 耳^云

(15) (外題) 愛染王法細 (直書)

(内題) 愛染王法

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一三丁 共紙表紙

(本文) 漢文 図繪

朱筆 (注釈・校合) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

(奥書) (ナシ)

(外題) 愛染王密記細 (直書)

(内題) 愛染王密記

(尾題) 愛染王密記 般若寺

(体裁・法量等)

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一三丁 共紙表紙

(本文) 漢文

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符) (本

文同筆)

墨筆 (仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

(奥書) (ナシ)

(外題) 十一面觀自在菩薩念誦次第細 (直書)

(内題) 十一面觀自在菩薩念誦次第

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一八丁 共紙表紙

(本文) 漢文

墨筆 (仮名・返点・合符・声点) (本文同筆)

(奥書) (ナシ)

(外題) 不動法并護摩秘決細 (直書)

(内題) 不動法

① 不動法 増益

(尾題) (ナシ)

(18)

(17)

(16)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一二丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆 (校合) 〈本文同筆〉

墨筆 (仮名・返点・声点) 〈本文同筆〉

墨書附箋 (注釈)

〈奥書〉萬治三曆_子八月上旬於東陽山巖／松院以西大寺高喜長老

御本_{助筆}／書寫之畢 金剛末資 慧猛

(以上「不動法」末)

右宗之肝心道之秘決雖難載／紙面依有不得止之子細

狂記／之暗誦之後早可入爐煙火者／也穴賢と勿違

失ととと／ 金剛末資老比丘 在判

萬治三曆_子八月上旬書寫之了／ 金剛資 慧猛

(以上「_{増益}不_{増益}」末)

(19)

〈外題〉内護摩口決 付通用 細 (直書)

〈内題〉内護摩口決 不用護摩壇行之

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一二丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆 (校合) 〈本文同筆〉

墨筆 (仮名・返点・合符) 〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈外題〉内護摩最秘細 (直書)

〈内題〉内護摩最秘

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・七×一六・六糎

(21)

粘葉 押界 一頁七行 一二丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆 (校合) 〈本文同筆〉

墨筆 (仮名・返点・合符・本文訂正) 〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈外題〉_ニ秘決速疾成就法細 (直書)

〈内題〉_ニ極秘決速疾成就秘傳

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆 (校合・本文訂正) 〈本文同筆〉

墨筆 (仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉於西大寺西室書之千日護摩之／間高珠和上_二傳受申候也

天文十五年_{丙午}二月廿六日_{子時}書之／ 金剛子尊_{俗併四}尊_{法十四}

(22)

〈外題〉北斗供次第 細 (直書)

〈内題〉北斗供次第

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一〇丁 共紙表紙

〈本文〉漢文 図繪

朱筆 (注釈・校合) 〈本文同筆〉

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・本文訂正) 〈本文同筆〉

墨書附箋 (注釈)

〈奥書〉於西大寺西室書之千日護摩之／間高珠和上傳受申者也

天文十五年_{丙午}三月十九日／ 金剛佛子尊_{俗併四}尊_{法十四}

(23)

〔外題〕北斗供間用意 (直書)

〔内題〕北斗供間用意

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 一〇丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 図絵

朱筆 (注釈・合点) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

(24)

〔外題〕施餓鬼略私記 (直書)

〔内題〕施餓鬼略私記

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点・合符) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

(25)

〔外題〕施餓鬼略作法細 (直書)

〔内題〕施餓鬼略作法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (校合) (本文同筆)

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

(26)

〔外題〕施食作法

隠所并朝暮護身作法

細 (直書)

〔内題〕⑦施食作法

①隱所作法

②朝暮護身作法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (校合・仮名・返点・声点) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

〔奥書〕(ナシ)

(27)

〔外題〕法華法且就中法細 (直書)

〔内題〕法華法且就中法修之次第知常

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一三丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 図絵

朱筆 (注釈) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕於西大寺西室書之／天文十五年丙午四月五日／金剛子

尊瑜

萬治三曆子三月下旬於巖松院以西大寺／高喜長老御本書

寫畢／金剛資 慧猛

(28)

〔外題〕法華法細 (直書)

〔内題〕法華法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (校合・仮名・返点・合符) 〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

(29) 〔外題〕成就法華念誦次第 細 (直書)

〔内題〕成就法華念誦次第

〔尾題〕成就法華念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・七×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 九丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点・合符) 〔本文同筆〕

〔奥書〕於西大寺西室千日護摩之間／如願書寫之高珠和上傳

申／候也偏祈正法久住者也

天文十五年^{丙午}三月廿九日／金剛佛子尊瑜^{俗卅四 真十四}

(30) 〔外題〕理趣經法 細 (直書)

〔内題〕理趣經法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・七×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一〇丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 図絵

朱筆 (注釈) 〔本文同筆〕

墨筆 (仮名・返点・合符・本文訂正) 〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

(31) 〔外題〕宝篋印陀羅尼經法 細 (直書)

〔内題〕宝篋印陀羅尼經法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (校合・仮名・返点) 〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

(32) 〔外題〕靈驗所等作法 細 (直書)

〔内題〕靈驗所等作法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点・合符) 〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

(33) 〔外題〕一念法界日輪成佛法 細 (直書)

〔内題〕一念法界日輪成佛法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 九丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (校合) 〔本文同筆〕

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符) 〔本文同筆〕

〔奥書〕於西大寺西室千日護摩之間高珠／和上傳受申候也偏

祈正法久住利／益有情也

天文十五年^{丙午}三月廿二日^{酉時}書之／金剛末資尊瑜^{俗卅四 真十四}

(34) 〔外題〕秘觀次第 細 (直書)

〔内題〕秘觀次第^{相承口決}

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・七×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆 (校合) 〈本文同筆〉

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 本云 正安二十一

右作法雖難載紙面爲令法久 / 住抄記之早可投火中者也

性瑜 七十二

乾元二年正月廿三日爲淨菩 / 提心堅固增進書寫之

定泉 通十一

文保元年二月廿三日傳受畢 / 同書寫畢 / 金剛資英心

通八

右齊^ク傳受之事多年望候 / 然^ニ依^ニ宿緣^一歟西大寺^ニ聖院^ニ

／高珠和上^ニ只^ニ一人心静^ニ悉^ク秘^シ / 印口傳申者也於^ニ西^ノ室

／千日護^ノ摩^レ之間傳受^シ畢^リ書^レ之偏^ニ祈^ニ正^シ / 法久住^レ者也

利有情之根本無^ニ / 如^レ之^ニ他法^一者歟 / 天文十五年^丙

金剛佛子尊瑜 俗卅四 眞十四

法之第一肝要^ハ此大事^{ナリ}有心有^ノ徳^ノ之人留^レ心能^々可^レ

有^ニ觀念^一之事 / 也有^ニ油断^一者不幸々々此言私^ノ / 之愚意

ナカラ宗之大事也

萬治元曆戊四月四日於西大寺^ニ / 聖院從高喜長老傳受

畢唯 / 願生生歸佛世世出家不退大 / 心成自他果矣 /

金剛佛子慧猛 生四十八 通夏十九

即身成佛法 付^カ 細 (直書)

〈外題〉 (ナシ)

〈内題〉 (ナシ)

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 三丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆 (校合・仮名・返点) 〈本文同筆〉

(36)

〈奥書〉 (ナシ)

〈外題〉 秘如意〇 秘不可外見 伊勢供 最秘深秘 細 (直書)

〈内題〉 秘山如命法 最秘深秘 細

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 (ナシ)

〈外題〉 駄都秘決 細 (直書)

〈内題〉 駄都秘決

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一三丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆 (仮名・返点・合符) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 (ナシ)

〈外題〉 凡^ク細 (直書)

〈内題〉 汀

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆 (校合) 〈本文同筆〉

墨筆 (校合・仮名・返点) 〈本文同筆〉

墨書附箋 (注釈)

〈奥書〉 本云 寫本悉御自筆也

(38)

(37)

真言堂安置御本奥書曰先師／上人在生之時書寫此書可安置宝／生護國院灌頂堂之旨被示之仍／以宋人令書寫之畢梵字校／點等予拭老眼過半致其沙汰／間上人空歸泉致妨遺跡沙汰／并境節追善等暫閣之處第三／年忌辰其期不幾是以拋万事／終功畢可納灌頂堂者也

正應五年六月廿八日金剛資定泉／於西大寺西室千日護摩之間高／珠和上傳受申候也

〔墨書〕「此一帖元海之厚双紙出之故／アツト題也厚双紙汀也」(見返附箋)

(39) (外題) 兩頭秘決 細 (直書)

(内題) 兩頭秘決

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

(本文) 漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

(奥書) 於西大寺西室千日護摩之間書／之高珠和上傳受申候爲

令法久／住也／ 金剛佛子 尊瑜俗卅四 真十四

(外題) 無外題 細 (直書)

(内題) 灌頂

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

(本文) 漢文

朱筆 (校合) (本文同筆)

墨筆 (校合・仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

(41)

(奥書) 此鈔齡闕依物忘無術雖有憚／粗所記置也秘説

多在二此中爲門人上首座主見之更不_{之イ}可他見_{及イ}矣

／ 座主權大僧都元海前イ 在判

(外題) 用印次第 細 (直書)

(内題) 用印次第

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

(本文) 漢文

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・声点) (本文同筆)

(奥書) 右用印次第未載紙面云顯／云冥可恐可慎閉眼之後必

可／投火中給努之云

右於西大寺西室千日護摩之間／高珠和上傳受申處也爲

正法／久住書寫之畢

天文十五年丙午中春廿七日丑時／記之 金剛佛子尊瑜俗卅四 真十四

(42)

(外題) 攸次第秘決 細 (直書)

(内題) 攸次第秘決

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代写 一七・七×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一三丁 共紙表紙

(本文) 漢文

墨筆 (仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

(奥書) (ナシ)

(外題) 細目錄 (直書)

(内題) 細目錄

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

(43)

江戸時代写 一七・六×一六・五糎
粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙
〔本文〕 漢文

朱筆 (校合) (本文同筆)

〔奥書〕 萬治三曆^子九月上旬於巖松 / 院書寫之畢

(44) 〔外題〕 細蘿傳授次第目錄 (直書)

〔内題〕 細蘿傳授次第目錄

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・八糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

2 表字次第^上

○帙〔墨書〕「表字次第^上二結」(表)

〔隆鎮〕(表)

〔吽上〕(小口部分)

「一表字次第 十帖第一結 / 一表字次第 十一帖第二

結 / 文政六年癸未七月修補之 / 西大寺流末資 /

隆鎮」(内側)

(1) 〔外題〕 諸尊念誦次第目錄^表 (直書)

〔内題〕 諸尊念誦次第目錄

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

〔奥書〕 弘安二年^{己卯}八月十一日記之 / 金剛佛子叡尊

22帖

寛文三年^{癸卯}七月上旬以西大寺高 / 喜和尚御本書寫畢 /
金剛資慧猛
* 103 函 2 (1) (11) を紙帯にて一括する。帯表に
以下の墨書あり。

表 / 初結 / 阿闍 / 藥師 / 彌陀 / 釈迦 / 聖觀 / 音 /

千手 / 馬頭 / 十一面 / 准胝 / 不空 / 以上 / 十帖

(2) 〔外題〕 阿闍如來念誦次第^表 (直書)

〔内題〕 阿闍如來念誦次第^表

〔尾題〕 阿闍如來念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一二丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 図繪

墨筆 (仮名・返点・合符・声点) (本文同筆)

〔奥書〕 予一門ノ内比丘ノ之衆雖^レ受^ニ兩部之 / 大法^ニ猶^テ暗^シ諸尊之

瑜伽^ニ進^テ欲^ス稽古^{セント} / 恐^クハ可^レ廢^ス律學^ニ退^テ欲^ス默止

亦^レ可^レ闕^ニ定^ニ / 慧^ニ進^テ退^テ惟^レ谷^レ不^レ可^レ不^レ救^ニ是以^ニ任^ニ稟承

ノ之口傳^ニ採^ニ軌儀之意趣^ヲ暫^ク就^ニ肝要之 / 諸尊^ニ略^ク列^ニ

修行ノ之次第^ヲ經^ニ五夏ノ之年 / 歲^ニ整^{フル}一門之軌則^ヲ之輩

宜^ク傳^ニ受^ス之^ヲ縱^ニ雖^ニ傳受^{スト}無^ニ入室附法之器^ニ又離^ニ一

門ノ風儀^ヲ之時^ヲ予^カ生前^ニ必^ス送^ニ本所之密函^ニ / 没後^ニハ

可^レ付^ニ同流之長者^ニ是^レ非^ニ慳法^ニ / 爲^レ重^レ法也^ヲ乞^テ訪^ニ密家

之故實^ヲ勿^レ隨^ニ / 末世之澆風^ニ嗚呼^ヲ拭^テ八句ノ之老眼^ヲ染^ム

/ 秃筆^ヲ愍^ニ至愚之懇志^ヲ勿^レ違失^ス / 而已 / 建治三年^{丁丑}十

二月十四日^時於西大寺 / 記之 金剛佛子叡尊

* 103 函 2 (1) (11) を紙帯にて一括する。

〔備考〕

〔外題〕 藥師如來念誦次第^表 (直書)

〔内題〕 藥師如來念誦次第^表

〔尾題〕 藥師如來念誦次第

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一〇丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆（仮名・返点・声点・本文訂正）〈本文同筆〉

〈奥書〉縦雖一尊傳受之輩若無入室附／法之器又離一門風儀之時予生前／必送本所之密函没後可付同流之長者具旨

載叶之一／委覽勿違失^矣

建治三年^丁十二月十四日^時於西大寺／記之 金剛佛子叡

尊

(4)

〈備考〉*103函2 (1) (11) を紙帯にて一括する。

〈外題〉無量壽如來念誦次第^{系三} (直書)

〈内題〉無量壽如來念誦次第^{系三}

〈尾題〉無量壽如來念誦次第

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆（仮名・返点）〈本文同筆〉

〈奥書〉縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時予生前必送本所之密函没後／可付同流之長者具旨

載叶之一／委覽勿違失^矣

建治三年^丁十二月十六日於西大寺／記之 金剛佛子叡

尊

(5)

〈備考〉*103函2 (1) (11) を紙帯にて一括する。

〈外題〉釋迦牟尼如來念誦次第^{系四} (直書)

〈内題〉釋迦牟尼如來念誦次第^{系四}

〈尾題〉釋迦牟尼如來念誦次第

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙

〈本文〉漢文 図繪

墨筆（仮名・返点・合符・声点）〈本文同筆〉

〈奥書〉縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時予生前必送本所之密函没後可付同流之長者具旨

載叶之一／委覽勿違失^矣

建治三年^丁十二月十六日^時於西／大寺記之 金剛佛子叡

尊

(6)

〈備考〉*103函2 (1) (11) を紙帯にて一括する。

〈外題〉聖觀自在菩薩念誦次第^{系五} (直書)

〈内題〉聖觀自在菩薩念誦次第^{系五}

〈尾題〉聖觀自在菩薩念誦次第

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆（仮名・返点・合符）〈本文同筆〉

〈奥書〉縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時予生前必送本所之密函没後／可付同流之長者具旨

載叶之一／委覽勿違失^矣

建治三年^丁十二月十七日^時於西大／寺記之 金剛佛子叡

尊

(7)

〈備考〉*103函2 (1) (11) を紙帯にて一括する。

〈外題〉千手觀自在菩薩念誦次第^{系六} (直書)

〈内題〉千手觀自在菩薩念誦次第^{系六}

〈尾題〉千手千眼觀自在菩薩念誦次第

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一〇丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆（仮名・返点・合符）（本文同筆）

（奥書）縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時予／生前必送本所之密函没後／可付同流之長者具旨載咩／之一委覽勿違失^矣

建治三年^丁十二月十八日^時於西／大寺記之 金剛佛子叡尊

（備考）*103函2（1）（11）を紙帯にて一括する。

（8）（外題）馬頭觀自在菩薩念誦次第^{系七}（直書）

（内題）馬頭觀自在菩薩念誦次第^{系七}

（尾題）馬頭觀自在菩薩念誦次第^{系七}

（体裁・法量等）

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙

（本文）漢文

墨筆（仮名・返点・合符）（本文同筆）

（奥書）縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時予生前必送本所之密函没後／可付同流之長者具旨載咩之／一委覽勿違失^矣

建治三年^丁十二月十九日^時於西大／寺記之 金剛佛子叡尊

（備考）*103函2（1）（11）を紙帯にて一括する。

（9）（外題）十一面觀自在菩薩念誦次第^{系八}（直書）

（内題）十一面觀自在菩薩念誦次第^{系八}

（尾題）十一面觀自在菩薩念誦次第^{系八}

（体裁・法量等）

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

（本文）漢文

墨筆（仮名・返点）（本文同筆）

（奥書）縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之

時予生前必送本所之密函没後／可付同流之長者具旨載咩之／一委覽勿違失^矣

建治三年^丁十二月廿二日^時於西／大寺記之 金剛佛子叡尊

（備考）*103函2（1）（11）を紙帯にて一括する。

（10）（外題）佛母準胝菩薩念誦次第^{系九}（直書）

（内題）佛母準胝菩薩念誦次第^{系九}

（尾題）准胝菩薩念誦次第

（体裁・法量等）

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙

（本文）漢文

墨筆（仮名・返点・声点）（本文同筆）

（奥書）縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時予生前必送本所之密函没後可付同流之長者具旨載咩之一委／覽勿違失^矣

建治三年^丁十二月廿二日^時於西大／寺記之 金剛佛子叡尊

（備考）*103函2（1）（11）を紙帯にて一括する。

（11）（外題）不空羼索觀音念誦次第^{系十}（直書）

（内題）不空羼索觀音念誦次第^{系十}

（尾題）不空羼索觀音念誦次第

（体裁・法量等）

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

（本文）漢文 図絵

墨筆（校合・仮名・返点）（本文同筆）

（奥書）縦雖一尊傳受之輩若無入室附／法之器又離一門風儀之時予生前必送本所之密函没後可付同流之長者具旨載咩之一委／覽勿違失^矣

建治三年^丁十二月廿二日^時於西大／寺記之 金剛佛子叡尊

(12)

〔備考〕 * 103 函 2 (1) ～ (11) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 如意輪菩薩念誦次第^{系十一} (直書)

〔内題〕 如意輪菩薩念誦次第^{系十一}

〔尾題〕 如意輪菩薩念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時予生／前必送本所之密函没後可付同／流之長者具旨

載咩之一委覽勿／違失^矣

弘安元年^戊七月廿八日^時於西大寺記之／ 金剛佛子叡尊

〔備考〕 * 103 函 2 (12) ～ (22) を紙帯にて一括する。帯表に以下の墨書あり。

第二結／~~矣~~／如意輪／虚空藏／求聞持／地藏并／慈氏并／普賢并／延命并／五字文殊／光明真言／成就法花／佛頂尊勝／以上十一帖

〔外題〕 虚空藏菩薩念誦次第^{系十二} (直書)

〔内題〕 虚空藏菩薩念誦次第^{系十二}

〔尾題〕 虚空藏菩薩念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 図絵

墨筆 (校合・仮名・返点・合符) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室附／法之器又離一門風儀之時予生／前必送本所之密函没後可付同／流之長者具旨

(13)

載咩之一委覽勿／違失^矣
建治三年^丁十二月廿四日^時於西大寺記之／ 金剛佛子叡尊

(14)

〔備考〕 * 103 函 2 (12) ～ (22) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 求聞持法^{系十二下} (直書)

〔内題〕 求聞持法^{系十二下}

〔尾題〕 求聞持法^{系十二下}

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 二四丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 図絵

墨筆 (校合・仮名・返点・合符) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時予生／前必送本所之密函没後可付／同流之長者具旨

載咩之一委覽勿／違失^矣

弘安三年^庚十月十一日^時記之／ 金剛佛子叡尊

〔備考〕 * 103 函 2 (12) ～ (22) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 地藏菩薩念誦次第^{系十三} (直書)

〔内題〕 地藏菩薩念誦次第^{系十三}

〔尾題〕 地藏菩薩念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時予生／前必送本所之密函没後可付同流之長者具旨

載咩之一／委覽勿違失^矣

建治三年^丁十二月二十五日^時於西／大寺記之 金剛佛子叡尊

(15)

(16)

〔備考〕 *103 函 2 (12) (22) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 慈氏菩薩念誦次第系十四 (直書)

〔内題〕 慈氏菩薩念誦次第系十四

〔尾題〕 慈氏菩薩念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点・声点) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時予生前／前必送本所之密函没後可付同／流之長者具旨

載咩之一委覽／勿違失矣

建治二年丙子四月六日於西大寺記之

同三年丁丑十二月廿六日時甲於同所復勘／ 金剛佛子觀尊

〔備考〕 *103 函 2 (12) (22) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 普賢菩薩念誦次第系十五 (直書)

〔内題〕 普賢菩薩念誦次第系十五

〔尾題〕 普賢菩薩念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点・声点) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室附／法之器又離一門風儀之時予生前／必送本所之密函没後可付同流之／長者具旨

載咩之一委覽勿違／失矣

建治三年丁丑十二月廿六日時子於西大／寺記之 金剛佛子觀尊

〔備考〕 *103 函 2 (12) (22) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 延命菩薩念誦次第系十六 (直書)

(18)

〔内題〕 延命菩薩念誦次第系十六

〔尾題〕 延命菩薩念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点・合符・声点) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時予生前必送本所之密函没後可付同流之長者具旨

載咩之一委覽勿違失矣

建治四年戊寅二月八日時子於西大寺／記之 金剛佛子觀尊

〔備考〕 *103 函 2 (12) (22) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 五字文殊菩薩念誦次第系十七 (直書)

〔内題〕 五字文殊菩薩念誦次第系十七

〔尾題〕 五字文殊菩薩念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 図絵

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕 建治三年丁丑十二月廿七日時未於西／大寺記之 金剛佛子觀尊

〔備考〕 *103 函 2 (12) (22) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 成就法華念誦次第系十八 (直書)

〔内題〕 成就法華念誦次第系十八

〔尾題〕 成就法華念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 二五丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

(20)

(19)

(21)

墨筆 (仮名・返点・合符・声点・句切点) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之

時予／生前必送本所之密函没後／可付同流之長者具旨

載咩之一委覽勿違失矣

建治四年^{戊寅}正月十二日^{時子}於西大寺／記之 金剛佛子叡尊

〔備考〕 *103 函 2 (12) 〽 (22) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 光明真言念誦次第^{系十九} (直書)

〔内題〕 光明真言念誦次第^{系十九}

〔尾題〕 光明真言念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室附／法之器又離一門風儀之

時予生／前必送本所之密函没後可付同／流之長者具旨

載咩之一委覽勿違失矣

建治四年^{戊寅}二月八日^{時午}於西大寺記之／ 金剛佛子叡尊

〔備考〕 *103 函 2 (12) 〽 (22) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 佛頂尊勝念誦次第^{系二十} (直書)

〔内題〕 佛頂尊勝念誦次第^{系二十}

〔尾題〕 佛頂尊勝念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一二丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 墨筆 (仮名・返点・声点) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室附／法之器又離一門風儀之

時予生前／必送本所之密函没後可付同流之／長者具旨

3

系字次第^中

載咩之一委覽勿違／失矣

建治四年^{戊寅}正月廿八日^{時申}於西大寺／記之 金剛佛子叡尊

〔備考〕 *103 函 2 (12) 〽 (22) を紙帯にて一括する。

〇帙 (墨書) 「系字次第^中三結」 (表) 33 帖

「隆鎮」 (表)

「咩中」 (小口部分)

「一系字次第第十二帖 第三結／一系字次第第十帖 第四

結／一系字次第第十一帖 第五結／文政六年未七月

修補焉／隆鎮」 (内側)

(1)

〔外題〕 愛染明王念誦次第^{系廿一} (直書)

〔内題〕 愛染明王念誦次第^{系廿一}

〔尾題〕 愛染金剛念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (校合・仮名・返点・句切点) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室附法／之器又離一門風儀之

時予生前必／送本所之密函没後可付同流之長／者具旨

載咩之一委覽勿違失矣

建治四年^{戊寅}正月六日^{時子}於西大寺記之／ 金剛佛子叡尊

〔備考〕 *103 函 3 (1) 〽 (12) を紙帯にて一括する。帯表に

以下の墨書あり。

第三／愛染王／表白／不動／降三世／軍荼利／大

威徳／金剛藥／叉／烏菟沙／麼／四天王／毘沙門

／表白／吉祥天／以上／十一結

〔外題〕 愛染明王表白 (直書)

〔内題〕 愛染明王表白^{息災敬愛}

(2)

〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点・合符)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕*103函3(1)〔(12)を紙帯にて一括する。〕

〔外題〕不動明王念誦次第系二二 (直書)

〔内題〕不動明王念誦次第系二二

〔尾題〕不動明王念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 図絵

墨筆(仮名・返点・声点・句切点)〔本文同筆〕

〔奥書〕縦雖一尊傳受之輩若無入室附法之器又離一門風儀之時予生前必送本所之密函没後可付同流之長者具旨

載叶之一委覽勿違失矣

建治四年戊寅二月十七日於西大寺記之 金剛佛子叡尊

〔備考〕*103函3(1)〔(12)を紙帯にて一括する。〕

〔外題〕降三世明王念誦次第系二三 (直書)

〔内題〕降三世明王念誦次第系二三

〔尾題〕降三世明王念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕縦雖一尊傳受之輩若無入室附法之器又離一門風儀之

時予生前必送本所之密函没後可付同流之長者具旨
載叶之一委覽勿違失矣

建治四年戊寅二月十七日時亥於西大寺記之 金剛佛子叡尊

〔備考〕*103函3(1)〔(12)を紙帯にて一括する。〕

〔外題〕軍荼利菩薩念誦次第系二四 (直書)

〔内題〕軍荼利菩薩念誦次第系二四

〔尾題〕軍荼利菩薩念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 九丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(校合・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕縦雖一尊傳受之輩若無入室附法之器又離一門之風儀之時予生前必送本所之密函没後可付同流之長者具旨

載叶之一委覽勿違失矣

建治四年戊寅二月廿日時子於西大寺記之 金剛佛子叡尊

〔備考〕*103函3(1)〔(12)を紙帯にて一括する。〕

〔外題〕大威德明王菩薩念誦次第系二五 (直書)

〔内題〕大威德明王念誦次第系二五

〔尾題〕大威德明王念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点・合符)〔本文同筆〕

〔奥書〕縦雖一尊傳受之輩若無入室附法之器又離一門風儀之時予生前必送本所之密函没後可付同流之長者具旨

載叶之一委覽勿違失矣

建治四年戊寅二月廿五日時丑於西大寺記之 金剛佛子叡尊

〔備考〕*103函3(1)〔(12)を紙帯にて一括する。〕

(7)

〔外題〕金剛藥叉念誦次第系廿六 (直書)

〔内題〕金剛藥叉念誦次第系廿六

〔尾題〕金剛藥叉念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 図絵

墨筆 (仮名・返点・声点) (本文同筆)

〔奥書〕縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時予生／前必送本所之密函没後可付／同流之長者具旨

載咩之一委／覽勿違失矣

建治四年戊寅二月廿七日時於西大寺／記之 金剛佛子叡尊

〔備考〕*103函3 (1) (12) を紙帯にて一括する。

(8)

〔外題〕烏菟沙麼明王念誦次第系廿七 (直書)

〔内題〕烏菟沙麼明王念誦次第系廿七

〔尾題〕烏菟沙麼明王念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点・合符) (本文同筆)

〔奥書〕縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時予生前必送本所之密函没後可付同流之長者具旨

載咩之一委／覽勿違失矣

弘安元年戊寅六月廿五日時於西大寺記之 金剛佛子叡尊

(9)

〔備考〕*103函3 (1) (12) を紙帯にて一括する。

〔外題〕四天王念誦次第系廿八 (直書)

〔内題〕四天王念誦次第系廿八

〔尾題〕四天王念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点・合符・声点・句切点) (本文同筆)

〔奥書〕縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時予生前必送本所之密函没後可付／同流之長者具旨

載咩之一委／覽勿違失矣

弘安元年戊寅七月十一日時於西大寺記之 金剛佛子叡尊

〔備考〕*103函3 (1) (12) を紙帯にて一括する。

〔外題〕毘沙門天王念誦次第系廿九 (直書)

〔内題〕毘沙門天王念誦次第系廿九

〔尾題〕毘沙門天王念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点・合符・句切点) (本文同筆)

〔奥書〕縦雖一尊傳受之輩若無入室附／法之器又離一門風儀之時予生前／必送本所之密函没後可付同流之／長者具旨

載咩之一委／覽勿違失矣

弘安元年戊寅六月廿七日時於西大寺記之 金剛佛子叡尊

〔備考〕*103函3 (1) (12) を紙帯にて一括する。

〔外題〕毘沙門天王表白 (直書)

〔内題〕毘沙門天王表白福德佛法護持

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

(12)

〔奥書〕(ナシ)
 〔備考〕*103 函 3 (1) (12) を紙帯にて一括する。
 〔外題〕吉祥天女念誦次第系三十 (直書)
 〔内題〕吉祥天女念誦次第系三十
 〔尾題〕吉祥天女念誦次第
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代写 一七・四×一六・六糎
 粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙
 〔本文〕漢文

(13)

〔奥書〕(仮名・返点・合符) (本文同筆)
 〔備考〕縦雖一尊傳受之輩若無入室附／法之器又離一門風儀之時予生前／必送本所之密函没後可付同流之／長者具旨載昨之一委覽勿違失矣
 弘安元年戊寅六月廿七日時西於西大寺記之／ 金剛佛子叡尊
 〔備考〕*103 函 3 (1) (12) を紙帯にて一括する。
 〔外題〕琰摩天念誦次第系三十一 (直書)
 〔内題〕琰摩天念誦次第系三十一
 〔尾題〕琰摩天念誦次第
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代写 一七・六×一六・四糎
 粘葉 押界 一頁七行 一〇丁 共紙表紙
 〔本文〕漢文 図絵
 墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・声点・句切点) (本文同筆)
 〔奥書〕縦雖一尊傳受之輩若無入室附／法之器又離一門風儀之時予生前／必送本所之密函没後可付同流之／長者具旨載昨之一委覽勿違失矣
 弘安元年戊寅七月一日時巳於西大寺記之／ 金剛佛子叡尊
 〔備考〕*103 函 3 (13) (22) を紙帯にて一括する。帯表・裏に以下の墨書あり。

(14)

第四／結系／炎广天／水天／地天／十二天／聖天
 〓辯天〓本命星〓當年星〓摩利支〓訶利帝〓以上
 〓十帖〓(以上表)
 寛保第三亥十月中旬校合了(以上裏)
 〔外題〕水天念誦次第系三十二 (直書)
 〔内題〕水天念誦次第系三十二
 〔尾題〕水天念誦次第
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代写 一七・五×一六・六糎
 粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙
 〔本文〕漢文
 墨筆 (校合・仮名・返点・合符・声点・句切点) (本文同筆)

(15)

〔奥書〕縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時予生前必送本所之密函没後可付同流之長者具旨載昨之一委覽勿違失矣
 弘安元年戊寅七月一日時西於西大寺／記之 金剛佛子叡尊
 〔備考〕*103 函 3 (13) (22) を紙帯にて一括する。
 〔外題〕地天念誦次第系三十三 (直書)
 〔内題〕地天念誦次第系三十三
 〔尾題〕地天念誦次第
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代写 一七・六×一六・五糎
 粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙
 〔本文〕漢文
 墨筆 (仮名・返点・声点・句切点) (本文同筆)
 〔奥書〕縦雖一尊傳受之輩若無入室附法之／器又離一門風儀之時予生前必送／本所之密函没後可付同流之長者／具旨載昨之一委覽勿違失矣
 弘安元年戊寅七月二日時未於西大寺記之 金剛佛子叡尊

(16)

〔備考〕 *103 函 3 (13) 〽 (22) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 十二天念誦次第 系三十四 (直書)

〔内題〕 十二天念誦次第 系三十四

〔尾題〕 十二天念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一四丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 函絵

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点) (本文同筆)

文同筆

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時_子／生前必送本所之密函没後可／付同流之長者具旨載

咩之一委／覽勿違失_矣

弘安元年_{戊寅}七月五日_巳時於西大寺記之 金剛佛子叡尊

〔備考〕 *103 函 3 (13) 〽 (22) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 聖天念誦次第 系三十五 (直書)

〔内題〕 聖天念誦次第 系三十五

〔尾題〕 聖天念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一二丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 函絵

朱筆 (注釈) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室附法／之器又離一門風儀之時予生前必送／本所之密函没後可付同流之長者／具旨

載咩之一委覽勿違失矣

弘安元年_{戊寅}七月十日_巳時於西大寺記之 金剛佛子叡尊

〔備考〕 *103 函 3 (13) 〽 (22) を紙帯にて一括する。

〔備考〕 *103 函 3 (13) 〽 (22) を紙帯にて一括する。

(18)

〔外題〕 大辯才天女念誦次第 系三十六 (直書)

〔内題〕 大辯才天女念誦次第 系三十六

〔尾題〕 大辯才天女念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (校合・仮名・返点・声点) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時_子／生前必送本所之密函没後可付／同流之長者具旨載

咩之一委／覽勿違失_矣

弘安元年_{戊寅}七月十二日_申時於西大寺記之 金剛佛子叡尊

〔備考〕 *103 函 3 (13) 〽 (22) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 本命星供行法次第 系三十七 (直書)

〔内題〕 本命星供行法次第 系三十七

〔尾題〕 本命星供行法次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕 奥書如前

弘安二年_{己卯}二月廿二日_亥時記之 金剛佛子叡尊

〔備考〕 *103 函 3 (13) 〽 (22) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 當年星供行法次第 系三十八 (直書)

〔内題〕 當年星供行法次第 系三十八

〔尾題〕 當年星供行法次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一三丁 共紙表紙
〔本文〕 漢文 図絵

墨筆 (注釈・仮名・返点・声点・句切点) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時_子生前必送本所之密函没後可付同流之長者具旨載

咩之一委／覽勿違失_矣

弘安二年_{巳卯}二月廿二日_{子時}記畢／ 金剛佛子叡尊

〔備考〕 *103 函 3 (13) (22) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 摩利支天菩薩念誦次第_{系三十九} (直書)

〔内題〕 摩利支天菩薩念誦次第_{系三十九}

〔尾題〕 摩利支天菩薩念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 九丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点・声点) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室附法／之器又離一門風儀之時_子生前必送／本所之密函没後可付同流之長者具旨載

咩之一委覽勿違失_矣

弘安元年_{戊寅}七月十四日_{未時}於西大寺記之／ 金剛佛子叡尊

〔備考〕 *103 函 3 (13) (22) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 訶利帝母念誦次第_{系四十} (直書)

〔内題〕 訶利帝母念誦次第_{系四十}

〔尾題〕 訶利帝母念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一一丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 図絵

墨筆 (注釈・仮名・返点・声点) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室附法／之器又離一門風儀之

時_子生前必送／本所之密函没後可付同流之長者具旨載
咩之一委覽勿違失_矣

弘安元年_{戊寅}七月十八日_{辰時}於西大寺記之／ 金剛佛子叡尊

〔備考〕 *103 函 3 (13) (22) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 護諸童子供作法_{系四十一} (直書)

〔内題〕 護諸童子供作法_{系四十一}

〔尾題〕 十五童子供作法_系

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 図絵

墨筆 (注釈) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室附法／之器又離一門風儀之時_子生前必送本所之密函没後可付同流之長者具旨載

載咩之一委覽勿違失_矣

弘安二年_{巳卯}四月廿一日_{巳時}記之／ 金剛佛子叡尊

〔備考〕 *103 函 3 (23) (33) を紙帯にて一括する。 帶表に以下の墨書あり。

第五／結_糸／護諸／童子／氷迦羅／大黒天／同表

白／摩恒利／施諸餓／鬼／同略次／第／神供／妙

見／勢至／白衣／以上／十一帖

〔外題〕 氷迦羅天念誦次第_{系四十二} (直書)

〔内題〕 氷迦羅天念誦次第_{系四十二}

〔尾題〕 氷迦羅天念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点・声点) (本文同筆)

(25)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時予／生前必送本所之密函没後可／付同流之長者具旨載咩之一／委覽勿違失^矣
 弘安元年^{戊寅}七月十八日^{時西}於西大／寺記之 金剛佛子叡尊
 〔備考〕 *103 函 3 (23) 〽 (33) を紙帯にて一括する。
 〔外題〕 大黒天念誦次第 系四十三 (直書)
 〔内題〕 大黒天神念誦次第 系四十三
 〔尾題〕 大黒天神念誦次第
 〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点・合符) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時予生／前必送本所之密函没後可付／同流之長者具旨載咩之一委覽勿違失^矣
 弘安元年^{戊寅}十二月十四日^{時子}記畢／ 金剛佛子叡尊

〔備考〕 *103 函 3 (23) 〽 (33) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 大黒天神表白 (直書)

〔内題〕 大黒天神表白 ^{除難獲福}

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

〔備考〕 *103 函 3 (23) 〽 (33) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 摩恒利神念誦次第 系四十四 (直書)

〔内題〕 摩恒利神念誦次第 系四十四

(27)

〔尾題〕 摩恒利神念誦次第 系
 〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点・声点) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時予／生前必送本所之密函没後可／付同流之長者具旨載咩之一／委覽勿違失^矣
 弘安元年^{戊寅}十二月十五日^{時未}記之／ 金剛佛子叡尊

〔備考〕 *103 函 3 (23) 〽 (33) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 施諸餓鬼飲食次第 系四十五 (直書)

〔内題〕 施諸餓鬼飲食次第 系四十五

〔尾題〕 施諸餓鬼飲食次第 系大旨准儀軌

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一四丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点・合符・声点・句切点) (本文同筆)
 〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時予／生前必送本所之密函没後可／付同流之長者具旨載咩之一／委覽勿違失^矣

弘安元年^{戊寅}七月廿三日^{時未}於西大寺／記之 金剛佛子叡尊

〔備考〕 *103 函 3 (23) 〽 (33) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 施諸餓鬼略次第 系四十六 (直書)

〔内題〕 施諸餓鬼略次第 系四十六

〔尾題〕 施諸餓鬼略次第 准相傳

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

(29)

(28)

〔本文〕 漢文

墨筆（仮名・返点・合符・声点）〔本文同筆〕

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入／室附法之器又離一門風儀之時／予生前必送本所之密函没後／可付同流之長者具旨載
咩之一／委覽勿違失^矣

弘安元年^{戊寅}七月廿四日^{巳時}於西大寺／記之 金剛佛子叡尊

〔備考〕 *103函3 (23) 〽 (33) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 神供次第 〽四十七 (直書)

〔内題〕 神供次第 ^{〽四十七}

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・五糶

粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 図絵

墨筆（仮名・返点・合符・声点）〔本文同筆〕

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入／室附法之器又離一門風儀之時予生前必送本所之密函／没後可付同流之長者具旨載
載／咩之一委覽勿違失^矣

弘安三年^{己卯}正月廿日^{未時}於西大／寺記之 金剛佛子叡尊

〔備考〕 *103函3 (23) 〽 (33) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 妙見菩薩念誦次第 〽四十八 (直書)

〔内題〕 妙見菩薩念誦次第 ^{〽四十八}

〔尾題〕 妙見菩薩念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・五糶

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆（仮名・返点・声点）〔本文同筆〕

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門之風儀之時／予生前送本所之密函没後可／付同流之長者具旨

載二咩之一／委覽勿違失^矣

弘安元年^{戊寅}十二月十四日^{酉時}於西／大寺記之 金剛佛子叡尊

〔備考〕 *103函3 (23) 〽 (33) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 大勢至菩薩念誦次第 〽四十九 (直書)

〔内題〕 大勢至菩薩念誦次第 ^{〽四十九}

〔尾題〕 大勢至菩薩念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・五糶

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆（仮名・返点・声点）〔本文同筆〕

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室附／法之器又離一門風儀之時予生前必送本所之密函没後可付同／流之長者具旨載
載咩之一委覽勿／違失^矣

弘安元年^{戊寅}十一月廿七日^{巳時}於西大寺／記之 金剛佛子叡尊

〔備考〕 *103函3 (23) 〽 (33) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 白衣觀音念誦次第 〽五十 (直書)

〔内題〕 白衣觀音念誦次第 ^{〽五十}

〔尾題〕 白衣觀音念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・五糶

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆（仮名・返点・声点）〔本文同筆〕

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室附／法之器又離一門之風儀之時予生前必送本所之密函没後可付同流／之長者具旨載咩之一委覽勿／違失^矣

弘安元年^{戊寅}十一月廿七日^{未時}於西大／寺記之 金剛佛子叡

表字次第_下

〔備考〕 * 103 函 3 (23) (33) を紙帯にて一括する。

○帙〔墨書〕「表字次第_下 三結」(表)

29 帖

〔隆鎮〕(表)

〔吽下〕(小口部分)
「一表字次第第十帖 第六結／一表字次第第十帖 第七結
／一表字次第第十帖 第八結／文政六年未七月／隆
鎮」(内側)

(1) 〔外題〕 大白衣菩薩念誦次第 表五十一 (直書)

〔内題〕 大白衣菩薩念誦次第 表五十一

〔尾題〕 大白衣觀音念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (校合・仮名・返点・声点) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室附／法之器又離一門風儀之時_子生／前必送本所之密函没後可付同／流之長者具旨載
吽之一委覽勿違失矣

弘安元年_{戊寅}十一月廿九日於西大寺記之 金剛佛子叡

尊

〔備考〕 * 103 函 4 (1) (10) を紙帯にて一括する。帯表に

以下の墨書あり。

第六結／表／大白衣／多羅／毘俱胝／葉衣／滅惡
趣／圓滿金剛／般若并／馬鳴／龍樹／持世／已上
／十帖

(2) 〔外題〕 多羅菩薩念誦次第 表五十二 (直書)

〔内題〕 多羅菩薩念誦次第 表五十二

〔尾題〕 多羅菩薩念誦次第 表

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点・合符・声点) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室附／法之器又離一門風儀之時_子生／前必送本所之密函没後可付同流之／長者具旨載
吽之一委覽勿違失矣

弘安元年_{戊寅}十一月廿二日_{時子}於西大寺／記之 金剛佛子叡

尊

〔備考〕 * 103 函 4 (1) (10) を紙帯にて一括する。

(3) 〔外題〕 毘俱胝觀音念誦次第 表五十三 (直書)

〔内題〕 毗俱胝觀音念誦次第 表五十三

〔尾題〕 毗俱胝念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点・声点・句切点) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室附法／之器又離一門風儀之時_子生前必送／本所之密函没後可付同流長者具／旨載吽
之一委覽勿違失矣

弘安元年_{戊寅}十一月廿七日_{時子}於西大寺／記之 金剛佛子叡

尊

〔備考〕 * 103 函 4 (1) (10) を紙帯にて一括する。

(4) 〔外題〕 葉衣觀音念誦次第 表五十四 (直書)

〔内題〕 葉衣觀音念誦次第 表五十四

〔尾題〕 葉衣觀音念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆(校合・仮名・返点・声点)〈本文同筆〉

〈奥書〉縦雖一尊傳受之輩若無入室附法之器又離一門風儀之時_予生前必送本所之密函没後可付同流之長者具旨載咩之一委覽勿違失_矣

弘安元年_{戊寅}十一月廿四日於西大寺記之 金剛佛子叡尊

〈備考〉*103函4(1) (10)を紙帯にて一括する。

〈外題〉滅惡趣菩薩念誦次第 五十五 (直書)

〈内題〉滅惡趣菩薩念誦次第 五十五

〈尾題〉滅惡趣菩薩念誦次第

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名・返点・声点・句切点)〈本文同筆〉

〈奥書〉縦雖一尊傳受之輩若無入室附法之器又離一門風儀之時_予生前必送本所之密函没後可付同流之長者具旨載咩之一委覽勿違失_矣

弘安元年_{戊寅}十一月卅日於西大寺記之 金剛佛子叡尊

〈備考〉*103函4(1) (10)を紙帯にて一括する。

〈外題〉圓滿金剛念誦次第 五十六 (直書)

〈内題〉圓滿金剛念誦次第 五十六

〈尾題〉圓滿金剛念誦次第

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名・返点・合符・声点)〈本文同筆〉

〈奥書〉縦雖一尊傳受之輩若無入室附法之器又離一門風儀之時_予生前必送本所之密函没後可付同流之長者具旨載咩之一委覽勿違失_矣

弘安元年_{戊寅}十二月一日_時於西大寺記之 金剛佛子叡尊

〈備考〉*103函4(1) (10)を紙帯にて一括する。

〈外題〉般若菩薩念誦次第 五十七 (直書)

〈内題〉般若菩薩念誦次第 五十七

〈尾題〉般若菩薩念誦次第

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名・返点・声点・句切点)〈本文同筆〉

〈奥書〉縦雖一尊傳受之輩若無入室附法之器又離一門風儀之時_予生前必送本所之密函没後可付同流之長者具旨載咩之一委覽勿違失_矣

弘安元年_{戊寅}十二月十一日_時於西大寺記之 金剛佛子叡尊

〈備考〉*103函4(1) (10)を紙帯にて一括する。

〈外題〉馬鳴菩薩念誦次第 五十八 (直書)

〈内題〉馬鳴菩薩念誦次第 五十八

〈尾題〉馬鳴菩薩念誦次第

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名・返点・声点)〈本文同筆〉

〈奥書〉縦雖一尊傳受之輩若無入室附法之器又離一門風儀之時_予生前必送本所之密函没後可付同流之長者具旨載咩之一委覽勿違失_矣

弘安元年^{戊寅}十二月十二日^{時甲}於西大寺／記之 金剛佛子叡尊

(9) 備考 * 103 函 4 (1) (10) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 龍樹菩薩念誦次第 ^{系五十九}

〔内題〕 龍樹菩薩念誦次第 ^{系五十九}

〔尾題〕 龍樹菩薩念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 三丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 墨筆 (仮名・返点・声点) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室附法之／器又離一門風儀之時^子生前必送本／所之密函没後可付同流之長者具旨／載

咩之一委覽勿違失^矣

弘安元年^{戊寅}十二月十二日於西大寺記之／ 金剛佛子叡尊

(10) 備考 * 103 函 4 (1) (10) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 持世菩薩念誦次第 ^{系六十}

〔内題〕 持世菩薩念誦次第 ^{系六十}

〔尾題〕 持世菩薩念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 墨筆 (仮名・返点・声点) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室附／法之器又離一門風儀之時^子生前／前必送本所之密函没後可付同／流之長者具旨載

咩之一委覽勿違失^矣

弘安元年^{戊寅}十二月三日於西大／寺記之 金剛佛子叡尊

(備考) * 103 函 4 (1) (10) を紙帯にて一括する。

(11) 〔外題〕 藥王菩薩念誦次第 ^{系六十一}

〔内題〕 藥王菩薩念誦次第 ^{系六十一}

〔尾題〕 藥王菩薩念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 墨筆 (校合・仮名・返点・声点・句切点) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室附／法之器又離一門風儀之時^子生前／必送本所之密函没後可付同流／之長者具旨載

咩之一委覽勿違失^矣

弘安元年^{戊寅}十二月二日^{時西}於西大寺／記之 金剛佛子叡尊

(13) 〔外題〕 青頸觀音念誦次第 ^{系六十三}

〔内題〕 青頸觀音念誦次第 ^{系六十三}

〔尾題〕 青頸觀音念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 墨筆 (校合・仮名・返点・声点・句切点) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室附／法之器又離一門風儀之時^子生前／必送本所之密函没後可付同流／之長者具旨載

咩之一委覽勿違失^矣

弘安元年^{戊寅}十二月二日^{時西}於西大寺／記之 金剛佛子叡尊

(備考) * 103 函 4 (1) (10) を紙帯にて一括する。

江戸時代写 一七・四×一六・六糶
粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点・声点) (本文同筆)

〔奥書〕 縱雖一尊傳受之輩若無入室附／法之器又離一門風儀之時_子生前／必送本所之密函没後可付同流／之長者具旨載
咩之一委覽勿違_失矣

弘安二年_{己卯}正月廿九日於西大寺_{時亥}／記之 金剛佛子叡尊

(14) 〔外題〕 無垢淨光陀羅尼念誦次第_{系六十四} (直書)

〔内題〕 無垢淨光陀羅尼念誦次第_{系六十四}

〔尾題〕 無垢淨光陀羅尼念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・六糶
粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点・合符・声点・句切点) (本文同筆)

〔奥書〕 縱雖一尊傳受之輩若無入室附／法之器又離一門風儀之時_子生前／必送本所之密函没後可付同流之長／者具旨載
咩之一委覽勿違_失矣

弘安二年_{己卯}正月廿二日於西大寺_{時未}／記之 金剛佛子叡尊

(15) 〔外題〕 般若心經法次第_{系六十五} (直書)

〔内題〕 般若心經法次第_{系六十五}

〔尾題〕 般若心經法次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・六糶
粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点) (本文同筆)

〔奥書〕 縱雖一尊傳受之輩若無入室附法／之器又離一門風儀之時_子生前必／送本所之密函没後可付同流之長／者具旨載

咩之一委覽勿違_失矣

弘安二年_{己卯}正月廿三日_{時巳}於西大寺／記之 金剛佛子叡尊

(16) 〔外題〕 寶樓閣經念誦次第_{系六十六} (直書)

〔内題〕 寶樓閣經念誦次第_{系六十六}

〔尾題〕 寶樓閣經念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・六糶
粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆 (校合・仮名・返点・合符・声点・句切点) (本文同筆)

〔奥書〕 縱雖一尊傳受之輩若無入室附／法之器又離一門風儀之時_子生前／必送本所之密函没後可付同流之／長者具旨載
咩之一委覽勿違_失矣

弘安二年_{己卯}正月廿六日_{時巳}於西大寺記之／ 金剛佛子叡尊

(17) 〔外題〕 阿麼提念誦次第_{系六十七} (直書)

〔内題〕 阿麼提念誦次第_{系六十七}

〔尾題〕 阿麼提念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・六糶
粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点・声点・句切点) (本文同筆)

〔奥書〕 縱雖一尊傳受之輩若無入室附法之／器又離一門風儀之時_子生前必送本所／之密函没後可付同流之長者具旨載
咩之一委覽勿違_失矣

弘安二年_{己卯}四月十七日_{時未}於西大寺記之／ 金剛佛子叡尊

(18) 〔外題〕 金剛童子念誦次第_{系六十八} (直書)

〔内題〕 金剛童子念誦次第_{系六十八}

〔尾題〕 金剛童子念誦次第_{系六十八}

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・四×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆（仮名・返点・声点・句切点）〈本文同筆〉

〈奥書〉縦雖一尊傳受之輩若無入室附／法之器又離一門風儀之

時_子生前／必送本所之密函没後可付同流之長／者具旨載

咩之一委覽勿違失_矣

弘安二年_巳四月十九日_{時子}於西大寺記之／ 金剛佛子叡尊

（19） 帝釋天王念誦次第_{系六十九}（直書）

〈内題〉帝釋天王念誦次第_{系六十九}

〈尾題〉帝釋天王念誦次第

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆（仮名・返点・声点）〈本文同筆〉

〈奥書〉縦雖一尊傳受之輩若無入室附法／之器又離一門風儀之

時_子生前必／送本所之密函没後可付同流之長／者具旨載

咩之一委覽勿違失／矣

弘安元年_{戊寅}十二月十三日_{時子}於西大寺記之 金剛佛子叡尊

（20） 大梵天王念誦次第_{系七十}（直書）

〈外題〉大梵天王念誦次第_{系七十}

〈内題〉大梵天王念誦次第_{系七十}

〈尾題〉大梵天王念誦次第_{系七十}

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・五×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆（仮名・返点・声点）〈本文同筆〉

〈奥書〉縦雖一尊傳受之輩若無入室附法／之器又離一門風儀之

時_子生前必／送本所之密函没後可付同流之長／者具旨載

咩之一委覽勿違失_矣

弘安元年_{戊寅}十二月十四日_{時未}於西大寺／記之 金剛佛子叡尊

尊

（21） 寶藏天女念誦次第_{系七十一}（直書）

〈外題〉寶藏天女念誦次第_{系七十一}

〈内題〉寶藏天女念誦次第_{系七十一}

〈尾題〉寶藏天女念誦次第

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆（校合・仮名・返点・合符・声点・句切点）〈本文同筆〉

墨書附箋（本文訂正）

〈奥書〉縦雖一尊傳受之輩若無入室附法之／器又離一門風儀之

時_子生前必送／本所之密函没後可付同流之長者具／旨載

咩之一委覽勿違失_矣

弘安元年_{戊寅}十二月十五日_{時子}於西大寺記之／ 金剛佛子叡尊

尊

〈備考〉* 103 函 4（21）（29）を紙帯にて一括する。帯表に以下の墨書あり。

「_系／第八／結／寶藏／迦樓羅／最勝天／襄慶／

利／伎藝天／深沙大／將／童子／經／大自在／

天／泥塔／供／目錄／以上十／帖」(表)

（22） 迦樓羅天念誦次第_{系七十二}（直書）

〈外題〉迦樓羅天念誦次第_{系七十二}

〈内題〉迦樓羅天念誦次第_{系七十二}

〈尾題〉迦樓羅天念誦次第

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・五×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文

墨筆 (仮名・返点・声点) 〈本文同筆〉
 墨書附箋 (本文訂正)

〈奥書〉 縦雖一尊傳受之輩若無入室附法之器／又離一門風儀之時_子生前必送本所之／密函没後可付同流之長者具旨載咩
 之一委覽勿違失_矣

弘安二年^卯正月十七日^{時未}於西大寺記之／ 金剛佛子叡尊

〈備考〉 *103 函 4 (21) 〽 (29) を紙帯にて一括する。

(23) 〔外題〕 最勝太子念誦次第 系七十三 (直書)

〔内題〕 最勝太子念誦次第 系七十三

〔尾題〕 最勝太子念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆 (仮名・返点・声点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 縦雖一尊傳受之輩若無入室附法之器又離一門風儀之時_子生前必送_二本所之密函没後_三可付同流之長者具旨載咩_一委覽勿違失_矣

弘安二年^卯二月三日^{時亥}於西大寺記之／ 金剛佛子叡尊

〈備考〉 *103 函 4 (21) 〽 (29) を紙帯にて一括する。

(24) 〔外題〕 襄虞利童子念誦次第 系七十四 (直書)

〔内題〕 襄虞利童子念誦次第 系七十四

〔尾題〕 襄虞利童子念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆 (校合・仮名・返点・声点・句切点) 〈本文同筆〉

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室附法之器又離一門風儀之時_子生前必送本所之密函没後可付同流之長者具旨載咩_一委覽勿違失_矣

弘安二年^卯二月七日^子於西大寺記之／ 金剛佛子叡尊

〈備考〉 *103 函 4 (21) 〽 (29) を紙帯にて一括する。

(25) 〔外題〕 伎藝天女念誦次第 系七十五 (直書)

〔内題〕 伎藝天女念誦次第 系七十五

〔尾題〕 伎藝天女念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点・句切点) 〈本文同筆〉

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室附法之器又離一門風儀之時_子生前必送本所之密函没後可付同流之長者具旨載咩_一委覽勿違失_矣

弘安二年^卯二月八日^{時亥}於西大寺記之／ 金剛佛子叡尊

〈備考〉 *103 函 4 (21) 〽 (29) を紙帯にて一括する。

(26) 〔外題〕 深沙大將次第 系七十六 (直書)

〔内題〕 深沙大將次第 系七十六

〔尾題〕 深沙天王一印明次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆 (仮名・返点・声点・句切点) 〈本文同筆〉
 〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室附法之器／又離一門風儀之時_子生前必送本所之密／函没後可付同流之長者具旨載咩_一委覽勿違失_矣

(27)

〔備考〕 弘安二年^{己卯}二月九日^時於西大寺記之／ 金剛佛子叡尊
*103函4 (21) 〽 (29) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 童子經書寫供養作法 ^{系七十七} (直書)

〔内題〕 童子經書寫供養作法 ^{系七十七}

〔尾題〕 童子經書寫供養作法 ^{系七十七}

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 九丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点・合符・声点・句切点) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室附／法之器又離一門風儀之時^子生前／必送本所之密函没後可付同流／之長者具旨載

咩之一委覽勿違失^矣／
弘安二年^{己卯}四月廿一日^時記之／ 金剛佛子叡尊

〔備考〕 *103函4 (21) 〽 (29) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 大自在天念誦次第 ^{系七十八} (直書)

〔内題〕 大自在天念誦次第 ^{系七十八}

〔尾題〕 大自在天念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 三丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点・声点・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕 此法者異説太多且任一傳記之

縦雖一尊傳受之輩若無入室附／法之器又離一門風儀之時^子生前必／送本所之密函没後可付同流之長／者具旨載

咩之一委覽勿違失^矣／
弘安元年^{戊寅}十二月十四日^{己巳}時於西大寺／記之 金剛佛子

叡尊
〔備考〕 *103函4 (21) 〽 (29) を紙帯にて一括する。

(29)

〔外題〕 泥塔供養略作法 ^{系七十九} (直書)

〔内題〕 泥塔供養略作法 ^{系七十九}

〔尾題〕 泥塔供養略作法

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点・合符) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室附法之／器又離一門風儀之時^子生前必送本所／之密函没後可付同流之長者具旨載

咩之一委覽勿違失^矣／
弘安二年^{己卯}四月廿三日^時記之／ 金剛佛子叡尊
*103函4 (21) 〽 (29) を紙帯にて一括する。

5 合字次第^上

○帙〔墨書〕「合字次第^上三結」(表)

「隆鎮」(表)

「合上」(小口部分)

(1)

〔外題〕 後七日御修法小壇作法 ^系 (直書)

〔内題〕 後七日御修法小壇作法 ^系

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文
墨筆 (仮名・返点・合符) (本文同筆)

〔奥書〕 弘安三歲^{庚辰}八月三日^巳時記畢
延慶三年七月廿三日^巳時書畢／ 佛子定泉
〔備考〕 *103函5 (1) 〽 (10) を紙帯にて一括する。帯表に以下の墨書あり。

(2) 「十帖／一結」(表)
〔外題〕後七日御修法異傳秘決秘決 (直書)
〔内題〕後七日御修法異傳秘決秘決
〔尾題〕後七日御修法異傳秘決秘決
〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・五糎
粘葉 押界 一頁七行 二八丁 共紙表紙
〔本文〕漢文

朱筆 (仮名・返点・合符・合点・注示符・本文訂正) (本文同筆)

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・本文訂正) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈・校合)
〔奥書〕弘安三年庚辰八月十六日午時記畢／生年八十登壇六十四年
通受夏／歳四十四歳別受々歳三十五歳

延慶三年七月廿四日時西書寫畢／佛子定泉

(3) 〔備考〕*103函5 (1) (10) を紙帯にて一括する。
〔外題〕後七日御修法小壇異傳秘決 (直書)
〔内題〕後七日御修法小壇異傳秘決
〔尾題〕後七日御修法小壇異傳秘決
〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・五糎
粘葉 押界 一頁七行 一〇丁 共紙表紙
〔本文〕漢文 片仮名

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符) (本文同筆)
墨筆 (校合・仮名・返点・合符) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

〔奥書〕弘安三年庚辰八月廿六日未時記之

寫本云
延慶三年七月廿七日時巳書畢／佛子定泉

(4) 〔備考〕*103函5 (1) (10) を紙帯にて一括する。
〔外題〕後七日供養法次第秘決 甲歳 (直書)
〔内題〕後七日供養法次第秘決 甲歳
〔尾題〕後七日供養法次第秘決 甲歳
〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・五糎
粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙
〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)
〔奥書〕弘安三年庚辰七月十七日辰時記了／且依金剛界二記之自餘
略儀可隨／時修之

(5) 〔備考〕*103函5 (1) (10) を紙帯にて一括する。
〔外題〕後七日供養法次第秘決 乙歳 (直書)
〔内題〕後七日供養法次第秘決 乙歳
〔尾題〕後七日供養法次第秘決 乙歳
〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・六糎
粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙
〔本文〕漢文

墨筆 (校合・仮名・返点・声点・句切点) (本文同筆)
〔奥書〕已上全依胎藏次第記之廣略／可隨宜耳

弘安三年庚辰七月廿日巳時記了

(6) 〔備考〕*103函5 (1) (10) を紙帯にて一括する。
〔外題〕摩尼集秘決 (直書)
〔内題〕摩尼集秘決
〔尾題〕摩尼集秘決
〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・四糎
粘葉 押界 一頁七行 二六丁 共紙表紙
〔本文〕漢文 片仮名

墨筆 (校合・仮名・返点・合符) (本文同筆)
墨書附箋 (注釈)

朱筆（注釈）〈本文同筆〉

墨筆（校合・仮名・返点・合符）〈本文同筆〉

〈奥書〉弘安三年_{庚辰}九月十七日申時於西大寺／集之 金剛佛子 叡尊

〈備考〉*103 函 5 (1) 〽 (10) を紙帯にて一括する。

(7) 〈外題〉如意寶珠法次第 不詳 (直書)

〈内題〉如意寶珠法次第 不詳

〈尾題〉如意寶珠法次第 不詳

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 九丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆（注釈・仮名・返点・合符・声点）〈本文同筆〉

〈奥書〉弘安三年_{庚辰}六月廿日酉時記之畢
延慶三年卯月十九日以_三興正菩薩／御自筆／本_一寫_レ之偏

爲_三當流久住／利益有情_レ而已_レ／佛子定泉 通十九 生并九

〈備考〉*103 函 5 (1) 〽 (10) を紙帯にて一括する。

(8) 〈外題〉駄都異傳秘決 不詳 (直書)

〈内題〉駄都異傳秘決 不詳

〈尾題〉駄都異傳秘決 不詳

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆（校合・仮名・返点・合符）〈本文同筆〉

〈奥書〉弘安三年_{庚辰}六月廿九日_{晦日也}西終記／畢

延慶三年卯月廿日寫之／定泉

(9) 〈備考〉*103 函 5 (1) 〽 (10) を紙帯にて一括する。

〈外題〉駄都念誦次第 不詳 (直書)

〈内題〉駄都念誦次第 不詳

〈尾題〉駄都念誦次第 不詳

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一〇丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆（注釈）〈本文同筆〉

墨筆（仮名・返点・合符・声点・句切点）〈本文同筆〉

〈奥書〉延慶三年卯月廿一日以興正菩薩／御自筆本寫之一束五

卷／之分用御自筆寫畢／佛子定泉

〈備考〉*103 函 5 (1) 〽 (10) を紙帯にて一括する。

(10) 〈外題〉駄都念誦次第 不詳 (直書)

〈内題〉駄都念誦次第 不詳

〈尾題〉駄都念誦次第 不詳

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆（仮名・返点・合符・声点）〈本文同筆〉

〈奥書〉弘安三年_{庚辰}六月廿六日／西終任廟秘之趣記了／今日移住

新僧房日也

延慶三年卯月廿日寫之偏爲令／法久住利益有情 佛子定

泉 不詳

(11) 〈備考〉*103 函 5 (1) 〽 (10) を紙帯にて一括する。

〈外題〉請雨經法次第等目錄 (直書)

〈内題〉請雨經法次第等目錄

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

不審紙アリ

(12) 〈奥書〉弘安二年^{己卯}八月九日目六了

萬治三曆^子仲春上旬書寫了／ 金剛資慧猛

〈備考〉*103函5(11) 〽 (19) を紙帯にて一括する。 帯表に以下の墨書あり。

「九帖／一結」(表)

〈外題〉請雨年代人記^{西大寺 森中 合字之内} (直書)

〈内題〉公家爲祈雨被修請雨經法年代人記

〈尾題〉祈雨年代人記^{森中}

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・八糎

粘葉 押界 一頁七行 二四丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符) (本文同筆)

〈奥書〉弘安二年^{己卯}七月卅日巳時從^二祈／雨記／之中^一請雨經法許抄^二出之^一 叡尊

此一帖雖從來載目錄而脱失頃日／不慮值或人見持得令書寫之仍加／入今帙中雖尠写謬非一義不通者不／少所希後哲更得好本以校正焉／明和九壬辰秋八月／西大寺流末資方常誌

〈備考〉*103函5(11) 〽 (19) を紙帯にて一括する。

〈外題〉請雨經法秘傳等略記^{森中} (直書)

〈内題〉請雨經法秘傳等略記^{森中}

〈尾題〉請雨經法秘傳等略記

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・五×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 一六丁 共紙表紙

〈本文〉漢文 片仮名 図繪

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符) (本文同筆)

〈奥書〉弘安二年^{己卯}七月十九日午時記畢

〈備考〉*103函5(11) 〽 (19) を紙帯にて一括する。

(14) 〈外題〉請雨經法護摩次第^{森中} (直書)

〈内題〉請雨經法護摩次第^{森中}

〈尾題〉請雨經法護摩次第^{森中}

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆 (仮名・返点・合符) (本文同筆)

〈奥書〉弘安二年^{己卯}五月三日／相傳次第^{天長元年 十月奉本ノ内ノ任書寫之畢}

〈備考〉*103函5(11) 〽 (19) を紙帯にて一括する。

〈外題〉請雨經法護摩次第^{森中} (直書)

〈内題〉請雨經法護摩次第^{森中}

〈尾題〉請雨經法護摩次第^{森中}

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆 (校合・仮名) (本文同筆)

〈奥書〉弘安二年^{己卯}四月廿九日酉時任白／秘抄不加減寫之了

〈備考〉*103函5(11) 〽 (19) を紙帯にて一括する。

〈外題〉請雨經法次第^{森中} (直書)

〈内題〉請雨經法次第^{森中}

〈尾題〉請雨經法次第^{森中}

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〈奥書〉弘安二年^{己卯}四月廿九日 時記畢
万治三子年二月上旬以西大寺高喜長老／御本書寫畢／

(17)

宇治田原巖松院慧猛

〈備考〉 * 103 函 5 (11) 〽 (19) を紙帯にて一括する。

〈外題〉 請雨經法次第 不列上 (直書)

〈内題〉 請雨經法次第 不列上

〈尾題〉 請雨經法次第 不列上

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〈本文〉 漢文

墨筆 (仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 弘安二年^{己卯}五月朔日^{子時}記了

〈備考〉 * 103 函 5 (11) 〽 (19) を紙帯にて一括する。

〈外題〉 請雨經法次第 不列上 (直書)

〈内題〉 請雨經法次第 不列上

〈尾題〉 請雨經法次第 不列上

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一三丁 共紙表紙

〈本文〉 漢文

墨筆 (仮名・返点・合符) 〈本文同筆〉

墨書附箋 (注釈)

〈奥書〉 弘安二年^{己卯}卯月朔廿八日子時記了

〈備考〉 * 103 函 5 (11) 〽 (19) を紙帯にて一括する。

〈外題〉 合字傳授次第目録 (直書)

〈内題〉 合字傳授次第目録

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・八糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〈本文〉 漢文

(20)

朱筆 (注示符・本文訂正) 〈本文同筆〉

墨筆 (仮名・返点・合符) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 明和九年^{壬辰}八月念日 / 西大寺流末裔老比丘方常誌

〈備考〉 * 103 函 5 (11) 〽 (19) を紙帯にて一括する。

〈外題〉 尊勝法本文異傳秘決 不列 (直書)

〈内題〉 尊勝法本文異傳秘決 不列

〈尾題〉 尊勝法本文異傳秘決

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一二丁 共紙表紙

〈本文〉 漢文 図絵

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符) 〈本文同筆〉

墨書附箋 (曼荼羅図)

〈奥書〉 弘安三年^{庚辰}十二月十一日^時記畢

延慶三年^{庚辰}十一月廿六日書寫畢 / 佛子定泉

〈備考〉 * 103 函 5 (20) 〽 (27) を紙帯にて一括する。帯表に

以下の墨書あり。

「八帖 / 一結」(表)

(21)

〈外題〉 如法尊勝修法支分 不列 (直書)

〈内題〉 如法尊勝修法支分 不列

〈尾題〉 如法尊勝法支分

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一五丁 共紙表紙

〈本文〉 漢文 図絵

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・本文訂正) 〈本文同筆〉

同筆

〈奥書〉 弘安三年^{庚辰}十二月八日未時記畢

延慶三年^{庚辰}十一月廿日書寫畢 / 佛子定泉

萬治三曆子二月下旬於東陽山巖松院 / 以西大寺高喜長

(22)

老御本書寫之畢 / 金剛資慧猛
 〈備考〉 *103 函 5 (20) (27) を紙帯にて一括する。
 〈外題〉 如法尊勝修法系 (直書)
 〈内題〉 如法尊勝修法系
 〈尾題〉 如法尊勝次第系
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一七・五×一六・五糎
 粘葉 押界 一頁七行 一二丁 共紙表紙
 〈本文〉 漢文

(23)

墨筆 (仮名・返点・合符・声点・句切点) 〈本文同筆〉
 〈奥書〉 弘安三年庚辰十二月七日亥時記畢
 〈備考〉 *103 函 5 (20) (27) を紙帯にて一括する。
 〈外題〉 如法愛染王本文異傳系 (直書)
 〈内題〉 如法愛染王本文異傳系
 〈尾題〉 如法愛染王法本文異傳系
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一七・五×一六・五糎
 粘葉 押界 一頁七行 一六丁 共紙表紙
 〈本文〉 漢文 図絵
 朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・句切点) 〈本文同筆〉
 墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点・本文訂正) 〈本文同筆〉

(24)

〈奥書〉 弘安三年庚辰十一月廿七日子時記畢
 延慶三年八月四日於西大寺書寫 / 畢 佛子定泉
 〈備考〉 *103 函 5 (20) (27) を紙帯にて一括する。
 〈外題〉 愛染王法口傳集系 (直書)
 〈内題〉 愛染王法口傳集系
 〈尾題〉 愛染王法口傳集系
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一七・五×一六・五糎

(25)

粘葉 押界 一頁七行 一二丁 共紙表紙
 〈本文〉 漢文 片仮名
 墨筆 (校合・仮名・返点・合符・注示符・本文訂正) 〈本文同筆〉
 〈奥書〉 弘安三年庚辰十一月廿七日巳時記之
 〈備考〉 *103 函 5 (20) (27) を紙帯にて一括する。
 〈外題〉 如法愛染王修法支分系 (直書)
 〈内題〉 如法愛染王修法支分系
 〈尾題〉 如法愛染王修法支分系
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一七・五×一六・六糎
 粘葉 押界 一頁七行 九丁 共紙表紙
 〈本文〉 漢文 図絵
 墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符) 〈本文同筆〉

(26)

餘ノ支分ハ者如ニ餘ノ大法ニ非ニ通世ノ比丘ノ所ニ修スル省ニ略之ニ
 〈奥書〉 弘安三年庚辰十一月十六日酉時記了
 〈備考〉 *103 函 5 (20) (27) を紙帯にて一括する。
 〈外題〉 如寶愛染王法次第系 (直書)
 〈内題〉 如寶愛染王法次第系
 〈尾題〉 如寶愛染王法次第系
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一七・六×一六・五糎
 粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙
 〈本文〉 漢文
 墨筆 (校合・仮名・返点) 〈本文同筆〉
 〈奥書〉 弘安三年庚辰十一月十三日戌時記畢
 (一〇行略)
 萬治三年庚辰初春下旬於山城州宇治田原巖 / 松律院以西大寺高喜長老御本書寫畢 / 金剛資慧猛

(27)

〔備考〕 * 103 函 5 (20) 〵 (27) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 如寶愛染王修法次第表 (直書)

〔内題〕 如寶愛染王修法次第表

〔尾題〕 如寶愛染王修法次第表

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一六丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 函絵

朱筆 (注釈) 〈本文同筆〉

墨筆 (注釈・仮名・返点・声点・句切点・本文訂正) 〈本

文同筆〉

〔奥書〕 弘安三年十一月十五日記加之

應長元年八月廿九日書畢 / 定泉

〔備考〕 * 103 函 5 (20) 〵 (27) を紙帯にて一括する。

6

合字次第下

○帙〔墨書〕「合字次第 二結」(表)

〔隆鎮〕(表)

〔合下〕(小口部分)

(1)

〔外題〕 仁王經法次第表上 (直書)

〔内題〕 仁王經法次第表上

〔尾題〕 仁王經法次第表

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一〇丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点・合符・声点・句切点・本文訂正) 〈本

文同筆〉

〔奥書〕 弘安二年己卯九月六日子時記之畢 / 金剛佛子叡尊

延慶三年戊辰十一月廿日書寫之畢 / 金剛佛子定泉

17 帖

(2)

〔備考〕 * 103 函 6 (1) 〵 (10) を紙帯にて一括する。帯表に

以下の墨書あり。

「十帖 / 一結」(表)

〔外題〕 仁王經法秘傳略抄表 (直書)

〔内題〕 仁王經法秘傳略抄表

〔尾題〕 仁王經法秘傳略抄表

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (校合・仮名・返点) 〈本文同筆〉

〔奥書〕 弘安二年己卯十二月十五日時於西大寺 / 記了 金剛佛子叡

尊

延慶三年戊辰十一月廿三日書寫之畢 / 佛子定泉

〔備考〕 * 103 函 6 (1) 〵 (10) を紙帯にて一括する。

(3)

〔外題〕 地鎮々壇本文異傳記表 (直書)

〔内題〕 地鎮々壇本文異傳記表

〔尾題〕 地鎮々壇本文異傳記表

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 一八丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・注示符・本文訂

正) 〈本文同筆〉

墨筆 (校合・仮名・返点・合符・声点・本文訂正) 〈本文

同筆〉

〔奥書〕

弘安三年庚辰六月四日巳時記之畢

正和二年五月廿三日以菩薩御 / 自筆本書寫校點畢 /

佛子定泉

(4) 〈備考〉*103函6(1)を紙帯にて一括する。
 〈外題〉不動鎮宅異説等魚 (直書)
 〈内題〉不動鎮宅異説等魚
 〈尾題〉不動鎮宅異傳等魚
 〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・四×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 一三丁 共紙表紙

〈本文〉漢文 函絵

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・本

文訂正) 〈本文同筆〉

〈奥書〉弘安三年_庚六月十二日未時記畢

正和二年五月廿六日以菩薩御自筆／本書寫校點畢／

佛子定泉

〈備考〉*103函6(1)を紙帯にて一括する。

〈外題〉求聞持法本文異傳魚 (直書)

〈内題〉求聞持法本文異傳魚

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一五丁 共紙表紙

〈本文〉漢文 函絵

墨筆 (校合・仮名・返点・合符・声点・本文訂正) 〈本文

同筆〉

角筆 (補助線)

〈奥書〉弘安三年_庚十一月十五日_時記之畢

延慶三年_戊十一月廿一日書寫畢／ 金剛佛子定泉

〈備考〉*103函6(1)を紙帯にて一括する。

〈外題〉御藥加持異傳魚 (直書)

〈内題〉御藥加持異傳魚

〈尾題〉御藥加持異傳

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆 (校合・仮名・返点・合符・本文訂正) 〈本文同筆〉

〈奥書〉弘安三年_庚九月二日酉終剋記之

萬治三曆子二月中旬於宇治田原巖松院／以高喜和尚御

本書寫畢 金剛資慧猛

〈備考〉*103函6(1)を紙帯にて一括する。

〈外題〉十八日觀音供異傳秘決魚 (直書)

〈内題〉十八日觀音供異傳秘決魚

〈尾題〉十八日觀音供異傳秘決魚

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆 (校合・仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉弘安三年_庚八月廿二日巳時記之

延慶三年七月廿三日_時書畢／ 佛子定泉

〈備考〉*103函6(1)を紙帯にて一括する。

〈外題〉晦御念誦異傳秘決魚 (直書)

〈内題〉晦御念誦異傳秘決魚

〈尾題〉晦御念誦異傳秘決魚

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一一丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・合点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉弘安三年_庚八月十九日未時記之

延慶三年七月廿六日_時書畢／ 佛子定泉

(9)

〔備考〕 *103 函 6 (1) 〽 (10) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 御薬加持作法^本 (直書)

〔内題〕 御薬加持作法^本

〔尾題〕 御薬加持作法^本

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点・合符) (本文同筆)

〔奥書〕 弘安三年^{庚辰}八月三日巳時記畢

延慶三年七月廿三日^{未刻}書畢 / 佛子定泉

〔備考〕 *103 函 6 (1) 〽 (10) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 晦御念誦次第^本 (直書)

〔内題〕 晦御念誦次第^本

〔尾題〕 晦御念誦次第^本

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点・声点・句切点) (本文同筆)

