

原 卓志 梶井一曉  
町田 哲平 川惠実子  
刀田 繪美子  
編

無盡山 地藏寺所藏文獻目錄  
〔第8冊〕

凡 例

一、本目録は、無盡山莊嚴院地藏寺（徳島県板野郡板野町羅漢）に所蔵される文献（江戸時代から明治時代のものが中心）の目録である。所蔵文献のうち、第118函から第138函に収められる文献を第8冊として刊行する。あわせて、函とは別に置かれる蓋に書き入れられた墨書、および貼紙墨書についても収録した。

一、莊嚴院地藏寺の経蔵は、既に町田 哲氏によって、調査整理されている。その際に、聖教・典籍のほか、古文書や仏具などの入った箱それぞれに対して箱番号が付された。但し、現在の経蔵は、その箱番号通りに経箱が収蔵されているわけではなく、箱の所在が分かりにくい状態となっている。そこで、このたびの目録を作成するに当たって、聖教・典籍が収められた函（仮に、その他の仏具などが収められた箱と区別して「函」と呼ぶこととする）を中心として、経蔵内の西側下から収蔵される順に新たな番号を付して目録を作成することにした。

本目録に収める第118函から第135函は、経蔵東側の棚に置かれたものである。また、第136函から第138函は、町田氏によって段ボール製の文書整理箱に地藏寺文書として整理されたものの一部であり、その目録が『無尽山莊嚴院地藏寺 四国八十八箇所霊場 第五番札所』（「四国八十八箇所霊場と遍路道」調査報告書12、徳島県教育委員会編、平成三十一年三月）に記載される。ただし、これらには聖教類が含まれるため、重複を顧みずに本冊にも掲載した。

町田氏によって付された箱番号と本目録の函番号との対応は、次の通りである（上が本目録の函番号、下が町田氏による箱番号）。

第118函・H・23箱	第119函・H・24箱	第120函・H・25箱
第121函・H・26箱	第122函・H・27箱	第123函・H・28箱
第124函・H・29箱	第125函・H・30箱	第126函・H・31箱
第127函・H・32箱	第128函・H・33箱	第129函・H・34箱
第130函・H・7箱	第131函・H・18箱	第132函・H・1箱

第133函・H・2箱	第134函・H・3箱	第135函・H・補箱
第136函・C・13箱	第137函・D・2箱	第138函・E・23箱

各函の形状や墨書・貼り紙、蓋の有無などについての情報は、函番号の後に記した。

一、各文献については、次の項目についての情報を記載した（ただし、明治期以降に発行された活字本等は略記する場合がある）。

各情報について、原本における改行箇所には／を付したが、印記は、煩を避けて改行箇所を示さなかった。虫損や破損などによって文字が判読できない場合には、当該文字を□で示した。なお、複数の文字が判読できない場合には、想定される字数分の□を記したが、その数は厳密ではない。また、文献自体の欠損によって字数が想定できない場合には「□□…」のように表すこともある。残画や僚巻の記述から推読した文字については、その文字を□で囲んで示した。梵字など、印刷の都合上、当該字を表示できない場合には、「●」「✕」「⊕」のように、当該字を●で示し、その文字構成を「」内に分割して示した。

右の他、次のような処理を施した。

○文献番号

函ごとに文献番号（算用数字）を付した。この場合、現蔵されるままの順に文献番号を付すことを原則としたが、巻数の前後するものや、順序が決まらないような状態で収められた文献については、調査者が函内で整理して文献番号を付した。

同一文献で上下巻に分冊される等、二冊以上の文献については、見出文献名を掲げた後に、(1)(2)(3)…の番号を付し、さらに(1)(2)の中で分冊される場合（印信・折紙など）には、その下に①②…の番号を付し、一点ごとに以下の情報を記述した。ただし、同一函内に散在する場合には別の文献番号を付し、〈備考〉欄にその旨を注記した。

○見出文献名

見出文献名は、板本の場合には原則として外題を採用して掲げたが、写本類についてはその限りではない。外題のない文献や略称が記された文献については、内題、または尾題・見返題・版心題さらに包紙の題名を参考にして付した。

凡 例

凡 例

題名未詳の場合には、括弧内にその旨を記し、その内容を記した。

○冊数・帖数

見出文献名の下に、当該文献の冊数・帖数・巻数などを記した。

○帙・包紙

帙に収められた文献や、包紙で包まれた文献、帯でまとめられた文献については、見出文献名の後に帙・包紙・帯の情報を掲げた。帙・包紙・帯に墨書などが存する場合には、〈墨書〉などの注記の後にその内容を記した。墨書がない場合には、「○帯〈墨書〉(ナシ)」のように記した。

包紙に包まれた文献で、さらに包紙がある場合には、(1) … などの子文献番号と文献名を記し、その後に包紙の情報を記した。

○〈外題〉〈見返題〉〈扉題〉〈内題〉〈尾題〉

外題の割書などは原本通りとしたが、三行以上にわたる場合には、改行部分に／を付して、二行の割書で示した。また、刷題簽・書題簽・直書の別を括弧内に記した。題簽の剥離による欠損や、表紙の欠損についての情報も括弧内に記した。原表紙の上から後に表紙を付したもので、原表紙に外題がある場合には、〈原表紙外題〉として記した。

見返題の存する文献についてはこれを記した。この場合、題の左右に記された著作者名・版元・刊行年の情報を「」括弧内に記したが、それ以外の情報については省略する場合がある。

扉題(中扉を含む)については、必要に応じてこれを記した。

内題のあるものはこれを記し、無い場合には(ナシ)と記した。序題・目録題などについては、必要に応じてこれを記した。

尾題のあるものはこれを記し、無い場合には(ナシ)と記した。

○〈体裁・法量等〉

刊行年・書写年、板本・写本の別、大きさ(縦×横・糎)、綴じ穴の数、装訂、匡郭・界線の様子、一頁あたりの行数、全丁(折・紙)数、表紙色の順に記した。ただし、開巻不能の文献については、「未詳」としたものがある。なお、当該文献に刊記・奥書が無い場合でも、他の函に存する僚巻によって刊行年・書写年が判明する場合には、その年代を記した。

○〈本文〉

文献本文の文体について、漢文(和化漢文を含める)、平仮名文、片仮名文

に区別してこれを記した。これらの混在するものもある。また、板本で訓点の附刻されたものには「訓点附刻」と記した。平仮名文や片仮名文の漢字に振仮名が附刻されたものについては特に注記しない。

本文に、仮名や注釈が書き入れられた文献については、朱筆・墨筆・角筆等に分けて、その内容を記した。この場合の「仮名」とは、本文を訓読・音読する際の「読み方」に関する書き入れとし、漢字の意味や文脈の解釈に関する書き入れであると判断される場合には、仮名で書き入れられていても「注釈」として処理した。

○〈刊記〉〈奥書〉

刊記・奥書の存する文献はこれを記した。明治期以降に発行された文献で長文の刊記を有するものについては、それを一部分省略する場合がある。写本の奥書は、本奥書と書写奥書の区別をせず、すべてを取り上げた。

○〈朱印〉〈墨印〉

朱・墨の印記の存するものは、朱印・墨印に分けて、その内容を記した。また、それぞれの形状・押印場所についての情報を括弧に包んで記した。陽刻の場合には郭の形状を示すとともに、陰刻の場合にも囲みがある場合には郭として注記した。

○〈朱書〉〈墨書〉

各文献の前・後表紙や前・後見返部分などに、本文の内容と関わりなく記された文献の所有者による署名、所蔵寺院名などの情報が見られる場合には、朱書・墨書等に分けてその内容を記し、書き入れ場所を括弧に包んで示した。また、背・小口に記された情報についてもここに記した。

○〈版心題〉

板本で、版心題の存するものはこれを記した。その場合、巻数や丁数に関するものは省略した。

○〈備考〉

序文・跋文の年代や著者名等、参考となる情報を記すほか、当該文献に挟み込まれた紙片などの情報や僚巻の所在等について記した。

第118函 (H-23)

\* 蓋付き三段の木製函。

[右側板内側貼紙墨書]

智

[蓋前面貼紙墨書]

智

[蓋前面墨書]

往

1 大日經疏演奥鈔

(1) 〈外題〉大日經疏演奥鈔 (刷題簽)

〈内題〉大日經疏演奥鈔第一

〈尾題〉大日經疏演奥鈔第一<sup>畢</sup>

〈体裁・法量等〉

正徳元(一七一)年板 二七・七糶×一九・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 緑青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・

本文訂正)

墨筆(注釈)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「沙門長山」(単郭方印、一丁才)

〈朱書〉「大疏三」(表紙)

〈墨書〉「玄」(表紙貼紙)

「共/六十」(表紙貼紙)

60冊

(2)

「大日經演奥鈔一」(小口)

〈版心題〉<sup>〔密宗〕</sup>「大疏演奥鈔」

〈外題〉大日經疏演奥鈔<sup>二</sup> (刷題簽)

〈内題〉大日經疏演奥鈔第二

〈尾題〉大日經疏演奥鈔第二<sup>畢</sup>

〈体裁・法量等〉

正徳元(一七一)年板 二七・六糶×一九・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三七丁 緑青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本

文訂正)

墨筆(注釈)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「沙門長山」(単郭方印、一丁才)

〈朱書〉「大疏三」(表紙)

「十九丁已下/阿闍梨支分之中自第一至第六之終」(表

紙)

〈墨書〉「大日經演奥鈔二」(小口)

〈外題〉大日經疏演奥鈔<sup>三</sup> (刷題簽)

〈内題〉大日經疏演奥鈔第三

〈尾題〉大日經疏演奥鈔第三<sup>終</sup>

〈体裁・法量等〉

正徳元(一七一)年板 二七・六糶×一九・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 緑青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「沙門長山」(単郭方印、一丁才)

〈朱書〉「大疏三」(表紙)

(4)

〔阿闍梨支分之中自第七至第十三之終〕(表紙)

〔墨書〕「大日經演奧鈔三」(小口)

〔外題〕大日經疏演奧鈔<sup>四</sup> (刷題簽)

〔内題〕大日經疏演奧鈔第四

〔尾題〕大日經疏演奧鈔第四<sup>畢</sup>

〔体裁・法量等〕

正徳元(一七一)年板 二七・六糶×一九・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「沙門長山」(単郭方印、一丁才)

〔朱書〕「大疏三」(表紙)

〔攝授弟子儀式自初至十六丁右／擇地支分自十六右至第

五之十左〕(表紙)

〔墨書〕「大日經演奧鈔四」(小口)

〔外題〕大日經疏演奧鈔<sup>五</sup> (刷題簽)

〔内題〕大日經疏演奧鈔第五

〔尾題〕大日經疏演奧鈔第五<sup>畢</sup>

〔体裁・法量等〕

正徳元(一七一)年板 二七・六糶×一九・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三五丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「沙門長山」(単郭方印、一丁才)

〔朱書〕「大疏四」(表紙)

〔擇地支分至十左／治地支分自十左至廿三左／擇時支分

(6)

自廿三左至第六之終〕(表紙)

〔墨書〕「大日經演奧鈔五」(小口)

〔外題〕大日經疏演奧鈔<sup>六</sup> (刷題簽)

〔内題〕大日經疏演奧鈔第六

〔尾題〕大日經疏演奧鈔第六<sup>畢</sup>

〔体裁・法量等〕

正徳元(一七一)年板 二七・六糶×一九・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四〇丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・本文訂正)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「沙門長山」(単郭方印、一丁才)

〔朱書〕「大疏四」(表紙)

〔擇時支分〕(表紙)

〔墨書〕「大日經演奧鈔六」(小口)

〔外題〕大日經疏演奧鈔<sup>七</sup> (刷題簽)

〔内題〕大日經疏演奧鈔第七

〔尾題〕大日經疏演奧鈔第七<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

正徳元(一七一)年板 二七・六糶×一九・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三七丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「沙門長山」(単郭方印、一丁才)

〔朱書〕「大疏四」(表紙)

〔警發地神法自初至廿一右／有無相問答自廿一右至終〕

(8)

(表紙)

〔墨書〕「大日經疏演奥鈔七」(小口)

〔外題〕大日經疏演奥鈔<sup>八</sup> (刷題簽)

〔内題〕大日經疏演奥鈔第八

〔尾題〕大日經疏演奥鈔第八<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

正徳元(一七一一)年板 二七・六糶×一九・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三九丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「沙門長山」(単郭方印、一丁才)

〔朱書〕「大疏四」(表紙)

〔墨書〕「大日經演奥鈔八」(小口)

〔外題〕大日經疏演奥鈔<sup>九</sup> (刷題簽)

〔内題〕大日經疏演奥鈔第九

〔尾題〕大日經疏演奥鈔第九<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

正徳元(一七一一)年板 二七・六糶×一九・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三六丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「沙門長山」(単郭方印、一丁才)

〔朱書〕「大疏四」(表紙)

〔墨書〕「大日經演奥鈔九」(小口)

〔外題〕大日經疏演奥鈔<sup>+</sup> (刷題簽)

(10)

〔内題〕大日經疏演奥鈔第十

〔尾題〕大日經疏演奥鈔第十<sup>畢</sup>

〔体裁・法量等〕

正徳元(一七一一)年板 二七・六糶×一九・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三一丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「沙門長山」(単郭方印、一丁才)

〔朱書〕「大疏四」(表紙)

〔墨書〕「大日經演奥鈔十」(小口)

〔外題〕大日經疏演奥鈔<sup>十一之本</sup> (刷題簽)