〔奥書〕 弘安三年^{庚辰}八月十七日申時記畢

此次第且依^三大法^二記之廣略種子三 / 味耶形印明等隨相

傳可行之 / 諸事可聞口決

〔備考〕 *103 函 6 (1) 〽 (10) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 六字經法異傳本文略抄^本 (直書)

〔内題〕 六字經法異傳本文略抄^本

〔尾題〕 六字經法異傳本文略抄^本

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一五丁 共紙表紙

(11)

(12)

〔本文〕 漢文

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符) (本文同筆)

〔奥書〕

弘安二年^{己卯}八月廿日^{亥時}記畢

正和二年卯月廿九日於西大寺寶 / 塔院一室書寫畢 佛

子定泉

萬治二曆^子三月上旬於巖松院 / 以西大寺高喜長老御本書

寫畢 / 佛子慧猛

〔備考〕 *103 函 6 (11) 〽 (17) を紙帯にて一括する。帶表に

以下の墨書あり。

「七帖 / 一結」 (表)

〔外題〕 轉法輪法秘決^本 (直書)

〔内題〕 轉法輪法秘決^本

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一五丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 片仮名

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符) (本文同筆)

〔奥書〕 弘安三年^{庚辰}五月十二日未時於西大 / 寺記之 佛子叡尊

延慶三年七月廿五日於西大寺書之 / 佛子定泉

〔備考〕 *103 函 6 (11) 〽 (17) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 孔雀經法次第^本 (直書)

〔内題〕 孔雀經法次第^本

〔尾題〕 孔雀經法次第^本

① 護摩壇作法^{息災}

② 護摩壇作法

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 二二丁 共紙表紙

(13)

〔本文〕漢文 図絵

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点・句切点) (本文同筆)

〔奥書〕弘安二年^卯十二月巳時於南都西／大寺記畢

延慶三年^庚十二月廿五日書寫之／畢 金剛佛子定泉

萬治三曆^子二月下旬於東陽山巖松院／以西大寺高喜長老

御本書寫之畢／ 金剛資慧猛

〔備考〕*103函6 (11) (17) を紙帯にて一括する。

〔外題〕守護國界經法異傳秘決^癸 (直書)

〔内題〕守護國界經法異傳秘決^癸

〔尾題〕守護國界經法異傳秘決

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符) (本文同筆)

〔奥書〕弘安三年^庚五月十七日午時記畢

正和二年卯月晦日於西大寺書／寫畢 佛子定泉

以興正菩薩御自筆寫校點畢

〔備考〕*103函6 (11) (17) を紙帯にて一括する。

〔外題〕六字經法秘傳鈔^癸 (直書)

〔内題〕六字經法秘傳鈔^癸

〔尾題〕六字經法秘傳鈔^癸

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 片仮名

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符) (本文同筆)

〔奥書〕弘安二年^卯八月二十一日巳時記畢

正和二年卯月晦日於西大寺書寫之／畢 金剛佛子定泉

(16)

〔備考〕*103函6 (11) (17) を紙帯にて一括する。

〔外題〕轉法輪法本文異傳等^癸 (直書)

〔内題〕轉法輪法本文異傳等^癸

〔尾題〕轉法輪法本文異傳鈔^癸

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 二九丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 片仮名 図絵

朱筆 (本文訂正) (本文同筆)

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・句切点・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕弘安三年^庚四月廿八日巳時於西大寺／記了 叡尊

延慶三^庚十一月廿九日書寫畢／ 金剛佛子定泉

〔備考〕*103函6 (11) (17) を紙帯にて一括する。

〔外題〕轉法輪法次第^癸 (直書)

〔内題〕轉法輪法次第^癸

〔尾題〕轉法輪法次第^癸

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 二二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点・合符・声点・句切点・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕弘安三年^庚卯月廿日酉時於西大寺／記畢 金剛佛子叡尊

延慶三年七月廿四日於西大寺書／寫畢 佛子定泉

〔備考〕*103函6 (11) (17) を紙帯にて一括する。

〔外題〕轉法輪法本文異傳等^癸

7 平字次第上

○帙〔墨書〕「平字次第上二結」(表)

22 帖

(1)

〔隆鎮〕(表)
〔^一上〕(小口部)

〔外題〕寶生如來次第^一 (直書)

〔内題〕寶生如來次第^{就金剛界大法}

〔尾題〕寶生如來次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一九丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点・声点・句切点・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕

傳持之儀宛如件載

弘安元年^戊七月廿七日酉時記畢 / 金剛佛子叡尊

〔備考〕*103函7 (1) (14) を紙帯にて一括する。帶表・裏に以下の墨書あり。

「^一上 / 一 / 十三 / 帖」(表)

「^一下 / 二 / 三 / 四 / 五 / 六 / 七 / 八 / 九 / 十 / 十一 / 十二 / 合 / 十三 / 本」(裏)

(2)

〔外題〕寶生如來次第^{一之二} (直書)

〔内題〕寶生如來次第^{就十八道}

〔尾題〕寶生如來次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点・合符・声点・句切点・本文訂正) (本文同筆)

文同筆

〔奥書〕

傳持之儀宛如件記

弘安元年^戊七月廿六日午時於西大寺 / 記之 金剛佛子

叡尊

明曆三西仲呂上旬以西大寺高喜長老御本 / 傳受之書寫
之助筆 金剛資慧猛

(3)

〔備考〕*103函7 (1) (14) を紙帯にて一括する。

〔外題〕無量壽如來次第^二 (直書)

〔内題〕無量壽如來次第^{如イ}

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点・合符) (本文同筆)

〔奥書〕傳持之儀宛如件載

弘安元年八月一日巳剋記之 / 金剛佛子叡尊

(4)

〔備考〕*103函7 (1) (14) を紙帯にて一括する。

〔外題〕千手觀自在菩薩次第^三 (直書)

〔内題〕千手觀自在菩薩次第^{依金剛界}

〔尾題〕千手觀自在菩薩次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 二四丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合点・声点・句切点・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕傳持之儀宛如件記

弘安元年^戊八月五日午時記之 / 金剛佛子叡尊

〔備考〕*103函7 (1) (14) を紙帯にて一括する。

〔外題〕如意輪菩薩次第^四 (直書)

〔内題〕如意輪菩薩次第^五

(5)

〔尾題〕如意輪菩薩次第
〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一〇丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆（校合・仮名・返点・合符・声点・句切点）〔本文同筆〕

〔奥書〕傳持之次第宛如載昨

弘安元年^{戊寅}七月卅日午時記之／金剛佛子叡尊

〔備考〕*103函7(1) (14)を紙帯にて一括する。

〔外題〕五字文殊次第^五 (直書)

〔内題〕五字文殊次第^五

〔尾題〕五字文殊次第^五

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆（校合・仮名・返点・合符・声点）〔本文同筆〕

〔奥書〕弘安元年^{戊寅}八月十一日申時記之／^{御本云}傳持之義宛如件記^(マ)

／金剛佛子叡尊

〔備考〕*103函7(1) (14)を紙帯にて一括する。

〔外題〕八字文殊次第^六 (直書)

〔内題〕八字文殊次第^六

〔尾題〕八字文殊法^{次第^イ}

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 九丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆（校合）〔本文同筆〕

墨筆（校合・仮名・返点・合符・声点・句切点）〔本文同筆〕

〔奥書〕弘安元年八月十四日未時記畢／傳持之儀宛如件記^(マ)

金剛佛子叡尊

〔備考〕*103函7(1) (14)を紙帯にて一括する。

〔外題〕六字文殊次第^七 (直書)

〔内題〕六字文殊次第^七

〔尾題〕六字文殊次第^七

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆（仮名・返点・合符・声点）〔本文同筆〕

〔奥書〕弘安元年八月十七日未時記之／傳持之儀宛如件記^(マ)

金剛佛子叡尊

〔備考〕*103函7(1) (14)を紙帯にて一括する。

〔外題〕一髻文殊次第^八 (直書)

〔内題〕一髻文殊次第^八

〔尾題〕一髻文殊次第^八

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 五丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆（仮名・返点・声点）〔本文同筆〕

〔奥書〕傳持之儀宛如載

弘安二年^{戊寅}八月十八日巳時記之了／金剛佛子叡尊

元徳二年卯月廿八日書寫之 佛子戒智

〔備考〕*103函7(1) (14)を紙帯にて一括する。

〔外題〕愛染王次第^九 (直書)

〔内題〕愛染王次第[※]
〔尾題〕愛染王次第
〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・四糎
粘葉 押界 一頁七行 一六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆（仮名・返点・合符・声点・句切点）〔本文同筆〕
〔奥書〕傳持之儀宛如昨記

弘安元年^戊八月廿日^巳時記之畢／ 金剛佛子叡尊

〔備考〕*103 函 7 (1) 〽 (14) を紙帯にて一括する。

〔外題〕普賢延命次第[※] (直書)

〔内題〕普賢延命次第[※]

〔尾題〕普賢延命次第[※]

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・四糎
粘葉 押界 一頁七行 一二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・本文訂正）〔本文同筆〕
〔奥書〕御本云／傳持之儀宛如昨記^{マツ}

弘安元年^戊十月廿四日申時記之／ 金剛佛子叡尊

〔備考〕*103 函 7 (1) 〽 (14) を紙帯にて一括する。

〔外題〕五大虚空藏次第[※] (直書)

〔内題〕五大虚空藏次第[※]

〔尾題〕五大虚空藏次第[※]

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・五糎
粘葉 押界 一頁七行 一六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆（仮名・返点・声点・句切点・本文訂正）〔本文同筆〕
〔奥書〕御本云／傳持之儀宛如昨記

弘安元年^戊八月八日巳時記畢／ 金剛佛子叡尊

〔備考〕*103 函 7 (1) 〽 (14) を紙帯にて一括する。

〔外題〕大勝金剛念誦次第[※] (直書)

〔内題〕大勝金剛念誦次第[※]

〔尾題〕大勝金剛念誦次第[※]

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・五糎
粘葉 押界 一頁七行 一二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆（校合・仮名・返点・合符・句切点）〔本文同筆〕
〔奥書〕文永十一年^甲十一月一日^文時爲消除。鬪／亂記之

弘安元年^戊十一月十二日亥時復勘加／[※]畢

〔備考〕*103 函 7 (1) 〽 (14) を紙帯にて一括する。

〔外題〕諸尊法[※]上目録 (直書)

〔内題〕諸尊法[※]上目録

〔尾題〕諸尊法[※]上目録

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・五糎
粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆（本文訂正）〔本文同筆〕
〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕*103 函 7 (1) 〽 (14) を紙帯にて一括する。

〔外題〕佛眼佛母次第[※] (直書)

〔内題〕佛眼佛母次第[※]

〔尾題〕佛眼佛母次第[※]

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一三丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆(校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・本文訂正)〈本文同筆〉

〈奥書〉

御本云

傳持之儀宛如咩記

弘安元年閏十月廿一日子時記畢／金剛佛子叡尊

〈備考〉*103函7(15)ㄱ(22)を紙帯にて一括する。帶表・裏に以下の墨書あり。

「^表／上／二／八帖／上目／祿ノ／一」(表)

「十三／十四／十五／十六／十七／上下／合六／帖／十六／上中下／合八帖」(裏)

(16)

〈外題〉一字金輪次第^{第十四} (直書)

〈内題〉一字金輪次第^表

〈尾題〉一字金輪次第^表

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一四丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・本文訂正)〈本文同筆〉

〈奥書〉傳持之儀宛如咩記

弘安元年^{戊寅}閏十月十五日^{子時}記之畢／金剛佛子叡尊

〈備考〉*103函7(15)ㄱ(22)を紙帯にて一括する。

〈外題〉大佛頂法次第^{第十五} (直書)

〈内題〉大佛頂法次第^表

〈尾題〉大佛頂法次第

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一六丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆(注釈)〈本文同筆〉

墨筆(仮名・返点・合符・声点・句切点)〈本文同筆〉

〈奥書〉

御本云

傳持之儀宛如咩記

弘安元年十一月廿一日未時記畢／金剛佛子叡尊

〈備考〉*103函7(15)ㄱ(22)を紙帯にて一括する。

〈外題〉理趣經法次第^{第十六上} (直書)

〈内題〉理趣經法次第^表

〈尾題〉理趣經法次第

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一二丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

御本云

墨筆(仮名・返点・合符・声点・句切点)〈本文同筆〉

傳持之儀宛如咩記

弘安元年^{戊寅}十一月一日申刻記畢／金剛佛子叡尊

〈備考〉*103函7(15)ㄱ(22)を紙帯にて一括する。

〈外題〉理趣經法亦次第^{第十六中} (直書)

〈内題〉理趣經法亦次第^表

〈尾題〉理趣經法亦次第

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆(仮名・返点)〈本文同筆〉

墨筆(仮名・返点・声点・句切点)〈本文同筆〉

傳持之儀宛如咩記

(20)

弘安元年^{戊寅}十一月二日巳刻記畢／ 金剛佛子叡尊

〔備考〕 * 103 函 7 (15) 〽 (22) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 理趣經法要文類聚鈔^{卷十六下} (直書)

〔内題〕 理趣經法要文類聚鈔^{卷十六下}

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 二二丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 図絵

朱筆 (注釈・仮名・合符・朱引) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点・本文訂正) (本文同筆)

同筆)

朱書附箋 (注釈)

墨書附箋 (注釈)

〔奥書〕 傳持之儀宛如昨記

弘安元年^{戊寅}十一月五日亥時記畢／ 金剛佛子叡尊

〔備考〕 * 103 函 7 (15) 〽 (22) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 五秘密法次第^{卷十七上} (直書)

〔内題〕 五秘密法次第^{卷十七上}

〔尾題〕 五秘密法次第^{卷十七上}

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一三丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (校合・仮名・返点・合符・声点・句切点) (本文同筆)

〔奥書〕

傳持之儀宛如昨記

弘安元年^{戊寅}十一月九日巳時記了／ 金剛佛子叡尊

〔備考〕 * 103 函 7 (15) 〽 (22) を紙帯にて一括する。

(22) 〔外題〕 五秘密要文類聚^{卷十七下} (直書)

〔内題〕 五秘密要文類聚

〔尾題〕 五秘密要文類聚^{卷十七下}

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一三丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (注示符) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕

傳持之儀宛如昨記

弘安元年^{戊寅}十一月十一日亥時記之畢／ 金剛佛子叡尊

〔備考〕 * 103 函 7 (15) 〽 (22) を紙帯にて一括する。

8 平字次第^下

○ 帙〔墨書〕「平字次第^下二結」(表)

「隆鎮」(表)

「平下」(小口部分)

(1) 〔外題〕 諸尊法^{平下}目録 (直書)

〔内題〕 諸尊法^{平下}目録

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

〔奥書〕 (ナシ)

〔備考〕 * 103 函 8 (1) 〽 (11) を紙帯にて一括する。帯表・裏に以下の墨書あり。

「平下／一／十帖」(表)

「平下／十八／十九／廿／廿一／廿二／廿三上／

廿三中／廿三下／廿四／廿五／廿六／十帖

(裏)

(2) 〈外題〉 六字經法次第第十八 (直書)

〈内題〉 六字經法次第第十八

〈尾題〉 六字經法次第第十八

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一二丁 共紙表紙

〈本文〉 漢文 図絵

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 弘安二年巳卯八月廿八日巳時記之／ 金剛佛子叡尊

〈備考〉 *103函8 (1) 〽 (11) を紙帯にて一括する。

(3) 〈外題〉 守護國界經法次第第十九 (直書)

〈内題〉 守護國界經法次第第十九

〈尾題〉 守護國界經法次第第十九

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一三丁 共紙表紙

〈本文〉 漢文

朱筆 (校合・仮名・返点・合符・注示符) 〈本文同筆〉

墨筆 (校合・仮名・返点・合符・声点・本文訂正) 〈本文同筆〉

朱書附箋 (注釈)

〈奥書〉

御本云

傳持之儀宛如昨記

弘安三年庚辰五月十六日未時記之／ 金剛佛子叡尊

〈備考〉 *103函8 (1) 〽 (11) を紙帯にて一括する。

〈外題〉 大隨求菩薩法次第第十八 (直書)

〈内題〉 大隨求菩薩法次第第十八

〈尾題〉 大隨求法次第第十八

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙

〈本文〉 漢文

墨筆 (仮名・返点・合符・声点・句切点・本文訂正) 〈本文同筆〉

文同筆

〈奥書〉 弘安元年戊寅十一月十六日子時記之／ 金剛佛子叡尊

〈備考〉 *103函8 (1) 〽 (11) を紙帯にて一括する。

〈外題〉 金剛王菩薩次第第十八 (直書)

〈内題〉 金剛王菩薩次第第十八

〈尾題〉 金剛王次第第十八

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 一三丁 共紙表紙

〈本文〉 漢文

朱筆 (校合・本文訂正) 〈本文同筆〉

墨筆 (校合・仮名・返点・合符・声点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 弘安三年庚辰五月廿一日未時記之畢／ 金剛佛子叡尊

〈備考〉 *103函8 (1) 〽 (11) を紙帯にて一括する。

〈外題〉 呪賊經法次第第十八 (直書)

〈内題〉 呪賊經法次第第十八

〈尾題〉 呪賊經法次第第十八

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙

〈本文〉 漢文 図絵

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・声点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 弘安二年巳卯二月三日未時記之畢／ 金剛佛子叡尊

〈備考〉 *103函8 (1) 〽 (11) を紙帯にて一括する。

〈外題〉 鎮壇支分等記第十八 (直書)

(7)

〔内題〕鎮壇支分等記書上
〔尾題〕鎮壇支分等記書
〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・五糎
粘葉 押界 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文
朱筆（仮名）〔本文同筆〕

墨筆（仮名・返点・合符・本文訂正）〔本文同筆〕

〔奥書〕弘安三年庚辰五月廿七日巳時記之畢／金剛佛子叡尊

〔備考〕*103函8（1）〽（11）を紙帯にて一括する。

〔外題〕鎮壇供養法次第書廿三中（直書）

〔内題〕鎮壇供養法次第書中

〔尾題〕鎮壇次第書中

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・五糎
粘葉 押界 一頁七行 一八丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 図絵

朱筆（仮名・返点・注示符）〔本文同筆〕

墨筆（校合・仮名・返点・合符・声点・句切点）〔本文同筆〕

墨書附箋（注釈）

〔奥書〕弘安三年庚辰五月廿八日午時記之畢／金剛佛子叡尊

〔備考〕*103函8（1）〽（11）を紙帯にて一括する。

〔外題〕鎮壇助修人作法書廿三下（直書）

〔内題〕鎮壇助修人作法書下

〔尾題〕鎮壇助修人作法書下

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・六糎
粘葉 押界 一頁七行 九丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・声点）〔本文同筆〕
〔奥書〕弘安三年庚辰五月廿五日未時記之／金剛佛子叡尊
〔備考〕*103函8（1）〽（11）を紙帯にて一括する。

〔外題〕不動明王次第書廿五（直書）

〔内題〕不動明王次第書

〔尾題〕不動明王次第書

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・六糎
粘葉 押界 一頁七行 一五丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・句切点）〔本文同筆〕

墨筆（校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・本文訂正）〔本文同筆〕

〔奥書〕傳持之儀宛如咩記

〔備考〕*103函8（1）〽（11）を紙帯にて一括する。

〔外題〕不動鎮宅作法書廿六（直書）

〔内題〕不動鎮宅作法書

〔尾題〕不動鎮家供養法次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・五糎
粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆（仮名・返点・合符）〔本文同筆〕

墨筆（仮名・返点・合符）〔本文同筆〕

〔奥書〕傳持之儀宛如咩記

〔備考〕*103函8（1）〽（11）を紙帯にて一括する。

〔外題〕北斗供行法次第書廿七（直書）

〔内題〕弘安三年庚辰六月十日午時記之／金剛佛子叡尊

〔尾題〕*103函8（1）〽（11）を紙帯にて一括する。

〔備考〕*103函8（1）〽（11）を紙帯にて一括する。

〔外題〕北斗供行法次第書廿七（直書）

(14)

- 〔内題〕 北斗供行法次第※
- 〔尾題〕 北斗供行法次第
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 一七・四×一六・四糎
- 粘葉 押界 一頁七行 一〇丁 共紙表紙
- 〔本文〕 漢文
- 朱筆 (注釈・仮名・句切点・合点) (本文同筆)
- 墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点・句切点・本文訂正) (本文同筆)
- 〔奥書〕 弘安二年^巳四月四日記之畢 / 金剛佛子叡尊
- 〔備考〕 *103函8 (12) (17) を紙帯にて一括する。
- 〔外題〕 星宿字印形契明集※ (直書)
- 〔内題〕 星宿字印形契明集※
- 〔尾題〕 星宿字印形契明集※

(13)

- 〔外題〕 北斗修法次第※
- 〔内題〕 北斗修法次第※
- 〔尾題〕 北斗修法次第※
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 一七・四×一六・五糎
- 粘葉 押界 一頁七行 三三丁 共紙表紙
- 〔本文〕 漢文 図絵
- 朱筆 (注釈・仮名・句切点・合点) (本文同筆)
- 墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点・句切点・本文訂正) (本文同筆)
- 〔奥書〕 弘安二年^巳二月廿日子時記了 / 金剛佛子叡尊
- 〔備考〕 *103函8 (12) (17) を紙帯にて一括する。帶表・裏に以下の墨書あり。
- 「[※] / 下 / 二 / 六帖」 (表)
- 「[※] / 廿七一 / 廿七二 / 廿七三 / 廿七四 / 廿八 / 廿九 / 六帖」 (裏)
- 〔直書〕

(15)

- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 一七・三×一六・五糎
- 粘葉 押界 一頁七行 二六丁 共紙表紙
- 〔本文〕 漢文
- 朱筆 (仮名) (本文同筆)
- 墨筆 (校合・仮名・返点・声点・句切点) (本文同筆)
- 〔奥書〕 弘安二年^巳四月七日夜時記之 / 金剛佛子叡尊
- 〔備考〕 *103函8 (12) (17) を紙帯にて一括する。
- 〔外題〕 星宿屬生人等次第※ (直書)
- 〔内題〕 星宿屬生人等次第※
- 〔尾題〕 星宿屬生人等次第※
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 一七・四×一六・四糎
- 粘葉 押界 一頁七行 二六丁 共紙表紙
- 〔本文〕 漢文
- 朱筆 (仮名・返点・合符) (本文同筆)
- 墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・句切点・本文訂正) (本文同筆)

(16)

- 〔奥書〕 弘安二年^巳四月十四日^未時記畢 / 金剛佛子叡尊
- 〔備考〕 *103函8 (12) (17) を紙帯にて一括する。
- 〔外題〕 延命招魂作法※ (直書)
- 〔内題〕 延命招魂作法※
- 〔尾題〕 延命招魂作法※
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 一七・五×一六・五糎
- 粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙
- 〔本文〕 漢文
- 墨筆 (仮名・返点・声点・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕 傳持之儀如件記^(マヤ)

弘安三年^{庚辰}六月廿日午時記畢／ 金剛佛子叡尊

〔備考〕 *103 函 8 (12) 〽 (17) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 泥塔供養作法^{廿九} (直書)

〔内題〕 泥塔供養作法^{廿九}

〔尾題〕 泥塔供養作法^{廿九}

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕 傳持之儀宛如件記^(マヤ)

弘安二年^{己卯}四月廿四日巳時記畢／ 金剛佛子叡尊

明曆三^酉仲秋上旬以西大寺高／喜長老御本^{助筆}書寫畢／

金剛資慧猛

〔備考〕 *103 函 8 (12) 〽 (17) を紙帯にて一括する。

9 年始次第

○帙〔墨書〕「年始次第第六帖一結」(表)

〔隆鎮〕(表)

「年始次第第六帖一結」(内側)

(1) 〔外題〕 金剛界略次第^{西大寺年始} (直書)

〔内題〕 金剛界略次第^{西壇}

〔尾題〕 金剛界略次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一六丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 図絵

朱筆 (注釈) (本文同筆)

6 帖

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕 寛文元年丑九月上旬於東陽山巖松律／院以西大寺高喜

長老御本書寫之畢／ 金剛末資 慧猛

(2) 〔外題〕 胎藏界念誦次第^{西大寺年始} (直書)

〔内題〕 胎藏界念誦次第^{東壇}

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一九丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (注釈・句切点) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕 年始七壇之内東壇／ 西大寺大慈院佛子高珍

寛文元年丑九月上旬於東陽山／巖松律院以西大寺高喜

和尚御／本書寫之畢 金剛資 慧猛

(3) 〔外題〕 不動護摩秘決^{西大寺年始} (直書)

〔内題〕 口決^{年始護摩次第第二付也}

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 片仮名

朱筆 (注示符) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕 于元龜元^{庚午}十一月中旬四日於西大寺／西室書寫之右筆高

承 生五十六／通三十六／別二十二

護國院年始護摩／爲勸修書爲常住物也

寛文二^{辛酉}季辛丑仲春之日於東陽山／巖松院以西大寺高喜

長老御本先／遂傳受合書寫畢 金剛資／惠猛

(4) 〈外題〉 馱都秘法 西大寺年始
中壇 (直書)

〈内題〉 馱都秘法

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・四×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一二丁 共紙表紙

〈本文〉 漢文

朱筆 (仮名・返点・合符・本文訂正) 〈本文同筆〉

墨筆 (仮名・返点・本文訂正) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 寛文元年丑九月上旬於東陽／山巖松院以西大寺高喜長

／老御本助筆書寫之畢／ 金剛資 慧猛

(5) 〈外題〉 西大寺年始表白 并七壇法目錄
西大寺年始
護國院 (直書)

〈内題〉 ⑦ 不動行法表白

① 五大虚空藏表白 西大寺寶塔
年始

② 西大寺七壇法事

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・五×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 九丁 共紙表紙

〈本文〉 漢文

朱筆 (仮名・返点・合符) 〈本文同筆〉

墨筆 (仮名・合符・本文訂正) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 寛文三癸卯初夏上旬以西大寺高／喜長老御本書寫之畢

／ 金剛末資 慧猛

(6) 〈外題〉 不動護摩法 増益 并表白
西大寺年始用之 (直書)

〈内題〉 ⑦ 不動行法表白 年始護國院

① 不動法 西大寺護國院年始用之

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・四×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 三六丁 共紙表紙

〈本文〉 漢文 図繪

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点・本文訂正) 〈本文

同筆〉

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・本文訂正) 〈本文

同筆〉

〈奥書〉 書本云

元龜元年庚午十一月吉日於西大寺／西室書寫之護國

院年始護摩次第也

四大尊總呪同本尊呪

表表表表表

寛文二歳辛丑仲春之日以西大寺／高喜長老正本先遂

傳受今以助筆／令書寫畢／ 金剛資 慧猛

10 許可等

○ 帙〈墨書〉「許可等 十二帖二結」(表)

「隆鎮」(表)

「二許可作法 八帖一結／一尼衆灌頂日記 四帖一結

／文政六年癸未七月／修補之／ 西大寺末資 隆

鎮」(内側)

(1) 〈外題〉 許可略作法 西大寺流 (直書)

〈内題〉 許可略作法

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・五×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〈本文〉 漢文

朱筆 (仮名・返点・合符・注示符) 〈本文同筆〉

墨筆 (仮名・返点・合符) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 建長六年^甲五月二日記之 叡尊

12 帖

〔備考〕 元禄八年^乙仲冬以野中寺慈忍和上／本寫之了 玄道
*103函10 (1) (8) を紙帯にて一括する。 帶表に
以下の墨書あり。

「許可略作法／許可供養法／許可作法口決／兩部
合行秘法／許可合行秘次第／許可^{大師御前}表白／印
可教誡／許可兩部私次第／已上八帖一結」(表)

(2) 〔外題〕許可供養法^{西大寺方} (直書)

〔内題〕供養法<sup>就金剛界行儀
有口傳</sup>

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注
示符) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕建長六年^甲 實後五月二日注之 叡尊

明曆三酉仲冬仲旬以西大寺高喜／長老御本寫之了 慧
猛

〔備考〕 *103函10 (1) (8) を紙帯にて一括する。

〔外題〕許可作法口決^{西大寺流} (直書)

〔内題〕許可作法口決^{西大寺流}

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一四丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 図繪

朱筆 (本文訂正) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕應永二十二年^乙 十一月月上旬於西大／寺一室^ニ以^テ第廿三

代之長老英源大／徳御自筆、本^ヲ令書寫之畢／ 金剛資
榮秀

明曆三^丁 酉仲冬下旬以西大寺高喜長老／御本於宇治田原
岩松院書寫之／畢 金剛佛子慧猛

元禄八年^乙 仲冬以慈忍和上之御／本於長命寺書寫之了

金剛資玄道

元文元年丙辰七月十二日於紀州岩出／正覺密寺令佛子
天妙助筆之／ 金剛末資方常

〔備考〕 *103函10 (1) (8) を紙帯にて一括する。

(4) 〔外題〕兩部合行秘法^{最秘 西大寺流} (直書)

〔内題〕兩部合行秘法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・注示符) (本文同筆)

〔奥書〕元禄八^乙 年十一月廿三日夜寫之了／ 金剛佛子 玄道

〔備考〕 *103函10 (1) (8) を紙帯にて一括する。

〔外題〕許可合行秘次第^{西大寺流} (直書)

〔内題〕合行秘次第^{許可 西大寺流}

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・仮名・合符・朱引・合点・注示符) (本文同
筆)

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕明曆三^丁 酉仲冬下以西大寺長老／高喜和尚御本於宇治田

原岩松院／書写之了 金剛資 惠猛

元禄八年^{乙亥}十一月廿四日於／河内青龍山野中寺拜写之

／畢 金剛資玄道

(6) (備考) *103 函 10 (1) (8) を紙帯にて一括する。
大師御前 許可表白 西大寺流 (直書)

(内題) (ナシ)

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代写 一七・六×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 一丁 共紙表紙

(本文) 漢文

朱筆 (仮名・返点・合符・注示符) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

(奥書) 建長六年^{甲寅}後五月二日草之 叡尊

明暦三西仲冬仲旬以西大寺高喜／長老御本書寫之訖

慧猛

(7) (備考) *103 函 10 (1) (8) を紙帯にて一括する。
(外題) 印可教誠 (直書)

(内題) (ナシ)

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

(本文) 漢文

墨筆 (仮名・返点・合符・声点・本文訂正) (本文同筆)

(奥書) (ナシ)

(備考) *103 函 10 (1) (8) を紙帯にて一括する。

(外題) 許可兩部合行私次第 西大寺流 (直書)

(内題) 許可合行次第 西大寺流 私次第

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代写 一七・五×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 二三丁 共紙表紙

(本文) 漢文 図繪

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・句切点) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

(奥書) 右一帖者爲老病當用以菩薩／御製許可作法集之^末／金

剛末資 慧猛

元禄八年^{乙亥}十一月廿三日書写之了／佛子 玄道

寬延改元戊辰季秋下澣日書寫之畢

(備考) *103 函 10 (1) (8) を紙帯にて一括する。

(外題) 尼衆灌頂日記 并許可作法 西大寺流 (直書)

(内題) ①比丘尼灌頂日記

②許可作法略支度 尼衆

③尼衆授與啓白

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代写 一七・五×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 一一丁 共紙表紙

(本文) 漢文

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・句切点・注示符) (本文同筆)

(本文同筆)

墨筆 (仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

(奥書) 元和三年^{丁巳}五月廿二日并廿六日／法華寺尼衆授與之時

爲後日記之／金剛佛子良耀

萬治三年^子六月上旬以高喜長老／本書寫畢 惠猛

元禄八年^{乙亥}十一月廿日以慧猛和上／本書写之了 玄道

(以上「許可作法略支度」^{尼衆}末)

曆應五年二月七日爲眞圓房以下／四人水丁綴之 佛子
尊鏡

元禄八年^{乙亥}霜月廿日／以野中寺慧猛和上之本寫之了／
金剛佛子 玄道

〔備考〕 *103函10 (9) 〽 (12) を紙帯にて一括する。帯表に
以下の墨書あり。

「尼衆灌頂日記／尼衆許可血脉／尼衆教授次第／
尼衆許可血脉并西大寺流印信西大寺流」(表)

〔外題〕 尼衆許可血脉并西大寺流印信西大寺流 (直書)

〔内題〕 尼衆許可血脉

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (合符・注示符) (本文同筆)

〔奥書〕 万治三年^子六月高喜長老御本書写之慧猛

元禄第八^{乙亥}霜月廿一日以野中寺／慈忍和上御本書寫畢

玄道

〔備考〕 *103函10 (9) 〽 (12) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 尼衆教授次第西大寺流 (直書)

〔内題〕 灌頂尼教授次第

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 三丁 共紙表紙

〔本文〕 片仮名

朱筆 (合符・朱引・句切点・注示符) (本文同筆)

〔奥書〕 元禄八年^{乙亥}十一月廿日以慈忍和上書寫之了 金剛資

玄道

〔備考〕 *103函10 (9) 〽 (12) を紙帯にて一括する。

〔外題〕 尼衆許可表性瑠上人白 (直書)

〔内題〕 尼衆許可表性瑠上人白

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

〔備考〕 *103函10 (9) 〽 (12) を紙帯にて一括する。

11 西大寺流齒木寸法 金剛線包雛形 投華包 4包

○包紙 (墨書) 「西大寺流／齒木寸法一紙／金剛線包雛形二／
投華包金胎二」(表)

「二齒木包寸法書一紙入／一金剛線雛形并包二
／一投華包金胎二」(内側)

(1) (齒木寸法書)

○包紙 (墨書) 「齒木二藁」(表)

「西大寺流」(折返部)

〔題〕 西大寺印信紙

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二五・八×一八・四糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕 片仮名 図繪

墨筆 (注釈) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

〔備考〕 *齒木寸法書。

(2) (金剛線包雛形)

○包紙 (墨書) 「金剛線二藁」(表)

「西大寺流」(折返部)

(2) (金剛線包雛形)

○包紙 (墨書) 「金剛線二藁」(表)

「西大寺流」(折返部)

〔備考〕*包紙のみ残存。

(3) 〔投華包〕

① 〔金投華包〕

○包紙〔墨書〕「金」(表)

〔西大寺流〕(折返部)

〔備考〕*包紙のみ残存。

② 〔胎投華包〕

○包紙〔墨書〕「胎」(表)

〔西大寺流〕(折返部)

〔備考〕*包紙のみ残存。

12 西大寺灌頂口決 西大寺冥授大事口決

○外包紙〔墨書〕「西大湏口決」/「松方重口決」〔墨書〕二帖 (表)

○内包紙〔墨書〕「大冥授大事口決」(表)

〔隆鎮〕(表)

(1) 〔外題〕西大湏口決 (書題簽)

〔内題〕灌頂

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・〇×一二・三糎

折本 界線ナシ 一頁六行 一四折 焦茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注示符) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点・合符・合点・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

〔外題〕西大冥授大事口決 (書題簽)

〔内題〕先塗香菩薩印明事

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・〇×一二・四糎

折本 界線ナシ 一頁六行 九折 焦茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・校合・仮名・合符・朱引・合点・本文訂正)

〔本文同筆〕

墨筆 (注釈・仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕上裏云

寛元三年八月廿五日時興正菩薩從ニ文殊師利菩薩ニ受ニ

佛性三昧灌頂印明ニ給第三住持加注釈ニ備ニ後廢忘ニ而

已レ皆應永十五年子十二月十三日日曜

於西大寺一室傳受之同寫之了宿因ノ太タ深幸ニ今得タリ值

此ノ法ニ妙果寔ニ有レ隣ニ歡喜餘リ身ニ渴仰徹ル肝ニ穴賢秘

心符ニ勿ニ聊ル金剛資英耀ニ生冊法九

冥授ノ記ニ有憚故與書略之了ニ朱

寫本云

唐院慶願ヨリ借用致シ書寫之ノ寛文十二季壬八月中旬

之比ノ佛子尊信

元禄十六禩暮春十九日于河陽丹南郡東ノ埜邑寶田

山蓮光律寺密軌傳授之ノ暇瞻寫 永興律寺苾芻照

眞

13 傳受集

○包紙〔墨書〕「傳受集五卷ノ書写引合共ノ相濟了」(表)

〔重本部〕(表)

〔朱印〕「口鑑」(單郭方印、表)

(1) 〔外題〕傳受集口傳卷 (書題簽)

〔内題〕傳受集口傳卷

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一八・〇×一六・一糎 四針

列帖 界線ナシ 一頁七行 一六丁 焦茶色表紙

(2)

〔本文〕片仮名 図繪
〔奥書〕于時永享七年^{乙卯}十月廿七日於心王寺之砌書寫畢 / 金剛佛子乘範

〔外題〕傳受集卷一 (書題簽)
〔内題〕傳受集卷一

〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・七×一六・一 糶 二針

列帖 界線ナシ 一頁七行 五二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 図繪

墨筆 (注釈・仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕

書本云

正元三年八月十五日於報恩院以御本書之畢 沙門高

深^{廿八}

于時永享七年^{乙卯}九月廿日於心王寺以御本書寫畢 金剛

佛子乘範^{春秋六十七}

(3)

〔外題〕傳受集第二 (書題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・五×一六・〇 糶 二針

列帖 界線ナシ 一頁七行 二八丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 図繪

墨筆 (注釈・校合・仮名・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕于時永享七年^{乙卯}九月廿六日以御本於心王寺砌書寫畢

金剛佛子乘範

(4)

〔外題〕傳受集第三 (書題簽)

〔内題〕傳受集第三

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

(5)

江戸時代写 一七・七×一六・〇 糶 二針

列帖 界線ナシ 一頁七行 六〇丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 図繪

朱筆 (注釈・校合) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・声点・句切点・本文訂正) (本文同筆)

墨書附箋 (校合)

〔奥書〕本云

私云大谷宮阿闍梨覚俊阿闍梨也覚源 / 僧正灌頂弟子東寺寺凡僧別當^{云云}

「覚俊阿闍梨 花山院御子也 / 覚源僧正弟子也 / 本^{二六}ハ

シニ有之」^(朱) 金剛佛子乘範

〔外題〕傳受集第四 (書題簽)

〔内題〕傳受集第四^{諸師}

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・七×一五・八 糶 二針

列帖 界線ナシ 一頁七行 四九丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 図繪

朱筆 (注釈・仮名・博士・注示符・本文訂正) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

〔奥書〕本云保延六年十二月六日書之

本書、僧都御房御集也努力とと / 不可經他見之目災一

僧明海

又云成喜院以朱示異本交合了

寛喜二年八月十四日^{午時}於西山法花寺 / 以高野御本首

尾七ヶ日之間書写了 頼賢

于時永享七年^{乙卯}十月廿一日書写了 / 金剛佛子乘範

16

- 〔聞書〕
- 〔外題〕 (前欠)
- 〔内題〕 (前欠)
- 〔尾題〕 (後欠)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 二四・四×一七・〇糎
- 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)
- 〔版心題〕 「櫻陰腐談」
- 〔備考〕 *破損甚大。

断簡

15

櫻陰腐談

- 〔外題〕 (題簽欠)
- 〔内題〕 和歌梯／戀之部下
- 〔尾題〕 (後欠)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 一二・四×八・八糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁一五行 一三丁 青色表紙
- 〔本文〕 平仮名
- 〔刊記〕 (未詳)
- 〔版心題〕 「下戀」

1冊

18

- 悉曇字記靈淨講録第一
- 〔外題〕 悉曇字記靈淨講録第一 (直書)
- 〔内題〕 (ナシ)
- 〔尾題〕 (ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 元文元 (一七三六) 年写 二四・六×一七・一糎
- 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四八丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文
- 朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂

1冊

17

鄙文 未定稿

- 〔外題〕 鄙文 未定稿 (直書)
- 〔内題〕 (ナシ)
- 〔尾題〕 (ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 二八・二×二〇・八糎 四針
- 袋綴 界線ナシ 一頁九行 四丁 共紙表紙
- 〔本文〕 漢文
- 朱筆 (句切点・注示符・本文訂正) (本文同筆)
- 墨筆 (本文訂正) (本文同筆)
- 墨書附箋 (本文訂正)
- 〔奥書〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「智秀」 (表紙)

1冊

- 界線ナシ 一頁一四行 二丁 表紙欠
- 〔本文〕 片仮名
- 墨筆 (合点) (本文同筆)
- 〔奥書〕 (未詳)
- 〔備考〕 *本文に「九月二日午后一時ヨリ」「九月卅日朝講 九時ヨリ」の記載あり。

19

異國襲來祈禱注録

〔外題〕異國襲來祈禱注録 (直書)

〔内題〕異國襲來祈禱注録

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 一〇丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (注釈・仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕弘安四年九月廿二日於河州高／安郡教興寺爲開末

代之不／審 阿一記之如録

西大寺者諸神影向之靈地三寶／久住之砌也

依天下安穩王法繁昌國土豊饒／萬民快樂ニ云

興正菩薩之恩徳廣大也最／可尊重一

文明十四年五月九日於真如院書／之了 増専

文政六年癸未七月以金剛三昧／院藏本書寫之畢／蓮

金院龍遍

〔備考〕* 103 函 19・20 は紙縫にて一括される。

20

雨寶童子啓白文 伊勢太神宮五宮大事 外

〔外題〕雨寶童子啓白文／伊勢太神宮五宮大事／室生山八葉九

穴記／深砂大神超凡入聖大事／都率上生大事 (直書)

1 冊

〔内題〕⑦南無雨寶童子啓白文

①伊勢太神宮／高宮

②伊勢太神宮／風宮

③伊勢太神宮／角宮

④伊勢太神宮／水宮

⑤伊勢太神宮／土宮

⑥室生山八葉九穴記

⑦深砂大神法超凡入聖大事

⑧都率上生大事

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・八×一七・五糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 一六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・合点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点・合符) (本文同筆)

〔奥書〕奥書曰

延暦二十二年三月初發入唐傳法ノ心而謂矣吾國ハ／神國也非ニ神助ニ何ソ安ク成ニ大事即詣皇太神宮ニ宿ニ于／影向ノ松下ニ而祈ニ求ニ之ヲ從レ弦至レ望乍見下白衣童子立テ日／輪ノ中ニ乘中白狸ノ上ニ告テ曰我レハ是雨寶童子也也天ニ爲ニ三光／天子ニ在テハ地ニ爲ニ三宮大神ニ在テハ山ニ爲ニ五嶽ノ靈貴ニ在テハ海ニ爲ニ五ノ水龍王ニ見ニ三世ノ伽梵ニ成ニ護法天神ニ爰ニ有二一箇ノ之法則一ノ大梵上皇製レ之ヲ以テ與レ公ニ師願クハ誦レ之不レレ棄則傳ニ來密乘一ノ而大ニ依ニ怙セント吾カ國ニ也道了テ從ニ三重玉ノ袖ニ出一卷ノ金地ニ以テ給レ之ヲ余熟ク見レ之ヲ雖ニ中ニ有不審句ニ不レ可レ評ニ神作ニ遂ニ認レ之ヲ爲ニ入唐求願ノ法則一果成ニ大願ニ而并ニ開ニ關ス此ノ山ノ弟子等ノ應下不レ闕ニ年參宮一恒ニ修ス中

此ノ法^上于時承和二年三月十ノ五日入唐沙門空海於^二高野山廟窟ノ處^ニ爲^メ小僧真雅ノ等ノ書^レ之^ヲ
享保九禩歲次甲辰八月十一日千代古道栗隈ノ如意輪寺開基沙門慧日光薰香敬書寫之

(以上「雨寶童子啓白文」末)

貞享四年歲次丁卯九月廿六日 授與慈光

傳燈大阿闍梨沙門尊信

(以上「伊勢太神宮ノ高宮」末)

貞享四年歲次丁卯九月廿六日 授與慈光

傳燈大阿闍梨沙門尊信

(以上「伊勢太神宮ノ風宮」末)

貞享四年歲次丁卯九月廿六日 授與慈光

傳授神道阿闍梨尊信

(以上「伊勢太神宮ノ角宮」末)

貞享四年歲次丁卯九月廿六日 授與慈光

傳授神道阿闍梨耶尊信

(以上「伊勢太神宮ノ水宮」末)

貞享四年歲次丁卯九月廿六日 授與慈光

傳授神道阿闍梨沙門尊信

(以上「伊勢太神宮ノ土宮」末)

右於西大寺道場授與畢

貞享四年歲次丁卯九月廿六日 授與慈光

傳燈大阿闍梨沙門尊信

(以上「深砂大神法超凡入聖大事」末)

右

貞享三年^{丙寅}八月廿三日於西大寺授與慈光畢

傳燈大阿闍梨尊信

(以上「都率上生大事」末)

〈墨書〉

「隆鎮」(表紙)

〈備考〉 * 103 函 19・20 は紙縫にて一括される。

21 布薩自恣 晨朝作法 求聞持作乳法則 外 1 冊

〈外題〉 布薩自恣 晨朝作法ノ求聞持作乳法則ノ三綱 野峯行人 (直書)

人 (直書)

〈内題〉 ⑦ 布薩自恣

① 晨朝作法一帖

② 求聞持作乳法則

③ 三綱

④ 野峯行人

⑤ 理智事三點

⑥ 生身供

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

嘉永三(一八五〇)年頃写 二六・一×一八・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 六丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文 片仮名

朱筆 (注釈・句切点・合点) 〈本文同筆〉

墨筆 (注釈・仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 (ナシ)

〈墨書〉 「隆鎮」(表紙)

〈備考〉 * 本文一丁才「大治五年」に對して「人皇七十四代鳥羽院御宇嘉永三年迄七百廿一年ニナル」の墨書注釈あり。

22 1 冊

トシノイ

〈外題〉 トシノイ 唯授乙人外不許披覽 全 (書題簽)

〈内題〉 ⑦ 五大塔義口訣

① 宝塔秘訣

② 大壇莊嚴口傳

③ 輪并羯磨口傳

- ④秘道具口訣
- ⑤五鈷金剛杵秘訣
- ⑥訂正

〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕

嘉永四(一八五二)年写 二五・三×一七・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八〇行 丁数未詳 薄茶色表紙
〔本文〕漢文 片仮名 図絵

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・句切点・合点・注示符・
本文訂正)〔本文同筆〕

墨筆(注釈)〔本文同筆〕

〔奥書〕「嘉永四年歲次辛亥正月河内哮呀峯／慈雲和上真蹟之
以正本拜寫／隆鎮大^丸□^丸清供聊備報恩之微／志云
小比丘幢微稽首拜」(朱)

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

23

秉羯磨問答決 但依說戒 尼師但那辨

〔外題〕秉羯磨問答決 但依說戒／尼師但那辨 (直書)

〔内題〕⑦秉羯磨問答決 但依說戒

⑧尼師但那

〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二二・九×一六・二糎 四針
袋綴 黒色野紙 一頁一〇行 四八丁(後二〇丁白紙)

薄茶色表紙
〔本文〕漢文 図絵

朱筆(注釈・仮名・返点・返点・句切点・合点・注示符)〔本文
同筆〕

墨筆(注釈・仮名・返点・返点・合符・句切点・合点)〔本文同
筆〕

1冊

24

當流傳授次第目録 西大寺流

〔外題〕西大密史題編全 (書題簽)

〔内題〕當流傳授次第目録 西大寺流

〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二三・六×一四・〇糎 四針
袋綴 界線ナシ 一頁七行 六丁 薄茶色表紙
〔本文〕漢文

朱筆(朱引・注示符)〔本文同筆〕
墨筆(校合・本文訂正)〔本文同筆〕

〔奥書〕元禄十六歲集癸未孟夏上浣三荳膳寫／之畢河南青龍山
野中律寺後学苾芻泉／慧激書于左海天王做掌菴

25

吽字口決 英心記

(1) 〔外題〕吽字口決上 英心記 (直書)

〔扉題〕吽字口決 上 英心

〔内題〕吽字口決第一 英心

〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二五・〇×一七・六糎 四針
袋綴 界線ナシ 一頁一行 二八丁 薄茶色表紙
〔本文〕漢文

朱筆(注釈・仮名・返点・返点・合符・朱引・句切点・合点・注
示符)〔本文同筆〕

墨筆(校合・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕正和五年 丙辰 五月廿四日 未 時記之畢 已前三帖八二
十一日傳之

3冊

1冊

(2)

〔墨書〕「共三」(表紙)

〔隆鎮〕(表紙)

〔外題〕咩字口決中英心記

〔扉題〕咩字口決中

〔内題〕咩字口決第二英心

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二五・〇×一七・六糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁二行 三二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆 (注釈・仮名・合符・朱引・句切点・合点・注示符・

本文訂正) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点) (本文同筆)

〔奥書〕正和五年丙辰六月二日已前五帖五月廿日傳受シ畢 金剛佛子英心

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

〔外題〕咩字口決下英心記

〔扉題〕咩字口決下

〔内題〕咩字口決第三英心

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二五・〇×一七・六糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁二行 三二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆 (注釈・仮名・合符・声点・朱引・句切点・合点・注

示符・本文訂正) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点) (本文同筆)

〔奥書〕正和五年丙辰六月九日已前六帖一帖記之畢薄紙之内 已上表字分傳受畢

金剛佛子英心

明曆元乙未九月下旬於宇治田原巖松院被門以十四歳助筆書写之

畢 末資惠猛

26

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

〔外題〕

〔扉題〕

〔内題〕恒落聞書正和五年二月廿五日始之

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二三・八×一六・八糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 四〇丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (仮名・合符・合点・注示符・本文訂正) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点・本文訂正) (本文

同筆)

墨書附箋 (注釈・本文訂正)

〔奥書〕文保元年二月廿二日抄之畢又此後薄双紙作法 集傳受

畢不用財貨恣受秘法廣恩頗難謝歎 金剛末資英心生年

文明十一年己亥六月十二日於大乘院摩尼珠房書寫之

末資俗五十 實朝法三十

明曆元年乙未九月中旬於宇治田原巖松院書写之畢 金

剛末資相似 惠猛

此一帖者弱齡時書寫之今年宝永戊子五六月上旬傳受次

校合之烏焉 誤字甚夥后人改正之 智月寂光生三十

〔墨印〕「口雲」(單郭丸印、一丁才)

〔墨書〕「恒落口決全」(小口)

27

西大寺流印信

○包紙〔墨書〕「西大寺流印信」口相承十二紙十二包」(表)

〔隆應〕(表)

「一許可」西一紙一包 / 「一許可紹書」一紙一包

(1)

許可 西方

○包紙〈墨書〉「許可」(表)

「隆鎮」(表)

「一」(折返部)

〈題〉灌頂許可印信

〈体裁・法量等〉

天保七(一八三六)年写 三一・八×四三・四糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉右於紀州伊都郡高野山金剛峯寺律藏院／灌頂道場授與

畢

天保七年丙申五月廿七日 舊宿 日曜 授與受者名

傳燈大阿闍梨隆鎮

(2)

○包紙〈墨書〉「傳法許可紹書」(表)

「隆鎮」(表)

「二」(折返部)

「一紙」(内側)

「一紙」(内側)

〈題〉傳法許可灌頂印信

〈体裁・法量等〉

天保七(一八三六)年写 三一・八×四三・四糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

(3)

傳法印信 初重 西方

○包紙〈墨書〉「傳法印信」(表)

「隆鎮」(表)

「三」(折返部)

〈題〉傳法灌頂印明／初重

〈体裁・法量等〉

文政六(一八二三)年写 三〇・六×四三・三糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉右於高野山蓮金院灌頂道場授與畢

文政六年癸未 授與隆鎮

傳燈大阿闍梨龍遍

(4)

傳法紹書 西方

○包紙〈墨書〉「傳法紹書」(表)

「隆鎮」(表)

「四」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉最極秘密法界躰傳法灌頂阿闍梨職位事

〈体裁・法量等〉

文政六(一八二三)年写 三〇・六×四三・二糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉文政六年癸未 授與隆鎮

傳燈大阿闍梨龍遍

(5)

傳法血脉 西方

○包紙〈墨書〉「傳法血脉」(表)

「隆鎮」(表)

「五」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 四三・〇×三〇・六糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢字

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉*大日如来・金剛薩埵・龍猛菩薩より曇龍・龍遍・隆鎮に至る血脉図。

(6) 傳法印信 二重西方

○包紙〈墨書〉「傳法印信 二重西方」(表)

「隆鎮」(表)

「六」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉傳法灌頂印信／第二重

〈体裁・法量等〉

文政六(一八二三)年写 三一・八×四三・七糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉文政六年癸未七月十八日 妻宿 月曜 授與隆鎮

傳授大阿闍梨龍遍

(7) 傳法印信 三重西方

○包紙〈墨書〉「傳法印信 三重西方」(表)

「隆鎮」(表)

「七」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉最極秘密重／第三重一印一明

〈体裁・法量等〉

文政六(一八二三)年写 三一・八×四三・七糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉右於高野山律藏院道場授／與之畢

文政六年癸未七月廿日 昂宿 水曜 金剛佛子隆鎮

傳法大阿闍梨龍遍

(8) 蘇悉地灌頂印信 西方

○包紙〈墨書〉「蘇悉地灌頂印信 西方」(表)

「隆鎮」(表)

「八」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉蘇悉地灌頂印信

〈体裁・法量等〉

文政六(一八二三)年写 三一・八×四三・六糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉右於高野山蓮金院灌頂道場授與畢

文政六年癸未七月廿日 昂宿 水曜 授與隆鎮

傳燈大阿闍梨龍遍

(9) 瑜祇灌頂印信 西方

○包紙〈墨書〉「瑜祇灌頂印信 西方」(表)

「隆鎮」(表)

「九」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉瑜祇灌頂

〈体裁・法量等〉

文政六(一八二三)年写 三一・六×四三・九糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉右於高野山蓮金院灌頂道場授與／□秘口傳以心傳心

文政六年癸未七月廿日 昂宿 水曜 授與隆鎮

傳燈大阿闍梨龍遍

(10) 大阿闍梨位印信 西方

○包紙〈墨書〉「大阿闍梨位印信」西方「(表)

「隆鎮」(表)

「十」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉阿闍梨位

〈体裁・法量等〉

文政六(一八二三)年写 三一・九×四四・三糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉右□□州金剛峯寺律藏院／灌頂道場授與畢

文政六年癸未七月廿一日畢信 木曜 授與隆鎮

傳燈大阿闍梨龍遍

(11) 内護摩大事 一印八千枚法

○包紙〈墨書〉「内護摩大事」一印八千枚法「(表)

「十一」(折返部)

〈題〉内護摩

〈体裁・法量等〉

文政六(一八二三)年写 三一・六×四三・三糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉

〈奥書〉文政六年癸未七月廿一日 授與隆鎮

傳授大阿闍梨龍遍

(12) 誓状

○包紙〈墨書〉「誓状」(表)

「帰雄」(表)

「十二了」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉誓状

〈体裁・法量等〉

嘉永六(一八五三)年写 三〇・一×四一・八糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉右條と堅守教命不敢違犯若背斯旨存自由者離／兩部

曼荼之哀護蒙諸天神明之冥罰生と受三／惡之劇苦世

と阻三寶之良縁所誓如右之状／ 帰雄

上隆鎮大阿闍梨耶法前

嘉永六癸未丑二月十三日

28 西大寺流印信

○包紙〈墨書〉「西大寺流」定泉相承「十二通」(表)

「隆應」(表)

(1) 傳法許可印信 西方

○包紙〈墨書〉「傳法許可印信」西方「(表)

「一」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉許可灌頂印明

〈体裁・法量等〉

文化十三(一八一六)年写 三〇・三×四三・〇糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉「无尽 地藏」(朱)

右於生駒山宝山寺道場授與畢

「慶應二年丁卯」(朱)

文化十三年丙子閏八月六日 授與龍肝

「幢徴」(朱)

傳燈大阿闍梨沙門慧達

傳法灌頂印信初重 西大寺

(2) 傳法灌頂印信

○包紙〈墨書〉「傳法灌頂印信」初重 西大寺「(表)

〈備考〉*奥書墨書の右傍に朱書あり。

14 通

② (折返部)

〔題〕傳法灌頂印明／初重二印二明

〔体裁・法量等〕

文化十三(一八一六)年写 三〇・三×四一・四糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文 梵字

〔奥書〕「无尽 地藏」(朱)

右於生駒山寶山寺灌頂道場授與畢

〔慶應二年丙寅〕(朱) 「隆應」(朱)

文化十三年丙寅子八月六日授與龍肝

〔幢徴〕(朱)

傳燈大阿闍梨沙門慧達

〔備考〕*奥書墨書の右傍に朱書あり。

(3) 傳法灌頂血脉

○包紙〔墨書〕「傳法灌頂血脉并紹書」西大寺流 (表)

〔三〕(折返部)

〔二紙〕(内側)

〔當流普通ニハ〕松橋之血脉授与シ／他日撰人西大血脉相傳スル也／此血脉全松橋也 幢徴私記」(内側附箋)

側附箋)

① 〔題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

文化十三(一八一六)年頃写 四八・四×三〇・五糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・補助線)〔本文同筆〕

朱書附箋(注釈)

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕*大日如来・金剛薩埵・龍猛菩薩より慧海・慧達・龍肝に至る血脉。龍肝の後に法樹・幢徴・龍鎮、法樹

② 〔題〕最極秘密法界體傳法灌頂阿闍梨職位事

〔体裁・法量等〕

文化十三(一八一六)年写 三〇・四×四三・五糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕

文化十三年丙寅子閏八月六日 授與金剛佛子龍肝

〔慶應二年〕(朱) 「隆鎮」(朱)

傳法大阿闍梨沙門慧達

〔備考〕*奥書墨書の右傍に黒朱書あり。さらに右傍に明朱書あり。

(4) 灌頂二重三重印信

○包紙〔墨書〕「灌頂二重三重印信」西大寺流 (表)

〔四〕(折返部)

〔二紙〕(内側)

① 〔題〕第二重一印二明

〔体裁・法量等〕

文化十三(一八一六)年写 三〇・六×四三・七糎

界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文 梵字

〔奥書〕「无尽 地藏」(朱)

右於生駒山寶山寺道場授與畢

〔隆應〕(朱)

文化十三年丙寅子閏八月六日金剛佛子龍肝

傳燈大阿闍梨沙門慧達

〔備考〕*奥書墨書の右傍に朱書あり。

〔題〕最極秘密重／第三重一印二明

〈体裁・法量等〉

文化十三(一八一六)年写 三〇・六×四三・七糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉「无尽」^(朱)

右於生駒山道場授與畢

「隆應」^(朱)

文化十三年^{丙子}閏八月六日金剛佛子龍肝

「幢徴」^(朱)

傳燈大阿闍梨沙門慧達

〈備考〉*奥書墨書の右傍に朱書あり。

(5) 蘇悉地印信 ^{西大寺流}

○包紙〈墨書〉「蘇悉地印信」^{西大寺流}「(表)」

「五」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉蘇悉地灌頂印信

〈体裁・法量等〉

文化十三(一八一六)年写 三〇・七×四四・〇糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉「无尽 地藏」^(朱)

右於生駒山寶山寺道場授与畢

「隆應」^(朱)

文化十三年^{丙子}閏八月六日授與金剛佛子龍肝

「幢徴」^(朱)

傳燈大阿闍梨沙門慧達

〈備考〉*奥書墨書の右傍に朱書あり。

(6) 瑜祇灌頂印信 ^{西大寺流}

○包紙〈墨書〉「瑜祇灌頂印信」^{西大寺流}「(表)」

「六」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉瑜祇灌頂

〈体裁・法量等〉

文化十三(一八一六)年写 三〇・八×四三・八糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉「无尽 地藏」^(朱)

右於生駒山宝山寺道場授与深秘口傳以心傳心

「隆應」^(朱)

文化十三年^{丙子}閏八月六日授与金剛佛子龍肝

「幢徴」^(朱)

傳授大阿闍梨慧達

〈備考〉*奥書墨書の右傍に朱書あり。

(7) 不動灌頂印信 ^{西大寺流}

○包紙〈墨書〉「不動灌頂印信」^{西大寺流}「(表)」

「七」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉不動灌頂印

〈体裁・法量等〉

文化十三(一八一六)年写 三〇・四×四二・四糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉「无尽 地藏」^(朱)

右於生駒山寶山寺道場授與

「隆應」^(朱)

文化十三年^{丙子}閏八月六日金剛佛子龍肝

「幢徴」^(朱)

傳授大阿闍梨沙門慧達

〈備考〉*奥書墨書の右傍に朱書あり。

(8) 愛染王秘印 ^{西大寺流}

○包紙〈墨書〉「愛染王秘印西大寺流」(表)

「八」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉愛染王五種相應大事

〈体裁・法量等〉

文化十三(一八一六)年写 三〇・四×四二・六糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉「无尽」(朱)

右於生駒山道場授與

「隆應」(朱)

文化十三年丙子閏八月六日金剛佛子龍肝

「幢徴」(朱)

傳授大阿闍梨沙門慧達

〈備考〉*奥書墨書の右傍に朱書あり。

(9) 三部秘經并瑜祇經許可

○包紙〈墨書〉「三部秘經并瑜祇經許可」(表)

「九」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉三部秘經并瑜祇經大事

〈体裁・法量等〉

文化十三(一八一六)年写 三〇・五×四三・五糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉右於西大寺二聖院道場授與之畢

明曆三年丁酉四月五日授與惠猛

傳燈大阿闍梨沙門高喜

「无尽」(朱)

「隆應」(朱)

文化十三年丙子閏八月六日於生駒山道場授與龍肝

「幢徴」(朱)

傳燈大阿闍梨沙門慧達

〈備考〉*奥書墨書の右傍に朱書あり。

(10) 超凡入聖大事西大寺流

○包紙〈墨書〉「超凡入聖大事西大寺流」(表)

「十」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉水石大神法／超凡入聖大事

〈体裁・法量等〉

文化十三(一八一六)年写 三〇・二×四三・六糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉「无尽」(朱)

右生駒山道場授與

「隆應」(朱)

文化十三年丙子閏八月六日金剛佛子龍肝

「幢徴」(朱)

傳授大阿闍梨沙門慧達

〈備考〉*奥書墨書の右傍に朱書あり。

(11) 總許可西大寺流

○包紙〈墨書〉「總許可西大寺流」(表)

「十一」(折返部)

「一紙」(内側)

〈題〉總許可印信

〈体裁・法量等〉

文化十三(一八一六)年写 三〇・〇×四三・六糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉「无尽 地藏」(朱)

右於生駒山寶山寺道場

「隆應」(朱)

文化十三年^丙子閏八月六日授與金剛佛子龍肝

「幢徽」^(卷)

傳授大阿闍梨沙門慧達

〔備考〕*奥書墨書の右傍に朱書あり。

(12) 尼衆血脉

○包紙〔墨書〕「尼衆血脉」(表)

「十二丁」(折返部)

〔題〕尼方血脉 (端裏)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 三〇・四×四二・六糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕*大日如来・金剛薩埵・龍猛菩薩より高範・高久・高喜・惠猛・信光に至る血脉。

29 愛染田夫秘訣 ^{西大寺流}

〔外題〕愛染田夫秘訣 ^{西大寺流}

〔内題〕⑦愛染田夫秘訣

①田夫法秘訣

⑦蛇形^モ字圖

⑩愛染王隱形法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

延享二(一七四五)年写 一六・二×一二・一糎

折本 墨界 一頁六行 一一折 灰黒色表紙

〔本文〕漢文 図繪

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注

示符) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕右田夫秘訣以^テ野中寺現前印月/海比丘所持^ヲ本^ヲ於^テ芝

1帖

30

細蘿傳受口訣 ^{西大寺 高秀記}

〔外題〕細蘿傳受口訣 (直書)

〔扉題〕細蘿傳受口訣 全 ^{西大寺流 高秀記}

〔内題〕細蘿傳受口訣

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保六(一八三五)年写 一六・六×一七・三糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁七行 一一丁 黄土色表紙

〔本文〕片仮名

朱筆 (仮名・返点・句切点・合点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (合符) (本文同筆)

〔奥書〕 古本奥書曰

細傳授時當座書之急筆間後見可思之/弘治二年卯月廿

一日^未刻金剛佛子高秀

明暦元年九月三日於西大寺書写了/ 巖松院相似比丘

惠猛

安永二癸巳稔正月穀旦/西大寺流末資老苾芻方常令弟

子/實門書寫之因加按訂故誌之

寛政四年壬子九月望以當山/遍照光院經庫本寫得之了

/ 金剛峯寺龍光院傳雄

天保六年乙未閏七月以右御本/令書勢写得訖/ 真別

1冊

山長命寺^二寫/功畢/享保^丁西二年三月初五日/ 苾芻玄

道^六五

以玄道大和尚之御本於長命寺般/若室中書寫畢/享保

戊戌三年四月念八日/ 佛子 普明^{十九}歲

「同夜朱按了」^(朱)

以方常大和尚之御本於馨出庵書寫/之畢/ 延享^乙二

年四月十八日/ 佛子 快英/「按合了」^(朱)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

31

〔墨書〕 所隆鎮
〔備考〕 *103 函 30 ～ 36 は一具。

許可聞書

〔外題〕 許可聞書 完 (直書)

〔扉題〕 許可聞書 西大

〔内題〕 許可聞書 西大

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保六(一八三五)年頃写 一六・八×一七・三糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁七行 五丁 黄土色表紙

〔本文〕 片仮名

墨筆 (合点・注音符) (本文同筆)

〔奥書〕 寛政四年壬子十二月十五日以無量壽院昶惠之

寫之 / 金剛峯寺中院傳雄

〔墨書〕 「隆鎮」 (表紙)

〔備考〕 *103 函 30 ～ 36 は一具。

32

許可聞書

〔外題〕 許可聞書 但十二帖三付 完 (直書)

〔扉題〕 許可聞書 西大

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 已上許可聞書畢

〔体裁・法量等〕

天保六(一八三五)年頃写 一六・七×一七・三糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 一四丁 黄土色表紙

〔本文〕 片仮名

朱筆 (注釈) (本文同筆)

墨筆 (注音符) (本文同筆)

1冊

33

西大流 重秘

〔奥書〕 寛政三年亥三月廿九日以昶惠闍梨 / 聞書寫之 佛子傳 雄

〔墨書〕 「隆鎮」 (表紙)

〔備考〕 *103 函 30 ～ 36 は一具。

〔外題〕 西大流 重秘 全 (直書)

〔扉題〕 西大流 重秘 全

〔内題〕 先塗香菩薩印明事

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保六(一八三五)年頃写 一六・六×一七・三糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁七行 一三丁 黄土色表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕 叡尊住西大寺寛元三年八月廿五日 / 寅剋如例後夜之行

法勤之五相成身 / 觀之後心神忽然湛寂宛如入定非夢 /

非覺於空中有大光明輪文殊師利菩薩坐寶蓮華乘金師

子王上出現空 / 信心徹心肝起立合掌此時菩薩示 / 曰

爲末代密法修行傳戒持律之資 / 汝可授佛性戒灌頂印明

汝傳持勿令 / 失即授與給事終後没空中其後行法 / 畢倩

憶冥授次第任心所記也叡尊戒 / 律之再興專爲三摩耶戒

披得瑜伽羯 / 磨自誓受具 通別 畢爰大聖以從他之 / 軌則戒

法成佛灌頂蒙傳授者也信 / 心厚深之至偏以冥通盡未來

際傳戒 / 和上師資相承不可斷絕若此印可令斷 / 絕者我

再興律法又以斷絕律法與密教 / 於一心如日月

于時文永六年八月廿五日授與信空大 / 德唯授一人努努

不可及二人 / 和上自筆 西大寺沙門叡尊

正和二年正月廿五日 實 以右印可 / 所授與宣瑜大德也予

後可爲傳戒 / 和上師資稟承不可斷絕唯授一人 / 西大

1冊

寺沙門信空

第三和尚御自筆

夫戒法灌頂印明者律法中興眼／精也清涼山之文殊師利菩薩爲佛／性羯磨阿闍梨親忝令授與興正善／薩坐^并又令授慈真和尚給終焉之刻／密密召予蒙傳授畢唯授一人而已以不肖／愚昧之身心受大聖三代之職位宿福之深／幸以何爲此類仍倩案妙義及翰墨／者也有恐有憚如別注／西大寺沙門宣瑜

夫予蒙此印誠以無行無道身心併是三／寶冥慮祖師冥顯有恐有惶勤之可恥／而已／西大寺沙門高久

今度當寺二室住持舜勸密教／之志爲令法久住依有競望於二聖院／道場令印可授與者也弥興法利生密／法修行可爲肝要也穴賢^云／當寺住持高久判

寬政五年癸丑五月三日以壽門主／昶惠師御本寫焉畢／金剛峯寺龍光院傳雄

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)
〔備考〕*103 函 30 ～ 36 は一具。

34

興正菩薩願文

〔外題〕興正菩薩願文全 (直書)

〔扉題〕興正菩薩願文

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保六(一八三五)年頃写 一六・八×一七・三糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁七行 二六丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆(合点・注示符)(本文同筆)

墨筆(仮名・返点・合符)(本文同筆)

〔奥書〕^{本云}于時康安二年卯月上旬之比於大覺寺書／寫了

1冊

35

ハヰヰ聞書

寬政五年癸丑春三月下旬／以蓮金院經庫本寫得之／金剛峯寺龍光院傳雄

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)
〔備考〕*103 函 30 ～ 36 は一具。

(1) 〔外題〕ハヰヰ聞書第一 (直書)

〔扉題〕ハヰヰ聞書第一

〔標目題〕ハヰヰ聞書第一標目

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保六(一八三五)年頃写 一六・六×一七・三糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁七行 四六丁 黄土色表紙

〔本文〕片仮名 図繪

朱筆(注釈・合符・朱引・合点)(本文同筆)

墨筆(注釈・合符・声点・合点・注示符・本文訂正)(本文同筆)

文同筆

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「共四」(表紙)

〔備考〕「隆鎮」(表紙)

〔備考〕*103 函 30 ～ 36 は一具。

(2) 〔外題〕ハヰヰ聞書第二 (直書)

〔扉題〕ハヰヰ聞書第二

〔内題〕ハヰヰ第一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保六(一八三五)年頃写 一六・六×一七・二糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 二二丁 黄土色表紙

〔本文〕片仮名

朱筆(注釈・注示符・本文訂正)(本文同筆)

4冊

墨筆 (注釈・合点) (本文同筆)

〈奥書〉 (ナシ)

〈墨書〉 「隆鎮」 (表紙)

〈備考〉 * 103 函 30 ~ 36 は一具。

〈外題〉 ナシ 聞書第三 (直書)

〈扉題〉 ナシ 第三

〈内題〉 ナシ 第三

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

天保六 (一八三五) 年頃写 一六・六×一七・三糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 二七丁 黄土色表紙

〈本文〉 片仮名 函絵

朱筆 (注釈・合点) (本文同筆)

墨筆 (注釈・合符・合点・注示符) (本文同筆)

〈奥書〉 (ナシ)

〈墨書〉 「隆鎮」 (表紙)

〈備考〉 * 103 函 30 ~ 36 は一具。

〈外題〉 ナシ 聞書第四 (直書)

〈扉題〉 ナシ 第四

〈内題〉 ナシ 第四

〈尾題〉 已上細羅了

〈体裁・法量等〉

天保六 (一八三五) 年写 一六・六×一七・三糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 一八丁 黄土色表紙

〈本文〉 片仮名

朱筆 (注釈・返点・句切点・合点) (本文同筆)

墨筆 (注釈・合符・合点・注示符・本文訂正) (本文同筆)

不審紙アリ

〈奥書〉 天保六年乙未閏七月以龍光院御本全部四卷令書写校合
畢 / 西大流隆鎮謹誌

〈墨書〉 「隆鎮」 (表紙)

〈備考〉 * 103 函 30 ~ 36 は一具。

36 合字類集

〈外題〉 合字類集上 栄秀記 (直書)

〈扉題〉 合字類集上

〈内題〉 合字類集抄 私

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・一×一七・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一二行 三九丁 黄土色表紙

〈本文〉 片仮名

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・
本文訂正) (本文同筆)

墨筆 (校合・声点・本文訂正) (本文同筆)

〈奥書〉 (ナシ)

〈墨書〉 「共三」 (表紙)

〈備考〉 「隆鎮」 (表紙)

〈備考〉 * 103 函 30 ~ 36 は一具。

〈外題〉 合字類集中 栄秀記 (直書)

〈扉題〉 合字類集 中

〈内題〉 合字類集 私

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・一×一七・五糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一二行 四三丁 黄土色表紙

〈本文〉 片仮名

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・句切点・合点・注示符・
本文訂正) (本文同筆)

墨筆 (注釈・校合) (本文同筆)

(3)

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「隆鎮」(表紙)

〈備考〉*103函30、36は一具。

〈外題〉合字類集下榮秀記 (直書)

〈扉題〉合字類集下私

〈内題〉合字類集抄私

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・一×一七・二糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁二行 五〇丁 黄土色表紙

〈本文〉片仮名 図絵

朱筆(注釈・合点・注示符) (本文同筆)

墨筆(注釈・校合・合符・声点・注示符) (本文同筆)

〈奥書〉弘安三年庚辰六月四日巳時記之

至徳元年五月二日於河州西琳寺／良耀合字之傳授御沙

汰帖數四十／物十卷日數首尾十一日其時某甲榮秀若輩／之時自西大寺令下向望

申列于聴／衆二明師ノ之口決共令所持不重／々處其時面

受口決ノ私之聞書アリ／然而傳授之次第与口決之次第前

後不次第ナル故其時之傳授之次第於本三〇古キ口決与私

聞書連々令類／集九帖認畢

私聞書梵漢之文字殊ニハ梵字／并點可有悞乎外見有

惶願／后見之仁可改於悞之也

應永卅二年乙巳六月一日／類集功畢 俗年七十二／金剛

資通五十一榮秀／法別五十一

皆安永九庚子六月朔日於和州口邦神宮寺／以道明尼寺御

本書写了鎮檜溪玄敏庵密／函二而已 俊如生四十九謹書戒十六

〈墨書〉「隆鎮」(表紙)

〈備考〉*103函30、36は一具。

(1) 〈外題〉諸尊念誦次第目錄※ (直書)

〈内題〉諸尊念誦次第目錄

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・八×一六・四糶 二針

列帖 界線ナシ 一頁七行 四丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉弘安二年己卯八月十一日記之／金剛佛子叡尊

寛文三年癸卯七月上旬以西大寺高／喜和尚御本書寫畢／

金剛資慧猛

〈備考〉*103函37(1) (16) は紙縫にて一括される。

(2) 〈外題〉阿闍如來念誦次第※ (直書)

〈内題〉阿闍如來念誦次第※

〈尾題〉阿闍如來念誦次第

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・八×一六・四糶 二針 列帖

界線ナシ 一頁七行 一三丁(後二丁白紙) 共紙表紙

〈本文〉漢文 図絵

墨筆(注釈・校合・仮名・返点・声点・本文訂正) (本文

同筆)

〈奥書〉予一門ノ之内比丘ノ之衆雖レ受二兩部之ノ大法一猶ラ暗ニ諸尊

之瑜伽ニ進テ欲ニスレハ稽古セント／恐クハ可レ廢ニ律學ニ退テ欲ニスレハ

示ニ亦可レ闕ニ定／慧ニ進退惟レ谷レリ不レ可レ救是以任ニ稟承ノ

ノ之口傳ニ探ニ軌儀之興趣ヲ暫ク就ニ肝要之ノ諸尊ニ略ニ列ニ

修行ノ之次第ヲ經ニ五夏ノ之年ノ歳ニ整ニ一門之軌則ヲ之輩

宜レ傳ニ受ス之ニ縱ニ雖ニ傳受ニ無ニ入室附法之器ニ又離ニ一

門ノ風儀ヲ之時ハ予カ生前ニハ必ス送ニ本所之密函ニ没後ニハ

可レ付ニ同流之長者ニ是非慳法ニ爲レ重法也乞訪ニ密家

之故實ニ勿レ隨ノ末世之澆風ニ嗚呼ス拭テ八句ノ之老眼ニ染ニ

／禿筆^ラ愍^テ至愚之懇志^ラ勿^レ違失^一而巳^一／建治三年^丁十月十四日^未時於西大寺／記之 金剛佛子叡尊

(3) (備考) *103 函 37 (1) (16) は紙縫にて一括される。

(外題) 薬師如來念誦次第^{系二} (直書)

(内題) 薬師如來念誦次第^{系二}

(尾題) 薬師如來念誦次第

(体裁・法量等)

江戸時代写 一七・八×一六・四糎 二針

列帖 界線ナシ 一頁七行 一〇丁 共紙表紙

(本文) 漢文 墨筆 (仮名・返点・合符・声点・本文訂正) (本文同筆)

(奥書) 縦雖一尊傳受之輩若無入室附／法之器又離一門風儀之時予生前／必送本所之密函没後可付同流之長／者具旨

載咩之一委覽勿違失^矣 建治三年^丁十月十四日^未時於西大寺／記之 金剛佛子叡尊

(備考) *103 函 37 (1) (16) は紙縫にて一括される。

(4) (外題) 無量壽如來念誦次第^{系三} (直書)

(内題) 無量壽如來念誦次第^{系三}

(尾題) 無量壽如來念誦次第

(体裁・法量等)

江戸時代写 一七・六×一六・六糎 二針

列帖 界線ナシ 一頁七行 八丁 共紙表紙

(本文) 漢文 墨筆 (仮名・返点・合符・声点) (本文同筆)

(奥書) 縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時予生前必送本所之密函没後／可付同流之長者具旨

載咩之一委覽勿違失^矣 建治三年^丁十月十六日於西大寺／記之 金剛佛子叡尊

(備考) *103 函 37 (1) (16) は紙縫にて一括される。

(5) (備考) *103 函 37 (1) (16) は紙縫にて一括される。

(外題) 釋迦牟尼如來念誦次第^{系四} (直書)

(内題) 釋迦牟尼如來念誦次第^{系四}

(尾題) 釋迦牟尼如來念誦次第

(体裁・法量等)

江戸時代写 一七・六×一六・六糎 二針

列帖 界線ナシ 一頁七行 八丁 共紙表紙

(本文) 漢文 墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点) (本文同筆)

(奥書) 縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時予生前必送本所之密函没後可付同流之長者具旨

載咩之一委覽勿違失^矣 建治三年^丁十月十六日^巳時於西／大寺記之 金剛佛子叡尊

(備考) *103 函 37 (1) (16) は紙縫にて一括される。

(6) (外題) 聖觀自在菩薩念誦次第^{系五} (直書)

(内題) 聖觀自在菩薩念誦次第^{系五}

(尾題) 聖觀自在菩薩念誦次第

(体裁・法量等)

江戸時代写 一七・六×一六・六糎 二針

列帖 界線ナシ 一頁七行 六丁 共紙表紙

(本文) 漢文 墨筆 (仮名・返点・合符) (本文同筆)

(奥書) 縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時予生前必送本所之密函没後／可付同流之長者具旨

載咩之一委覽勿違失^矣 建治三年^丁十月十七日^酉時於西大／寺記之 金剛佛子叡尊

(備考) *103 函 37 (1) (16) は紙縫にて一括される。

(7)

〔外題〕千手觀自在菩薩念誦次第系六 (直書)

〔内題〕千手觀自在菩薩念誦次第系六

〔尾題〕千手千眼觀自在菩薩念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・四糎 二針

列帖 界線ナシ 一頁七行 一〇丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点・合符・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕縱雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時予生前必送本所之密函没後／可付同流之長者具旨

載咩之一委覽勿違失系八

建治三年丁十二月十八日時子於西／大寺記之 金剛佛子叡

尊

〔備考〕*103 函 37 (1) (16) は紙縫にて一括される。

(8)

〔外題〕馬頭觀自在菩薩念誦次第系七 (直書)

〔内題〕馬頭觀自在菩薩念誦次第系七

〔尾題〕馬頭觀自在菩薩念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎 二針

列帖 界線ナシ 一頁七行 七丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点・合符) (本文同筆)

〔奥書〕縱雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時予生前必送本所之密函没後／可付同流之長者具旨

載咩之一委覽勿違失系八

建治三年丁十二月十九日時酉於西／大寺記之 金剛佛子叡

尊

〔備考〕*103 函 37 (1) (16) は紙縫にて一括される。

(9)

〔外題〕十一面觀自在菩薩念誦次第系八 (直書)

〔内題〕十一面觀自在菩薩念誦次第系八

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎 二針

列帖 界線ナシ 一頁七行 八丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

〔尾題〕十一面觀自在菩薩念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎 二針

列帖 界線ナシ 一頁七行 六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点・合符) (本文同筆)

〔奥書〕縱雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時予生前必送本所之密函没後／可付同流之長者具旨

載咩之一委覽勿違失系九

建治三年丁十二月廿二日時午於西／大寺記之 金剛佛子叡

尊

〔備考〕*103 函 37 (1) (16) は紙縫にて一括される。

(10)

〔外題〕佛母準胝菩薩念誦次第系九 (直書)

〔内題〕佛母準胝菩薩念誦次第系九

〔尾題〕准胝菩薩念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・八×一六・八糎 二針

列帖 界線ナシ 一頁七行 八丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点・合符・声点) (本文同筆)

〔奥書〕縱雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之時予生前必送本所之密函没後可／付同流之長者具旨

載咩之一委／覽勿違失系十

建治三年丁十二月廿二日時午於西大／寺記之 金剛佛子叡

尊

〔備考〕*103 函 37 (1) (16) は紙縫にて一括される。

(11)

〔外題〕不空羼索觀音念誦次第系十 (直書)

〔内題〕不空羼索觀音念誦次第系十

〔尾題〕不空羼索觀音念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎 二針

列帖 界線ナシ 一頁七行 八丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

江戸時代写 一七・六×一六・五糎 二針

列帖 界線ナシ 一頁七行 六丁 共紙表紙

〈本文〉漢文 図絵

墨筆（注釈・仮名・返点）〈本文同筆〉

〈奥書〉縦雖一尊傳受之輩若無入室附／法之器又離一門風儀之

時予生／前必送本所之密函没後可付_レ同流之長者具

旨載_レ咩之一委／覽勿違失_矣

建治三年_{丁丑}十二月廿二日_{時戌}於西大／寺記之 金剛佛子叡

尊

〈備考〉*103函37(1) (16) は紙縫にて一括される。

〈外題〉如意輪菩薩念誦次第_{系十一} (直書)

〈内題〉如意輪菩薩念誦次第_{系十一}

〈尾題〉如意輪菩薩念誦次第

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・七糎 二針

列帖 界線ナシ 一頁七行 八丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆（仮名・返点・声点）〈本文同筆〉

〈奥書〉縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之

時予生／前必送本所之密函没後可付同／流之長者具旨

載_レ咩之一委覽勿／違失_矣

弘安元年_{戊寅}七月廿八日於西大寺記之／ 金剛佛子叡尊

〈備考〉*103函37(1) (16) は紙縫にて一括される。

〈外題〉虚空藏菩薩念誦次第_{系十二} (直書)

〈内題〉虚空藏菩薩念誦次第_{系十二}

〈尾題〉虚空藏菩薩念誦次第

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・六糎 二針

列帖 界線ナシ 一頁七行 八丁 共紙表紙

〈本文〉漢文 図絵

墨筆（注釈・校合・仮名・返点）〈本文同筆〉

〈奥書〉縦雖一尊傳受之輩若無入室附／法之器又離一門風儀之

時予生／前必送本所之密函没後可付同／流之長者具旨

載_レ咩之一委覽勿／違失_矣

建治三年_{丁丑}十二月廿四日_{時亥}於西大寺記之／ 金剛佛子叡

尊

〈備考〉*103函37(1) (16) は紙縫にて一括される。

〈外題〉求聞持法_{系十二下} (直書)

〈内題〉求聞持法_{系十二下}

〈尾題〉求聞持法_{系十二下}

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・八×一六・八糎 二針

列帖 界線ナシ 一頁七行 二四丁 共紙表紙

〈本文〉漢文 図絵

墨筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・声点）〈本文同筆〉

〈奥書〉縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之

時予生／前必送本所之密函没後可付同／流之長者具旨

載_レ咩之一委覽勿／違失_矣

弘安三年_{庚辰}十月十一日_{時亥}記之／ 金剛佛子叡尊

〈備考〉*103函37(1) (16) は紙縫にて一括される。

〈外題〉地藏菩薩念誦次第_{系十三} (直書)

〈内題〉地藏菩薩念誦次第_{系十三}

〈尾題〉地藏菩薩念誦次第

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・六×一六・六糎 二針

列帖 界線ナシ 一頁七行 六丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆（注釈・仮名・返点・合符）〈本文同筆〉

〈奥書〉縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之

時予／生前必送本所之密函没後可付同流之長者具旨

(16)

載昨之一／委覽勿違失^矣
建治三年^{丁丑}十二月二十五日^亥於西／大寺記之 金剛佛子
叡尊

〔備考〕 * 103 函 37 (1) (16) は紙縫にて一括される。

〔外題〕 慈氏菩薩念誦次第^{系十四} (直書)

〔内題〕 慈氏菩薩念誦次第^{系十四}

〔尾題〕 慈氏菩薩念誦次第

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・二×一六・六糎 二針

列帖 界線ナシ 一頁七行 八丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点・声点) (本文同筆)

〔奥書〕 縦雖一尊傳受之輩若無入室／附法之器又離一門風儀之

時予生／前必送本所之密函没後可付同／流之長者具旨

載昨之一委覽／勿違失^矣

建治三年^{丙子}四月六日於西大寺記之／同三年^{丁丑}十二月廿六

日^申於同所復勘／ 金剛佛子叡尊

〔備考〕 * 103 函 37 (1) (16) は紙縫にて一括される。

38 日輪大師口決

〔外題〕 日輪大師口決 (直書)

〔内題〕 日輪大師之御口決

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一八・三×一八・四糎 二針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 四丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点・合符) (本文同筆)

〔奥書〕 宝永五^{戊午}年六月十五日書寫之／ 寺務檢校滿八十唯心^在

1冊

39

秘密如意輪

殊更今日^ハ大師御出生之大吉祥日法／尔自然^ト不測寫之
大師御加護暗覺難／有五十六億七千萬歲到御出／利益
不盡^云／ 金剛三昧院經藏常住

〔備考〕 秘密如意輪 (直書)

〔外題〕 秘密如意輪 (直書)

〔内題〕 秘密如意輪

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一八・七×一八・六糎 二針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 四丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕 本云
嘉元二年二月卅日於伊州千戸／別墅清淨光寺内小泉坊

／以上人御本書寫之此流之／眼目只此書也^云／ 末資

擬灌頂^生公^{廿八}

嘉曆二年^{丙卯}九月十九日於／高野山一心院知足苑書寫

了／ 範意

了／ 範意

40

興決鈔

付不動護摩
傳受私記

〔外題〕 興決鈔

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一八・八×一八・六糎 二針

仮綴 界線ナシ 一頁六行 四三丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文 片仮名 函繪

墨筆 (注釈・仮名・返点) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

1冊

1冊

〔奥書〕此口傳者文永三年之比於安養院奉／面受先師上人之時
隨聞記之／ 金剛佛子安賢
建治四年二月九日是草本故詞前後／不調文言仍中書了
雖然尚文字所居／前後相亂者歟 求法沙門賴禪
應永十八年九月十七日／ 佛子弘尊

41 玉菌秘密記^金初二

〔外題〕玉菌秘密記^金初二 (直書)

〔内題〕玉菌秘密記^金初二

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一八・八×一六・八糎 二針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 一七丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 片仮名

墨筆(注釈・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(未詳)

1冊

43 尼衆結縁灌頂

○帶〔墨書〕(ナシ)

○包紙〔墨書〕「西大寺流」(表)

「尼衆結縁灌頂 四帖」(表)

(1) 〔外題〕結縁灌頂初夜啓白^{永仁六八十二} (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保七(一八三六)年写 一七・七×一三・五糎 折本

押界 一頁七行 五折(本文紙背ニ及ブ) 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点・合符・声点)〔本文同筆〕

〔奥書〕正安元年六月十六日以護國院御自／筆本書寫一交了

信日

「天保七年九月五日以正智院寶庫／之信日大徳御自筆之

本令書寫／且校讐訖 隆鎮」(巻)

(2) 〔外題〕結三昧耶戒次第^{永仁六八十二} (直書)

〔内題〕結縁灌頂三昧耶戒次第

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一三・四糎

折本 押界 一頁七行 三折 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点・合符)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

(3) 〔外題〕結初次第^{永仁六八十二} (直書)

〔内題〕初夜次第

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

42 六大法身脩行法^{般若寺}

〔外題〕六大法身脩行法^{般若寺} (直書)

〔内題〕六大法身脩行法

〔尾題〕六大法身脩行法^{般若寺}

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一九・二×一八・八糎 二針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 一四丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・本文訂正)〔本文同筆〕

〔奥書〕

一交了

天文十八年己酉正月八日於高野山／金剛三昧院長老坊

良識法印以御本／書寫傳受畢／ 金佛子快英^{三四才}

1冊

4帖

(4)

江戸時代写 一七・六×一三・五糎
折本 押界 一頁七行 三折 共紙表紙
〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

永仁六八十二於寶王護
國院行之

〔直書〕

〔外題〕尼教授次第
〔内題〕(ナシ)
〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保七(一八三六)年写 一七・七×一三・四糎

折本 押界 一頁七行 四折 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕正安元年六月十六日以護國院／御自筆本書寫一交了／

信日

「天保七年丙申九月五日以正智院／文庫之信日大徳御自

筆本令書寫且／按合訖 真別所隆鎮」(巻)

44 傳死加持薰香作法

○包紙〔墨書〕(ナシ)

〔外題〕傳死加持薰香作法 (直書)

〔内題〕傳死加持薰香作法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・〇×一二・〇糎

折本 押界 一頁六行 三折 共紙表紙

〔本文〕片仮名

墨筆(注釈)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

1帖

45 持戒清淨印明

〔外題〕持戒清淨印明 (直書)

〔内題〕持戒清淨印言

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・八糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(合符・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点・合符)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕* 103函45〜47を紙帯にて一括する。

46 開眼作法

西大寺流

〔外題〕開眼作法 (直書)

〔内題〕開眼作法

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・四×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 二丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点・合符・注示符)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕* 103函45〜47を紙帯にて一括する。

47 脩法晴儀要記

松兼書

〔外題〕脩法晴儀要記 (直書)

〔内題〕脩法晴儀要記

〔尾題〕(ナシ)

1帖

1帖

1帖

〈体裁・法量等〉

文政六（一八二三）年写 一七・七×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 四丁 共紙表紙

〈本文〉漢文

墨筆（注釈・仮名・返点・合符）〈本文同筆〉

墨書附箋（本文訂正）

〈奥書〉 已上大都松橋流ヲ爲レ本ト兼ニ西大寺流ヲ記レ之

時ニ延享四丁卯初夏念九糎ノ 泉之 光平寺住方常誌

文政六年 未八月書寫了 隆鎮

〈備考〉 * 函45〜47を紙帯にて一括する。

48 西大寺流壇絹引様 金剛線結様 外 一括

○包紙〈墨書〉「西大寺流ノ壇絹引様 一包ノ金剛線結様 一帖

ノ裏書飴様并寸尺ノ齒木金剛線 二包ノ初後投

華 二包」(表)

「隆鎮」(表)

(1) 西大 壇絹引様

○包紙〈墨書〉「西大 壇絹引様」(表)

「隆鎮」(表)

〈備考〉 * 壇絹雛形を包む。

〈墨書〉「○柱立テ、後布ヲ引也但シ可ニ柱ヲ除ク引也」(表)

「寅ノ丑」(表)

「此處引始」(表)

「本尊方」(表)

「此ノ引キ除リ壇ノ下ヘ押シ入テ可レ置」(裏)

「西大寺 松橋 通用」(裏)

「真別所ノ隆鎮」(裏)

「東」(裏)

「一牙形且 如レ此引也 白木ノ且之事也ノ一華形且 且 一不レ引レ之四方ノ回リ計リ引レ之

(2) 外題 金剛線結様圖 西大寺流 (直書)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

天保六（一八三五）年写 一七・四×一七・一糎 二針

仮綴 界線ナシ 一頁六行程度 六丁 共紙表紙

〈本文〉図絵

墨筆（注釈）〈本文同筆〉

〈奥書〉寛政二年庚戌穉八月廿三日以ノ遍照光院昶惠閣梨本寫

之了ノ 金剛峯寺中院坊傳雄

天保六年乙未七月廿二日以右ノ中院御坊御本令書寫之

了ノ 真別所律藏院隆鎮

(3) 金剛線雛形

○包紙〈墨書〉「西大ノ金剛線」(表)

「二筋入」(内側)

〈備考〉 * 金剛線雛形二筋を包む。一筋に以下のような墨書附

箋を付す。

「菩薩流金剛線結様」

(4) 金剛線
 「私云糸ノ本ハ赤ノ別ノ糸ヲ以テ一寸程巻テ／結フ也末ハ又白ノ別ノ糸ヲ以テ一寸程巻テ／結フ也白ハ糸ノ末ニテ結コトハ本ヨリ巻上テ結也」

(5) 齒木飴様
 ○包紙〈墨書〉「金剛線」(表)
 〈備考〉*包紙のみ残存する。

(6) 投華雛形
 ○包紙①〈墨書〉「初金」(表)
 ○包紙②〈墨書〉「後胎」(表)
 〈備考〉*二枚の包紙のみが残存する。

49 神道 西大寺

(1) ○帯〈墨書〉(ナシ)
 ○包紙〈墨書〉「神道 西大 四帖」(表)
 〈外題〉上遷宮略作法 西大 (直書)
 〈内題〉遷宮略作法

〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一七・八×一六・六糎
 粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文
 朱筆(注釈・校合・仮名・返点・声点・句切点・合点)〈本文同筆〉
 文同筆

墨筆(仮名・返点・合符)〈本文同筆〉
 〈奥書〉(ナシ)
 〈墨書〉「道芳」(表紙)

4 帖

(2) 〈外題〉神祇表白並結願破且作法／正授者讀聞文／注連大事並行水印明 (直書)
 〈内題〉
 ⑦ 神祇表白 大
 ① 結願之時破壇作(マ)
 ② 正授者一人斗讀聞文曰
 ⑤ 注連之大事
 ④ 行水大事

〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一七・九×一六・六糎
 粘葉 押界 一頁七行 八丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文 片仮名
 墨筆(仮名・返点・博士)〈本文同筆〉
 〈奥書〉(ナシ)

(3) 〈外題〉神祇灌頂授次第／正覺且作法 (直書)
 〈内題〉
 ⑦ 大日本紀灌頂次第
 ① 三種神祇授次第
 ② 師資至正覺壇作法

〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 一七・八×一六・六糎
 粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙
 〈本文〉漢文
 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉
 〈奥書〉(ナシ)
 (4) 神祇灌頂教授作法／神祇灌頂門前作法／神道灌頂支度
 等 (直書)

〈内題〉
 ⑦ 神祇灌頂教授作法
 ① 神祇灌頂門前作法
 ② 神道灌頂支度

〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・八×一六・五糎

粘葉 押界 一頁七行 一一丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 片仮名 図絵

墨筆(注釈・校合・仮名・返点・本文訂正)〔本文同筆〕

〔奥書〕本日天正七^{己卯}年七月自五日至十三於東大寺法花堂神

道灌頂執行間書寫之貴賤受者都合三千余人

又曰文祿二^{己癸}年十一月七日於西京西院神道汀執行砌書

金剛資順英

又曰正保二^{己酉}歲七月良惠阿闍梨以順英御本書寫之

又曰于時寛文四^{辰甲}五月日以笠量寺福壽院御本書寫之

西方院實清

又曰西方院以御本同年閏五月寫之 醫王寺常照院内

養盛

又曰享保十八年^丑八月日寫之 泉陽万代莊真龍山内

尊應

享保十九^寅歲五月日以尊應師寫之 本書之也 河南松

原東之坊快傳

50 西大寺流印信

○包紙〔墨書〕「野/西大寺流 廿五通」〔表〕

〔隆鎮〕〔表〕

(1) 〔題〕「西大血脉」〔朱〕(端裏)

〔題〕血脉

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二九・八×四三・二糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕漢字

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕*大日・金薩・龍猛・龍智より惠達・龍肝・法樹・幢

徴・隆鎮に至る血脉。

*103函50(1)(2)を紙帯にて一括する。帯表に以下の墨・朱書あり。

「西大方 惠達御傳「二紙」〔朱〕

(2) 〔題〕「西大越三昧耶大事」〔朱〕(端裏)

〔題〕越三昧耶大事

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二九・八×四三・二糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕*103函50(1)(2)を紙帯にて一括する。

(3) 〔題〕「西大 許可灌頂印信」初二三重〔朱〕(端裏)

〔題〕許可灌頂印信

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二九・六×四三・二糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕漢文 梵字

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕*103函50(3)(8)を紙帯にて一括する。帯表に以下の墨・朱書あり。

「西大方 融範御傳「六紙」〔朱〕

(4) 〔題〕「西大血脉」〔朱〕(端裏)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 四三・二×二九・六糎 界線ナシ 一紙

〔本文〕漢字

朱筆(補助線)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔備考〕*大日如來・金剛薩埵・龍猛菩薩より融範・龍肝・法

樹・幢徴・隆鎮に至る血脉図。

*103函50(3)(8)を紙帯にて一括する。

(5) (題)「西大 傳法」^(朱) (端裏)

(題) 傳法灌頂印明

(体裁・法量等)

江戸時代写 二九・九×四三・二糎 界線ナシ 一紙

(本文) 漢文 梵字

(奥書) (ナシ)

(備考) *103函50(3) (8) を紙帯にて一括する。

(6) (題)「西大 傳法灌頂」^(朱) (端裏)

(題) 傳法灌頂印明

(体裁・法量等)

江戸時代写 二九・〇×四二・九糎 界線ナシ 一紙

(本文) 漢文 梵字

(奥書) (ナシ)

(備考) *103函50(3) (8) を紙帯にて一括する。

(7) (題)「西大 紹文」^(朱) (端裏)

(題) 最極秘密法界體傳法灌頂阿闍梨職位事

(体裁・法量等)

文化九(一八一二)年写 二九・一×四二・九糎

界線ナシ 一紙

(本文) 漢文

(奥書) 文化九壬申年十一月

傳燈大阿闍梨耶融範

(備考) *融範より龍肝に与えた紹文。

(8) (題)「西大 附法狀面授大事」^(朱) (端裏)

(題) 附法狀面授大事

(体裁・法量等)

江戸時代写 二九・〇×四二・八糎 界線ナシ 一紙

(本文) 漢文

(奥書) (ナシ)

(9) (備考) *103函50(3) (8) を紙帯にて一括する。

(題)「西大 木木氏水丁第一」^(朱) (端裏)

(題) 木木氏灌頂授印可

(体裁・法量等)

江戸時代写 二九・〇×四二・九糎 界線ナシ 一紙

(本文) 漢文 梵字

(奥書) (ナシ)

(備考) *103函50(9) (22) を紙帯にて一括する。帯表に以下の墨書あり。

「西大方 十四通」

(10) (題)「西大 不共大事 第二」^(朱) (端裏)

(題) 不共大事

(体裁・法量等)

江戸時代写 二九・一×四二・九糎 界線ナシ 一紙

(本文) 漢文 梵字

(奥書) (ナシ)

(備考) *大日・金薩・龍猛・龍智より慧海・惠達・龍肝に至る血脉を付す。慧海から別に寂照・真常・淨宝・融

範・龍肝に続く血脉を書き入れる。

*紙背書き入れあり。

*103函50(9) (22) を紙帯にて一括する。

(11) (題)「西大 並更坐 第三」^(朱) (端裏)

(題) 並更坐大事

(体裁・法量等)

江戸時代写 二九・〇×四二・九糎 界線ナシ 一紙

(本文) 漢文 梵字

(奥書) (ナシ)

(備考) *103函50(9) (22) を紙帯にて一括する。

(12) (題)「西大 蘇悉地 第四」^(朱) (端裏)

(題) 蘇悉地印信

(16)

〈備考〉*103函50(9)〜(22)を紙帯にて一括する。
 〈題〉「西大 愛染王五種相應 第八」^{〔朱〕} (端裏)
 〈奥書〉(ナシ)
 〈本文〉漢文 梵字
 江戸時代写 二九・〇×四二・八糎 界線ナシ 一紙

(15)

〈備考〉*103函50(9)〜(22)を紙帯にて一括する。
 〈題〉「西大 不動灌頂 第七」^{〔朱〕} (端裏)
 〈題〉不動灌頂印信
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二九・〇×四二・八糎 界線ナシ 一紙
 〈本文〉漢文 梵字
 〈奥書〉(ナシ)

(14)

〈備考〉*103函50(9)〜(22)を紙帯にて一括する。
 〈題〉「西大 阿闍梨位 第六」^{〔朱〕} (端裏)
 〈題〉兩部大阿闍梨位印明
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二九・〇×四二・九糎 界線ナシ 一紙
 〈本文〉漢文 梵字
 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉
 〈奥書〉(ナシ)

(13)

〈備考〉*103函50(9)〜(22)を紙帯にて一括する。
 〈題〉「西大 沙砂大神法 第五」^{〔朱〕} (端裏)
 〈題〉深砂大神法／超凡入聖大事
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二九・〇×四二・九糎 界線ナシ 一紙
 〈本文〉漢文 梵字
 墨筆(校合・仮名・返点)〈本文同筆〉
 〈奥書〉(ナシ)

(19)

〈備考〉*103函50(9)〜(22)を紙帯にて一括する。
 〈題〉「西大 理趣灌頂 第十一」^{〔朱〕} (端裏)
 〈題〉理趣灌頂印信
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二九・〇×四二・八糎 界線ナシ 一紙
 〈本文〉漢文
 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉
 〈奥書〉(ナシ)

(18)

〈備考〉*103函50(9)〜(22)を紙帯にて一括する。
 〈題〉「西大 黒符傳 第十」^{〔朱〕} (端裏)
 〈題〉黒符口傳
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二九・〇×四二・八糎 界線ナシ 一紙
 〈本文〉漢文 図絵
 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉
 〈奥書〉(ナシ)

(17)

〈備考〉*103函50(9)〜(22)を紙帯にて一括する。
 〈題〉「西大 田夫法 第九」^{〔朱〕} (端裏)
 〈題〉田夫法秘傳
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二九・〇×四二・九糎 界線ナシ 一紙
 〈本文〉漢文 梵字
 朱書附箋(注釈)
 〈奥書〉(ナシ)

〈題〉愛染王五種相應大事

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二九・〇×四二・八糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉*103函50(9)〜(22)を紙帯にて一括する。

〈題〉「西大 田夫法 第九」^{〔朱〕} (端裏)

〈題〉田夫法秘傳

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二九・〇×四二・九糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

朱書附箋(注釈)

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉*103函50(9)〜(22)を紙帯にて一括する。

〈題〉「西大 黒符傳 第十」^{〔朱〕} (端裏)

〈題〉黒符口傳

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二九・〇×四二・八糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 図絵

墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉*103函50(9)〜(22)を紙帯にて一括する。

〈題〉「西大 理趣灌頂 第十一」^{〔朱〕} (端裏)

〈題〉理趣灌頂印信

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二九・〇×四二・八糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉*103函50(9)〜(22)を紙帯にて一括する。

(20) 〈題〉「西大 真言行者用心 第十二」^(朱) (端裏)

〈題〉真言行者行住坐臥用心

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二九・〇×四二・八糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉*103函50(9) 〽(22)を紙帯にて一括する。

〈題〉「西大 断末磨 第十三」^(朱) (端裏)

〈題〉断末磨法

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二九・一×四三・〇糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉*103函50(9) 〽(22)を紙帯にて一括する。

〈題〉「西大 臨終 第十四」^(朱) (端裏)

〈題〉臨終大秘事

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二八・九×四三・〇糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉*103函50(9) 〽(22)を紙帯にて一括する。

〈題〉伊勢太神宮 土宮 五重

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二九・五×四三・一糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

墨筆(返点)〈本文同筆〉

〈奥書〉明曆三丁酉天四月五日 授與惠猛

傳燈阿闍梨高喜

〈備考〉*103函50(23) 〽(27)を紙帯にて一括する。帯表に

以下の墨書あり。

「西大方^{五言} 融範御傳「五紙」^(朱)」

(24) 〈題〉伊勢太神宮／高宮

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二九・五×四三・一糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉*103函50(23) 〽(27)を紙帯にて一括する。

〈題〉伊勢太神宮 風宮 二重

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二九・六×四三・一糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉*103函50(23) 〽(27)を紙帯にて一括する。

〈題〉伊勢太神宮 角宮 三重

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二九・五×四三・一糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉*103函50(23) 〽(27)を紙帯にて一括する。

〈題〉伊勢太神宮 水宮又号_レ瀧_ト云常世郷也／四重

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二九・五×四三・一糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 片仮名

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉*103函50(23) 〽(27)を紙帯にて一括する。

〈題〉西大寺流印信次序

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二九・五×四三・一糎 界線ナシ 折紙

(西大寺流印信目録)
(外題) (表紙ナシ)

1冊

(初夜後夜作法)
(外題) (表紙ナシ)
(内題) ㊦初夜
㊧後夜
(尾題) ㊦已上初夜
㊧已上後夜了
(体裁・法量等)
江戸時代写 二四・四×一六・九糎 四針
仮綴 界線ナシ 一頁七行 六丁 表紙ナシ
(本文) 漢文
(奥書) (ナシ)
(墨書) 「隆鎮」 (表紙)

1冊

(本文) 漢文
(奥書) (ナシ)

西大寺流聖教目録

(外題) 西大寺流聖教目録 (直書)

(内題) 西大流聖教

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代写 二一・六×一三・八糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁六行 五丁 共紙表紙

(本文) 漢文

(奥書) (ナシ)

(墨書) 「隆鎮」 (表紙)

1冊

(内題) 印信 西大寺流
(尾題) (ナシ)
(体裁・法量等)
江戸時代写 二四・二×一六・六糎 四針 仮綴
紺色罫紙 一頁八行 二〇丁 (間九丁、後七丁白紙)
表紙ナシ
(本文) 片仮名
(奥書) (ナシ)
(備考) *西大寺流の印信目録。

第104函 (H-9)

* 蓋付き二段の木製函。

[蓋前面貼紙墨書] * 破損甚し。

三〇〇〇…

〇〇〇…

〇〇〇…

靈〇…

磨光韻鏡〇…

役行者靈驗記 共〇

觀音靈場記 共〇

靈魂問答 〇…

夢中問答 〇…

三教指皈 素〇…

四座講式 〇…

[蓋裏面墨書]

無盡山二十四代/現住隆應代

1 堤先生祝文集

〔外題〕堤先生祝文集 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治十六(一八八三)年作成 一九・八×一三・九糎

四針 仮綴 藍色罫紙 一頁一〇行 二三丁 共紙表紙

〔本文〕漢文 片仮名

不審紙アリ

〔奥書〕(ナシ)

1冊

〔墨書〕「無盡山」(表紙)

〔備考〕* 以下のような祝文を収める。

○「序文」

維時明治壬午十二月也南海釈瑞應撰/西讚逸史

樹徳上田可親書

○「祝堤先生壽碣成績文」

于時紀元/二千五百四十三年一月廿壹日也/徳島

渭東私立梅園學校第二級生/梅津席吾頓首再拜

○(題ナシ)

明治十有六年一月廿一日/梅園學校生徒/住友靖

/頓首々々再拜

○「祝辞」

私立梅園學校生徒/疋田織五郎/恐惶謹言/明治

十六年一月廿一日

○「祝詞」

時ニ明治十有六稔一月廿一日也/梅園校生徒/坂

東寛太郎

○「祝辞」

明治十六年一月二十一日/徳島私立梅園學校生徒

/第二級生 賀島秀太郎/恐惶再拜

○「祝堤先生壽碑成功文」

于時明治第十六稔一月廿一日也/徳島私立梅園學

校員外生/原田久太郎/名西郡市樂邨

○(題ナシ)

大塚信雄

○(題ナシ)

徳島梅園校/生徒河野久二郎

○「祝頌」

(梅園學校學生武市増藏)

○(題ナシ)

3

- 〔上田照遍撰〕 僧非論 1冊
- 〔外題〕上田照遍撰 僧非論 全 (刷題簽)
- 〔見返題〕〔釋門／遺弟／手鏡〕 僧非論 全〔權少教正上田照遍撰〕明治十二年 河内寶輪院所藏
- 〔内題〕 僧非論

2

- 〔中村正直訓點〕 天道遡原 1冊
- 〔外題〕中村正直訓點 天道遡原 全 (刷題簽)
- 〔見返題〕 天道遡原 全〔米國丁睦良著／日本中村正直訓點／明治十四年六月／倫敦聖教書類會社刊行〕
- 〔内題〕 天道遡原
- 〔尾題〕 天道遡原終
- 〔体裁・法量等〕 明治十四(一八八二)年活字出版 二一・八×一四・八 四針 袋綴 四周双辺 一頁一三行 八四丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「無盡山莊嚴院藏」(表紙)
- 〔版心題〕 「天道遡原」(小口)
- 〔備考〕 *上・中・下を収める。

紀元式千五百四十三年一月二十一日／梅園学校員
外生徒／瀧盛衛／敬白
○「祝辞」
明治十六年癸未一月廿一日／徳島模園校員外学生
／立木釜三郎
○「堤先生ノ壽塚ヲ祝スル文」
明治十六年一月廿二日／美馬郡穴吹村／岡田安三郎

4

- 〔尾題〕 僧非論
- 〔体裁・法量等〕 明治十二(一八七九)年板 二二・〇×一四・九 四針 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七丁 黄色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 明治十二年六月十二日御届／同七月出版
- 編輯人 權少教正 上田照遍 (住所略)
- 出版人 堺縣平民 藏地眞明 (住所略)
- 製本弘通所 堺市斐町大道二十六番地 近江佐平
- 〔墨書〕 「無盡山」(表紙)
- 〔版心題〕 「僧非論」

- 〔上田照遍撰〕 僧非論 1冊
- 〔外題〕上田照遍撰 僧非論 全
- 〔見返題〕〔釋門／遺弟／手鏡〕 僧非論 全〔權少教正上田照遍撰〕明治十二年 河内寶輪院所藏
- 〔内題〕 僧非論
- 〔尾題〕 僧非論
- 〔体裁・法量等〕 明治十二(一八七九)年板 二二・〇×一五・〇 四針 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七丁 黄色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 明治十二年六月十二日御届／同七月出版
- 編輯人 權少教正 上田照遍 (住所略)
- 出版人 堺縣平民 藏地眞明 (住所略)
- 製本弘通所 堺市斐町大道二十六番地 近江佐平
- 〔墨書〕 「千葉堂／藤江姓處持」
- 〔版心題〕 「僧非論」

5

駁邪新論講話

1冊

- 〔外題〕駁邪新論講話 上下合本 (活字刷題簽)
 〔内題〕駁邪新論講話
 〔尾題〕(ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 明治十五(一八八二)年活字出版 二二・一×一四・八糎
 四針 袋綴 四周双辺 一頁一二行 七二丁 黄色表紙
 〔本文〕片仮名
 朱筆(注釈・朱引・合点・本文訂正)
 〔刊記〕明治十五年七月八日翻刻御届／同年同月出版
 翻刻出版人 八山榮嚴(住所略)
 編輯人 奥尊厚(住所略)
 發兌書林 大坂心齋橋北久太郎町／橋本徳兵衛
 同松屋町通内本町二丁目／中野啓藏
 〔墨書〕「無盡山藏」(表紙)
 〔版心題〕「駁邪新論講話全」(小口)
 〔真言宗〕學科表註 (刷題簽)
 〔外題〕眞言宗 學科表註全 (刷題簽)
 〔見返題〕「官許」〔眞言／宗部〕學科表註〔大講義上田照遍撰
 ／明治十年二月刊行〕
 〔内題〕眞言宗學科表註 並序
 〔尾題〕眞言宗學科表註 終
 〔体裁・法量等〕
 明治十(一八七七)年板 二二・一×一四・八糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四七丁 黄色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 〔刊記〕(ナシ)
 〔墨書〕「眞言宗學科表註」(小口)
 〔版心題〕「學科表註」

1冊

- 〔眞言宗〕學科表他部註
 (1) 〔外題〕眞言宗 學科表他部註上 (刷題簽)
 〔見返題〕「眞言／宗」學科表他部註〔大講義上田照遍撰／明
 治十一年第一月刊行 延命寺塔中
 寶輪院藏板〕
 〔内題〕眞言宗學科表他部註卷上 并序
 〔尾題〕眞言宗 學科表他部註卷上 終
 〔体裁・法量等〕
 明治十一(一八七八)年板 二一・九×一四・八糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六五丁 黄色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 〔刊記〕(ナシ)
 〔墨書〕「無盡山」(表紙)
 〔版心題〕「學科表他部註」(小口)
 (2) 〔外題〕眞言宗 學科表他部註下 (刷題簽)
 〔内題〕眞言宗學科表他部註卷下
 〔尾題〕眞言宗學科表他部註卷下 終
 〔体裁・法量等〕
 明治十一(一八七八)年板 二一・九×一四・八糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六五丁 黄色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 〔刊記〕明治十年十一月廿一日御届／明治十一年第一月出版
 編輯人 大講義
 堺縣平民 上田照遍(住所略)
 出版人 藏地眞明(住所略)
 御用製本所 堺甲斐之町大道
 近江佐平
 〔墨書〕「無盡山」(表紙)
 〔學科表他部註〕(小口)

2冊

〔上田照遍撰〕淨土門秘要

1冊

9

- 〔外題〕上田／照
遍／撰 淨土門秘要全 (刷題簽)
- 〔見返題〕〔眞言／宗〕淨土門秘要全〔大講義上田照遍撰／
明治十一年
十二月出版寶輪院藏梓〕
- 〔内題〕淨土門秘要
- 〔尾題〕淨土門秘要終
- 〔体裁・法量等〕
明治十一年(一八七八)年板 二一・八×一四・九糎 四針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二三丁 黄色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕明治十一年第十一月十四日御届／明治十一年第十二月
出版
- 編輯人 大講義
堺縣平民 上田照遍 (住所略)
- 出版人 藏地眞明 (住所略)
- 御用製本所 堺甲斐之町大道 近江佐平
- 〔墨書〕「無盡山」(表紙)
- 〔浄土門秘要〕(小口)
- 〔版心題〕「浄土門秘要」
- 〔上田照遍撰〕浄土門秘要 1冊
- 〔外題〕上田／照
遍／撰 浄土門秘要全 (刷題簽)
- 〔見返題〕〔眞言／宗〕浄土門秘要全〔大講義上田照遍撰／
明治十一年
十二月出版寶輪院藏梓〕
- 〔内題〕浄土門秘要
- 〔尾題〕浄土門秘要終
- 〔体裁・法量等〕
明治十一年(一八七八)年板 二一・八×一五・〇糎 四針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二三丁 黄色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕明治十一年第十一月十四日御届／明治十一年第十二月
出版

10

- 〔外題〕大講義
堺縣平民 上田照遍 (住所略)
- 編輯人 藏地眞明 (住所略)
- 出版人 近江佐平
- 御用製本所 堺甲斐之町大道
- 〔墨書〕「無盡山」(表紙)
- 〔浄土門秘要〕(小口)
- 〔版心題〕「浄土門秘要」
- 科註原人論講義 5冊
- (1) 科註原人論講義 一 (刷題簽)
- 〔外題〕權少教正岸上依廣編輯 科註原人論講義 一
- 〔内題〕科註原人論講義卷之一
- 〔尾題〕科註原人論講義卷之一畢
- 〔体裁・法量等〕
明治十四(一八八一)年板 二二・六×一五・四糎 四針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四九丁 黄色表紙
- 〔本文〕片仮名
- 朱筆 (注釈・仮名・朱引・注示符)
- 墨筆 (注釈・仮名)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「安藤」(単郭丸印、一丁才)
- 〔墨書〕「原人論講義一」(小口)
- 〔版心題〕「科註原人論講義」
- 〔外題〕權少教正岸上依廣編輯 科註原人論講義 二 (刷題簽)
- 〔内題〕科註原人論講義卷之二
- 〔尾題〕科註原人論講義卷第二畢
- 〔体裁・法量等〕
明治十四(一八八一)年板 二二・七×一五・三糎 四針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五〇丁 黄色表紙
- 〔本文〕片仮名
- 朱筆 (注示符)
- 墨筆 (注釈・仮名)

(3)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「安藤」(单郭丸印、一丁才)

〔墨書〕「原人論講義二」(小口)

〔外題〕科註原人論講義三 (刷題簽)

〔内題〕科註原人論講義卷第三

〔尾題〕科註原人論講義卷第三畢

〔体裁・法量等〕

明治十四(一八八一)年板 二二・七×一五・四糎 四針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四六丁 黄色表紙

〔本文〕片仮名

墨筆(注釈・仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「安藤」(单郭丸印、一丁才)

〔墨書〕「原人論講義三」(小口)

〔外題〕科註原人論講義四 (刷題簽)

〔内題〕科註原人論講義卷第四

〔尾題〕科註原人論講義卷之四畢

〔体裁・法量等〕

明治十四(一八八一)年板 二二・七×一五・五糎 四針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四二丁 黄色表紙

〔本文〕片仮名

朱筆(注示符)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「安藤」(单郭丸印、一丁才)

〔墨書〕「原人論講義四」(小口)

〔外題〕科註原人論講義五 (刷題簽)

〔内題〕科註原人論講義卷之五

〔尾題〕①原人論講義附録或問

②(ナシ)

〔尾題〕②(ナシ)

①科註原人論講義附録或問終

〔体裁・法量等〕

明治十四(一八八一)年板 二二・七×一五・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三九丁 黄色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕明治十四年三月五日御届/同年四月刻成

編輯兼出版人

製本

發賣

〔朱印〕「安藤」(单郭丸印、一丁才)

〔墨書〕「原人論講義五」(小口)

11 菩薩戒診註

〔外題〕菩薩戒診註全 (刷題簽)

〔見返題〕菩薩戒診註全〔淨嚴大和上述/雲照和尚再校/轉法輪藏版〕

〔内題〕②梵網菩薩戒題診註

①自讚毀佗戒開縁

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二二・六×一五・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五一丁 黄色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕弘通所 諸宗書籍調進所/同善社/東京々橋區八官町/十八番地

〔墨書〕「無盡山藏」(表紙)

〔版心題〕「菩薩戒診註全」(小口)

〔版心題〕「菩薩戒診註」

1冊

12 緇門正儀

1冊

- 〔外題〕雲照和上述 緇門正儀 全 (刷題簽)
- 〔見返題〕 緇門正儀 [雲照和上述 / 眞言宗法務所藏版]
- 〔内題〕 緇門正儀
- 〔尾題〕 緇門正儀^終
- 〔体裁・法量等〕
- 明治十三(一八八〇)年板 二二・九×一五・四糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八〇丁 黄色表紙
- 〔本文〕 片仮名
- 〔刊記〕 明治十三年四月廿三日出版御届
- 眞言法務所藏版
- 著述人 釋雲照
- 製本 東京府平民 森江佐七 / 飯倉町五丁目
發兌所
- 〔墨書〕 「無盡山藏」 (表紙)
- 〔版心題〕 「緇門正儀完」 (小口)
- 奉祠稿
- 〔外題〕 奉祠稿 全 (刷題簽)
- 〔見返題〕 「明治六年六月官許」 奉祠考 全 [安房神社少宮加藤 熙述 / 教義新聞本局 正心堂藏梓]
- 〔内題〕 奉祠稿
- 〔尾題〕 (ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 明治六(一八七三)年板 二二・八×一五・六糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一三丁 黄色表紙
- 〔本文〕 片仮名
- 〔刊記〕 東京 / 書林 須原屋茂兵衛 / 山城屋佐兵衛 / 小林新兵衛 / 梶屋喜兵衛 / 須原屋伊八 / 和泉屋金右衛門 / 山城屋政吉 / 藤岡屋慶次郎 / 和泉屋吉兵衛 / 和泉屋市兵衛

- 〔朱印〕 「隆雄藏」 (単郭長方印、表紙)
- 〔版心題〕 「奉祠稿」
- 四威儀小作法
- 〔外題〕 釋雲照和上述 四威儀小作法 完 (刷題簽)
- 〔見返題〕 四威儀小作法 [明治十四年五月開版 / 眞言宗法務所 藏版]
- 〔内題〕 四威儀小作法
- 〔尾題〕 (ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 明治十四(一八八二)年板 二二・八×一五・二糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一九丁 茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 明治十四年五月十七日出版御届
- 著述 岡山縣平民釋雲照 (住所略)
- 眞言宗法務出張所藏版
- 右幹事 伊藤淨音 (住所略)
- 發兌書肆 森江佐七 (住所略)
- 〔墨書〕 「無盡山藏」 (表紙)
- 〔版心題〕 「四威儀小作法」

- 末法開蒙記
- 〔外題〕 釋雲照和上述 末法開蒙記 上 (刷題簽)
- 〔見返題〕 末法開蒙記 [釋雲照和上述 / 目白僧園十善會藏版]
- 〔内題〕 末法開蒙記卷上
- 〔尾題〕 末法開蒙記卷上^畢
- 〔体裁・法量等〕
- 明治二十九(一八九六)年板 二三・二×一五・九 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六五丁 茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 平仮名

(2)

〔刊記〕(ナシ)

〔版心題〕「末法開蒙記」

〔外題〕釋雲照和上著末法開蒙記下 (刷題簽)

〔内題〕末法開蒙記卷下

〔尾題〕末法開蒙記卷下_畢

〔体裁・法量等〕

明治二十九(一八九六)年板 二三・二×一六・〇 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六〇丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 平仮名

〔刊記〕明治二十九年十二月廿一日印刷／明治二十九年十二月

廿八日發行

目白僧園十善會藏版

著述者 釋雲照

編輯者 釋理剛(住所略)

發行兼印刷者 森江佐七(住所略)

16 國史略

(1) 〔外題〕(前欠)

〔内題〕國史略卷之一

〔尾題〕國史略卷之一_終

〔体裁・法量等〕

明治四(一八七二)年板 二六・一×一八・四糎 五針

袋綴 四周单辺 一頁一一行 七七丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共五ノ号「旭」(朱)外」(二丁才)

「共五」(背)

「國史略一」(小口)

〔版心題〕「校正國史略 五車樓梓」

(2)

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕國史略卷之二

〔尾題〕國史略卷之二_終

〔体裁・法量等〕

明治四(一八七二)年板 二六・〇×一八・五糎 五針

袋綴 四周单辺 一頁一一行 六一丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共五」(背)

「國史略二」(小口)

(3)

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕國史略卷之三

〔尾題〕國史略卷之三_終

〔体裁・法量等〕

明治四(一八七二)年板 二六・〇×一八・五糎 五針

袋綴 四周单辺 一頁一一行 六三丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「隆雄藏」(单郭長方印、一丁才)

「國史略三」(小口)

(4)

〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕國史略卷之四

〔尾題〕國史略卷之四終

〔体裁・法量等〕

17

續々宗義決擇集

4冊

- 〔外題〕續々宗義決擇集即身義/聲字義/昨字義合 第壹 (活字刷題簽)
- 〔見返題〕續々宗義決擇集〔維明治廿九年六月刊行/無所得庵藏〕
- 〔内題〕續々宗義決擇集卷第壹
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕

- 明治四(一八七二)年板 二六・〇×一八・五糎 五針
- 袋綴 四周单边 一頁二一行 七五丁 表紙欠
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

「隆雄藏」(单郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共五」(背)

「國史略四」(小口)

(5) 〔外題〕(表紙欠)

〔内題〕(第一丁脱落)

〔尾題〕國史略卷之五

〔体裁・法量等〕

明治四(一八七二)年板 二六・〇×一八・五糎 五針

袋綴 四周单边 一頁二一行 五三丁 表紙欠

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕文政丙戌季冬刻成/安政丁巳仲秋再刻/慶應乙丑仲冬

三刻/明治辛未仲冬四刻/京都御幸町通姉小路北/藤

井孫兵衛

〔墨書〕「共五」(背)

「國史略五」(小口)

- 明治二十九(一八九六)年活字出版
- 二二・二×一四・八糎 四針 袋綴 四周双辺
- 一頁二一行 七八丁 茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔版心題〕「續々宗義決擇集」

〔備考〕*卷第一〜三を収める。

(2) 〔外題〕續々宗義決擇集二教論 第貳 (活字刷題簽)

〔内題〕續々宗義決擇集卷第四

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治二十九(一八九六)年活字出版

二二・一×一四・七糎 四針 袋綴 四周双辺

一頁二一行 四〇丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

(3) 〔外題〕續々宗義決擇集寶論上/中/下 合 第參 (活字刷題簽)

〔内題〕續々宗義決擇集卷第五

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治二十九(一八九六)年活字出版

二二・二×一四・八糎 四針 袋綴 四周双辺

一頁二一行 一三七丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔備考〕*卷第五〜七を収める。

(4) 〔外題〕續々宗義決擇集住心品疏一本/一末/二本/二末/三卷合 第五 (活字刷題簽)

〔内題〕續々宗義決擇集卷第十

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

18

明治二十九（一八九六）年活字出版
 二二・二×一五・一糎 四針 袋綴 四周双辺
 一頁一行 一四六丁 茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉明治二十九年五月十五日印刷／明治二十九年六月七日
 發行

原著人 靈雄
 祥道相續者
 校訂兼
 發行者 鍾森眞淨（住所略）
 廣安恭壽（住所略）
 印刷者 小谷義一（住所略）
 印刷所 博成堂（住所略）

〔備考〕 * 卷第十、十四を収める。

1枚

〔改正新刻〕帝國大日本里程細圖

○鞆（朱白抜印刷）〔改正新刻〕帝國大日本里程細圖〔支那十八省全圖
 朝鮮全圖／新領地臺灣全圖 全國鐵道線
 路〕（表）

〔題〕改正新刻帝國大日本里程細圖

〔体裁・法量等〕

明治三十（一八九七）年再版 五〇・八×一四六・〇糎
 界線ナシ 四紙

〔本文〕図絵
 〈刊記〉版權所有／明治二十九年三月五日印刷／同年三月十五
 日發行／同三十年九月一日再版

編輯者（住所略） 片岡賢三

印刷兼
 發行者（住所略） 風月庄左衛門
 發賣所（住所略） 中村風祥堂

19

兜率神遊筌

〈外題〉兜率神遊筌 全 （書題簽）
 〈内題〉神遊筌蹄

1冊

20

金剛界念誦頌次第第

〔尾題〕（ナシ）
 〔体裁・法量等〕
 安永三（一七七四）年写 二三・二×一六・八糎 四針
 袋綴 界線ナシ 一頁八行 四一丁 藍色表紙
 〈本文〉片仮名
 墨筆（仮名・合符）〈本文同筆〉
 〈奥書〉安永三^甲午年七月廿一日書之／善道
 〈墨書〉「兜率神遊筌全」（小口）
 〈備考〉* 支曇山人述。

1帖

〔外題〕金剛界念誦頌次第第 （直書）

〔内題〕金剛界念誦頌次第第

〔尾題〕金剛界念誦頌次第第

〔体裁・法量等〕

天和二（一六八二）年写 二五・九×一六・四糎
 粘葉 押界 一頁七行 六六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・注
 示符）〈本文同筆〉

墨筆（仮名・返点）〈本文同筆〉
 墨書附箋（注釈）

〔奥書〕天和二^{壬戌}歲三月吉祥日令書寫高野山／西院谷東前院之
 現住光翁乘音房生國／越前足羽郡福居庄城橋

〔備考〕* 後表紙欠。
 * 104函21と一具。

21

胎藏界頌次第第

〈外題〉胎藏界頌次第第 （直書）
 〈内題〉胎藏界頌次第第

1帖

引導能印鈔

〔外題〕 引導能印鈔^上 (直書)

1冊

字音かなつかひ

〔外題〕 字音かなつかひ (刷題簽)

〔内題〕 字音假字用格

〔尾題〕 字音假字用格終

〔体裁・法量等〕

安永五(一七七六)年板 二六・六×一七・八糎 四針

袋綴 四周单边 一頁九行 六一丁 灰綠色表紙

〔本文〕 片仮名

〔刊記〕 安永五年／丙申春發行 書林 勢州松坂日野町 柏屋兵助／同所本町

田丸屋正藏／京都寺町佛光寺下ル町 錢屋利兵衛

〔朱印〕 〔□□□□〕 (陰刻方印、一丁才)

〔□□□□〕 (單郭方印、一丁才)

〔墨印〕 〔眞□〕 (單郭丸印、最終丁ウ)

〔版心題〕 〔字音かな〕

1冊

三教指歸註刪補

〔外題〕 三教指歸註刪補卷 (直書)

〔内題〕 三教指歸註卷第一

〔尾題〕 三教指歸註卷第一^終

〔体裁・法量等〕

1冊

往生禮讚鼓吹

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 往生禮讚鼓吹卷第三

〔尾題〕 往生禮讚鼓吹卷第三

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・四×一八・二糎 四針

袋綴 四周单边 一頁七行 四二丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 〔共七卷〕 (表紙)

〔版心題〕 〔禮讚〕

1冊

〔尾題〕 胎藏界頸次第

〔体裁・法量等〕

天和二(一六八二)年頃写 二五・九×一六・四糎

粘葉 押界 一頁七行 六七丁 共紙表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (仮名・返点・合符・声点・句切点・注示符) 〔本文同筆〕

墨筆 (仮名・返点) 〔本文同筆〕

墨書附箋 (注釈)

〔奥書〕 (未詳)

〔備考〕 *後表紙欠。

*104函20と一具。

〔内題〕 能引秘要

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛文九(一六六九)年板 二六・五×一六・八糎 五針

袋綴 四周单边 一頁九行 三二丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (返点・合符・朱引・注示符)

〔刊記〕 寛文九^{己酉}季初冬上旬／前川茂右衛門板行

〔墨書〕 「法事坊主ニハ是非必要歟／無尽山経藏／大正五年九月二日経藏虫干之時／有益^ト認^メ上卷ノミ殘^ス下卷ハ／此時已^ニ不當見予一周^{ニシテ}写了^ト／惠光記」 (最終丁ウ)

〔版心題〕 「道亨」

江戸時代板 二七・三×一九・四糎 五針
袋綴 四周双辺 一頁五行 三六丁 後補素紙表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・句切点・注示符)

墨筆(注釈・仮名)

角筆(仮名)

鉛筆(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「院／共七」(表紙)

「板野郡松坂村矢武／莊嚴院／藏本」(見返)

「三教指皈一」(小口)

〔版心題〕「三教指歸註」

〔備考〕*萬治己亥二月日武／城愛阜沙門運徹謹書(三教指歸註刪補序)

26 荀子増注

(1) 〔外題〕荀子増注^{一之目} (刷題簽)

〔見返題〕荀子全書〔筑水先生増注／平安書肆 水玉堂梓〕

〔内題〕荀子卷第一

〔尾題〕荀子卷第二

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二五・〇×一七・七糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 五六丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

「隆雄藏」(单郭長方印、一丁才)

「旭」(单郭丸印、一丁才)

11冊

(2)

〔墨書〕「荀子一二」(小口)

〔版心題〕「荀子増注」

〔備考〕*文政庚辰冬十一月信州久保愛撰(荀子増注序)

〔外題〕荀子増注^{三之四} (刷題簽)

〔内題〕荀子卷第三

〔尾題〕荀子卷第四

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二四・九×一七・六糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 四一丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

「隆雄藏」(单郭長方印、一丁才)

「旭」(单郭丸印、一丁才)

〔墨書〕「荀子三四」(小口)

〔外題〕荀子増注^{五之六} (刷題簽)

〔内題〕荀子卷第五

〔尾題〕荀子卷第六

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二四・九×一七・六糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 四三丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

「隆雄藏」(单郭長方印、一丁才)

「旭」(单郭丸印、一丁才)

〔墨書〕「荀子五六」(小口)

〔外題〕荀子増注^{七之八} (刷題簽)

〔内題〕荀子卷第七

〔尾題〕荀子卷第八

(3)

(4)

〈体裁・法量等〉

明治時代板 二四・九×一七・六糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 四一丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔隆雄藏〕(单郭長方印、一丁才)

〔旭〕(单郭丸印、一丁才)

〔墨書〕「荀子七八」(小口)

〔外題〕荀子増注^{九之十} (刷題簽)

〔内題〕荀子卷第九

〔尾題〕荀子卷第十^終

〈体裁・法量等〉

明治時代板 二五・〇×一七・六糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 三四丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔隆雄藏〕(单郭長方印、一丁才)

〔旭〕(单郭丸印、一丁才)

〔墨書〕「荀子九十」(小口)

〔外題〕荀子増注^{十一之十一} (刷題簽)

〔内題〕荀子卷第十一

〔尾題〕荀子卷第十二

〈体裁・法量等〉

明治時代板 二四・九×一七・六糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 四六丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔隆雄藏〕(单郭長方印、一丁才)

〔旭〕(单郭丸印、一丁才)

〔墨書〕「荀子十一十二」(小口)

〔外題〕荀子増注^{十三之十四} (刷題簽)

〔内題〕荀子卷第十三

〔尾題〕荀子卷第十四

〈体裁・法量等〉

明治時代板 二四・九×一七・六糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 三四丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔隆雄藏〕(单郭長方印、一丁才)

〔旭〕(单郭丸印、一丁才)

〔墨書〕「荀子三十四」(小口)

〔外題〕荀子増注^{十五之十六} (刷題簽)

〔内題〕荀子卷第十五

〔尾題〕荀子卷第十六

〈体裁・法量等〉

明治時代板 二五・〇×一七・六糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 三七丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔隆雄藏〕(单郭長方印、一丁才)

〔旭〕(单郭丸印、一丁才)

〔墨書〕「荀子五十六」(小口)

〔外題〕荀子増注^{十七之十八} (刷題簽)

〔内題〕荀子卷第十七

〔尾題〕荀子卷第十八

〈体裁・法量等〉

明治時代板 二五・〇×一七・六糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 三七丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔隆雄藏〕(单郭長方印、一丁才)

〔旭〕(单郭丸印、一丁才)

〈墨書〉「荀子七十八」(小口)

〈外題〉荀子増注十九之廿終 (刷題簽)

〈内題〉荀子卷第十九

〈尾題〉荀子卷第二十

〈体裁・法量等〉

明治時代板 二五・〇×一七・六糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 六〇丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉文政八年乙酉春 平安書肆 葛西市郎兵衛梓

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔隆雄藏〕(单郭長方印、一丁才)

〔旭〕(单郭丸印、一丁才)

〈墨書〉「荀子十九廿」(小口)

〈外題〉荀子増注補遺 (刷題簽)

〈内題〉荀子補遺

〈尾題〉荀子補遺畢

〈体裁・法量等〉

明治時代板 二五・〇×一七・六糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 三七丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉三都／書林／

東京 東京日本橋通り一丁目 須原屋茂兵衛

(10)

(11)

日本橋通二丁目 山城屋佐兵衛

西園横山三丁目 和泉屋金右衛門

同三丁目 出雲寺万次郎

芝神明前 岡田屋嘉七

同所 和泉屋吉兵衛

本石丁十軒店角 椀屋喜兵衛

京都 京都三条通り升屋町 出雲寺文次郎

寺町通綾小路下ル町 丹後屋徳次郎

大坂 大坂心齋橋通備後丁角 近江屋平助

同通南久太郎丁北江入 河内屋徳兵衛

同通南久宝寺丁北江入 伊丹屋善兵衛藏板

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔隆雄藏〕(单郭長方印、一丁才)

〔旭〕(单郭丸印、一丁才)

〈墨書〉「共十一」(表紙)

「荀子補遺」(小口)

〈版心題〉「荀子補遺」

27 一休諸國物語圖會

(1) 一休諸國物語圖會 一 (刷題簽)

〈外題〉一休諸國物語圖會 一 (刷題簽)

〔見返題〕「慶應乙丑補刻」一休諸國物語圖會全部五冊 (平田止水居 士輯／源基定補正／五書堂合梓)

〈内題〉一休諸國物語圖會卷一

〈尾題〉一休諸國物語圖會卷一畢

〈体裁・法量等〉

慶応元(一八六五)年板 二五・四×一七・八糎 四針

袋綴 四周单辺 一頁一四行 四一丁 朱色表紙

〈本文〉平仮名

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「物外所持」(表紙)

(2) 〈版心題〉「諸國物語圖會」
〈外題〉一休諸國物語圖會二 (刷題簽)
〈内題〉一休諸國物語圖會卷二
〈尾題〉(ナシ)
〈体裁・法量等〉

慶応元(一八六五)年板 二五・四×一七・八糎 四針
袋綴 四周单边 一頁一四行 三九丁 朱色表紙

(3) 〈本文〉平仮名
〈刊記〉(ナシ)
〈墨書〉「物外所持」(表紙)
〈外題〉一休諸國物語圖會三 (刷題簽)
〈内題〉一休諸國物語圖會卷之三
〈尾題〉(ナシ)
〈体裁・法量等〉

慶応元(一八六五)年板 二五・四×一七・八糎 四針
袋綴 四周单边 一頁一四行 三六丁 朱色表紙

(4) 〈本文〉平仮名
〈刊記〉(ナシ)
〈墨書〉「物外蔵」(表紙)
〈外題〉一休諸國物語圖會四 (刷題簽)
〈内題〉一休諸國物語圖會卷四
〈尾題〉諸國ものかたり卷四^終
〈体裁・法量等〉

慶応元(一八六五)年板 二五・四×一七・八糎 四針
袋綴 四周单边 一頁一四行 三九丁 朱色表紙

(5) 〈本文〉平仮名
〈刊記〉(ナシ)
〈墨書〉「物外所持」(表紙)
〈外題〉一休諸國物語圖會五 (刷題簽)
〈内題〉一休諸國物語圖會卷五

〈尾題〉(ナシ)
〈体裁・法量等〉
慶応元(一八六五)年板 二五・四×一七・七糎 四針
袋綴 四周单边 一頁一四行 三三丁 朱色表紙

〈本文〉平仮名
〈刊記〉天保七^丙申年正月新刻／慶應元^乙丑年十月補刻
發兌／書林

和漢書籍精造發兌

- 江戶日本橋通一丁目 須原屋茂兵衛
- 全貳丁目 須原屋新兵衛
- 全淺神茅町壹丁目 須原屋伊八
- 全日本橋通貳丁目 山城屋佐兵衛
- 全芝神明前 岡田屋嘉七
- 大坂心齋橋南土壹丁目 秋田屋市兵衛
- 同日本橋通二丁目 須原屋茂兵衛
- 京都三条通柳馬場角 堺屋仁兵衛
- 大阪堺筋大寶寺町角 豊田屋卯左工門
- 同心齋橋南二丁目 敦賀屋九兵衛
- 同同所 秋田屋市兵衛
- 同心齋橋通博勞町角 河内屋茂兵衛
- 同心齋橋通安土町南江入 河内屋和助

28

〔七筌之一〕十八物圖

〔外題〕^{七筌}之十八物圖全 (刷題簽)

〔内題〕大乘比丘十八物圖^{并序}

〔尾題〕大乘比丘十八物圖^終

〔体裁・法量等〕

文政七(一八二四)年頃板 二六・六×一九・一糎 四針
袋綴 四周双边 一頁一〇行 二六丁 灰色表紙

29

理趣釋經

〔外題〕理趣釋經全 (朱直書)

〔内題〕大樂金剛不空真實三昧耶經般若波羅蜜多理趣釋

〔尾題〕大樂金剛不空真實三昧耶經般若波羅蜜多理趣釋

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・八×一八・一糎 四針

袋綴 四周单边 一頁九行 五一丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (校合・仮名・返点・合符)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「大淨」(單郭方印、最終丁ウ)

〔墨書〕「石州圓光寺什本」(見返)

「文政七昭陽協洽天桂月遊京師之日求之者也」 都治本

郷 圓光寺玉順淨宰 (朱印) (最終丁ウ)

「ヲモくニ□イデ、コシクニシユケスヲヨソ大シユハ

三十人」(背)

〔版心題〕「理釋」

30

因明三十三過本作法聞書

〔外題〕因明三十三過本作法聞書^全 (書題簽)

〔内題〕因明三十三過本作法聞書 從纂解卷上初葉始之上

1冊

1冊

31

毛詩補義

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕毛詩補義卷六

〔尾題〕毛詩補義卷八終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・四×一八・一糎 四針

袋綴 四周单边 一頁九行 一二二丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(雙郭長方印、一丁才)

1冊

32

職原補遺

- 〔田淵〕(裝飾郭丸印、一丁才)
- 〔□□藏書〕(單郭方印、卷六・七・八内題下)
- 〔墨書〕「共四」(表紙)
- 「卓然所持」(表紙)
- 〔版心題〕「毛詩補義」

1冊

34

三教指歸注

- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(未詳)
- 〔墨書〕「三教指皈二」(小口)
- 〔版心題〕「三教指歸註二」
- 〔備考〕*第一丁脱落。第三二丁まで残存する。

6冊

33

三教指歸注

- 〔外題〕三教指皈注卷 (書題簽)
- 〔内題〕(前欠)
- 〔尾題〕(後欠)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・二×一九・四糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁五行 三一丁 灰黒色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 墨筆 (仮名)
- 角筆 (仮名)

1冊

(2)

- 〔刊記〕寛文二_壬曆孟春吉日板行
- 〔墨書〕「無盡山」(表紙)
- 〔版心題〕「職原補遺」「職原後付」
- 〔備考〕*表紙と本文は別物か。
- 〔外題〕三教指皈注卷_抄 一 (書題簽)
- 〔内題〕三教指歸注卷上_中
- 〔尾題〕三教指歸注卷上_中
- 〔体裁・法量等〕
- 正保二(一六四五)年板 二七・六×一八・三糎 四針
- 袋綴 四周单辺 一頁一三行_(小字) 三七丁 灰黒色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 墨筆 (注釈・仮名・声点)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「三教指皈注二」(小口)

(3) (外題) 三教指揮抄 三 (書題簽)

(内題) 三教指歸注卷上_下

(尾題) 三教指歸注卷下_下

(体裁・法量等)

正保二(一六四五)年板 二七・六×一八・三糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一三行_(小字) 三九丁 灰黒色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

墨筆(注釈・仮名・声点)

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「三教指皈注三」(小口)

(外題) 三教指揮抄 四 (書題簽)

(内題) 三教指歸注卷中_全

(尾題) 三教指歸注卷中_全

(体裁・法量等)

正保二(一六四五)年板 二七・六×一八・二糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一三行_(小字) 四七丁 灰黒色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

墨筆(注釈・仮名・声点)

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「三教指皈注四」(小口)

(外題) 三教指皈抄 五 (書題簽)

(内題) 三教指歸注卷上_上

(尾題) 三教指歸注卷下_{上終}

(体裁・法量等)

正保二(一六四五)年板 二七・六×一八・二糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一三行_(小字) 三四丁 灰黒色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

墨筆(仮名・声点)

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「三教指皈注五」(小口)

(6) (外題) 三教指歸抄 七 (書題簽)

(内題) 三教指歸注卷下_下

(尾題) 三教指歸注卷下_下

(体裁・法量等)

正保二(一六四五)年板 二七・六×一八・二糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一三行_(小字) 四三丁 灰黒色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

墨筆(注釈・仮名・声点)

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「三教指皈注七」(小口)

35 釋氏要覽

(1) (外題) 釋氏要覽_上 (刷題簽)

(内題) 釋氏要覽卷上

(尾題) 釋氏要覽卷上

(体裁・法量等)

江戸時代板 二六・九×一八・〇糎 五針

袋綴 四周单边 一頁五行 七一丁 茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・句切点)

墨筆(注釈・仮名)

(刊記) (ナシ)

(朱印) 「長山」(陰刻方印、後見返)

(朱書) 「探隆房」(最終丁ウ)

(墨書) 「三之内」(背)

「釈氏上」(小口)

(版心題) 「要覽」

(外題) 釋氏要覽_中 (刷題簽)

(内題) 釋氏要覽卷中

(尾題) 釋氏要覽卷中

(2)

36 夢中間答

(1) (外題) 夢中間答^上 (刷題簽)

(内題) 夢中間答集上

(尾題) 夢中間答集卷上終

(体裁・法量等)

寛永十一(一六三四)年板 二七・三×一九・二糎 五針

3冊

(体裁・法量等)

江戸時代板 二七・〇×一八・〇糎 五針

袋綴 四周单边 一頁五行 六一丁 茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

(刊記) (ナシ)

(朱印) 「長山」(陰刻方印、最終丁ウ)

(朱書) 「探隆房」(最終丁ウ)

(墨書) 「三之内」(背)

「釈氏中」(小口)

(3) (外題) 釋氏要覽^下 (刷題簽)

(内題) 釋氏要覽卷下

(尾題) 釋氏要覽卷下

(体裁・法量等)

江戸時代板 二七・〇×一八・〇糎 五針

袋綴 四周单边 一頁五行 五八丁 茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

不審紙アリ

(刊記) 前川茂右衛門尉^{板開}

(朱印) 「長山」(陰刻方印、最終丁ウ)

(朱書) 「探隆房」(最終丁ウ)

(墨書) 「三之内」(背)

「釈氏下」(小口)

37 靈魂問答 引導諷誦記下火

1冊

袋綴 四周双边 一頁二行 四五丁 葡萄茶色表紙

(本文) 片仮名

不審紙アリ

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「共三ノ貞」(表紙)

「奉誦□」(後表紙)

「上」(小口)

(版心題) 「夢中」

(2) (外題) 夢中間答^中 (刷題簽)

(内題) 夢中間答集中

(尾題) 夢中間答卷中終

(体裁・法量等)

寛永十一(一六三四)年板 二七・四×一九・四糎 五針

袋綴 四周双边 一頁二行 五〇丁 葡萄茶色表紙

(本文) 片仮名

不審紙アリ

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「中」(小口)

(3) (外題) 夢中間答^下 (刷題簽)

(内題) 夢中間答集下

(尾題) 夢中間答卷下終

(体裁・法量等)

寛永十一(一六三四)年板 二七・四×一九・五糎 五針

袋綴 四周双边 一頁二行 四八丁 葡萄茶色表紙

(本文) 片仮名

不審紙アリ

(刊記) 寛永甲戌三月吉日／書林豊雪齋道伴刊

(墨書) 「下」(小口)

38

(1)

靈魂引導諷誦記

〔外題〕靈魂引導諷誦記^上 (刷題簽)

〔内題〕靈魂引導諷誦記卷上

〔尾題〕靈魂引導諷誦記卷上^畢

〔体裁・法量等〕

貞享元(一六八四)年板 二七・四×一九・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 二七丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「玉」^(朱) / 共二 (表紙貼紙、朱ニテ「光」ヲ見消チ

シ「麗」ト訂正シ、サラニ朱ニテ「麗」ヲ見消チシ「玉」

ト訂正スル)

〔靈魂上〕(小口)

〔版心題〕「引導諷誦」

2冊

〔版心題〕「靈魂問答」「引導諷誦」

〔靈魂口〕(小口)

シ「玉」ト訂正スル)

〔麗〕ト訂正スル。サラニ朱ニテ「光」「麗」ヲ見消チ

〔玉〕^(朱) / 完 (表紙貼紙、墨ニテ「光」ヲ見消チシ

〔刊記〕天和三癸亥冬十月仲旬 中野小左衛門 板行

〔本文〕漢文・訓点附刻

袋綴 四周単辺 一頁九行 二〇丁 藍色表紙

天和三(一六八三)年板 二七・四×一九・四糎 五針

〔体裁・法量等〕

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕⑦靈魂問答

①引導諷誦記下火

〔尾題〕(ナシ)

(2)

〔外題〕靈魂引導諷誦記^下 (刷題簽)

〔内題〕靈魂引導諷誦記卷下

〔尾題〕靈魂引導諷誦記卷下^畢

〔体裁・法量等〕

貞享元(一六八四)年板 二七・四×一九・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 三二丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(仮名)

墨筆(仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕貞享元年^甲子仲秋下旬 / 中野小左衛門板行

〔墨書〕「靈魂下」(小口)

39

(1)

〔重校正字〕磨光韻鏡

〔外題〕磨光韻鏡後篇^{本圖} (刷題簽)

〔扉題〕^{重校}磨光韻鏡

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天明八(一七八八)年板 二七・〇×一八・六糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五〇丁 藍色表紙

〔本文〕漢文 図繪

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、扉

〔墨書〕「孝 / 共三」(表紙貼紙)

「磨光韻本圖」(小口)

〔版心題〕「正字韻鏡」

〔外題〕磨光韻鏡後篇^{字庫}上 (刷題簽)

〔内題〕磨光韻鏡字庫卷上

〔尾題〕磨光韻鏡字庫卷上

3冊

〈体裁・法量等〉

天明八（一七八八）年板 二七・〇×一八・八糎 五針
袋綴 四周单边 一頁一〇行 四八丁 藍色表紙

〈本文〉片仮名

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「磨光韻上」（小口）

〈版心題〉「磨光韻鏡字庫」

（3）〈外題〉磨光韻鏡後篇^{字庫}下 （刷題簽）

〈内題〉磨光韻鏡字庫卷下

〈尾題〉磨光韻鏡字庫卷下終

〈体裁・法量等〉

天明八（一七八八）年板 二七・〇×一八・七糎 五針
袋綴 四周单边 一頁一〇行 五二丁 藍色表紙

〈本文〉片仮名

〈刊記〉安永九年庚子二月

天明八年戊申十一月購版／浪華書林

右衛門 心齋橋順慶町／柏原屋清

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（單郭長方印、一丁才）

〈墨書〉「磨光韻下」（小口）

40 翰墨蒙訓

（1）〈外題〉翰墨蒙訓^春 （刷題簽）

〈敘題〉翰墨蒙訓敘

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

貞享五（一六八八）年板 二六・四×一九・二糎 四針
袋綴 四周单边 一頁四行 三〇丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「共四二」（表紙）

不審紙アリ

4冊

「護持智玉」（表紙）

〈版心題〉「翰墨」

（2）〈外題〉翰墨蒙訓^夏 （刷題簽）

〈内題〉（ナシ）

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

貞享五（一六八八）年板 二六・四×一九・二糎 四針
袋綴 四周单边 一頁四行 二六丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「共四二」（表紙）

「智玉」（表紙）

（3）〈外題〉翰墨蒙訓^秋 （刷題簽）

〈内題〉（ナシ）

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

貞享五（一六八八）年板 二六・四×一九・二糎 四針
袋綴 四周单边 一頁四行 二八丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「共四三」（表紙）

「智玉」（表紙）

（4）〈外題〉翰墨蒙訓^冬 （刷題簽）

〈内題〉（ナシ）

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

貞享五（一六八八）年板 二六・四×一九・四糎 四針
袋綴 四周单边 一頁四行 三〇丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

不審紙アリ

41

多寶塔因由功德略記

〔外題〕多寶塔因由功德略記 (直接印刷)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治十六(一八八三)年発行 二四・八×一七・〇糎

四針 仮綴 四周単辺 一頁一五行 一丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名

〔奥付〕阿波國勝浦郡小松島浦村地藏寺再住／三輪宥寶謹誌

同國同郡同村大功德主／生島伊之五郎

于時明治十六年五月

1冊

42

十八道念誦頌次第

〔外題〕十八道次第 (直書)

〔内題〕十八道念誦頌次第

〔尾題〕十八道念誦次第終

〔体裁・法量等〕

明治時代写 二四・四×一七・〇糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁五行 三一丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

鉛筆(仮名)

墨書附箋(図繪)

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「龍詮」(表紙)

〔備考〕*104函43と一具。

1冊

43

聲字實相義

〔外題〕聲字實相義 (直書)

〔内題〕聲字實相義

〔尾題〕聲字實相義

〔体裁・法量等〕

明治時代写 二四・三×一七・〇糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁五行 二八丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「龍詮」(表紙)

〔備考〕*104函42と一具。

1冊

44

授菩薩近土戒法則

〔外題〕授菩薩近土戒法則 (直書)

〔内題〕授菩薩近土戒法則

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

明治時代写 二六・六×一九・二糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁一四行 一一丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(仮名・合符・朱引・句切点・合点・注示符)〔本文

同筆〕

墨筆(注釈・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(未詳)

〔備考〕*後表紙欠。

1冊

45

魚山薑芥集

〔外題〕(前欠)

1冊

47

三教指歸文筆解知鈔

2冊

〔版心題〕「魚山」

〔墨書〕「無盡山什物」(表紙)

〔刊記〕(未詳)

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名 朱筆(注釈・合点)

〔袋綴〕界線ナシ 一頁六行程度 一〇三丁 後補素紙表紙

〔体裁・法量等〕江戸時代板 二六・六×一九・〇糎 四針

〔内題〕⑦(ナシ)