〔内題〕大日經疏演奥鈔第十一<sup>本</sup>

〔尾題〕大日經疏演奥鈔第十一<sup>終本</sup>

〔体裁・法量等〕

正徳元(一七一一)年板 二七・六糶×一九・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二二丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・声点・合点・本文訂正)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔朱書〕「大疏五」(表紙)

〔墨書〕「大日經演奥鈔十一本」(小口)

〔備考〕\*第五の一丁を補写する。

〔外題〕大日經疏演奥鈔<sup>十一之末</sup> (刷題簽)

〔内題〕大日經疏演奥鈔第十一<sup>末</sup>

〔尾題〕卷第十一<sup>畢</sup>

〔体裁・法量等〕

正徳元(一七一一)年板 二七・六糶×一九・一糶 四針

(12)

(11)

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二二丁 緑青色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・句切点・合点・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔朱書〕 「大疏五」 (表紙)

〔墨書〕 「大日經疏演奥鈔十一末」 (小口)

〔外題〕 大日經疏演奥鈔<sup>十一</sup> (刷題簽)

〔内題〕 大日經疏演奥鈔第十二

〔尾題〕 大日經疏演奥鈔第十二<sup>畢</sup>

〔体裁・法量等〕

正徳元 (一七一) 年板 二七・六糰×一九・一糰 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四二丁 緑青色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・句切点・本文訂正)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔朱書〕 「大疏五」 (表紙)

〔墨書〕 「大日經疏演奥鈔十二」 (小口)

〔外題〕 大日經疏演奥鈔<sup>十二</sup> (刷題簽)

〔内題〕 大日經疏演奥鈔第十三

〔尾題〕 大日經疏演奥鈔第十三<sup>畢</sup>

〔体裁・法量等〕

正徳元 (一七一) 年板 二七・六糰×一九・一糰 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四二丁 緑青色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・注示符・本文訂正)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔朱書〕 「大疏五」 (表紙)

〔墨書〕 「大日經疏演奥鈔十三」 (小口)

〔外題〕 大日經疏演奥鈔<sup>十四</sup> (刷題簽)

〔内題〕 大日經疏演奥鈔第十四

〔尾題〕 大日經疏演奥鈔第十四<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

正徳元 (一七一) 年板 二七・六糰×一九・一糰 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 緑青色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔朱書〕 「大疏五」 (表紙)

〔墨書〕 「曼荼羅第二重」 (表紙)

〔外題〕 大日經疏演奥鈔<sup>十四</sup> (小口)

〔内題〕 大日經疏演奥鈔第十五

〔尾題〕 大日經疏演奥鈔第十五<sup>畢</sup>

〔体裁・法量等〕

正徳元 (一七一) 年板 二七・六糰×一九・一糰 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 緑青色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔朱書〕 「大疏五終」 (表紙)

(17)  
〔墨書〕「大日經疏演奧鈔十五」(小口)  
〔外題〕大日經疏演奧鈔十六之本 (刷題簽)  
〔内題〕大日經疏演奧鈔第十六本  
〔尾題〕大日經疏演奧鈔第十六畢本  
〔体裁・法量等〕

正徳元(一七一―)年板 二七・六糶×一九・〇糶 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二二丁 緑青色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(注釈・仮名・本文訂正)

(18)  
〔刊記〕(ナシ)  
〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)  
〔朱書〕「大疏六」(表紙)  
〔墨書〕「大日經疏演奧鈔十六本」(小口)  
〔外題〕大日經疏演奧鈔十六之末 (刷題簽)  
〔内題〕大日經疏演奧鈔第十六末  
〔尾題〕大日經疏演奧鈔第十六終末  
〔体裁・法量等〕

正徳元(一七一―)年板 二七・六糶×一九・〇糶 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二四丁 緑青色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(注釈・仮名・返点・注示符・本文訂正)  
墨筆(注釈)

(19)  
〔刊記〕(ナシ)  
〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)  
〔朱書〕「大疏六」(表紙)  
〔墨書〕「大日經疏演奧鈔十六末」(小口)  
〔外題〕大日經疏演奧鈔十七 (刷題簽)  
〔内題〕大日經疏演奧鈔第十七  
〔尾題〕大日經疏演奧鈔第十七畢  
〔体裁・法量等〕

正徳元(一七一―)年板 二七・六糶×一九・一糶 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二八丁 緑青色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(注釈・仮名・返点・本文訂正)  
墨筆(注釈)

(20)  
〔刊記〕(ナシ)  
〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)  
〔朱書〕「大疏六」(表紙)  
〔墨書〕「大日經疏演奧鈔十七」(小口)  
〔外題〕大日經疏演奧鈔十八 (刷題簽)  
〔内題〕大日經疏演奧鈔第十八  
〔尾題〕大日經疏演奧鈔第十八終  
〔体裁・法量等〕

正徳元(一七一―)年板 二七・六糶×一九・一糶 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二四丁 緑青色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(注釈・仮名・返点・本文訂正)  
墨筆(注釈)

(21)  
〔刊記〕(ナシ)  
〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)  
〔朱書〕「大疏六」(表紙)  
〔墨書〕「大日經疏演奧鈔十八」(小口)  
〔外題〕大日經疏演奧鈔十九 (刷題簽)  
〔内題〕大日經疏演奧鈔第十九  
〔尾題〕大日經疏演奧鈔第十九畢  
〔体裁・法量等〕

正徳元(一七一―)年板 二七・六糶×一九・一糶 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二八丁 緑青色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻



朱筆（注釈・仮名・返点・注示符・本文訂正）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈朱書〉「大疏六」（表紙）

「五種三味道」（表紙）

〈墨書〉「大日經疏演奥鈔十九」（小口）

〈備考〉\*最終丁の半丁分を補写する。

〈外題〉大日經疏演奥鈔<sup>二十</sup>（刷題簽）

〈内題〉大日經疏演奥鈔第二十

〈尾題〉大日經疏演奥鈔第二十<sup>終</sup>

〈体裁・法量等〉

正徳元（一七一）年板 二七・六糶×一九・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四〇丁 緑青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・声点・朱引・注示符・本文訂正）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈朱書〉「大疏七」（表紙）

「真言支分<sup>十八右</sup>」（表紙）

〈墨書〉「大日經演奥鈔廿」（小口）

〈備考〉\*最終丁の半丁分を補写する。

〈外題〉大日經疏演奥鈔<sup>二十一</sup>（刷題簽）

〈内題〉大日經疏演奥鈔第二十一

〈尾題〉大日經疏演奥鈔第二十一<sup>畢</sup>

〈体裁・法量等〉

正徳元（一七一）年板 二七・六糶×一九・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四〇丁 緑青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈朱書〉「大疏七」（表紙）

〈墨書〉「大日經演奥鈔廿一」（小口）

〈外題〉大日經疏演奥鈔<sup>二十二</sup>（刷題簽）

〈内題〉大日經疏演奥鈔第二十二

〈尾題〉大日經疏演奥鈔第二十二<sup>畢</sup>

〈体裁・法量等〉

正徳元（一七一）年板 二七・六糶×一九・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三八丁 緑青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・注示符・本文訂正）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈朱書〉「大疏七」（表紙）

〈墨書〉「大日經演奥鈔廿二」（小口）

〈外題〉大日經疏演奥鈔<sup>二十三</sup>（刷題簽）

〈内題〉大日經疏演奥鈔第二十三

〈尾題〉大日經疏演奥鈔第二十三<sup>畢</sup>

〈体裁・法量等〉

正徳元（一七一）年板 二七・六糶×一九・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二九丁 緑青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・句切点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈朱書〉「大疏七」（表紙）

〈墨書〉「大日經演奥鈔廿三」（小口）

(26)

〔外題〕大日經疏演奧鈔<sup>二十四</sup> (刷題簽)

〔内題〕大日經疏演奧鈔第二十四

〔尾題〕大日經疏演奧鈔第二十四<sup>畢</sup>

〔体裁・法量等〕

正徳元(一七一)年板 二七・六糶×一九・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三五丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔朱書〕「大疏七」(表紙)

〔供養支分〕(表紙)

〔墨書〕「大日經疏演奧鈔廿四」(小口)

〔外題〕大日經疏演奧鈔<sup>二十五之本</sup> (刷題簽)

〔内題〕大日經疏演奧鈔第二十五<sup>本</sup>

〔尾題〕大日經疏演奧鈔第二十五<sup>畢本</sup>

〔体裁・法量等〕

正徳元(一七一)年板 二七・七糶×一九・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二二丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔朱書〕「大疏八」(表紙)

〔墨書〕「大日經疏演奧鈔廿五本」(小口)

〔外題〕大日經疏演奧鈔<sup>二十五之末</sup> (刷題簽)

〔内題〕大日經疏演奧鈔第二十五<sup>末</sup>

〔尾題〕第二十五<sup>畢末</sup>

〔体裁・法量等〕

正徳元(一七一)年板 二七・六糶×一九・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二二丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・注示符・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔朱書〕「大疏八」(表紙)

〔墨書〕「大日經疏演奧鈔廿五末」(小口)

〔外題〕大日經疏演奧鈔<sup>二十六</sup> (刷題簽)

〔内題〕大日經疏演奧鈔第二十六<sup>畢</sup>

〔尾題〕大日經疏演奧鈔第二十六<sup>畢</sup>

〔体裁・法量等〕

正徳元(一七一)年板 二七・六糶×一九・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四〇丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔朱書〕「大疏八」(表紙)

〔墨書〕「大日經疏演奧鈔廿六」(小口)

〔外題〕大日經疏演奧鈔<sup>二十七</sup> (刷題簽)

〔内題〕大日經疏演奧鈔第二十七<sup>畢</sup>

〔尾題〕大日經疏演奧鈔第二十七<sup>畢</sup>

〔体裁・法量等〕

正徳元(一七一)年板 二七・六糶×一九・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合点・注示符・本文訂正)

墨筆（注釈）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈朱書〉「大疏八」（表紙）

〈墨書〉「大日經演奥鈔廿七」（小口）

〈外題〉大日經疏演奥鈔<sup>二六</sup>（刷題簽）

〈内題〉大日經疏演奥鈔第二十八

〈尾題〉大日經疏演奥鈔第二十八<sup>畢</sup>

〈体裁・法量等〉

正徳元（一七一）年板 二七・六糶×一九・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二八丁 緑青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・本文訂正）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈朱書〉「大疏八」（表紙）

〈墨書〉「大日經演奥鈔廿八」（小口）

〈外題〉大日經疏演奥鈔<sup>二九</sup>（刷題簽）

〈内題〉大日經疏演奥鈔第二十九

〈尾題〉大日經疏演奥鈔第二十九<sup>畢</sup>

〈体裁・法量等〉

正徳元（一七一）年板 二七・六糶×一九・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二九丁 緑青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・句切点・注示符・本文訂正）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈朱書〉「大疏八」（表紙）

〈墨書〉「大日經演奥鈔廿九」（小口）

〈外題〉大日經疏演奥鈔<sup>三</sup>（刷題簽）

(33)

〈内題〉大日經疏演奥鈔第三十

〈尾題〉大日經疏演奥鈔第三十<sup>畢</sup>

〈体裁・法量等〉

正徳元（一七一）年板 二七・六糶×一九・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四〇丁 緑青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈朱書〉「大疏九」（表紙）

〈墨書〉「大日經演奥鈔卅」（小口）

〈外題〉大日經疏演奥鈔<sup>三一</sup>（刷題簽）

〈内題〉大日經疏演奥鈔第三十一

〈尾題〉大日經疏演奥鈔第三十一<sup>畢</sup>

〈体裁・法量等〉

正徳元（一七一）年板 二七・六糶×一九・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三七丁 緑青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・本文訂正）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈朱書〉「大疏九」（表紙）

「十六首真言」（表紙）

〈墨書〉「大日經演奥鈔卅一」（小口）

〈外題〉大日經疏演奥鈔<sup>三二</sup>（刷題簽）

〈内題〉大日經疏演奥鈔第三十二

〈尾題〉大日經疏演奥鈔第三十二<sup>畢</sup>

〈体裁・法量等〉

正徳元（一七一）年板 二七・五糶×一九・〇糶 四針

(35)

(34)

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二三丁 緑青色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・本文訂正)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔朱書〕 「大疏九」 (表紙)

〔息障品〕 (表紙)

〔墨書〕 「大日經疏演奥鈔卅二」 (小口)

〔外題〕 大日經疏演奥鈔<sup>三十三</sup> (刷題簽)

〔内題〕 大日經疏演奥鈔第三十三

〔尾題〕 大日經疏演奥鈔第三十三<sup>畢</sup>

〔体裁・法量等〕

正徳元 (一七一) 年板 二七・六糶×一九・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二八丁 緑青色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合点・本文訂正)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔朱書〕 「大疏九<sup>五右</sup>」 (表紙)

〔大疏十普通真言藏品〕 (表紙)

〔墨書〕 「大日經疏演奥鈔卅三」 (小口)

〔外題〕 大日經疏演奥鈔<sup>三十四</sup> (刷題簽)

〔内題〕 大日經疏演奥鈔第三十四

〔尾題〕 大日經疏演奥鈔第三十四<sup>畢</sup>

〔体裁・法量等〕

正徳元 (一七一) 年板 二七・六糶×一九・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 緑青色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・本文訂正)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔朱書〕 「大疏十」 (表紙)

〔墨書〕 「大日經疏演奥鈔卅四」 (小口)

〔外題〕 大日經疏演奥鈔<sup>三十五</sup> (刷題簽)