〔尾題〕⑦魚山薑芥集上終

〔外題〕声明魚山 (直書)

〔内題〕⑦(ナシ)

〔尾題〕⑦魚山薑芥集上終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一九・〇糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁六行程度 一〇三丁 後補素紙表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名 朱筆(注釈・合点)

〔袋綴〕界線ナシ 一頁六行程度 一〇七丁 表紙欠

〔刊記〕漢文・訓点附刻 片仮名 朱筆(注釈・合点・合符・朱引・博士・句切点・合点・注 示符)

〔刊記〕村上勘兵衛雕刻

〔版心題〕「魚山」

〔備考〕*右以六波羅蜜寺宗識房御本文字博士等再改之/貞享 二乙丑冬十二月一日 武州英長(跋文)

46

声明魚山

1冊

48 般若理趣經純秘鈔

(刷題簽)

〔外題〕般若理趣經純秘鈔

〔刊記〕寛永辛未暮春吉旦/中野宗右衛門梓行

〔墨書〕「三教指歸下」(小口)

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔袋綴〕四周双辺 一頁六行 四八丁 灰黒色表紙

〔体裁・法量等〕寛永八(一六三一)年板 二七・七×一九・〇糎 四針

〔内題〕⑦(前欠)

〔尾題〕⑦三教指歸文筆解知鈔下_末

〔外題〕三教指歸下 (書題簽)

〔内題〕⑦(前欠)

〔尾題〕⑦三教指歸文筆解知鈔下_本

〔外題〕三教指歸上 (小口)

〔墨書〕「院/共二」(表紙)

〔刊記〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、最終丁ウ)

〔墨書〕「院/共二」(表紙)

〔刊記〕「三教指歸上」(小口)

〔墨書〕「院/共二」(表紙)

〔刊記〕不審紙アリ

〔墨書〕(仮名)

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔袋綴〕四周双辺 一頁六行 四六丁 灰黒色表紙

〔体裁・法量等〕寛永八(一六三一)年板 二七・六×一九・〇糎 四針

〔内題〕⑦三教指歸文筆解知鈔中

〔尾題〕⑦三教指歸文筆解知鈔上

〔外題〕三教指皈上 (書題簽)

〔内題〕⑦三教指歸文筆解知鈔上

〔尾題〕⑦三教指歸文筆解知鈔中

〔外題〕三教指皈上 (書題簽)

〔内題〕⑦三教指歸文筆解知鈔上

〔尾題〕⑦三教指歸文筆解知鈔中

1冊

49

菩薩戒經

〔外題〕菩薩戒經 (刷題簽)

〔内題〕菩薩戒經

〔尾題〕菩薩戒本一卷

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一八・七糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 三〇丁 茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点・合符)

〔刊記〕寛永十季今月今日開此印板／高野山真別處常住／願主

比丘良永／彫士京都／八兵衛

小田原塗橋／紀南山書林永寧坊山本平六

〔墨書〕「丸國大雲」(後見返)

〔版心題〕(ナシ)

1冊

(2)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・六×一八・二糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 三五丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「泉惠心房」(後表紙)

〔版心題〕「校定音訓書經」

〔備考〕*茶色原表紙の上から素紙を付す。

〔外題〕書經天 (直書)

〔内題〕周書／泰誓上

〔尾題〕書經終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・七×一八・二糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 五一丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「泉惠心」(後表紙)

〔備考〕*茶色原表紙の上から素紙を付す。

51

〔改正音訓〕詩經再刻後藤點

〔外題〕改正詩經再刻後藤點 下 (刷題簽)

〔内題〕小雅二音訓

〔尾題〕詩經終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・二×一八・五糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 七七丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆 (仮名)

1冊

50 書經

(1) 〔外題〕書經上 (直書)

〔内題〕尚書／虞書／堯典

2冊

〔改正音訓〕書經 再刻後藤點
 (外題) 改正音訓 書經 再刻後藤點 天 (刷題簽)
 (内題) 尚書／虞書／堯典
 (尾題) (ナシ)
 (体裁・法量等)
 江戸時代板 二六・一×一八・六糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁九行 三五丁 茶色表紙
 (本文) 漢文・訓点附刻

1冊

不審紙アリ
 (刊記) (ナシ)
 (墨書) 「無盡山」(表紙)
 (版心題) 「改正音訓 詩經下 後藤點」
 (備考) *竹製の角筆らしきもの (長サ一五・四糎、直径〇・三糎) 一本が挟まれる。

〔改正音訓〕易經 再刻後藤點
 (外題) 改正音訓 易經 再刻後藤點 坤 (刷題簽)
 (内題) 上象傳
 (尾題) 易經 終
 (体裁・法量等)
 江戸時代板 二六・四×一八・八糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁九行 五二丁 茶色表紙
 (本文) 漢文・訓点附刻
 角筆 (仮名)
 不審紙アリ
 (刊記) (ナシ)
 (墨書) 「仁／共十一」(表紙)
 (版心題) 「改正音訓 易經下 後藤點」

1冊

不審紙アリ
 (刊記) (ナシ)
 (墨書) 「無盡山」(表紙)
 (版心題) 「改正音訓 書經 後藤點」

(1) 〔改正音訓〕禮記 再刻後藤點
 (外題) 改正音訓 禮記 再刻後藤點 元 (刷題簽)
 (内題) 禮記／曲禮上第一
 (尾題) (ナシ)
 (体裁・法量等)
 文化十(二八一三)年板 二六・二×一八・六糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁九行 六九丁 茶色表紙
 (本文) 漢文・訓点附刻
 墨筆 (仮名)
 不審紙アリ
 (刊記) (ナシ)
 (墨書) 「仁／共十一」(表紙)
 (版心題) 「改正音訓 禮記 後藤點」
 (外題) 改正音訓 禮記 再刻後藤點 亨 (刷題簽)
 (内題) 月令第六
 (尾題) (ナシ)
 (体裁・法量等)
 文化十(二八一三)年板 二六・二×一八・七糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁九行 八八丁 茶色表紙
 (本文) 漢文・訓点附刻
 不審紙アリ
 (刊記) (ナシ)
 (墨書) 「無盡山」(表紙)
 (外題) 改正音訓 禮記 再刻後藤點 貞 (刷題簽)

3冊

〔内題〕祭統第二十五

〔尾題〕禮記^終

〔体裁・法量等〕

文化十(一八一三) 年板 二六・四×一八・六糶 四針

袋綴 四周单边 一頁九行 七七丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕天明四年甲辰九月朔旦御免上梓／天明七年丁未正月元

旦發兌／文化十年癸酉正月吉旦再刻

平安書肆 五條橋通高倉東入町 北村四郎兵衛

〔墨書〕「無盡山」(表紙)

55 野山名靈集

(1) 〔外題〕野山名靈集第一 (刷題簽)

〔内題〕野山名靈集卷第一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

宝曆二(一七五二) 年板 二六・二×一九・〇糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁二一行 四二丁 灰綠色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共五」(表紙)

〔隆應〕(表紙)

〔無盡山藏〕(見返)

〔版心題〕(ナシ)

(2) 〔外題〕野山名靈集第二 (刷題簽)

〔内題〕野山名靈集卷第二

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

宝曆二(一七五二) 年板 二六・一×一九・二糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁二一行 四七丁 灰綠色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「無盡山藏」(見返)

(3) 〔外題〕野山名靈集第三 (刷題簽)

〔内題〕野山名靈集卷第三

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

宝曆二(一七五二) 年板 二六・一×一九・二糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁二一行 五六丁 灰綠色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「無盡山所藏」(見返)

(4) 〔外題〕野山名靈集第四 (刷題簽)

〔内題〕野山名靈集卷第四

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

宝曆二(一七五二) 年板 二六・二×一九・二糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁二一行 三八丁 灰綠色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「無盡山藏」(見返)

(5) 〔外題〕野山名靈集第五 (刷題簽)

〔内題〕野山名靈集卷第五

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

宝曆二(一七五二) 年板 二六・一×一九・二糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁二一行 三六丁 灰綠色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕寶曆歲舍壬申南呂望日此刻以収／高野山青巖寺之經庫者

〔墨書〕「無盡山藏」(見返)
装釘所高野山／經師伊右衛門

56 三教指歸註刪補

(1) 〔外題〕三教指歸刪補一 (直書)

〔内題〕三教指歸註卷第一

〔尾題〕三教指歸註卷第一^終

〔体裁・法量等〕

万治二(一六五九)年頃板 二七・四×一九・二糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 三八丁 青紫色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・声点・朱引・句切点・注示符)

墨筆(注釈・仮名)

鉛筆(注釈・仮名)

墨書附箋(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「伍嶮」(單郭方印、最終丁ウ)

〔墨書〕「共七」(表紙)

〔板野郡西分邨／大聖寺／藏書〕(後見返)

〔共計七卷 月周山^(安住)イ寺幽眞〕(背)

〔三教指歸註刪補□〕(小口)

〔版心題〕「三教指歸註」

〔備考〕*萬治己亥春二月日／武城愛阜沙門泊如運徹謹書(三)

教指歸註刪補序

〔外題〕三教指歸刪補一 (直書)

〔内題〕三教指歸註卷第二

4冊

〔尾題〕三教指歸註卷第二^終
〔体裁・法量等〕

万治二(一六五九)年頃板 二七・五×一九・二糎 四針
袋綴 四周双辺 一頁五行 三三丁 青紫色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・声点・朱引・句切点・注示符)

墨筆(注釈・仮名・声点)

角筆(仮名)

鉛筆(注釈・仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「伍嶮」(單郭方印、最終丁ウ)

〔朱書〕「五劍精舎」(後見返)

〔墨書〕「共七」(表紙)

〔板野郡西分邨／大聖寺／什物〕(後見返)

〔共計七卷 月周山^(安住)イ寺幽眞〕(背)

〔三教指歸註刪補二〕(小口)

〔外題〕三教指歸刪補三 (直書)

〔内題〕三教指歸註卷第三

〔尾題〕三教指歸註卷第三^終

〔体裁・法量等〕

万治二(一六五九)年頃板 二七・四×一九・二糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四五丁 青紫色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈・仮名・声点・注示符)

角筆(注釈・仮名)

鉛筆(注釈・仮名)

墨書附箋(仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「伍嶮」(単郭方印、最終丁ウ)

〔朱書〕「大聖寺／什物也」(見返)

〔墨書〕「共七」(表紙)

〔地藏寺〕(見返)

〔板埜郡西分邨／大聖寺／什物也〕(後見返)

〔共計七卷 月周山(安住)イ寺幽眞〕(背)

〔三教指歸註刪補三〕(小口)

〔外題〕三教指歸刪補四 (直書)

〔内題〕三教指歸註卷第四

〔尾題〕三教指歸註卷第四終

〔体裁・法量等〕

万治二(一六五九) 年頃板 二七・五×一九・〇 糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四九丁 青紫色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・注示符)

墨筆(注釈・仮名・声点)

角筆(仮名)

鉛筆(仮名)

墨書附箋(注釈・仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「伍嶮」(単郭方印、最終丁ウ)

〔墨書〕「共七」(表紙)

〔大聖寺〕(最終丁ウ)

〔板埜郡西分邨／大聖寺／什物〕(後見返)

〔共計七卷 月周山(安住)イ寺幽眞〕(背)

〔三教指歸註刪補四〕(小口)

第105函 (H・10)

* 蓋付き四段(下段引出)の木製函。

〔蓋前面貼紙墨書〕

国志略 共五

但表紙ナシ

疎龍川菓 共二

経世文編抄 共廿一

新律綱領 共五

精註唐宋八大家共十二

阿淡孝子傳 共三

近世名家詩鈔 共三

大日本国教論 全

二十八題弁略 全

中庸論語素讀本五冊

孟子全 四冊

泊園家言 全

秋錦房詩鈔 共三

童蒙三則辨 全

文々山詩選 全

三章教憲和解 全

コレラ豫防 全

1 〔纂評〕精註唐宋八家文讀本

(1) 〔外題〕纂精註唐宋八家文讀本 第一冊 (刷題簽)

〔扉題〕精註唐宋八纂大家文讀本

〔内題〕纂精註唐宋八大家文讀本 卷一

〔尾題〕纂精註唐宋八大家文讀本卷一終
〔体裁・法量等〕

明治十七（一八八四）年板 二三・七×一五・六糎 六針
康熙綴 四周双辺 一頁二行 四五丁 薄茶色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻
不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）
〔朱印〕「靈□」（单郭方印、表紙）
「隆應之印」（陰刻方印、表紙）

〔墨書〕「唐宋八大家一」（小口）
〔版心題〕「纂唐宋八大家文精註 鳳文館藏」

〔外題〕纂精註唐宋八大家文讀本 第二冊 （刷題簽）

〔内題〕纂精註唐宋八大家文讀本卷二

〔尾題〕纂精註唐宋八大家文讀本卷三終

〔体裁・法量等〕

明治十七（一八八四）年板 二三・七×一五・六糎 六針
康熙綴 四周双辺 一頁二行 五六丁 薄茶色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻
不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「靈□」（单郭方印、表紙）
「隆應之印」（陰刻方印、表紙）

〔墨書〕「唐宋八大家二」（小口）
〔外題〕纂精註唐宋八大家文讀本 第三冊 （刷題簽）

〔内題〕纂精註唐宋八大家文讀本卷四

〔尾題〕纂精註唐宋八大家文讀本卷五終

〔体裁・法量等〕

明治十七（一八八四）年板 二三・七×一五・六糎 六針
康熙綴 四周双辺 一頁二行 六七丁 薄茶色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ
〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「靈□」（单郭方印、表紙）
「隆應之印」（陰刻方印、表紙）
〔墨書〕「唐宋八大家三」（小口）

〔外題〕纂精註唐宋八大家文讀本 第四冊 （刷題簽）
〔内題〕纂精註唐宋八大家文讀本卷六
①唐韓昌黎一
②纂精註唐宋八大家文讀本卷六終

〔尾題〕
①（ナシ）

〔体裁・法量等〕
明治十七（一八八四）年板 二三・七×一五・五糎 六針

康熙綴 四周双辺 一頁二行 三五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕明治十七年十月廿一日出版御届

明治十七年十一月出版
校註人 愛知縣平民 石川鴻齋（住所略）
出版人 東京府土族 前田圓（住所略）
發兌所 東京京橋區南橋 丁目十二番地 鳳文館本舖
大坂東區唐物町一丁目十九番地 鳳文館支舖

〔朱印〕「靈□」（单郭方印、表紙）
「隆應之印」（陰刻方印、表紙）

〔墨書〕「唐宋八大家四」（小口）
〔外題〕纂精註唐宋八大家文讀本 第五冊 （刷題簽）

〔内題〕纂精註唐宋八大家文讀本卷七

〔尾題〕纂精註唐宋八大家文讀本卷八終

〔体裁・法量等〕

明治十八（一八八五）年板 二三・六×一五・七糎 六針
康熙綴 四周双辺 一頁二行 五七丁 薄茶色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻

(6)

- 〔刊記〕(ナシ)
 〔墨書〕「唐宋八大家五」(小口)
 〔外題〕^纂精註唐宋八大家文讀本 第六冊 (刷題簽)
 〔内題〕^纂精註唐宋八大家文讀本卷九
 〔尾題〕^纂精註唐宋八大家文讀本卷十^終
 〔体裁・法量等〕
 明治十八(一八八五)年板 二三・六×一五・七糎 六針
 康熙綴 四周双辺 一頁二行 六四丁 薄茶色表紙

(7)

- 〔外題〕^纂精註唐宋八大家文讀本 第七冊 (刷題簽)
 〔内題〕^纂精註唐宋八大家文讀本卷十一
 〔尾題〕^纂精註唐宋八大家文讀本卷十二^終
 〔体裁・法量等〕
 明治十八(一八八五)年板 二三・六×一五・六糎 六針
 康熙綴 四周双辺 一頁二行 六四丁 薄茶色表紙

(8)

- 〔外題〕^纂精註唐宋八大家文讀本 第八冊 (刷題簽)
 〔内題〕^纂精註唐宋八大家文讀本卷十三
 ① 宋歐陽廬陵三
 〔尾題〕^纂精註唐宋八大家文讀本卷十四^終
 ① (ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 明治十八(一八八五)年板 二三・六×一五・七糎 六針
 康熙綴 四周双辺 一頁二行 四二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻
 〔刊記〕明治十八年一月廿一日版權免許
 明治十八年二月出版

校註人 愛知縣平民 石川鴻齋(住所略)
 出版人 東京府土族 前田圓(住所略)
 發兌所 東京京橋區南鍋 丁目十二番地 鳳文館本舖
 大坂東區唐物町 丁目十九番地 鳳文館支舖

(9)

- 〔墨書〕「唐宋八大家八」(小口)
 〔外題〕^纂精註唐宋八大家文讀本 第九冊 (刷題簽)
 〔内題〕^纂精註唐宋八大家文讀本卷十五
 〔尾題〕^纂精註唐宋八大家文讀本卷十六^終
 〔体裁・法量等〕

(10)

- 明治十八(一八八五)年板 二三・六×一五・六糎 六針
 康熙綴 四周双辺 一頁二行 五二丁 薄茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 〔刊記〕(ナシ)
 〔墨書〕「唐宋八大家九」(小口)
 〔外題〕^纂精註唐宋八大家文讀本 第十冊 (刷題簽)
 〔内題〕^纂精註唐宋八大家文讀本卷十七
 〔尾題〕^纂精註唐宋八大家文讀本卷十八^終
 〔体裁・法量等〕

(11)

- 明治十八(一八八五)年板 二三・六×一五・六糎 六針
 康熙綴 四周双辺 一頁二行 五九丁 薄茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 〔刊記〕(ナシ)
 〔墨書〕「唐宋八大家十」(小口)
 〔外題〕^纂精註唐宋八大家文讀本 第十一冊 (刷題簽)
 〔内題〕^纂精註唐宋八大家文讀本卷十九
 〔尾題〕^纂精註唐宋八大家文讀本卷二十^終
 〔体裁・法量等〕

明治十八（一八八五）年板 二三・六×一五・六糎 六針
康熙綴 四周双辺 一頁一行 四七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻
〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「唐宋八大家十一」（小口）

〔12〕〔外題〕評纂精註唐宋八大家文讀本 第十二冊 （刷題簽）

〔内題〕評纂精註唐宋八大家文讀本卷二十一

① 宋蘇東坡五

〔尾題〕評纂精註唐宋八大家文讀本卷二十二終

② （ナシ）

〔体裁・法量等〕

明治十八（一八八五）年板 二三・六×一五・六糎 六針

康熙綴 四周双辺 一頁一行 五八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕明治十八年一月廿一日版權免許

明治十八年六月出版

校註人 愛知縣平民 石川鴻齋（住所略）

出版人 東京府士族 前田圓（住所略）

發兌所 東京京橋區南橋二丁目十二番地 鳳文館本舖

大阪東區唐物町一丁目十九番地 鳳文館支舖

〔墨書〕「唐宋八大家十二」（小口）

2 新律綱領 改定律例 合卷註釋

〔1〕〔外題〕新律綱領合卷註釋 首卷 （刷題簽）

〔見返題〕改定律例合卷註釋〔明治七年第四月刻〕

〔内題〕新律綱領註釋首卷目錄 改定律例註釋首卷目錄

〔尾題〕新律綱領註釋卷一 改定律例註釋

〔体裁・法量等〕

明治七（一八七四）年板 二三・〇×一五・五糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一〇七丁 黄色表紙

5冊

〔本文〕片仮名

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「隆雄藏」（單郭長方印、表紙）

〔墨書〕「二新律綱領改定律例合卷註釋」（小口）

〔版心題〕「註釋 新律綱領 改定律例」

〔2〕〔外題〕新律綱領合卷註釋 卷二 （刷題簽）

〔内題〕新律綱領註釋卷二目錄 改定律例註釋卷目錄

〔尾題〕新律綱領註釋卷二 改定律例註釋

〔体裁・法量等〕

明治七（一八七四）年板 二三・〇×一五・五糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七四丁 黄色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「隆雄藏」（單郭長方印、表紙）

〔墨書〕「二新律綱領改定律例合卷註釋」（小口）

〔3〕〔外題〕新律綱領合卷註釋 卷三 （刷題簽）

〔内題〕新律綱領註釋三卷目錄 改定律例註釋卷目錄

〔尾題〕新律綱領註釋卷三 改定律例註釋

〔体裁・法量等〕

明治七（一八七四）年板 二三・〇×一五・五糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八七丁 黄色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「隆雄藏」（單郭長方印、表紙）

〔墨書〕「三新律綱領改定律例合卷註釋」（小口）

〔4〕〔外題〕新律綱領合卷註釋 卷四 （刷題簽）

〔内題〕新律綱領註釋卷四目錄 改定律例註釋卷目錄

〔尾題〕新律綱領註釋卷四 改定律例註釋

〔体裁・法量等〕

明治七（一八七四）年板 二三・〇×一五・五糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七二丁 黄色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(単郭長方印、表紙)

〔墨書〕「四新律綱領改定律例合巻註釈」(小口)

〔外題〕新律綱領
改定律例合巻註釈 巻五 (刷題簽)

〔内題〕新律綱領註釋巻五目録 改定律例註釋巻目録

〔尾題〕新律綱領註釋巻五^畢 改定律例註釋巻二^畢

〔体裁・法量等〕

明治七(一八七四)年板 二三・〇×一五・六糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六四丁 黄色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕明治七季第四月刻成／三河 近藤圭造 訓註

〔朱印〕「隆雄藏」(単郭長方印、表紙)

〔墨書〕「五新律綱領改定律例合巻註釈」(小口)

3 經世文編抄

(1) 〔外題〕經世文編抄^{甲集上} 一 (刷題簽)

〔見返題〕「嘉永紀元新揚」經世文編抄^{甲集}〔清賀長齡原輯／津藩

有造館聚珍板〕

〔内題〕經世文編抄甲集上

〔尾題〕經世文編抄甲集上終

〔体裁・法量等〕

嘉永元(一八四八)年板 二五・八×一七・七糎 四針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 四〇丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(単郭長方印、表紙)

〔墨書〕「德英之印」(陰刻方印、一丁才)

12冊

(2)

〔□本□□〕(陰刻方印、一丁才)

〔□□〕(陰刻長方印、一丁才)

〔墨書〕「甲上學術」(小口)

〔版心題〕「文編抄」

〔外題〕經世文編抄^{甲集中} 二 (刷題簽)

〔内題〕經世文編抄甲集中

〔尾題〕經世文編抄甲集中終

〔体裁・法量等〕

嘉永元(一八四八)年板 二五・八×一七・六糎 四針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 三二丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(単郭長方印、表紙)

〔墨書〕「德英之印」(陰刻方印、一丁才)

〔□本□□〕(陰刻方印、一丁才)

〔□□〕(陰刻長方印、一丁才)

〔墨書〕「甲中學術」(小口)

〔外題〕經世文編抄^{甲集下} 三 (刷題簽)

〔内題〕經世文編抄甲集下

〔尾題〕經世文編抄甲集下終

〔体裁・法量等〕

嘉永元(一八四八)年板 二五・八×一七・七糎 四針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 三二丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(単郭長方印、表紙)

〔墨書〕「德英之印」(陰刻方印、一丁才)

〔□本□□〕(陰刻方印、一丁才)

〔□□〕(陰刻長方印、一丁才)

〔墨書〕「甲下學術治体」(小口)

(4)

〔外題〕經世文編抄^{乙集上} 四 (刷題簽)
〔見返題〕〔嘉永紀元新搨〕經世文編抄^{乙集}〔清賀長齡原輯／津藩
有造館聚珍板〕

〔内題〕經世文編抄乙集上

〔尾題〕經世文編抄乙集上終

〔体裁・法量等〕

嘉永元(一八四八)年板 二六・〇×一七・八糎 四針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 三五丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(單郭長方印、表紙)

「德英之印」(陰刻方印、一丁才)

「□本□□」(陰刻方印、一丁才)

「□□」(陰刻長方印、一丁才)

〔墨書〕「乙上 治体」(小口)

(5)

〔外題〕經世文編抄^{戊集上} (刷題簽)
〔見返題〕〔嘉永五年新搨〕經世文編抄^{戊集}〔清賀長齡原輯／津藩
有造館聚珍板〕

〔内題〕經世文編抄戊集上

〔尾題〕經世文編抄戊集上終

〔体裁・法量等〕

嘉永五(一八五二)年板 二五・七×一七・六糎 四針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 三四丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(單郭長方印、表紙)

「德英之印」(陰刻方印、一丁才)

「□本□□」(陰刻方印、一丁才)

「□□」(陰刻長方印、一丁才)

〔墨書〕「戊上 吏政戸政」(小口)

(6)

〔外題〕經世文編抄^{戊集下} (刷題簽)

〔内題〕經世文編抄戊集下

〔尾題〕經世文編抄戊集下終

〔体裁・法量等〕

嘉永五(一八五二)年板 二五・七×一七・六糎 四針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 三七丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(單郭長方印、表紙)

「德英之印」(陰刻方印、一丁才)

「□本□□」(陰刻方印、一丁才)

「□□」(陰刻長方印、一丁才)

〔墨書〕「戊下 戸政」(小口)

(7)

〔外題〕經世文編抄^{己集上} (刷題簽)
〔見返題〕〔嘉永五年新搨〕經世文編抄^{己集}〔清賀長齡原輯／津藩
有造館聚珍板〕

〔内題〕經世文編抄己集上

〔尾題〕經世文編抄己集上終

〔体裁・法量等〕

嘉永五(一八五二)年板 二五・八×一七・七糎 四針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 三四丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(單郭長方印、表紙)

「德英之印」(陰刻方印、一丁才)

「□本□□」(陰刻方印、一丁才)

「□□」(陰刻長方印、一丁才)

〔墨書〕「己上 戸政」(小口)

(8)

〔外題〕經世文編抄^{己集中} (刷題簽)

〔内題〕經世文編抄己集中

〔尾題〕經世文編抄己集中終
〔体裁・法量等〕

嘉永五（一八五二）年板 二五・八×一七・七糎 四針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 三九丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「隆雄藏」（單郭長方印、表紙）

「德英之印」（陰刻方印、一丁才）

「□本□□」（陰刻方印、一丁才）

「□□」（陰刻長方印、一丁才）

〔墨書〕「己中 戸政」（小口）

〔外題〕經世文編抄己集（刷題簽）

〔内題〕經世文編抄己集下

〔尾題〕經世文編抄己集下終

〔体裁・法量等〕

嘉永五（一八五二）年板 二五・八×一七・七糎 四針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 二七丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「隆雄藏」（單郭長方印、表紙）

「德英之印」（陰刻方印、一丁才）

「□本□□」（陰刻方印、一丁才）

「□□」（陰刻長方印、一丁才）

〔墨書〕「己下 戸政」（小口）

〔外題〕經世文編抄庚集上（刷題簽）

〔見返題〕「嘉永五年新揚」經世文編抄庚集〔清賀長齡原輯／津藩
有造館聚珍板〕

〔内題〕經世文編抄庚集上

〔尾題〕經世文編抄庚集上終

〔体裁・法量等〕

嘉永五（一八五二）年板 二五・七×一七・六糎 四針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 三〇丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「隆雄藏」（單郭長方印、表紙）

「德英之印」（陰刻方印、一丁才）

「□本□□」（陰刻方印、一丁才）

「□□」（陰刻長方印、一丁才）

〔墨書〕「庚上 戸政」（小口）

〔外題〕經世文編抄庚集中（刷題簽）

〔内題〕經世文編抄庚集中

〔尾題〕經世文編抄庚集中終

〔体裁・法量等〕

嘉永五（一八五二）年板 二五・七×一七・六糎 四針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 三三丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「隆雄藏」（單郭長方印、表紙）

「德英之印」（陰刻方印、一丁才）

「□本□□」（陰刻方印、一丁才）

「□□」（陰刻長方印、一丁才）

〔墨書〕「庚中 戸政」（小口）

〔外題〕經世文編抄庚集下（刷題簽）

〔内題〕經世文編抄庚集下

〔尾題〕經世文編抄庚集下終

〔体裁・法量等〕

嘉永五（一八五二）年板 二五・七×一七・六糎 四針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 三六丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕（ナシ）

4 日本外史字引

- 〔朱印〕「隆雄藏」(单郭長方印、表紙)
- 〔德英之印〕(陰刻方印、一丁才)
- 〔□本□□〕(陰刻方印、一丁才)
- 〔□□〕(陰刻長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「庚下 戸政」(小口)

1冊

5 秋錦山房詩鈔

- (1) 〔外題〕秋錦山房詩鈔 平塚真寶著 上 (刷題簽)

3冊

- 〔見返題〕秋錦山房詩鈔〔梅花平塚先生著〕明治十五年 壬午五月 萬青堂發
- 〔内題〕秋錦山房詩鈔卷上
- 〔尾題〕秋錦山房詩鈔上 終
- 〔体裁・法量等〕

- 〔外題〕日本外史字引全 (刷題簽)
- 〔見返題〕日本外史字引〔明治六年夏八月新鐫〕
- 〔内題〕日本外史字引
- 〔尾題〕日本外史字引 終
- 〔体裁・法量等〕

明治六(一八七三)年板 一八・二×一二・四糎 四針
 袋綴 左右複線 一頁八行 三七丁 藍色表紙

- 〔本文〕片仮名
- 不審紙アリ

〔刊記〕明治六年第七月 御免許
 同年第八月 刻成

三重縣貴屬士族 東京府貴屬士族
 野呂公敏編輯
 島次三郎藏版

東京／書肆 日本橋通一丁目 北畠茂兵衛

同 二丁目 稲田佐兵衛

横山町三丁目 太田金右工門

浅艸茅町二丁目 北澤伊八

芝太神宮前 牧野吉兵衛

同三嶋町 山中市兵衛

大傳馬町一丁目 三家村佐平

柳原岩本町 高木和助

日本橋通三丁目 長野龜七

大門通難波町 小林喜右工門／發行

- 〔朱印〕「隆雄藏」(单郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「無盡山藏」(表紙)
- 〔版心題〕「日本外史字引 呂氏藏版」

- (2) 〔版心題〕「秋錦山房詩鈔」

〔外題〕秋錦山房詩鈔 平塚真寶著 中 (刷題簽)
 〔内題〕秋錦山房詩鈔卷中
 〔尾題〕秋錦山房詩鈔卷中 終
 〔体裁・法量等〕

明治十五(一八八二)年板 二三・七×一五・二糎 四針
 袋綴 左右複線 一頁一〇行 三二丁 小豆色表紙

- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)

- (3) 〔外題〕秋錦山房詩鈔 平塚真寶著 下 (刷題簽)

〔内題〕秋錦山房詩鈔卷下
 〔尾題〕秋錦山房詩鈔卷下 終
 〔体裁・法量等〕

明治十五(一八八二)年板 二三・七×一五・二糎 四針
 袋綴 左右複線 一頁一〇行 二九丁 小豆色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕明治十五年四月廿五日御届出板

著者并出版人 平塚真寶（住所略）

東京／發行／書林 日本橋通一丁目 須原屋茂兵衛

同通二丁目 山城屋佐兵衛

同通三丁目 丸屋善七

芝大神前 和泉屋市兵衛

同所 和泉屋吉兵衛

池ノ端仲町 岡村屋庄助

淺艸清島町 福田屋勝藏

神田末廣町 英屋文藏

神田松住町 島屋平七

6 舍利講式聞書

〔外題〕〔前表紙欠〕

〔内題〕舍利講式聞書下

〔尾題〕〔ナシ〕

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・八×一八・二糶 二針

仮綴 界線ナシ 一頁七行 三三丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆（仮名・返点・合点・本文訂正）〔本文同筆〕

〔奥書〕本云 于時／正應五年九月之比聊依病氣暫住田舎然貴命／

誠慙也芳志尤難射一依之染筆口之筆端汚魚細之昏上

一畢是併爲紹隆佛法敢勿／及後見嘲咲／正應五年九月

廿二日

写本云／不慮感得之間云写之畢／法印了賢

皆文明十三年卯月十八日遂筆功了／同五月六日校合了

金資俊慶七九

明應第四乙卯八月日於上西西俊慶自筆御本以書／写之一秘

1冊

7

〔説教〕童蒙三則辨

〔外題〕説童蒙三則辨全（刷題簽）

〔見返題〕〔明治六年七月新刊〕説童蒙三則辨全〔宇喜田練要

著／教義新聞本局 正心堂藏梓〕

〔内題〕童蒙三則辨

〔尾題〕童蒙三則辨終

〔体裁・法量等〕

明治六（一八七三）年板 二二・二×一五・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 一四丁 紺色表紙

〔本文〕平仮名

〔刊記〕東京飯田町南横丁／教義新聞本局 正心堂藏梓

發兌書肆

同東洞院三條 村上勘兵衛

大阪本町 書籍會社

東京日本橋南一丁目 北畠茂兵衛

同芝大神宮前 山中市兵衛

同日本橋川瀬石町 村上勘兵衛

〔朱印〕「隆雄藏」〔單郭長方印、表紙〕

〔版心題〕「童蒙三則辨」

8

漢士立志篇河寄與十編纂

〔外題〕漢士立志篇河寄與十編纂 第一冊（刷題簽）

〔見返題〕〔版權免許〕漢士立志篇〔長寄縣河寄與十編纂／明

治十六年三月刊行 文求堂藏梓〕

1冊

(2)

〔内題〕近世名家詩鈔卷之下 (刷題簽)

〔外題〕近世名家詩鈔下

〔版心題〕近世名家詩鈔

〔墨書〕「無盡山藏」(表紙)

〔朱印〕「隆雄藏」(單郭長方印、一丁才)

〔刊記〕(ナシ)

〔本文〕漢文・訓点附刻

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四四丁 紺色表紙

万延二(一八六一)年板 二二・七×一五・〇 糲 四針

〔体裁・法量等〕

〔尾題〕近世名家詩鈔卷之中

〔内題〕近世名家詩鈔卷之中

(1) 〔外題〕近世名家詩鈔 中 (刷題簽)

9 近世名家詩鈔

2冊

〔版心題〕「漢土立志篇」

〔無休葦藏〕(後表紙)

紙)

〔墨書〕「明治十六年／九月廿一日／求之／竹治氏／處用」(表

紙) 田中治兵衛(住所略)

出版人 京都府平民 河寄與十(住所略)

編纂人 長嶺縣士族

〔刊記〕明治十五年十二月十二日版權免許

同十六年三月出版發兌

〔本文〕片仮名

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六一丁 灰青色表紙

明治十六(一八八三)年板 二二・一×一五・四 糲 四針

〔体裁・法量等〕

〔尾題〕漢土立志篇卷一終

〔内題〕漢土立志篇卷一

10 泊園家言

1冊

〔墨書〕「無盡山藏」(表紙)

〔朱印〕「隆雄藏」(單郭長方印、一丁才)

額田正三郎

菱屋友七郎

河内屋茂兵衛

秋田屋太右衛門

敦賀屋九兵衛

山城屋佐兵衛

須原屋茂兵衛

書肆 江戶日本橋壹町目

〔刊記〕萬延二年辛酉孟春稟准刊行

〔本文〕漢文・訓点附刻

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四六丁 紺色表紙

萬延二(一八六一)年板 二二・七×一五・一 糲 四針

〔体裁・法量等〕

〔尾題〕近世名家詩鈔卷之下終

泊園家言

〔外題〕泊園家言 (刷題簽)

〔内題〕泊園家言

〔尾題〕泊園家言^終

〔体裁・法量等〕

元治元(一八六四)年頃板 二一・九×一五・〇 糲 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 二四丁 紫色表紙

〔本文〕漢文

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「德英之印」(陰刻方印、一丁才)

〔版心題〕「泊園家言全」(小口)

〔外題〕泊園家言

〔備考〕 *元治改元冬男恒識 (跋)

11 三章教憲和解

〔外題〕 三章教憲和解完 (刷題簽)
 〔見返題〕 〔稟准〕 三章教憲和解〔權少教正高岡増隆述〕
明治七年三月

擁萬閣藏梓

〔内題〕 三章教憲和解
 〔尾題〕 三章教憲和解終

〔体裁・法量等〕

明治七(一八七四)年板 二二・七×一五・四糎 四針

袋綴 四周双边 一頁九行 一七丁 黄土色表紙

〔本文〕 片仮名

〔刊記〕 大教院／御用

東京芝赤羽根／山口屋佐七

〔朱印〕 「隆雄藏」(单郭長方印、表紙)

〔版心題〕 「三章教憲和解」

1冊

13 阿淡孝子傳

(1) 〔外題〕 阿淡孝子傳上 (刷題簽)

〔内題〕 阿淡孝子傳前編卷一

〔尾題〕 阿淡孝子傳前編卷一終

〔体裁・法量等〕

文政二(一八一九)年頃板 二二・六×一五・七糎 四針

袋綴 四周单边 一頁九行 三二丁 灰綠色表紙

〔本文〕 平仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「共三」(表紙)

「無盡山」(表紙)

〔版心題〕 「孝子傳」

〔備考〕 *文政二年春二月府學教官柴升序(阿淡孝子傳序)

(2) 〔外題〕 阿淡孝子傳中 (刷題簽)

〔内題〕 阿淡孝子傳前編卷二

〔尾題〕 阿淡孝子傳前編卷二終

〔体裁・法量等〕

文政二(一八一九)年頃板 二二・六×一五・六糎 四針

袋綴 四周单边 一頁九行 三二丁 灰綠色表紙

〔本文〕 平仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「共三」(表紙)

「無盡山」(表紙)

〔外題〕 阿淡孝子傳下 (刷題簽)

〔内題〕 阿淡孝子傳前編卷三

〔尾題〕 阿淡孝子傳前編卷三終

〔体裁・法量等〕

文政二(一八一九)年頃板 二二・五×一五・六糎 四針

袋綴 四周单边 一頁九行 三四丁 灰綠色表紙

3冊

12 虎列刺豫防諭解

1冊

〔外題〕 内務省社寺局衛生局編輯／虎列刺豫防諭解完 (刷題簽)

〔見返題〕 虎列刺豫防諭解〔内務省社寺局衛生局編輯／社寺局出版〕

〔内題〕 虎列刺豫防の諭解

〔尾題〕 虎列刺豫防の諭解終

〔体裁・法量等〕

明治十三(一八八〇)年板 二二・三×一五・〇糎 四針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 三二丁 紺色表紙

〔本文〕 平仮名

〔刊記〕 明治十三年四月十二日出版届

内務省／社寺局

〔版心題〕 「虎列刺豫防諭解」

文と山詩選

1冊

〔本文〕平仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共三」(表紙)

「無盡山」(表紙)

〔外題〕文と山詩選 (刷題簽)

〔見返題〕〔官許〕文と山詩選〔城井國綱公立編／東京書肆萬

笈閣發行〕

〔内題〕文文山詩選卷之上

〔尾題〕文文山詩選卷之下_終

〔体裁・法量等〕

明治三(一八七〇)年頃板 二二・八×一五・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五九丁 青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕明治三庚午孟冬新刻／官許

發行／書林

京都三條通柳馬場角 堺屋仁兵衛

大坂心齋橋通北久太郎町 河内屋喜兵衛

同南久寶寺町 伊丹屋善兵衛

同北久寶寺町 河内屋源七郎

同博勞町 河内屋茂兵衛

尾張名古屋本町三丁目 菱屋藤兵衛

同十一丁目 菱屋平兵衛

東京日本橋通一丁目 須原屋茂兵衛

同二丁目 山城屋佐兵衛

同同 須原屋新兵衛

同芝神明前 和泉屋市兵衛

同横山町三丁目 和泉屋金右衛門

同浅草茅町二丁目 須原屋伊八

同本石町二丁目 椀屋喜兵衛

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

「徳英之印」(陰刻方印、一丁才)

〔版心題〕「文文山詩選」

〔備考〕*明治三年庚午八月秋月種樹題於長江／一廬(叙)

*卷上・下を収める。

第106函 (H-13)

*蓋付き三段の木製函。

〔蓋前面墨書〕

□□□藏

〔蓋前面貼紙墨書①〕

漢書部

〔蓋前面貼紙墨書②〕

孝

〔蓋前面貼紙墨書③〕 *各書目下に「小川」の朱印あり。

一新刻蒙求國字解 六卷 一七書 四卷

一經典餘師書經 六卷

一同易經 七卷

一同小学 五卷

一唐宋八大家文讀本 十六卷

一助辭譯通 三卷

一古文眞寶假名附 二卷

一日本書紀 完

一唐詩選講釋 五卷

一韻鏡袖中秘傳鈔 十一卷

〔蓋裏面墨書〕

演義鈔自九至五十三卷

〔右側板外面墨書〕

秋／南下□

〔右側板内側貼紙墨書〕

孝

1 日本書紀〔文字錯乱〕備考

1冊

2

古文眞寶 後集

〔外題〕 古文眞寶 上下合本 (直書)

〔内題〕 魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之上 後集

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二二・〇×一五・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁八行 九九丁 焦茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 書林 大坂心齋橋筋秋田屋 大野木市兵衛板行

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕 「孝」(表紙)

〔墨書〕 「礼／共二卷」(表紙)

「山口傳右衛門／所持」(見返ウ)

〔外題〕 日本書紀文字錯乱備考 「完」(朱) (刷題簽)

〔内題〕 日本書紀文字錯乱備考卷上

〔尾題〕 日本紀文字錯乱備考卷下終

〔体裁・法量等〕

文政五(一八二二)年頃板 二二・六×一五・七糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一三行 一〇八丁 黄色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「文庫」(裝飾郭長方印、一丁才)

〔朱書〕 「隆雄藏」(單郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「孝」(表紙)

〔共十六〕(背)

「日本書紀備考」(小口)

〔版心題〕 「書紀錯乱備考」

〔備考〕 *文政壬午暮春月黒羽主人大關増業識 (凡例)

*卷上・中・下を収める。

1冊

(2)

- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「真鍮護持」(單郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕「孝」(表紙、朱ニテ「大」ヲ見消チシ「孝」ト訂正スル)
- 〔墨書〕「共五」(表紙)
- 〔版心題〕「唐詩選講釋 嵩山房藏」
- 〔外題〕唐詩選講釋 二 (書題簽)
- 〔内題〕唐詩選講釋卷之二
- 〔尾題〕唐詩選講釋卷之二終
- 〔体裁・法量等〕

- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「共五」(表紙)
- 〔外題〕唐詩選講釋 四 (刷題簽)
- 〔内題〕唐詩選講釋卷之五
- 〔尾題〕唐詩選講釋卷之六終
- 〔体裁・法量等〕
- 寛政二(一七九〇)年板 二二・六×一五・七糎 四針
- 袋綴 四周単辺 一頁九行 四五丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名
- 朱筆(朱引・注示符)

(4)

- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「真鍮護持」(單郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕「孝」(表紙、朱ニテ「大」ヲ見消チシ「孝」ト訂正スル)
- 〔墨書〕「共五」(表紙)
- 〔版心題〕「唐詩選講釋 嵩山房藏」
- 〔外題〕唐詩選講釋 二 (書題簽)
- 〔内題〕唐詩選講釋卷之二
- 〔尾題〕唐詩選講釋卷之二終
- 〔体裁・法量等〕

- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「真鍮護持」(單郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕「大」(表紙)
- 〔墨書〕「共五」(表紙)
- 〔外題〕唐詩選講釋 四 (刷題簽)
- 〔内題〕唐詩選講釋卷之五
- 〔尾題〕唐詩選講釋卷之六終
- 〔体裁・法量等〕
- 寛政二(一七九〇)年板 二二・六×一五・七糎 四針
- 袋綴 四周単辺 一頁九行 四七丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名
- 〔刊記〕(ナシ)

3 唐詩選講釋

(1)

- 〔外題〕唐詩選講釋 一 (刷題簽)
- 〔見返題〕唐詩選講釋〔明濟南李千鱗先生編選／日本芸閣千葉子玄先生口述／纂輯南郭玉山筑波三子及／諸老講説以爲初學之一助 嵩山房藏〕
- 〔内題〕唐詩選講釋卷之一
- 〔尾題〕唐詩選講釋卷之一終
- 〔体裁・法量等〕
- 寛政二(一七九〇)年板 二二・六×一五・七糎 四針
- 袋綴 四周単辺 一頁九行 一七丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名
- 朱筆(朱引)

(3)

- 〔外題〕唐詩選講釋 一 (刷題簽)
- 〔見返題〕唐詩選講釋〔明濟南李千鱗先生編選／日本芸閣千葉子玄先生口述／纂輯南郭玉山筑波三子及／諸老講説以爲初學之一助 嵩山房藏〕
- 〔内題〕唐詩選講釋卷之一
- 〔尾題〕唐詩選講釋卷之一終
- 〔体裁・法量等〕
- 寛政二(一七九〇)年板 二二・六×一五・七糎 四針
- 袋綴 四周単辺 一頁九行 一七丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「真鍮護持」(單郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕「大」(表紙)
- 〔墨書〕「共五」(表紙)
- 〔外題〕唐詩選講釋 一 (刷題簽)
- 〔内題〕唐詩選講釋卷之一
- 〔尾題〕唐詩選講釋卷之一終
- 〔体裁・法量等〕
- 寛政二(一七九〇)年板 二二・六×一五・七糎 四針
- 袋綴 四周単辺 一頁九行 四七丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名
- 〔刊記〕(ナシ)

5冊

(5)

〔墨印〕「真鎧護持」(單郭長方印、一丁才)
〔朱書〕「大」(表紙)

〔四〕(小口)

〔墨書〕「共五」(表紙)

〔外題〕唐詩選講釋五 (刷題簽)

〔内題〕唐詩選講釋卷之七

〔尾題〕唐詩選講釋卷之七終 大尾

〔体裁・法量等〕

寛政二(一七九〇)年板 二二・六×一五・六糶 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 四三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

朱筆(注示符)

〔刊記〕寛政二庚戌年冬至

書林 嵩山房藏版

東都 日本橋南貳町目/小林新兵衛梓

〔墨印〕「真鎧護持」(單郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「大」(表紙)

〔五〕(小口)

〔墨書〕「共五」(表紙)

4 新刻蒙求國字辨

(1) 〔外題〕新刻蒙求國字辨 一 (刷題簽)

〔内題〕新刻蒙求國字辨卷之一

〔尾題〕新刻蒙求國字辨卷之一 終

〔体裁・法量等〕

文化十一(一八一四)年板 二二・六×一六・〇糶 四針

袋綴 左右複線 一頁一一行 七五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

朱筆(注釈・朱引)

墨筆(仮名)

6冊

(2)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「共六/孝」(表紙)

〔墨書〕「共六」(背)

〔版心題〕「新刻蒙求國字辨」

〔外題〕新刻蒙求國字辨 二 (刷題簽)

〔内題〕新刻蒙求國字辨卷之二

〔尾題〕新刻蒙求國字辨卷之二 終

〔体裁・法量等〕

文化十一(一八一四)年板 二二・四×一六・〇糶 四針

袋綴 左右複線 一頁一一行 七七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

朱筆(注釈・仮名・朱引)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共六」(背)

(3) 〔外題〕新刻蒙求國字辨 三 (刷題簽)

〔内題〕新刻蒙求國字辨卷之三

〔尾題〕新刻蒙求國字辨卷之三 終

〔体裁・法量等〕

文化十一(一八一四)年板 二二・四×一六・〇糶 四針

袋綴 左右複線 一頁一一行 五五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

朱筆(朱引)

墨筆(仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共六」(背)

(4) 〔外題〕新刻蒙求國字辨 四 (刷題簽)

〔内題〕新刻蒙求國字辨卷之四

〔尾題〕新刻蒙求國字辨卷之四 終

〈体裁・法量等〉

文化十一(一八一四)年板 二二・四×一六・〇 糶 四針

袋綴 左右複線 一頁一行 六三丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻 片仮名

朱筆(朱引)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「共六」(背)

〈外題〉新刻蒙求國字辨 五 (刷題簽)

〈内題〉新刻蒙求國字辨卷之五

〈尾題〉新刻蒙求國字辨卷之五^終

〈体裁・法量等〉

文化十一(一八一四)年板 二二・四×一六・二 糶 四針

袋綴 左右複線 一頁一行 六四丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻 片仮名

朱筆(朱引)

墨筆(仮名)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「共六」(背)

〈外題〉新刻蒙求國字辨 六 (刷題簽)

〈内題〉新刻蒙求國字辨卷之六

〈尾題〉新刻蒙求國字辨卷之六^{大尾}

〈体裁・法量等〉

文化十一(一八一四)年板 二二・四×一六・二 糶 四針

袋綴 左右複線 一頁一行 七二丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻 片仮名

朱筆(朱引)

不審紙アリ

〈刊記〉安永六丁酉冬十一月

文化十一^甲戌四月補刻

皇都書林 六角通油小路東
寺町通四條上ル 前川庄兵衛

浪華書林 堀川通高辻上ル
心齋橋唐物町 植村藤右衛門

東都書林 日本橋通一丁目 須原茂兵衛

森本太助

〔墨書〕「共六」(背)

〔備考〕*卷末に「大坂書林森本文金堂藏板目錄 心齋橋唐物町 河内屋

太助」の目錄二丁を付す。

5

〔諸説辨斷〕韻鏡袖中秘傳鈔

〔外題〕韻鏡袖中秘傳鈔「一」^墨 (朱直書)

〔見返題〕「重改訂正」韻鏡秘傳鈔〔洛下 毛利貞齋編集／武陽

鏡寛校正〕

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

正徳五(一七一五)年板 二二・五×一五・八 糶 四針

袋綴 四周单边 一頁二行 四五丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「共十一／孝」(表紙)

〔韻鈔一〕(小口)

〔版心題〕「韻鏡」

〔外題〕^{諸説}韻鏡袖中秘傳鈔 卷之二 (刷題簽)

〔目録題〕^{辨斷}韻鏡袖中秘傳鈔卷之二目録

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

正徳五(一七一五)年板 二二・五×一六・〇 糶 四針

- 袋綴 四周单边 一頁一二行 三二丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻 片仮名
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈墨印〉 「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)
- 〈墨書〉 「韻鈔二」(小口)
- (3) 〔外題〕 諸説 韻鏡袖中秘傳鈔 卷之三 「二」 (墨) (刷題簽)
- 〔内題〕 韻鏡袖中秘傳鈔卷之三
- 〔尾題〕 韻鏡袖中秘傳鈔卷三
- 〈体裁・法量等〉
- 正徳五(一七一五) 年板 二二・五×一五・八糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁一二行 三六丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻 片仮名
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈墨印〉 「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)
- 〈墨書〉 「韻鈔三」(小口)
- (4) 〔外題〕 四(直書)
- 〔内題〕 韻鏡袖中秘傳鈔卷四
- 〔尾題〕 (ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
- 正徳五(一七一五) 年板 二二・五×一五・八糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁一二行 三〇丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻 片仮名
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈墨印〉 「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)
- 〈墨書〉 「韻鈔四」(小口)
- (5) 〔外題〕 諸説 韻鏡袖中秘傳鈔 卷之五 「五」 (墨) (刷題簽)
- 〔内題〕 韻鏡袖中秘傳鈔卷之五
- 〔尾題〕 韻鏡袖中秘傳鈔卷五
- 〈体裁・法量等〉
- 正徳五(一七一五) 年板 二二・五×一五・八糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁一二行 四一丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉 片仮名
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈墨印〉 「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)
- 〈墨書〉 「韻鈔五」(小口)
- (6) 〔外題〕 六(直書)
- 〔内題〕 韻鏡袖中秘傳鈔卷六
- 〔尾題〕 韻鏡袖中秘傳鈔卷之六
- 〈体裁・法量等〉
- 正徳五(一七一五) 年板 二二・五×一五・八糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁一二行 四〇丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉 片仮名
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈墨印〉 「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)
- 〈墨書〉 「韻鈔六」(小口)
- (7) 〔外題〕 諸説 韻鏡袖中秘傳鈔 卷之七 「七」 (墨) (刷題簽)
- 〔内題〕 韻鏡袖中秘傳鈔卷之七
- 〔尾題〕 韻鏡袖中秘傳鈔卷之七
- 〈体裁・法量等〉
- 正徳五(一七一五) 年板 二二・四×一五・八糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁一二行 四〇丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉 片仮名
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈墨印〉 「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)
- 〈墨書〉 「韻鈔七」(小口)
- (8) 〔外題〕 八(直書)
- 〔内題〕 韻鏡袖中秘傳鈔卷之八
- 〔尾題〕 韻鏡袖中秘傳鈔卷之八 大尾
- 〈体裁・法量等〉
- 正徳五(一七一五) 年板 二二・六×一五・八糎 四針

(9)

- 袋綴 四周单边 一頁一二行 三五丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕片仮名
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「韻鈔八」(小口)
- 〔外題〕諸説「韻鏡袖中秘傳鈔」卷之九「九」(墨) (刷題簽)
- 〔内題〕諸説「韻鏡字子集」
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕

正徳五(一七一五)年板 二二・五×一五・八糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁九行 五一丁 薄茶色表紙

(10)

- 〔本文〕片仮名
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「韻鈔九」(小口)
- 〔版心題〕「韻秘袖中」
- 〔外題〕諸説「韻鏡袖中秘傳鈔」卷之十「十」(墨) (刷題簽)
- 〔内題〕(ナシ)
- 〔尾題〕韻袖中卷三終
- 〔体裁・法量等〕

正徳五(一七一五)年板 二二・五×一六・〇糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁九行 四九丁 薄茶色表紙

〔本文〕片仮名
 〔刊記〕正徳第五乙未仲夏穀旦／雒下文堂 山崎庄兵衛／河南四郎右衛門

(11)

- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「韻鈔十」(小口)
- 〔外題〕諸説「韻鏡袖中秘傳鈔」卷之十一「十一」(墨) (刷題簽)
- 〔内題〕諸説「韻鏡名乗字大全」
- 〔尾題〕(ナシ)

6 七書

(1)

- 〔体裁・法量等〕
- 正徳五(一七一五)年板 二二・五×一五・八糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁八行 三二丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「韻鈔十一」(小口)
- 〔版心題〕「名乗」

〔外題〕七書 孫子 吳子 司馬法 一 (刷題簽)
 〔見返題〕「天保九戌年補刻」七書 片假名附／全部 七卷／合本四冊 (林道春點／浪速書肆 積玉齋 宋榮堂 全梓)

〔内題〕⑦孫子卷上
 ①吳子卷上
 ②司馬法卷上

〔尾題〕⑦孫子卷下終
 ①吳子卷下終
 ②司馬法卷下終

〔体裁・法量等〕
 天保九(一八三八)年板 二二・二×一五・六糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁八行 五九丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆(注釈)
 不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)
 〔朱書〕「孝」(表紙)
 〔墨書〕「共四」(表紙)
 「莊嚴院」(表紙)
 「七書一」(小口)

(2)

〔版心題〕「七書孫子」「吳子」「司馬法」

〔外題〕七書尉繚子 三略上中下略 二 (刷題簽)

〔内題〕⑦尉繚子卷第一

①黃石公三略卷之上

〔尾題〕⑦尉繚子卷第五終

①三略終

〔体裁・法量等〕

天保九(一八三八)年板 二二・二×一五・六糎 四針

袋綴 四周单边 一頁八行 五四丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・合点)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「七書二」(小口)

〔版心題〕「尉繚」「七書三略」

〔外題〕七書六韜 六韜文武 龍虎 豹犬 三 (刷題簽)

〔内題〕六韜卷第一

〔尾題〕六韜卷第六終

〔体裁・法量等〕

天保九(一八三八)年板 二二・二×一五・六糎 四針

袋綴 四周单边 一頁八行 六九丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「七書三」(小口)

〔版心題〕「七書六韜」

〔外題〕七書太宗問對 四 (刷題簽)

〔内題〕唐太宗李衛公問對卷上

〔尾題〕唐太宗李衛公問對卷下終

〔体裁・法量等〕

天保九(一八三八)年板 二二・二×一五・六糎 四針

袋綴 四周单边 一頁八行 四〇丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕發行／書林

江戶日本橋南壹丁目

同淺草茅町二丁目

同日本橋通二丁目

同芝神明前

同横山町三丁目

同下谷池之端仲町

同芝神明前

京都三條通幸町角

尾州名古屋本町通

同同所

同同所

大阪心齋橋通北久太郎町

〔墨書〕「七書四」(小口)

〔版心題〕「七書太宗」

〔外題〕助辭譯通上 (刷題簽)

〔内題〕助辭譯通卷之上

〔尾題〕助辭譯通卷之上終

〔体裁・法量等〕

宝曆十二(一七六二)年頃板 二二・七×一六・〇糎

四針 袋綴 四周单边 一頁九行 四三丁 藍色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「孝／共三」(表紙)

〔墨書〕「共三」(背)

8

經典餘師 書經

(1)

〔外題〕經典餘師 書經 一

〔刷題簽〕

〔見返題〕〔經典／餘師〕書經之部 卷六 〔讚岐百年先生述／浪華書

6冊

〔助辭譯通一〕(小口)

〔版心題〕〔助辭譯通〕

〔備考〕*寶曆壬午秋九月男 子龍 謹撰 (助辭譯通序)

(2)

〔外題〕助辭譯通 中 (刷題簽)

〔內題〕助辭譯通卷之中

〔尾題〕助辭譯通卷之中

〔体裁・法量等〕

寶曆十二(一七六二)年頃板 二二・七×一六・〇 糶

四針 袋綴 四周單辺 一頁九行 三六丁 藍色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「共三」(表紙)

〔墨書〕「共三」(背)

〔助辭譯通二〕(小口)

(3)

〔外題〕助辭譯通 下 (刷題簽)

〔內題〕助辭譯通卷之下

〔尾題〕助辭譯通卷之下 終

〔体裁・法量等〕

寶曆十二(一七六二)年頃板 二二・七×一六・〇 糶

四針 袋綴 四周單辺 一頁九行 三八丁 藍色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕發行所 江戸日本橋南一丁目 出雲寺和泉掾

同三丁目 吉文字屋次郎兵衛

〔朱書〕「共三」(表紙)

〔墨書〕「共三」(背)

〔助辭譯通三〕(小口)

林 称航堂／南華堂 合梓

〔內題〕尚書

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

文化十二(一八一五)年板 二二・六×一五・八 糶 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 三五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 平仮名

朱筆 (注釈・朱引・句切点・注示符)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「孝」(表紙)

〔墨書〕「共六」(表紙・背)

〔無盡山藏〕(表紙)

〔版心題〕〔經典餘師 書經〕

(2)

〔外題〕經典餘師 書經 二 (刷題簽)

〔內題〕(ナシ)

〔尾題〕書經卷之二終

〔体裁・法量等〕

文化十二(一八一五)年板 二二・五×一五・八 糶 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 一八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 平仮名

朱筆 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「釋口傳」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「美馬郡一字山定光寺會下／宥英求之(朱印)」「(見返)

「嘉永六 五 年春名東村地藏院／隆惠求之」(見返)

「共六」(背)

(3)

〔外題〕經典餘師 書經 三 (刷題簽)

〔內題〕(ナシ)

〔尾題〕書經卷之三終

〔体裁・法量等〕

文化十二(一八一五)年板 二二・四×一五・八糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 四五丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻 平仮名

朱筆(注釈)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「釋□傳」(單郭長方印、見返)

〈墨書〉「美馬郡一字山定光寺會下／宥英求之(朱印)」(見返)

「莊嚴院隆應求之」(見返)

「共六」(背)

(4) 〈外題〉經典餘師^{書經} 四 (刷題簽)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉書經卷之四終

〈体裁・法量等〉

文化十二(一八一五)年板 二二・四×一五・八糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 五七丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻 平仮名

朱筆(注釈)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「釋□傳」(單郭長方印、見返)

〈墨書〉「美馬郡一字山定光寺會下／宥英求之(朱印)」(見返)

「莊嚴院隆應求之」(見返)

「共六」(背)

(5) 〈外題〉經典餘師^{書經} 五 (刷題簽)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉書經卷之五終

〈体裁・法量等〉

文化十二(一八一五)年板 二二・四×一五・八糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 四二丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻 平仮名

朱筆(注釈)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「釋□傳」(單郭長方印、見返)

〈墨書〉「美馬郡一字山定光寺會下／宥英求之(朱印)」(見返)

「莊嚴院隆應求之」(見返)

「共六」(背)

(6) 〈外題〉經典餘師^{書經} 六 (刷題簽)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉書經卷之六

〈体裁・法量等〉

文化十二(一八一五)年板 二二・四×一五・七糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 四四丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻 平仮名

朱筆(注釈)

〈刊記〉文化十二年乙亥二月

平安書林 今村八兵衛／田中市兵衛／石田治兵衛／

風月庄左衛門

東都書林 須原茂兵衛

浪華書林 澁川與左衛門／藤井六兵衛／柳原喜兵衛

／森本太助

〈朱印〉「釋□傳」(單郭長方印、見返)

〈墨書〉「美馬郡一字山定光寺會下／宥英求之(朱印)」(見返)

「莊嚴院隆應求之」(見返)

「共六」(背)

〈備考〉*卷末に「大坂書林森本文金堂藏版目錄^{心齋橋唐物町} 河内屋

太助」二丁を付す。

9 經典與師^{小學之部}

(1) 〈外題〉經典與師^{小學之部} 一 (刷題簽)

〈内題〉小學卷之一

〈尾題〉小學卷之二終

5冊

(2)

- 〈体裁・法量等〉
文久三(一八六三) 年板 二二・〇×一五・八糎 四針
袋綴 左右複線 一頁九行 六七丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻 平仮名
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈朱書〉「孝／共五」(表紙素紙)
- 〈墨書〉「小學 四卷之内之一」(表紙素紙)
「莊嚴院／隆雄藏」(表紙素紙)
「持者善識房」(表紙素紙)
「無尽經藏之内參^ル」(後表紙素紙)
「此本何方へかす事／無用／善し□□□□」(後表紙素紙)
- 紙) 「共五二」(小口)
- 〈版心題〉「經典與師 小學」
- 〈備考〉*表紙を素紙にて覆う。
- 〈外題〉經典與師 小學之部 二 (刷題簽)
- 〈内題〉小學卷之三
- 〈尾題〉小學卷之四終
- 〈体裁・法量等〉
文久三(一八六三) 年板 二二・〇×一五・八糎 四針
袋綴 左右複線 一頁九行 四七丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻 平仮名
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨書〉「小學 二」(表紙素紙)
「四卷内」(表紙素紙)
「莊嚴院」(表紙素紙)
「善識持」(表紙素紙)
「莊嚴院／隆應求之」(後表紙素紙)
「共五二」(小口)
- 〈備考〉*表紙を素紙にて覆う。

(3)

- 〈外題〉經典與師 小學之部 三 (刷題簽)
- 〈内題〉小學卷之五
- 〈尾題〉小學卷之六終
- 〈体裁・法量等〉
文久三(一八六三) 年板 二一・九×一五・九糎 四針
袋綴 左右複線 一頁九行 四四丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻 平仮名
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨書〉「小學 三」(表紙素紙)
「五卷内」(表紙素紙)
「莊嚴院／隆應求之」(表紙素紙)
「所持者釋善」(表紙素紙)
「西國八十八ヶ所同行二人／無尽山密藏」(後表紙素紙)
- 紙) 「阿州／四國／無尽山莊嚴院／地藏寺」(後表紙素紙)
「四州阿國板野郡五百大阿／漢無盡山地藏寺／經藏不出」(後表紙素紙)
「共五三」(小口)
- 〈備考〉*表紙を素紙にて覆う。
- 〈外題〉經典與師 小學之部 四 (刷題簽)
- 〈内題〉小學卷之七
- 〈尾題〉小學卷之八終
- 〈体裁・法量等〉
文久三(一八六三) 年板 二二・一×一五・八糎 四針
袋綴 左右複線 一頁九行 四八丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻 平仮名
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨書〉「小學 四」(表紙素紙)
「こんぶ／吹廳 觀音院」(後表紙素紙)
「共五四」(小口)

〔備考〕 *表紙を素紙にて覆う。

*「率都婆開眼」と題する墨書書付紙片（二三・六×二一・六）一枚が挟まれる。

（5） 經典與師小學之部 五（刷題簽）

〔外題〕 小學卷之九

〔尾題〕 小學卷之十終

〔体裁・法量等〕

文久三（一八六三）年板 二一・九×一五・八糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 五〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 平仮名

〔刊記〕 寛政三辛亥歳元版

文久三癸亥歳再刻

江戸書肆 須原屋茂兵衛／岡田屋嘉七／山城屋佐兵衛

京都同 菱屋孫兵衛

浪花同 豊田屋卯左衛門／河内屋喜兵衛／河内屋和助

〔墨書〕 「共五五」（小口）

10 史記論文

（1） 〔外題〕 史記論文一（刷題簽）

〔見返題〕 「大日本文政丙戌翻刻」 史記論文〔晉陵吳齊賢評點

／天游園藏版〕

〔内題〕 史記論文卷之一

〔尾題〕 （ナシ）

〔体裁・法量等〕

文政九（一八二六）年板 二六・〇×一七・六糎 五針

袋綴 左右複線 一頁九行 二〇三丁 黄色表紙

〔本文〕 漢文・句切点附刻

〔刊記〕 （ナシ）

10冊

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔德英之印〕（陰刻方印、一丁才）

〔墨書〕 「史記論文一」（表紙素紙）

「史記論文一」（小口）

〔版心題〕 「史記論文」

〔備考〕 *卷之一、八を収める。

*表紙を素紙にて覆う。

*106函10（1）（5）を紺色帙に収める。帙内側に朱印「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印）あり。

（2）

〔外題〕 史記論文二（刷題簽）

〔内題〕 史記論文卷之九

〔尾題〕 （ナシ）

〔体裁・法量等〕

文政九（一八二六）年板 二六・〇×一七・六糎 五針

袋綴 左右複線 一頁九行 一七〇丁 黄色表紙

〔本文〕 漢文・句切点附刻

〔刊記〕 （ナシ）

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔德英之印〕（陰刻方印、一丁才）

〔墨書〕 「史記論文二」（表紙素紙）

「史記論文二」（小口）

〔備考〕 *卷之九、二十八を収める。

*表紙を素紙にて覆う。

*106函10（1）（5）を紺色帙に収める。

（3）

〔外題〕 史記論文三（刷題簽）

〔内題〕 史記論文卷之二十九

〔尾題〕 （ナシ）

〔体裁・法量等〕

文政九（一八二六）年板 二六・〇×一七・五糎 五針

袋綴 左右複線 一頁九行 一五一丁 黄色表紙

〈本文〉 漢文・句切点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱印〉 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

「徳英之印」(陰刻方印、一丁才)

〈墨書〉 「史記論文三」(表紙素紙)

「史記論文三」(小口)

〈備考〉 *卷之二十九〜三十九を収める。

*表紙を素紙にて覆う。

*106函10(1)〜(5)を紺色帙に収める。

(4) 〈外題〉 史記論文四 (刷題簽)

〈内題〉 史記論文卷之四十

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

文政九(一八二六)年板 二六・〇×一七・五糎 五針

袋綴 左右複線 一頁九行 一七五丁 黄色表紙

〈本文〉 漢文・句切点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱印〉 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

「徳英之印」(陰刻方印、一丁才)

〈墨書〉 「史記論文四」(表紙素紙)

「史記論文四」(小口)

〈備考〉 *卷之四十〜四十九を収める。

*表紙を素紙にて覆う。

*106函10(1)〜(5)を紺色帙に収める。

(5) 〈外題〉 史記論文五 (刷題簽)

〈内題〉 史記論文卷之五十

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

文政九(一八二六)年板 二六・〇×一七・五糎 五針

袋綴 左右複線 一頁九行 一五九丁 黄色表紙

〈本文〉 漢文・句切点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱印〉 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

「徳英之印」(陰刻方印、一丁才)

〈墨書〉 「史記論文五」(表紙素紙)

「史記論文五」(小口)

〈備考〉 *卷之五十〜六十八を収める。

*表紙を素紙にて覆う。

*106函10(1)〜(5)を紺色帙に収める。

(6) 〈外題〉 史記論文六 (刷題簽)

〈内題〉 史記論文卷之六十九

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

文政九(一八二六)年板 二五・九×一七・五糎 五針

袋綴 左右複線 一頁九行 一六七丁 黄色表紙

〈本文〉 漢文・句切点附刻

不審紙アリ

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱印〉 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

「徳英之印」(陰刻方印、一丁才)

〈墨書〉 「史記論文六」(小口)

〈備考〉 *卷之六十九〜八十二を収める。

*表紙を素紙にて覆う。

*106函10(6)〜(10)を紺色帙に収める。帙内側に

朱印「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印)あり。

(7) 〈外題〉 史記論文七 (刷題簽)

〈内題〉 史記論文卷之八十三

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

文政九(一八二六)年板 二五・八×一七・五糎 五針

袋綴 左右複線 一頁九行 一五九丁 黄色表紙
 〈本文〉 漢文・句切点附刻
 不審紙アリ

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱印〉 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

「徳英之印」(陰刻方印、一丁才)

〈墨書〉 「史記論文七」(小口)

〈備考〉 * 卷之八十三〜九十五を収める。

* 表紙を素紙にて覆う。

* 106 函 10 (6) 〽 (10) を紺色帙に収める。

(8) 〔外題〕 史記論文八 (刷題簽)

〔内題〕 史記論文卷之九十六

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

文政九(一八二六) 年板 二五・八×一七・五糎 五針

袋綴 左右複線 一頁九行 一二六丁 黄色表紙

〔本文〕 漢文・句切点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

「徳英之印」(陰刻方印、一丁才)

〈墨書〉 「史記論文八」(小口)

〈備考〉 * 卷之九十六〜一百九を収める。

* 表紙を素紙にて覆う。

* 106 函 10 (6) 〽 (10) を紺色帙に収める。

(9) 〔外題〕 史記論文九 (刷題簽)

〔内題〕 史記論文卷之一百十

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

文政九(一八二六) 年板 二五・九×一七・五糎 五針

袋綴 左右複線 一頁九行 一四〇丁 黄色表紙

〔本文〕 漢文・句切点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

「徳英之印」(陰刻方印、一丁才)

〈墨書〉 「史記論文九」(小口)

〈備考〉 * 卷之一百十〜一百十九を収める。

* 表紙を素紙にて覆う。

* 106 函 10 (6) 〽 (10) を紺色帙に収める。

(10) 〔外題〕 史記論文十 (刷題簽)

〔内題〕 史記論文卷之一百二十

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

文政九(一八二六) 年板 二五・八×一七・五糎 五針

袋綴 左右複線 一頁九行 一四七丁 黄色表紙

〔本文〕 漢文・句切点附刻

〔刊記〕 三都／書肆

勝村治右衛門

京都寺町通松原下ル
 大坂心齋橋通安堂寺町

同北久太郎町

同博勞町

同南久寶寺町

江戸日本橋通一丁目

同通二丁目

同芝神明前

同横山町三丁目

同芝神明前

秋田屋 太右衛門

河内屋 喜兵衛

河内屋 茂兵衛

伊丹屋 善兵衛

須原屋 茂兵衛

山城屋 佐兵衛

岡田屋 嘉七

和泉屋 金右衛門

和泉屋 吉兵衛版

*106函10(6)〜(10)を紺色帙に収める。

第107函 (H・14)

*蓋なし三段の木製函。

1

(題簽)
①佛説孟蘭盆經簡釋全 (刷題簽)

1枚

2

鳳詔類篇

(外題) (題簽欠)

(見返題) 鳳詔類篇 [雲照和上編纂 / 眞言宗法務所藏版]

(内題) 鳳詔類篇

(尾題) 鳳詔類篇卷之一 終

(体裁・法量等)

明治時代板 二二・五×一五・二 四針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 二六丁 黄色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

(刊記) 眞言宗書籍出版 / 弘通御用所 東京々橋區三十間堀 /

老丁目老番地 / 順正堂 / 山内源吉

(墨書) 「無盡山庫藏」(表紙)

「鳳詔類篇」(小口)

(版心題) 「鳳詔類篇」

1冊

3

[上田照遍撰] 僧非論

(外題) 上田照遍撰 僧非論全 (刷題簽)

(見返題) [釋門 / 遺弟 / 手鏡] 僧非論全 [權少教正上田照遍

撰 / 明治十二年 河内寶輪院所藏]

(内題) 僧非論

1冊

〈尾題〉僧非論
〈体裁・法量等〉

明治十二(一八七九)年板 二二・〇×一四・九糎 四針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七丁 黄色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉明治十二年六月十二日御届／同七月出版

編輯人

權少教正

出版人

堺縣平民

製本／弘通所

堺甲斐町大道二十六番地

近江佐平

上田照遍(住所略)
藏地眞明(住所略)

〈版心題〉「僧非論」

4 虚空藏菩薩經

○包紙(刷題簽)「虚空藏菩薩經」(表)

〈外題〉虚空藏菩薩經 (刷題簽)

〈内題〉虚空藏菩薩經

〈尾題〉虚空藏菩薩經

〈体裁・法量等〉

明治四十(一九〇七)年頃出版 二二・四×一五・三糎

四針 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三一丁 青紫色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈版心題〉(ナシ)

〈備考〉*明治四十年丁未春於東京目白百福莊嚴山雲照謹識

(序文)

5 古今詩刪

〈外題〉古今詩刪 (刷題簽)

〈内題〉古今詩刪卷之一

〈尾題〉古今詩刪卷之五畢

〈体裁・法量等〉

1冊

6 法譬鈔

江戸時代板 二三・〇×一五・九糎 四針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 七二丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿州北嶺大山寺藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「堀道紀藏本」(後見返)

「共六」(背)

「古今詩刪一」(小口)

〈版心題〉「古今詩刪」

〈外題〉法譬鈔 (直書)

〈内題〉宗義譬說拾集抄

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

万治三(一六六〇)年写 二四・〇×一七・二糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 三九丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

朱筆(仮名・朱引・句切点)〈本文同筆〉

墨筆(注釈・仮名・返点・声点・合点)〈本文同筆〉

〈奥書〉御本云

永正三年^丙七月下旬、比爲高野山仙順房之所用／自教

相ノ重書之中書出之也印融七十二才

右印融御自筆無疑、関東箱根山別當阿闍梨／秀政頼音房

直弟頼巡房所持之处ニ申請書写了

万治三年五月下旬書之了 春雄聖遍房之

「君と我いかなる事を契りせん／むかしの世こそしら

□りけれ」(最終丁ウ)

〈備考〉*印融記。

1冊

7 大乘法苑義林章決撰記

2冊

(1) 〈外題〉大乘法苑義林章決撰記上 (直書)

〈内題〉大乘法苑義林章決撰記卷上^本

〈尾題〉法苑義林章決撰記上^{末終}

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二三・四×一六・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 七三丁 茶色表紙

〈本文〉漢文

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「隆惠」(表紙)

「法苑義林章決撰上」(原表紙)

「^{沙門}智玉房」(原表紙)

「大乘法苑義林章決撰記一」(小口)

〈備考〉*沙門智周選。

*上本・上末を収める。

(2) 〈外題〉大乘法苑義林章決撰記下 (直書)

〈内題〉法苑義林決撰記下^本

〈尾題〉法苑義林章決撰記下^{末終}

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二三・二×一六・五糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 七三丁 茶色表紙

〈本文〉漢文

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・注示符・本文訂正) 〈本

文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「隆惠」(表紙)

「法苑義林決撰下」(原表紙)

「^{沙門}智玉房」(原表紙)

「大乘法苑義林章決撰記二終」(小口)

8 即身成佛義

1帖

〈備考〉*下本・下末を収める。

〈外題〉即身成佛義 (直書)

〈内題〉即身成佛義

〈尾題〉即身成佛義

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二四・四×一六・〇糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 三丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・合符・声点・合点)

墨筆 (仮名)

角筆 (仮名)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「無盡山藏」(表紙)

「無盡山／常什」(見返)

「地藏寺／同行二人」(見返)

「無盡山／地藏寺藏書」(後表紙)

〈版心題〉(ナシ)

〈備考〉*中間数丁脱落あり。

9 金剛界念誦次第

1帖

〈外題〉金剛界中一 (直書)