〔内題〕 大日經疏演奥鈔第三十五

〔尾題〕 大日經疏演奥鈔第三十五<sup>畢</sup>

〔体裁・法量等〕

正徳元 (一七一) 年板 二七・五糶×一九・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二八丁 緑青色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・本文訂正)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔朱書〕 「大疏十」 (表紙)

〔墨書〕 「大日經疏演奥鈔卅五」 (小口)

〔外題〕 大日經疏演奥鈔<sup>三十六</sup> (刷題簽)

〔内題〕 大日經疏演奥鈔第三十六

〔尾題〕 大日經疏演奥鈔第三十六<sup>畢</sup>

〔体裁・法量等〕

正徳元 (一七一) 年板 二七・六糶×一九・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四一丁 緑青色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・合点・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔朱書〕 「大疏十」 (表紙)

〔世間成就品〕 (表紙)

〔墨書〕 「大日經疏演奥鈔卅六」 (小口)

〔外題〕 大日經疏演奥鈔<sup>三十七</sup> (刷題簽)

- (41)
- 〈内題〉大日經疏演奥鈔第三十七  
 〈尾題〉大日經疏演奥鈔第三十七<sup>畢</sup>  
 〈体裁・法量等〉  
 正徳元(一七一―)年板 二七・六糶×一九・〇糶 四針  
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三八丁 緑青色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・仮名・返点・合点・本文訂正)  
 〈刊記〉(ナシ)  
 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)  
 〈朱書〉「大疏十一」(表紙)  
 「悉地出現品」(表紙)  
 〈墨書〉「大日經演奥鈔卅七」(小口)  
 〈外題〉大日經疏演奥鈔<sup>三十八</sup> (刷題簽)  
 〈内題〉大日經疏演奥鈔第三十八  
 〈尾題〉大日經疏演奥鈔第三十八<sup>畢</sup>  
 〈体裁・法量等〉  
 正徳元(一七一―)年板 二七・六糶×一九・〇糶 四針  
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二七丁 緑青色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・仮名・注示符・本文訂正)  
 墨筆(注釈)  
 〈刊記〉(ナシ)  
 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)  
 〈朱書〉「大疏十一」(表紙)  
 「悉地出現品」(表紙)  
 〈墨書〉「大日經演奥鈔卅八」(小口)  
 〈外題〉大日經疏演奥鈔<sup>三十九</sup> (刷題簽)  
 〈内題〉大日經疏演奥鈔第三十九  
 〈尾題〉大日經疏演奥鈔第三十九<sup>畢</sup>  
 〈体裁・法量等〉
- (42)
- 〈内題〉大日經疏演奥鈔第三十七  
 〈尾題〉大日經疏演奥鈔第三十七<sup>畢</sup>  
 〈体裁・法量等〉  
 正徳元(一七一―)年板 二七・六糶×一九・〇糶 四針  
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三八丁 緑青色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・仮名・返点・合点・本文訂正)  
 〈刊記〉(ナシ)  
 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)  
 〈朱書〉「大疏十一」(表紙)  
 「悉地出現品」(表紙)  
 〈墨書〉「大日經演奥鈔卅八」(小口)  
 〈外題〉大日經疏演奥鈔<sup>三十九</sup> (刷題簽)  
 〈内題〉大日經疏演奥鈔第三十九  
 〈尾題〉大日經疏演奥鈔第三十九<sup>畢</sup>  
 〈体裁・法量等〉
- (43)
- 正徳元(一七一―)年板 二七・六糶×一九・一糶 四針  
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二七丁 緑青色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・仮名・返点・注示符・本文訂正)  
 〈刊記〉(ナシ)  
 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)  
 〈朱書〉「大疏十二」(表紙)  
 「悉地出現品」(表紙)  
 〈墨書〉「大日經演奥鈔四十」(小口)  
 〈外題〉大日經疏演奥鈔<sup>四十</sup> (刷題簽)  
 〈内題〉大日經疏演奥鈔第四十  
 〈尾題〉大日經疏演奥鈔第四十<sup>畢</sup>  
 〈体裁・法量等〉  
 正徳元(一七一―)年板 二七・六糶×一九・一糶 四針  
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二四丁 緑青色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・仮名・返点・本文訂正)  
 〈刊記〉(ナシ)  
 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)  
 〈朱書〉「大疏十二」(表紙)  
 「悉地出現品」(表紙)  
 〈墨書〉「大日經演奥鈔四十」(小口)  
 〈外題〉大日經疏演奥鈔<sup>四十一</sup> (刷題簽)  
 〈内題〉大日經疏演奥鈔第四十一  
 〈尾題〉大日經疏演奥鈔第四十一<sup>畢</sup>  
 〈体裁・法量等〉  
 正徳元(一七一―)年板 二七・六糶×一九・〇糶 四針  
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三一丁 緑青色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・仮名・注示符・本文訂正)
- (44)
- 正徳元(一七一―)年板 二七・六糶×一九・〇糶 四針  
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三一丁 緑青色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・仮名・注示符・本文訂正)

(45)

- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)
- 〈朱書〉「大疏十二」(表紙)
- 「成就悉地品」(表紙)
- 〈墨書〉「大日經演奧鈔四十一」(小口)
- 〈外題〉大日經疏演奧鈔<sup>四十一</sup> (刷題簽)
- 〈内題〉大日經疏演奧鈔第四十二
- 〈尾題〉大日經疏演奧鈔第四十二<sup>畢</sup>
- 〈体裁・法量等〉
- 正徳元(一七一) 年板 二七・六糶×一九・一糶 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三四丁 緑青色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・返点・合点・注示符・本文訂正)
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)
- 〈朱書〉「大疏十二」(表紙)
- 「轉字輪曼茶羅品」(表紙)
- 〈墨書〉「大日經演奧鈔四十二」(小口)
- 〈外題〉大日經疏演奧鈔<sup>四十二</sup> (刷題簽)
- 〈内題〉大日經疏演奧鈔第四十三
- 〈尾題〉大日經疏演奧鈔第四十三<sup>畢</sup>
- 〈体裁・法量等〉
- 正徳元(一七一) 年板 二七・六糶×一九・二糶 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二四丁 緑青色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・返点・本文訂正)
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)
- 〈朱書〉「大疏十三」(表紙)
- 「轉字輪曼茶羅品」(表紙)

(46)

- 〈墨書〉「大日經演奧鈔四十三」(小口)
- 〈外題〉大日經疏演奧鈔<sup>四十三</sup> (刷題簽)
- 〈内題〉大日經疏演奧鈔第四十三
- 〈尾題〉大日經疏演奧鈔第四十三<sup>畢</sup>
- 〈体裁・法量等〉
- 正徳元(一七一) 年板 二七・六糶×一九・二糶 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二四丁 緑青色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・返点・本文訂正)
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)
- 〈朱書〉「大疏十三」(表紙)
- 「轉字輪曼茶羅品」(表紙)

(47)

- 〈墨書〉「大日經演奧鈔四十三」(小口)
- 〈外題〉大日經疏演奧鈔<sup>四十四</sup> (刷題簽)
- 〈内題〉大日經疏演奧鈔第四十四
- 〈尾題〉大日經疏演奧鈔第四十四<sup>畢</sup>
- 〈体裁・法量等〉
- 正徳元(一七一) 年板 二七・六糶×一九・一糶 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二三丁 緑青色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・返点・本文訂正)
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)
- 〈朱書〉「大疏十三」(表紙)
- 「密印品」(表紙)
- 〈墨書〉「大日經演奧鈔四十四」(小口)
- 〈外題〉大日經疏演奧鈔<sup>四十五</sup> (刷題簽)
- 〈内題〉大日經疏演奧鈔第四十五
- 〈尾題〉大日經疏演奧鈔第四十五<sup>畢</sup>
- 〈体裁・法量等〉
- 正徳元(一七一) 年板 二七・六糶×一九・一糶 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二二丁 緑青色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・本文訂正)
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)
- 〈朱書〉「大疏十三」(表紙)
- 「密印品」(表紙)

(48)

- 〈墨書〉「大日經演奧鈔四十五」(小口)
- 〈外題〉大日經疏演奧鈔<sup>四十六</sup> (刷題簽)
- 〈内題〉大日經疏演奧鈔第四十六
- 〈尾題〉大日經疏演奧鈔第四十六<sup>畢</sup>
- 〈体裁・法量等〉
- 正徳元(一七一) 年板 二七・六糶×一九・一糶 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二二丁 緑青色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・本文訂正)
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)
- 〈朱書〉「大疏十三」(表紙)
- 「密印品」(表紙)

(49)

- 〈墨書〉「大日經演奧鈔四十五」(小口)
- 〈外題〉大日經疏演奧鈔<sup>四十六</sup> (刷題簽)
- 〈内題〉大日經疏演奧鈔第四十六
- 〈尾題〉大日經疏演奧鈔第四十六<sup>畢</sup>

〈体裁・法量等〉

正徳元（一七一）年板 二七・六糶×一九・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 緑青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・声点・本文訂正）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈朱書〉「大疏十三」（表紙）

「密印品」（表紙）

〈墨書〉「大日經疏演奥鈔四十六」（小口）

〈外題〉大日經疏演奥鈔<sup>四十七</sup>（刷題簽）

〈内題〉大日經疏演奥鈔第四十七

〈尾題〉大日經疏演奥鈔第四十七<sup>畢</sup>

〈体裁・法量等〉

正徳元（一七一）年板 二七・六糶×一九・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三四丁 緑青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合点・本文訂正）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈朱書〉「大疏十四」（表紙）

「密印品／字輪品<sup>十七右</sup>」（表紙）

〈墨書〉「大日經疏演奥鈔四十七」（小口）

〈外題〉大日經疏演奥鈔<sup>四十八</sup>（刷題簽）

〈内題〉大日經疏演奥鈔第四十八

〈尾題〉大日經疏演奥鈔第四十八<sup>畢</sup>

〈体裁・法量等〉

正徳元（一七一）年板 二七・六糶×一九・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二六丁 緑青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・注示符・本文訂正）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈朱書〉「大疏十四」（表紙）

「秘密曼荼羅品」（表紙）

〈墨書〉「大日經疏演奥鈔四十八」（小口）

〈外題〉大日經疏演奥鈔<sup>四十九</sup>（刷題簽）

〈内題〉大日經疏演奥鈔第四十九

〈尾題〉大日經疏演奥鈔第四十九<sup>畢</sup>

〈体裁・法量等〉

正徳元（一七一）年板 二七・六糶×一九・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二四丁 緑青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・注示符・本文訂正）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈朱書〉「大疏十五」（表紙）

「秘密曼荼羅品」（表紙）

〈墨書〉「大日經疏演奥鈔四十九」（小口）

〈外題〉大日經疏演奥鈔<sup>五十</sup>（刷題簽）

〈内題〉大日經疏演奥鈔第五十

〈尾題〉大日經疏演奥鈔第五十<sup>畢</sup>

〈体裁・法量等〉

正徳元（一七一）年板 二七・六糶×一九・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二八丁 緑青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・注示符・本文訂正）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈朱書〉「大疏十五」（表紙）





(59)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「大日經演奧鈔五十四末」(小口)

〔外題〕大日經疏演奧鈔<sup>五十五</sup> (刷題簽)

〔内題〕大日經疏演奧鈔第五十五

〔尾題〕大日經疏演奧鈔第五十五<sup>畢</sup>

〔体裁・法量等〕

正徳元(一七一) 年板 二七・六糶×一九・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二七丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・本文訂正)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「大日經演奧鈔五十五」(小口)

〔外題〕大日經疏演奧鈔<sup>五十六</sup> (刷題簽)

〔内題〕大日經疏演奧鈔第五十六

〔尾題〕大日經疏演奧鈔第五十六<sup>畢</sup>

〔体裁・法量等〕

正徳元(一七一) 年板 二七・六糶×一九・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三三丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

〔刊記〕

正徳元年<sup>卯</sup>仲夏吉旦

書林

前川茂右衛門／同姓權兵衛

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔朱書〕「享保十二<sup>丁</sup>未年三月十日書寫畢偏祈密教紹隆而已

沙門隆道」(後見返)

〔墨書〕「卷尾」(表紙)

「大日經演奧鈔五十六」(小口)

第119函 (H・24)

\*蓋なし三段の木製函。

〔右側板外面墨書〕

南下六

〔右側板内面貼紙墨書〕

調

1

〔支那撰述〕宗鏡録

(1)

〔外題〕支那撰述宗鏡録卷二十三之二十四「十二」(墨)

(刷題簽)

39冊

〔内題〕宗鏡録卷第二十三

〔尾題〕宗鏡録卷第二十四

〔体裁・法量等〕

寛永十九(一六四二)年板 二七・五×一九・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六〇丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「為／宗古妙林／妙喜信女／并」(見返)

「宗鏡録廿三廿四」(小口)

〔版心題〕「支那撰述宗鏡録」

〔外題〕支那撰述宗鏡録卷二十五之二十六「十三」(墨)

(刷題簽)

〔内題〕宗鏡録卷第二十五

〔尾題〕宗鏡録卷第二十六

〔体裁・法量等〕

寛永十九(一六四二)年板 二七・四×一九・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四三丁 紺色表紙

(2)

(5)

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「為 久成信士 并」(見返)

「宗鏡録廿五廿六」(小口)

(3) 〔外題〕支那撰述宗鏡録卷二十七之二十八「十四」(墨)

(刷題簽)

〔内題〕宗鏡録卷第二十七

〔尾題〕宗鏡録卷第二十八

〔体裁・法量等〕

寛永十九(一六四二)年板 二七・四×一九・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五八丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「為／淨金信士／妙安信女／并」(見返)

「宗鏡録廿七廿八」(小口)

(4) 〔外題〕支那撰述宗鏡録卷二十九之三十「十五」(墨)

(刷題簽)

〔内題〕宗鏡録卷第二十九

〔尾題〕宗鏡録卷第三十

〔体裁・法量等〕

寛永十九(一六四二)年板 二七・四×一九・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四六丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「為／貞林信女／淨清信士／并」(見返)

「宗鏡録廿九卅」(小口)

〔外題〕支那撰述宗鏡録卷三十一之三十二「十六」(墨)

(刷題簽)

〔内題〕宗鏡録卷第三十一

〔尾題〕宗鏡録卷第三十二

〔体裁・法量等〕

寛永十九(一六四二)年板 二七・五×一九・二糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四〇丁 紺色表紙

- (6)
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻  
 〔刊記〕 (ナシ)  
 〔墨書〕 「為 清岸淨春 并」(見返)  
 「宗鏡録廿九卅一二」(小口)  
 「宗鏡録 卷三十三  
 之三十四」(墨) (刷題簽)  
 〔外題〕 宗鏡録卷第三十三  
 〔内題〕 宗鏡録卷第三十四  
 〔尾題〕 宗鏡録卷第三十四  
 〔体裁・法量等〕  
 寛永十九(一六四二)年板 二七・四×一九・四糎 四針  
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四六丁 紺色表紙  
 〔本文〕 漢文・訓点附刻  
 〔刊記〕 (ナシ)  
 〔墨書〕 「為 一円妙通 并」(見返)  
 「宗鏡録卅三四」(小口)  
 「宗鏡録 卷三十五  
 之三十六」(墨) (刷題簽)  
 〔外題〕 宗鏡録卷第三十五  
 〔内題〕 宗鏡録卷第三十六  
 〔尾題〕 宗鏡録卷第三十六  
 〔体裁・法量等〕  
 寛永十九(一六四二)年板 二七・四×一九・四糎 四針  
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五二丁 紺色表紙  
 〔本文〕 漢文・訓点附刻  
 〔刊記〕 (ナシ)  
 〔墨書〕 「為 清雲信女 并」(見返)  
 「宗鏡録卅五六」(小口)  
 「宗鏡録 卷三十七  
 之三十八」(墨) (刷題簽)  
 〔外題〕 宗鏡録卷第三十七  
 〔内題〕 宗鏡録卷第三十八  
 〔尾題〕 宗鏡録卷第三十八  
 〔体裁・法量等〕  
 寛永十九(一六四二)年板 二七・四×一九・三糎 四針  
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五二丁 紺色表紙
- (7)
- (8)
- (9)
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻  
 〔刊記〕 (ナシ)  
 〔墨書〕 「為 了貞 / 了円 妙安 妙円 / 小好 六親」  
 (見返)  
 「宗鏡録卅七八」(小口)  
 「宗鏡録 卷三十九  
 之四十」(墨) (刷題簽)  
 〔外題〕 宗鏡録卷第三十九  
 〔内題〕 宗鏡録卷第四十  
 〔尾題〕 宗鏡録卷第四十  
 〔体裁・法量等〕  
 寛永十九(一六四二)年板 二七・四×一九・四糎 四針  
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四〇丁 紺色表紙  
 〔本文〕 漢文・訓点附刻  
 〔刊記〕 (ナシ)  
 〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)  
 〔墨書〕 「為 妙栄信女 并」(見返)  
 「宗鏡録卅九卅」(小口)  
 「宗鏡録 卷四十一  
 之四十二」(墨) (刷題簽)  
 〔外題〕 宗鏡録卷第四十一  
 〔内題〕 宗鏡録卷第四十二  
 〔尾題〕 宗鏡録卷第四十二  
 〔体裁・法量等〕  
 寛永十九(一六四二)年板 二七・四×一九・三糎 四針  
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四三丁 紺色表紙  
 〔本文〕 漢文・訓点附刻  
 〔刊記〕 (ナシ)  
 〔墨書〕 「為 壽栄信女 逆修」(見返)  
 「宗鏡録四十一一二」(小口)  
 「宗鏡録 卷四十三  
 之四十四」(墨) (刷題簽)  
 〔外題〕 宗鏡録卷第四十三  
 〔内題〕 宗鏡録卷第四十四  
 〔尾題〕 宗鏡録卷第四十四  
 〔体裁・法量等〕
- (10)
- (11)

寛永十九（一六四二）年板 二七・四×一九・三糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四三丁 紺色表紙

(12)

〔刊記〕（ナシ）  
〔墨書〕「為 淨心信士 并」（見返）  
〔外題〕支那 撰述 宗鏡録 卷四十五 之四十六 「廿三」（墨）  
〔内題〕 宗鏡録卷第四十五  
〔尾題〕 宗鏡録卷第四十六  
〔体裁・法量等〕

（刷題簽）

寛永十九（一六四二）年板 二七・五×一九・二糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四五丁 紺色表紙

(13)

〔刊記〕（ナシ）  
〔墨書〕「為 妙念信女 并」（見返）  
〔外題〕支那 撰述 宗鏡録 卷四十七 之四十八 「廿四」（墨）  
〔内題〕 宗鏡録卷第四十七  
〔尾題〕 宗鏡録卷第四十八  
〔体裁・法量等〕

（刷題簽）

寛永十九（一六四二）年板 二七・四×一九・三糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四二丁 紺色表紙

(14)

〔刊記〕（ナシ）  
〔墨書〕「為 清円 妙壽 妙安 妙春 妙壽 并」（見返）  
〔外題〕支那 撰述 宗鏡録 卷四十九 之五十 「廿五」（墨）  
〔内題〕 宗鏡録卷第四十九  
〔尾題〕 宗鏡録卷第五十

（刷題簽）

〔体裁・法量等〕

寛永十九（一六四二）年板 二七・四×一九・三糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四三丁 紺色表紙

(15)

〔刊記〕（ナシ）  
〔墨書〕「為 宗慶信士 壽慶信女 并」（見返）  
〔外題〕支那 撰述 宗鏡録 卷五十一 之五十二 「廿六」（墨）  
〔内題〕 宗鏡録卷第五十一  
〔尾題〕 宗鏡録卷第五十二  
〔体裁・法量等〕

（刷題簽）

寛永十九（一六四二）年板 二七・四×一九・二糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三五丁 紺色表紙

(16)

〔刊記〕（ナシ）  
〔墨書〕「為 宗玄信士 并」（見返）  
〔外題〕支那 撰述 宗鏡録 卷五十三 之五十四 「廿七」（墨）  
〔内題〕 宗鏡録卷第五十三  
〔尾題〕 宗鏡録卷第五十四  
〔体裁・法量等〕

（刷題簽）

寛永十九（一六四二）年板 二七・四×一九・二糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三四丁 紺色表紙

(17)

〔刊記〕（ナシ）  
〔墨書〕「為 道円信士 并」（見返）  
〔外題〕支那 撰述 宗鏡録 卷五十五 之五十六 「廿八」（墨）  
〔内題〕 宗鏡録卷第五十五  
〔尾題〕 宗鏡録卷第五十六

（刷題簽）

〈体裁・法量等〉

寛永十九（一六四二）年板 二七・四×一九・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三五丁 紺色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「為／淨西信士／又兵衛／并」（見返）

「宗鏡録五十五六」（小口）

〔外題〕<sup>支那 卷五十七 撰述</sup> 宗鏡録<sup>之五十八</sup> 「廿九」（墨）（刷題簽）

〔内題〕 宗鏡録卷第五十七

〔尾題〕 宗鏡録卷第五十八

〈体裁・法量等〉

寛永十九（一六四二）年板 二七・四×一九・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四二丁 紺色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「為 妙春信女 并」（見返）

「宗鏡録五十七八」（小口）

〔外題〕 三十（直書）

〔内題〕 宗鏡録卷第五十九

〔尾題〕 宗鏡録卷第六十

〈体裁・法量等〉

寛永十九（一六四二）年板 二七・四×一九・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三〇丁 紺色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「無盡山莊嚴院」（單郭長方印、見返）

「宗鏡録五十九六十」（小口）

〔外題〕<sup>支那 卷六十一 撰述</sup> 宗鏡録<sup>之六十二</sup> 「卅一」（墨）（刷題簽）

〔内題〕 宗鏡録卷第六十一

〔尾題〕 宗鏡録卷第六十二

〈体裁・法量等〉

寛永十九（一六四二）年板 二七・四×一九・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三九丁 紺色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「為 欣譽宗壽 并」（見返）

「宗鏡録六十一二」（小口）

〔外題〕 卅二（直書）

〔内題〕 宗鏡録卷第六十三

〔尾題〕 宗鏡録卷第六十四

〈体裁・法量等〉

寛永十九（一六四二）年板 二七・四×一九・三糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三〇丁 紺色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・朱引・句切点・合点・注示符）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「為／清譽貞心 梅岸宗甫／三譽貞壽 覺譽玄壽／貞 譽壽松」（見返）

「宗鏡録六十二三四」（小口）

〔外題〕<sup>支那 卷六十五 撰述</sup> 宗鏡録<sup>之六十六</sup> 「卅三」（墨）（刷題簽）

〔内題〕 宗鏡録卷第六十五

〔尾題〕 宗鏡録卷第六十六

〈体裁・法量等〉

寛永十九（一六四二）年板 二七・四×一九・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四四丁 紺色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「為 祐専信女 并」（見返）

「宗鏡録六十五六」（小口）

(23) (外題) 卅四 (直書)

(内題) 宗鏡録卷第六十七

(尾題) 宗鏡録卷第六十八

(体裁・法量等)

寛永十九(一六四二)年板 二七・四×一九・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三八丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「為/覚照宗円/宝玉林貞/并」(見返)

(外題) 「宗鏡録六十七八」(小口)

(内題) 宗鏡録 支那 撰述 卷六十九 之七十 「卅五」(墨) (刷題簽)

(尾題) 宗鏡録卷第七十

(体裁・法量等)

寛永十九(一六四二)年板 二七・四×一九・二糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三七丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「為 壽心信女 并」(見返)

(外題) 「宗鏡録六十九七十」(小口)

(内題) 宗鏡録 支那 撰述 卷七十一 之七十二 「卅六」(墨) (刷題簽)

(尾題) 宗鏡録卷第七十一

(体裁・法量等)

寛永十九(一六四二)年板 二七・四×一九・二糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四一丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「為/妙春 善西/道壽 妙感/一山 道清 妙福/并」(見返)

(外題) 卅四 (直書)

(内題) 宗鏡録卷第六十七

(尾題) 宗鏡録卷第六十八

(体裁・法量等)

寛永十九(一六四二)年板 二七・四×一九・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三八丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「為/妙春 善西/道壽 妙感/一山 道清 妙福/并」(見返)

(26) (外題) 「宗鏡録七十一二」(小口)

(内題) 宗鏡録 支那 撰述 卷七十三 之七十四 「卅七」(墨) (刷題簽)

(尾題) 宗鏡録卷第七十四

(体裁・法量等)

寛永十九(一六四二)年板 二七・四×一九・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三四丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「為 二親 并」(見返)

(外題) 「宗鏡録七十三四」(小口)

(内題) 宗鏡録 支那 撰述 卷七十五 之七十六 「卅八」(墨) (刷題簽)

(尾題) 宗鏡録卷第七十六

(体裁・法量等)

寛永十九(一六四二)年板 二七・四×一九・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「為 舜誉休務 逆修」(見返)

(外題) 「為/長誉西岸/花岳清月/并」(後見返)

(内題) 宗鏡録 支那 撰述 卷七十七 之七十八 「卅九」(墨) (刷題簽)

(尾題) 宗鏡録卷第七十七

(体裁・法量等)

寛永十九(一六四二)年板 二七・四×一九・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三八丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

(刊記) (ナシ)

(外題) 卅四 (直書)

(内題) 宗鏡録卷第六十七

(尾題) 宗鏡録卷第六十八

(体裁・法量等)

寛永十九(一六四二)年板 二七・四×一九・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三八丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「為/妙春 善西/道壽 妙感/一山 道清 妙福/并」(見返)

(29)

〔墨書〕「為 宗貞信士 逆修」(見返)

〔為〕道忠 西念／妙心 妙信／并」(後見返)

〔宗鏡錄七十七八〕(小口)

〔外題〕四十 (直書)

〔内題〕宗鏡錄卷第七十九

〔尾題〕宗鏡錄卷第八十

〔体裁・法量等〕

寛永十九(一六四二)年板 二七・四×一九・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四六丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「為 壽栄信女 逆修」(見返)

〔為〕祐月 感月／珠照 妙休／并」(後見返)

〔宗鏡錄七十九八十〕(小口)

〔外題〕宗鏡錄 支那 卷八十一 撰述 之八十二 「冊一」(墨) (刷題簽)

〔内題〕宗鏡錄卷第八十一

〔尾題〕宗鏡錄卷第八十二

〔体裁・法量等〕

寛永十九(一六四二)年板 二七・四×一九・二糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三七丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「為 專誉道喜 并」(見返)

〔為〕宗順 道順 妙意／妙心 道入 自春／并」(後見返)

〔宗鏡錄八十一二〕(小口)

〔外題〕宗鏡錄 支那 卷八十三 撰述 之八十四 「冊二」(墨) (刷題簽)