〈内題〉金剛界念誦次第

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二五・四×一六・二糎

粘葉 押界 一頁七行 三七丁 茶色後補表紙

〈本文〉漢文

10

- 朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・注示符・本文訂正）〈本文同筆〉
- 墨筆（校合・仮名・返点・合符・句切点・句切点・函絵）〈本文同筆〉
- 墨書附箋（注釈・函絵）
- 〈奥書〉（ナシ）
- 〈墨印〉「□□」（單郭丸印、見返）
- 〈墨書〉「金剛界念誦次第中院流」（原表紙）
- 「有遍房」（原表紙）
- 「智海與賢海之」（後見返）
- 〈備考〉*原表紙の上から後補茶色表紙を貼る。
- 〔首書〕七十五法名目
- 〈外題〉□□七十五法名目本末合（刷題簽）
- 〈内題〉七十五法名目
- 〈尾題〉七十五法名目終
- 〈体裁・法量等〉
- 寛文八（一六六八）年板 二六・二×一九・二糎 四針
- 袋綴 四周単辺 一頁八行 六三丁 緑青色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正）
- 墨筆（注釈）
- 墨書附箋（注釈）
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕寛文八戊申曆九月吉日／田中庄兵衛壽梓
- 〈墨書〉「講本所用／共二合本」（表紙）
- 「莊嚴院」（表紙）
- 「七十五法名目□」（小口）
- 〈版心題〉「首書七五」

1冊

11

- 護摩法略鈔
- 〈外題〉護摩法略鈔全（書題簽）
- 〈内題〉護摩法略抄
- 〈尾題〉護摩法略抄一巻
- 〈体裁・法量等〉
- 享保十二（一七二七）年写 二七・三×二〇・〇糎 四針
- 袋綴 界線ナシ 一頁八行 四二丁 藍色表紙
- 〈本文〉漢文
- 朱筆（注釈・校合・朱引・句切点・合点）〈本文同筆〉
- 墨筆（注釈・校合・仮名・返点・合符）〈本文同筆〉
- 不審紙アリ
- 〈奥書〉本批云
- 永久二年七月十六日書寫了
- 同廿四日夜移點了文字錯誤校他本／サシテ
- 檜尾僧都抄云
- 今元禄十一戊寅年孟春十七日謄了 同二月六日一校了／武城北岡靈雲開山サシテ六十載
- 享保十二乙未年正月十三日夜於無盡山莊嚴院挑燈火／書寫了是則爲令法久住利益人天也 瑜伽沙門隆道
- 「同十五日一校了」（朱）
- 〈墨書〉「護摩法略抄全」（小口）
- 〈版心墨書〉「檜尾護摩法略抄」
- 眞言名目
- 〈外題〉（題簽欠）
- 〈内題〉眞言名目
- 〈尾題〉眞言名目
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二六・四×一八・二糎 四針

1冊

12

- 眞言名目
- 〈外題〉（題簽欠）
- 〈内題〉眞言名目
- 〈尾題〉眞言名目
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二六・四×一八・二糎 四針

1冊

聲決鈔

- 〔外題〕聲決鈔 完 (直書)
- 〔内題〕聲決書 任師傳私記之

1冊

(2)

- 〔外題〕弘道館叢書 皇朝史略 三 (刷題簽)
- 〔内題〕皇朝史略卷之三

五字口決 賴慶

- 〔外題〕五字口決 賴慶 全 (書題簽)
- 〔内題〕五字眞言陀羅尼門義
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
元和四(一六一八)年写 二五・四×一七・五糶 四針
袋綴 界線ナシ 一頁九行 二六丁 小豆色表紙
- 〔本文〕漢文
- 墨筆 (注釈・仮名・返点) (本文同筆)
- 〔奥書〕于時慶長第九建酉之月白半八日 / 東寺末葉陰士 賴慶
〔鏡水抄十三 法相師 玄贊抄也云〕 以下六行略
- 元和四年弥生六日於高野山書之 乘遍 交合一

1冊

15

弘道館叢書 皇朝史略

- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
文化七(一八一〇)年写 二四・二×一六・八糶 四針
袋綴 界線ナシ 一頁九行 三四丁 黄土色表紙
- 〔本文〕漢文 片仮名
- 朱筆 (注釈・合点・注示符) (本文同筆)
- 墨筆 (仮名・返点・合符) (本文同筆)
- 〔奥書〕于時文化七庚午年夷則中五日聲決書全部 / 以東東院寛光 隆英尊師御本紙書写之 / 東讚寒川郡富田中邑本覺寺 住南山谷上 / 光蓮院增威忍將房行年四十三才
- 〔墨書〕「隆鎮」(表紙)
- 〔聲決鈔 全〕(扉)
- 〔慈鏡記〕(扉)

10冊

- (3)
- 〔尾題〕 皇朝史略卷之三終
〔体裁・法量等〕
明治二(一八六九) 年板 一八・七×一二・六糎 四針
袋綴 左右複線 一頁九行 三八丁 灰青色表紙
〔本文〕 漢文・訓点附刻
不審紙アリ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「皇朝史略三」(小口)
- 〔外題〕 弘道館叢書 皇朝史略 四 (刷題簽)
- 〔内題〕 皇朝史略卷之四
- 〔尾題〕 皇朝史略卷之四終
〔体裁・法量等〕
明治二(一八六九) 年板 一八・七×一二・六糎 四針
袋綴 左右複線 一頁九行 二八丁 灰青色表紙
〔本文〕 漢文・訓点附刻
不審紙アリ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「皇朝史略四」(小口)
- 〔外題〕 弘道館叢書 皇朝史略 五 (刷題簽)
- 〔内題〕 皇朝史略卷之五
- 〔尾題〕 皇朝史略卷之五終
〔体裁・法量等〕
明治二(一八六九) 年板 一八・六×一二・六糎 四針
袋綴 左右複線 一頁九行 二九丁 灰青色表紙
〔本文〕 漢文・訓点附刻
不審紙アリ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「皇朝史略五」(小口)
- 〔外題〕 弘道館叢書 皇朝史略 六 (刷題簽)
- 〔内題〕 皇朝史略卷之六
- (4)
- 〔尾題〕 皇朝史略卷之六終
〔体裁・法量等〕
明治二(一八六九) 年板 一八・六×一二・六糎 四針
袋綴 左右複線 一頁九行 二七丁 灰青色表紙
〔本文〕 漢文・訓点附刻
不審紙アリ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「皇朝史略六」(小口)
- 〔外題〕 弘道館叢書 皇朝史略 七 (刷題簽)
- 〔内題〕 皇朝史略卷之七
- 〔尾題〕 皇朝史略卷之七終
〔体裁・法量等〕
明治二(一八六九) 年板 一八・六×一二・六糎 四針
袋綴 左右複線 一頁九行 三二丁 灰青色表紙
〔本文〕 漢文・訓点附刻
不審紙アリ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「皇朝史略七」(小口)
- 〔外題〕 弘道館叢書 皇朝史略 八 (刷題簽)
- 〔内題〕 皇朝史略卷之八
- 〔尾題〕 皇朝史略卷之八終
〔体裁・法量等〕
明治二(一八六九) 年板 一八・六×一二・六糎 四針
袋綴 左右複線 一頁九行 三五丁 灰青色表紙
〔本文〕 漢文・訓点附刻
不審紙アリ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「皇朝史略八」(小口)
- 〔外題〕 弘道館叢書 皇朝史略 九 十 (刷題簽)
- 〔内題〕 皇朝史略卷之九
- 〔尾題〕 皇朝史略卷之十尾
- (5)
- (6)
- (7)
- (8)

〈体裁・法量等〉

明治二(一八六九)年板 一八・六×一二・六糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 四四丁 灰青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「皇朝史略九十」(小口)

〈外題〉弘道館叢書 皇朝史略 十一 (刷題簽)

〈内題〉皇朝史略卷之十一

〈尾題〉皇朝史略卷之十一終

〈体裁・法量等〉

明治二(一八六九)年板 一八・六×一二・六糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 四二丁 灰青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「皇朝史略十一」(小口)

〈外題〉弘道館叢書 皇朝史略 十二 (刷題簽)

〈内題〉皇朝史略卷之十二

〈尾題〉皇朝史略卷之十二終

〈体裁・法量等〉

明治二(一八六九)年板 一八・六×一二・六糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 三一丁 灰青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〈刊記〉史略之印 發兌書肆

京都六角通寺町西へ入
大坂心齋橋通南本町
同心齋橋通本町
茨木屋太左衛門
敦賀屋爲七
敦賀屋喜藏

明治二_己巳仲冬刻成

〈墨書〉「皇朝史略十二」(小口)

16 續皇朝史略

(1) 〈外題〉續皇朝史略 壹 (刷題簽)

〈見返題〉續皇朝史略 全五冊 [弘道館叢書/製本所

〈内題〉續皇朝史略卷之一

〈尾題〉續皇朝史略卷之一終

〈体裁・法量等〉

明治三(一八七〇)年板 一八・八×一二・八糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 三九丁 灰青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「續皇朝史略一」(小口)

〈版心題〉「續皇朝史略 弘道館叢書」

〈外題〉續皇朝史略 二 (刷題簽)

〈内題〉續皇朝史略卷之二

〈尾題〉續皇朝史略卷之二終

〈体裁・法量等〉

明治三(一八七〇)年板 一八・八×一二・八糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 三一丁 灰青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「續皇朝史略二」(小口)

〈外題〉續皇朝史略 三 (刷題簽)

〈内題〉續皇朝史略卷之三

〈尾題〉續皇朝史略卷之三終

〈体裁・法量等〉

明治三(一八七〇)年板 一八・八×一二・八糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 二二丁 灰青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「續皇朝史略三」(小口)

5 冊

(4) (外題) 續皇朝史略 四 (刷題簽)

(内題) 續皇朝史略卷之四

(尾題) 續皇朝史略卷之四終

(体裁・法量等)

明治三(一八七〇)年板 一八・八×一二・八糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 五三丁 灰青色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「續皇朝史略四」(小口)

(5) (外題) 續皇朝史略 五 (刷題簽)

(内題) 續皇朝史略卷之五

(尾題) 續皇朝史略卷之五終

(体裁・法量等)

明治三(一八七〇)年板 一八・八×一二・八糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 三四丁 灰青色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

(刊記) 續史略之印 發兌書肆

京都六角通寺町西へ入
大坂心齋橋通南本町
同心齋橋通本町
茨木屋太左衛門
敦賀屋爲七
敦賀屋喜藏

明治三^庚午春刻成

(墨書) 「續皇朝史略五」(小口)

17 阿弋川藥草中記

(外題) 阿弋川藥草中記 全 (直書)

(内題) 阿弋川藥草中記

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

安政五(一八五八)年写 二三・六×一六・七糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 三四丁 黄土色表紙

(本文) 漢文

1冊

朱筆(仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)(本文同筆)

墨筆(仮名・返点・合点・本文訂正)(本文同筆)

(奥書) 宝曆三癸酉年三月下旬令傭生而騰寫^(マヤ)之了 一控了

妙瑞記之

安政五年戊午仲冬晦日於真別處淨室^(マヤ)以所秘本騰寫^(マヤ)訖

只惟佛法弘通微志耳^(マヤ) 近圓碩道(朱印)

(朱印) 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁才)

「阿州北嶺大山寺藏」(双郭長方印、一丁才・後見返)

「笏室」(单郭方印、奥書部)

「宥一口」(表紙)

(墨書) 「碩道」(表紙)

茶室繪圖

18 茶室繪圖

(外題) 茶室繪圖 (直書)

(内題) (ナシ)

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

明治時代写 二四・四×一六・六糎 六針

袋綴 界線ナシ 五八丁 素紙表紙

(本文) 図絵

墨筆(注釈)(本文同筆)

(奥書) (ナシ)

(備考) *茶室見取り図は鉛筆書。丹羽左京殿、三輪大學、紹

鴻利休傳、一尾殿、山崎妙喜庵利休敷寄、宗貞座敷、

有樂などの茶室を収める。

19 密宗野澤血脉圖^并野澤古徳通名

1冊

1冊

21

愚迷發心集

- 〈外題〉 愚迷發心集 (朱直書)
- 〈内題〉 愚迷發心集

1冊

20

密宗所學有部律園清規

- 〈外題〉 大僧正別所學嚴纂輯 密宗所學有部律園清規 完 (刷題簽)
- 〈内題〉 密宗所學有部律園清規 並序
- 〈尾題〉 密宗所學有部律園清規 竟
- 〈体裁・法量等〉

明治時代板 二六・〇×一八・九糎 五針
 袋綴 四周单边 一頁八行 五七丁 黄色表紙
 〈本文〉 漢文・訓点附刻

1冊

- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈墨書〉 「求寂道嚴」 (表紙)
- 〈緑書〉 「佐竹」 (背)
- 〈版心題〉 「密宗所學有部律園清規」

〈外題〉 密宗 野澤血脉圖 野澤古徳通名 (直書)

- 〈内題〉 (ナシ)
- 〈尾題〉 (ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代写 二四・六×一七・二糎 四針
- 袋綴 界線ナシ 一頁八行程度 二三丁 共紙表紙
- 〈本文〉 漢文

朱筆 (朱引・句切点・合点・注示符) 〈本文同筆〉
 墨筆 (注釈・仮名・返点) 〈本文同筆〉

- 〈奥書〉 (ナシ)
- 〈朱書〉 「不許他見」 (表紙)
- 〈墨書〉 「智等領」 (表紙)
- 〈備考〉 *西大寺流血脉図末に隆鎮の名が見える。

22

佛祖三經

- 〈外題〉 佛説四十二章經 全 (直書)
- 〈内題〉 ⑦佛説四十二章經
- ①佛遺教經
- ②瀧山警策
- ③佛遺教經終
- ④注瀧山警策終
- 〈尾題〉 ⑦佛説四十二章經
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二八・〇×一八・八糎 四針
- 袋綴 四周双边 一頁八行 四六丁 焦茶色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻

1冊

〈尾題〉 愚迷發心集 終

- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二七・六×一八・二糎 四針
- 袋綴 四周双边 一頁一〇行 一三丁 焦茶色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻
- 墨筆 (仮名) 〈本文同筆〉
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈墨書〉 「奉呈申上 小子仲容

春柳先生 / 坐下 / 不得價金 (見返)
 「安永七年戊戌六月二十一日ニ求レ是ヲ / 南閭浮提正覺山菩
 提院 實淨房 慈湛 / 貴賤ニヨラズ奉レ願 沙彌 (花押) (最
 終丁ウ)

- 「沙門温恭之」 (後見返)
- 「後主 宜觀之 / 從文雅日要師与也」 (後見返)
- 「小子離染淨 / 城南於書肆求也」 (後見返)
- 〈朱書〉 「温恭」 (表紙)
- 〈版心題〉 「愚迷發心集」

23

- 墨筆 (注釈・仮名)
 角筆 (仮名)
 〈刊記〉 (ナシ)
 〈墨印〉 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)
 〈墨書〉 「一零」 / 「全」 (表紙貼紙、朱ニテ「果」ヲ見消チシ「零」ト訂正スル)
 「斯壹冊般若院有雄法印被寄附于福藏寺畢」^本務撃」 (後見返)
 〈版心題〉 「佛祖三經」

1冊

大塔再建解繪圖

- 〈外題〉 大塔再建解繪圖 (直接印刷)
 〈内題〉 (ナシ)
 〈尾題〉 (ナシ)
 〈体裁・法量等〉

明治時代印刷 二七・一×一九・四糎 四針

仮綴 四周単辺 二九丁 素紙表紙

〈本文〉 図繪

〈刊記〉 (ナシ)

〈備考〉 *表紙に「高野山大塔再建係」と印刷される。

24

- 〔支那撰述〕 南海寄歸傳 1冊
 〈外題〉 ^{支那撰述} 南海寄歸傳 ^{卷二三} (刷題簽)
 〈内題〉 南海寄歸内法傳卷第一 ^{井序}
 〈尾題〉 南海寄歸内法傳卷第四
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代板 二七・七×一九・〇糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一〇五丁 薄茶色表紙
 〈本文〉 漢文・訓点附刻
 朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・注示符・本文訂

1冊

25

- 墨筆 (注釈・仮名) 正
 〈刊記〉 (ナシ)
 〈朱印〉 「阿波國文庫」 (双郭長方印、一丁才・卷二末・卷三首・卷四末)
 「不忍文庫」 (双郭長方印、一丁才・卷三首)
 〈朱書〉 「右明治廿五年一月十五日將鄒婆駄耶上雲下照大和尚之講本書写之」 峻峯道隆房」 (後見返)
 〈墨書〉 「峻峯藏」 (表紙)
 「南海寄歸傳一二」 / 「南海寄歸傳三四」 (小口)
 〈版心題〉 ^{支那撰述} 南海寄歸内法傳」
 〈備考〉 * 「南海寄歸傳一二」 「南海寄歸傳三四」 の二冊本を合綴する。

(1)

- 〔集註〕 纂評謝選拾遺 5冊
 〈外題〉 ^{行徳ノ敬二集} 纂評謝選拾遺 一 (刷題簽)
 〈見返題〉 「版權所有」 ^{註集} 纂評謝選拾遺 (山陽頼先生選) ^{賴復士剛校閱ノ行徳實仁卿纂評ノ行徳敬二集註}
 〈内題〉 ^{註集} 纂評謝選拾遺卷之一
 〈尾題〉 ^{註集} 纂評謝選拾遺卷之一 ^終
 〈体裁・法量等〉
 明治十六 (一八八三) 年板 二四・八×一七・八糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一行 二六丁 青色表紙
 〈本文〉 漢文・訓点附刻
 朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・注示符)
 墨筆 (仮名)
 鉛筆 (仮名)
 〈刊記〉 (ナシ)
 〈朱印〉 「□□□□□□□□」 (陰刻長方印、表紙・題簽)
 〈墨書〉 「共五」 (表紙)

〔□□所蔵〕（捺消）（表紙）
 〈版心題〉「集註 纂評 謝選拾遺 同盟書房發梓」
 〈外題〉行徳／敬二集 纂評謝選拾遺 二 （刷題簽）
 〈内題〉註集 纂評謝選拾遺卷之二
 〈尾題〉註集 纂評謝選拾遺卷之三終
 〈体裁・法量等〉

明治十六（一八八三）年板 二四・八×一七・八糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一一行 二二丁 青色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉（ナシ）

〔3〕
 〈朱印〉「□□□□□□□□□□」（陰刻長方印、題簽）
 〈外題〉行徳／敬二集 纂評謝選拾遺 三 （刷題簽）
 〈内題〉註集 纂評謝選拾遺卷之四
 〈尾題〉註集 纂評謝選拾遺卷之五終
 〈体裁・法量等〉

明治十六（一八八三）年板 二四・八×一七・八糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一一行 二九丁 青色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉（ナシ）

〔4〕
 〈朱印〉「□□□□□□□□□□」（陰刻長方印、題簽）
 〈外題〉行徳／敬二集 纂評謝選拾遺 四 （刷題簽）
 〈内題〉註集 纂評謝選拾遺卷之六
 〈尾題〉註集 纂評謝選拾遺卷之六終
 〈体裁・法量等〉

明治十六（一八八三）年板 二四・八×一七・八糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一一行 一七丁 青色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 鉛筆（注釈・仮名・返点・合符）
 不審紙アリ
 〈刊記〉（ナシ）

〔5〕
 〈朱印〉「□□□□□□□□□□」（陰刻長方印、題簽）
 〈外題〉行徳／敬二集 纂評謝選拾遺 五 （刷題簽）
 〈内題〉註集 纂評謝選拾遺卷之七
 〈尾題〉註集 纂評謝選拾遺卷之七終
 〈体裁・法量等〉

明治十六（一八八三）年板 二四・八×一七・八糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一一行 三二丁 青色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉明治十五年八月十八日版權免許
 全十六年三月 出版

原選者相續人 京都府平民 頼又二郎（住所略）
 纂評者 大阪府平民 行徳王江（住所略）
 集註兼出版人 全 行徳敬二郎（住所略）
 發兌人 大阪府平民 松村九兵衛（住所略）
 全 前川善兵衛（住所略）
 全 岡田茂兵衛（住所略）
 全 柳原喜兵衛（住所略）
 全 吉岡兵助（住所略）
 〈朱印〉「□□□□□□□□□□」（陰刻長方印、題簽）

26 御遺告釋疑抄 2冊
 〔1〕
 〈外題〉御遺告釋疑抄上 （刷題簽）
 〈内題〉御遺告釋疑鈔本
 〈尾題〉（ナシ）
 〈体裁・法量等〉

延宝四（一六七六）年板 二七・三×一七・五糎 五針
 袋綴 四周单辺 一頁九行 四七丁 灰黑色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 不審紙アリ
 〈刊記〉（ナシ）

〔墨書〕「養傳／俊雄房」(見返)

〔共三〕(背)

〔積疑抄上〕(小口)

〔版心題〕「釋疑抄」

〔外題〕御遺告釋疑抄 下 (刷題簽)

〔内題〕御遺告釋疑抄

〔尾題〕遺告釋疑抄下末

〔体裁・法量等〕

延宝四(一六七六) 年板 二七・三×一七・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁九行 三二丁 灰黒色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕延寶四_{丙辰}歲極月日／開板横山小左衛門

〔墨書〕「養傳／俊雄房」(後見返)

〔共三〕(背)

〔積疑抄下〕(小口)

27 〔新刻補正〕十八史略

(1) 〔外題〕^{新刻}十八史略 二 (刷題簽)

〔内題〕立齋先生標題解註釋文十八史略卷之二

〔尾題〕立齋先生標題解註釋文十八史略卷之二

〔体裁・法量等〕

文政元(一八一八) 年板 二五・二×一七・三糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一行 六一丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引)

墨筆(仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共七」(表紙)

6冊

〔十八史略二〕(小口)

〔版心題〕「天明新刻 巖垣龍溪先生校定補註十八史略 柳文堂 五車樓 合刻」

〔外題〕^{新刻}十八史略 三 (刷題簽)

〔内題〕立齋先生標題解註釋文十八史略卷之三

〔尾題〕立齋先生標題解註釋文十八史略卷之三

〔体裁・法量等〕

文政元(一八一八) 年板 二五・一×一七・五糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一行 五一丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引)

墨筆(仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共七」(表紙)

^補十八史略 三 (表紙素紙)

^正四国第五番／地藏寺／藏書 (表紙素紙)

〔五百羅漢〕(後表紙素紙)

〔十八史略三〕(小口)

〔備考〕*表紙を素紙にて包む。

〔外題〕^{新刻}十八史略 四 (刷題簽)

〔内題〕立齋先生標題解註釋文十八史略卷之四

〔尾題〕立齋先生標題解註釋文十八史略卷之四

〔体裁・法量等〕

文政元(一八一八) 年板 二五・四×一七・四糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一行 三八丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・句切点)

墨筆(仮名)

不審紙アリ

(3)

〔刊記〕 (ナシ)
 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)
 〔墨書〕 「共七」 (表紙)

〔補〕 十八史略 四 (表紙素紙)
 〔四国第五番 / 地藏寺 / 藏書〕 (表紙素紙)
 〔五百羅漢〕 (後表紙素紙)
 〔十八史略 四〕 (小口)

(4)

〔備考〕 *表紙を素紙にて包む。
 〔外題〕 ^{新刻} 十八史略 五 (刷題簽)
 〔内題〕 立齋先生標題解註音釋十八史略卷之五
 〔尾題〕 立齋先生標題解註音釋十八史略卷之五
 〔体裁・法量等〕

文政元 (一八一八) 年板 二五・四×一七・四糎 四針
 袋綴 四周単辺 一頁一行 五二丁 灰綠色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻
 不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)
 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)
 〔墨書〕 「共七」 (表紙)

〔補〕 十八史略 五 (表紙素紙)
 〔四国第五番 / 地藏寺 / 藏書〕 (表紙素紙)
 〔秋山墨仙 / 殿了〕 (表紙素紙)
 〔五百羅漢〕 (後表紙素紙)
 〔十八史略 五〕 (小口)

(5)

〔備考〕 *表紙を素紙にて包む。
 〔外題〕 ^{新刻} 十八史略 六 (刷題簽)
 〔内題〕 立齋先生標題解註釋文十八史略卷之六
 〔尾題〕 立齋先生標題解註音釋十八史略卷之六
 〔体裁・法量等〕

文政元 (一八一八) 年板 二五・四×一七・四糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一行 四九丁 灰綠色表紙
 〔本文〕 漢文・訓点附刻
 不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)
 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)
 〔墨書〕 「共七」 (表紙)

〔補〕 十八史略 六 (表紙素紙)
 〔四国第五番 / 地藏寺 / 藏書〕 (表紙素紙)
 〔五百羅漢〕 (後表紙素紙)
 〔十八史略 六〕 (小口)

(6)

〔備考〕 *表紙を素紙にて包む。
 〔外題〕 ^{新刻} 十八史略 七 (刷題簽)
 〔内題〕 立齋先生標題解註釋文十八史略卷之七
 〔尾題〕 新刊校正立齋先生標題解註十八史略卷之七畢
 〔体裁・法量等〕

文政元 (一八一八) 年板 二五・四×一七・四糎 四針
 袋綴 四周単辺 一頁一行 七二丁 灰綠色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻
 不審紙アリ
 〔刊記〕 文政元年戊寅初冬 / 皇都書林 行幸町御池下^ル町 / 菱屋

孫兵衛
 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)
 〔墨書〕 「共七」 (表紙)

〔補〕 十八史略 七 (表紙素紙)
 〔四国第五番 / 地藏寺 / 藏書〕 (表紙素紙)
 〔五百羅漢〕 (後表紙素紙)
 〔十八史略 七〕 (小口)

〔備考〕 *卷末に「皇都書肆五車樓藏版略書目^{京行幸町御池下口}菱屋孫兵衛」 (五丁半) を付す。

28 茶店問答辨訛

(1) (外題) 茶店問答辨訛 上 共三(墨) (刷題簽)

(内題) 茶店問答辨訛上

(尾題) 茶店問答辨訛上卷終

(体裁・法量等)

江戸時代板 二五・八×一八・一糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 三八丁 灰色表紙

(本文) 片仮名

不審紙アリ

(刊記) (ナシ)

(朱印) 「阿闍徳嶋明王密寺」(単郭長方印、一丁才)

「显威」(陰刻方印、一丁才)

「金剛」(単郭丸印、一丁才)

(朱書) 「二十八箱 共三」(表紙)

(墨書) 「物外覓」(表紙)

「茶店辨訛一」(小口)

(版心題) 「茶店問答辨訛」

(外題) 茶店問答辨訛 下 共三(墨) (刷題簽)

(内題) 茶店問答辨訛下

(尾題) 茶店問答辨訛下 終

(体裁・法量等)

江戸時代板 二五・八×一八・一糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四七丁 灰色表紙

(本文) 片仮名

(刊記) (ナシ)

(朱印) 「阿闍徳嶋明王密寺」(単郭長方印、一丁才)

「显威」(陰刻方印、一丁才)

「金剛」(単郭丸印、一丁才)

(朱書) 「二十八箱 共三」(表紙)

(墨書) 「物外覓」(表紙)

3冊

(3) (外題) 「茶店辨訛二」(小口) (刷題簽)

(内題) 茶店問答辨訛 「附録合」共三(墨)

(尾題) 茶店問答辨訛下或問附録 附或問終

(体裁・法量等)

江戸時代板 二五・八×一八・一糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四五丁 灰色表紙

(本文) 片仮名

不審紙アリ

(刊記) (ナシ)

(朱印) 「阿闍徳嶋明王密寺」(単郭長方印、一丁才)

「显威」(陰刻方印、一丁才)

「金剛」(単郭丸印、一丁才)

(朱書) 「二十八箱 共三」(表紙)

(墨書) 「物外覓」(表紙)

「茶店辨訛二」(小口)

第108函 (H・15)

*蓋なし二段の木製函。

〔右側板外面墨書〕

南上二

〔右側板内面貼紙墨書〕

日

1 宗義決擇集

(1) 〔外題〕宗義決擇集一 (刷題簽)

〔目次題〕宗義決擇集卷第一

〔尾題〕宗義決擇集卷第一

〔体裁・法量等〕

明和八(一七七二)年頃板 二七・四×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四六丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「玄」(表紙)

〔目次/自性會因人/自性身隨縁化他/綵畫形像/理

法身說法〕(表紙)

〔宗義決択第一〕(小口)

〔版心題〕「宗 宗義決擇集」

〔備考〕*明和八年冬十一月/大覺主人寛深書(宗義決擇之

引)

〔外題〕宗義決擇集二 (刷題簽)

〔目次題〕宗義決擇集卷第二

〔尾題〕宗義決擇集卷第二

20冊

(3)

〔体裁・法量等〕

明和八(一七七二)年頃板 二七・五×一九・二糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四八丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「目次/凡聖六大/同勝義草/六大佛形/六大四曼五

爲能生/同快旻草/空大色形」(表紙)

〔宗義決擇集二〕(小口)

〔備考〕*墨書注釈紙片(一五・六×一五・五、一三・三×一

四・五、一五・七×一〇・二)三枚を挟む。

〔外題〕三 (直書)

〔目次題〕宗義決擇集卷第三

〔尾題〕宗義決擇集卷第三

〔体裁・法量等〕

明和八(一七七二)年頃板 二七・五×一九・二糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四五丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「五佛心王/四佛會座/八葉四隅/一門普門」(表紙)

〔宗義決擇集三〕(小口)

(4) 〔外題〕宗義決擇集四 (刷題簽)

〔目次題〕宗義決擇集卷第四

〔尾題〕宗義決擇集卷第四

〔体裁・法量等〕

明和八(一七七二)年頃板 二七・四×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四六丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

(2)

- (5)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「西中照院」(単郭方印、一丁才)
- 〔墨書〕「玄」(表紙)
- 〔自證極位〕心法色形／成佛二利／十喻仏果」(表紙)
- 〔無盡莊嚴藏〕(表紙)
- 〔宗義決撰集四〕(小口)
- 〔外題〕宗義決撰集五 (刷題簽)
- 〔目次題〕宗義決撰集卷第五
- 〔尾題〕宗義決撰集卷第五
- 〔体裁・法量等〕
- 明和八(一七七二)年頃板 二七・四×一九・二糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 五三丁 黄土色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・朱引・句切点・合点・注示符)
- 墨筆(注釈)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「西中照院」(単郭方印、一丁才)
- 〔墨書〕「玄」(表紙)
- 〔大日經教主〕同快曼私鈔／住心品三句悉説」(表紙)
- 〔宗義決撰集五〕(小口)
- 〔外題〕宗義決撰集六 (直書)
- 〔目次題〕宗義決撰集卷第六
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 明和八(一七七二)年頃板 二七・五×一九・五糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 四七丁 黄土色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「第六目次／瑞相三身／意密本尊／三品悉地／信解因
- (7)
- 果／三種即身成佛」(表紙)
- 〔宗義決撰集六〕(小口)
- 〔外題〕宗義決撰集七 (刷題簽)
- 〔目次題〕宗義決撰集卷第七
- 〔尾題〕宗義決撰集卷第七
- 〔体裁・法量等〕
- 明和八(一七七二)年頃板 二七・六×一九・六糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 五八丁 黄土色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「初地即極 二條／初地牙生／十地佛果／拳菩薩正覺 二條／草木成佛」(表紙)
- 〔宗義決撰集七〕(小口)
- 〔外題〕宗義決撰集八 (刷題簽)
- 〔目次題〕宗義決撰集卷第八
- 〔尾題〕宗義決撰集卷第八
- 〔体裁・法量等〕
- 明和八(一七七二)年頃板 二七・三×一九・二糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 五〇丁 黄土色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・朱引・合点・注示符)
- 墨筆(注釈)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「西中照院」(単郭方印、一丁才)
- 〔墨書〕「玄」(表紙)
- 〔八識発心〕發心即到」(表紙)
- 〔八〕(小口)
- 〔外題〕宗義決撰集九 (刷題簽)
- 〔目次題〕宗義決撰集卷第九
- 〔尾題〕宗義決撰集卷第九
- (6)
- (9)

〈体裁・法量等〉

明和八（一七七二）年頃板 二七・四×一九・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四六丁 黄土色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・朱引・句切点・合点・注示符）

墨筆（注釈）

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「西中照院」（単郭方印、一丁才）

〈墨書〉「玄」（表紙）

「三密雙修／上根上智^{二帖}」（表紙）

「九」（小口）

〈備考〉*墨書注釈紙片（一五・六×一五・四）一枚が挟まれる。

（10）

〈外題〉宗義決擇集 十 （刷題簽）

〈目次題〉宗義決擇集卷第十

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

明和八（一七七二）年頃板 二七・四×一九・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四八丁 黄土色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「玄」（表紙）

「三妄同時／三劫地前／界趣輪廻／金剛宝藏」（表紙）

「宗義決択集十」（小口）

〈外題〉宗義決擇集 十一 （刷題簽）

〈目次題〉宗義決擇集卷第十一

〈尾題〉宗義決擇集卷第十一

〈体裁・法量等〉

明和八（一七七二）年頃板 二七・二×一九・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四四丁 黄土色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符）

墨筆（注釈）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「西中照院」（単郭方印、一丁才）

〈墨書〉「玄」（表紙）

「由有無明／事六度兼行／宿善有無／生地開合」（表紙）

紙）

「宗義決択集十一」（小口）

（12）

〈外題〉宗義決擇集 十一 （刷題簽）

〈目次題〉宗義決擇集卷第十二

〈尾題〉宗義決擇集卷第十二

〈体裁・法量等〉

明和八（一七七二）年頃板 二七・四×一九・三糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 六九丁 黄土色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（仮名・返点・朱引・句切点・注示符）

墨筆（注釈・本文訂正）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「西中照院」（単郭方印、一丁才）

〈墨書〉「玄」（表紙）

「遍計所執捨不捨義 宥快／同 快實」（表紙）

「十二」（小口）

（13）

〈外題〉宗義決擇集 十三 （刷題簽）

〈目次題〉宗義決擇集卷第十三

〈尾題〉宗義決擇集卷第十三

〈体裁・法量等〉

明和八（一七七二）年頃板 二七・三×一九・三糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 五二丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「西中照院」(単郭方印、一丁才)

〔墨書〕「玄」(表紙)

「自心尋求／大悲即根^{二帖}／順世人心／心續生答説／六十二心見修二惑」(表紙)

〔十三〕(小口)

〔備考〕*墨書注釈紙片(一一・二二×六・三)一枚を挟む。

〔外題〕宗義決擇集 十四 (刷題簽)

〔目次題〕宗義決擇集卷第十四

〔尾題〕宗義決擇集卷第十四

〔体裁・法量等〕

明和八(一七七二)年頃板 二七・三×一九・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四四丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「西中照院」(単郭方印、一丁才)

〔墨書〕「玄」(表紙)

「住心教藥／種子心教誘／五常引業／寂然界撰在／法執當心／誇人誇法」(表紙)

〔十四〕(小口)

〔外題〕宗義決擇集 十五 (刷題簽)

〔目次題〕宗義決擇集卷第十五

〔尾題〕宗義決擇集卷第十五

〔体裁・法量等〕

明和八(一七七二)年頃板 二七・四×一九・二糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 五二丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「玄」(表紙)

「二乘断惑／二乘住心廻心／諸部小乘／縁覚言説／散善定地」(表紙)

〔宗義決択第十五〕(小口)

〔外題〕宗義決擇集 十六 (刷題簽)

〔目次題〕宗義決擇集卷第十六

〔尾題〕宗義決擇集卷第十六

〔体裁・法量等〕

明和八(一七七二)年頃板 二七・五×一九・二糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四三丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「唯識遮境／諸根互用／不定性入無餘／一業惑多生／輪王七寶／輪王增劫／輪王權實」(表紙)

〔宗義決擇集十六〕(小口)

〔外題〕宗義決擇集 十七 (刷題簽)

〔目次題〕宗義決擇集卷第十七

〔尾題〕宗義決擇集卷第十七

〔体裁・法量等〕

明和八(一七七二)年頃板 二七・六×一九・二糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四二丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「田淵」(裝飾郭丸印、二十一丁才)

〔墨書〕「心經教主／秘鍵両部／色不異空／三諦總句／心王第八」(表紙)

〔宗義決擇集十七〕(小口)

〔備考〕*墨書注釈紙片(二六・四×九・八、一六・四×九・二) 二枚を挟む。

(18) 〔外題〕宗義決擇集 十八 (刷題簽)

〔目次題〕宗義決擇集卷第十八

〔尾題〕宗義決擇集卷第十八

〔体裁・法量等〕

明和八(一七七二)年頃板 二七・四×一九・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四六丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻
朱筆(注釈・仮名・朱引・句切点・合点・注示符)
墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「西中照院」(單郭方印、一丁才)

〔墨書〕「玄」(表紙)
「一乘經劫／一道極無地前地上／第九驚覺」(表紙)

〔十八〕(小口)

〔備考〕*「文化八^末八月八幡宮御神樂／一乘經劫 難答組合」
と表に墨書された包紙に、墨書紙片(一七・五×一

二・〇、二三・六×七・四、二四・〇×七・〇、二

三・九×五・五) 四枚を包み、本冊に挟む。

(19) 〔外題〕宗義決擇集 十九 (刷題簽)

〔目次題〕宗義決擇集卷第十九

〔尾題〕宗義決擇集卷第十九

〔体裁・法量等〕

明和八(一七七二)年頃板 二七・四×一九・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四二丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・句切点・合点・注示符)
墨筆(注釈)
不審紙アリ

〔宗義決擇集二十〕(小口)

〔刊記〕(ナシ)
〔朱印〕「西中照院」(單郭方印、一丁才)

〔墨書〕「玄」(表紙)

〔華嚴教生／同題^{伏金道記}／華嚴說時／八九淺深」(表紙)

〔十九〕(小口)

〔備考〕*墨書注釈紙片(一七・四×一六・〇、一六・〇×四・二) 二枚を挟む。

(20) 〔外題〕宗義決擇集 二十 (刷題簽)

〔目次題〕宗義決擇集卷第二十

〔尾題〕宗義決擇集卷第二十

〔体裁・法量等〕

明和八(一七七二)年頃板 二七・五×一九・三糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四五丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻
〔刊記〕金剛峯寺勸學院藏版
京二条通車屋町角／支配人 平樂寺 村上勘兵衛
紀南山書林^{小田原塗橋} 永寧坊山本平六

〔墨書〕「法華教生／三車四車／闡提得度／度生願滿」(表紙)
〔宗義決擇集二十〕(小口)

2 宗義秘傳私鈔

〔備考〕*卷末に「弘目錄」(高野山永寧坊藏) 一丁を付す。

〔外題〕宗義秘傳私鈔 全 (書題簽)

〔内題〕宗義秘傳私鈔上

〔尾題〕宗義秘傳私鈔下終

〔体裁・法量等〕

明曆二(一六五六)年板 二七・四×一七・三糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 五一丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引・合点)

〔刊記〕 明曆貳年^丙九月吉旦／中村五郎右衛門／開板

〔朱印〕 「隆雄藏」 (単郭長方印、表紙)

〔墨書〕 「日」 (表紙)

「宥慧」 (上末・後見返)

「宗秘鈔上／宗秘鈔下」 (小口)

〔版心題〕 「宗義秘傳抄」

〔備考〕 *上・下の二冊を一冊に合綴する。

3 宗義秘傳鈔

(1) 〔外題〕 宗義秘傳鈔^上 (刷題簽)

〔内題〕 宗義秘傳私鈔上

〔尾題〕 宗義秘傳私鈔上終

〔体裁・法量等〕

明曆二 (一六五六) 年板 二六・八×一七・〇糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 三〇丁 焦茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、表紙・一丁

オ)

「徳籟之印」 (単郭方印、一丁オ)

「衣竿」 (陰刻長方印、一丁オ)

〔朱書〕 「日／共二」 (表紙)

〔墨書〕 「日」^共 (表紙)

「義典」 (表紙)

「宗義秘傳上」 (小口)

〔版心題〕 「宗義秘傳抄」

2冊

(2) 〔外題〕 宗義秘傳鈔^下 (刷題簽)

〔内題〕 宗義秘傳私鈔下

〔尾題〕 宗義秘傳私鈔下終

〔体裁・法量等〕

明曆二 (一六五六) 年板 二六・八×一六・八糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 二一丁 焦茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 明曆貳年^丙九月吉旦／中村五郎右衛門／開板

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁オ)

「徳籟之印」 (単郭方印、一丁オ)

「衣竿」 (陰刻長方印、一丁オ)

〔墨書〕 「義典」 (表紙)

「宗義秘傳下」 (小口)

4 大日經指南鈔

(1) 〔外題〕 大日經指南鈔 一 (直書)

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一八・八糎 五針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 二八丁 焦茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「日」 (表紙貼紙、墨ニテ「黄」ヲ見消チシ「日」ト訂

正スル)

「共九」 (表紙貼紙)

「音俊」 (表紙)

「九卷内下野音俊／求之」 (後見返)

「指南鈔一」 (小口)

〔版心題〕 「指南鈔」

9冊

(2)

〔外題〕大日經指南鈔^二 (刷題簽)
 〔目錄題〕大日經疏指南鈔釣物卷第二目錄
 〔尾題〕大日經疏指南鈔釣物卷第二終
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一八・八糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 三二丁 焦茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(合点)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「音俊」(表紙)

「九卷、内下野音俊／求之」(最終丁才)

〔指南鈔二〕(小口)

(3)

〔外題〕大日經指南鈔^三 (刷題簽)

〔目錄題〕大日經疏指南鈔釣物卷第三目錄

〔尾題〕大日經疏指南鈔釣物卷第三終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一八・七糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 二六丁 焦茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「音俊」(表紙)

「九卷、内下野音儻／求之」(最終丁才)

〔指南鈔三〕(小口)

(4)

〔外題〕大日經指南鈔^四 (刷題簽)

〔目錄題〕大日經疏指南鈔釣物卷第四

〔尾題〕大日經疏指南鈔釣物卷第四

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・五×一八・八糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 三一丁 焦茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「音俊」(表紙)

「九卷、内下野音俊／求之」(最終丁才)

〔指南鈔四〕(小口)

(5)

〔外題〕大日經指南鈔^五 (刷題簽)

〔目錄題〕大日經疏指南鈔釣物卷第五目錄

〔尾題〕大日經疏指南鈔釣物卷第五終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一八・八糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 三六丁 焦茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨書附箋(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「音俊」(表紙)

「九卷、内下野音俊／求之」(最終丁才)

〔指南鈔五〕(小口)

(6)

〔外題〕大日經指南鈔^六 (刷題簽)

〔目錄題〕大日經疏指南鈔釣物卷第六

〔尾題〕大日經疏指南鈔釣物卷第六終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・五×一八・八糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 三〇丁 焦茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「音俊」(表紙)

「九卷、内下野音俊／求之」(最終丁才)

〔指南鈔六〕(小口)

(7)

〔外題〕大日經指南鈔^七 (刷題簽)

〔目録題〕大日經疏指南鈔釣物卷第七目録

〔内題〕大日經疏指南鈔釣物卷第七

〔尾題〕大日經疏指南鈔釣物卷第七終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・五×一八・七糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三六丁 焦茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「音俊」(表紙)

「九卷、内下野音俊／求之」(後見返)

〔指南鈔七〕(小口)

〔外題〕大日經指南鈔^八(刷題簽)

〔目録題〕大日經疏指南鈔釣物卷第八目録

〔内題〕大日經疏指南鈔釣物卷第八

〔尾題〕大日經疏指南鈔釣物卷第八終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一八・七糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三一丁 焦茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・合点)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「音俊」(表紙)

「九卷、内下野音俊／求之」(後見返)

〔指南鈔八〕(小口)

〔外題〕大日經指南鈔^九(刷題簽)

〔目録題〕大日經疏指南鈔釣物卷第九

〔内題〕大日經疏指南鈔釣物卷第九

〔尾題〕大日經疏指南鈔釣物卷第九終^全

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・五×一八・七糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二七丁 焦茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「音俊」(表紙)

「九卷、内下野音俊／求之」(後見返)

〔指南鈔九〕(小口)

5 目安集

〔1〕〔外題〕目安集^上 去三卷 (直書)

〔内題〕目安集卷上

〔尾題〕目安集上終

〔体裁・法量等〕

延宝二(一六七四)年板 二六・五×一八・六糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一行 二三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁才)

「□□□□」(單郭方印、一丁才)

〔墨書〕「日／共三」(表紙)

「守道麟瑞」(表紙)

「目安集上」(小口)

〔版心題〕「目安集」

〔外題〕目安集^中 (直書)

〔内題〕目安集卷中

〔尾題〕目安集卷中終

〔体裁・法量等〕

延宝二(一六七四)年板 二六・四×一八・六糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一行 二五丁 薄茶色表紙

- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
 〔刊記〕 (ナシ)
 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)
 「□□□□」 (单郭方印、一丁才)
 〔墨書〕 「守道麟瑞」 (表紙)
 「目安集中」 (小口)
 〔外題〕 目安集_下 (直書)
 〔内題〕 目安集卷下
 〔尾題〕 (ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 延宝二 (一六七四) 年板 二六・四×一八・六糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁一一行 二五丁 薄茶色表紙
 〔本文〕 漢文・訓点附刻
 〔刊記〕 延宝二年_寅孟冬吉旦 / 書林村上勘兵衛刊行
 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)
 「□□□□」 (单郭方印、一丁才)
 〔墨書〕 「守道麟瑞」 (表紙)
 「目安集下」 (小口)
- 6 陀師破決集
 (1) 〔外題〕 陀師破決集_一 (刷題簽)
 〔目録題〕 他師破決集卷第一目録
 〔尾題〕 (ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二六・〇×一八・三糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁一〇行 二六丁 灰色表紙
 〔本文〕 漢文・訓点附刻
 朱筆 (返点・朱引・合点・注示符)
 〔刊記〕 (ナシ)
 〔墨書〕 「共五 / 日」 (表紙)
- 5 冊
- (2) 〔版心題〕 「他師破決」
 〔外題〕 陀師破決集_二 (刷題簽)
 〔目録題〕 他師破決集卷第二目録
 〔尾題〕 (ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二六・〇×一八・三糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁一〇行 二六丁 灰色表紙
 〔本文〕 漢文・訓点附刻
 朱筆 (返点・朱引・合点)
 〔刊記〕 (ナシ)
 〔墨書〕 「隆應」 (表紙)
 「他師破決一 共五」 (小口)
- (3) 〔外題〕 陀師破決集_三 (刷題簽)
 〔目録題〕 他師破決集卷第三目録
 〔尾題〕 (ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二六・〇×一八・二糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁一〇行 三二丁 灰色表紙
 〔本文〕 漢文・訓点附刻
 〔刊記〕 (ナシ)
 〔墨書〕 「他師破決三 共五」 (小口)
- (4) 〔外題〕 陀師破決集_四 (刷題簽)
 〔目録題〕 他師破決集卷第四目録
 〔尾題〕 (ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二六・〇×一八・三糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁一〇行 二九丁 灰色表紙
 〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆（返点・朱引・合点・注示府）

(5)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「他師破決四 共五」(小口)

〈外題〉陀師破決集^五 (刷題簽)

〈目錄題〉他師破決集卷第五目錄

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・〇×一八・三糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二八丁 灰色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉承應貳年^{癸巳}暮秋吉辰

紀南山書林永寧坊山本平六

〈墨書〉「他師破決五 共五」(小口)

〈備考〉*卷末に「永寧書坊藏板目錄^{南紀高野山} 山本平六」(四丁)

を付す。

7 釋論十二鈔私記

(1) 〈外題〉釋論十二鈔私記^一 (刷題簽)

〈内題〉釋論十二鈔私記卷第一

〈尾題〉釋論十二鈔私記卷第一^畢

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一九・一糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三八丁 黄土色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁

才)

〈墨書〉「共七卷」(表紙)

「日／共七」(表紙)

「一」(小口)

7 冊

(2)

〈版心題〉「十二鈔私記」

〈外題〉釋論十二鈔私記^二 (刷題簽)

〈内題〉釋論十二鈔私記卷第二

〈尾題〉釋論十二鈔私記卷第二終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一九・二糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三二丁 黄土色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「二」(小口)

(3)

〈外題〉釋論十二鈔私記^三 (刷題簽)

〈内題〉釋論十二鈔私記卷第三

〈尾題〉釋論十二鈔私記卷第三^終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一九・一糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二八丁 黄土色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「三」(小口)

(4)

〈外題〉釋論十二鈔私記^四 (刷題簽)

〈内題〉釋論十二鈔私記卷第四

〈尾題〉釋論十二鈔私記卷第四^畢

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一九・一糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二三丁 黄土色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「四」（小口）

〔5〕〔外題〕釋論十二鈔私記^五（刷題簽）

〔内題〕釋論十二鈔私記卷第五

〔尾題〕釋論十二鈔私記卷第六畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・二糶 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五四丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔朱書〕「目次／鹿細二種生滅／相識俱滅／薰生段限生滅／挙

一後兼中有／真如法故真如／真如能薰／自宗決定／初

重問答始覺／第三問答三自／根本無明厚薄／十地菩薩

若別／差別能化通仏」（表紙）

〔墨書〕「五」（小口）

〔6〕〔外題〕釋論十二鈔私記^六（刷題簽）

〔内題〕釋論十二鈔私記卷第七

〔尾題〕釋論十二鈔私記卷第八^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・一糶 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四一丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「六」（小口）

〔7〕〔外題〕釋論十二鈔私記^七「終」^墨（刷題簽）

〔内題〕釋論十二鈔私記卷第九

〔尾題〕釋論十二鈔私記卷第十^畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・二糶 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二五丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕紀南山書林^{小田原藩橋} 永寧坊山本平六

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「七」（小口）

〔備考〕*卷末に「弘目錄（高野山永寧坊）」（一丁）を付す。

8 傳寶記

〔1〕〔外題〕杲寶傳寶記^一（直書）

〔内題〕傳寶記卷第一

〔尾題〕傳寶記卷第一終

〔体裁・法量等〕

明暦元（一六五五）年板 二六・六×一七・六糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三八丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・朱引・合点）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙・一丁

才）

〔墨書〕「共六／日」（表紙）

「六之内持識宥嚴之」（最終丁ウ）

「杲寶傳一」（小口）

〔2〕〔版心題〕「傳寶記」

〔外題〕杲寶傳寶記^二（直書）

〔内題〕傳寶記卷第二

〔尾題〕傳寶記卷第二

〈体裁・法量等〉

明曆元（一六五五）年板 二六・五×一七・八糎 五針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 二八丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・合点・注示符）

墨筆（注釈）

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〈墨書〉「杲宝傳二」（小口）

〈外題〉杲寶傳寶記^三（刷題簽）

〈内題〉傳寶記卷第三

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

明曆元（一六五五）年板 二六・七×一七・八糎 五針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 四二丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・朱引・合点・注示符）

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〈墨書〉「杲宝傳三」（小口）

〈外題〉杲寶傳寶記^四（直書）

〈内題〉傳寶記卷第四

〈尾題〉傳寶記卷四

〈体裁・法量等〉

明曆元（一六五五）年板 二六・六×一七・八糎 五針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 五五丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・朱引・合点・注示符）

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

（5）

〈墨書〉「杲宝傳四」（小口）

〈外題〉杲寶傳寶記^五（刷題簽）

〈内題〉傳寶記卷第五

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

明曆元（一六五五）年板 二六・六×一七・六糎 五針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 四五丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・朱引・合点・注示符）

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〈墨書〉「杲宝傳五」（小口）

〈外題〉杲寶傳寶記^六（刷題簽）

〈内題〉傳寶記卷第六

〈尾題〉傳寶記卷第六終

〈体裁・法量等〉

明曆元（一六五五）年板 二六・六×一七・八糎 五針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 三六丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合点・注示符）

墨筆（注釈）

〈刊記〉明曆元^乙未初冬吉祥日

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〈墨書〉「持主深識有嚴求之」（最終丁ウ）

「杲宝傳六」（小口）

9 菩提心論問題

（1）〈外題〉菩提心論問題^上（書題簽）

〈内題〉菩提心論問題卷上

〈尾題〉菩提心論問題卷上^終

- 〈体裁・法量等〉
- 寛文六（一六六六）年板 二七・二×一八・八糎 四針
- 袋綴 四周単辺 一頁九行 二六丁 黄土色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆（朱引・合点・注示符）
- 不審紙アリ
- 〈刊記〉（ナシ）
- 〈墨書〉「日／共二」（表紙貼紙）
- 「阿國莊嚴院」（表紙）
- 〈版心題〉「菩提心論問題」
- 〈外題〉菩提心論問題_下（書題簽）
- 〈内題〉菩提心論問題卷下
- 〈尾題〉菩提心論問題卷_{下終}
- 〈体裁・法量等〉
- 寛文六（一六六六）年板 二七・三×一八・八糎 四針
- 袋綴 四周単辺 一頁九行 三四丁 黄土色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆（朱引・合点・注示符）
- 不審紙アリ
- 〈刊記〉皆寛文六歲次丙午仲春吉旦／劔厠氏中野氏小左衛門尉刻
- 虚白子雲農操觚焉
- 紀南山書林_{小田原發橋} 永寧坊山本平六
- 〈墨書〉「莊嚴院」（表紙）
- 〈備考〉*卷末に「弘目録（高野山永寧坊）」（二丁）を付す。
- アキナシ記_{石山}
- アキナシ記_{石山}（刷題簽）
- 〈内題〉降三世五重結護
- 〈尾題〉（ナシ）

1冊

11 開心鈔

- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二五・六×一八・五糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 一七丁 黄土色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉華雉書林 井上忠兵衛
- 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）
- 〈墨書〉「月日／完」（表紙）
- 「隆鎮」（表紙）
- 「此本五重結護日本」（題簽）
- 〈版心題〉「日本 五重結護」
- 〈備考〉*享保十四年己酉秋後九月五日／金剛峯寺阿闍梨眞源 謹識無量壽院車寄軒（跋文）
- （1）
- 〈外題〉開心鈔上（直書）
- 〈内題〉開心鈔上
- 〈尾題〉開心鈔上
- 〈体裁・法量等〉
- 明曆三（一六五七）年板 二七・六×一八・二糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三五丁 藍色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉（ナシ）
- 〈墨書〉「日_{三共}」（表紙）
- 「三」（背）
- 〈版心題〉「開心」
- 〈外題〉中（直書）
- 〈内題〉開心鈔中
- 〈尾題〉開心鈔中
- 〈体裁・法量等〉
- 明曆三（一六五七）年板 二七・四×一八・〇糎 五針

3冊

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二七丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)
 〈墨書〉「莊嚴院」(見返)

(3) 〔三〕(背)
 〈外題〉開心鈔下 (直書)
 〈内題〉開心鈔下
 〈尾題〉開心鈔下
 〈体裁・法量等〉

明曆三(一六五七)年板 二七・四×一八・〇糎 五針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二七丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻

〔刊記〕明曆三年^{丁酉}九月吉旦／中村五郎衛門開板
 〈墨書〉「開心鈔」(小口)

12 手鏡鈔
 (1) 〈外題〉手鏡鈔上 (直書)
 〈内題〉手鏡鈔上
 〈尾題〉手鏡鈔上卷之終
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・〇×一八・八糎 五針
 袋綴 四周双辺 一頁九行 二八丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・合点)
 墨筆(注釈)
 不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
 〈墨書〉「日」(表紙貼紙)

3冊

〔共三〕(表紙貼紙)
 「阿陽莊嚴院常什物」(見返)
 「手鏡抄上」(小口)

(2) 〈版心題〉「手鏡」
 〈外題〉手鏡鈔^中 (刷題簽)
 〈内題〉手鏡鈔上^末
 〈尾題〉手鏡鈔上之末卷之終
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・〇×一九・〇糎 五針
 袋綴 四周双辺 一頁九行 三六丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・返点・朱引・合点・注示符)
 不審紙アリ
 〔刊記〕(ナシ)
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
 〈墨書〉「手鏡抄中」(小口)

(3) 〈外題〉手鏡鈔^下 (刷題簽)
 〈内題〉手鏡抄下
 〈尾題〉手鏡抄下卷之終
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一八・九糎 五針
 袋綴 四周双辺 一頁九行 四二丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・合点)
 〔刊記〕(ナシ)
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
 〈墨書〉「手鏡抄下」(小口)

13 開心鈔
 (1) 〈外題〉開心鈔^上 (刷題簽)

3冊

(3)

- 〔内題〕開心鈔上
- 〔尾題〕開心鈔上
- 〔体裁・法量等〕
- 寛文十二(一六七二)年板 二七・〇×一八・三糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三四丁 緑青色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁才)
- 〔墨書〕「日」(表紙)
- 〔白書〕「人」(表紙)
- 〔版心題〕「開心」
- 〔外題〕(題簽欠)
- 〔内題〕開心鈔中
- 〔尾題〕開心鈔中
- 〔体裁・法量等〕
- 寛文十二(一六七二)年板 二七・〇×一八・二糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二六丁 緑青色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(合点)
- 墨筆(本文訂正)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「共三/日」(表紙)
- 〔白書〕「人」(表紙)
- 〔版心題〕「開心抄」
- 〔外題〕開心鈔_下 (刷題簽)
- 〔内題〕開心鈔_下
- 〔尾題〕開心鈔_下

(2)

- 〔体裁・法量等〕
 - 寛文十二(一六七二)年板 二七・〇×一八・二糎 五針
 - 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二六丁 緑青色表紙
 - 〔本文〕漢文・訓点附刻
 - 朱筆(合点)
 - 不審紙アリ
 - 〔刊記〕(ナシ)
 - 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁才)
 - 〔墨書〕「日」(表紙貼紙)
 - 〔共五〕(表紙貼紙)
 - 〔共五/阿州莊嚴院〕(表紙)
 - 〔玉印抄一之二〕(小口)
 - 〔版心題〕「玉印鈔」
 - 〔外題〕玉印鈔三之四 (刷題簽)
- 14 玉印鈔
- (1) 〔外題〕玉印鈔一之二 (刷題簽)
 - 〔内題〕玉印鈔卷第一
 - 〔尾題〕玉印鈔卷第二終
 - 〔体裁・法量等〕
 - 承応元(一六五二)年板 二七・八×一九・一糎 四針
 - 袋綴 四周单辺 一頁一〇行 四一丁 薄茶色表紙
 - 〔本文〕漢文・訓点附刻
 - 朱筆(注釈・仮名・返点・合符・声点・合点)
 - 墨筆(注釈)
 - 不審紙アリ
- 5 冊

(2)

〔内題〕玉印鈔卷第三

〔尾題〕玉印鈔卷第四終

〔体裁・法量等〕

承応元（一六五二）年板 二七・八×一九・一糶 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・声点・合点・注示符・本

文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「玉印抄三之四」（小口）

〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕玉印鈔卷第五

〔尾題〕玉印鈔卷第六終

〔体裁・法量等〕

承応元（一六五二）年板 二七・八×一九・一糶 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・声点・合点・注示符・本

文訂正）

墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、二丁才）

〔墨書〕「玉印抄五之六」（小口）

〔外題〕玉印鈔 七之八 （刷題簽）

〔内題〕玉印鈔卷第七

〔尾題〕玉印鈔卷第八終

〔体裁・法量等〕

承応元（一六五二）年板 二七・八×一九・一糶 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・声点・朱引・句切点・合

点・本文訂正）

墨筆（注釈）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、二丁才）

〔墨書〕「玉印抄七之八」（小口）

〔外題〕玉印鈔 九之十 （刷題簽）

〔内題〕玉印鈔卷第九

〔尾題〕玉印鈔卷第十終

〔体裁・法量等〕

承応元（一六五二）年板 二七・八×一九・一糶 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注

示符・本文訂正）

〔刊記〕承應元年壬辰霜月吉日

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔朱書〕「延享二乙丑年六月十六日於小松嶋以妙瑞大比丘對校

鈔／補脱文糾正字臧否之本點之了 無盡山第十五世

之散人」（後見返）

〔墨書〕「隆道」（後見返）

「玉印抄九之十」（小口）

15 續宗義決擇集

〔1〕〔外題〕續宗義決擇集第一一本（直書）

〔原表紙外題〕續宗義決擇集一本（直書）

〔内題〕（ナシ）

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・〇×一六・七糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点・合符・合点)〔本文同筆〕

〔奥書〕皆享保第五庚子三月三日書写之密徒妙□/夫レ法ハ依レ人

弘リ人ハ頼レ法ニ即レ是大師ノ垂示也□/高祖示ニ生ラ二南

陽ニ唱ニ滅ヲ於南山ニ而ヨリ以後末ノ学多端ニシテ而宗義糾紛

リ于時有二大徳ニ云ニ覺海ト演ニ奥義ヲ遺ニ三弟ニ所レ稟

深淺之書ハ今現ニ在レ世ニ所レ歎ク是所レ記唯最秘ノ簡牘

沈没今ハ無シ漸至ノ末葉ニ有ニ快公ニ住ニ其ノ寺ニ傳ニ彼

秘義ヲ以テ糾ニ正シ宗ノ義ノ範師ニ尚レ及ニ取捨ニ況ニ其ノ余

ノ人ヲヤ乎終ニ以テ祖ニ□/於論草ニ遺ニ末学ニ今所レ痛印板

及レ半ハニ欲ニ遂ケント/志ヲ者ハ現行ニフルスヲ棄置何シ馳

ニ走レ明區ノ宝庫ニ不レ勞ニ書ノ写ニ乎唯後來求法ノ人ノ爲ニ

探ニ宗義ヲ人上請願ニ披ノ覽ノ族ヲ予同ク志ヲ揚ニ檄ニ秘

宗ニ吾有ニ異界ニ鑒ニ知ニ其ノ人ノ心中ニ有ニ予ニ加レ力ヲ

者ハ吾亦資助同ク至ニ龍花ノ會ノ時ニ廣ク開ニ演ニ密乘ニ

妙瑞沙門二十有五

右先師妙瑞大阿闍梨耶所集ノ之續宗義決ノ擇集都合全部

十八冊明和元年冬先師遷ノ化ノ以後忌中ノ間ヲ以テ右直筆

本ニ永ク寄附寶性院ノ經庫ニ是則爲レ備ニ寺家論議校合ノ所

用ニ而已是ノ故ニ今以此ノ二三子カ轉寫ノ之本ニ而安ニ置真

別所ノ經庫ニ者也仍ニ而爲ニ後代校合ニ其ノ本末由來記ニ

於此ニ云レ余リ 円通寺嗣法苾芻密門謹誌

右此ノ轉寫ノ之本ノ寫誤甚タ多シ猶就ニ宝性院ノ庫藏ノ先師

自筆ノ本ニ應ニ校ニ合ニ之ヲ

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共十八ノ日」(表紙)

〔隆鎮〕(表紙)

〔密門〕(原表紙)

〔備考〕*共紙原表紙に薄茶色表紙を後補する。後補表紙に目

録を墨書する。

*各丁癒着し、開卷不能。

(2) 〔外題〕續宗義決擇集第一末 (直書)

〔原表紙外題〕續宗義決擇集 一末 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕宗義古草卷第一終

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・二×一七・一糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・朱引)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点・合符・合点)〔本文同筆〕

〔奥書〕享保五龍集庚子三月廿六日夜書写之爲ノ法 沙門密徒

妙瑞

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

〔備考〕*共紙原表紙に薄茶色表紙を後補する。後補表紙に目

録を墨書する。

*各丁癒着し、開卷不能。

(3) 〔外題〕續宗義決擇集第二 (直書)

〔原表紙外題〕續宗義決擇集 二 (直書)

〔内題〕宗義古艸卷第二

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・〇×一六・九糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆（仮名・返点・合点）〔本文同筆〕

〔奥書〕 皆享保五歳宿庚子雨時初安居明日亥／刻於南峯西院如意輪會下書寫焉密徒妙／瑞行年二十有五

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」〔双郭長方印、一丁才〕

〔墨書〕 「隆鎮」〔表紙〕

〔密門〕〔原表紙〕

〔備考〕 * 共紙原表紙に薄茶色表紙を後補する。後補表紙に目錄を墨書する。

* 各丁癒着し、開卷不能。

〔4〕 〔外題〕 續宗義決擇集第三 〔直書〕

〔原表紙外題〕 續宗義決擇集三 〔直書〕

〔目錄題〕 宗義續決擇集第三目錄

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・二×一六・八糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆（注釈・合点）〔本文同筆〕

墨筆（仮名・返点・声点）〔本文同筆〕

不審紙アリ

〔奥書〕 皆享保第五龍集庚子四月黒十夜於南山／西院如意密室

書寫之焉密乘妙瑞行年二十有五／歳

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」〔双郭長方印、一丁才〕

〔墨書〕 「隆鎮」〔表紙〕

〔密門〕〔原表紙〕

〔備考〕 * 共紙原表紙に薄茶色表紙を後補する。後補表紙に目錄を墨書する。

* 各丁癒着し、開卷不能。

〔5〕

〔外題〕 續宗義決擇集第四 〔直書〕

〔原表紙外題〕 續宗義決擇集四 〔直書〕

〔目錄題〕 宗義續決擇集第四標目

〔内題〕 續宗義決擇集卷第四

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・〇×一六・九糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆（返点・朱引・合点）〔本文同筆〕

墨筆（注釈・仮名・返点）〔本文同筆〕

〔奥書〕 皆享保第五龍集庚子室羅五月／縛拏白八月密乘桑門妙

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」〔双郭長方印、一丁才〕

〔墨書〕 「隆鎮」〔表紙〕

〔密門〕〔原表紙〕

〔備考〕 * 共紙原表紙に薄茶色表紙を後補する。後補表紙に目錄を墨書する。

* 各丁癒着し、開卷不能。

〔6〕

〔外題〕 續宗義決擇集第五 〔直書〕

〔原表紙外題〕 續宗義決擇集五 〔直書〕

〔目錄題〕 續宗義決擇集第五標目

〔内題〕 續宗義決擇卷第五

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・〇×一六・九糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆（朱引・合点）〔本文同筆〕

墨筆（仮名・返点）〔本文同筆〕

〈奥書〉 峇享保第五龍集庚子六月十有三日／於南嶺如意輪寺靜室書寫是焉也／ 密乘桑門妙瑞

〈朱印〉 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉 「隆鎮」(表紙)

「密門」(原表紙)

〈備考〉 *共紙原表紙に薄茶色表紙を後補する。後補表紙に目錄を墨書する。

*各丁癒着し、開卷不能。

(7)

〈外題〉 續宗義決擇集第六 (直書)

〈原表紙外題〉 續宗義決擇集第六 (直書)

〈目錄題〉 續宗義決擇集第六標目

〈内題〉 續宗義決擇集卷第六

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戶時代写 二四・一×一七・一糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 丁数未詳 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〈奥書〉 峇享保第五龍集庚子跋捺波娜月黒八日／於南峯西院溪如意輪寺輪下而書写之也／焉求法沙門讚陽妙瑞

〈朱印〉 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉 「隆鎮」(表紙)

〈備考〉 *共紙原表紙に薄茶色表紙を後補する。後補表紙に目錄を墨書する。

*各丁癒着し、開卷不能。

(8)

〈外題〉 續宗義決擇集第七 (直書)

〈原表紙外題〉 續宗義決擇集第七 (直書)

〈目錄題〉 續宗義決擇集第七標目

〈内題〉 續宗義決擇集卷第七

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戶時代写 二四・〇×一六・八糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 丁数未詳 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文

朱筆 (注釈) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

不審紙アリ

〈奥書〉 享保第五龍集庚子阿湿嚙具慈月白十日／於金峯寺如意輪寺書写之焉已／ 沙門妙瑞

〈朱印〉 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉 「隆鎮」(表紙)

〈備考〉 *共紙原表紙に薄茶色表紙を後補する。後補表紙に目錄を墨書する。

*各丁癒着し、開卷不能。

(9)

〈外題〉 續宗義決擇集第八 (直書)

〈原表紙外題〉 續宗義決擇集第八 (直書)

〈目錄題〉 續宗義決擇集卷第八目錄

〈内題〉 續決擇集第八

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戶時代写 二四・一×一六・八糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 丁数未詳 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〈奥書〉 峇享保第五庚子七月黒六日書写之／ 沙門密徒妙瑞

〈朱印〉 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉 「隆鎮」(表紙)

〈備考〉 *共紙原表紙に薄茶色表紙を後補する。後補表紙に目錄を墨書する。

*各丁癒着し、開卷不能。

(10)

〔外題〕續宗義決擇集第九 (直書)

〔原表紙外題〕續宗義決擇集^九 (直書)

〔目錄題〕續決擇第九目錄

〔内題〕續宗義決擇集卷第九

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・二×一七・〇糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕岩享保第五龍集迦唎底迦白二日於南峯西／院澗如意輪

寺輪下書寫之焉也／ 金剛乘妙瑞

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

〔備考〕*共紙原表紙に薄茶色表紙を後補する。後補表紙に目

録を墨書する。

*各丁癒着し、開卷不能。

(11)

〔外題〕續宗義決擇集第十 (直書)

〔原表紙外題〕續宗義決擇集^十 (直書)

〔目錄題〕續決擇集卷第十標題

〔内題〕續決擇集卷第十

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・一×一七・〇糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕岩享保第五龍宿庚子歲迦栗底迦月白六日／書寫是了

密乘沙門妙瑞<sup>行年二
十有五</sup>

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

(12)

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

〔備考〕*共紙原表紙に薄茶色表紙を後補する。後補表紙に目

録を墨書する。

*各丁癒着し、開卷不能。

〔外題〕續宗義決擇集第十一 (直書)

〔原表紙外題〕(未詳)

〔目錄題〕(未詳)

〔内題〕(未詳)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・一×一七・二糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕夫眞金久理^二於地^一不^レ損^二其性吾厚願久覆餘／縁不失其

念黄金可破吾念不減往歲享保／五秋雖無倦念事先來且

止筆於此集今漸／憶舊願重續部^補之云尔

皆

享保第七十二日夜丑刻書之／ 南峯宝性院輪下佛

資瑞

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

〔備考〕*共紙原表紙に薄茶色表紙を後補する。後補表紙に目

録を墨書する。

*各丁癒着し、開卷不能。

〔外題〕續宗義決擇集第十二 (直書)

〔原表紙外題〕(未詳)

〔目錄題〕(未詳)

〔内題〕(未詳)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・二×一七・二糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 丁数未詳 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

朱筆(朱引・合点) 〈本文同筆〉

墨筆(仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 皆

享保七癸寅臘月十八日於南峯陽谷寶性／密院輪下續補之道生所謂一毫善皆悉趣／佛果妙經說童子戲弄砂作塔皆到佛果竟／何況雖此微不可奪厚願豈不達果海有吾／同志者將來見此書專住堅利菩提心應不／廢傳燈求法之厚志冥熏不虛吾結緣來際／ 沙門妙瑞^{二十}_{有七}

〈墨書〉「隆鎮」(表紙)

〈備考〉 *共紙原表紙に薄茶色表紙を後補する。後補表紙に目録を墨書する。

*各丁癒着し、開卷不能。

(14)

〈外題〉續宗義決擇集第十三 (直書)

〈原表紙外題〉續宗義決擇集十三 (直書)

〈目錄題〉續決擇集卷第十三標題

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・二×一七・二糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 丁数未詳 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

墨筆(仮名・返点) 〈本文同筆〉

不審紙アリ

〈奥書〉 皆享保第癸卯中春廿七日於宝性院輪下／略加警校書治

沙門那妙瑞

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「隆鎮」(表紙)

〈備考〉 *共紙原表紙に薄茶色表紙を後補する。後補表紙に目録を墨書する。

*各丁癒着し、開卷不能。

(15)

〈外題〉續宗義決擇集第十四 (直書)

〈原表紙外題〉續宗義決擇集十四 (直書)

〈目錄題〉續宗義決擇集卷第十四

〈内題〉續決擇集卷第十四

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・二×一七・一糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 丁数未詳 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

朱筆(朱引・注示符) 〈本文同筆〉

墨筆(仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 本云

文明八丙申三月廿八日於藥王院以正智／院御本書之了

長弘

皆享保八癸卯歲三月九日於南山宝性院／輪下稿妙瑞

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「隆鎮」(表紙)

〈備考〉 *共紙原表紙に薄茶色表紙を後補する。後補表紙に目録を墨書する。

*各丁癒着し、開卷不能。

(16)

〈外題〉續宗義決擇集第十五 (直書)

〈原表紙外題〉續宗義決擇集十五 (直書)

〈目錄題〉續宗義決擇集卷第十五

〈内題〉(未詳)

〈尾題〉(未詳)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・二×一七・二糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文

〔奥書〕 (未詳)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「隆鎮」 (表紙)

〔備考〕 * 共紙原表紙に薄茶色表紙を後補する。後補表紙に目録を墨書する。

* 各丁癒着し、開卷不能。

(17) 〔外題〕 續宗義決擇集第十六 (直書)

〔原表紙外題〕 (未詳)

〔目録題〕 (未詳)

〔内題〕 (未詳)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・一×一七・一糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕 岩享保第八癸卯四月六日書寫之／金剛峯寺宝性院輪下

桑濃妙瑞

〔墨書〕 「隆鎮」 (表紙)

〔備考〕 * 共紙原表紙に薄茶色表紙を後補する。後補表紙に目録を墨書する。

* 各丁癒着し、開卷不能。

(18) 〔外題〕 續宗義決擇集第十七^終 (直書)

〔原表紙外題〕 (未詳)

〔目録題〕 (未詳)

〔内題〕 (未詳)

〔尾題〕 (未詳)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・一×一七・二糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文

〔奥書〕 予冀恨快師博達強記人不知之矣是故數／々拾覓古艸類

續而成卷漸成二十八卷焉其／餘所得艸本量應有四許卷唯

吾所怖撿□／別文於本說書飾文潤義鐫梓欲其久均利／

士矣恕無自力營此事亦無佗爲之資助者／也唯慮咎在吾

乃往慳忧黑業而已有將來／一志者而得此續集全卷勤刪

補而果乎同／志之願皆

享保八年四月十九日寶性院輪下妙瑞書

右續宗義決択集全部十八冊／納眞別所經庫畢／ 現住

苾芻密門記

〔墨書〕 「隆鎮」 (表紙)

〔備考〕 * 共紙原表紙に薄茶色表紙を後補する。後補表紙に目録を墨書する。

* 各丁癒着し、開卷不能。

16 寶冊鈔

(1) 〔外題〕 寶冊鈔 (直書)

〔内題〕 寶冊抄第一

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一八・八糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四五丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・朱引・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

4冊

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁才)

〔墨書〕「日」(表紙貼紙)

〔共四〕(表紙)

「宝冊抄一之二」(小口)

〔版心題〕「宝冊鈔」

〔備考〕*第一・二を収める。

〔外題〕寶冊鈔^{三四} (刷題簽)

〔内題〕寶冊鈔第三

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・三×一八・八糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・朱引・注示符・本文訂正)

正)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「享保十七年七月十日私加朱点了 隆道」(最終丁ウ)

〔墨書〕「宝冊抄三之四」(小口)

〔備考〕*第三・四を収める。

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕寶冊鈔第五

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一八・八糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・朱引・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「宝冊抄五之六」(小口)

〔備考〕*第五・六を収める。

〔外題〕寶冊鈔^七 (刷題簽)

〔内題〕寶冊鈔第七

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一八・八糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・声点・朱引・合点・注示符)

符)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「享保十七壬子年七月廿五日私加朱点了「隆道」」(最終丁才)

〔墨書〕「宝冊抄七八終」(小口)

〔備考〕*第七・八を収める。

〔外題〕(題簽)

〔内題〕寶冊鈔第三

〔尾題〕寶冊抄第一

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一八・八糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

(3)

(2)

(4)

17 寶冊鈔

(1) 〔外題〕寶冊鈔^三 (刷題簽)

〔内題〕寶冊抄第一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

5 冊

万治元（一六五八）年板 二五・五×一八・七糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四五丁 薄茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 朱筆（朱引）

〔刊記〕（ナシ）
 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙・一丁才）

〔墨書〕「日／供五」（表紙）
 「宝冊一」（小口）

〔版心題〕「宝冊鈔」
 〈備考〉*第一・二を収める。

〔外題〕寶冊鈔^{三四} （刷題簽）
 〔内題〕寶冊鈔第三

〔尾題〕（ナシ）
 〔体裁・法量等〕

万治元（一六五八）年板 二五・四×一八・八糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三四丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻
 〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）
 〔墨書〕「宝冊二」（小口）

〈備考〉*第三・四を収める。
 〔外題〕寶冊鈔^{五六} （刷題簽）

〔内題〕寶冊鈔第五
 〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

万治元（一六五八）年板 二五・四×一八・八糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四二丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻
 〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）
 〔墨書〕「宝冊三」（小口）
 〈備考〉*第五・六を収める。