〔内題〕宗鏡錄卷第八十三

〔尾題〕宗鏡錄卷第八十四

〔体裁・法量等〕

寛永十九(一六四二)年板 二七・五×一九・二糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三五丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「為 妙雲信女 逆修」(見返)

〔為〕道円／妙円／六親 并」(後見返)

〔宗鏡錄八十三四〕(小口)

〔外題〕宗鏡錄 支那 卷八十五 撰述 之八十六 「冊三」(墨) (刷題簽)

〔内題〕宗鏡錄卷第八十五

〔尾題〕宗鏡錄卷第八十六

〔体裁・法量等〕

寛永十九(一六四二)年板 二七・四×一九・二糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三五丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「為 春快称然 清円信女 并」(見返)

〔貞閑〕(後見返貼紙)

〔宗鏡錄八十五六〕(小口)

〔外題〕宗鏡錄 支那 卷八十七 撰述 之八十八 「冊四」(墨) (刷題簽)

〔内題〕宗鏡錄卷第八十七

〔尾題〕宗鏡錄卷第八十八

〔体裁・法量等〕

寛永十九(一六四二)年板 二七・四×一九・二糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三五丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「為 道吟 妙善 清円 并」(見返)

〔為〕正覚蓮慶 法説妙林 并」(後見返)

〔宗鏡錄八十七八〕(小口)

(34)

〔外題〕支那 卷八十九  
撰述 宗鏡録 之九十 「卅五」 (墨) (刷題簽)  
〔内題〕 宗鏡録卷第八十九  
〔尾題〕 宗鏡録卷第九十  
〔体裁・法量等〕

寛永十九 (一六四二) 年板 二七・四×一九・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三八丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「為／往誉生西／生雪妙順／并」 (見返)

「為／清香妙玄／了玄信士／并」 (後見返)

「□□ろや／次右衛門」 (後見返貼紙)

「宗鏡録八十九九十」 (小口)

(35)

〔外題〕支那 卷九十一  
撰述 宗鏡録 之九十二 「卅六」 (墨) (刷題簽)

〔内題〕 宗鏡録卷第九十一

〔尾題〕 宗鏡録卷第九十二

〔体裁・法量等〕

寛永十九 (一六四二) 年板 二七・四×一九・三糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三五丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「為／慶法栄岸／一誉源長／逆修」 (見返)

「宗鏡録九十一一二」 (小口)

(36)

〔外題〕支那 卷九十三  
撰述 宗鏡録 之九十四 「卅七」 (墨) (刷題簽)

〔内題〕 宗鏡録卷第九十三

〔尾題〕 宗鏡録卷第九十四

〔体裁・法量等〕

寛永十九 (一六四二) 年板 二七・四×一九・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三五丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「為／聖笠殊西／春貞信女／并」 (見返)

「為／大誉宗慶／在誉道玄／并」 (後見返)

「わたや／庄之」 (後見返貼紙)

「宗鏡録九十三四」 (小口)

(37)

〔外題〕 卅八 (直書)

〔内題〕 宗鏡録卷第九十五

〔尾題〕 宗鏡録卷第九十六

〔体裁・法量等〕

寛永十九 (一六四二) 年板 二七・四×一九・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「為／道喜信士 妙壽 栄壽 清壽／清印信女 道祐

道入 六親」 (見返)

「為／冬珠是三／宗意信士／并」 (後見返)

「宗鏡録九十五六」 (小口)

(38)

〔外題〕支那 卷九十七  
撰述 宗鏡録 之九十八 「卅九」 (墨) (刷題簽)

〔内題〕 宗鏡録卷第九十七

〔尾題〕 宗鏡録卷第九十八

〔体裁・法量等〕

寛永十九 (一六四二) 年板 二七・五×一九・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三六丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「為／妙清信女／秋屋道祐／大誉道悦／并」 (見返)

「宗鏡録九十七八」 (小口)

(39)

〔外題〕支那 卷九十九  
撰述 宗鏡録 之二百 「五十終」 (墨) (刷題簽)

〔内題〕 宗鏡録卷第九十九

〔尾題〕 宗鏡録卷第一百終

〔体裁・法量等〕



寛永十九（一六四二）年板 二七・五×一九・二糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三八丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕寛永<sub>午</sub>小春吉辰／中野氏は誰新刻

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〔墨書〕「為／淨譽春清／一譽道味／光譽貞山／并」（見返）

「宗鏡録九十九百」（小口）

### 第120函（H・25）

\* 蓋付き三段の木製函。

〔左側板内面貼紙墨書〕

水

〔蓋前面貼紙墨書①〕

唯識

〔蓋前面貼紙墨書②〕

暑

〔蓋前面貼紙墨書③〕（㊦は「小川」の単郭楯円朱印）

唯識論演秘 十四卷㊦

唯識論述記 二拾卷㊦

〔蓋前面貼紙墨書④〕

《第一段》

（貼紙③にて読めず）

《第二段》

〔唯識論義蘊

四卷写〕<sub>（墨消）</sub>

〔同義燈増明記

三卷写〕<sub>（墨消）</sub>

〔同料簡

二卷写本〕<sub>（墨消）</sub>

〔二十唯識述記權衡鈔

三五写本〕<sub>（墨消）</sub>

唯識論演秘

十四卷

唯識論述記

二十卷

唯識論了義燈

十三

表無表章詮要鈔

六卷

〔蓋内面貼紙墨書〕

□□□□□

五教章冠注

□王經合疏

指要鈔  
同詳解  
同講録二本

1 俱舍論頌疏

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕俱舍論頌疏 論本第十七

〔尾題〕俱舍論頌疏 論本第十八

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一九・五糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四〇丁 焦茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「業 頌疏十七之十八」(小口)

〔版心題〕「俱頌業」

1冊

(2)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「律ノ共十四」(表紙貼紙)

「共十四」(背)

「俱舍論一」(小口)

〔版心題〕「冠註 俱舍論頌疏」

〔外題〕冠註 俱舍論頌疏業品 三四 卷八 (刷題簽)

〔内題〕俱舍論頌疏 論本第十五

〔尾題〕俱舍論頌疏 論本第十六

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・二×一九・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁二行 五四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「四月十四日至十八日凡五座講了 堯尊」(後見返)

「俱舍講苑八」(小口)

〔外題〕冠註 俱舍論頌疏業品 五六 卷九 (刷題簽)

〔内題〕俱舍論頌疏 論本第十七

〔尾題〕俱舍論頌疏 論本第十八

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・二×一九・六糎 五針

袋綴 四周单边 一頁二行 五九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂)

正)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「四月十九日至廿三日凡五座満畢廿一日自房御影供無休講 堯尊」(後見返)

2

(1)

〔冠註講苑〕俱舍論頌疏

〔外題〕冠註 俱舍論頌疏 (直書)

〔内題〕俱舍論頌疏講苑卷首

〔尾題〕俱舍論頌疏一終 論本第一

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・二×一九・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁二行 八四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・句切点・合点・注示符・本文訂)

正)

墨筆 (注釈)

白筆 (注釈・仮名)

7冊

(3)

(4)

- 〔俱舍講苑九〕(小口)  
 〈外題〉<sup>冠註</sup> 俱舍論頌疏 <sup>隨服品</sup> 卷十 (刷題簽)  
 〈内題〉 俱舍論頌疏 論本第十九  
 〈尾題〉 俱舍論頌疏 論本第二十一  
 〈体裁・法量等〉  
 江戸時代板 二八・二×一九・五糎 五針  
 袋綴 四周単辺 一頁二二行 八七丁 薄茶色表紙  
 〈本文〉 漢文・訓点附刻  
 朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・  
 本文訂正)  
 墨筆 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「四月廿四日至五月三日凡九座講了」<sup>五月二日至六  
月一日休講</sup> / 堯尊 (後見返)

(5)

- 〔外題〕<sup>冠註</sup> 俱舍論頌疏 <sup>賢聖品</sup> 卷十一 (刷題簽)  
 〈内題〉 俱舍論頌疏 論本第二十二  
 〈尾題〉 俱舍論頌疏 論本第二十三  
 〈体裁・法量等〉  
 江戸時代板 二八・二×一九・五糎 五針  
 袋綴 四周単辺 一頁二二行 四八丁 薄茶色表紙  
 〈本文〉 漢文・訓点附刻  
 朱筆 (注釈・仮名・朱引・合点・注示符・本文訂正)  
 墨筆 (注釈)  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔墨書〕「四月有事故休 / 同月五日至九日五座講了 堯尊」(後見返)

(6)

- 〔外題〕<sup>冠註</sup> 俱舍論頌疏 <sup>賢聖品</sup> 卷十二 (刷題簽)  
 講苑

- 〈内題〉 俱舍論頌疏 論本第二十四  
 〈尾題〉 俱舍論頌疏 論本第二十五  
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・四×一九・六糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁二二行 四八丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・返点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「同十日至十四日凡五席講了 堯尊」(後見返)

〔備考〕\* 論本第二十四の第二六丁(二八丁乱丁)。

〔外題〕<sup>冠註</sup> 俱舍論頌疏 <sup>智品</sup> 卷十三 (刷題簽)  
 講苑

〔内題〕 俱舍論頌疏 論本第二十六

〔尾題〕 俱舍論頌疏 論本第二十七

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・二×一九・五糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁二二行 四九丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「同十五日至十八日凡五座 沙門堯尊」(後見返)

〔外題〕 俱舍論頌疏 (小口)  
 講苑

〔内題〕 神宮秘傳問答

〔尾題〕(ナシ)

神宮秘傳問答 乾 (直書)

神宮秘傳問答

神宮秘傳問答

神宮秘傳問答 乾 (直書)

神宮秘傳問答

神宮秘傳問答

神宮秘傳問答

神宮秘傳問答

神宮秘傳問答

神宮秘傳問答

神宮秘傳問答

5

大祓折紙<sup>并</sup>人形解繩  
 〈外題〉大祓折紙<sup>并</sup>人形解繩 (直書)  
 〈内題〉大祓折紙 私記  
 〈尾題〉(ナシ)

1冊

4

神道註文

〈外題〉神道註文卷之一 (直書)  
 〈内題〉註文  
 〈尾題〉(ナシ)  
 〈体裁・法量等〉  
 享和二(一八〇二)年写 二四・六×一七・二糶 四針  
 袋綴 界線ナシ 一頁八行 二三丁 共紙表紙  
 〈本文〉漢文 図絵  
 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉  
 〈奥書〉享和二<sup>壬戌</sup>天/六月吉良日書之  
 〈墨書〉「無尽山道場」(表紙)  
 「輪王出現/輪王出現忠信伎藝智/惠悉隱不現如是名王  
 雖/善觀察而攝群臣無恩/惠行縱有非時」(後表紙)

1冊

〈体裁・法量等〉  
 江戸時代写 二五・二×一七・二糶 四針  
 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 二八丁 共紙表紙  
 〈本文〉片仮名  
 朱筆(朱引)〈本文同筆〉  
 墨筆(合符)〈本文同筆〉  
 〈奥書〉(ナシ)  
 〈備考〉\*元禄第十一年戊寅夏五月梅雨降日(神宮秘傳問答  
 序)  
 \*万治三年三月二十三日/天牟羅雲命四十四世孫權禰  
 宜從五位上度會/神主延良(跋文)

6

雲傳神道大意

〈体裁・法量等〉  
 文化十四(二八一七)年写 二四・四×一七・五糶 四針  
 袋綴 界線ナシ 一頁一行 二四丁 共紙表紙  
 〈本文〉片仮名  
 朱筆(注釈)〈本文同筆〉  
 墨筆(注釈・合符・合点・本文訂正)〈本文同筆〉  
 〈奥書〉文化第十四歳仲冬神道傳受之砌/以天如道人直筆寫之  
 / 惠燈

1冊

7

神葬祭

〈外題〉神葬祭 (直書)  
 〈内題〉(ナシ)  
 〈尾題〉(ナシ)  
 〈体裁・法量等〉  
 江戸時代写 二四・六×一六・七糶 四針  
 袋綴 界線ナシ 一頁八行 六丁 共紙表紙  
 〈本文〉漢文  
 朱筆(注釈・仮名・合符・句切点・合点)〈本文同筆〉  
 墨筆(注釈・合点)〈本文同筆〉  
 〈奥書〉(ナシ)  
 〈墨書〉「惠燈」(後表紙)

1冊

8

神代系圖傳

〔外題〕神代系圖傳<sub>下上</sub> (直書)

〔内題〕神代系圖傳卷之上

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・六×一七・二糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁五行程度 三八丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(補助線)〔本文同筆〕

墨筆(注釈・仮名)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「沙門廣惠」(表紙)

「神代系圖」(小口)

〔備考〕\*卷之上・下を収める。

1冊

9

十種神寶圖形<sub>并</sub>折紙紀

〔外題〕十種神寶圖形<sub>并</sub>折紙傳紀 (直書)

〔内題〕十種神寶山都二本聞書

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・五×一七・五糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁二一行 一九丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名

墨筆(合点・注示符・本文訂正)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「惠燈」(後表紙)

1冊

10

日本書紀神代卷

〔外題〕神代卷 (直書)

〔内題〕日本書記第一卷神代上<sub>(マ)</sub>

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・四×一六・六糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 三五丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名 平仮名

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「友成三郎兵衛」(後見返)

1冊

11

神道要文集 外

〔外題〕(前欠)

〔内題〕⑦(前欠)

①神道要文集

〔尾題〕⑦(ナシ)