〔外題〕寶冊鈔^{七八} （刷題簽）
 〔内題〕寶冊鈔第七
 〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕
 万治元（一六五八）年板 二五・四×一八・八糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三五丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻
 朱筆（朱引・合点）

不審紙アリ
 〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）
 〔墨書〕「宝冊四」（小口）

〈備考〉*第七・八を収める。
 〔外題〕（刷題欠）

〔内題〕寶冊鈔第九
 〔尾題〕寶冊鈔第十^九

〔体裁・法量等〕
 万治元（一六五八）年板 二五・四×一八・八糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三五丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〔刊記〕萬治^戊孟冬吉旦／村上勘兵衛刊行

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）
 〔墨書〕「宝冊五了」（小口）

18 大疏愚案鈔

〔1〕 〔外題〕大疏愚案鈔^上 （刷題簽）
 〔内題〕大疏愚案鈔上

19

金剛頂經開題鈔

(1)

〈外題〉金剛頂經開題鈔 一二

(刷題簽)

〈內題〉金剛頂經開題鈔第一

〈尾題〉金剛頂經開題鈔卷第二^終

5冊

〈尾題〉大疏愚案鈔上終

〈体裁・法量等〉

享保四(一七一九)年板 二六・四×一七・四糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四四丁 薄茶色表紙

〈本文〉片仮名

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「日共三」(表紙)

「祥道」(表紙)

〈版心題〉「疏愚案抄」

(2)

〈外題〉大疏愚案鈔^中

(刷題簽)

〈內題〉大疏愚案鈔中

〈尾題〉大疏愚案鈔中終

〈体裁・法量等〉

享保四(一七一九)年板 二六・五×一七・四糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 三九丁 薄茶色表紙

〈本文〉片仮名

〈刊記〉(ナシ)

(3)

〈外題〉大疏愚案鈔^下

(刷題簽)

〈內題〉大疏愚案鈔下

〈尾題〉大疏愚案鈔下終

〈体裁・法量等〉

享保四(一七一九)年板 二六・四×一七・四糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 三九丁 薄茶色表紙

〈本文〉片仮名

〈刊記〉享保四己亥仲春／人見孫兵衛板

〈体裁・法量等〉

文政十三(一八三〇)年頃板 二六・八×一八・八糎

四針 袋綴 四周双边 一頁五行 六八丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「日／共五」(表紙貼紙)

「隆鎮」(表紙)

〈版心題〉「金剛頂經開題鈔」

〈備考〉*文政庚寅仲秋南山寺務乘如識^并書(刻金剛頂經開題鈔

引)

(2)

〈外題〉金剛頂經開題鈔 三四

(刷題簽)

〈內題〉金剛頂經開題鈔第三

〈尾題〉金剛頂經開題鈔卷第四^終

〈体裁・法量等〉

文政十三(一八三〇)年頃板 二六・八×一八・七糎

四針 袋綴 四周双边 一頁五行 五三丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

(3)

〈外題〉金剛頂經開題鈔 五六

(刷題簽)

〈內題〉金剛頂經開題鈔第五

〈尾題〉金剛頂經開題鈔卷第六^終

〈体裁・法量等〉

文政十三(一八三〇)年頃板 二六・八×一八・八糎

四針 袋綴 四周双边 一頁五行 四一丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

(4)

〈外題〉金剛頂經開題鈔 七八

(刷題簽)

〈內題〉金剛頂經開題鈔第七

〈尾題〉金剛頂經開題鈔卷第八^終

〈体裁・法量等〉

(5)

- 文政十三(一八三〇)年頃板 二六・八×一八・九糎
 四針 袋綴 四周双辺 一頁五行 三七丁 薄茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈外題〉金剛頂經開題鈔 九十 (刷題簽)
 〈内題〉金剛頂經開題鈔第九
 〈尾題〉金剛頂經開題鈔卷第十^終
 〈体裁・法量等〉
 文政十三(一八三〇)年頃板 二六・八×一八・八糎
 四針 袋綴 四周双辺 一頁五行 四三丁 薄茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉金剛峯寺勸學院藏版
 發行 高野山 山本平六
 〈備考〉*文政十三年歲次庚寅林鐘陽精/南嶽蓮金密乘龍遍誌
 (跋)

20 覺母鈔

(1)

- 〈外題〉覺母鈔上 (書題簽)
 〈内題〉覺母抄第一
 〈尾題〉覺母抄第二之卷終
 〈体裁・法量等〉
 承応二(一六五三)年板 二七・八×一八・一糎 五針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七六丁 青綠色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 不審紙アリ
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁
 才)
 〈墨書〉「日/共三」(表紙貼紙)
 「共三結 專雅之」(背)

3冊

(2)

- 「覺母鈔一二」(小口)
 〈版心題〉「覺母抄」
 〈外題〉覺母鈔中 (書題簽)
 〈内題〉覺母集第三卷
 〈尾題〉覺母鈔第四之卷終
 〈体裁・法量等〉
 承応二(一六五三)年板 二七・七×一八・〇糎 五針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七一丁 青綠色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
 〈墨書〉「日^共三」(表紙貼紙)
 「共三結 專雅之」(背)

(3)

- 「覺母鈔三四」(小口)
 〈外題〉覺母鈔下 (書題簽)
 〈内題〉覺母抄第五
 〈尾題〉覺母抄第七之卷終
 〈体裁・法量等〉
 承応二(一六五三)年板 二七・九×一八・〇糎 五針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八五丁 青綠色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉承應貳^癸歲/極月吉旦/南太兵衛開板
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
 〈墨書〉「共三結 專雅之」(背)
 「覺母鈔五六七」(小口)

21 真言本母集

(1)

- 真言本母集
 〈外題〉真言本母集「一」(墨)
 〈内題〉真言本母集卷第一
 〈尾題〉真言本母集第一^終
 (朱直書)
 34冊

〈体裁・法量等〉

明暦元（一六五五）年板 二八・一×一八・五糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 二三丁 葡萄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（返点・朱引・合点・注示符）

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〈墨書〉「日ノ三十四」（表紙貼紙）

「本母集之一」（小口）

〈版心題〉「本母集」

〈外題〉真言宗母集 二 （直書）

〈内題〉真言本母集卷第二

〈尾題〉真言本母集第二終

〈体裁・法量等〉

明暦元（一六五五）年板 二八・〇×一八・五糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 三二丁 葡萄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（仮名・合点・注示符・本文訂正）

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〈墨書〉「本母集之二」（小口）

〈外題〉真言宗母集 三 （直書）

〈内題〉真言本母集卷第三

〈尾題〉真言本母集第三卷之終

〈体裁・法量等〉

明暦元（一六五五）年板 二八・二×一八・六糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 三四丁 葡萄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注示符）

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〈墨書〉「本母集之三」（小口）

〈外題〉真言宗母集 四 （直書）

〈内題〉真言本母集卷第四

〈尾題〉真言本母集第四終

〈体裁・法量等〉

明暦元（一六五五）年板 二八・二×一八・六糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 三二丁 葡萄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（朱引・注示符）

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〈墨書〉「本母集之四」（小口）

〈外題〉真言本母集 五 （刷題簽）

〈内題〉真言本母集卷第五

〈尾題〉真言本母集第五終

〈体裁・法量等〉

明暦元（一六五五）年板 二八・二×一八・五糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 四四丁 葡萄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（校合・仮名・返点・合符・合点）

墨筆（校合）

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〈墨書〉「本母集之五」（小口）

〈外題〉真言宗母集 （直書）

〈内題〉真言本母集第六

〈尾題〉真言本母集卷第六終

〈体裁・法量等〉

明暦元（一六五五）年板 二八・二×一八・六糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 三四丁 葡萄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正）

〈刊記〉（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「本母集之六」（小口）

〔外題〕「真言」^墨 本母集^七 （刷題簽）

〔内題〕真言本母集第七

〔尾題〕真言本母集第七^終

〈体裁・法量等〉

明暦元（一六五五）年板 二八・二×一八・八糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 二八丁 葡萄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・朱引・合点・注示符）

〈刊記〉（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「本母集之七」（小口）

〔外題〕真言本母集^八 （刷題簽）

〔内題〕真言本母集第八

〔尾題〕真言本母集第八^終

〈体裁・法量等〉

明暦元（一六五五）年板 二八・二×一八・六糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 三二丁 葡萄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・注示符）

〈刊記〉（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「本母集之八」（小口）

（9）

〔外題〕真言本「母集九」^墨 （刷題簽）

〔内題〕真言本母集第九

〔尾題〕真言本母集卷第九^終

〈体裁・法量等〉

明暦元（一六五五）年板 二八・一×一八・六糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 四七丁 葡萄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「本母集之九」（小口）

〔外題〕真言^{（イ）}宗母集^{（イ）}十 （直書）

〔内題〕真言本母集第十

〔尾題〕真言本母集卷第十^終

〈体裁・法量等〉

明暦元（一六五五）年板 二八・二×一八・六糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 三四丁 葡萄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「本母集之十」（小口）

〔外題〕真言本母集^{十一} （刷題簽）

〔内題〕真言本母集第十一

〔尾題〕真言本母集第十一^終

〈体裁・法量等〉

明暦元（一六五五）年板 二八・一×一八・六糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 四〇丁 葡萄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注示符）

〈刊記〉（ナシ）

（10）

（11）

(12) 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
 〔墨書〕「本母集十一」(小口)
 〔外題〕眞言本母集^{十二} (刷題簽)
 〔内題〕眞言本母集第十二
 〔尾題〕眞言本母集第十二^終
 〔体裁・法量等〕

明曆元(一六五五)年板 二八・一×一八・六糰 五針
 袋綴 四周双辺 一頁一二行 二四丁 葡萄茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆(朱引・合点)

(13) 〔刊記〕(ナシ)
 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
 〔墨書〕「本母集十二」(小口)
 〔外題〕眞言本母集^{十三} (刷題簽)
 〔内題〕眞言本母集第十三
 〔尾題〕本母集第十三^終
 〔体裁・法量等〕

明曆元(一六五五)年板 二八・一×一八・六糰 五針
 袋綴 四周双辺 一頁一二行 三二丁 葡萄茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆(注釈・朱引・合点)

(14) 〔刊記〕(ナシ)
 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
 〔墨書〕「本母集十三」(小口)
 〔外題〕眞言宗母集^{十四} (直書)
 〔内題〕眞言本母集第十四
 〔尾題〕眞言本母集第十四^終
 〔体裁・法量等〕

明曆元(一六五五)年板 二八・一×一八・五糰 五針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 四四丁 葡萄茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆(注釈・注示符)

(15) 〔刊記〕(ナシ)
 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
 〔墨書〕「本母集十四」(小口)
 〔外題〕眞言本母集^{十五} (刷題簽)
 〔内題〕眞言本母集第十五
 〔尾題〕本母集第十五^終
 〔体裁・法量等〕

明曆元(一六五五)年板 二八・一×一八・六糰 五針
 袋綴 四周双辺 一頁一二行 二八丁 葡萄茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻

(16) 〔刊記〕(ナシ)
 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
 〔墨書〕「本母集十五」(小口)
 〔外題〕眞言宗母集^{十六} (直書)
 〔内題〕眞言本母集第十六
 〔尾題〕十六^終
 〔体裁・法量等〕

明曆元(一六五五)年板 二八・二×一八・六糰 五針
 袋綴 四周双辺 一頁一二行 三五丁 葡萄茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 主筆(合点・注示符)

(17) 〔刊記〕(ナシ)
 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
 〔墨書〕「本母集十六」(小口)
 〔外題〕眞言本母集^{十七} (刷題簽)
 〔内題〕眞言本母集第十七

明曆元(一六五五)年板 二八・一×一八・五糰 五針

(18)

- 〈尾題〉眞言本母集第十七
 〈体裁・法量等〉
 明暦元(一六五五) 年板 二八・二×一八・六糎 五針
 袋綴 四周双辺 一頁一二行 三五丁 葡萄茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
 〈墨書〉「本母集十七」(小口)
 〈外題〉眞言本母集^{十八}(刷題簽)
 〈内題〉眞言本母集卷第十八
 〈尾題〉眞言本母集卷第十八^終
 〈体裁・法量等〉

明暦元(一六五五) 年板 二八・二×一八・五糎 五針
 袋綴 四周双辺 一頁一二行 二八丁 葡萄茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 朱筆(仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符)
 墨筆(注釈)
 不審紙アリ

(19)

- 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
 〈墨書〉「本母集十八」(小口)
 〈外題〉眞言本母集^{十九}(刷題簽)
 〈内題〉眞言本母集第十九
 〈尾題〉眞言本母集第十九^終
 〈体裁・法量等〉
 明暦元(一六五五) 年板 二八・二×一八・五糎 五針
 袋綴 四周双辺 一頁一二行 二七丁 葡萄茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

(20)

- 〈墨書〉「本母集十九」(小口)
 〈外題〉**眞言本母集**^{二十}(刷題簽)
 〈内題〉眞言本母集第廿
 〈尾題〉眞言本母集第廿^終
 〈体裁・法量等〉

明暦元(一六五五) 年板 二八・一×一八・五糎 五針
 袋綴 四周双辺 一頁一二行 三一丁 葡萄茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 朱筆(合点)

(21)

- 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
 〈墨書〉「本母集二十一」(小口)
 〈外題〉眞言本母集^{廿一}(刷題簽)
 〈内題〉本母集第二十一
 〈尾題〉本母集第二十一^終
 〈体裁・法量等〉

明暦元(一六五五) 年板 二八・一×一八・六糎 五針
 袋綴 四周双辺 一頁一二行 四二丁 葡萄茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 朱筆(注釈・返点・朱引)
 不審紙アリ

(22)

- 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
 〈墨書〉「本母集廿一」(小口)
 〈外題〉眞言宗母集^{廿二}(直書)
 〈内題〉眞言本母集第二十二
 〈尾題〉眞言本母集第二十二^終
 〈体裁・法量等〉
 明暦元(一六五五) 年板 二八・一×一八・六糎 五針

- (23)
- 袋綴 四周双辺 一頁一二行 三三丁 葡萄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕 「本母集廿二」 (小口)
- 〔外題〕 真言本母集^{廿三} (直書)
- 〔内題〕 真言本母集第廿三
- 〔尾題〕 真言本母集廿三^終
- 〔体裁・法量等〕
- 明暦元 (一六五五) 年板 二八・二×一八・六糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁一二行 三四丁 葡萄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕 「本母集廿三」 (小口)
- 〔外題〕 真言本母集^{廿四} (直書)
- 〔内題〕 真言本母集卷第二十四
- 〔尾題〕 真言本母集卷第二十四^終
- 〔体裁・法量等〕
- 明暦元 (一六五五) 年板 二八・二×一八・六糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁一二行 三三丁 葡萄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕 「本母集廿四」 (小口)
- 〔外題〕 真言本母集^{廿五} (直書)
- 〔内題〕 真言本母集第二十五
- 〔尾題〕 真言本母集第二十五^終
- 〔体裁・法量等〕
- (24)
- 明暦元 (一六五五) 年板 二八・二×一八・六糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁一二行 三四丁 葡萄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕 「本母集廿六」 (小口)
- 〔外題〕 真言本母集^{廿七} (直書)
- 〔内題〕 真言本母集卷第廿七
- 〔尾題〕 真言本母集卷第廿七^終
- 〔体裁・法量等〕
- 明暦元 (一六五五) 年板 二八・二×一八・六糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁一二行 三四丁 葡萄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (返点・朱引・合点・注示符)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕 「本母集廿七」 (小口)
- (25)
- 明暦元 (一六五五) 年板 二八・二×一八・六糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁一二行 三四丁 葡萄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕 「本母集廿七」 (小口)
- 〔外題〕 真言本母集^{廿八} (直書)
- 〔内題〕 真言本母集第二十八
- 〔尾題〕 真言本母集第二十八^終
- 〔体裁・法量等〕
- (26)
- 明暦元 (一六五五) 年板 二八・二×一八・六糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁一二行 三六丁 葡萄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (返点・朱引・合点・注示符)
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕 「本母集廿五」 (小口)
- 〔外題〕 真言宗母集^{廿六} (直書)
- 〔内題〕 真言本母集卷第廿六
- 〔尾題〕 真言本母集廿六^終
- 〔体裁・法量等〕
- 明暦元 (一六五五) 年板 二八・二×一八・六糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁一二行 五三丁 葡萄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕 「本母集廿六」 (小口)
- 〔外題〕 真言本母集^{廿七} (直書)
- 〔内題〕 真言本母集卷第廿七
- 〔尾題〕 真言本母集卷第廿七^終
- 〔体裁・法量等〕
- 明暦元 (一六五五) 年板 二八・二×一八・六糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁一二行 三四丁 葡萄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (返点・朱引・合点・注示符)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕 「本母集廿七」 (小口)
- (27)
- 明暦元 (一六五五) 年板 二八・二×一八・六糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁一二行 三四丁 葡萄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (返点・朱引・合点・注示符)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕 「本母集廿七」 (小口)

(28)

- 〔外題〕眞言宗母集^{廿八} (直書)
 〔内題〕眞言本母集第廿八
 〔尾題〕眞言本母集第廿八^終
 〔体裁・法量等〕
 明暦元(一六五五)年板 二八・二×一八・六糶 五針
 袋綴 四周双辺 一頁一二行 一六丁 葡萄茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆 (注示符)

(29)

- 〔刊記〕(ナシ)
 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
 〔墨書〕「本母集廿八」(小口)
 〔外題〕眞言宗母集^{廿九} (直書)
 〔内題〕眞言本母集第二十九
 〔尾題〕眞言本母集第二十九^終
 〔体裁・法量等〕
 明暦元(一六五五)年板 二八・二×一八・五糶 五針
 袋綴 四周双辺 一頁一二行 三六丁 葡萄茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆 (注釈・返点・朱引・合点・注示符)
 不審紙アリ

(30)

- 〔刊記〕(ナシ)
 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
 〔墨書〕「本母集廿九」(小口)
 〔外題〕眞言本母集^卅 (直書)
 〔内題〕眞言本母集第三十
 〔尾題〕眞言本母集第三十^終
 〔体裁・法量等〕
 明暦元(一六五五)年板 二八・一×一八・六糶 五針
 袋綴 四周双辺 一頁一二行 二二丁 葡萄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「本母集三十」(小口)

〔外題〕眞言本母集^{卅一} (刷題簽)

〔内題〕眞言本母集第卅一

〔尾題〕眞言本母集第卅一^終

〔体裁・法量等〕

明暦元(一六五五)年板 二八・二×一八・六糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 一六丁 葡萄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「本母集卅一」(小口)

〔外題〕眞言本母集^{卅二} (刷題簽)

〔内題〕眞言本母集第卅二

〔尾題〕眞言本母集第卅二^終

〔体裁・法量等〕

明暦元(一六五五)年板 二八・二×一八・六糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁一二行 三一丁 葡萄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (合点・注示符)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「本母集卅二」(小口)

〔外題〕眞言本母集^{卅三} (刷題簽)

〔内題〕眞言本母集第卅三

〔尾題〕眞言本母集第卅三^終

〔体裁・法量等〕

明暦元(一六五五)年板 二八・二×一八・六糶 五針

(32)

(31)

(33)

袋綴 四周双边 一頁二行 三三丁 葡萄茶色表紙
〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「本母集卅三」 (小口)

(34) 〔外題〕 眞言本母集^{〔卅四〕} (刷題簽)

〔内題〕 眞言本母集卷第三十四

〔尾題〕 眞言本母集卷第卅四^終

〔体裁・法量等〕

明暦元 (一六五五) 年板 二八・二×一八・六糎 五針

袋綴 四周双边 一頁二行 三五丁 葡萄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 明暦元年九月吉日 / 木村久右衛門開板

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「本母集卅四」 (小口)

22 柚保隱遁鈔

(1) 〔外題〕 柚保隱遁鈔^一 (刷題簽)

〔内題〕 柚保隱遁鈔第一

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・七×一七・八糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 三八丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注示符)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、表紙・一丁才)

〔墨書〕 「日」 (表紙貼紙)

20 冊

〔共 / 二十〕 (表紙貼紙)

〔共二十〕 (表紙)

〔廿 / 内玉竜〕 (背)

〔柚保之一〕 (小口)

〔白書〕 「玉龍」 (表紙)

〔版心題〕 「柚保抄」

(2) 〔外題〕 柚保隱遁鈔^二 (刷題簽)

〔内題〕 柚保隱遁鈔第二

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一八・〇糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 二八丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「廿 / 内玉竜」 (背)

〔柚保之二〕 (小口)

〔白書〕 「玉龍」 (表紙)

(3) 〔外題〕 柚保隱遁鈔^三 (刷題簽)

〔内題〕 柚保隱遁鈔第三

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一八・〇糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 二二丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「廿 / 内玉竜」 (背)

(4)

- 〔白書〕「玉龍」(表紙)
 〔外題〕 杣保隱遁鈔^四 (刷題簽)
 〔内題〕 杣保隱遁鈔第四
 〔尾題〕 (ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二六・八×一八・〇糎 五針
 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二六丁 藍色表紙
 〔本文〕 漢文・訓点附刻
 朱筆(返点・朱引・合点・注示符)
 不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「廿、内玉竜」(背)

〔白書〕「玉龍」(表紙)

〔外題〕 杣保隱遁鈔^五 (刷題簽)

〔内題〕 杣保隱遁鈔第五

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・九×一八・〇糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二二丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆(注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「廿、内玉竜」(背)

〔白書〕「玉龍」(表紙)

〔外題〕 杣保隱遁鈔^六 (刷題簽)

〔内題〕 杣保隱遁鈔第八

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・九×一八・〇糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二七丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

(6)

- 〔外題〕 杣保隱遁鈔^六 (刷題簽)
 〔内題〕 杣保隱遁鈔第六
 〔尾題〕 (ナシ)
 〔体裁・法量等〕
 江戸時代板 二六・九×一八・〇糎 五針
 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二七丁 藍色表紙
 〔本文〕 漢文・訓点附刻
 朱筆(注示符)
 不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「廿、内玉竜」(背)

〔白書〕「玉龍」(表紙)

〔外題〕 杣保隱遁鈔^七 (刷題簽)

〔内題〕 杣保隱遁鈔第七

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・九×一八・〇糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二六丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆(注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「廿、内玉竜」(背)

〔白書〕「玉龍」(表紙)

〔外題〕 杣保隱遁鈔^八 (刷題簽)

〔内題〕 杣保隱遁鈔第八

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・九×一八・〇糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二六丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆(注示符)

不審紙アリ

(8)

〔外題〕 杣保隱遁鈔^八 (刷題簽)

〔内題〕 杣保隱遁鈔第八

朱筆（注示符）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「廿、内玉竜」（背）

「杣保十二」（小口）

〔白書〕「玉龍」（表紙）

〔外題〕杣保隱遁鈔^{十三}（刷題簽）

〔内題〕杣保隱遁鈔第十三

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一七・九糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 二四丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注示符）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、二丁才）

〔墨書〕「廿、内玉竜」（背）

「杣保十三」（小口）

〔白書〕「玉龍」（表紙）

〔外題〕杣保隱遁鈔^{十四}（刷題簽）

〔内題〕杣保隱遁鈔第十四

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・九×一七・九糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 二六丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注示符）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「廿、内玉竜」（背）

「杣保十四」（小口）

〔白書〕「玉龍」（表紙）

〔外題〕杣保隱遁鈔^{十五}（刷題簽）

〔内題〕杣保隱遁鈔第十五

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一八・〇糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 二七丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注示符）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「廿、内玉竜」（背）

「杣保十五」（小口）

〔白書〕「玉龍」（表紙）

〔外題〕杣保隱遁鈔^{十六}（刷題簽）

〔内題〕杣保隱遁鈔第十六

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一八・〇糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 二一丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注示符）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、二丁才）

〔墨書〕「廿、内玉竜」（背）

「杣保十六」（小口）

〔白書〕「玉龍」（表紙）

(17)

〔外題〕 杣保隱遁鈔^{十七} (刷題簽)
〔内題〕 杣保隱遁鈔第十七
〔尾題〕 (ナシ)
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一八・〇糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二三丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注示符)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「廿、内玉竜」 (背)

「杣保十七」 (小口)

〔白書〕 「玉龍」 (表紙)

〔外題〕 杣保隱遁鈔^{十八} (刷題簽)

〔内題〕 杣保隱遁鈔第十八

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一八・〇糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二〇丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引・合点・注示符)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「廿、内玉竜」 (背)

「杣保十八」 (小口)

〔白書〕 「玉龍」 (表紙)

〔外題〕 杣保隱遁鈔^{十九} (刷題簽)

〔内題〕 杣保隱遁鈔第十九

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

(19)

(20)

江戸時代板 二六・八×一八・〇糎 五針
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二三丁 藍色表紙
〔本文〕 漢文・訓点附刻
朱筆 (注示符)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「廿、内玉竜」 (背)

「杣保十九」 (小口)

〔白書〕 「玉龍」 (表紙)

〔外題〕 杣保隱遁鈔^{二十} (刷題簽)

〔内題〕 杣保隱遁鈔第二十

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一七・八糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 一六丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・注示符)

〔刊記〕 前川茂右衛門尉梓行

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「廿、内玉竜」 (背)

「杣保廿」 (小口)

〔白書〕 「玉龍」 (表紙)

23 宗義決擇集

(1) 〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 宗義決擇集第一

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

慶安四 (二六五二) 年板 二六・八×一九・〇糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 三四丁 藍色表紙

22冊

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・朱引・合点
・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙・一丁
才）

〔朱書〕「日」（表紙）

〔墨書〕「長山」（表紙）

〔隆道〕（見返）

〔共二十二〕（背）

〔宗義一〕（小口）

〔版心題〕「自性會囚人（十喻佛果・綵繪形像・互爲能生）」

〔備考〕*表紙に目錄を朱書する。

〔外題〕宗義決擇集^三（刷題簽）

〔内題〕宗義決擇集第二

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

慶安四（一六五一）年板 二六・八×一八・九糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 三六丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・声点・朱引・句切点・合
点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・仮名・声点・注示符・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「長山」（表紙）

〔隆道〕（見返貼紙）

〔共二十二〕（背）

(3)

〔宗義二〕（小口）

〔備考〕*表紙に目錄を朱書する。

〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕宗義決擇集第三

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

慶安四（一六五一）年板 二六・七×一八・八糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 四八丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本
文訂正）

墨筆（注釈・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「長山」（表紙）

〔共二十二〕（背）

〔宗義三〕（小口）

〔備考〕*表紙に目錄を朱書する。

〔外題〕宗義決擇集^四（刷題簽）

〔内題〕宗義決擇集第四

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

慶安四（一六五一）年板 二六・六×一八・九糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 三五丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・声点・朱引・句切点・合
点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

不審紙アリ

(4)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「長山」(表紙)

〔共二十二〕(背)

〔宗義四〕(小口)

〔備考〕*表紙に目録を朱書する。

〔外題〕宗義決擇集^五 (刷題簽)

〔内題〕宗義決擇集第五

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

慶安四(一六五二)年板 二六・八×一八・九糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 三五丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「共廿二」(表紙)

〔墨書〕「長山」(表紙)

〔共二十二〕(背)

〔宗義五〕(小口)

〔備考〕*表紙に目録を朱書する。

〔外題〕宗義決擇集^六 (刷題簽)

〔内題〕宗義決擇集第六

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

慶安四(一六五二)年板 二六・七×一八・八糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 三六丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・返点・声点・朱引・句切点・合点・注示符・

本文訂正)

墨筆(注釈・声点・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「長山」(表紙)

〔共二十二〕(背)

〔宗義六〕(小口)

〔備考〕*表紙に目録を朱書する。

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕宗義決擇集第七

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

慶安四(一六五二)年板 二六・八×一八・九糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 四九丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・声点・句切点・合点・注示符・

本文訂正)

墨筆(注釈・校合・仮名・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「長山」(表紙)

〔共二十二〕(背)

〔宗義七〕(小口)

〔備考〕*表紙に目録を朱書する。

〔外題〕宗義決擇集^八 (刷題簽)

〔内題〕宗義決擇集第八

〔尾題〕(ナシ)

(9)

- 〈体裁・法量等〉
慶安四(一六五二) 年板 二六・六×一九・〇糶 五針
袋綴 四周単辺 一頁九行 三六丁 藍色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・朱引・句切
点・合点・注示符・本文訂正)
墨筆(注釈・本文訂正)
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〈朱書〉「共廿二」(表紙)
- 〈墨書〉「長山」(表紙)
「共二十二」(背)
「宗義八」(小口)
- 〈備考〉*表紙に目錄を朱書する。
- 〈外題〉宗義決擇集^九 (刷題簽)
- 〈内題〉宗義決擇集第九
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
慶安四(一六五二) 年板 二六・六×一九・〇糶 五針
袋綴 四周単辺 一頁九行 五五丁 藍色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・朱引・合点
・注示符・本文訂正)
墨筆(注釈・本文訂正)
不審紙アリ
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〈墨書〉「長山」(表紙)
「共二十二」(背)
「宗義九」(小口)

(10)

- 〈備考〉*表紙に目錄を朱書する。
- 〈外題〉宗義決擇集^十 (刷題簽)
- 〈内題〉宗義決擇集第十
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
慶安四(一六五二) 年板 二六・六×一九・〇糶 五針
袋綴 四周単辺 一頁九行 四〇丁 藍色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
朱筆(注釈・仮名・返点・合符・声点・朱引・句切点・注
示符・本文訂正)
墨筆(注釈・本文訂正)
不審紙アリ
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〈墨書〉「長山」(表紙)
「共二十二」(背)
「宗義十」(小口)
- 〈備考〉*表紙に目錄を朱書する。
- 〈外題〉宗義決擇集^{十一} (刷題簽)
- 〈内題〉宗義決擇集第十一
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
慶安四(一六五二) 年板 二六・四×一九・〇糶 五針
袋綴 四周単辺 一頁九行 三七丁 藍色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・朱引・合点
・注示符・本文訂正)
墨筆(注釈・本文訂正)
不審紙アリ
- 〈刊記〉(ナシ)

(12)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、二丁才)
 〔墨書〕「長山」(表紙)

〔共二十二〕(背)
 「宗義十一」(小口)

〔備考〕*表紙に目録を朱書する。

〔外題〕宗義決擇集^{十一} (刷題簽)

〔内題〕宗義決擇集第十二

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

慶安四(一六五一)年板 二六・六×一九・〇糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 三四丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・声点・朱引・句切点・合点・注
 示符・本文訂正)

墨筆(注釈・校合・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「長山」(表紙)

「向陽山／福藏寺」(見返、貼紙ニテ消ス)

「隆道」(見返貼紙)

〔共二十二〕(背)

「宗義十二」(小口)

〔備考〕*表紙に目録を朱書する。

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕宗義決擇集第十三

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

慶安四(一六五一)年板 二六・六×一九・〇糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 四一丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔備考〕*表紙に目録を朱書する。

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕宗義決擇集第十三

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

慶安四(一六五一)年板 二六・六×一九・〇糎 五針

(15)

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注
 示符)

墨筆(注釈・校合・注示符・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「長山」(表紙)

〔共二十二〕(背)

「宗義十三」(小口)

〔備考〕*表紙に目録を朱書する。

〔外題〕宗義決擇集^{十四} (題簽欠)

〔内題〕宗義決擇集第十四

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

慶安四(一六五一)年板 二六・七×一九・〇糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 四一丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・朱引・句切
 点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「長山」(表紙)

〔共二十二〕(背)

「宗義十四」(小口)

〔備考〕*表紙に目録を朱書する。

〔外題〕宗義決擇集^{十五} (刷題簽)

〔内題〕宗義決擇集第十五

〔尾題〕(ナシ)

(16)

- 〈体裁・法量等〉
慶安四（一六五二）年板 二六・六×一九・〇糎 五針
袋綴 四周単辺 一頁九行 三六丁 藍色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
朱筆（注釈・仮名・返点・合符・声点・朱引・合点・注示符）
墨筆（注釈・本文訂正）
不審紙アリ
- 〈刊記〉（ナシ）
- 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）
- 〈墨書〉「長山」（表紙）
「共二十二」（背）
「宗義十五」（小口）
- 〈備考〉*表紙に目録を朱書する。
- 〈外題〉（題簽欠）
- 〈内題〉宗義決擇集第十六
- 〈尾題〉（ナシ）
- 〈体裁・法量等〉
慶安四（一六五二）年板 二六・六×一九・〇糎 五針
袋綴 四周単辺 一頁九行 三三丁 藍色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本文訂正）
墨筆（注釈）
不審紙アリ
- 〈刊記〉（ナシ）
- 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）
- 〈墨書〉「長山」（表紙）
「共二十二」（背）
「宗義十六」（小口）

(17)

- 〈備考〉*表紙に目録を朱書する。
- 〈外題〉宗義決擇集^{十七}（刷題簽）
- 〈内題〉宗義決擇集第十七
- 〈尾題〉（ナシ）
- 〈体裁・法量等〉
慶安四（一六五二）年板 二六・六×一九・〇糎 五針
袋綴 四周単辺 一頁九行 四二丁 藍色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正）
墨筆（注釈・校合・本文訂正）
不審紙アリ
- 〈刊記〉（ナシ）
- 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）
- 〈墨書〉「長山」（表紙）
「共二十二」（背）
「宗義十七」（小口）
- 〈備考〉*表紙に目録を朱書する。
- 〈外題〉宗義決擇集^{十八}（刷題簽）
- 〈内題〉宗義決擇集第十八
- 〈尾題〉（ナシ）
- 〈体裁・法量等〉
慶安四（一六五二）年板 二六・七×一九・〇糎 五針
袋綴 四周単辺 一頁九行 三七丁 藍色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
朱筆（注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正）
墨筆（注釈・校合・本文訂正）
不審紙アリ
- 〈刊記〉（ナシ）

(19)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
〔墨書〕「長山」(表紙)

〔共二十二〕(背)
〔宗義十八〕(小口)

〔備考〕*表紙に目録を朱書する。

〔外題〕宗義決擇集^{十九} (刷題簽)

〔内題〕宗義決擇集第十九

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

慶安四(一六五一)年板 二六・八×一九・〇 糶 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 四八丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注

示符・本文訂正)

墨筆(注釈・校合・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、二丁才)

〔朱書〕「共二十二」(表紙)

〔墨書〕「長山」(表紙)

〔隆道〕(見返)

〔共二十二〕(背)

〔宗義十九〕(小口)

〔備考〕*表紙に目録を朱書する。

〔外題〕宗義決擇集^{二十} (刷題簽)

〔内題〕宗義決擇集第二十

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

慶安四(一六五一)年板 二六・七×一九・〇 糶 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 四二丁 藍色表紙

(21)

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈・校合・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「共廿二」(表紙)

〔墨書〕「長山」(表紙)

〔共二十二〕(背)

〔宗義二十〕(小口)

〔備考〕*表紙に目録を朱書する。

〔外題〕宗義決擇集^{廿一} (刷題簽)

〔内題〕宗義決擇集第廿一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

慶安四(一六五一)年板 二六・七×一九・〇 糶 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 三八丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・声点・朱引・合点・注示符)

墨筆(注釈・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「長山」(表紙)

〔共二十二〕(背)

〔宗義廿一〕(小口)

〔備考〕*表紙に目録を朱書する。

〔外題〕宗義決擇集^{廿二} (刷題簽)

〔内題〕宗義決擇集第廿二

(22)

〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕

慶安四(一六五一)年板 二六・八×一九・〇 糎 五針
袋綴 四周単辺 一頁九行 三五丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈・本文訂正)

〔刊記〕慶安四年九月吉辰

於洛陽四條寺町／前川茂右衛門尉行 粹

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「共廿二」(表紙)

〔墨書〕「長山」(表紙)

「共二十一」(背)

「宗義廿二」(小口)

〔備考〕*表紙に目録を朱書する。

第 109 函 (H 16)

*蓋なし三段の木製函。

〔右側板内面貼紙墨書〕
霜

1 御註圓覺經

〔1〕〔外題〕御註圓覺經^上 (刷題簽)

〔内題〕御註大方廣圓覺修多羅了義經上

〔尾題〕御註大方廣圓覺修多羅了義經上

〔体裁・法量等〕

寛永十七(一六四〇)年板 二八・七×一八・六 糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁七行 五一丁 葡萄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(仮名・返点・合符)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「霜」^(朱)／共二(表紙貼紙、朱ニテ「岡」ヲ見消チ

シ「霜」ト訂正スル)

「皆天明三卯春於淡路嶋／高野山密門師講談之／□求之

沙彌察雄」(後見返)

〔版心題〕「圓覺經」

〔外題〕御註圓覺經^下 (刷題簽)

〔内題〕御註大方廣圓覺修多羅了義經下

〔尾題〕御註大方廣圓覺修多羅了義經終

〔体裁・法量等〕

寛永十七(一六四〇)年板 二八・七×一八・五 糎 五針

2

佛説孟蘭盆經簡釋

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕佛説孟蘭盆經簡釋^{有引}

〔尾題〕佛説孟蘭盆經簡釋^畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・三×一九・〇糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 一二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・朱引)

〔刊記〕(奥書)

〔版心題〕「孟蘭盆經簡釋 激覺泉」

1冊

3

金剛經略疏

〔外題〕金剛經略疏^全 (刷題簽)

〔内題〕金剛略疏

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

承応二(一六五三)年板 二六・七×一七・六糎 五針

袋綴 四周双边 一頁九行 五二丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注

示符)

墨筆(仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕承應二^{巳癸}曆秦正吉祥／寺町通圓福寺前町 秋田屋平左衛

1冊

4

〔科註頭書〕父母恩重經鈔

(1) 〔外題〕父母恩重經鈔^上 (直書)

〔内題〕父母恩重經鈔卷上

〔尾題〕父母恩重經鈔卷上^畢

〔体裁・法量等〕

元禄十(一六九七)年板 二六・四×一九・二糎 四針

袋綴 四周单边 一頁六行 二二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・句切点・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返・一丁才)

〔墨書〕「霜／共二」(表紙)

〔恩重經上〕(小口)

〔版心題〕「頭書科註恩重經」

〔外題〕^{科註}父母恩重經鈔^下 (刷題簽)

〔内題〕父母恩重經鈔卷下

〔尾題〕父母恩重經鈔卷下^畢

〔体裁・法量等〕

元禄十(一六九七)年板 二六・五×一九・一糎 四針

袋綴 四周单边 一頁六行 二三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆(注釈・仮名)

〔刊記〕元禄十年丁丑春末旦／梓行書林 栗山宇兵衛／中野小

2冊

〔墨書〕 左衛門／豊田市兵衛／奥村源兵衛
 「霜」^{〔朱〕}／下二^{〔表紙貼紙、朱ニテ「玉」ヲ見消チシ「霜」ト訂正スル〕}
 「恩重經下」(小口)

5
 〔新板〕佛説十王經抄
 5冊

(1) 〔外題〕^{板新}佛説十王經抄^一 (刷題簽)

〔内題〕 撰注佛説地藏菩薩發心因縁十王經卷第一
 〔尾題〕 撰注佛説地藏菩薩發心因縁十王經卷第一^終
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一八・〇糶 五針
 袋綴 四周双辺 一頁七行 四一丁 暗紫色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「清」(双郭橢円印、見返)

〔朱書〕 「霜」(表紙貼紙、墨書「岡」ヲ見消チシテ訂正スル)

〔墨書〕 「共五」(表紙貼紙)

〔版心題〕 「十王經註」

(2) 〔外題〕^{板新}佛説十王經抄^二^{〔本〕}^{〔墨消〕} (刷題簽)

〔内題〕 撰注佛説地藏菩薩發心因縁十王經卷第二
 〔尾題〕 撰注佛説地藏菩薩發心因縁十王經卷二^終
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一八・〇糶 五針
 袋綴 四周双辺 一頁七行 四三丁 暗紫色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「清」(双郭橢円印、見返)

(3) 〔外題〕^{板新}佛説十王經抄^三 (刷題簽)

〔内題〕 撰注因縁十王經卷第三
 〔尾題〕 撰注十王經卷第三^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一八・〇糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁七行 三二丁 暗紫色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「清」(双郭橢円印、見返)

(4) 〔外題〕^{板新}佛説十王經抄^四^{〔本〕}^{〔墨消〕} (刷題簽)

〔内題〕 撰注佛説地藏菩薩發心因縁十王經卷第四
 〔尾題〕 撰注佛説地藏菩薩發心因縁十王經卷四終
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一七・九糶 五針
 袋綴 四周双辺 一頁七行 三八丁 暗紫色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「清」(双郭橢円印、見返)

(5) 〔外題〕^{板新}佛説十王經抄^五^{〔本〕}^{〔墨消〕} (刷題簽)

〔内題〕 撰注佛説地藏菩薩發心因縁十王經第五
 〔尾題〕 撰注佛説地藏菩薩發心因縁十王經卷第五終
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一八・〇糶 五針
 袋綴 四周双辺 一頁七行 二九丁 暗紫色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「清」(双郭橢円印、見返)

6 佛祖三經

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 ①佛説四十二章經

②大宋眞宗皇帝注遺教經

③唐太宗文皇帝施行遺教經

1冊

- ⑤ 佛遺教經
- ⑥ 注瀉山警策序
- ⑦ 瀉山警策
- 〔尾題〕 ⑧ 佛說四十二章經
- ⑨ (ナシ)
- ⑩ (ナシ)
- ⑪ 佛遺教經終
- ⑫ (ナシ)
- ⑬ 注瀉山警策終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・六×一九・〇糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁八行 四六丁 青綠色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注
示符)
- 墨筆 (注釈・仮名)
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)
- 〔墨書〕 「完」 (表紙貼紙)
- 「寅」 (後表紙)
- 「休應」 (背)
- 「三經註全」 (小口)
- 〔版心題〕 「佛祖三經」
- 〔首書〕 佛祖三經 警策
- 〔外題〕 書首 佛祖三經 警策 (刷題簽)
- 〔内題〕 瀉山警策
- 〔尾題〕 注瀉山警策終
- 〔体裁・法量等〕

1冊

8 藥師經纂解

- (1) 〔外題〕 (題簽欠)
- 〔内題〕 藥師經纂解卷一
- 〔尾題〕 藥師經纂解卷二
- 〔体裁・法量等〕
- 寛文十二(一六七二)年頃板 二六・六×一八・〇糎
- 四針 袋綴 四周单辺 一頁六行 六九丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・仮名・朱引・句切点)
- 白筆 (仮名)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱書〕 「霜」 (表紙貼紙、朱ニテ「岡」ヲ見消チシ「霜」ト訂
正スル)
- 〔墨書〕 「共二」 (表紙貼紙)
- 「共二」 (背)
- 「藥師經纂解」 (小口)
- 〔版心題〕 「藥師經解」
- 〔備考〕 * 寛文十二年歳ノ次壬子夏六月八日 沙門亮汰 (藥師
經纂解序)
- 寛文三(一六六三)年板 二六・八×一九・三糎 五針
- 袋綴 四周单辺 一頁八行 一四丁 黒茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 墨筆 (注釈・仮名・返点・本文訂正)
- 〔刊記〕 寛文三癸卯歳ノ三條通菱屋町ノ婦屋林傳左衛門
- 〔墨書〕 「霜」(朱) / 完」 (表紙貼紙、墨書「岡」ヲ見消チシテ
訂正スル)
- 「佛祖三經□」 (小口)
- 〔版心題〕 「佛祖三經下」

2冊

(2)

* 墨書注釈紙片 (二二・二×一七・〇) 一枚が挟まれる。

〔外題〕 藥師經纂解 三四 (直書)

〔内題〕 藥師經纂解卷三

〔尾題〕 藥師經纂解卷四 終

〔体裁・法量等〕

寛文十二(一六七二)年頃板 二六・五×一八・〇 糲

四針 袋綴 四周単辺 一頁六行 五三丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕 寛文十歳庚戌新涼上旬／書林 敦賀屋九兵衛

〔墨書〕 「霜／共二」(表紙)

〔龍範〕 (後見返)

〔共二〕 (背)

〔藥師經纂解〕 (小口)

9 千手經述秘鈔

(1) 〔外題〕 千手經述秘鈔 上 (直書)

〔内題〕 千手經述秘鈔卷之上

〔尾題〕 千手經述秘鈔卷之上終

〔体裁・法量等〕

寛文八(一六六八)年板 二六・七×一八・〇 糲 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二九丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引・句切点)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「霜」(表紙貼紙、墨書) 「岡」ヲ見消チシテ 訂正スル

〔墨書〕 「共三」(表紙貼紙)

「千述秘抄上」(小口)

〔版心題〕 「千手經鈔」

3 冊

(2)

〔外題〕 千手經述秘鈔 中 (刷題簽)

〔内題〕 千手經述秘鈔卷之中

〔尾題〕 千手經述秘鈔卷之中終

〔体裁・法量等〕

寛文八(一六六八)年板 二六・八×一八・〇 糲 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二八丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「千述秘抄中」(小口) (刷題簽)

〔外題〕 千手經述秘鈔 下 (刷題簽)

〔内題〕 千手經述秘鈔卷之下

〔尾題〕 千手經述秘鈔卷之下終

〔体裁・法量等〕

寛文八(一六六八)年板 二六・八×一八・〇 糲 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二三丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 寛文八年十月吉辰 二條通仁王門町 長尾平兵衛開刊

〔墨書〕 「千述秘抄下」(小口)

10

(1) 〔科〕 尊勝陀羅尼經鈔 (直書)

〔外題〕 科 尊勝陀羅尼經鈔 上

〔内題〕 科註尊勝陀羅尼經卷上

〔尾題〕 科註尊勝陀羅尼經卷上 終

〔体裁・法量等〕

延宝二(一六七四)年板 二七・四×一九・二 糲 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三一丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・朱引・句切点・注示符)

〔刊記〕 (ナシ)

3 冊

11

十一面陀羅尼經鈔 十一面經尊像文

1冊

〔外題〕(題簽欠)
〔内題〕⑦十一面陀羅尼經鈔

①十一面經尊像文

(2)

〔朱印〕「長山」(陰刻方印、最終丁ウ)
〔墨書〕「三」(小口)
〔版心題〕「尊勝經注」

〔外題〕科尊勝陀羅尼經鈔^中 (刷題簽)

〔内題〕科註尊勝陀羅尼經卷中

〔尾題〕科註尊勝陀羅尼經卷中^終

〔体裁・法量等〕

延宝二(一六七四)年板 二七・五×一九・二糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 二四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「長山」(陰刻方印、最終丁ウ)

〔墨書〕「三」(小口)

(3)

〔外題〕科尊勝陀羅尼經鈔^下 (刷題簽)

〔内題〕科註尊勝陀羅尼經卷下

〔尾題〕科註尊勝陀羅尼經卷下

〔体裁・法量等〕

延宝二(一六七四)年板 二七・五×一九・二糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・句切点)

墨筆(注釈)

〔刊記〕延宝二年九月日/前川茂右衛門板行

〔朱印〕「長山」(陰刻方印、最終丁ウ)

12

寶篋印陀羅尼經鈔

3冊

(1)

〔外題〕寶篋印陀羅尼經鈔卷上 (直書)

〔内題〕寶篋印陀羅尼經鈔卷上

〔尾題〕寶篋印陀羅尼經鈔卷上^終

〔体裁・法量等〕

寛文十三(一六七三)年頃板 二六・七×一八・七糎

四針 四周単辺 一頁六行 四二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・朱引・合点・注示符)

墨筆(注釈・仮名)

白筆(注釈・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「霜」^朱/共三(表紙貼紙、朱ニテ「夜」ヲ見消チ

シ「霜」ト訂正スル)

「宥詳」(表紙)

〔尾題〕⑦十一面陀羅尼經鈔^終

①尊像文^終

〔体裁・法量等〕

延宝七(一六七九)年板 二七・三×一九・六糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三四丁 黒色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(合符・朱引・句切点)

墨筆(注釈)

〔刊記〕延宝七己未年卯月八日/前川茂右衛門/梓行

〔朱印〕「長山」(陰刻方印、最終丁ウ)

〔墨書〕「霜」^朱/全(表紙貼紙、朱ニテ「岡」ヲ見消チシ

「霜」ト訂正スル)

〔版心題〕「十一面經抄」「十一面經尊像文」

「十一面抄」(小口)

〔宝篋印陀羅尼經鈔上〕(小口)

〔版心題〕「寶篋印經鈔」

〔備考〕*寛文十三年五月廿一日/沙門亮汰拜書(寶篋印陀羅尼經懸叙)

(2) 〔外題〕寶篋印陀羅尼經鈔卷中 (直書)

〔内題〕寶篋印陀羅尼經鈔卷中

〔尾題〕寶篋印陀羅尼經鈔卷中^終

〔体裁・法量等〕

寛文十三(一六七三)年頃板 二五・六×一八・六糎

四針 四周单边 一頁六行 三〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・声点・朱引・句切点・合点・注

示符)

墨筆(注釈・校合・本文訂正)

白筆(注釈・仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「宥詳」(表紙)

〔備考〕「宝篋印陀羅尼經鈔中」(小口)

〔備考〕*墨書注釈紙片(二五・二×五・七)一枚が挟まれる。

(3) 〔外題〕寶篋印陀羅尼經鈔卷下 (直書)

〔内題〕寶篋印陀羅尼經鈔卷下

〔尾題〕寶篋印陀羅尼經鈔卷下^終

〔体裁・法量等〕

寛文十三(一六七三)年頃板 二五・八×一八・七糎

四針 四周单边 一頁六行 三二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・声点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

白筆(注釈・仮名)

朱書附箋(注釈)

墨書附箋(注釈)

〔刊記〕前川茂右衛門開板

〔朱書〕「享保六年^丑二月八日開講同二月廿二日解畢十三重」(最終丁ウ)

終丁ウ)

〔墨書〕「宥詳」(表紙)

〔宝篋印陀羅尼經鈔下〕(小口)

13 〔支那撰述〕孟蘭盆經疏新記 4冊

(1) 〔外題〕^{支那撰述}孟蘭盆經疏新記^{上之} (刷題簽)

〔内題〕^{撰述}孟蘭盆經疏新記^{并序}

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天和二(一六八二)年板 二七・八×一九・二糎 四針

袋綴 四周单边 一頁八行 三七丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注

示符)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

〔朱書〕「霜」(表紙貼紙、墨書「岡」ヲ見消チシテ訂正スル)

〔墨書〕「共四」(表紙)

「共四」(表紙貼紙)

〔孟蘭盆經新記上之一〕(小口)

〔版心題〕「孟蘭盆經疏記」

〔外題〕^{支那撰述}孟蘭盆經疏新記^{上之二} (刷題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天和二(一六八二) 年板 二八・〇×一九・二糎 四針
袋綴 四周単辺 一頁八行 三五丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・注示符)

墨筆(注釈)

墨書附箋(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕「共四」(表紙)

〔孟蘭盆經新記上之二〕(小口)

(3) 〔外題〕^{支那} 撰述 孟蘭盆經疏新記 _{下之二} (刷題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天和二(一六八二) 年板 二八・〇×一九・二糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁八行 四一丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

朱書附箋(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共四」(表紙)

〔孟蘭盆經新記下之一〕(小口)

(4) 〔外題〕^{支那} 撰述 孟蘭盆經疏新記 _{下之二} (刷題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕孟蘭盆經疏新記 _畢

〔体裁・法量等〕

天和二(一六八二) 年板 二八・〇×一九・二糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁八行 三九丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・注示符・本文訂正)

〔刊記〕天和二^{壬戌}年四月佛生日

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕「共四」(表紙)

〔享保十七壬子之夏中爲先師追資講之次／加按點了隆道〕(最終丁ウ)

〔孟蘭盆經新記下之二〕(小口)

14 科註孟蘭盆經新疏

(1) 〔外題〕科註孟蘭盆經新疏 _上 (刷題簽) 2冊

〔内題〕佛説孟蘭盆經新疏

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・四×一八・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁七行 二七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共二」(表紙)

〔「霜」_朱／共二〕(表紙貼紙、朱ニテ「岡」ヲ見消チシ「霜」ト訂正スル)

〔版心題〕^{支那} 撰述 盆經新疏

〔備考〕* 皆延寶庚／申歲七月十五日(孟蘭盆經新疏序)

〔外題〕科註孟蘭盆經新疏 _下 (刷題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕佛説孟蘭盆經新疏 _畢

〔体裁・法量等〕

(2)

15

出家功德經

〔外題〕 出家功德經 (刷題簽)

〔内題〕 佛説出家功德經

〔尾題〕 佛説出家功德經

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一八・七糎 五針

袋綴 四周双边 一頁九行 七丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (本文訂正)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (单郭長方印、見返)

〔受眞〕 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「霜」 (朱) / 全 (表紙貼紙、朱ニテ「果」ヲ見消チシ

「霜」ト訂正スル)

「□子」 (朱) 嶺子的 (後見返)

〔版心題〕 「出家功德經」

1冊

(2)

江戸時代板 二六・四×一八・九糎 四針

袋綴 四周单边 一頁七行 二八丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕 五條橋通塩竈町 / 丁子屋 / 吉田五良兵衛刊行

〔墨書〕 「共二 (表紙)

〔版心題〕 「業報經要解」

〔外題〕 科業報差別經要解現 (刷題簽)

〔内題〕 業報差別經要解卷中

〔尾題〕 業報差別經要解卷中

〔体裁・法量等〕

享保五 (一七二〇) 年板 二八・二×一九・四糎 四針

袋綴 四周单边 一頁七行 二九丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (单郭長方印、見返)

〔墨書〕 「寂堂」 (表紙)

〔阿州莊嚴院書〕 (最終丁ウ)

〔共三業報經要解現〕 (小口)

〔外題〕 科業報差別經要解未 (刷題簽)

〔内題〕 業報差別經要解卷下

〔尾題〕 佛説業報差別經要解卷下^畢

〔体裁・法量等〕

享保五 (一七二〇) 年板 二八・一×一九・四糎 四針

袋綴 四周单边 一頁七行 三二丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 享保五^{庚子}年初夏吉晨 / 西村太右衛門

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (单郭長方印、見返)

〔墨書〕 「寂堂」 (表紙)

16

(1)

〔科〕 業報差別經要解

〔外題〕 科業報差別經要解過 (刷題簽)

〔内題〕 業報差別經要解卷上

〔尾題〕 業報差別經要解卷上

〔体裁・法量等〕

享保五 (一七二〇) 年板 二八・一×一九・四糎 四針

3冊

(3)

〔莊嚴院藏書〕(最終丁ウ)
〔共三業報經要解 未〕(小口)

17 遺教經私鈔

2冊

(1) 〔外題〕遺教經私鈔^上 (刷題簽)

〔内題〕遺教經私鈔卷之上

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛文八(一六六八)年板 二七・二×一九・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁七行 三六丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「霜」(朱)／共二(表紙貼紙、朱ニテ「岡」ヲ見消チ

シ「霜」ト訂正スル)

〔宥要房〕(後見返)

〔遺教經私抄上〕(小口)

〔版心題〕「遺教抄」

〔外題〕遺教經私鈔^下 (刷題簽)

〔内題〕遺教經私鈔卷之下

〔尾題〕遺教經私鈔^終

〔体裁・法量等〕

寛文八(一六六八)年板 二七・一×一九・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁七行 三五丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕寛文八臘月日／五條橋通柳馬場角／丁子屋長兵衛板行

〔墨書〕「宥要房」(後見返)

〔遺教經私抄下〕(小口)

第110函 (H・19)

* 蓋付き三段の木製函。

〔右側板外面墨書〕

北上七

辰

〔右側板内面貼紙墨書〕

往

〔蓋前面貼紙墨書①〕

唯識

〔蓋前面貼紙墨書②〕

往

1 聲字義鈔

1冊

〔外題〕聲字義鈔^{上中下} (刷題簽)

〔内題〕聲字實相義鈔上

〔尾題〕声字實相義

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双边 一頁六行 六四丁 灰白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

〔墨書〕「出／全」(表紙貼紙)

〔隆鎮〕(表紙)

〔声字義鈔上中下全〕(小口)

〔版心題〕「声字義抄」

2 卍字義鈔

(1) 〔外題〕 卍字義鈔^{一之三} (刷題簽)

〔内題〕 卍字義鈔第一

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 三〇丁 灰白色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (合点・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「出／共三」 (表紙貼紙)

「隆鎮」 (表紙)

「卍字義鈔一」 (小口)

〔版心題〕 「卍字義抄」

(2) 〔外題〕 卍字義鈔^{四之六} (刷題簽)

〔内題〕 卍字義鈔第四

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 三八丁 灰白色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「卍字義鈔二」 (小口)

(3) 〔外題〕 卍字義鈔^{七之十} (刷題簽)

〔内題〕 卍字義鈔第七

〔尾題〕 (ナシ)

江戸時代板 二七・二×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 三三丁 灰白色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「卍字義鈔三終」 (小口)

3 即身義鈔

(1) 〔外題〕 即身義鈔^三 (刷題簽)

〔内題〕 即身成佛義鈔一

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 五〇丁 灰白色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「出／共四」 (表紙貼紙)

「隆鎮」 (表紙)

「即身義鈔一」 (小口)

〔版心題〕 「即身義抄」

(2) 〔外題〕 即身義鈔^{三四} (刷題簽)

〔内題〕 即身義鈔第三

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

(3)

江戸時代板 二七・一×一九・〇糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁六行 三四丁 灰白色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 朱筆(注釈・合点・注示符)
 不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)
 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)
 〈墨書〉「即身義鈔二」(小口)
 〈外題〉即身義鈔^{五之七} (刷題簽)
 〈内題〉即身成佛義鈔第五
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁六行 三三丁 灰白色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻
 朱筆(仮名・返点・合符・合点・注示符・本文訂正)
 不審紙アリ

(4)

〈刊記〉(ナシ)
 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)
 〈墨書〉「即身義鈔三」(小口)
 〈外題〉即身義鈔^{八之十} (刷題簽)
 〈内題〉即身義鈔第八
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁六行 四二丁 灰白色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 朱筆(仮名・返点・合点・注示符・本文訂正)
 墨筆(注釈)
 不審紙アリ

4 命息鈔

(1)

〈刊記〉(ナシ)
 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)
 〈墨書〉「即身義鈔四終」(小口)

〈外題〉命息鈔^三 (刷題簽)
 〈内題〉咩字義命息鈔第一
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁六行 八三丁 灰白色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)
 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)
 〈墨書〉「出／共五」(表紙貼紙)
 「隆鎮」(表紙)
 「咩字義命息鈔一」(小口)

(2)

〈版心題〉「命息鈔」
 〈外題〉命息鈔^{三四} (刷題簽)
 〈内題〉咩字義命息鈔第三
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代板 二七・二×一九・一糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁六行 六一丁 灰白色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 不審紙アリ
 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)
 〈墨書〉「咩字義命息鈔二」(小口)

(3)

〈外題〉命息鈔^{五六} (刷題簽)

〈内題〉咩字義命息鈔第五

〈尾題〉咩字義命息鈔第六畢

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・三×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 五五丁 灰白色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〈墨書〉「咩字義命息鈔三」(小口)

(4)

〈外題〉命息鈔^{七八} (刷題簽)

〈内題〉咩字義命息鈔第七

〈尾題〉咩字義命息鈔第八

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 三六丁 灰白色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〈墨書〉「咩字義命息鈔四」(小口)

(5)

〈外題〉命息鈔^{九十} (刷題簽)

〈内題〉咩字義命息鈔第九

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 三二丁 灰白色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〈墨書〉「咩字義命息鈔五終」(小口)

5 秘鍵鈔

(1) 〈外題〉秘鍵鈔^{一之三} (刷題簽)

〈内題〉般若心經秘鍵鈔一

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・一×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 五四丁 灰白色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〈墨書〉「出／共五」(表紙貼紙)

「隆鎮」(表紙)

「秘鍵鈔一」(小口)

〈版心題〉「秘鍵抄」

〈外題〉秘鍵鈔^{四五} (刷題簽)

〈内題〉般若心經秘鍵鈔四

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 三七丁 灰白色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合点・注示符・本文訂正)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

5 冊

(3) 〈墨書〉「秘鍵鈔二」(小口)
〈外題〉秘鍵鈔^{六七} (刷題簽)

〈内題〉般若心經秘鍵鈔六

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 五五丁 灰白色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合点・本文訂正)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〈墨書〉「秘鍵鈔三」(小口)

〈外題〉秘鍵鈔^八 (刷題簽)

〈内題〉般若心經秘鍵鈔八

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・一×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 四七丁 灰白色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・句切点・合点・本文訂正)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〈墨書〉「秘鍵鈔四」(小口)

〈外題〉秘鍵鈔^{九十} (刷題簽)

〈内題〉般若心經秘鍵鈔九

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

6 二教論鈔

(1) 〈外題〉二教論鈔^{上之本 一之三} (刷題簽)

〈内題〉二教論上卷鈔

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・一×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 四一丁 灰白色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈・本文訂正)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〈墨書〉「出／共七」(表紙貼紙)

「隆鎮」(表紙)

「二教論鈔一」(小口)

〈版心題〉「二教論上抄」

〈外題〉二教論鈔^{上之本 四之六} (刷題簽)

〈内題〉二教論上本鈔四

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一九・一糎 四針

袋綴 四周双边 一頁六行 四〇丁 灰白色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・返点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈墨書〉「二教論鈔二」（小口）

〈外題〉（題簽欠）

〈内題〉二教論卷上鈔

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一九・二糎 四針

袋綴 四周双边 一頁六行 五〇丁 灰白色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・合点）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈墨書〉「二教論鈔三」（小口）

〈備考〉*上本四ノ十を収める。

〈外題〉二教論鈔^{上之末}_{一之五}（題簽欠）

〈内題〉二教論上卷鈔

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双边 一頁六行 四三丁 灰白色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・本文訂正）

正）

墨筆（注釈・本文訂正）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈墨書〉「二教論鈔四」（小口）

〈外題〉二教論鈔^{上之末}_{六之十}（題簽欠）

〈内題〉二教論上卷鈔

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双边 一頁六行 三九丁 灰白色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈墨書〉「二教論鈔五」（小口）

〈外題〉二教論鈔^{下之末}_{一之五}（題簽欠）

〈内題〉二教論卷下鈔第一

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一九・一糎 四針

袋綴 四周双边 一頁六行 四四丁 灰白色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正）

墨筆 (注釈) 正)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「二教論鈔六」 (小口)

〔外題〕 二教論鈔下之六之十 (題簽欠)

〔内題〕 二教論卷下鈔第六

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 四二丁 灰白色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・

本文訂正)

墨筆 (注釈・本文訂正)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「二教論鈔七終」 (小口)

7 研心鈔

(1) 〔外題〕 研心鈔 三 (刷題簽)

〔内題〕 聲字實相義研心鈔第一

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 三七丁 灰白色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・合点・注示符)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

4 冊

(3)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「出／共四」 (表紙貼紙)

〔隆鎮〕 (表紙)

〔声字義研心鈔一〕 (小口)

〔版心題〕 「研心鈔」

〔外題〕 研心鈔三四 (刷題簽)

〔内題〕 聲字實相義研心鈔第三

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 四四丁 灰白色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「声字義研心鈔二」 (小口)

〔外題〕 研心鈔五六 (刷題簽)

〔内題〕 聲字實相義研心鈔第五

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 五五丁 灰白色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・合点・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

(4)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「声字義研心鈔三」(小口)

〔外題〕研心鈔^{七八九}(刷題簽)

〔内題〕聲字實相義研心鈔第七

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 五四丁 灰白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(合点・注示符)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「声字義研心鈔四終」(小口)

8 菩提心論鈔

(1) 〔外題〕菩提心論鈔三 (刷題簽)

〔内題〕菩提心論鈔第一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 四七丁 灰白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈・仮名・合点)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「出／共五」(表紙貼紙)

〔隆鎮〕(表紙)

〔菩提心論鈔一〕(小口)

〔版心題〕「菩提心論鈔」「菩提心論鈔」

5 冊

(2)

〔外題〕菩提心論鈔^{三四}(刷題簽)

〔内題〕發菩提心論鈔第三

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・一×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 三九丁 灰白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈・合点)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「菩提心論鈔二」(小口)

(3) 〔外題〕菩提心論鈔^{五六}(刷題簽)

〔内題〕菩提心論鈔第五

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 三四丁 灰白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

本文訂正)

墨筆(注釈・合点・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「菩提心論鈔三」(小口)

(4) 〔外題〕菩提心論鈔^{七八}(刷題簽)

〔内題〕發菩提心論鈔第七

〔尾題〕(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 二八丁 灰白色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・返点・朱引・句切点・合点・注示符）

墨筆（注釈・合点）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈墨書〉「菩提心論鈔四」（小口）

（5）
〈外題〉菩提心論鈔九十（刷題簽）

〈内題〉發菩提心論鈔第九

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・一×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 二八丁 灰白色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

不審紙アリ

〈刊記〉小田原藩編 紀南山書林永寧坊山本平六

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈墨書〉「菩提心論鈔五終」（小口）

〈備考〉*巻末に「弘目録（高野山永寧坊藏）」一丁を付す。

9 秘藏寶鑰鈔

（1）
〈外題〉秘藏寶鑰鈔上之（刷題簽）

〈内題〉秘藏寶鑰卷上鈔一

〈尾題〉（ナシ）

15冊

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 六四丁 灰白色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符）

墨筆（注釈・仮名・返点・合点・本文訂正）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈墨書〉「出／共十五」（表紙貼紙）

「隆鎮」（表紙）

「秘藏寶鑰鈔一」（小口）

〈版心題〉「宝鑰上鈔」

〈備考〉*「護邦房」と墨書される紙片（八・七×二・八）一枚が挟まれる。

（2）
〈外題〉秘藏寶鑰鈔上之（刷題簽）

〈内題〉秘藏寶鑰卷上鈔三三之五

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 四四丁 灰白色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（合点・注示符）

墨筆（注釈・本文訂正）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈墨書〉「秘藏寶鑰鈔二」（小口）

（3）
〈外題〉秘藏寶鑰鈔上之（刷題簽）

〈内題〉秘藏寶鑰卷上鈔六六之八

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・一×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 五二丁 灰白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(句切点・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕「秘藏寶鑰鈔三」(小口)

〔外題〕秘藏寶鑰鈔^{上之} (刷題簽)

〔内題〕秘藏寶鑰卷上鈔九

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 四四丁 灰白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(句切点・合点・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕「秘藏寶鑰鈔四」(小口)

〔外題〕秘藏寶鑰鈔^{中之} (刷題簽)

〔内題〕秘藏寶鑰中卷鈔第一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・一×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 四〇丁 灰白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕「秘藏寶鑰鈔五」(小口)

〔外題〕秘藏寶鑰鈔^{中之} (刷題簽)

〔内題〕秘藏寶鑰中鈔第三

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 三〇丁 灰白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(合点・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕「秘藏寶鑰鈔六」(小口)

〔備考〕*「文選正文^{山子點}十二」の刷題簽を挟む。

〔外題〕秘藏寶鑰鈔^{中之} (刷題簽)

〔内題〕秘藏寶鑰中卷抄第五

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 三二丁 灰白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(合点・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕「秘藏寶鑰鈔七」(小口)

〔外題〕秘藏寶鑰鈔^{中之} (刷題簽)

〔内題〕秘藏寶鑰中卷抄第八

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 三三丁 灰白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(合点・注示符・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

〔墨書〕「秘藏寶鑰鈔八」(小口)

〔外題〕秘藏寶鑰鈔下之本
二二 (刷題簽)

〔内題〕秘藏寶鑰卷下抄一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 四四丁 灰白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(合点・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

〔墨書〕「秘藏寶鑰鈔九」(小口)

〔外題〕秘藏寶鑰鈔下之本
三之五 (刷題簽)

〔内題〕秘藏寶鑰卷下鈔三

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 三九丁 灰白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・合点・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

〔墨書〕「秘藏寶鑰鈔十」(小口)

〔外題〕秘藏寶鑰鈔下之本
六七 (刷題簽)

〔内題〕秘藏寶鑰卷下鈔上半六

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 四九丁 灰白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(合点)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

〔墨書〕「秘藏寶鑰鈔十一」(小口)

〔外題〕秘藏寶鑰鈔下之本
八之十 (刷題簽)

〔内題〕秘藏寶鑰下鈔第八

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 四一丁 灰白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(合点)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

〔墨書〕「秘藏寶鑰鈔十二」(小口)

〔外題〕秘藏寶鑰鈔下之本
一之三 (刷題簽)

〔内題〕秘藏寶鑰卷下鈔一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 六六丁 灰白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕「秘藏寶鑰鈔十三」(小口)

〔備考〕*「二心三心四心七心開合」と題する隆應の書付(三

三・八×二五・〇)一枚を挟む。

(14)

〔外題〕秘藏寶鑰鈔下之末
四之六 (刷題簽)

〔内題〕秘藏寶鑰卷下抄第四

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 三八丁 灰白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕「秘藏寶鑰鈔十四」(小口)

〔外題〕秘藏寶鑰鈔下之末
七之十 (刷題簽)

〔内題〕秘藏寶鑰卷下鈔第七

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 四九丁 灰白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕「秘藏寶鑰鈔十五終」(小口)

第111函 (H・35)

*蓋なし三段の木製函。

〔右側板外面墨書〕

北下二

〔右側板内面貼紙墨書〕

冬

1 唯識論同學鈔

(1) 〔外題〕論同學鈔^{目錄} (直書)

〔内題〕唯識論同學鈔目錄

〔尾題〕唯識論同學鈔條目^畢

〔体裁・法量等〕

延宝七(一六七九)年板 二七・二×一八・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁九行 四一丁 藍色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁

才)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

〔墨書〕「冬/共四十二」(表紙貼紙、「餘」ヲ見消チシ「冬」ト

訂正スル)

〔第一〕(表紙)

〔省已〕(背)

〔全 同學目錄〕(小口)

〔版心題〕「唯識一 同學鈔卷目錄」

〔外題〕論第一同學鈔 (直書)

42冊

(3)

〔内題〕論第一同學鈔卷一

〔尾題〕論第一同學鈔一^畢

〔体裁・法量等〕

延宝七(一六七九)年板 二七・一×一八・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 三四丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・句切点・合点・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

〔朱書〕「共/四十二卷」(表紙)

〔墨書〕「収」(巻 第二) (表紙)

〔省已〕(背)

「一 同學一一」(小口)

〔外題〕論第一同學鈔^二 (直書)

〔内題〕論第一同學鈔^二

〔尾題〕論第一同學鈔^二^畢

〔体裁・法量等〕

延宝七(一六七九)年板 二七・二×一八・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 三〇丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・合点)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

〔墨書〕「第三」(表紙)

〔省已〕(背)

「二 同學一二」(小口)

(2)

(4)

- 〔備考〕 * 墨書注釈紙片 (二四・七×三〇・二、二四・五×一
一・六) 二枚を挟む。
〔外題〕 論第一同學鈔^三 (刷題簽)
〔内題〕 論第一同學鈔卷三
〔尾題〕 論第一同學鈔卷四^畢
〔体裁・法量等〕
延宝七 (一六七九) 年板 二七・二×一八・五糎 五針
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四七丁 藍色表紙
〔本文〕 漢文・訓点附刻
朱筆 (仮名・返点・合符・句切点・合点・本文訂正)
不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、表紙)

〔墨書〕 「第四」 (表紙)

〔省已〕 (背)

〔三 同學一三四〕 (小口)

〔外題〕 論第一同學鈔^五 (直書)

〔内題〕 論第一同學鈔五

〔尾題〕 論第一同學鈔六^畢

〔体裁・法量等〕

延宝七 (一六七九) 年板 二七・三×一八・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四三丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、表紙)

〔墨書〕 「第五」 (表紙)

〔省已〕 (背)

〔四 同學一五六〕 (小口)

〔外題〕 論第一同學鈔^七 (刷題簽)

(6)

〔内題〕 論第一同學鈔卷七
〔尾題〕 論第一同學鈔卷七^畢
〔体裁・法量等〕

延宝七 (一六七九) 年板 二七・二×一八・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三一丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (句切点・合点)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、表紙)

〔墨書〕 「第六」 (表紙)

〔省已〕 (背)

〔五 同學一七〕 (小口)

〔外題〕 論第一同學鈔^八 (直書)

〔内題〕 論第一同學鈔八

〔尾題〕 論第一同學鈔九^畢

〔体裁・法量等〕

延宝七 (一六七九) 年板 二七・三×一八・六糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五七丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (合点)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、表紙)

〔墨書〕 「第七」 (表紙)

〔省已〕 (背)

〔六 同學一八九〕 (小口)

〔外題〕 論第一同學鈔^十 (刷題簽)

〔内題〕 論第一同學鈔十

〔尾題〕 論第一同學鈔十一^畢

(8)

〈体裁・法量等〉

延宝七（一六七九）年板 二七・二×一八・四糎 五針
袋綴 四周单边 一頁一〇行 五一丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〈墨書〉「第八」（表紙）

「省巳」（背）

「十 同學一十二」（小口）

〔9〕 〔外題〕論第二同學鈔^一（刷題簽）

〔内題〕論第二同學鈔卷一

〔尾題〕論第二同學鈔二^畢

〈体裁・法量等〉

延宝七（一六七九）年板 二七・二×一八・四糎 五針
袋綴 四周单边 一頁一〇行 五一丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〈墨書〉「第九」（表紙）

「省巳」（背）

「八 同學二一二」（小口）

〔10〕 〔外題〕論第二同學鈔^三（刷題簽）

〔内題〕論第二同學鈔三

〔尾題〕論第二同學鈔四^畢

〈体裁・法量等〉

延宝七（一六七九）年板 二七・一×一八・三糎 五針
袋綴 四周单边 一頁一〇行 四九丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〈墨書〉「第十」（表紙）

「省巳」（背）

「九 同學二三四」（小口）

〔11〕 〔外題〕論第二同學鈔^五（刷題簽）

〔内題〕論第二同學鈔五

〔尾題〕論第二同學鈔六^畢

〈体裁・法量等〉

延宝七（一六七九）年板 二六・八×一八・二糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 三六丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（朱引・句切点・合点）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（单郭長方印、見返）

〈墨書〉「第十一」（表紙）

「省巳」（背）

「十 同學二五六」（小口）

〔12〕 〔外題〕論第二同學鈔^七（直書）

〔内題〕論第二同學鈔卷七

〔尾題〕論第二同學鈔卷八^畢

〈体裁・法量等〉

延宝七（一六七九）年板 二七・一×一八・四糎 五針
袋綴 四周单边 一頁一〇行 三六丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（合符・句切点・合点）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〔墨書〕「第十二」(表紙)

〔省已〕(背)

「十一 同學二七八」(小口)

〔外題〕論第三同學鈔^一 (直書)

〔内題〕論第三同學鈔^一

〔尾題〕論第三同學鈔^二_畢

〔体裁・法量等〕

延宝七(一六七九)年板 二七・二×一八・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四四丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

〔墨書〕「第十三」(表紙)

〔省已〕(背)

「十一 同學三一二」(小口)

〔備考〕*「私圖」と題する墨書紙片(二七・二×五・九)一枚を挟む。

〔外題〕論第三同學鈔^三 (直書)

〔内題〕論第三同學鈔卷三

〔尾題〕論第三同學鈔^四_畢

〔体裁・法量等〕

延宝七(一六七九)年板 二七・二×一八・五糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三五丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

〔墨書〕「第十四」(表紙)

〔省已〕(背)

(15)

「十三 同學三三四」(小口)

〔外題〕論第三同學鈔^五 (直書)

〔内題〕論第三同學鈔^五

〔尾題〕論第三同學鈔^五_畢

〔体裁・法量等〕

延宝七(一六七九)年板 二七・二×一八・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三二丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

〔墨書〕「第十五」(表紙)

〔省已〕(背)

「十四 同學三五」(小口)

〔備考〕*墨書注釈紙片(二四・五×七・〇)一枚を挟む。

〔外題〕論第三同學鈔^六 (刷題簽)

〔内題〕論第三同學鈔^六

〔尾題〕論第三同學鈔卷七_畢

〔体裁・法量等〕

延宝七(一六七九)年板 二七・一×一八・五糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四八丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

〔墨書〕「第十六」(表紙)

〔省已〕(背)

「十五 同學三六七」(小口)

〔外題〕論第四同學鈔^一 (直書)

〔内題〕論第四同學鈔^一

〔尾題〕論第四同學鈔^二_畢

〔体裁・法量等〕

(17)