①(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二三・八×一六・七糎 二針

仮綴 界線ナシ 一頁六〇行 六一丁 表紙欠

〔本文〕片仮名 図絵

朱筆(合点・注示符)〔本文同筆〕

〔奥書〕(未詳)

1冊

12

神道集要

〔外題〕神道集要 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

1冊

14

(1) 兩部神道口訣鈔心鏡録  
(外題) 兩部神道口決心鏡録上 (直書)  
(内題) 兩部神道口訣鈔心鏡録卷上

5冊

(奥書) (ナシ)  
(墨書) 「入門聞書大意」 (表紙)  
不審紙アリ  
墨書附箋 (注釈)  
墨筆 (注釈・本文訂正) (本文同筆)  
墨筆 (注釈・本文訂正) (本文同筆)

(3)

(尾題) 兩部神道口訣鈔心鏡録卷上終  
(体裁・法量等)  
江戸時代板 二七・八×一八・六糎 五針  
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四三丁 薄茶色表紙  
(本文) 漢文・訓点附刻  
朱筆 (朱引)  
不審紙アリ  
(刊記) (ナシ)  
(墨印) 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)  
(墨書) 「莊嚴院/藏書」(表紙)  
(外題) 兩部神道口決心鏡録 (直書)  
(内題) 兩部神道口訣鈔心鏡録卷中  
(尾題) 兩部神道口訣鈔心鏡録卷中終  
(体裁・法量等)  
江戸時代板 二七・八×一八・八糎 五針  
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二九丁 薄茶色表紙

13

入門十二通私記

(外題) 入門十二通私記 完 (直書)

1冊

(内題) 入門十二通聞書  
(尾題) (ナシ)  
(体裁・法量等)  
江戸時代写 二四・五×一七・五糎 四針  
袋綴 界線ナシ 一頁一一行 五二丁 共紙表紙  
(本文) 片仮名  
朱筆 (注釈・仮名・返点・句切点・合点・注示符・本文訂正) (本文同筆)  
墨筆 (注釈) (本文同筆)  
不審紙アリ  
(奥書) (ナシ)  
(墨書) 「惠燈」(後表紙)

(2)

(尾題) 兩部神道口訣鈔心鏡録卷上終  
(体裁・法量等)  
江戸時代板 二七・八×一八・六糎 五針  
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四三丁 薄茶色表紙  
(本文) 漢文・訓点附刻  
朱筆 (朱引)  
不審紙アリ  
(刊記) (ナシ)  
(墨印) 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)  
(墨書) 「水」/共五」(表紙貼紙、朱ニテ「陥」ヲ見消チシ「水」ト訂正スル)  
「莊嚴院/藏書」(表紙)  
(版心題) 「兩部神道口鏡録」  
(外題) 兩部神道口決心鏡録 (直書)  
(内題) 兩部神道口訣鈔心鏡録卷中  
(尾題) 兩部神道口訣鈔心鏡録卷中終  
(体裁・法量等)  
江戸時代板 二七・八×一八・八糎 五針  
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二五丁 薄茶色表紙  
(本文) 漢文・訓点附刻  
朱筆 (注釈・朱引)

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（朱引）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「莊嚴院／藏書」（表紙）

〔4〕〔外題〕兩部神道口決心鏡録下本（直書）

〔内題〕兩部神道口訣鈔心鏡録卷下本

〔尾題〕兩部神道口訣鈔心鏡録卷下本終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一八・八糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・朱引）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「莊嚴院／藏書」（表紙）

〔5〕〔外題〕兩部神道口決心鏡録下末（直書）

〔内題〕兩部神道口訣鈔心鏡録卷下末

〔尾題〕兩部神道口訣鈔心鏡録卷下末終 大尾

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・七×一八・八糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（朱引）

不審紙アリ

〔刊記〕 皇都書舗 河南四郎右衛門／山本平左衛門／中村次郎  
兵衛／高橋權兵衛／西村市郎右衛門

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（單郭長方印、見返）

〔墨書〕「莊嚴院／藏書」（表紙）

15 神國決疑編

〔1〕〔外題〕神國決疑編上（刷題簽）

〔内題〕神國決疑編卷之上

〔尾題〕神國決疑編卷之上終

〔体裁・法量等〕

元禄四（一六九二）年板 二五・七×一七・六糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁八行 一五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（單郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「神國決疑編上」（小口）

〔版心題〕「神國決疑編」

〔2〕〔外題〕神國決疑編中（刷題簽）

〔内題〕神國決疑編卷之中

〔尾題〕神國決疑編卷之中終

〔体裁・法量等〕

元禄四（一六九二）年板 二五・六×一七・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁八行 二三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（單郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「神國決疑編中」（小口）

〔外題〕神國決疑編下（刷題簽）

〔内題〕神國決疑編卷之下

〔尾題〕神國決疑編卷之下畢

3冊

16

御流諸大事

元禄四（一六九一）年板 二五・六×一七・八糎 四針  
 袋綴 四周単辺 一頁八行 一九丁 薄茶色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 〈刊記〉元禄四辛未年／九月吉日／河南四郎右衛門  
 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（單郭長方印、一丁才）  
 〈墨書〉「神國決疑編下」（小口）

〔御流諸大事上〕御流 三十五通（直書）

1帖

17

御流神道豎印信集

〔外題〕（題簽欠）  
 〈内題〉成御流神道豎印信集上  
 〈尾題〉御流神道豎印信上卷終  
 〈体裁・法量等〉  
 江戸時代写 二四・一×一七・一糎 四針  
 袋綴 界線ナシ 一頁九行 三一丁 藍色表紙  
 〈本文〉漢文 片仮名 図繪  
 朱筆（注釈・仮名・返点・本文訂正）〈本文同筆〉  
 墨筆（注釈・仮名・返点・本文訂正）〈本文同筆〉  
 〈奥書〉（ナシ）

1冊

18

御流神道類集豎

〈墨書〉「神豎上」（小口）

1冊

19

御流神道横印信集

〔外題〕（題簽欠）  
 〈内題〉御流神道横印信集中  
 〈尾題〉（ナシ）  
 〈体裁・法量等〉  
 江戸時代写 二四・二×一七・二糎 四針  
 袋綴 界線ナシ 一頁八行 六八丁 藍色表紙  
 〈本文〉漢文 図繪  
 朱筆（注釈・注示符・本文訂正）〈本文同筆〉  
 墨筆（注釈・校合・仮名・返点・合点）〈本文同筆〉  
 〈奥書〉（ナシ）  
 〈墨書〉「神豎口上」（小口）

2冊

20

御流神道横印信集

〔外題〕（題簽欠）  
 〈内題〉御流神道横印信口説  
 〈尾題〉就御流神道類集横下  
 〈体裁・法量等〉  
 江戸時代写 二四・一×一七・一糎 四針  
 袋綴 界線ナシ 一頁九行 三一丁 藍色表紙  
 〈本文〉漢文 片仮名 図繪  
 朱筆（注釈・仮名・返点・本文訂正）〈本文同筆〉  
 墨筆（注釈・校合・仮名・返点・合点）〈本文同筆〉  
 〈奥書〉（ナシ）  
 〈墨書〉「神横中」（小口）  
 〈外題〉御流神道横印信口説（直書）  
 〈内題〉就御流神道類集横下  
 〈尾題〉御流神道類集横次第下終  
 〈体裁・法量等〉



20 御流神道横印信口説

(1) 〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉御流神道横印信口説

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・〇×一七・〇糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 六二丁 藍色表紙

〈本文〉漢文

墨筆(注釈・仮名・返点・注示符)〈本文同筆〉

不審紙アリ

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「神横口中」(小口)

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・〇×一七・二糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 三九丁 藍色表紙

〈本文〉漢文 片仮名 図絵

墨筆(注釈・仮名・返点・合符)〈本文同筆〉

〈奥書〉(未詳)

2冊

21 大和葛竇山記

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉大和葛竇山記

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

宝暦五(一七五五)年写 一三・二×一六・八糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 一四丁 小豆色表紙

〈本文〉漢文

朱筆(注釈・校合・合符・朱引・合点・注示符)〈本文同筆〉

墨筆(仮名・返点・本文訂正)〈本文同筆〉

〈奥書〉延享五年五月五日播州三木金剛寺普門院舜采以御本

書写一校了 金剛峯寺悲眼院了辨<sup>五</sup>

寶暦五<sup>乙亥</sup>年二月九日於金剛峯寺慈眼院之南寮求索了

辨闇梨所持御本写記沙門快光<sup>五</sup>

宝暦<sup>乙亥</sup>年六月三日快光之所持<sup>ヲ</sup>於大山寺 金剛佛子忍

山求

〈墨書〉「水」(表紙)

〈備考〉\*行基菩薩撰。

伊勢二所皇太神御鎮座傳記

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉伊勢二所皇太神御鎮座傳記

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二六・〇×二〇・〇糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一行 一三丁 小豆色表紙

〈本文〉漢文

墨筆(注釈・仮名・返点・合符)〈本文同筆〉

〈奥書〉(未詳)

1冊

1冊

23

墨筆（注釈・仮名・返点・注示符・本文訂正）（本文同筆）  
 〈奥書〉文龜三年十二月廿六日／ 神道長上從二位神祇大副兼  
 侍從卜部朝臣／ 兼俱在判  
 右以兼俱自筆之本書寫令授舍畢惟授一人之外可  
 禁他見者也／大永初元辛巳三月上澣／ 銅駄老人在  
 判  
 〈墨書〉「水」（表紙）

飛鳥本記 御鎮座本記

1冊

〈外題〉（題簽欠）

〈扉題〉飛鳥本記／御鎮座本記

〈内題〉⑦（ナシ）

④ 豊受皇太神宮御鎮座本記

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二五・八×二〇・〇 糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁二行 一八丁 小豆色表紙

〈本文〉漢文

墨筆（注釈・仮名・返点・合符）（本文同筆）

墨書附箋（本文訂正）

〈奥書〉當宮調御倉神代秘書十二卷内神記并飛鳥記／以一祢宜

光忠書寫本一文治元年四月廿一日正／殿段殿遷宮之次

於二病館ニ書寫シ畢／ 祢宜度會神主高倫判

件ノ書寫ノ本ハ者祖前三祢宜延行神主相承之於レ時／以ニ

彼ノ本一書ニ寫之ヲ／ 祢宜度會神主判

於ニ正案ニ通一者神記ニ一 飛鳥記 別管秘藏ス之ヲ判

（以上「飛鳥本記」末）

于時大佐々命乙乃古ノ命蒙ニ勅宣ニ奉仕己酉ノ歲乙ノ乃古ノ

命ノ二男大神主飛鳥記レ之

24

寶基本記

（書題簽）

1冊

〈朱書〉「水」（扉）  
 〈墨書〉「水」（表紙）

文治元年四月廿一日正殿假遷宮之時以外宮一／祢宜光  
 忠ノ本一書寫シ畢于レ時祢宜高倫写レ之ヲ判  
 以ニ行忠書写ノ本一ノ点レ之ヲ同ク一捺シ畢己亥廿七彼ノ本ハ点ノ  
 者悉ク朱也爲ニ存知ノ記レ之  
 正平十四年  
 己亥年二月四日外宮祢宜正五位下度會神主章尚判  
 延文四年

〈外題〉寶基本記 全

〈扉題〉寶基本記

〈内題〉造伊勢二所太神宮寶基本記

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

寛政七（一七九五）年写 二五・九×二〇・〇 糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁二行 一三丁 小豆色表紙

〈本文〉漢文 図繪

朱筆（校合・仮名・返点・合符）（本文同筆）

墨筆（校合・仮名・返点）（本文同筆）

〈奥書〉二所太神宝基本圖儀說秘府

本云 天慶五年壬寅九月廿三日書ニ写之

大神宮祢宜荒木田神主行真判

建保二年甲戌九月十二日書写之／ 荒木田神主氏真判

文永三年丙寅三月二日以内宮一祢宜ノ延季神主本神主憲

繼書写之ノ憲繼ノ自筆書写本外宮玉串大内口度會神主

常主相傳之

建治三年丁丑九月二日祢宜度會神主行忠書之數度按ノ合

訖爲ニ後代龜鏡子孫證本ニ之上者不レ可出ニ門外ニ矣秘中

- 之ノ秘也努々千金莫レ傳レ之  
延文四年<sup>己卯</sup>十月十日豊受太神宮權祢宜從四位上度  
會ノ神主光員  
于時寛政二<sup>庚戌</sup>歲五月上旬書写之畢ノ 仏岑下桑裏里之  
牽<sup>〇</sup>  
于時寛政七<sup>卯</sup>歲五月八日令一玄写之畢ノ 密乗快道
- 25 大壇大幣雛形  
〔墨書〕大壇大幣 (表)  
〔墨書〕「水」 (表紙)
- 26 申幣雛形  
○包紙〔墨書〕「申幣」 (表)  
〔祈願時用〕 (内側)  
〔備考〕 \*幣雛形一枚を包む。
- 27 祓幣雛形  
○包紙〔墨書〕「三輪傳ノ祓幣」 (表)  
〔澄道〕 (表)  
〔朱書〕「三」 (表)  
〔備考〕 \*祓幣一品を包む。「祓幣ノ七五三ノ折目<sup>フリメ</sup>ヲ付」  
と朱書し、「地計チドラカ卷事也」の墨書附箋が付けられる。
- 28 祝詞幣雛形  
○包紙〔墨書〕「祝詞幣」 (表)  
〔社ノ大小ヲ可<sup>レ</sup>見合也〕 (表)  
〔一紙數八枚<sup>ナリ</sup>又ハ六枚隱神<sup>ハ</sup>半<sup>ナリ</sup>ノ又陽神<sup>ハ</sup>重<sup>ナリ</sup>ノ一上角<sup>ナ</sup>紙<sup>ヲ</sup>ユウダ<sup>ハ</sup>ミト云也又ハドウ紙<sup>ト</sup>云也
- 29 神躰幣雛形  
○包紙〔墨書〕「三輪傳ノ神躰幣」 (表)  
〔澄道〕 (表)  
〔朱書〕「一」 (表)  
〔備考〕 \*幣一品を包む。「神躰幣」の朱書あり。
- 30 柄香呂幣雛形  
○包紙〔墨書〕「三ノ柄香呂幣」 (表)  
〔澄道〕 (表)  
〔朱書〕「四」 (表)  
〔備考〕 \*柄香呂幣雛形一品を包む。「柄香呂幣」の墨書あり。
- 31 諸神供養幣雛形  
○包紙〔墨書〕「三輪流ノ諸神供養幣」 (表)  
〔澄道〕 (表)  
〔朱書〕「五」 (表)  
〔備考〕 \*諸神供養幣雛形一品を包む。「諸神供養二枚重ノ串一尺二寸 横切」の墨書あり。
- 32 七福神勸請幣雛形  
○包紙〔墨書〕「三ノ七福神勸請幣」 (表)  
〔澄道〕 (表)