- (18)
- 延宝七(一六七九)年板 二七・二×一八・一糎 五針
 袋綴 四周单边 一頁一〇行 二七丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)
 〈墨書〉「第十七」(表紙)
 「省巳」(背)
 「十六 同學四一二」(小口)
 〈外題〉論第四同學鈔^三 (直書)
 〈内題〉論第四同學鈔三
 〈尾題〉論第四同學鈔四^畢
 〈体裁・法量等〉
 延宝七(一六七九)年板 二七・二×一八・〇糎 五針
 袋綴 四周单边 一頁一〇行 四一丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)
 〈墨書〉「第十八」(表紙)
 「省巳」(背)
 「十七 同學四三四」(小口)
 〈外題〉論第四同學鈔^五 (刷題簽)
 〈内題〉論第四同學鈔五
 〈尾題〉論第四同學鈔六^畢
 〈体裁・法量等〉
 延宝七(一六七九)年板 二七・二×一八・一糎 五針
 袋綴 四周单边 一頁一〇行 三九丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 不審紙アリ
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)
- (19)
- (20)
- 〈墨書〉「第十九」(表紙)
 「省巳」(背)
 「十八 同學四五六」(小口)
 〈外題〉論第五同學鈔^一 (直書)
 〈内題〉論第五同學鈔一
 〈尾題〉論第五同學鈔一^畢
 〈体裁・法量等〉
 延宝七(一六七九)年板 二七・三×一八・〇糎 五針
 袋綴 四周单边 一頁一〇行 三〇丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)
 〈墨書〉「第廿」(表紙)
 「省巳」(背)
 「十九 同學五一」(小口)
 〈外題〉論第五同學鈔^二 (刷題簽)
 〈内題〉論第五同學鈔二
 〈尾題〉論第五同學鈔三^畢
 〈体裁・法量等〉
 延宝七(一六七九)年板 二七・二×一八・一糎 五針
 袋綴 四周单边 一頁一〇行 二六丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 不審紙アリ
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)
 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)
 〈墨書〉「第二十一」(表紙)
 「省巳」(背)
 「廿 同學五二三」(小口)
 〈外題〉論第五同學鈔^四 (刷題簽)
- (21)
- (22)

〔内題〕論第五同學鈔四

〔尾題〕論第五同學鈔五^畢

〔体裁・法量等〕

延宝七（一六七九）年板 二七・二×一八・〇糎 五針
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三七丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

角筆（合点）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〔墨書〕「第二十二」（表紙）

〔省已〕（背）

〔廿一 同學五四五〕（小口）

〔外題〕論第五同學鈔^六（刷題簽）

〔内題〕論第五同學鈔六

〔尾題〕論第五同學鈔六^畢

〔体裁・法量等〕

延宝七（一六七九）年板 二七・四×一八・一糎 五針
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三〇丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〔墨書〕「第二十三」（表紙）

〔省已〕（背）

〔廿二 同學五六〕（小口）

〔外題〕論第六同學鈔^一（刷題簽）

〔内題〕論第六同學鈔一

〔尾題〕論第六同學鈔二^畢

〔体裁・法量等〕

延宝七（一六七九）年板 二七・二×一八・五糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三四丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〔墨書〕「第二十四」（表紙）

〔省已〕（背）

〔廿三 同學六一二〕（小口）

〔外題〕論第六同學鈔^三（刷題簽）

〔内題〕論第六同學鈔三

〔尾題〕論第六同學抄卷四^畢

〔体裁・法量等〕

延宝七（一六七九）年板 二七・二×一八・五糎 五針
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三五丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〔墨書〕「第二十五」（表紙）

〔省已〕（背）

〔廿四 同學六三四〕（小口）

〔外題〕論第六同學鈔^五（刷題簽）

〔内題〕論第六同學鈔卷五

〔尾題〕論第六同學抄卷五^畢

〔体裁・法量等〕

延宝七（一六七九）年板 二七・二×一八・四糎 五針
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三一丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〔墨書〕「第二十六」（表紙）

〔省已〕（背）

(27)

「廿五 同學六五」(小口)

〈外題〉論第六同學鈔^六 (刷題簽)

〈内題〉論第六同學鈔六

〈尾題〉論第六同學鈔七^畢

〈体裁・法量等〉

延宝七(一六七九)年板 二七・〇×一八・五糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四三丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

〈墨書〉「第二十七」(表紙)

「省已」(背)

「廿六 同學六六七」(小口)

〈外題〉論第六同學鈔^八 (刷題簽)

〈内題〉論第六同學鈔八

〈尾題〉論第六同學鈔九^畢

〈体裁・法量等〉

延宝七(一六七九)年板 二七・三×一八・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 三五丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

〈墨書〉「第二十八」(表紙)

「省已」(背)

「廿七 同學六八九」(小口)

〈外題〉論第七同學鈔^一 (刷題簽)

〈内題〉論第七同學鈔一

〈尾題〉論第七同學鈔二^畢

〈体裁・法量等〉

延宝七(一六七九)年板 二七・三×一八・四糎 五針

(30)

袋綴 四周单边 一頁一〇行 五〇丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

〈墨書〉「第二十九」(表紙)

「省已」(背)

「廿八 同學七一二」(小口)

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉論第七同學鈔三

〈尾題〉論第七同學鈔卷三^畢

〈体裁・法量等〉

延宝七(一六七九)年板 二七・三×一八・三糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 二六丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

〈墨書〉「第三十」(表紙)

「省已」(背)

「廿九 同學七三」(小口)

(31)

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉論第七同學鈔四

〈尾題〉論第七同學鈔四^畢

〈体裁・法量等〉

延宝七(一六七九)年板 二七・四×一八・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 三三丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

〈墨書〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

〈墨書〉「第三十一」(表紙)

(32)

- 〔省巳〕(背)
 「卅 同學七四」(小口)
 〈外題〉論第七同學鈔^五 (刷題簽)
 〈内題〉論第七同學鈔五
 〈尾題〉論第七同學鈔五^畢
 〈体裁・法量等〉
 延宝七(一六七九)年板 二七・三×一八・五糶 五針
 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二七丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)
 〈墨書〉「第三十二」(表紙)
 〔省巳〕(背)
 「卅一 同學七五」(小口)
 〈外題〉論第八同學鈔^一 (刷題簽)
 〈内題〉論第八同學鈔卷一
 〈尾題〉論第八同學鈔卷二^畢
 〈体裁・法量等〉
 延宝七(一六七九)年板 二七・四×一八・五糶 五針
 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三九丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)
 〈墨書〉「第三十三」(表紙)

(33)

- 〔省巳〕(背)
 「卅二 同學八一二」(小口)
 〈外題〉論第八同學鈔^三 (刷題簽)
 〈内題〉論第八同學鈔卷三
 〈尾題〉論第八同學鈔四^畢
 〈体裁・法量等〉
 延宝七(一六七九)年板 二七・三×一八・五糶 五針
 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三八丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)
 〈墨書〉「第三十三」(表紙)
 〔省巳〕(背)
 「卅二 同學八一二」(小口)
 〈外題〉論第八同學鈔^三 (刷題簽)
 〈内題〉論第八同學鈔卷三
 〈尾題〉論第八同學鈔四^畢
 〈体裁・法量等〉

(35)

- 延宝七(一六七九)年板 二七・四×一八・四糶 五針
 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四二丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)
 〈墨書〉「第三十四」(表紙)
 〔省巳〕(背)
 「卅三 同學八三四」(小口)
 〈外題〉論第八同學鈔^五 (刷題簽)
 〈内題〉論第八同學鈔五
 〈尾題〉論第八同學鈔六^畢
 〈体裁・法量等〉
 延宝七(一六七九)年板 二七・四×一八・五糶 五針
 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四六丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)
 〈墨書〉「第三十五」(表紙)
 〔省巳〕(背)
 「卅四 同學八五六」(小口)
 〈外題〉論第八同學鈔^七 (刷題簽)
 〈内題〉論第八同學鈔七
 〈尾題〉論第八同學鈔八^畢
 〈体裁・法量等〉
 延宝七(一六七九)年板 二七・三×一八・六糶 五針
 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三八丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)
 〈墨書〉「第三十六」(表紙)

(36)

- 延宝七(一六七九)年板 二七・三×一八・六糶 五針
 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三八丁 藍色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)
 〈墨書〉「第三十六」(表紙)

(34)

- 〔省巳〕(背)
 「卅二 同學八一二」(小口)
 〈外題〉論第八同學鈔^三 (刷題簽)
 〈内題〉論第八同學鈔卷三
 〈尾題〉論第八同學鈔四^畢
 〈体裁・法量等〉

(37)

- 〔省巳〕(背)
- 〔卅五 同學八七八〕(小口)
- 〔外題〕 論第九同學鈔一 (刷題簽)
- 〔内題〕 論第九同學鈔一
- 〔尾題〕 論第九同學鈔二^畢
- 〔体裁・法量等〕
- 延宝七(一六七九) 年板 二七・二×一八・四糎 五針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四四丁 藍色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)
- 〔墨書〕 「第三十七」(表紙)
- 〔省巳〕(背)
- 〔卅六 同學九一二〕(小口)

(38)

- 〔外題〕 (題簽欠)
- 〔内題〕 論第九同學鈔三
- 〔尾題〕 論第九同學鈔三^畢
- 〔体裁・法量等〕
- 延宝七(一六七九) 年板 二七・四×一八・五糎 五針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二六丁 藍色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)
- 〔墨書〕 「第三十八」(表紙)
- 〔省巳〕(背)
- 〔卅七 同學九三〕(小口)
- 〔外題〕 論第九同學鈔^四 (刷題簽)
- 〔内題〕 論第九同學鈔四
- 〔尾題〕 論第九同學鈔五^畢
- 〔体裁・法量等〕

(39)

(40)

- 延宝七(一六七九) 年板 二七・三×一八・四糎 五針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四〇丁 藍色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)
- 〔墨書〕 「第三十九」(表紙)
- 〔省巳〕(背)
- 〔卅八 同學九四五〕(小口)
- 〔外題〕 (題簽欠)
- 〔内題〕 論第十同學鈔一
- 〔尾題〕 論第十同學鈔一^畢
- 〔体裁・法量等〕
- 延宝七(一六七九) 年板 二七・四×一八・四糎 五針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三四丁 藍色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

(41)

- 〔外題〕 (題簽欠)
- 〔内題〕 論第十同學抄卷二
- 〔尾題〕 論第十同學抄卷二^畢
- 〔体裁・法量等〕
- 延宝七(一六七九) 年板 二七・四×一八・四糎 五針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三四丁 藍色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈)
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)
〔墨書〕「第四十一」(表紙)

〔省已〕(背)
「四十同學十二」(小口)

(42) 〔外題〕論第十同學鈔^三 (題簽欠)

〔内題〕論第十同學鈔^三

〔尾題〕論第十同學鈔^三_{畢文}

〔体裁・法量等〕

延宝七(一六七九)年板 二七・四×一八・五糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四〇丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕延宝七^巳年九月中旬 洛陽柳馬場通二條上町／藤屋忠兵衛彫刻

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「第四十二」(表紙)

〔省已〕(背)

「四十一 同學十三」(小口)

2 表無表頭業抄

(1) 〔外題〕表無表頭業抄卷第一二 (書題簽)

〔内題〕表無表頭業鈔第一

〔尾題〕表無表頭業抄卷第二^終

〔体裁・法量等〕

寛延元(一七四八)年写 二四・〇×一六・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 五九丁 薄青色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・合点・注示符・本文訂正)〔本文同筆〕

文訂正)〔本文同筆〕

墨筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点)〔本文同筆〕

3 冊

〔奥書〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「冬／共三」(表紙貼紙、「呂」ヲ見消チシ「冬」と訂正スル)

正スル)

〔表無表頭業抄一二〕(小口)

(2) 〔外題〕表無表頭業抄卷第三四 (書題簽)

〔内題〕表無表頭業抄卷第三

〔尾題〕表無表頭業抄卷第四終

〔体裁・法量等〕

寛延元(一七四八)年写 二四・二×一六・八糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 五八丁 薄青色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点・合符・本文訂正)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「表無表頭業抄三四」(小口)

(3) 〔外題〕表無表頭業抄卷第五六^終 (書題簽)

〔内題〕表無表頭業抄第五

〔尾題〕表無表頭業抄卷第六終^{大尾}

〔体裁・法量等〕

寛延元(一七四八)年写 二四・〇×一六・八糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 五四丁 薄青色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(注釈・校合・仮名・返点・本文訂正)〔本文同筆〕

〔奥書〕右六卷之頭業抄於泉州松尾谷久井村松林寺／疾患之暇

書寫畢願光來機／于時延宝五年閏十二月十九日／苾

芻無盡光眼^{廿五}

于時寛延元戊辰歲為唯識述記校合用意於南嶽正智院／

輪下書寫之畢 阿陽沙門實道

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)
〔墨書〕「表無表頭業抄五六」(小口)

3 表無表章科文 1冊

〔外題〕表無表章科文 (刷題簽)

〔内題〕表無表色章科分二

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

承応二(一六五三) 年板 二六・七×一八・八糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 一九丁 薄青色表紙

〔本文〕漢文

〔刊記〕承應二癸巳五月上旬於洛西榎尾印文新成

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「〔冬〕^(朱)／全」(表紙貼紙、朱ニテ「呂」ヲ見消チシ「冬」ト訂正スル)

「表無科文」(小口)

〔版心題〕(ナシ)

4 表無表章 2冊

(1) 〔外題〕表無表章^本 (刷題簽)

〔内題〕表無表色章^本

〔尾題〕表無表色章^本

〔体裁・法量等〕

寛文四(一六六四) 年板 二六・二×一八・九糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁七行 四四丁 薄青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・注示符)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)
〔墨書〕「〔冬〕^(朱)／共二」(表紙貼紙、朱ニテ「呂」ヲ見消チシ「冬」ト訂正スル)

「表無表章本」(小口)

〔版心題〕「表無本」

(2) 〔外題〕表無表章^末 (刷題簽)

〔内題〕表無表色章^末

〔尾題〕表無表色章／大乘法苑林章第三

〔体裁・法量等〕

寛文四(一六六四) 年板 二六・二×一八・八糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁七行 四五丁 薄青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕寛文四^甲辰歲吉旦／三條通衣棚町／文臺屋多兵衛梓行

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「表無表章末」(小口)

5 表無表章 2冊

(1) 〔外題〕表無表章^本 (刷題簽)

〔内題〕表無表色章^本

〔尾題〕表無表色章^本

〔体裁・法量等〕

寛文四(一六六四) 年板 二六・二×一八・八糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁七行 四四丁 薄青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「〔冬〕^(朱)／共二」(表紙貼紙、朱ニテ「呂」ヲ見消チシ「冬」ト訂正スル)

(2)

- 〈版心題〉「表無本」
- 〈外題〉表無表章^末 (刷題簽)
- 〈内題〉表無表色章^末
- 〈尾題〉表無表色章／大乘法苑林章第三
- 〈体裁・法量等〉
- 寛文四(一六六四)年板 二六・二×一八・八糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁七行 四五丁 薄青色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉寛文四^{甲辰}歲吉旦／三條通衣棚町／文臺屋多兵衛梓行
- 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

6 大乘成業論 業成就論

1冊

- 〈外題〉大乘成業論 (刷題簽)
- 〈内題〉⑦大乘成業論
- ①業成就論
- 〈尾題〉⑦大乘成業論
- ①業成就論
- 〈体裁・法量等〉
- 明和五(一七六八)年板 二六・三×一八・六糎 五針
- 袋綴 四周单辺 一頁一〇行 三九丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉明和五戊子年二月吉辰
- 浪華書林 心齋橋南詰／丹波屋半兵衛／發行
- 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〈朱書〉「冬」(表紙)
- 〈版心題〉「大乘成業論」
- 〈備考〉*卷末に「玉筥堂藏板目錄(大坂心齋橋南詰／丹波屋半兵衛)」(半丁)を付す。

7 〔法相〕大乘傳通要録

2冊

(1)

- 〈外題〉^{相 法}大乘傳通要録 上 (刷題簽)
- 〈内題〉應理大乘傳通要録上
- 〈尾題〉應理大乘傳通要録上終
- 〈体裁・法量等〉
- 享保二(一七一七)年頃板 二七・五×一八・九糎 四針
- 袋綴 四周单辺 一頁一〇行 二五丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)
- 〈墨書〉「冬」^朱／共二」(表紙貼紙、朱ニテ「玉」ヲ見消チシ「冬」ト訂正スル)
- 「大乘傳通要録上」(小口)

(2)

- 〈版心題〉「法相 大乘傳通要録」
- 〈外題〉^{相 法}大乘傳通要録 下 (刷題簽)
- 〈内題〉應理大乘傳通要録下
- 〈尾題〉應理大乘傳通要録下終
- 〈体裁・法量等〉
- 享保二(一七一七)年頃板 二七・五×一八・九糎 四針
- 袋綴 四周单辺 一頁一〇行 二三丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈)
- 墨筆(注釈・仮名)
- 〈刊記〉京寺町通五條上町／中野宗左衛門藏版
- 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)
- 〈墨書〉「法相大乘傳通要録下」(小口)
- 〈備考〉*皆／享保二丁酉歲孟冬中澣南京薬師寺沙門高範識
- (跋文)

8 四分義極略私記

〔外題〕四分義極略私記 全 (書題簽)

1冊

9

唯識三類境選要

1冊

- 〈内題〉四分義極略私記上
- 〈尾題〉四分義極略私記卷下^終
- 〈体裁・法量等〉
 - 江戸時代板 二六・四×一九・〇糎 四針
 - 袋綴 四周双边 一頁一〇行 六一丁 茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・本文訂正)
- 墨筆 (注釈・仮名・注示符・本文訂正)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕河南四郎右衛門開版
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)
- 〔版心題〕「四分義私記」
- 〔備考〕*上・下を収める。
- 〈外題〉唯識三類境選要 完 (刷題簽)
- 〈内題〉唯識三類境選要
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
 - 享保十八(一七三三)年板 二七・二×一八・八糎 五針
 - 袋綴 四周单边 一頁一〇行 一九丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆 (返点・合符・朱引・合点・本文訂正)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕享保十八年^{癸丑}正月吉辰求版／京寺町通五條上^ル町／^{書肆}中野宗左衛門版
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)
- 〔墨書〕「冬」^(朱)／全 (表紙貼紙、朱ニテ「騰」ヲ見消チシ「冬」ト訂正スル)
- 〔三類境全〕(小口)

10

唯識三類境選要

1冊

- 〈版心題〉「三類境選要」
- 〈外題〉唯識三類境選要 完 (刷題簽)
- 〈内題〉唯識三類境選要
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
 - 享保十八(一七三三)年板 二七・五×一九・二糎 五針
 - 袋綴 四周单边 一頁一〇行 一九丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・合点・注示符)
- 墨筆 (注釈)
- 墨書附箋 (注釈)
- 〔刊記〕享保十八年^{癸丑}正月吉辰求版／京寺町通五條上^ル町／^{書肆}中野宗左衛門版
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)
- 〔墨書〕「冬」^(朱)／全 (表紙貼紙、朱ニテ「騰」ヲ見消チシ「冬」ト訂正スル)
- 〔安永六丁酉秋七月望前於洛西雙丘客館以勸善法印本写之 密乘沙門釈顯道度量〕(最終丁才)
- 〈版心題〉「三類境選要」
- 〈外題〉唯識三類境選要 完 (刷題簽)
- 〈内題〉唯識三類境選要
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
 - 享保十八(一七三三)年板 二七・六×一九・〇糎 五針
 - 袋綴 四周单边 一頁一〇行 一九丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻

11

唯識三類境選要

1冊

- 〈外題〉唯識三類境選要 完 (刷題簽)
- 〈内題〉唯識三類境選要
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
 - 享保十八(一七三三)年板 二七・六×一九・〇糎 五針
 - 袋綴 四周单边 一頁一〇行 一九丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

墨書附箋（注釈）

〔刊記〕享保十八年癸丑正月吉辰求版／京寺町通五條上ル町／書肆中野宗左衛門版

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〔朱書〕「密乘沙門／實嚴」（表紙）

〔安永八亥歳春正月下旬京師勸善法印之御本ト傳聞借用テ書写之者也〕（最終丁才）

〔墨書〕「〔冬〕（朱）／全」（表紙貼紙、朱ニテ「騰」ヲ見消チシ

〔冬〕ト訂正スル）

〔版心題〕「三類境選要」

12 四分義極略私記

2冊

〔1〕〔外題〕四分義極略私記上（刷題簽）

〔内題〕四分義極略私記上校刻

〔尾題〕四分義私記卷上終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一八・八糎 五針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〔墨書〕「〔冬〕（朱）／共二」（表紙貼紙、朱ニテ「騰」ヲ見消チ

シ「冬」ト訂正スル）

〔沙門／隆賢〕（表紙）

〔版心題〕「四分義私記」

〔備考〕*寛延庚午之春／沙門賢基謹題（題校刻四分義私記

首）

〔2〕〔外題〕四分義極略私記下（刷題簽）

〔内題〕四分義極略私記卷下

〔尾題〕四分義極略私記卷下終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一八・九糎 五針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〔墨書〕「沙門／隆賢」（表紙）

13

5冊

〔1〕〔校正首書〕百法問答鈔（刷題簽）

〔外題〕百法問答鈔校正（共五）

〔内題〕百法問答抄第一

〔尾題〕百法問答抄第一

延宝二（一六七四）年頃板 二八・二×一九・三糎 五針
袋綴 四周单辺 一頁一〇行 四四丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・声点・朱引・句切点・合点・注示符）

墨筆（注釈・校合・仮名・注示符）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「□□□□」（単郭方印、最終丁ウ）

(4)

- 〔墨書〕「百法問答鈔三」(小口)
- 〔外題〕百法問答鈔共五 (書題簽)
- 〔内題〕百法問答鈔第六
- 〔尾題〕百法問答抄第七

(3)

- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「百法問答鈔二」(小口)
- 〔外題〕校正百法問答鈔共五 (墨) (刷題簽)
- 〔内題〕百法問答抄第四
- 〔尾題〕百法問答抄第五
- 〔体裁・法量等〕
- 延宝二(一六七四)年頃板 二八・二×一九・三糎 五針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 六七丁 青綠色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・朱引・句切点・合点・注示符)
- 墨筆(注釈・本文訂正)
- 〔刊記〕(ナシ)

(2)

- 〔墨書〕「共五」(表紙)
- 〔隆應〕(表紙)
- 「百法問答鈔一」(小口)
- 〔版心題〕「百法抄」
- 〔外題〕校正百法問答鈔共五 (墨) (刷題簽)
- 〔内題〕百法問答抄第二
- 〔尾題〕百法問答抄第三
- 〔体裁・法量等〕
- 延宝二(一六七四)年頃板 二八・一×一九・三糎 五針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 五八丁 青綠色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・校合・仮名・返点・声点・朱引・句切点・合点・注示符)
- 墨筆(注釈)

(5)

- 〔体裁・法量等〕
- 延宝二(一六七四)年頃板 二八・二×一九・二糎 五針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 八六丁 青綠色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)
- 墨筆(注釈・校合・注示符・本文訂正)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「百法問答鈔四」(小口)
- 〔外題〕校正百法問答鈔共五 (墨) (刷題簽)
- 〔内題〕百法問答抄第八
- 〔尾題〕百法問答抄第九終
- 〔体裁・法量等〕
- 延宝二(一六七四)年頃板 二八・一×一九・三糎 五針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 六三丁 青綠色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(朱引・句切点・合点・注示符)
- 墨筆(注釈・校合)

(1)

- 14
- 〔支那撰述〕異部宗輪論述記 2冊
- 〔外題〕支那撰述異部宗輪論述記上 (刷題簽)
- 〔内題〕異部宗輪論述記
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 元禄九(一六九六)年板 二七・四×一九・〇糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 五九丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注

(2)

示符・本文訂正)

墨筆 (注釈・校合・本文訂正)

墨書附箋 (注釈)

不審紙アリ

〈刊記〉 (ナシ)

〈墨印〉 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〈墨書〉 「冬／共二」 (表紙)

「異部宗輪論述記上」 (小口)

〈版心題〉 「異部宗輪論述記」

〈外題〉 ^{支那}撰述 異部宗輪論述記 _下 (刷題簽)

〈内題〉 (ナシ)

〈尾題〉 異部宗輪論述記 ^畢

〈体裁・法量等〉

元禄九 (一六九六) 年板 二七・四×一九・〇 纏 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 三九丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・朱引・句切点・合点)

墨筆 (注釈)

〈刊記〉 元禄九年龍飛丙子仲春穀旦／書林 梅村彌右衛門／井上

忠兵衛／雙梓

〈墨印〉 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〈墨書〉 「共二」 (表紙)

「快眞密子者 ^子舊識在山之中交情最親而 ^子依有／事縁皈郷

遲留之裡所侵重疾享保十一年七月一日／終焉同朋快順

子分遺書而以此一部與 ^子後來／爲追福不忘記之 沙門

隆道」 (後見返)

「異部宗輪論述記下」 (小口)

第 112 函 (H 36)

* 蓋付き三段の木製函。

〔蓋前面墨書〕

元 無盡山

源太郎 左吉
おむら

つぬの

〔蓋前面貼紙墨書〕

訓蒙 共四 詩韻含英 日本外史

史略 共五 詩語碎金 全

三音 字貫 共十六 国史略 共五

白 略 共 聯珠詩格 共二

稿 共二 禮記 共二

日本 志編 共三 日本外史字類 共二

竹 詩 共二 尺牘階梯 共四

櫻井 傳 共二 白氏長慶集 共二

續文章規範 ^(マ) 共三 詩學便覽 共二

日字引大全 共二 咏物入門 合本全

六論衍 余 習文録 六冊

造拍者論 全 古文真宝 _{小本} 全

玉篇 九卷

欠

〔蓋裏面墨書〕

書吾 三省管

爲人謀 不忠 _手

人書

1

〔弘化再刻〕古文眞寶片假名附

〔外題〕弘化再刻古文眞寶片假名附 坤 (刷題簽)

〔内題〕魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之五

〔尾題〕魁本大字諸儒箋解古文眞寶卷之十終

〔体裁・法量等〕

弘化四(一八四七)年板 一八・二×一二・五糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁八行 五四丁 赤茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕弘化四丁年九月再刻成

發行 江戸日本橋一丁目/須原屋茂兵衛

書肆 同本石町十軒店/英大助

尾陽名古屋本町七丁目/永樂屋東四郎

攝陽心齋橋北久太郎町/河内屋喜兵衛

京都富小路三条上ル町/枅屋勘兵衛板

〔墨書〕「二古文」(小口)

〔版心題〕「古文後集」

2

〔訂正〕國史略

(1) 〔外題〕訂國史略 一 (刷題簽)

〔見返題〕〔校訂〕國史略〔音博士岩垣先生編次/皇都五車樓梓〕

〔内題〕國史略卷之一

〔尾題〕國史略卷之一終

〔体裁・法量等〕

明治六(一八七三)年板 一八・六×一二・九糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 一一四丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

5冊

1冊

(2)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(単郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「國史略 一」(小口)

〔版心題〕「校正國史略 五車樓梓」

〔外題〕訂國史略 二 (刷題簽)

〔内題〕國史略卷之二

〔尾題〕國史略卷之二終

〔体裁・法量等〕

明治六(一八七三)年板 一八・六×一二・九糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 九四丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

鉛筆(仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(単郭長方印、背)

〔墨書〕「國史略 二」(小口)

〔外題〕訂國史略 三 (刷題簽)

〔内題〕國史略卷之三

〔尾題〕國史略卷之三終

〔体裁・法量等〕

明治六(一八七三)年板 一八・六×一三・〇糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 九八丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(単郭長方印、背)

〔墨書〕「國史略 三」(小口)

〔外題〕訂國史略 四 (刷題簽)

〔内題〕國史略卷之四

〔尾題〕國史略卷之四終

(4)

(3)

〈体裁・法量等〉

明治六（一八七三）年板 一八・五×一三・〇 四針

袋綴 四周单边 一頁九行 一一六丁 紺色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「隆雄藏」（单郭長方印、背）

〈墨書〉「國史略 四」（小口）

（5）〈外題〉^訂 國史略 五 （刷題簽）

〈内題〉 國史略卷之五

〈尾題〉 國史略卷之五^{六尾}

〈体裁・法量等〉

明治六（一八七三）年板 一八・六×一三・〇 四針

袋綴 四周单边 一頁九行 八二丁 紺色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〈刊記〉 文政丙戌季冬刻成

明治六年八月五刻

京都書林 御幸町御池南／菱屋孫兵衛

〈朱印〉「隆雄藏」（单郭長方印、背）

〈墨書〉「國史略 五」（小口）

3 四書

〈外題〉 四書 二 （刷題簽）

〈内題〉 論語

〈尾題〉 論語終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二二・二×一五・八 四針

袋綴 四周单边 一頁九行 六〇丁 青綠色表紙

〈本文〉 漢文・句切点附刻

1 冊

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〈墨書〉「共四」（背）

「四書白文論語」（小口）

〈版心題〉「四書白文 論」

4 繪本寫寶袋

（1）〈外題〉 繪本寫寶袋 （刷題簽）

〈見返題〉 寫寶袋^{前編} 「畫師浪速橘有税／浪華書舖 稱航堂板」

〈目錄題〉 繪本寫寶袋一之卷目錄

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

享保五（一七二〇）年頃板 二二・四×一五・八 四針

袋綴 四周单边 一頁一五／一七行 三二丁 藍色表紙

〈本文〉 図絵 平仮名 片仮名

〈刊記〉（ナシ）

〈版心題〉「寫錦袋」

〈備考〉* 峯維／享保五歲次庚子三月吉／日橘氏有税採毫於浪

／花後素軒（繪本寫寶袋叙）

（2）〈外題〉 繪本寫寶袋 （刷題簽）

〈目錄題〉 繪本寫寶袋二之卷目錄

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

享保五（一七二〇）年頃板 二二・八×一五・八 四針

袋綴 四周单边 一頁一五／一七行 二四丁 藍色表紙

〈本文〉 図絵 平仮名 片仮名

〈刊記〉（ナシ）

（3）〈外題〉（題簽欠）

〈目錄題〉 繪本寫寶袋五之卷目錄

〈内題〉 繪本寫寶袋五之卷

5 冊

5 繪本故事談
(1)

〔外題〕會盡本第二卷 (書題簽)
〔見返題〕繪本故事談〔正徳逢敦胖／浪速書肆寶文堂〕
〔内題〕繪本故事談卷之第一

5冊

〔尾題〕五卷終
〔体裁・法量等〕

享保五(一七二〇)年頃板 二二・四×一五・六糎 四針
袋綴 四周单边 一頁一五〽一七行 二〇丁 藍色表紙
〔本文〕図絵 平仮名
〔刊記〕(ナシ)

(4)

〔墨書〕「大坂淀屋橋加島久」(見返裏)
〔外題〕繪本寫寶袋 (書題簽)
〔目錄題〕繪本寫寶袋六之卷目錄
〔内題〕繪本寫寶袋六之卷
〔尾題〕六卷終
〔体裁・法量等〕

享保五(一七二〇)年頃板 二三・〇×一五・六糎 四針
袋綴 四周单边 一頁一五〽一七行 二二丁 藍色表紙
〔本文〕図絵 平仮名
〔刊記〕(ナシ)

(5)

〔外題〕繪本寫寶袋 七 (書題簽)
〔目錄題〕繪本寫寶袋七之卷目錄
〔内題〕繪本寫寶袋七之卷
〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕

享保五(一七二〇)年頃板 二三・〇×一五・六糎 四針
袋綴 四周单边 一頁一五〽一七行 二二丁 藍色表紙
〔本文〕図絵 平仮名
〔刊記〕(ナシ)

(4)

〔外題〕繪本故事談 四 (書題簽)
〔内題〕繪本故事談卷之第四
〔尾題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕

正徳四(一七一四)年頃板 二二・四×一五・四糎 四針
袋綴 四周单边 一頁一行 三六丁 薄灰綠色表紙
〔本文〕図絵 平仮名
〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「莊嚴院／執事」(表紙)
〔版心題〕「繪本故事談」
〔備考〕*外題題簽は誤りか。

(2)

〔外題〕(題簽欠)
〔内題〕繪本故事談卷之二
〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕

正徳四(一七一四)年頃板 二二・四×一五・四糎 四針
袋綴 四周单边 一頁一行 二五丁 薄灰綠色表紙
〔本文〕図絵 平仮名
〔刊記〕(ナシ)

(3)

〔備考〕*後表紙に別本の後表紙を付す。
〔外題〕(題簽欠)
〔内題〕繪本故事談卷之三
〔尾題〕(ナシ)
〔体裁・法量等〕

正徳四(一七一四)年頃板 二二・四×一五・四糎 四針
袋綴 四周单边 一頁一行 二二丁 薄灰綠色表紙
〔本文〕図絵 平仮名
〔刊記〕(ナシ)

〈体裁・法量等〉

正徳四（一七一四）年頃板 二三・三×一五・四糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一一行 二四丁 薄灰緑色表紙

〈本文〉 図絵 平仮名

〈刊記〉（ナシ）

〈備考〉 *前表紙は別本の表紙を付し、題簽を貼付する。

（5）〈外題〉 繪本故事談五（書題簽）

〈内題〉 繪本故事談卷之五

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

正徳四（一七一四）年頃板 二三・四×一五・四糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一一行 三二丁 黒色表紙

〈本文〉 図絵 平仮名

〈刊記〉（ナシ）

〈備考〉 *表紙は別本の表紙を付し、題簽を貼付する。

6 孟子

〈外題〉（題簽欠）

〈内題〉 孟子

〈尾題〉 孟子大尾

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 一五・三×一〇・七糎 四針

袋綴 四周单边 一頁八行 一二九丁 藍色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

朱筆（篇名）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉 「弁庵字／阿州無盡山／莊嚴院什物」（見返）

「嘉永五_{壬午}年／孟子全／元琳主／地藏寺」（後見返）

「弁庵」（背）

〈版心題〉「孟子」

7 日露戦争紀念

*明治三十七（一九〇四）年活字出版 徳島県板野郡大山村

1冊

8 〔増補冠註四聲〕玉篇字引大全

〈外題〉（題簽欠）

〔見返題〕冠註四聲／玉篇大全〔畫引 韻字 平仄／訓釋 古文

考訂／浪華書肆同志包藏〕

〈内題〉 増補 冠註 四聲玉篇字引大全

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

明治九（一八七六）年板 一二・六×一八・六糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 三二二丁 灰青色表紙

〈本文〉 片仮名

〈刊記〉 明治四年五月 官許出版

同八年十一月十七日板権免許

同九年五月 再版御届

同九月 出版

輯者故人 東京住所不明 中村源八郎

藏／版／書／肆

大坂府下平民 梶田はる（住所略）

吉岡平助（住所略）

柳原喜兵衛（住所略）

前川善兵衛（住所略）

和田治郎兵衛（住所略）

豊田卯左衛門（住所略）

大野木市兵衛（住所略）

松邨九兵衛（住所略）

大野木市兵衛（住所略）

松邨九兵衛（住所略）

- 〔秘傳首書〕新撰碁經大全 1冊
- 〔外題〕秘傳首書 新撰碁經大全 全 (刷題簽)
- 〔序題〕當流碁經大全序
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
 享保五(一七二〇)年頃板 一八・〇×二二・〇 糰 四針
 袋綴 界線ナシ 一頁八行(序) 五六丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 図絵 片仮名 平仮名
- 〔墨書〕 *市場の山本イチ等七名の体調不良について記した墨書折紙(二四・四×三〇・〇)一枚、大日本國民中學會より地藏寺内河野光頭宛の郵便帯(一一・四×一九・二)一枚が挟まれる。
- 〔版心題〕「頭書字林」
- 〔備考〕「夫明治四十二年／三月吉日求」(小口地)
- 〔内田〕(背)
- 〔高田藏〕(小口天)
- 〔莊嚴院藏〕(最終丁ウ)
- 〔高田慈照藏本〕(最終丁才)
- 〔板野郡松坂村／大字矢武村／無盡山／慈照藏／于時明治四十二年／三月七日求之〕(見返裏)
- 〔朱印〕「竹治」(單郭丸印、一丁才)
- 〔竹治鳳眼〕(單郭丸印、一丁才・背)
- 〔竹治鳳眼〕(單郭方印、一丁才・内題下)
- 〔板野郡松坂村／大字矢武村／無盡山／慈照藏／于時明治四十二年／三月七日求之〕(見返裏)
- 〔高田慈照藏本〕(最終丁才)
- 〔莊嚴院藏〕(最終丁ウ)
- 〔内田〕(背)
- 〔高田藏〕(小口天)
- 〔夫明治四十二年／三月吉日求〕(小口地)
- 〔頭書字林〕
- 〔備考〕 *市場の山本イチ等七名の体調不良について記した墨書折紙(二四・四×三〇・〇)一枚、大日本國民中學會より地藏寺内河野光頭宛の郵便帯(一一・四×一九・二)一枚が挟まれる。
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔序題〕當流碁經大全序
- 〔外題〕秘傳首書 新撰碁經大全 全 (刷題簽)
- 〔秘傳首書〕新撰碁經大全 1冊

- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔版心題〕(ナシ)
- 〔備考〕 *峯享保五庚子載二月日／秋山仙朴(當流碁經大全序)
- 〔改正刪補〕日本外史字類大全附古戰場圖全 (刷題簽) 1帖
- 〔外題〕改正 河村與一郎纂輯 刪補 日本外史字類大全附古戰場圖全 (刷題簽)
- 〔内題〕(ナシ)
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
 明治十二(一八七九)年刊行 一七・二×一二・三 糰
 四四図 黄色表紙
- 〔本文〕 地図 片仮名
- 〔刊記〕 明治十年六月 出版御届
- 同十二年十一月十一日 改正刪補版權御願
- 同十一年十一月廿七日 版權免許
- 同十二年 刻成發兌
- 纂輯者 京都府平民 河村與一郎／(住所略)
- 出版人 大阪府平民 松田正助／(住所略)
- 發兌人 京都府三條通御幸町角 大谷仁兵衛
- 同 同富小路通三條上ル町 佐佐木慶助支店
- 同 同寺町通四條上ル町 田中治兵衛
- 同 同三條通寺町西江入 杉本甚助
- 〔墨書〕「無盡山庫」(表紙)
- 〔日本外史圖〕(小口)
- 〔敬神崇祖〕全國神社祭神銘鑑
- *大正八(一九一九)年發行 活字洋装本 高野弦月編
- 浩進舎
- 1冊

函 12
第 1 1 2 函
13

〔郵便〕振替貯金加入者心得
*大正五（一九一六）年発行 活字洋装本 為替貯金局 1冊

〔高野山開創壹千百年〕記念大法會記録
*大正五（一九一六）年発行 活字洋装本 高野山金剛峯寺編 1冊

〔墨書〕「莊嚴院／藏」（表紙）

14 彩色通

〔外題〕彩色通（直書）

〔見返題〕〔繪本〕彩色通 二編〔前北齋卍老人著／錦耕堂／甘泉堂／嵩山房〕 1冊

〔内題〕（ナシ）

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

弘化五（一八四八）年板 一八・二×一七・八糎 四針
袋綴 四周单边 一頁一六行 二六丁 薄青色表紙

〔本文〕 図絵 平仮名

〔刊記〕 弘化五申年正月發行

大坂心齋橋本町／河内屋藤兵衛
同心齋橋博勞町／河内屋茂兵衛

江戸芝神明前／和泉屋市兵衛
同日本橋通二丁目／須原屋新兵衛

同馬喰町二丁目／山口屋藤兵衛

〔朱印〕「莊嚴院藏本」（陰刻長方印、一丁才・後見返裏）

〔墨書〕「福井藏本」（表紙）

〔日本橋通二丁目／江戸芝袖〕（後見返裏）
〔無盡山／莊嚴院／執事〕（後表紙）
〔莊嚴院弟子〕（後表紙）

〔版心題〕「彩色通」

15 詩韻含英異同辨 4冊
〔1〕 〔外題〕詩韻含英異同辨 一（刷題簽）

〔見返題〕〔天保再板〕詩韻含英／異同辨 全四冊〔先版含英音韻之異同雖略有注釋未經鮮明茲／刻統校諸韻辨其同異於各韻上標出備載使學／者一覽了然真詩韻之魁本也岡田群玉堂製本〕

〔内題〕詩韻含英卷一

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

天保年間（一八三〇）一八四三）板
一八・二×一二・三糎 四針 袋綴 四周双边 一頁八行
七五丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「隆雄藏」（単郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「詩韻含英一」（小口）

〔版心題〕「詩韻含英」

〔備考〕*表紙を素紙にて覆う。墨書「詩韻含英異同辨一」あり。

*卷一〜四を収める。

〔外題〕詩韻含英異同辨 一（刷題簽）

〔内題〕詩韻含英卷五

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

天保年間（一八三〇）一八四三）板

一八・三×一二・三糎 四針 袋綴 四周双边 一頁八行
五六丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「隆雄藏」（単郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「詩韻含英二」(小口)
〔備考〕*表紙を素紙にて覆う。墨書「詩韻含英異同辨二」あり。

*卷五〇八を収める。

(3) 〔外題〕詩韻含英異同辨三 (刷題簽)

〔内題〕詩韻含英卷九

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保年間(一八三〇)一八四三)板

一八・二×一二・三糎 四針 袋綴 四周双辺 一頁八行

六六丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(单郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「大道透/長安/丙寅孟秋/於于松村/君宅書」(表紙素紙)

「詩韻含英三」(小口)

〔備考〕*表紙を素紙にて覆う。墨書「詩韻含英異同辨三」あり。
*卷九〇十四を収める。

(4) 〔外題〕詩韻含英異同辨四 (刷題簽)

〔内題〕詩韻含英卷十五

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保年間(一八三〇)一八四三)板

一八・二×一二・二糎 四針 袋綴 四周双辺 一頁八行

六四丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕浪華書肆 心齋橋通博勞町角/河内屋茂兵衛藏板

書/林 京都寺町通佛光寺 河内屋藤四郎

16

国花集

江戸日本橋通壹丁目 須原屋茂兵衛

同 貳丁目 山城屋佐兵衛

同 貳丁目 須原屋新兵衛

同 四日市 山城屋政吉

同 本石町十軒店 英大助

同 大傳馬町貳丁目 丁子屋半兵衛

同 芝神明前 岡田屋嘉七

大阪心齋橋通本町角 河内屋藤兵衛

大阪心齋橋筋博勞町角河内屋茂兵衛

〔朱印〕「隆雄藏」(单郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「詩韻含英四」(小口)

〔備考〕*表紙を素紙にて覆う。墨書「詩韻含英異同辨四」あり。

*卷十五〇十八を収める。

*卷末に群玉堂藏版目録(四丁)を付す。

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

慶安四(一六五二)年板 一九・六×一三・八糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一行 一六〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕慶安四曆孟春/中野小左衛門

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才・最終丁ウ)

〔長山〕(陰刻方印、最終丁ウ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、最終丁ウ)

〔墨書〕「莊嚴院隆應求」(後表紙)

〔版心題〕「国花集」

17 字音かな遣ひ

*明治二十六年三版 活字洋装本 藤谷虎三翻刻 岡本仙助・岡本宇野専売

〔朱印〕「石田」(单郭丸印、刊記末)

〔墨書〕「国文科参考書」(表紙)

〔保存人 京都市九條通第壹番地東寺／(大師) 石田光

瑞(朱印)〕(刊記末)

〔京都市九條通／石田光瑞〕(後表紙)

18

〔新撰普通〕明治塵劫記 新名重内編輯

〔外題〕新撰 明治塵劫記 新名重内編輯 下 (刷題簽)

〔内題〕新撰 明治塵劫記卷之下

〔尾題〕普通 明治塵劫記卷之下 終

〔体裁・法量等〕

明治十三(一八八〇)年板 一七・八×一二・四糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 六〇丁 黄色表紙

〔本文〕平仮名 函絵

朱筆(注音符・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕明治十三年九月十六日版權免許

同年十二月出版發兌

編輯人 大分縣士族 新名重内／(住所略)

出版人 大阪府平民 中川勘助／(住所略)

出版人 大阪府平民 此村庄助／(住所略)

〔朱印〕「石田」(单郭丸印、表紙・一丁才・最終丁ウ・後表

紙)

〔豊川〕(单郭丸印、一丁才・刊記部分)

〔版心題〕「明治塵劫記」

19 NEW NATIONAL READERS

*明治時代発行 活字洋装本

20 現行 社寺法規

*明治二十六年(一八九三)年発行 内務省社寺局編纂

21 國史略

(1) 〔外題〕國史略 一 (刷題簽)

〔見返題〕「明治十〇〇〇〇」國史略〔音博士岩垣先生〇〇〇〇

明治八年〇〇〇〇

〔内題〕國史略卷之一

〔尾題〕國史略卷之一 終

〔体裁・法量等〕

明治十七(一八八四)年板 一八・六×一三・〇糎 四針

袋綴 四周单边 一頁九行 一一四丁 灰黑色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆(仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「竜田文庫」(無郭印、一丁才)

〔竜田〕(单郭丸印、内題下)

〔も〕(陰刻方印、内題下)

〔墨書〕「堂浦小學校／和田徳兵衛」(後見返)

〔和田氏〕(後表紙)

〔版心題〕「校正國史略 五車樓梓」

〔外題〕國史略 二 (刷題簽)

〔内題〕國史略卷之二

〔尾題〕國史略卷之二 終

〔体裁・法量等〕

1冊

1冊

4冊

明治十七（一八八四）年板 一八・七×一二・九糎 四針
袋綴 四周单边 一頁九行 九四丁 灰黒色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻
不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「竜田」（单郭丸印、題簽・一丁才）

「も」（陰刻方印、一丁才）

〔朱書〕「共五冊ノ内」（表紙）

〔墨書〕「法輪寺」（背）

〔3〕〔外題〕國史略 三 （刷題簽）

〔内題〕國史略卷之三

〔尾題〕（破損）

〔体裁・法量等〕

明治十七（一八八四）年板 一八・六×一二・八糎 四針

袋綴 四周单边 一頁九行 九八丁 灰黒色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「竜田」（单郭丸印、題簽・一丁才）

「も」（陰刻方印、一丁才）

〔4〕〔外題〕國史略 五 （刷題簽）

〔内題〕國史略卷之五

〔尾題〕國史略卷之五 大尾

〔体裁・法量等〕

明治十七（一八八四）年板 一八・七×一三・〇糎 四針

袋綴 四周单边 一頁九行 八三丁 灰黒色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕文政八年丙戌十二月原刻

明治八年十一月十四日版權免許

22

同十二年九月廿二日再版御届同刻成

同十四年十月卅一日再版御届

同十一月刻成發兌

同十七年四月十一日再版御届

同年五月刻成發兌

編次者 故人 岩垣松苗

出版人 京都府平民 藤井孫兵衛

（住所略）

〔朱印〕「竜田」（单郭丸印、題簽・一丁才）

「も」（陰刻方印、一丁才）

〔朱書〕「□：□内」（表紙）

〔墨書〕「徳島縣阿波国□□」（表紙）

「徳島」（後表紙）

「共五冊之内」（背）

〔題簽〕

① 念佛塚
高砂松 則定仁勇傳 前編 一 （刷題簽）

1
枚

第113函 (H・38)

* 蓋なし三段の木製函。

〔右側板外面墨書〕

麗 岩山／若山／清□寺／像入寺／像入寺／清水寺

露 〔右側板内面貼紙墨書〕

1 薬師如來瑞應傳

(1) 〈外題〉薬師如來瑞應傳一 (直書)

〈内題〉薬師如來瑞應傳卷之一

〈尾題〉薬師如來瑞應傳卷之一終

〈体裁・法量等〉

享保十二(一七二七)年板 二七・四×一八・八糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一一行 二六丁 紺色表紙

〈本文〉片仮名

朱筆(朱引・句切点)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「露」(朱)／共五」(表紙貼紙、朱ニテ「光」ヲ見消チ

シ「露」ト訂正スル)

〈版心題〉「瑞應傳」

〈備考〉* 「玉」(朱)／共五卷」(朱ニテ「光」ヲ見消チシ「玉」

ト訂正スル)とある紙片(九・〇×六・五)一枚が

挟まれる。

(2) 〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉薬師如來瑞應傳卷之三

4冊

〈尾題〉薬師如來瑞應傳卷之三終

〈体裁・法量等〉

享保十二(一七二七)年板 二七・四×一八・六糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一一行 二六丁 紺色表紙

〈本文〉片仮名

(3) 〈刊記〉(ナシ)

〈外題〉薬師如來瑞應傳四 (刷題簽)

〈内題〉薬師如來瑞應傳卷之四

〈尾題〉薬師如來瑞應傳卷之四終

〈体裁・法量等〉

享保十二(一七二七)年板 二七・四×一八・八糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一一行 二七丁 紺色表紙

〈本文〉片仮名

(4) 〈刊記〉(ナシ)

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉薬師如來瑞應傳卷之五

〈尾題〉薬師如來瑞應傳卷之五終

〈体裁・法量等〉

享保十二(一七二七)年板 二七・三×一八・七糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一一行 二八丁 紺色表紙

〈本文〉片仮名

朱筆(仮名・朱引・句切点)

〈刊記〉享保十二年_未六月 書林 攝州大坂高麗橋壹丁目／淺野弥兵衛

2 摧邪輪莊嚴記

〈外題〉摧邪輪莊嚴記 完 (直書)

〈内題〉摧邪輪莊嚴記一卷

〈尾題〉摧邪輪莊嚴記一卷

〈体裁・法量等〉

1冊

(2)

- 〔版心題〕「谷響集」
- 〔外題〕寂照堂谷響集_二 (刷題簽)
- 〔内題〕寂照堂谷響集第二
- 〔尾題〕寂照堂谷響集第二

3 寂照堂谷響集

(1)

- 〔外題〕寂照堂谷響集_一 (直書)
- 〔内題〕寂照堂谷響集第一
- 〔尾題〕寂照堂谷響集第一
- 〔体裁・法量等〕
江戸時代板 二五・六×一八・一糎 四針
袋綴 四周双辺 一頁九行 四二丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
朱筆 (返点・朱引)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)
- 〔墨書〕「露」^(朱) / 共十^(朱) (表紙貼紙、朱ニテ「結」ヲ見消チ
シ「露」ト訂正スル)
- 〔共十卷〕(表紙)
- 〔谷響集一〕(小口)

- 寛永三(一六二六) 年板 二七・〇×一九・〇糎 四針
- 袋綴 四周单辺 一頁一〇行 五〇丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕爲流通将来重加精校衆工更刻之／安置梅尾山高山寺觀
海院／寛永三年龍集良日
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)
- 〔朱書〕「露」(表紙)
- 〔墨書〕「全」(表紙貼紙)
- 〔共四摧莊嚴記〕(小口)
- 〔版心題〕「莊嚴記」

10冊

(5)

- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「谷響集四」(小口)
- 〔外題〕寂照堂谷響集_五 (刷題簽)
- 〔内題〕寂照堂谷響集第五

(4)

- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「谷響集三」(小口)
- 〔外題〕寂照堂谷響集_四 (刷題簽)
- 〔内題〕寂照堂谷響集第四
- 〔尾題〕寂照堂谷響集第四
- 〔体裁・法量等〕
江戸時代板 二五・五×一八・〇糎 四針
袋綴 四周双辺 一頁九行 三八丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
朱筆 (朱引)

(3)

- 〔体裁・法量等〕
江戸時代板 二五・五×一八・〇糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 三八丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
朱筆 (返点・朱引・合点)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)
- 〔墨書〕「谷響集二」(小口)
- 〔外題〕寂照堂谷響集_三 (刷題簽)
- 〔内題〕寂照堂谷響集第三
- 〔尾題〕寂照堂谷響集第三
- 〔体裁・法量等〕
江戸時代板 二五・五×一八・〇糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 三九丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
朱筆 (朱引)

〔尾題〕寂照堂谷響集第五
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・五×一八・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 三九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（朱引）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「谷響集五」（小口）

〔外題〕寂照堂谷響集^六（刷題簽）

〔内題〕寂照堂谷響集第六

〔尾題〕寂照堂谷響集第六

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・五×一七・八糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 三九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（朱引）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「谷響集六」（小口）

〔外題〕寂照堂谷響集^七（刷題簽）

〔内題〕寂照堂谷響集第七

〔尾題〕寂照堂谷響集第七

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・五×一七・八糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（朱引）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「谷響集七」（小口）

〔外題〕寂照堂谷響集^八（直書）

〔内題〕寂照堂谷響集第八

〔尾題〕寂照堂谷響集第八
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・五×一七・八糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（朱引）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「谷響集八」（小口）

〔外題〕寂照堂谷響集^九（刷題簽）

〔内題〕寂照堂谷響集第九

〔尾題〕寂照堂谷響集第九

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・四×一七・八糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 三九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（朱引・合点）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「谷響集九」（小口）

〔外題〕寂照堂谷響集^十（直書）

〔内題〕寂照堂谷響集第十

〔尾題〕寂照堂谷響集第十^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・四×一七・七糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 三九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（朱引・合点）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（單郭長方印、見返）

〔墨書〕「谷響集十」（小口）

4 [祿宏] 往生集

3冊

(1) 〈外題〉^祿 往生集^一 (刷題簽)

〈内題〉 往生集卷之一

〈尾題〉 往生集卷之一

〈体裁・法量等〉

承応元(一六五二) 年板 二六・六×一六・八糎 四針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 四五丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈墨印〉 「光臺寺」(双郭長方印、一丁才)

〈朱書〉 「共三ノ露」(表紙)

〈版心題〉 「往生集」

〈外題〉^祿 往生集^二 (刷題簽)

〈内題〉 往生集卷之二

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

承応元(一六五二) 年板 二六・六×一六・八糎 四針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 四五丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈墨印〉 「光臺寺」(双郭長方印、一丁才)

〈外題〉^祿 往生集^三 (刷題簽)

〈内題〉 往生集卷之三

〈尾題〉 往生集卷之三^終

〈体裁・法量等〉

承応元(一六五二) 年板 二六・六×一六・八糎 四針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 一三丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 承應元壬辰暮冬日ノ寺町誓願寺前ノ西村又左衛門新刊

〈墨印〉 「光臺寺」(双郭長方印、一丁才)

5 [新版] 往生要集

3冊

(1) 〈外題〉 「往生要集」^墨 上之本 (刷題簽)

〈内題〉 往生要集卷上本

〈尾題〉 往生要集卷上末終

〈体裁・法量等〉

元禄四(一六九一) 年板 二五・四×一八・七糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一一行 六一丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・本文訂正)

墨筆(注釈・本文訂正)

墨書附箋(仮名)

〈刊記〉 (ナシ)

〈墨印〉 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〈朱書〉 「露」(表紙貼紙、墨書「玉」ヲ見消チシ訂正スル)

〈墨書〉 「合本共三」(表紙)

〈版心題〉 「往生要集」

〈外題〉^新 往生要集^{中之本} (刷題簽)

〈内題〉 往生要集卷中本

〈尾題〉 往生要集卷中末終

〈体裁・法量等〉

元禄四(一六九一) 年板 二五・四×一八・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一一行 五六丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・合符・本文訂正)

墨筆(仮名・返点・本文訂正)

〈刊記〉 (ナシ)

〈墨印〉 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

「茂口」(単郭丸印、題簽・見返)

(3)

〔外題〕版新 往生要集下之本 (刷題簽)

〔内題〕 往生要集卷下本

〔尾題〕 往生要集卷下末終

〔体裁・法量等〕

元禄四(一六九二)年板 二五・四×一八・八糎 四針

袋綴 四周单边 一頁二一行 五七丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・返点・本文訂正)

墨筆 (仮名・返点・本文訂正)

〔刊記〕 元禄四未辛年文月下絃

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

〔茂口〕 (单郭丸印、題簽・見返)

6 寂照堂谷響續集

10冊

(1)

〔外題〕 寂照堂谷響續集^一 (刷題簽)

〔内題〕 寂照堂谷響續集卷之一

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

元禄五(一六九二)年板 二五・四×一八・二糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四四丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

〔墨書〕 「露」(朱) / 共十 (表紙貼紙、朱ニテ「結」ヲ見消チシ「露」ト訂正スル)

〔共十卷／結〕 (表紙)

〔谷響續一〕 (小口)

〔版心題〕 「谷響續集」

〔外題〕 寂照堂谷響續集^二 (刷題簽)

(2)

〔内題〕 寂照堂谷響續集卷之二

〔尾題〕 寂照堂谷響續集卷之二

〔体裁・法量等〕

元禄五(一六九二)年板 二五・四×一八・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 三九丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

〔墨書〕 「谷響續二」(小口)

(3)

〔外題〕 寂照堂谷響續集^三 (刷題簽)

〔内題〕 寂照堂谷響續集卷之三

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

元禄五(一六九二)年板 二五・四×一八・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 三九丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「谷響續三」(小口)

(4)

〔外題〕 寂照堂谷響續集^四 (刷題簽)

〔内題〕 寂照堂谷響續集卷之四

〔尾題〕 寂照堂谷響續集卷之四

〔体裁・法量等〕

元禄五(一六九二)年板 二五・四×一八・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 三九丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「谷響續四」(小口)

(5)

〔外題〕 寂照堂谷響續集^五 (刷題簽)

〔内題〕 寂照堂谷響續集卷之五

〔尾題〕 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

元禄五（一六九二）年板 二五・三×一八・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四二丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「谷響續五」（小口）

〈外題〉寂照堂谷響續集^六（刷題簽）

〈内題〉寂照堂谷響續集卷之六

〈尾題〉寂照堂谷響續集卷之六

〈体裁・法量等〉

元禄五（一六九二）年板 二五・四×一八・三糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四一丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「谷響續六」（小口）

〈外題〉寂照堂谷響續集^七（刷題簽）

〈内題〉寂照堂谷響續集卷之七

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

元禄五（一六九二）年板 二五・四×一八・三糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四一丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「谷響續七」（小口）

〈外題〉寂照堂谷響續集^八（刷題簽）

〈内題〉寂照堂谷響續集卷之八

〈尾題〉寂照堂谷響續集卷之八

〈体裁・法量等〉

元禄五（一六九二）年板 二五・三×一八・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 三九丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（句切点）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「谷響續八」（小口）

〈外題〉寂照堂谷響續集^九（刷題簽）

〈内題〉寂照堂谷響續集卷之九

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

元禄五（一六九二）年板 二五・四×一八・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四〇丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「谷響續九」（小口）

〈外題〉寂照堂谷響續集^十（刷題簽）

〈内題〉寂照堂谷響續集卷之十

〈尾題〉寂照堂谷響續集卷之十

〈体裁・法量等〉

元禄五（一六九二）年板 二五・四×一八・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四一丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉元禄五季龍集壬申孟夏穀旦

洛陽書林／前川茂右衛門／中野宗左衛門／前川權兵衛

／壽梓

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈墨書〉「谷響續十」（小口）

〔科註〕選擇本願念佛集

〔外題〕選擇本願念佛集^一（刷題簽）

〔内題〕科註選擇本願念佛集卷上之一

〔尾題〕科註選擇本願念佛集卷上之一

〈体裁・法量等〉

貞享二(一六八五) 年板 二五・六×一八・六糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 四一丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(朱引)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〈墨書〉「(朱)露」／共八卷」(表紙貼紙、朱ニテ「玉」ヲ見消

チシ「露」ト訂正スル)

「科註選択三」(小口)

〈版心題〉「選擇略解」

〈外題〉註科 選擇本願念佛集^二 (刷題簽)

〈内題〉科註選擇本願念佛集卷上之二

〈尾題〉科註選擇本願念佛集卷上之二

〈体裁・法量等〉

貞享二(一六八五) 年板 二五・六×一八・七糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 二七丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〈墨書〉「科註選択二」(小口)

〈外題〉註科 選擇本願念佛集^三 (刷題簽)

〈内題〉科註選擇本願念佛集卷上之三

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

貞享二(一六八五) 年板 二五・七×一八・七糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 二三丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「科註選択三」(小口)

(4)

〈外題〉註科 選擇本願念佛集^四 (刷題簽)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉科註選擇本願念佛集卷上之三

〈体裁・法量等〉

貞享二(一六八五) 年板 二五・八×一八・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 二五丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「科註選択四」(小口)

〈外題〉註科 選擇本願念佛集^五 (刷題簽)

〈内題〉科註選擇本願念佛集卷上之四

〈尾題〉科註選擇本願念佛集卷上之四

〈体裁・法量等〉

貞享二(一六八五) 年板 二五・八×一八・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 四五丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

墨筆(注釈・仮名)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「科註選択五」(小口)

〈外題〉註科 選擇本願念佛集^六 (刷題簽)

〈内題〉科註選擇本願念佛集卷下之一

〈尾題〉科註選擇本願念佛集卷下之一

〈体裁・法量等〉

貞享二(一六八五) 年板 二五・八×一八・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 二四丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「科註選択六」(小口)

〈外題〉註科 選擇本願念佛集^七 (刷題簽)

〈内題〉科註選擇本願念佛集卷下之二

(5)

〈外題〉註科 選擇本願念佛集^五 (刷題簽)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉科註選擇本願念佛集卷上之三

〈体裁・法量等〉

貞享二(一六八五) 年板 二五・八×一八・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 二五丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「科註選択四」(小口)

〈外題〉註科 選擇本願念佛集^五 (刷題簽)

〈内題〉科註選擇本願念佛集卷上之四

〈尾題〉科註選擇本願念佛集卷上之四

〈体裁・法量等〉

貞享二(一六八五) 年板 二五・八×一八・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 四五丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

墨筆(注釈・仮名)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「科註選択五」(小口)

〈外題〉註科 選擇本願念佛集^六 (刷題簽)

〈内題〉科註選擇本願念佛集卷下之一

〈尾題〉科註選擇本願念佛集卷下之一

〈体裁・法量等〉

貞享二(一六八五) 年板 二五・八×一八・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 二四丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「科註選択六」(小口)

〈外題〉註科 選擇本願念佛集^七 (刷題簽)

〈内題〉科註選擇本願念佛集卷下之二

(6)

〈外題〉註科 選擇本願念佛集^四 (刷題簽)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉科註選擇本願念佛集卷上之三

〈体裁・法量等〉

貞享二(一六八五) 年板 二五・八×一八・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 二五丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「科註選択四」(小口)

〈外題〉註科 選擇本願念佛集^五 (刷題簽)

〈内題〉科註選擇本願念佛集卷上之四

〈尾題〉科註選擇本願念佛集卷上之四

〈体裁・法量等〉

貞享二(一六八五) 年板 二五・八×一八・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 四五丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

墨筆(注釈・仮名)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「科註選択五」(小口)

〈外題〉註科 選擇本願念佛集^六 (刷題簽)

〈内題〉科註選擇本願念佛集卷下之一

〈尾題〉科註選擇本願念佛集卷下之一

〈体裁・法量等〉

貞享二(一六八五) 年板 二五・八×一八・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 二四丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「科註選択六」(小口)

〈外題〉註科 選擇本願念佛集^七 (刷題簽)

〈内題〉科註選擇本願念佛集卷下之二

(7)

〈外題〉註科 選擇本願念佛集^七 (刷題簽)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉科註選擇本願念佛集卷上之三

〈体裁・法量等〉

貞享二(一六八五) 年板 二五・八×一八・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 二五丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「科註選択六」(小口)

〈外題〉註科 選擇本願念佛集^七 (刷題簽)

〈内題〉科註選擇本願念佛集卷上之三

〈尾題〉科註選擇本願念佛集卷上之三

〈体裁・法量等〉

貞享二(一六八五) 年板 二五・八×一八・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 二五丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

墨筆(注釈・仮名)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「科註選択六」(小口)

〈外題〉註科 選擇本願念佛集^七 (刷題簽)

〈内題〉科註選擇本願念佛集卷上之三

〈尾題〉科註選擇本願念佛集卷上之三

〈体裁・法量等〉

貞享二(一六八五) 年板 二五・八×一八・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 二五丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「科註選択六」(小口)

〈外題〉註科 選擇本願念佛集^七 (刷題簽)

〈内題〉科註選擇本願念佛集卷上之三

(8)

〔尾題〕科註選擇本願念佛集卷下之二
〔体裁・法量等〕

貞享二(一六八五)年板 二五・八×一八・七糎 四針
袋綴 四周单边 一頁九行 三五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆(仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「科註選択七」(小口)

〔外題〕^{科註}選擇本願念佛集^八 (刷題簽)

〔内題〕科註選擇本願念佛集卷下之三

〔尾題〕科註選擇本願念佛集下末之三^終

〔体裁・法量等〕

貞享二(一六八五)年板 二五・八×一八・七糎 四針
袋綴 四周单边 一頁九行 三三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕貞享二^乙歲林鐘吉旦^{三條通室町} 小篠傳兵衛^版

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

〔墨書〕「延享元甲子年/十二月十五日 隆道」(後見返)

〔科註選択八〕(小口)

第114函 (H・39)

*蓋付き三段の木製函。

〔右側板外面墨書〕

北上五

日

〔右側板内面貼紙墨書〕

貞

〔蓋正面貼紙墨書①〕

貞

〔蓋正面貼紙墨書②〕(*印は「小川」の单郭楯円朱印)

一 礦石集 六卷 一 夢中問答 □卷

一 地藏并感應傳 二卷 一 弘法大師年譜 十三卷*

一 天如峻山和上傳*完 一 妙法秘略 全*

一 大和三教論* 四卷 一 真言教義綱要 全*

一 弘法大師正傳* 四卷 一 釈論第二下半三日* 一卷

一 大師感應錄 完 一 佛法藏卷二ノ一卷*

一 明忍律師行業曲記二卷^{ナシ}* 一 律相感通傳 全*

一 應元歷書 五卷*

一 宝物集 七卷*

一 長明発心集 八卷

一 弘法大師弟子譜* 四卷^{ナシ}*

1 弘法大師正傳

(1) 〔外題〕弘法大師正傳^{附録} (刷題簽)

〔内題〕弘法大師正傳附録

〔尾題〕弘法大師正傳附録終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二五・一×一八・一糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 六〇丁 黄色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〈刊記〉皇都書林 寺町通五條上^ル町／藤井文政堂／山城屋佐兵衛

〈朱印〉「隆雄藏」(単郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「貞／共四」(表紙)

「無盡山庫」(表紙)

「弘法大師正傳附」(小口)

〈版心題〉「弘法大師正傳」

〈備考〉*卷末に仏書目録(文政堂^{山城屋事} 藤井佐兵衛、四丁)を付す。

(2)

〈外題〉弘法大師正傳 上 (刷題簽)

〈内題〉弘法大師正傳卷一

〈尾題〉弘法大師正傳卷一終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二五・〇×一八・〇糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 四六丁 黄色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「隆雄藏」(単郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「無盡山庫」(表紙)

「弘法大師正傳上」(小口)

(3)

〈外題〉弘法大師正傳 中 (刷題簽)

〈内題〉弘法大師正傳卷二

〈尾題〉弘法大師正傳卷二終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二五・〇×一八・〇糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 六三丁 黄色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「隆雄藏」(単郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「無盡山庫」(表紙)

「弘法大師正傳中」(小口)

(4) 弘法大師正傳 下 (刷題簽)

〈内題〉弘法大師正傳卷三

〈尾題〉弘法大師正傳卷三終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二五・一×一八・〇糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 四三丁 黄色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「隆雄藏」(単郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「無盡山庫」(表紙)

「弘法大師正傳下」(小口)

2 應元曆書

(1) 弘法大師正傳 一 (直書)

〈外題〉應元曆書卷一

〈内題〉應元曆書卷一

〈尾題〉應元曆書卷一終

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・六×一七・〇糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 四三丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「貞／共五」(表紙貼紙)

(2)
 〈外題〉 應元曆書二 (直書)
 「共五」(表紙)
 「隆鎮」(表紙)

〈内題〉 應元曆書卷二
 〈尾題〉 應元曆書卷二終
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代写 二四・六×一七・〇糎 四針
 袋綴 界線ナシ 一頁九行 二五丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文
 〈奥書〉 (ナシ)
 〈墨書〉 「共五」(表紙)
 「隆鎮」(表紙)

(3)
 〈外題〉 應元曆書三 (直書)
 〈内題〉 應元曆書卷三
 〈尾題〉 應元曆書卷三終
 〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・六×一七・〇糎 四針
 袋綴 界線ナシ 一頁九行 二五丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文
 〈奥書〉 (ナシ)
 〈墨書〉 「共五」(表紙)
 「隆鎮」(表紙)

(4)
 〈外題〉 應元曆書四 (直書)
 〈内題〉 應元曆書卷四
 〈尾題〉 應元曆書卷四終
 〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・六×一七・〇糎 四針
 袋綴 界線ナシ 一頁九行 四〇丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文
 墨書附箋 (本文訂正)

〈奥書〉 (ナシ)
 〈墨書〉 「共五」(表紙)
 「隆鎮」(表紙)

(5)
 〈外題〉 應元曆書五 (直書)
 〈内題〉 應元曆書卷五
 〈尾題〉 應元曆書卷五終
 〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・六×一七・〇糎 四針
 袋綴 界線ナシ 一頁九行 四三丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文
 〈奥書〉 (ナシ)
 〈墨書〉 「共五」(表紙)
 「隆鎮」(表紙)

3 礦石集
 (1) 〈外題〉 礦石集一 (刷題簽)
 〈内題〉 真言礦石集第一
 〈尾題〉 (ナシ)
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二五・七×一七・六糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一二行 五九丁 藍色表紙

〈本文〉 片仮名
 〈刊記〉 (ナシ)
 〈朱書〉 「五百羅漢／藏本」(見返)
 〈墨書〉 「貞／共六」(表紙)
 〈版心題〉 「真言礦石集」

(2)
 〈外題〉 礦石集二 (刷題簽)
 〈内題〉 礦石集第二
 〈尾題〉 (ナシ)
 〈体裁・法量等〉

5 冊

(3)

江戸時代板 二五・八×一七・六糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一二行 五九丁 藍色表紙
 〈本文〉片仮名
 〈刊記〉(ナシ)
 〈外題〉礦石集^{三本} (刷題簽)
 〈内題〉礦石集第三^本
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二五・八×一七・六糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一二行 三三丁 藍色表紙

(4)

〈本文〉片仮名
 〈刊記〉(ナシ)
 〈外題〉礦石集^{三末} (刷題簽)
 〈内題〉礦石集第三^末
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二五・八×一七・六糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一二行 三三丁 藍色表紙

(5)

〈外題〉礦石集^{四本} (刷題簽)
 〈内題〉礦石集第四^本
 〈尾題〉真言礦石集卷四^{本終}
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二五・八×一七・六糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一二行 三七丁 藍色表紙

(6)

〈外題〉礦石集^{四末} (刷題簽)
 〈内題〉礦石集第四^末

4 發心集

(1)

〈外題〉長明發心集^一 (刷題簽)
 〈内題〉發心集第一
 〈尾題〉發心集一卷終
 〈体裁・法量等〉

慶安四(一六五二)年板 二五・六×一八・八糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二九丁 薄茶色表紙

〈本文〉片仮名
 〈刊記〉(ナシ)
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才・最終
 丁ウ)

〈墨書〉「貞/共紙」(表紙貼紙)
 「共八」(表紙)
 「隆鎮」(表紙)

「長發心一」(小口)

〈版心題〉「發心集」
 〈備考〉*卷末に撰津書肆大阪心齋橋通南^江二丁目敦賀屋九兵衛
 の刊行案内(半丁)を付す。

(2)

〈外題〉長明發心集^二 (刷題簽)
 〈内題〉發心集第二

〔尾題〕發心集二卷終
〔体裁・法量等〕

慶安四（一六五二）年板 二五・六×一八・五糎 四針
袋綴 四周双边 一頁一〇行 二五丁 薄茶色表紙
〔本文〕片仮名
墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）
〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）
〔墨書〕「隆鎮」（表紙）
「長発心二」（小口）

〔3〕

〔外題〕長明發心集^三（刷題簽）
〔内題〕發心集第三
〔尾題〕發心集第三
〔体裁・法量等〕

慶安四（一六五二）年板 二五・六×一八・六糎 四針
袋綴 四周双边 一頁一〇行 二四丁 薄茶色表紙
〔本文〕片仮名
墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）
〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）
〔墨書〕「隆鎮」（表紙）
「長発心三」（小口）

〔4〕

〔外題〕長明發心集^四（刷題簽）
〔内題〕發心集第四
〔尾題〕發心集第四
〔体裁・法量等〕

慶安四（一六五二）年板 二五・六×一八・六糎 四針
袋綴 四周双边 一頁一〇行 二四丁 薄茶色表紙
〔本文〕片仮名
墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）
〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）
〔墨書〕「隆鎮」（表紙）
「長発心四」（小口）

〔5〕

〔外題〕長明發心集^五（刷題簽）
〔内題〕發心集第五
〔尾題〕發心集第五
〔体裁・法量等〕

慶安四（一六五二）年板 二五・七×一八・六糎 四針
袋綴 四周双边 一頁一〇行 三二丁 薄茶色表紙
〔本文〕片仮名
墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）
〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）
〔墨書〕「隆鎮」（表紙）
「長発心五」（小口）

〔6〕

〔外題〕長明發心集^六（刷題簽）
〔内題〕發心集第六
〔尾題〕發心集第六
〔体裁・法量等〕

慶安四（一六五二）年板 二五・六×一八・六糎 四針
袋綴 四周双边 一頁一〇行 三三丁 薄茶色表紙
〔本文〕片仮名
〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）
〔墨書〕「隆鎮」（表紙）
「長発心六」（小口）

〔7〕

〔備考〕*卷末に浪速書肆大阪心齋橋通南^江二丁目敦賀屋九兵衛
の刊行案内（半丁）を付す。
〔外題〕長明發心集^七（刷題簽）

〔内題〕發心集第七
〔尾題〕發心集第七
〔体裁・法量等〕

慶安四（一六五二）年板 二五・六×一八・六糎 四針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三四丁 薄茶色表紙
〔本文〕片仮名
不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）
〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）
〔墨書〕「隆鎮」（表紙）
「長發心七」（小口）

〔8〕〔外題〕長明發心集^八（刷題簽）

〔内題〕發心集第八
〔尾題〕發心集第八^終
〔体裁・法量等〕

慶安四（一六五二）年板 二五・八×一八・七糎 四針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二九丁 薄茶色表紙
〔本文〕片仮名
墨筆（注釈）

〔刊記〕慶安四^卯歲仲春／中野小左衛門刊行
〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）
〔墨書〕「共八」（表紙）
「隆鎮」（表紙）
「長發心八了」（小口）

5 弘法大師弟子譜

4冊

〔1〕〔外題〕弘法大師弟子譜卷一（刷題簽）

〔見返題〕「天保壬寅鑄」弘法大師弟子譜〔大舍舍利編述／高野山正智院藏〕
〔内題〕弘法大師弟子譜卷一

〔尾題〕弘法大師弟子譜卷一^終
〔体裁・法量等〕

天保十三（一八四二）年板 二五・五×一七・七糎 四針
袋綴 四周单辺 一頁八行 四九丁 薄茶色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻
不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）
〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）
〔墨印〕「無盡山莊嚴院藏」（单郭長方印、序末）
〔墨書〕「貞／共四」（表紙貼紙）
「弘法大師弟子譜一」（小口）

〔2〕〔外題〕弘法大師弟子譜（刷題簽）

〔内題〕弘法大師弟子譜卷二
〔尾題〕弘法大師弟子譜卷二^終
〔体裁・法量等〕

天保十三（一八四二）年板 二五・五×一七・八糎 四針
袋綴 四周单辺 一頁八行 四一丁 薄茶色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻
不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）
〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）
〔墨印〕「無盡山莊嚴院藏」（单郭長方印、一丁才）
〔墨書〕「弘法大師弟子譜二」（小口）

〔3〕〔外題〕弘法大師弟子譜卷三（刷題簽）

〔内題〕弘法大師弟子譜卷三^終
〔尾題〕弘法大師弟子譜卷三^終
〔体裁・法量等〕
天保十三（一八四二）年板 二五・六×一七・八糎 四針
袋綴 四周单辺 一頁八行 四三丁 薄茶色表紙

6

弘法大師年譜

〔外題〕弘法大師年譜 卷一 (刷題簽)

〔見返題〕弘法大師年譜〔學靈和尚編輯／高野山壽門主藏〕

〔内題〕弘法大師年譜

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一七・三糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 三三丁 黄色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

1冊

(2)