35

神拜之許札  
 ○包紙〈墨書〉「神拜之許札」(表)  
 〈題〉神拜之許札  
 〈体裁・法量等〉

1 通

(3)  
 〈題〉初横第三 (端裏)  
 〈奥書〉(ナシ)  
 墨筆 (仮名) 〈本文同筆〉  
 〈本文〉漢文  
 江戸時代写 二七・九×一七・二糶 界線ナシ 一紙

34

神拜之許札  
 ○包紙〈墨書〉「神拜之許札」(表)  
 〈題〉神拜之許札  
 〈体裁・法量等〉  
 享和三 (一八〇三) 年写 二八・三×四一・二糶  
 界線ナシ 一紙  
 〈本文〉漢文  
 朱筆 (本文訂正) 〈本文同筆〉  
 〈奥書〉 皆享和三<sup>癸</sup>亥年十月日授與澄道  
 阿闍梨繼宥 (花押)

1 通

(2)  
 〈題〉初横第二 (端裏)  
 〈題〉諸社灌頂 亦社參水丁  
 〈体裁・法量等〉  
 江戸時代写 二七・九×一七・二糶 界線ナシ 一紙  
 〈本文〉漢文  
 墨筆 (仮名) 〈本文同筆〉  
 傳授大阿遮梨繼宥  
 享和三<sup>癸</sup>亥十月吉日 授與  
 傳授大阿梨英仙  
 天和三<sup>癸</sup>亥十一月吉日 授与有音  
 傳授大阿闍梨前檢校法印大和尚位栄義  
 享保二十<sup>乙</sup>卯九月吉日  
 傳授大阿梨英仙  
 英云 此三〇慶円上人傳也彼/秘券委也  
 諸社大事秘決

33

陰陽和合之幣雛形  
 ○包紙〈墨書〉「三」/陰陽和合之幣」(表)  
 「澄道」(表)  
 〈朱書〉「七終」(表)  
 〈備考〉 \*陰陽和合之幣雛形一品を包む。「陰陽和合之幣」の朱書、「御本」紙五牧重切様私<sub>ニ</sub>略文不可用」の墨書あり。

1 品

(1)  
 〈題〉初横第一 (端裏)  
 〈題〉諸社参詣法樂次第  
 〈体裁・法量等〉  
 享和三 (一八〇三) 年写 二七・九×四〇・一糶  
 界線ナシ 一紙  
 〈本文〉漢文  
 傳授大阿闍梨前檢校法印大和尚位栄義  
 享保二十<sup>乙</sup>卯九月吉日  
 傳授大阿梨英仙  
 天和三<sup>癸</sup>亥十一月吉日 授与有音  
 傳授大阿闍梨前檢校法印大和尚位栄義  
 享保二十<sup>乙</sup>卯九月吉日  
 傳授大阿梨英仙  
 英云 此三〇慶円上人傳也彼/秘券委也  
 諸社大事秘決

13 通

「白色之時、七牧重堅切也」又、「色紙之時青黄赤黒各一牧宛/白色三牧都合七牧也串五尺或、一尺二寸/之時横切也」(内側)  
 〈朱書〉「六」(表)  
 〈備考〉 \*七福神勸請幣雛形一品を包む。「七福神勸請幣<sub>猪之日形</sub>」の墨書あり。

36 神道印信第一

嘉永七 (一八五四) 年写 二九・九×四三・八糶  
 界線ナシ 一紙  
 〈本文〉漢文  
 〈奥書〉 嘉永七年<sup>甲</sup>寅潤七月 授與隆惠  
 阿闍梨隆快 (花押)

- (4)
- 〈題〉御神樂大事  
 〈体裁・法量等〉江戸時代写 二七・八×二三・〇糎 界線ナシ 一紙  
 〈本文〉漢文  
 墨筆(注釈・校合・仮名・返点)〈本文同筆〉  
 〈奥書〉(ナシ)  
 〈備考〉\*紙背書き入れあり。  
 〈題〉初横第四 (端裏)  
 〈題〉天兒屋根命太祝詞  
 〈体裁・法量等〉享和三(一八〇三)年写 二七・九×三〇・〇糎  
 界線ナシ 一紙  
 〈本文〉漢文  
 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉  
 〈奥書〉享和三天十月吉日 授与  
 (5)
- 〈題〉社殿造事  
 〈体裁・法量等〉江戸時代写 二七・九×一六・九糎 界線ナシ 一紙  
 〈本文〉漢文  
 墨筆(校合・仮名・返点・本文訂正)〈本文同筆〉  
 〈奥書〉(ナシ)  
 (6)
- 〈題〉鳥居圖<sup>初重</sup> 初横第六 (端裏)  
 〈題〉<sup>表</sup>鳥居圖 初重  
 〈体裁・法量等〉江戸時代写 二七・九×二八・〇糎 界線ナシ 一紙  
 〈本文〉漢文 図絵  
 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉  
 〈奥書〉(ナシ)  
 〈備考〉\*紙背書き入れあり。
- (7)
- 〈題〉申首乞戒儀<sup>初重</sup> 七 (端裏)  
 〈題〉神祇灌頂略戒儀  
 〈体裁・法量等〉江戸時代写 二七・八×三〇・二糎 界線ナシ 一紙  
 〈本文〉漢文  
 〈奥書〉(ナシ)  
 〈備考〉\*紙背書き入れあり。  
 (8)
- 〈題〉麗氣灌頂印信<sup>大師流</sup> 此印信<sup>ハ</sup>後夜出<sup>ス</sup>俗<sup>ニ</sup>無用 (端裏)  
 〈題〉最極秘密法界躰傳法灌頂印信<sup>初重第八</sup>  
 〈体裁・法量等〉江戸時代写 二七・九×二六・九糎 界線ナシ 一紙  
 〈本文〉漢文  
 〈奥書〉(ナシ)  
 (9)
- 〈題〉心御柱第三重一 (端裏)  
 〈題〉心御柱第三重<sup>ヰ</sup>丁  
 〈体裁・法量等〉江戸時代写 二七・九×三〇・九糎 界線ナシ 一紙  
 〈本文〉漢文  
 〈奥書〉(ナシ)  
 〈備考〉\*紙背書き入れあり。  
 (10)
- 〈題〉權現水丁<sup>三</sup> 那智五 (端裏)  
 〈題〉權現水丁  
 〈体裁・法量等〉江戸時代写 二七・九×二九・〇糎 界線ナシ 一紙  
 〈本文〉漢文  
 墨筆(注釈・仮名・返点)〈本文同筆〉  
 〈奥書〉(ナシ)  
 (11)
- 〈題〉麗氣灌頂<sup>三</sup> 七 (端裏)  
 〈題〉麗氣灌頂  
 〈体裁・法量等〉

- (12) 江戸時代写 二八・〇×一四・六糎 界線ナシ 一紙  
 〈本文〉漢文  
 墨筆(注釈・仮名)〈本文同筆〉  
 〈奥書〉(ナシ)  
 〈題〉イ本八握釧  
 〈体裁・法量等〉  
 江戸時代写 二七・八×一〇・五糎 界線ナシ 一紙  
 〈本文〉図絵  
 墨筆(注釈)〈本文同筆〉  
 〈奥書〉(ナシ)
- (13) 災敗之大事  
 ○包紙〈墨書〉「災敗之大事」(表)  
 〈題〉災則大事  
 〈体裁・法量等〉  
 江戸時代写 二七・九×二〇・一糎 界線ナシ 一紙  
 〈本文〉漢文  
 墨筆(仮名)〈本文同筆〉  
 〈奥書〉(ナシ)
- 37 神道印信第二  
 ○包紙〈墨書〉「神道印信第二<sup>八通</sup>」(表)  
 (1) 〈題〉岩戸開大事<sup>二重</sup> 一 (端裏)  
 〈題〉岩戸開大事<sup>二重</sup>  
 〈体裁・法量等〉  
 江戸時代写 二七・八×一八・〇糎 界線ナシ 一紙  
 〈本文〉漢文  
 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉  
 〈奥書〉(ナシ)  
 (2) 〈題〉麗氣汀印信<sup>二二</sup> (端裏)  
 〈題〉最極秘密灌頂印／第二重 一印二明
- 8 通
- (3) 江戸時代写 二八・〇×三一・九糎 界線ナシ 一紙  
 〈本文〉漢文 梵字  
 墨筆(校合)〈本文同筆〉  
 〈奥書〉(ナシ)  
 〈備考〉\*紙背書き入れあり。  
 〈題〉子良大事<sup>二三</sup> (端裏)  
 〈題〉子良秘法  
 〈体裁・法量等〉  
 江戸時代写 二七・八×四〇・二糎 界線ナシ 一紙  
 〈本文〉漢文 梵字  
 墨筆(仮名・返点)〈本文同筆〉  
 〈奥書〉(ナシ)  
 (4) 〈備考〉\*紙背書き入れあり。  
 〈題〉祝詞<sup>俗一四</sup> (端裏)  
 〈題〉太祝詞  
 〈体裁・法量等〉  
 江戸時代写 二七・八×三一・六糎 界線ナシ 一紙  
 〈本文〉漢文 万葉仮名  
 墨筆(注釈・仮名)〈本文同筆〉  
 〈奥書〉(ナシ)  
 (5) 〈題〉普門品大事<sup>二五</sup> (端裏)  
 〈題〉普門品大事  
 〈体裁・法量等〉  
 江戸時代写 二七・八×三一・三糎 界線ナシ 一紙  
 〈本文〉漢文  
 墨筆(校合・仮名・返点)〈本文同筆〉  
 〈奥書〉(ナシ)  
 (6) 〈題〉大神宮秘所大事<sup>二六</sup> (端裏)  
 〈題〉大神宮秘所大事

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二七・八×三三・〇 糺 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

墨筆（校合・仮名・返点）〈本文同筆〉

〈奥書〉（ナシ）

〈備考〉\*紙背書き入れあり。

(7) 神祇大事<sup>二七</sup> (端裏)

〈題〉神祇大事

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二七・八×二二・四 糺 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

墨筆（注釈・校合・返点）〈本文同筆〉

〈奥書〉（ナシ）

(8) 御即位<sup>二八</sup> (端裏)

〈題〉御即位

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二七・八×一三・四 糺 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉（ナシ）

〈備考〉\*紙背書き入れあり。

38 御流 血脉

○包紙〈墨書〉「御流 血脉」(表)

〈題〉血脉圖

〈体裁・法量等〉

嘉永七(一八五四)年写 三二・八×四四・六 糺 界線ナシ 一紙

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

朱筆（補助線・本文訂正）〈本文同筆〉

〈奥書〉右神祇水丁血脉相承如件

1 通

嘉永七年<sup>甲寅</sup>寅潤七月 授與隆惠

傳授阿闍梨隆快(花押)

〈備考〉\*國常立尊・天神七代・日神地神五代・神武天皇乃至代々・桓武・平城・弘法・真雅より榮義・宥音・英仙・英信・英弘・真明・鑣善・隆快・隆惠に至る血脉。

39 唯一神道

○包紙〈墨書〉「唯一神道「十一」」<sup>(朱)</sup>帖入/無尽山蔵物」(表)

「澄道」(表)

(1) 外題 神道地鎮次第<sup>唯一</sup> (直書)

内題 神道地鎮次第<sup>唯一</sup>

尾題 (ナシ)

体裁・法量等

江戸時代写 一三・〇×一九・二 糺 二針

横半帳 界線ナシ 一頁八行 二丁 共紙表紙

本文 片仮名

奥書 (ナシ)

朱書 「十之内三」(表紙)

墨書 「九帖内」(表紙)

外題 遷宮行烈次第<sup>并</sup>支度 (直書)

内題 ⑦ 遷宮行烈次第<sup>唯一</sup>

① 支度

尾題 (ナシ)

体裁・法量等

江戸時代写 一二・八×一九・二 糺 二針

横半帳 界線ナシ 一頁八行 六丁 共紙表紙

本文 片仮名

奥書 (ナシ)

朱書 「十之内九」(表紙)