〔外題〕弘法大師年譜 卷二 (刷題簽)

〔内題〕弘法大師年譜 卷二

〔尾題〕弘法大師年譜 卷二^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一七・二糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 二三丁 黄色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 平仮名 片仮名

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「大師年譜二」(小口)

(4)

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院藏」(单郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「弘法大師弟子譜三」(小口)

〔外題〕弘法大師弟子譜 卷四 (刷題簽)

〔内題〕弘法大師弟子譜 卷四

〔尾題〕弘法大師弟子譜 卷四^{大尾}

〔体裁・法量等〕

天保十三(一八四二)年板 二五・七×一七・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁八行 四一丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕紀南山書林永寧房山本平六

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院藏」(单郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「弘法大師弟子譜四」(小口)

〔備考〕*卷末に「弘目錄(高野山永寧房)」一二丁を付す。

7 弘法大師年譜

(1) 〔外題〕弘法大師年譜 卷一 (刷題簽)

〔見返題〕弘法大師年譜〔學靈和尚編輯／高野山壽門主藏〕

〔内題〕弘法大師年譜

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一七・三糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 三三丁 黄色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共十三」(表紙)

〔隆鎮〕(表紙)

「大師年譜一」(小口)

〔版心題〕「弘法大師年譜」

〔外題〕弘法大師年譜 卷二 (刷題簽)

〔内題〕弘法大師年譜 卷二

〔尾題〕弘法大師年譜 卷二^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一七・二糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 二三丁 黄色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 平仮名 片仮名

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「大師年譜二」(小口)

13冊

- (3) 〈外題〉弘法大師年譜卷三上 (刷題簽)
 〈内題〉弘法大師年譜卷三
 〈尾題〉弘法大師年譜卷三之上^終
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代板 二六・〇×一七・三糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁九行 二三丁 黄色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻 片仮名 図繪
 不審紙アリ
 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「大師年譜三上」(小口)
 (4) 〈外題〉弘法大師年譜卷三下 (刷題簽)
 〈内題〉弘法大師年譜卷三之下
 〈尾題〉弘法大師年譜卷三之下終
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代板 二六・〇×一七・二糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁九行 一五丁 黄色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻 片仮名
 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「大師年フ三下」(小口)
 (5) 〈外題〉(題簽欠)
 〈内題〉弘法大師年譜卷四
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代板 二六・〇×一七・二糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁九行 四七丁 黄色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻 片仮名
 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「大師年譜四」(小口)
 (6) 〈外題〉弘法大師年譜卷五 (刷題簽)
 〈内題〉弘法大師年譜卷五
- (7) 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代板 二六・〇×一七・三糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁九行 四五丁 黄色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻 片仮名
 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「大師年譜五」(小口)
 (8) 〈外題〉弘法大師年譜卷六 (刷題簽)
 〈内題〉弘法大師年譜卷六
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代板 二六・一×一七・三糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁九行 三八丁 黄色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻 片仮名
 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「大師年譜六」(小口)
 (9) 〈外題〉弘法大師年譜卷七 (刷題簽)
 〈内題〉弘法大師年譜卷七
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代板 二六・一×一七・二糎 四針
 袋綴 四周单边 一頁九行 三六丁 黄色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻 片仮名
 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「大師年譜七」(小口)
 (10) 〈外題〉(題簽欠)
 〈内題〉弘法大師年譜卷八
 〈尾題〉(ナシ)
 〈体裁・法量等〉
 江戸時代板 二六・二×一七・二糎 四針

- (10)
- 袋綴 四周单边 一頁九行 三八丁 黄色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 平仮名 片仮名
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「大師年譜八」 (小口)
- 〔外題〕 弘法大師年譜 卷九 (刷題簽)
- 〔内題〕 弘法大師年譜卷九
- 〔尾題〕 (ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・二×一七・二糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 四九丁 黄色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 平仮名 片仮名
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「大師年譜九」 (小口)
- 〔外題〕 (題簽欠)
- 〔内題〕 弘法大師年譜卷十
- 〔尾題〕 (ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・二×一七・二糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 四四丁 黄色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 平仮名 片仮名
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「大師年譜十」 (小口)
- 〔外題〕 弘法大師年譜 卷十一 (刷題簽)
- 〔内題〕 弘法大師年譜卷十一
- 〔尾題〕 (ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・二×一七・二糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 四一丁 黄色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 平仮名 片仮名
- 〔刊記〕 (ナシ)

- (13)
- 〔墨書〕 「大師年譜十一」 (小口)
- 〔外題〕 弘法大師年譜 卷十二 (刷題簽)
- 〔内題〕 弘法大師年譜卷十二拾遺
- 〔尾題〕 (ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・三×一七・二糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 三三丁 黄色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 平仮名 片仮名
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「大師年譜十二」 (小口)
- 8 弘法大師行状記
- (1) 〔外題〕 弘法大師行状記 地 (刷題簽)
- 〔見返題〕 「天保五年三月新鐫」 弘法大師行状記 「東寺寶藏古畫卷縮圖／東都長久院藏版」
- 〔内題〕 弘法大師行状記卷之一
- 〔尾題〕 弘法大師行状記卷之二^終
- 〔体裁・法量等〕
- 天保五(一八三四)年板 二六・〇×一八・一糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四九丁 茶色表紙
- 〔本文〕 平仮名 図繪
- 朱筆 (朱引)
- 墨筆 (注釈)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「共六」 (表紙)
- 「智玉」 (表紙)
- 「弘法大師行状記」 (小口)
- 〔版心題〕 「行状記」
- 6冊

(2)

〔外題〕弘法大師行狀記 水 (刷題簽)
 〔内題〕弘法大師行狀記卷之三
 〔尾題〕弘法大師行狀記卷之四^終
 (体裁・法量等)

天保五(一八三四) 年板 二六・〇×一八・〇 糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五二丁 茶色表紙

〔本文〕平仮名

朱筆(朱引)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共六」(表紙)

「智玉」(表紙)

〔弘法大師行狀記二〕(小口)

(3)

〔外題〕弘法大師行狀記 火 (刷題簽)

〔内題〕弘法大師行狀記卷之五

〔尾題〕弘法大師行狀記卷之六^終

(体裁・法量等)

天保五(一八三四) 年板 二六・〇×一八・一 糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三七丁 茶色表紙

〔本文〕平仮名 函繪

朱筆(朱引)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共六」(表紙)

「智玉」(表紙)

〔弘法大師行狀記三〕(小口)

(4)

〔外題〕弘法大師行狀記 風 (刷題簽)

〔内題〕弘法大師行狀記卷之七

〔尾題〕弘法大師行狀記卷之八^終

(体裁・法量等)

天保五(一八三四) 年板 二六・〇×一八・一 糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四〇丁 茶色表紙

〔本文〕平仮名 函繪

朱筆(朱引)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共六」(表紙)

「智玉」(表紙)

〔弘法大師行狀記四〕(小口)

(5)

〔外題〕弘法大師行狀記 空 (刷題簽)

〔内題〕弘法大師行狀記卷之九

〔尾題〕弘法大師行狀記卷之十^終

(体裁・法量等)

天保五(一八三四) 年板 二六・〇×一八・一 糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 茶色表紙

〔本文〕平仮名 函繪

朱筆(朱引)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共六」(表紙)

「智玉」(表紙)

〔弘法大師行狀記五〕(小口)

(6)

〔外題〕弘法大師行狀記 識 (刷題簽)

〔内題〕弘法大師行狀記卷之十一

〔尾題〕弘法大師行狀記卷之十二^{大尾}

(体裁・法量等)

天保五(一八三四) 年板 二六・〇×一八・一 糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四〇丁 茶色表紙

〔本文〕平仮名 函繪

朱筆(朱引)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共六」(表紙)
〔智玉〕(表紙)
〔弘法大師行狀記六〕(小口)

9 大和三教論

3冊

(1) 〔外題〕(題簽欠)

〔見返題〕大和三教論「三嘻戒／嘻三教難究尽一生易狂猖／嘻日月流乎上體貌衰於堂／嘻少壯不努力老大徒悲傷／三教訓／神教日神宿質素明照正直／儒教日礼樂中和玉鐘云哉／佛教日斷惡修善性本圓成」

〔内題〕大和三教論卷之一

〔尾題〕大和三教論卷之一

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・一×一八・二糎 四針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 三九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「無盡莊嚴」(双郭方印、一丁才)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才・最終丁ウ)

〔墨書〕「莊嚴院」(表紙)

〔慧日〕(後見返)

〔三教論一〕(小口)

〔版心題〕「大和三教論」

〔外題〕大和三教論 一 (刷題簽)

〔内題〕大和三教論卷之二

〔尾題〕大和三教論卷之二

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・一×一八・二糎 四針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 三七丁 薄茶色表紙

(2)

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「無盡莊嚴」(双郭方印、一丁才)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、最終丁ウ)

〔墨書〕「莊嚴精舍／慧日所持」(後見返)

〔三教論二〕(小口)

(3) 〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕大和三教論卷之三

〔尾題〕大和三教論卷之三

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・一×一八・二糎 四針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 四七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「無盡莊嚴」(双郭方印、一丁才)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、最終丁ウ)

〔墨書〕「貞／共四」(表紙)

〔惠日〕(後見返)

〔三教論三〕(小口)

10 寶物集

5冊

(1) 〔外題〕寶物集平康親記 一 (書題簽)

〔内題〕寶物集卷第一

〔尾題〕寶物集卷第一

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・二×一七・二糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 四一丁 灰茶色表紙

〔本文〕片仮名

- (2)
- 〈刊記〉(ナシ)
 - 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(単郭長方印、一丁才)
 - 〈墨印〉「北三藏坊庫」(陰刻長方印、最終丁才)
 - 〈墨書〉「貞ノ共七」(表紙貼紙)
 - 〈版心題〉「宝物集」
 - 〈外題〉平康頼記 宝物集 二 (書題簽)
 - 〈内題〉平康頼記 宝物集卷第二
 - 〈尾題〉平康頼記 宝物集卷第二
 - 〈体裁・法量等〉
 - 江戸時代板 二六・二×一七・〇糎 四針
 - 袋綴 四周单边 一頁九行 五二丁 灰茶色表紙
 - 〈本文〉片仮名
 - 〈刊記〉(ナシ)
 - 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(単郭長方印、一丁才)
 - 〈墨印〉「北三藏坊庫」(陰刻長方印、最終丁才)
 - 〈外題〉平康頼記 宝物集 三 (書題簽)
 - 〈内題〉平康頼記 宝物集卷三
 - 〈尾題〉平康頼記 宝物集卷三
 - 〈体裁・法量等〉
 - 江戸時代板 二六・二×一七・〇糎 四針
 - 袋綴 四周单边 一頁九行 四二丁 灰茶色表紙
 - 〈本文〉片仮名
 - 〈刊記〉(ナシ)
 - 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(単郭長方印、一丁才)
 - 〈墨書〉「宝物三」(小口)
 - 〈備考〉*題未詳目錄書付(一八・八×一三・二、六針、仮綴、四丁)一冊が挟まれる。
 - (4)
 - 〈外題〉平康頼記 宝物集 四 (書題簽)
 - 〈内題〉平康頼記 宝物集卷第四
 - 〈尾題〉平康頼記 宝物集卷第四

- (5)
- 〈体裁・法量等〉
 - 江戸時代板 二六・二×一七・一糎 四針
 - 袋綴 四周单边 一頁九行 三六丁 灰茶色表紙
 - 〈本文〉片仮名
 - 〈刊記〉(ナシ)
 - 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(単郭長方印、一丁才)
 - 〈墨書〉「宝物四」(小口)
 - 〈外題〉平康頼記 宝物集 五 (書題簽)
 - 〈内題〉平康頼記 宝物集卷第五
 - 〈尾題〉平康頼記 宝物集卷五
 - 〈体裁・法量等〉
 - 江戸時代板 二六・三×一七・一糎 四針
 - 袋綴 四周单边 一頁九行 三八丁 灰茶色表紙
 - 〈本文〉片仮名
 - 〈刊記〉(ナシ)
 - 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(単郭長方印、一丁才)
 - 〈墨書〉「宝物五」(小口)
- 11 明忍律師行業曲記
- 〈外題〉明忍律師行業曲記 (刷題簽)
 - 〈内題〉⑦ 槇尾平等心王院故弘律始祖明忍和尚行業曲記
⑧ 明忍大律師行業贊頌
⑨ 中興槇尾山西明寺俊正明忍律師塔銘
 - 〈尾題〉(ナシ)
 - 〈体裁・法量等〉
 - 江戸時代板 二三・四×一六・四糎 四針
 - 袋綴 四周单边 一頁一〇行 一五丁 薄茶色表紙
 - 〈本文〉漢文・訓点附刻
 - 〈刊記〉槇尾山平等心王院藏版
 - 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

12

明忍律師行業曲記

〔外題〕明忍律師行業曲記 (刷題簽)

〔内題〕⑦槓尾平等心王院故弘律始祖明忍和尚行業曲記

⑧明忍大律師行業贊頌

⑨中興槓尾山西明寺俊正明忍律師塔銘

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二三・三×一六・四糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 一五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕槓尾山平等心王院藏版

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

〔墨書〕「無盡山」(表紙)

〔版心題〕「明忍律師行業曲記」「明忍和尚塔銘」

1冊

〔墨書〕「貞／共二」(表紙貼紙、墨書「露」ヲ見消チシ「貞」ト訂正スル)

〔版心題〕「明忍律師行業曲記」「明忍和尚塔銘」

〔備考〕*重複丁(第七〜九丁)あり。

14

眞言教義綱要

〔外題〕眞言教義綱要 全 (書題簽)

〔内題〕眞言教義綱要

〔尾題〕眞言教義綱要終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一八・八糎 五針

袋綴 四周单边 一頁九行 二三丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆(注釈)

〔刊記〕堀川通高辻上ル町／河南四郎右衛門／同町／日野屋半兵衛／開板

〔版心題〕「眞言教義綱要」

1冊

13

妙法蓮華經秘略要妙

〔外題〕□□：□ 卷之三 (刷題簽)

〔内題〕妙法蓮華經秘略要妙卷之三

〔尾題〕妙法蓮華經秘略要妙卷之三 畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一七・六糎 四針

袋綴 四周单边 一頁九行 六八丁 薄茶色表紙

〔本文〕片仮名 函繪

朱筆(注示符)

墨筆(注釈・仮名)

1冊

15

釋論

〔外題〕釋論第二下_半第三日 (直書)

〔内題〕釋大衍論卷第二_下第三日

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二五・〇×一七・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 一〇丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

1冊

16

佛法藏

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)
 〈奥書〉 (ナシ)
 〈墨書〉 「廣惠」 (表紙)

〈外題〉 佛法藏卷ノ二 (直書)

〈内題〉 佛法藏卷之二

〈尾題〉 卷二終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・八×一八・五糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一二行 四九丁 後補素紙表紙

〈本文〉 平仮名

朱筆 (朱引・合点)

墨筆 (注釈)

〈刊記〉 (ナシ)

〈墨印〉 「□」 (単郭方印、後見返)

〈墨書〉 「林氏」 (後見返)

〈版心題〉 「佛法藏」

〈備考〉 *表紙に後補素紙を付す。見返に目録を墨書する。

1冊

17

律相感通傳

〈外題〉 律相感通傳 全 (直書)

〈内題〉 律相感通傳

〈尾題〉 律相感通傳卷終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・八×一七・七糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二九丁 茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈墨書〉 「感通傳□」 (小口)

1冊

18

〈版心題〉 「感通傳」

〈題簽〉

①新語園^三 (刷題簽)

②記念大法會勸進簿 (書題簽)

2枚

19

天如峻山大和上傳

〈外題〉 天如峻山大和上傳「□」^墨 (刷題簽)

〈内題〉 道人天如峻山大和上傳

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

天保八 (一八三七) 年頃板 二六・六×一八・二糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁八行 一三丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 阿勢見山藏版

〈墨書〉 「貞」 (表紙)

「無盡山」 (表紙)

〈版心題〉 (ナシ)

〈備考〉 *天保八年丁酉之秋彫刻于師之傳記之次兼繕寫評注

且加以後序／大瀧山 峒睡隱士釋僧龍謹題 (附録題

頓悟要法評注後)

1冊

第115函 (H・20)

*蓋なし三段の木製函。

〔右側板外面墨書〕

北下六

景

〔右側板内面貼紙墨書〕

歳

1 俱舎論疏

(1) 〈外題〉 俱舎論疏卷第一 (刷題簽)

〈内題〉 俱舎論疏卷第一

〈尾題〉 俱舎論疏卷第一

〈体裁・法量等〉

宝永元(一七〇四)年板 二七・四×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七六丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合

点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈・校合・本文訂正)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〈墨書〉「歳」(朱)／共三十(表紙貼紙、朱ニテ「調」ヲ見消

チシ「歳」ト訂正スル)

「俱疏」(小口)

〈版心題〉「俱舎論疏」

30冊

(2) 〈外題〉 俱舎論疏卷第一之餘 (刷題簽)

〈内題〉 俱舎論疏卷第一之餘

〈尾題〉 俱舎論疏卷第一之餘

〈体裁・法量等〉

宝永元(一七〇四)年板 二七・四×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六一丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注

示符・本文訂正)

墨筆(注釈・本文訂正)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〈墨書〉「俱疏一餘」(小口)

〈外題〉 俱舎論疏卷第二 (刷題簽)

〈内題〉 俱舎論疏卷第二

〈尾題〉 俱舎論疏卷第二

〈体裁・法量等〉

宝永元(一七〇四)年板 二七・四×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五五丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合

点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈・仮名・返点・本文訂正)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「俱疏二」(小口)

〈外題〉 俱舎論疏卷第三 (刷題簽)

〈内題〉 俱舎論疏卷第三

〈尾題〉 俱舎論疏卷第三

〈体裁・法量等〉

宝永元（一七〇四）年板 二七・六×一九・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四〇丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注

示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「俱疏三」（小口）

〈外題〉俱舍論疏卷第四 （直書）

〈内題〉俱舍論疏卷第四

〈尾題〉俱舍論疏卷第四

〈体裁・法量等〉

宝永元（一七〇四）年板 二七・六×一九・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五二丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示

符・本文訂正）

墨筆（注釈・仮名）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「俱疏四」（小口）

〈外題〉俱舍論疏卷第五 （刷題簽）

〈内題〉俱舍論疏卷第五

〈尾題〉俱舍論疏卷第五

〈体裁・法量等〉

宝永元（一七〇四）年板 二七・六×一九・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四八丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示

符・本文訂正）

墨筆（注釈）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「俱疏五」（小口）

〈外題〉俱舍論疏卷第六 （刷題簽）

〈内題〉俱舍論疏卷第六

〈尾題〉俱舍論疏卷第六

〈体裁・法量等〉

宝永元（一七〇四）年板 二七・六×一九・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五八丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・合点・本文

訂正）

墨筆（注釈・注示符・本文訂正）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「俱疏六」（小口）

〈外題〉俱舍論疏卷第七 （直書）

〈内題〉俱舍論疏卷第七

〈尾題〉俱舍論疏卷第七

〈体裁・法量等〉

宝永元（一七〇四）年板 二七・六×一九・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二九丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本

文訂正）

墨筆（注釈）

不審紙アリ

(9)
 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「俱疏七」(小口)
 〈外題〉俱舍論疏卷第八 (刷題簽)
 〈内題〉俱舍論疏卷第八
 〈尾題〉俱舍論疏卷第八
 〈体裁・法量等〉

宝永元(一七〇四)年板 二七・六×一九・〇糰 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 薄茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示
 符・本文訂正)

墨筆(注釈)
 不審紙アリ

(10)
 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「俱疏八」(小口)
 〈外題〉俱舍論疏卷第九 (刷題簽)
 〈内題〉俱舍論疏卷第九
 〈尾題〉俱舍論疏卷第九
 〈体裁・法量等〉

宝永元(一七〇四)年板 二七・六×一九・〇糰 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三六丁 薄茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注
 示符・本文訂正)

墨筆(注釈・注示符)
 〈刊記〉(ナシ)

(11)
 〈墨書〉「俱疏九」(小口)
 〈外題〉俱舍論疏卷第十 (刷題簽)
 〈内題〉俱舍論疏卷第十
 〈尾題〉俱舍論疏卷第十終

〈体裁・法量等〉

宝永元(一七〇四)年板 二七・六×一九・〇糰 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三〇丁 薄茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示
 符・本文訂正)

墨筆(仮名・本文訂正)
 〈刊記〉(ナシ)

(12)
 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)
 〈墨書〉「俱疏十」(小口)
 〈外題〉俱舍論疏卷第十一「十二」(墨消) (刷題簽)
 〈内題〉俱舍論疏卷第十一
 〈尾題〉俱舍論疏卷第十一
 〈体裁・法量等〉

宝永元(一七〇四)年板 二七・六×一九・〇糰 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一七丁 薄茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本
 文訂正)

墨筆(注釈・本文訂正)
 不審紙アリ

(13)
 〈刊記〉(ナシ)
 〈墨書〉「俱疏十一二」(小口)
 〈外題〉俱舍論疏卷第十三 (刷題簽)
 〈内題〉俱舍論疏卷第十三
 〈尾題〉俱舍論疏卷第十三
 〈体裁・法量等〉

宝永元(一七〇四)年板 二七・六×一九・〇糰 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四二丁 薄茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・仮名・返点・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「俱疏十三」（小口）

〔外題〕俱舍論疏卷第十四（刷題簽）

〔内題〕俱舍論疏卷第十四

〔尾題〕俱舍論疏卷第十四

〔体裁・法量等〕

宝永元（一七〇四）年板 二七・六×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・返点）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「俱疏十四」（小口）

〔外題〕俱舍論疏卷第十五（刷題簽）

〔内題〕俱舍論疏卷第十五

〔尾題〕俱舍論疏卷第十五

〔体裁・法量等〕

宝永元（一七〇四）年板 二七・六×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・返点・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「俱疏十五」（小口）

〔外題〕俱舍論疏卷第十六（刷題簽）

〔内題〕俱舍論疏卷第十六

〔尾題〕俱舍論疏卷第十六

〔体裁・法量等〕

宝永元（一七〇四）年板 二七・七×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「俱疏十六」（小口）

〔外題〕俱舍論疏卷第十七（刷題簽）

〔内題〕俱舍論疏卷第十七

〔尾題〕俱舍論疏卷第十七

〔体裁・法量等〕

宝永元（一七〇四）年板 二七・六×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（本文訂正）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「俱疏十七」（小口）

〔外題〕俱舍論疏卷第十八（直書）

〔内題〕俱舍論疏卷第十八

〔尾題〕俱舍論疏卷第十八

〔体裁・法量等〕

宝永元(一七〇四)年板 二七・六×一九・〇糶 四針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二八丁 薄茶色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「俱疏十八」(小口)

〔外題〕俱舍論疏卷第十九 (刷題簽)

〔内題〕俱舍論疏卷第十九

〔尾題〕俱舍論疏卷第十九

〔体裁・法量等〕

宝永元(一七〇四)年板 二七・五×一九・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)

文訂正)

墨筆(注釈・仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「俱疏十九」(小口)

〔外題〕俱舍論疏卷第二十 (直書)

〔内題〕俱舍論疏卷第二十

〔尾題〕俱舍論疏卷第二十

〔体裁・法量等〕

宝永元(一七〇四)年板 二七・六×一九・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合点・本文訂正)

墨筆(注釈・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「俱疏廿」(小口)
〔外題〕俱舍論疏卷第廿一 (刷題簽)

〔内題〕俱舍論疏卷第二十一

〔尾題〕俱舍論疏卷第二十一

〔体裁・法量等〕

宝永元(一七〇四)年板 二七・六×一九・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「俱疏廿一」(小口)

〔外題〕俱舍論疏卷第廿二 (刷題簽)

〔内題〕俱舍論疏卷第二十二

〔尾題〕俱舍論疏卷第二十二

〔体裁・法量等〕

宝永元(一七〇四)年板 二七・六×一九・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)

文訂正)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「俱疏廿二」(小口)

〔備考〕*墨書注釈紙片(二九・〇×一一・四)一枚が挟まれる。

〔外題〕俱舍論疏卷第廿三 (刷題簽)

(23)

〔内題〕 俱舍論疏卷第二十三
〔尾題〕 俱舍論疏卷第二十三
〔体裁・法量等〕

宝永元（一七〇四）年板 二七・六×一九・二糶 四針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三七丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・朱引・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・注示符）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「俱疏廿二」（小口）

〔外題〕 俱舍論疏卷第廿四 （刷題簽）

〔内題〕 俱舍論疏卷第二十四

〔尾題〕 俱舍論疏卷第二十四

〔体裁・法量等〕

宝永元（一七〇四）年板 二七・六×一九・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・本文訂正）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「俱疏廿四」（小口）

〔外題〕 俱舍論疏卷第廿五 （刷題簽）

〔内題〕 俱舍論疏卷第二十五

〔尾題〕 俱舍論疏卷第二十五

〔体裁・法量等〕

宝永元（一七〇四）年板 二七・六×一九・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三一丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・本文訂正）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「俱疏廿五」（小口）

〔外題〕 俱舍論疏卷第廿六 （刷題簽）

〔内題〕 俱舍論疏卷第二十六

〔尾題〕 俱舍論疏卷第二十六

〔体裁・法量等〕

宝永元（一七〇四）年板 二七・六×一九・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三七丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・本文訂正）

墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「俱疏廿六」（小口）

〔外題〕 俱舍論疏卷第廿七 （刷題簽）

〔内題〕 俱舍論疏卷第二十七

〔尾題〕 俱舍論疏卷第二十七

〔体裁・法量等〕

宝永元（一七〇四）年板 二七・六×一九・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三六丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・注示符・本文訂正）

墨筆（注示符）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「俱疏廿七」（小口）

〔外題〕 俱舍論疏卷第廿八 （刷題簽）

〔内題〕 俱舍論疏卷第二十八

〔尾題〕 俱舍論疏卷第二十八

〔体裁・法量等〕

宝永元（一七〇四）年板 二七・六×一九・一糶 四針

(27)

(28)

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三五丁 薄茶色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・注示符・本文訂正)
墨筆 (注釈・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「俱疏廿八」(小口)

〔外題〕俱舍論疏卷第廿九 (刷題簽)

〔内題〕俱舍論疏卷第二十九

〔尾題〕俱舍論疏卷第二十九

〔体裁・法量等〕

宝永元(一七〇四)年板 二七・六×一九・二糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・注示符・本文訂正)
墨筆 (仮名・返点・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「俱疏廿九」(小口)

〔外題〕俱舍論疏卷第三十大尾 (刷題簽)

〔内題〕俱舍論疏卷第三十

〔尾題〕俱舍論疏卷第三十

〔体裁・法量等〕

宝永元(一七〇四)年板 二七・四×一九・二糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・本文訂正)
墨筆 (本文訂正)

〔刊記〕

寶永元年甲申六月穀旦／壽于梓
平安城宣風坊書林井上實氏／藏版

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔朱書〕「享保七壬寅二月十二日点了／和州百答時見龍卅四歲

〔墨書〕「光宝二記六十卷／四人宝式百人結用也」(後見返裏)
〔俱疏卅〕(小口)

2 俱舍論記

(1) 〔外題〕俱舍論記卷第一 (直書)

〔内題〕俱舍論記卷第一

〔尾題〕俱舍論記卷第一

〔体裁・法量等〕

元禄十五(一七〇二)年板 二七・五×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本文訂正)

文訂正)

墨筆 (注釈・仮名・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「一歲」(朱)／共三十」(表紙貼紙、朱ニテ「調」ヲ見消
チシ「歲」卜訂正スル)

〔俱記一〕(小口)

〔版心題〕「俱舍論記」

〔外題〕俱舍論記卷第一餘 (直書)

〔内題〕俱舍論記卷第一之餘

〔尾題〕俱舍論記卷第一之餘

〔体裁・法量等〕

元禄十五(一七〇二)年板 二七・五×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注
示符・本文訂正)

墨筆（注釈・校合・仮名）
不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〔墨書〕「俱記一餘」（小口）

〔3〕
〔外題〕俱舍論記卷第二（直書）

〔内題〕俱舍論記卷第二

〔尾題〕俱舍論記卷第二

〔体裁・法量等〕

元禄十五（一七〇二）年板 二七・五×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示
符・本文訂正）

不審紙アリ

墨筆（注釈・合点・注示符・本文訂正）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「俱記二」（小口）

〔4〕
〔外題〕俱舍論記卷第三（刷題簽）

〔内題〕俱舍論記卷第三

〔尾題〕俱舍論記卷第三

〔体裁・法量等〕

元禄十五（一七〇二）年板 二七・五×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合
点・注示符）

不審紙アリ

墨筆（注釈・校合・仮名・本文訂正）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「俱記三」（小口）

〔5〕
〔外題〕俱舍論記卷第四（刷題簽）

〔内題〕俱舍論記卷第四

〔尾題〕俱舍論記卷第四

〔体裁・法量等〕

元禄十五（一七〇二）年板 二七・五×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示
符・本文訂正）

不審紙アリ

墨筆（注釈・校合・合点・本文訂正）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「俱記四」（小口）

〔6〕
〔外題〕俱舍論記卷第五（刷題簽）

〔内題〕俱舍論記卷第五

〔尾題〕俱舍論記卷第五

〔体裁・法量等〕

元禄十五（一七〇二）年板 二七・四×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注
示符・本文訂正）

不審紙アリ

墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「莊嚴院藏書」（見返裏）

〔俱記五〕（小口）

〔7〕
〔外題〕俱舍論記卷第六（刷題簽）

〔内題〕俱舍論記卷第六

〔刷題簽〕

(9)

- 〔尾題〕 俱舍論記卷第六
- 〔体裁・法量等〕
- 元禄十五(一七〇二)年板 二七・六×一九・二糶 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六七丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)
- 墨筆(注釈・校合・本文訂正)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「俱記七」(小口)
- 〔外題〕 俱舍論記卷第八 (刷題簽)
- 〔内題〕 俱舍論記卷第八
- 〔尾題〕 俱舍論記卷第八
- 〔体裁・法量等〕
- 元禄十五(一七〇二)年板 二七・六×一九・二糶 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四二丁 薄茶色表紙

(8)

- 〔尾題〕 俱舍論記卷第七
- 〔体裁・法量等〕
- 元禄十五(一七〇二)年板 二七・六×一九・二糶 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四八丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)
- 墨筆(注釈・校合・本文訂正)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「俱記六」(小口)
- 〔外題〕 俱舍論記卷第七 (直書)
- 〔内題〕 俱舍論記卷第七
- 〔尾題〕 俱舍論記卷第七
- 〔体裁・法量等〕

(10)

- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・朱引・合点・注示符・本文訂正)
- 墨筆(注釈・仮名)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「俱記八」(小口)
- 〔外題〕 俱舍論記卷第九 (刷題簽)
- 〔内題〕 俱舍論記卷第九
- 〔尾題〕 俱舍論記卷第九
- 〔体裁・法量等〕
- 元禄十五(一七〇二)年板 二七・六×一九・二糶 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四六丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)
- 墨筆(注釈・校合)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「俱記九」(小口)
- 〔外題〕 俱舍論記卷第十 (刷題簽)
- 〔内題〕 俱舍論記卷第十
- 〔尾題〕 俱舍論記卷第十
- 〔体裁・法量等〕
- 元禄十五(一七〇二)年板 二七・六×一九・二糶 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四二丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・注示符・本文訂正)
- 墨筆(注釈・校合・注示符・本文訂正)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

(11)

- 〔外題〕 俱舍論記卷第十
- 〔内題〕 俱舍論記卷第十
- 〔尾題〕 俱舍論記卷第十
- 〔体裁・法量等〕
- 元禄十五(一七〇二)年板 二七・六×一九・二糶 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四二丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・注示符・本文訂正)
- 墨筆(注釈・校合・注示符・本文訂正)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

(12)

〔墨書〕「俱記十」(小口)
 〔外題〕俱舍論記卷第十一 (刷題簽)
 〔内題〕俱舍論記卷第十一
 〔尾題〕俱舍論記卷第十一
 〔体裁・法量等〕
 元祿十五(一七〇二)年板 二七・六×一九・二糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二四丁 薄茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆(注釈・校合・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本
 文訂正)

(13)

墨筆(注釈・本文訂正)
 不審紙アリ
 〔刊記〕(ナシ)
 〔墨書〕「俱記十一」(小口)
 〔外題〕俱舍論記卷第十二 (刷題簽)
 〔内題〕俱舍論記卷第十二
 〔尾題〕俱舍論記卷第十二
 〔体裁・法量等〕
 元祿十五(一七〇二)年板 二七・六×一九・二糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二七丁 薄茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆(注釈・校合・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本
 文訂正)

(14)

墨筆(注釈・本文訂正)
 〔刊記〕(ナシ)
 〔墨書〕「俱記十二」(小口)
 〔外題〕俱舍論記卷第十三 (刷題簽)
 〔内題〕俱舍論記卷第十三
 〔尾題〕俱舍論記卷第十三
 〔体裁・法量等〕

(15)

元祿十五(一七〇二)年板 二七・六×一九・一糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五五丁 薄茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合
 点・注示符)
 墨筆(注釈・本文訂正)
 不審紙アリ
 〔刊記〕(ナシ)
 〔墨書〕「俱記十三」(小口)
 〔外題〕俱舍論記卷第十四 (刷題簽)
 〔内題〕俱舍論記卷第十四
 〔尾題〕俱舍論記卷第十四
 〔体裁・法量等〕
 元祿十五(一七〇二)年板 二七・六×一九・一糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四二丁 薄茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆(注釈・校合・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注
 示符)

(16)

墨筆(注釈・本文訂正)
 不審紙アリ
 〔刊記〕(ナシ)
 〔墨書〕「俱記十四」(小口)
 〔外題〕俱舍論記卷第十五 (刷題簽)
 〔内題〕俱舍論記卷第十五
 〔尾題〕俱舍論記卷第十五
 〔体裁・法量等〕
 元祿十五(一七〇二)年板 二七・六×一九・一糎 四針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六七丁 薄茶色表紙
 〔本文〕漢文・訓点附刻
 朱筆(注釈・校合・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注

示符・本文訂正)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「俱記十五」 (小口)

〔外題〕 俱舍論記卷第十六

〔内題〕 俱舍論記卷第十六

〔尾題〕 俱舍論記卷第十六

〔体裁・法量等〕

元禄十五 (一七〇二) 年板 二七・六×一九・〇 糲 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四三丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・

本文訂正)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「俱記十六」 (小口)

〔備考〕 * 「玉章當來」に始まる書簡下書 (二四・五×三三・

〇) 一枚が挟まれる。

(18) 〔外題〕 俱舍論記卷第十七 (刷題簽)

〔内題〕 俱舍論記卷第十七

〔尾題〕 俱舍論記卷第十七

〔体裁・法量等〕

元禄十五 (一七〇二) 年板 二七・六×一九・二 糲 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示

符・本文訂正)

墨筆 (注釈・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「俱記十七」 (小口)

〔外題〕 俱舍論記卷第十八

〔内題〕 俱舍論記卷第十八

〔尾題〕 俱舍論記卷第十八

〔体裁・法量等〕

元禄十五 (一七〇二) 年板 二七・六×一九・二 糲 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四二丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示

符・本文訂正)

墨筆 (注釈・仮名・返点)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「俱記十八」 (小口)

〔外題〕 俱舍論記卷第十九

〔内題〕 俱舍論記卷第十九

〔尾題〕 俱舍論記卷第十九

〔体裁・法量等〕

元禄十五 (一七〇二) 年板 二七・六×一九・二 糲 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本

文訂正)

墨筆 (注釈・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「俱記十九」 (小口)

〔外題〕 俱舍論記卷第二十

(刷題簽)

(19)

(20)

(21)

〔内題〕 俱舍論記卷第二十
〔尾題〕 俱舍論記卷第二十
〔体裁・法量等〕

元禄十五（一七〇二）年板 二七・六×一九・二糎 四針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注
示符・本文訂正）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕 「俱記廿」（小口）

〔外題〕 俱舍論記卷第廿一 （刷題簽）

〔内題〕 俱舍論記卷第二十一

〔尾題〕 俱舍論記卷第二十一

〔体裁・法量等〕

元禄十五（一七〇二）年板 二七・六×一九・二糎 四針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四五丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本
文訂正）

墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕 「俱記廿」（小口）

〔外題〕 俱舍論記卷第廿二 （刷題簽）

〔内題〕 俱舍論記卷第二十二

〔尾題〕 俱舍論記卷第二十二

〔体裁・法量等〕

元禄十五（一七〇二）年板 二七・六×一九・三糎 四針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二七丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂

正）

墨筆（注釈・校合）
不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕 「俱記廿二」（小口）

〔外題〕 俱舍論記卷第廿三 （刷題簽）

〔内題〕 俱舍論記卷第二十三

〔尾題〕 俱舍論記卷第二十三

〔体裁・法量等〕

元禄十五（一七〇二）年板 二七・六×一九・三糎 四針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四六丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示
符・本文訂正）

墨筆（注釈）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕 「俱記廿三」（小口）

〔外題〕 俱舍論記卷第廿四 （刷題簽）

〔内題〕 俱舍論記卷第二十四

〔尾題〕 俱舍論記卷第二十四

〔体裁・法量等〕

元禄十五（一七〇二）年板 二七・六×一九・二糎 四針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四八丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本
文訂正）

墨筆（注釈・仮名・合点・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

(26) 〔墨書〕「俱記廿四」(小口)
〔外題〕 俱舍論記卷第廿五 (直書)
〔内題〕 俱舍論記卷第二十五
〔尾題〕 俱舍論記卷第二十五
〔体裁・法量等〕

元禄十五(一七〇二)年板 二七・六×一九・二糎 四針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三八丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・合点・本文訂正)

墨筆(注釈・仮名・返点)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「俱記廿五」(小口)

〔外題〕 俱舍論記卷第廿六 (刷題簽)

〔内題〕 俱舍論記卷第二十六

〔尾題〕 俱舍論記卷第二十六

〔体裁・法量等〕

元禄十五(一七〇二)年板 二七・六×一九・二糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六五丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・合点・本文訂正)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「俱記廿六」(小口)

〔外題〕 俱舍論記卷第廿七 (刷題簽)

〔内題〕 俱舍論記卷第二十七

〔尾題〕 俱舍論記卷第二十七

〔体裁・法量等〕

(28) 〔墨書〕「俱記廿六」(小口)

元禄十五(一七〇二)年板 二七・六×一九・二糎 四針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四五丁 薄茶色表紙
〔本文〕 漢文・訓点附刻
朱筆(注釈・校合・仮名・返点・朱引・合点・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「俱記廿七」(小口)

〔外題〕 俱舍論記卷第廿八 (直書)

〔内題〕 俱舍論記卷第二十八

〔尾題〕 俱舍論記卷第二十九

〔体裁・法量等〕

元禄十五(一七〇二)年板 二七・六×一九・二糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七一丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・合点・本文訂正)

墨筆(注釈・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「俱記廿八九」(小口)

〔外題〕 俱舍論記卷第三十大尾 (直書)

〔内題〕 俱舍論記卷第三十

〔尾題〕 俱舍論記卷第三十

〔体裁・法量等〕

元禄十五(一七〇二)年板 二七・六×一九・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四四丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本文訂正)

平安城宣風坊書林井上實氏蔵版

〔刊記〕 元禄十五年壬午九月穀日／壽于梓

平安城宣風坊書林井上實氏蔵版

法宗源

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)
〔墨書〕「了 俱記三十」(小口)

1冊

〔外題〕法宗源 「全」^(墨) (刷題簽)

〔内題〕法宗源

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

延宝六(一六七八)年板 二七・九×一九・三糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 五三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)

正)

〔刊記〕延宝六^{戊午}仲夏／中野五郎左衛門梓

〔朱書〕「□峰求之」^(擦消) (最終丁ウ)

〔全本〕(背)

〔墨書〕「歳／全」(表紙貼紙、「跡」ヲ見消チシ「歳」卜訂正スル)

「法宗源」(小口)

〔版心題〕「法宗」

〔備考〕*本・末を収める。

第116函 (H, 21)

*蓋なし三段の木製函。

〔右側板外面墨書〕

北下五

月

〔右側板内面貼紙墨書〕

成

1 入阿毘達磨論

〔外題〕入阿毘達磨論 全 (刷題簽)

〔内題〕入阿毘達磨論卷上

〔尾題〕説一切有部入阿毘達磨論卷下

〔体裁・法量等〕

宝曆九(一七五九)年板 二七・四×一八・八糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三七丁 灰茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕寶曆九己卯年八月吉辰

浪華書林 心齋橋南詰／丹波屋半兵衛

南都東向中之町藤屋／中西藤七郎

〔墨書〕「成」^(朱)／全」(表紙貼紙、朱ニテ「陽」ヲ見消チシ「成」卜訂正スル)

〔版心題〕「入阿毘達磨論」

〔備考〕*卷上・下を収める。

2 阿毘達磨俱舍論

(1) 〔外題〕(題簽欠)

14冊

1冊

(2)

- 〔内題〕阿毗達磨俱舍論卷第一
- 〔尾題〕阿毗達磨俱舍論卷第二
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・六×一九・〇糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四五丁 茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)
- 墨筆 (注釈・仮名・返点・声点・本文訂正)
- 青筆 (注釈・仮名・返点・声点・本文訂正)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱書〕「寶曆五^乙年二月廿一日至三月六日十五座講了^{一日休講}」(卷第一末)
- 〔墨書〕「莊嚴院」(表紙)
- 「共十五」(背)
- 「俱舍論一」(小口)
- 〔版心題〕「論阿毗達磨俱舍論樓」
- 〔備考〕*卷第一第一丁を補写する。
- 〔外題〕(題簽欠)
- 〔内題〕阿毗達磨俱舍論卷第三
- 〔尾題〕阿毗達磨俱舍論卷第四
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・六×一九・〇糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三九丁 茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符)
- 墨筆 (注釈)
- 青筆 (注釈・仮名・返点)

(3)

- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱書〕「同三月廿二日講了但六座^{十七日休講}」(卷第三末)
- 「同四月五日十一座講了^{但三月廿九日四月一日休講}」(卷第四末)
- 〔墨書〕「莊嚴院」(表紙)
- 「共十五」(背)
- 「俱舍論二」(小口)
- 〔外題〕論阿毗達磨俱舍論^{卷五}
- 〔内題〕阿毗達磨俱舍論卷第五^{之六}
- 〔尾題〕阿毗達磨俱舍論卷第六
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・六×一九・二糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四五丁 茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・注示符・本文訂正)
- 正)
- 墨筆 (注釈・仮名・返点・本文訂正)
- 青筆 (注釈・仮名・返点・本文訂正)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱書〕「同四月十四日講了但六七八三日休講六座半^{ニ滿ス}」(卷第五末)
- 「同四月二十日六座半講了」(卷第六末)
- 〔墨書〕「共十五」(背)
- 「俱舍論三」(小口)
- 〔外題〕論阿毗達磨俱舍論^{卷七}
- 〔内題〕阿毗達磨俱舍論卷第七^{之八}
- 〔尾題〕阿毗達磨俱舍論卷第八
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・四×一九・二糎 四針
- 〔刷題簽〕

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三三丁 茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・注示符)

墨筆 (注釈)

青筆 (注釈・仮名・返点)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱書〉「同四月廿五日凡五座講了」(卷第七末)

「同四月廿八日講了凡經三席也」(卷第八末)

〈墨書〉「共十五」(背)

「俱舍論四」(小口)

(5) 〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉阿毗達磨俱舍論卷第九

〈尾題〉阿毗達磨俱舍論卷第十

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・四×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四〇丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・注示符)

墨筆 (注釈・仮名・返点・本文訂正)

青筆 (注釈・仮名・返点)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱書〉「同五月一日經三筵講了」(卷第九末)

「同五月四日三座講了」(卷第十末)

〈墨書〉「共十五」(背)

「俱舍論五」(小口)

(6) 〈外題〉論阿毗達磨俱舍論 卷十一
之十二 (刷題簽)

〈内題〉阿毘達磨俱舍論卷第十一

〈尾題〉阿毘達磨俱舍論卷第十二

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・六×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三八丁 茶色表紙
 〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・注示符)

墨筆 (注釈)

青筆 (注釈・仮名・返点・本文訂正)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈朱書〉「同五月八日三座講了但五日端午休講」(卷第十一末)

「同五月十六日三座滿焉」(卷第十二末)

〈墨書〉「共十五」(背)

「俱舍論六」(小口)

(7) 〈外題〉論阿毗達磨俱舍論 卷十三
之十四 (刷題簽)

〈内題〉阿毘達磨俱舍論卷第十三

〈尾題〉阿毗達磨俱舍論卷第十四

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・六×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三八丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・注示符)

墨筆 (注釈)

青筆 (注釈・仮名・返点)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈朱書〉「同五月十五日四座講了」(卷第十三末)

「同五月十八日三座講了」(卷第十四末)

〈墨書〉「共十五」(背)

「俱舍論七」(小口)

(8) 〈外題〉論阿毗達磨俱舍論 卷十五
之十六 (刷題簽)

〈内題〉阿毘達磨俱舍論卷第十五

〈尾題〉阿毘達磨俱舍論卷第十六

(10)

〔外題〕論阿毗達磨俱舍論卷十九
之二十〔刷題簽〕

〔墨書〕「共十五」(背)

〔俱舍論九〕(小口)

〔朱書〕「五月廿六日二座講了」(卷第十七末)
「五月廿八日二座講了」(卷第十八末)

〔刊記〕(ナシ)

不審紙アリ

青筆(注釈・仮名・返点)

墨筆(注釈・本文訂正)

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・注示符)

〔本文〕漢文・訓点附刻

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三七丁 茶色表紙

江戸時代板 二七・六×一九・一糎 四針

(9)

〔外題〕論阿毗達磨俱舍論卷十七
之十八〔刷題簽〕

〔墨書〕「共十五」(背)

〔俱舍論八〕(小口)

〔朱書〕「同五月廿四日二座講了但廿三日休」(卷第十六末)

〔刊記〕(ナシ)

不審紙アリ

青筆(注釈・仮名・返点・本文訂正)

墨筆(注釈・仮名・返点)

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・注示符)

〔本文〕漢文・訓点附刻

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三九丁 茶色表紙

江戸時代板 二七・六×一九・二糎 四針

〔体裁・法量等〕

(12)

〔外題〕論阿毗達磨俱舍論卷二十三
之二十四〔刷題簽〕

〔墨書〕「共十五」(背)

〔俱舍論十一〕(小口)

〔朱書〕「六月十一日二座講了」(卷第二十一末)

〔刊記〕(ナシ)

青筆(注釈・仮名・返点)

墨筆(注釈)

朱筆(注釈・仮名・朱引・注示符)

〔本文〕漢文・訓点附刻

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三七丁 茶色表紙

江戸時代板 二七・六×一九・三糎 四針

〔体裁・法量等〕

(11)

〔外題〕論阿毗達磨俱舍論卷二十一
之二十二〔刷題簽〕

〔墨書〕「共十五」(背)

〔朱書〕「六月六日三座半講了但三四之三日有疾休講」(卷第十九末)

〔刊記〕(ナシ)

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・注示符)

墨筆(注釈・校合・仮名)

〔本文〕漢文・訓点附刻

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三六丁 茶色表紙

江戸時代板 二七・六×一九・一糎 四針

〔体裁・法量等〕

〔内題〕阿毗達磨俱舍論卷第十九

〔尾題〕阿毗達磨俱舍論卷第二十

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・六×一九・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三七丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・返点・朱引・合点)

墨筆 (注釈・本文訂正)

青筆 (注釈・仮名・返点・本文訂正)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「共十五」(背)

「俱舎論十二」(小口)

(13) 〔外題〕論 阿毗達磨俱舎論 卷二十五
之二十六 (刷題簽)

〔内題〕阿毗達磨俱舎論卷第二十五

〔尾題〕阿毗達磨俱舎論卷第二十六

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・六×一九・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四〇丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引)

青筆 (注釈・仮名・返点・合符)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「共十五」(背)

「俱舎論十三」(小口)

(14) 〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕阿毗達磨俱舎論卷第二十七

〔尾題〕阿毗達磨俱舎論卷第二十八

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・六×一九・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三七丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引)

青筆 (注釈・仮名・返点)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「共十五」(背)

「俱舎論十四」(小口)

3 〔論〕阿毗達磨俱舎論

(1) 〔外題〕論 阿毗達磨俱舎論 「界二根」墨
「二三」朱 (刷題簽)

〔内題〕阿毗達磨俱舎論卷第一

〔尾題〕阿毗達磨俱舎論卷第三

〈体裁・法量等〉

天和三(一六八三)年板 二七・八×一九・四糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六四丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注
示符・本文訂正)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈朱書〉「成」(表紙)

〈墨書〉「一一二三」(朱) 俱界根一」(小口)

〔版心題〕「論 阿毗達磨俱舎論 樓」

〔外題〕論 阿毗達磨俱舎論 「根三四」墨
「四五六」朱 (刷題簽)

〔内題〕阿毗達磨俱舎論卷第四

〔尾題〕阿毗達磨俱舎論卷第六

〈体裁・法量等〉

天和三(一六八三)年板 二七・九×一九・四糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六五丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・本
文訂正)

墨筆 (注釈)
不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「二一四五六」^{〔朱〕} 俱根二四」 (小口)

〔刷題簽〕

〔外題〕 論 阿毗達磨俱舍論 ^{〔根五世二二〕〔墨〕} ^{〔七八九〕〔朱〕}

〔内題〕 阿毗達磨俱舍論卷第七

〔尾題〕 阿毗達磨俱舍論卷第九

〔体裁・法量等〕

天和三 (一六八三) 年板 二七・八×一九・四糎

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五四丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「三二七八九」^{〔朱〕} 俱根世二二」 (小口)

〔外題〕 論 阿毗達磨俱舍論 ^{〔世三四五〕〔墨〕} ^{〔十一十二〕〔朱〕} (刷題簽)

〔内題〕 阿毗達磨俱舍論卷第十

〔尾題〕 阿毘達磨俱舍論卷第十二

〔体裁・法量等〕

天和三 (一六八三) 年板 二七・八×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五九丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「五「十三五」」^{〔朱〕} 俱業「一二三」 (小口)

〔外題〕 論 阿毗達磨俱舍論 ^{〔業四五六〕〔墨〕} ^{〔一六七八〕〔朱〕} (刷題簽)

〔内題〕 阿毘達磨俱舍論卷第十六

〔尾題〕 阿毘達磨俱舍論卷第十八

〔体裁・法量等〕

天和三 (一六八三) 年板 二七・七×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五五丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「六「十六八」」^{〔朱〕} 俱業四五六」 (小口)

〔外題〕 論 阿毗達磨俱舍論 ^{〔眠二三〕〔墨〕} ^{〔十九廿一〕〔朱〕} (刷題簽)

〔内題〕 阿毗達磨俱舍論卷第十九

〔尾題〕 阿毗達磨俱舍論卷第二十一

〔体裁・法量等〕

天和三 (一六八三) 年板 二七・七×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五五丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「八「廿二四」」^{〔朱〕} 俱聖「一二三」 (小口)

〔外題〕 論 阿毗達磨俱舍論 ^{〔賢四智一二〕〔墨〕} ^{〔廿五廿六廿七〕〔朱〕} (刷題簽)

〔内題〕 阿毗達磨俱舍論卷第二十五

〔尾題〕阿毗達磨俱舍論卷第二十七
〔体裁・法量等〕

天和三（一六八三）年板 二七・八×一九・四糎 五針

〔本文〕漢文・訓点附刻
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五八丁 紺色表紙

〔刊記〕（ナシ）

〔10〕〔墨書〕「九「廿五七」^{〔未〕} 俱聖智一二二」（小口）
〔外題〕論 阿毗達磨俱舍論 ^{〔定二我二二〕〔墨〕} 〔刷題簽〕
〔内題〕阿毗達磨俱舍論卷第二十八 ^{〔廿八廿九三十七〕〔未〕}

〔尾題〕阿毗達磨俱舍論卷第三十
〔体裁・法量等〕

天和三（一六八三）年板 二八・〇×一九・四糎 五針

〔本文〕漢文・訓点附刻
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五二丁 紺色表紙

〔刊記〕新譯俱舍論凡三十卷以洛東獅谷升蓮社／藏本鏤梓行世
／天和癸亥四月初八之日

〔墨書〕「十「廿八卅」^{〔未〕} 俱定一二我」（小口）

4 〔論〕阿毘達磨俱舍論
〔外題〕論 阿毗達磨俱舍論 〔刷題簽〕

〔内題〕阿毗達磨俱舍論卷第一
〔尾題〕阿毗達磨俱舍論卷第三

〔体裁・法量等〕
天和三（一六八三）年板 二八・〇×一九・〇糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六四丁 青綠色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符）
墨筆（注釈）
不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「三十合共十」（背）
〔俱舍論一』（小口）

〔2〕〔版心題〕「論 阿毗達磨俱舍論 樓」
〔外題〕論 阿毗達磨俱舍論 〔刷題簽〕

〔内題〕阿毗達磨俱舍論卷第四
〔尾題〕阿毗達磨俱舍論卷第六

〔体裁・法量等〕

天和三（一六八三）年板 二八・〇×一九・〇糎 五針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六五丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻
朱筆（注釈・仮名・返点・句切点・合点）
墨筆（注釈・仮名・返点）
不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「三十合共十」（背）
〔俱舍論二』（小口）

〔3〕〔外題〕論 阿毗達磨俱舍論 〔刷題簽〕

〔内題〕阿毗達磨俱舍論卷第七
〔尾題〕阿毗達磨俱舍論卷第九

〔体裁・法量等〕

天和三（一六八三）年板 二八・〇×一九・一糎 五針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五四丁 青綠色表紙
〔本文〕漢文・訓点附刻
不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔4〕〔墨書〕「三十合共十」（背）
〔俱舍論三』（小口）

〔外題〕論 阿毗達磨俱舍論 〔刷題簽〕
〔内題〕阿毗達磨俱舍論卷第十
〔尾題〕阿毘達磨俱舍論卷第十二

〈体裁・法量等〉

天和三（一六八三）年板 二八・〇×一九・〇糶 五針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五七丁 青緑色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈朱書〉「快盛」（最終丁ウ）

〈墨書〉「三十合共十」（背）

「俱舍論四」（小口）

〈外題〉論 阿毗達磨俱舍論 （刷題簽）

〈内題〉阿毘達磨俱舍論卷第十三

〈尾題〉阿毗達磨俱舍論卷第十五

〈体裁・法量等〉

天和三（一六八三）年板 二八・〇×一九・一糶 五針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五九丁 青緑色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

墨筆（注釈）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「三十合共十」（背）

「俱舍論五」（小口）

〈外題〉論 阿毗達磨俱舍論 （刷題簽）

〈内題〉阿毘達磨俱舍論卷第十六

〈尾題〉阿毘達磨俱舍論卷第十八

〈体裁・法量等〉

天和三（一六八三）年板 二八・〇×一九・一糶 五針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五五丁 青緑色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「三十合共十」（背）

「俱舍論六」（小口）

（7）

〈外題〉論 阿毗達磨俱舍論 （刷題簽）
〈内題〉阿毗達磨俱舍論卷第十九
〈尾題〉阿毗達磨俱舍論卷第二十一
〈体裁・法量等〉

天和三（一六八三）年板 二八・一×一九・一糶 五針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五五丁 青緑色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「三十合共十」（背）

「俱舍論七」（小口）

〈外題〉論 阿毗達磨俱舍論 （刷題簽）

〈内題〉阿毘達磨俱舍論卷第二十二

〈尾題〉阿毗達磨俱舍論卷第二十四

〈体裁・法量等〉

天和三（一六八三）年板 二八・〇×一九・一糶 五針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五五丁 青緑色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（仮名・返点・句切点・合点・注示符・本文訂正）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「三十合共十」（背）

「俱舍論八」（小口）

〈外題〉論 阿毗達磨俱舍論 〔廿五廿六〕（墨） （刷題簽）

〈内題〉阿毗達磨俱舍論卷第二十五

〈尾題〉阿毗達磨俱舍論卷第二十七

〈体裁・法量等〉

天和三（一六八三）年板 二八・一×一九・一糶 五針
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五八丁 青緑色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・合点・注示符・本文訂

正)

墨筆 (注釈・仮名・返点)

〈刊記〉 (ナシ)

〈墨書〉 「三十合共十」 (背)

「俱舎論九」 (小口)

(10) 〔外題〕 論 阿毗達磨俱舎論 (刷題簽)

〔内題〕 阿毗達磨俱舎論卷第二十八

〔尾題〕 阿毗達磨俱舎論卷第三十

〔体裁・法量等〕

天和三 (一六八三) 年板 二八・一×一九・〇糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五二丁 青緑色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・返点・合符・句切点・合点・本文訂正)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 新譯俱舎論凡三十卷以洛東獅谷升蓮社／藏本鏤梓行世

／天和癸亥四月初八之日

〔墨書〕 「三十合共十」 (背)

「俱舎論十」 (小口)

5 俱舎論要解

(1) 〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 阿毘達磨俱舎論講録并懸譚

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・〇×一六・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 七二丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (朱引・句切点・合点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

墨書附箋 (本文訂正)

8 冊

〔奥書〕 (ナシ)

〔朱書〕 「成／共八」 (表紙)

〔墨書〕 「莊嚴院」 (表紙)

「阿毘達磨俱舎論要解第一」 (見返裏)

「俱舎要解一」 (小口)

〔備考〕 *苾芻普寂述。

(2) 〔外題〕 俱舎論要解第二 (書題簽)

〔内題〕 阿毘達磨俱舎論講録卷第二

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・二×一六・九糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 七三丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (朱引・句切点・合点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

〔墨書〕 「俱舎要解二」 (小口)

(3) 〔外題〕 俱舎論要解第三 (書題簽)

〔内題〕 阿毘達磨俱舎論講録卷第三

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二三・八×一七・二糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 八三丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文

朱筆 (朱引・合点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

〔墨書〕 「阿陽／莊嚴院」 (表紙)

「俱舎要解三」 (小口)

(4) 〔外題〕 俱舎論要解第四 (書題簽)

(6)

- 〔内題〕阿毘達磨俱舍論要解卷第四
- 〔尾題〕阿毘達磨俱舍論要解卷第四 根品終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 二三・八×一七・〇糎 四針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 六三丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文
- 朱筆（朱引・合点・注示符）〔本文同筆〕
- 墨筆（注釈・仮名・返点）〔本文同筆〕
- 不審紙アリ
- 〔奥書〕（ナシ）
- 〔墨書〕「阿州／莊嚴院」（表紙）
- 〔外題〕「阿毘達磨俱舍論要解第四」（見返裏）
- 〔俱舍要解四〕（小口）
- 〔内題〕俱舍論要解第五（書題簽）
- 〔尾題〕阿毘達磨俱舍論要解卷第五
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 二二・八×一六・〇糎 四針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 九五丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文
- 墨筆（注釈・仮名・返点・本文訂正）〔本文同筆〕
- 墨書附箋（本文訂正）
- 〔奥書〕（ナシ）
- 〔墨書〕「阿州／莊嚴院」（表紙）
- 〔外題〕「阿毘達磨俱舍論要解第五」（見返裏）
- 〔俱舍要解五〕（小口）
- 〔内題〕俱舍論要解第六（書題簽）
- 〔尾題〕阿毘達磨俱舍論要解卷第六
- 〔体裁・法量等〕

(7)

- 江戸時代写 二四・〇×一六・八糎 四針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 七五丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文
- 朱筆（注釈）〔本文同筆〕
- 墨筆（注釈・仮名・返点・本文訂正）〔本文同筆〕
- 墨書附箋（本文訂正）
- 不審紙アリ
- 〔奥書〕（ナシ）
- 〔墨書〕「阿毘達磨俱舍論要解第六」（見返裏）
- 〔俱舍要解六〕（小口）
- 〔外題〕（ナシ・素紙題簽）
- 〔内題〕阿毘達磨俱舍論要解卷第七
- 〔尾題〕阿毘達磨俱舍論要解卷七
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 二四・〇×一六・五糎 四針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 八五丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文
- 朱筆（朱引・合点・注示符）〔本文同筆〕
- 墨筆（注釈・仮名・返点・合符・合点・本文訂正）〔本文同筆〕
- 〔奥書〕（ナシ）
- 〔墨書〕「阿毘達磨俱舍論要解第七」（見返裏）
- 〔俱舍要解七〕（小口）
- 〔外題〕（ナシ・素紙題簽）
- 〔内題〕阿毘達磨俱舍論要解第八
- 〔尾題〕（ナシ）
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 二三・九×一七・〇糎 四針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 丁数未詳 紺色表紙
- 〔本文〕漢文

(8)

- 江戸時代写 二四・〇×一六・八糎 四針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 七五丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文
- 朱筆（朱引・合点・注示符）〔本文同筆〕
- 墨筆（注釈・仮名・返点・合符・合点・本文訂正）〔本文同筆〕
- 〔奥書〕（ナシ）
- 〔墨書〕「阿毘達磨俱舍論要解第七」（見返裏）
- 〔俱舍要解七〕（小口）
- 〔外題〕（ナシ・素紙題簽）
- 〔内題〕阿毘達磨俱舍論要解第八
- 〔尾題〕（ナシ）
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 二三・九×一七・〇糎 四針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 丁数未詳 紺色表紙
- 〔本文〕漢文

朱筆 (句切点・合点・注示符) (本文同筆)
 墨筆 (注釈・仮名・返点) (本文同筆)
 (奥書) (ナシ)
 (墨書) 「阿毘達磨俱舍論要解第八」 (見返裏)
 「俱舍要解八」 (小口)
 (備考) *破損甚大、開卷不能。

6 阿毘達磨俱舍論

(1) (外題) 阿毘達磨俱舍論^{卷之一}_{二三} (直書)

(内題) 阿毘達磨俱舍論卷第一

(尾題) (未詳)

(体裁・法量等)

天和三 (一六八三) 年板 二七・九×一九・一糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 丁数未詳 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・句切点・合点・注示符)

墨筆 (注釈・返点)

墨書附箋 (注釈)

(刊記) (未詳)

(墨印) 「無盡山莊嚴院」 (单郭長方印、見返)

(墨書) 「成」^(朱) / 共十 (表紙貼紙、朱ニテ「陽」ヲ見消チ
 シ「成」ト訂正スル)

「莊嚴院」 (後表紙)

「阿毘達磨俱舍論一之三」 (小口)

(版心題) 「論 阿毘達磨俱舍論槓」

(備考) *破損甚大、開卷不能。

(外題) 阿毘達磨俱舍論 卷四五六 (直書)

(内題) 阿毘達磨俱舍論卷第四

(尾題) 阿毘達磨俱舍論卷第六

(体裁・法量等)

(2)

10 冊

(3)

天和三 (一六八三) 年板 二七・九×一九・一糶 五針
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 丁数未詳 薄茶色表紙
 (本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・句切点・合点・注示符)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

(刊記) (ナシ)

(墨印) 「無盡山莊嚴院」 (单郭長方印、見返)

(墨書) 「阿毘達磨俱舍論四之六」 (小口)

(備考) *破損甚大、開卷不能。

(外題) 阿毘達磨俱舍論 卷七八九 (直書)

(内題) 阿毘達磨俱舍論卷第七

(尾題) 阿毘達磨俱舍論卷第九

(体裁・法量等)

天和三 (一六八三) 年板 二八・〇×一九・二糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 丁数未詳 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆 (注釈)

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「阿毘達磨俱舍論七之九」 (小口)

(備考) *破損甚大、開卷不能。

(外題) (題簽欠)

(内題) 阿毘達磨俱舍論卷第十

(尾題) 阿毘達磨俱舍論卷第十二

(体裁・法量等)

天和三 (一六八三) 年板 二七・九×一九・二糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 丁数未詳 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「阿毗達磨俱舍論十之十二」 (小口)

〔備考〕 *破損甚大、開卷不能。

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 阿毘達磨俱舍論卷第十三

〔尾題〕 阿毗達磨俱舍論卷第十五

〔体裁・法量等〕

天和三(一六八三) 年板 二八・〇×一九・二糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「莊嚴院」 (表紙)

〔備考〕 「阿毗達磨俱舍論十三之十五」 (小口)

〔外題〕 論 阿毗達磨俱舍論^{卷十三}_{之十四}

〔内題〕 阿毘達磨俱舍論卷第十六

〔尾題〕 阿毘達磨俱舍論卷第十八

〔体裁・法量等〕

天和三(一六八三) 年板 二八・〇×一九・二糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「莊嚴院」 (表紙)

〔備考〕 「阿毗達磨俱舍論十六之十八」 (小口)

〔備考〕 *破損甚大、開卷不能。

(7)

〔外題〕 阿毘達磨俱舍論^{卷十三}_{之十四} (直書)

〔内題〕 阿毗達磨俱舍論卷第十九

〔尾題〕 阿毗達磨俱舍論卷第二十一

〔体裁・法量等〕

天和三(一六八三) 年板 二八・〇×一九・〇糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・
本文訂正)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「阿毗達磨俱舍論十九之廿一」 (小口)

〔備考〕 *破損甚大、開卷不能。

*外題朱書は誤るか。

〔外題〕 論 阿毗達磨俱舍論^{卷十五}_{之十六} (刷題簽)

〔内題〕 阿毘達磨俱舍論卷第二十二

〔尾題〕 阿毗達磨俱舍論卷第二十四

〔体裁・法量等〕

天和三(一六八三) 年板 二八・〇×一九・一糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・
本文訂正)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「阿毗達磨俱舍論廿二之廿四」 (小口)

〔備考〕 *破損甚大、開卷不能。

*外題題簽は貼り誤るか。

(9)

〔外題〕論 阿毗達磨俱舍論 卷十七
之十八 (刷題簽)

〔内題〕阿毗達磨俱舍論卷第二十五

〔尾題〕阿毗達磨俱舍論卷第二十七

〔体裁・法量等〕

天和三(一六八三) 年板 二八・〇×一九・一糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

墨書附箋(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「阿毗達磨俱舍論廿五之廿七」(小口)

〔備考〕*破損甚大、開卷不能。

*外題題簽は貼り誤るか。

(10)

〔外題〕論 阿毗達磨俱舍論 卷十九
之二十 (刷題簽)

〔内題〕阿毗達磨俱舍論卷第二十八

〔尾題〕阿毗達磨俱舍論卷第三十

〔体裁・法量等〕

天和三(一六八三) 年板 二八・〇×一九・一糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕新譯俱舍論凡三十卷以洛東獅谷升蓮社／藏本鏤梓行世

／天和癸亥四月初八之日

〔墨書〕「阿毗達磨俱舍論廿八之卅」(小口)

〔備考〕*破損甚大、開卷不能。

*外題題簽は貼り誤るか。

第117函 (H・22)

* 蓋付き三段の木製函。

〔右側板外面墨書〕

南下四

〔右側板外面墨書〕

麗

〔蓋表面墨書〕

(貼紙)

住心品二部
奥鈔全部

〔蓋表面貼紙墨書①〕

因縁集

〔蓋表面貼紙墨書②〕

麗

〔蓋表面貼紙墨書③〕 (*印は「小川」の単郭楯円朱印)

一百座因縁集 三卷

一四国霊場記 七卷一部*

一佛像圖彙* 三卷

一法則集* 二卷二部同 全一部

一佛像圖彙* 四卷

一答説蚊虻拂* 全

一日本国未来記* 全

一三國傳通縁起 全

一道成寺靈蹤記* 二卷

一説法因縁集* 二卷破本

一説法用歌集諺注* 十卷一卷欠

一説法明眼論鈔* 三卷

1 〔梵鐘蟠圍〕道成寺靈蹤記

(1) 〔外題〕^{梵鐘蟠圍}道成寺靈蹤記「二三」^墨

(刷題簽)

2 冊

〔内題〕道成寺靈蹤記卷之一

〔尾題〕道成寺靈蹤記卷之四^終

〔体裁・法量等〕

寛延三(一七五〇)年板 二五・〇×一八・〇糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 七八丁 緑青色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「麗」(表紙、墨書「玉」ヲ見消チシ訂正スル)

〔墨書〕「共二」(表紙)

〔物外藏〕(表紙)

〔版心題〕「道成寺」

(2) 〔外題〕^{梵鐘蟠圍}道成寺靈蹤記「五本」^墨 (刷題簽)

〔内題〕道成寺靈蹤記卷之五

〔尾題〕道成寺靈蹤記卷五末^終

〔体裁・法量等〕

寛延三(一七五〇)年板 二五・〇×一七・九糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三九丁 緑青色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕寛延三^{庚午}年正月吉旦

書林 江戸日本橋通一丁目/梅村彌市郎

大坂心齊橋安等寺町/大野木市兵衛

京二條通油小路東入町/田中甚兵衛

〔墨書〕「共二」(表紙)

〔物外藏〕(表紙)

〔備考〕* 卷末に出版目録(大阪書林^{心齋橋通北九太郎町}藤屋徳兵衛、半

丁) を付す。

2
(1) 〔三國合類〕 説法因縁集
〔外題〕 三國合類 説法因縁集 卷二 (刷題簽)

〔内題〕 合類大因縁集卷之三
〔尾題〕 合類大因縁集卷四^終
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・一×一九・〇糶 四針

袋綴 四周单边 一頁一二行 五三丁 黄緑色表紙

〔本文〕 片仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「共二ノ麗」 (表紙)

〔版心題〕 「因縁」

(2)
〔外題〕 三國合類 説法因縁集 卷四 (刷題簽)

〔内題〕 合類大因縁集卷之七
〔尾題〕 合類大因縁集卷之八^終
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・四×一九・〇糶 四針

袋綴 四周单边 一頁一二行 四八丁 黄緑色表紙

〔本文〕 片仮名

〔刊記〕 (ナシ)

3 説法用歌集諺註
(1) 〔外題〕 説法用歌集諺註 (刷題簽)

〔内題〕 説法用歌集卷一

〔尾題〕 説法用歌集卷之一終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・七×一八・三糶 五針

袋綴 四周单边 一頁一二行 四二丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 平仮名 片仮名

2冊

9冊

〔刊記〕 (ナシ)
〔墨印〕 「秀」 (单郭方印、見返)
〔朱書〕 「麗」 (表紙、墨書「玉」ヲ見消チシ訂正スル)
〔墨書〕 「共拾」 (表紙)
〔版心題〕 「説法用歌集」
〔備考〕 *于岾/元禄四年秋八月日/洛東野衲無底籃水揮笔/於阿誰室中(説法用歌集諺註叙)

(2) 〔外題〕 説法用歌集諺註^三 (刷題簽)

〔内題〕 説法用歌集卷之二

〔尾題〕 説法用歌集卷之二^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・七×一八・二糶 五針

袋綴 四周单边 一頁一二行 三五丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 平仮名 片仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「秀」 (单郭方印、見返)

(3) 〔外題〕 説法用歌集諺註^三 (刷題簽)

〔内題〕 説法用歌集卷之三

〔尾題〕 説法用歌集卷之三^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一八・二糶 五針

袋綴 四周单边 一頁一二行 三二丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 平仮名 片仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「秀」 (单郭方印、見返)

(4) 〔外題〕 説法用歌集諺註^四 (刷題簽)

〔内題〕 説法用歌集卷之四

〔尾題〕 説法用歌集卷之四^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・七×一八・三糶 五針

袋綴 四周单边 一頁一二行 三九丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 平仮名 片仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「秀」(单郭方印、見返)

〔外題〕 説法用歌集諺註^五 (刷題簽)

〔内題〕 説法用歌集卷之五

〔尾題〕 説法用歌集卷之五^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・七×一八・三糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一二行 三六丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 平仮名 片仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「秀」(单郭方印、見返)

〔外題〕 説法用歌集諺註^六 (刷題簽)

〔内題〕 説法用歌集卷之六

〔尾題〕 説法用歌集卷之六^終

① 増續之終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一八・三糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一二行 三〇丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 平仮名 片仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「秀」(单郭方印、見返)

〔外題〕 説法用歌集諺註^七 (刷題簽)

〔内題〕 説法用歌集卷之七

〔尾題〕 説法用歌集卷之七^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一八・三糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一二行 三八丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 平仮名 片仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「秀」(单郭方印、見返)

〔外題〕 説法用歌集諺註^八 (刷題簽)

〔内題〕 説法用歌集卷之八

〔尾題〕 説法用歌集卷之八^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・七×一八・三糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一二行 三三丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 平仮名 片仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「秀」(单郭方印、見返)

〔外題〕 説法用歌集諺註^九 (刷題簽)

〔内題〕 説法用歌集卷之九

〔尾題〕 説法用歌集卷之九^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・七×一八・二糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一二行 三七丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 平仮名 片仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「秀」(单郭方印、見返)

〔備考〕 * 皆元禄四年二月日 / 葉山之隠士坂内氏止雲子書 (説法用歌集後序)

4 答説蚊虻拂

〔外題〕 答説蚊虻拂^{十五箇條} 全 (刷題簽)

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・三×一八・〇糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二二丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕「麗」^(朱) / 全 (表紙貼紙、朱ニテ「珍」ヲ見消チシ

「麗」ト訂正スル)

〔版心題〕「莊嚴精舎／密乘勤息／惠日」(後見返)

〔外題〕(ナシ)

5 法則集

(1) 〔外題〕法則集^上 (刷題簽)

〔内題〕法則集

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三〇丁 紺色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、一丁オ)

〔墨書〕「麗」^(朱) / 共ニ (表紙貼紙、朱ニテ「玉」ヲ見消チ

シ「麗」ト訂正スル)

〔版心題〕「法則集上」(小口)

〔外題〕法則集^下 (刷題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕法則集下卷終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一九・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二九丁 紺色表紙

〔本文〕片仮名

2冊

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔朱書〕「玉」(表紙)

〔墨書〕「法則集下」(小口)

〔備考〕*寛文^辛 隴月日／南山持念沙門有皓謹計(跋文)

6 〔註論重刊〕説法明眼論鈔

(1) 〔外題〕説法明眼論鈔^上 (刷題簽)

〔内題〕説法明眼論鈔卷上

〔尾題〕説法明眼論鈔卷上^終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一八・八糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 二九丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(合符・朱引・句切点・合点)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「長山」(陰刻方印、最終丁ウ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕「共三」(表紙)

「長山」(表紙)

〔版心題〕「説法明眼論上」(小口)

〔外題〕説法明眼論鈔^中 (刷題簽)

〔内題〕説法明眼論鈔卷中

〔尾題〕説法明眼論鈔卷中

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・〇糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 二五丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引)

3冊

(3)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「長山」 (陰刻方印、最終丁ウ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「長山」 (表紙)

「説法明眼論中」 (小口)

〔外題〕 註論
重刊 説法明眼論鈔_下 (刷題簽)

〔内題〕 説法明眼論鈔卷下

〔尾題〕 説法明眼論鈔卷下

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・〇 糴 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 二五丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引)

〔刊記〕 五條寺町中野宗左衛門板刊

〔朱印〕 「長山」 (陰刻方印、最終丁ウ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「長山」 (表紙)

「説法明眼論下」 (小口)

〔備考〕 *寛文壬子四月穀旦 沙門志閑謹誌 (跋文)

後記

本目録を作成するにあたって、無盡山莊嚴院地藏寺住職 岡本慈勝様には、貴重な文献の閲覧をお許しいただいたうえ、長期間にわたる調査に対して、全面的な御協力と、さまざまな御支援を賜った。また、目録の公刊についても快く承諾していただいた。そのほか地藏寺の皆様には常に温かなお心遣いと、励ましのお言葉を賜った。ここに記して、その御厚情に対して衷心より御礼申し上げる。

编者（原）の浅学故に、誤りも多々あると思われる。本冊の補訂作業を進めるとともに、第8冊以降の目録作成を続けていきたいと考えている。大方のご批正を仰ぐことができれば幸いである。

なお、本目録の作成・公刊はJSPS 科研費 JP17K02778の助成を受けたものである。

（令和二年十月三十日）

無盡山莊嚴院 地藏寺所藏文献目録〔第7冊〕

令和二年十月三十日発行

鳴門教育大学大学院学校教育研究科

原 卓志

町田 哲

平川 恵実子

岡山大学大学院教育学研究科

梶井 一暁

比治山大学現代文化学部言語文化学科

刀田 絵美子

問合先

鳴門教育大学大学院学校教育研究科

国語科教育実践分野

電話 ○八八―六八七―六三三七（原研究室）

Eメール tkhara@naruto-u.ac.jp