(3) 〔墨書〕「九帖ノ内」(表紙)  
〔外題〕身曾貴祓通用祝詞 (直書)  
〔内題〕⑦通用祝詞

①身曾貴祓

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一二・八×一八・八糎 二針

横半帳 一頁八行 一丁 共紙表紙

〔本文〕漢字宣命

墨筆(仮名)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔朱書〕「十之内十」(表紙)

〔墨書〕「九帖ノ内」(表紙)

〔外題〕大神宮法 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・五×一二・一糎

折本 墨界 一頁六行 七折 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔外題〕悉曇許可並灌頂私記 (直書)

〔内題〕悉曇許可並灌頂前行折紙

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

天保五(一八三四)年写 一二・四×一七・二糎 二針

横半帳 界線ナシ 一頁八ノ三行 一〇丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名

墨筆(注釈・合点・注示符)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「天保五年九月日 佛子碩道」(表紙)

「大阿闍梨隆鎮大和尚」(表紙)

(6) 〔外題〕遷宮事 (直書)

〔内題〕遷宮事

〔尾題〕(後欠)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一七・六×一六・六糎

粘葉 押界 一頁七行 三丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(校合・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕(未詳)

(7) 〔外題〕下遷宮次第 (直書)

〔内題〕下遷宮儀式

〔尾題〕已上下遷宮了

〔体裁・法量等〕

元文五(一七四〇)年写 一七・四×一五・三糎

粘葉 押界 一頁七行 三丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名)〔本文同筆〕

〔奥書〕于時萬治二八月十五日書之

元文第五庚申天正月廿八日寫之／ 無盡山第十五世隆

道

〔墨書〕「隆道」(表紙)

(8) 〔外題〕神等作法中臣祓 (直書)

〔内題〕中臣祓

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 一六・〇×一六・七糎

粘葉 押界 一頁七行 七丁 共紙表紙



〔本文〕漢字宣命

墨筆(仮名)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「直觀」(表紙)

〔阿州莊嚴院次弟子/□道〕(最終丁ウ)

(9) 神道大意

○包紙〔墨書〕「神道許可折帋」(表)

〔外題〕神道大意全 (直書)

〔内題〕神道大意 万神元寇

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

宝曆八(一七五八)年写 一三・〇×一九・二糎 二針

横半帳 界線ナシ 一頁七行 四丁 共紙表紙

〔本文〕漢字宣命

墨筆(仮名)〔本文同筆〕

朱書附箋(注釈)

〔奥書〕天兒屋根命三十七代孫神祇道最上/ 卜部朝臣兼直撰

「此兼直(定家)同時ノ人也文政九年迄/ 大都六百三十年位

ニナル頼朝將軍ノ時代/ 也」(朱書附箋)

天兒屋根尊五十七傳龜石靈神末弟/ 北野諸雄謹書

宝曆八(寅)年六月五日書之求法/ 法印快崑一校了

〔朱書〕「十之内一」(表紙)

(10) 神道傳授折紙

○包紙〔墨書〕「神道傳授折紙」(表)

〔澄道〕(表)

① 〔題〕神道折紙

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 三五・五×四七・八糎 界線ナシ 折紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕阿州高貴寺慈雲和尚/ 所傳

授与澄道上士

妙權(花押)

② 〔題〕初鳥居

〔体裁・法量等〕

文化八(二八一)年写 三〇・四×四一・五糎

界線ナシ 折紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕文化辛未重陽 授与澄道上士

妙權(花押)

(11) 幣雛形

○包紙〔墨書〕「幣ノコ」(表)

〔備考〕\*幣雛形三品を包む。

40 即身義分科 卍字義分科 菩提心論科文 外

〔外題〕即身成仏義

科文「□□□」(墨消) 理趣經 (直書)

〔内題〕⑦即身義分科

①卍字義分科

②菩提心論科文

③般若理趣經分科

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永二(一八四九)年写 二三・八×一六・三糎 六針

仮綴 界線ナシ 一頁一八行程度 四六丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・補助線・

本文訂正)〔本文同筆〕

墨筆(注釈・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕右儀觀師大能化著述

于時嘉永<sub>己酉</sub>二稔閏四月吉良日淡路三原郡談講之硯書寫了

(以上「即身義分科」末)

嘉永<sub>己酉</sub>二稔四月吉日淡州講演之硯書寫畢 / 求道沙門学雄

(以上「昨字義分科」末)

嘉永<sub>己酉</sub>二歲閏四月吉日淡州三原郡庄田村平等寺講演之節 / 書寫了

(以上「菩提心論科文」末)

〔墨書〕「儀觀師著述」(表紙)

「隆惠智玉房」(表紙)

41 〔改正〕兩部神道口決鈔

(1) 〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕兩部神代一貫口決鈔卷第一

〔尾題〕兩部神代一貫口決鈔卷之一

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年板 二六・〇×一七・八糎 四針

袋綴 四周单边 一頁九行 四四丁 白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共六」(表紙貼紙)

〔版心題〕「一貫口決鈔」

(2) 〔外題〕<sub>改</sub>正 兩部神道口決鈔<sub>二</sub> (刷題簽)

〔内題〕兩部神代一貫口決鈔卷第二

〔尾題〕兩部神代一貫口決鈔卷二

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年板 二六・〇×一七・八糎 四針

袋綴 四周单边 一頁九行 二九丁 白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

(3) 〔刊記〕(ナシ)

〔外題〕<sub>改</sub>正 兩部神道口決鈔<sub>三</sub> (刷題簽)

〔内題〕兩部神代一貫口決鈔卷第三

〔尾題〕兩部神代一貫口決鈔卷第三

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年板 二六・〇×一七・八糎 四針

袋綴 四周单边 一頁九行 二七丁 白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

(4) 〔刊記〕(ナシ)

〔外題〕<sub>改</sub>正 兩部神道口決鈔<sub>四</sub> (刷題簽)

〔内題〕兩部神代一貫口決鈔卷第四

〔尾題〕兩部神代一貫口決鈔卷四

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年板 二六・〇×一七・八糎 四針

袋綴 四周单边 一頁九行 一六丁 白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

(5) 〔刊記〕(ナシ)

〔外題〕<sub>改</sub>正 兩部神道口決鈔<sub>五</sub> (刷題簽)

〔内題〕兩部神道立派口決鈔卷五

〔尾題〕兩部神道立派口決鈔卷五

〔体裁・法量等〕

寛政七(一七九五)年板 二六・〇×一七・八糎 四針

袋綴 四周单边 一頁九行 三三丁 白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

(6) 〔刊記〕(ナシ)

〔版心題〕「立派口決鈔」

〔外題〕<sub>改</sub>正 兩部神道口決鈔<sub>六</sub> (刷題簽)

〔内題〕兩部神道立派口決鈔卷六

〔尾題〕兩部神道口決鈔卷六終

〔体裁・法量等〕

寛政七（一七九五）年板 二六・〇×一七・九糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 三一丁 白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

不審紙アリ

〔刊記〕志明院藏板

寛政七年卯正月補刻

發行書林 寺町通二条下<sup>ル</sup>町／林權兵衛

同町／三木安兵衛

同町／吉田新兵衛

〔版心題〕「立派口決鈔」

### 第121函（H・26）

\*蓋なし三段の木製函。

#### 1 起信論疏筆削記

〔1〕〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕起信論疏筆削記卷第一

〔尾題〕起信論疏筆削記卷第一

〔体裁・法量等〕

延宝五（一六七七）年板 二六・八×一九・〇糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 七二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注  
示符）

墨筆（注釈・合点）

角筆（合点）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕〔⊕〕（表紙）

〔洪〕（表紙）

〔文化九年八月廿日開講 存続〕（見返）

〔ひさき〕（見返裏）

〔筆さき〕（後見返裏）

〔共六一〕（背）

〔筆削一〕（小口）

〔版心題〕〔<sup>支那</sup>撰述 起信論疏筆削記〕

〔2〕〔外題〕（題簽欠）

(3)

- 〔内題〕起信論疏筆削記卷第二
- 〔尾題〕起信論疏筆削記卷第二
- 〔体裁・法量等〕
- 延宝五(一六七七)年板 二七・〇×一九・〇糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 七九丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)
- 墨筆(注釈・校合・仮名)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「㊦」(表紙)
- 「洪」(表紙)
- 「筆さき」(見返裏)
- 「ひさき」(後見返裏)
- 「共六二」(背)
- 「筆削二」(小口)
- 〔外題〕起信論疏筆削記三 (書題簽)
- 〔内題〕起信論疏筆削記卷第三
- 〔尾題〕起信論疏筆削記卷第三
- 〔体裁・法量等〕
- 延宝五(一六七七)年板 二六・九×一九・〇糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 六九丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(返点・朱引・句切点・合点・注示符)
- 墨筆(注釈)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「㊦」(表紙)
- 「洪」(表紙)
- 「ひさき」(見返裏)
- 「筆さき」(後見返裏)

(4)

- 〔備考〕\*破損甚大。一部開卷不能。
- 〔外題〕起信論疏筆削記四 (書題簽)
- 〔内題〕起信論疏筆削記卷第四
- 〔尾題〕起信論疏筆削記卷第四
- 〔体裁・法量等〕
- 延宝五(一六七七)年板 二六・八×一九・〇糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 七三丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)
- 墨筆(注釈・合点)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「㊦」(表紙)
- 「洪」(表紙)
- 「ひさき」(見返裏)
- 「筆さき」(後見返裏)
- 「共六四」(背)
- 「筆削四」(小口)
- 〔備考〕\*表紙に「門外不出「療」(墨)／緑山南溪／智藏室」の貼紙あり。
- 〔外題〕(題簽欠)
- 〔内題〕起信論疏筆削記卷第五
- 〔尾題〕起信論疏筆削記卷第五
- 〔体裁・法量等〕
- 延宝五(一六七七)年板 二七・〇×一八・九糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 七五丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)
- 墨筆(注釈)

(5)

- 〔備考〕\*表紙に「門外不出「療」(墨)／緑山南溪／智藏室」の貼紙あり。
- 〔外題〕(題簽欠)
- 〔内題〕起信論疏筆削記卷第五
- 〔尾題〕起信論疏筆削記卷第五
- 〔体裁・法量等〕
- 延宝五(一六七七)年板 二七・〇×一八・九糎 四針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 七五丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)
- 墨筆(注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「此卷ノ中脱<sup>ス</sup>第三十八氏<sup>ヲ</sup>暇ノ日可<sup>ニ</sup>寫入<sup>一</sup>也」 (見返)

〔墨書〕 〔㊦〕 (表紙)

〔洪〕 (表紙)

〔筆さき〕 (見返裏)

〔ひさき〕 (後見返裏)

〔共六五〕 (背)

〔筆削五〕 (小口)

〔備考〕 \*朱書のごとく第三八丁が脱落する。

(6) 〔外題〕 起信論疏筆削記 六 (書題簽)

〔内題〕 起信論疏筆削記卷第六

〔尾題〕 起信論疏筆削記卷第六

〔体裁・法量等〕

延宝五 (一六七七) 年板 二七・〇×一九・〇 糲 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 七七丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 刻ノ大乘起信論疏筆削記鼈頭本壹部ノ六卷流通 皆ノ

延寶五年歳在丁巳臘月吉辰ノ洛京 寂棲岡元昏敬書ノ

銅駝坊書肆村上平樂寺開版

〔朱書〕 「皆元禄第十龍舍柔兆困敦清穠中旬ノ武陽沙門祐辨覽

焉都六卷為ノ將來學士<sup>云</sup>」 (最終丁ウ)

〔墨書〕 〔㊦〕 (表紙)

〔洪〕 (表紙)

〔筆さき〕 (見返裏・後見返裏)

〔共六六〕 (背)

〔筆削六〕 (小口)

(1)

〔外題〕 <sup>〔勤息ノ義  
城ノ著述〕</sup> 八宗綱要私記 上本 (刷題簽)

〔見返題〕 <sup>〔勤息ノ義  
城ノ著述〕</sup> 八宗綱要私記 [京都書林 澤田

吉左衛門藏版]

〔内題〕 八宗綱要私記卷上

〔尾題〕 八宗綱要私記上本<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

明治二十二 (一八八九) 年板 二五・八×一八・二 糲

五針 袋綴 四周単辺 一頁九行 三七丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名

朱筆 (朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「馬上」 (単郭丸印、一丁才)

〔版心題〕 「八宗綱要私記」

〔外題〕 <sup>〔勤息ノ義  
城ノ著述〕</sup> 八宗綱要私記 上末 (刷題簽)

〔内題〕 八宗綱要私記卷上末

〔尾題〕 八宗綱要私記上末<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

明治二十二 (一八八九) 年板 二五・八×一八・二 糲

五針 袋綴 四周単辺 一頁九行 三四丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「馬上」 (単郭丸印、一丁才)

〔外題〕 <sup>〔勤息ノ義  
城ノ著述〕</sup> 八宗綱要私記 下本 (刷題簽)

〔内題〕 八宗綱要私記下本

〔尾題〕 八宗綱要私記下本<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

明治二十二 (一八八九) 年板 二五・八×一八・二 糲

五針 袋綴 四周単辺 一頁九行 四五丁 薄茶色表紙

- (4)
- 〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名
  - 〔刊記〕(ナシ)
  - 〔朱印〕「馬上」(單郭丸印、一丁才)
  - 〔外題〕<sup>〔動息/義城/著述〕</sup>八宗綱要私記下末 (刷題簽)
  - 〔内題〕八宗綱要私記下末
  - 〔尾題〕八宗綱要私記下末<sup>終</sup>
  - 〔体裁・法量等〕

明治二十二(一八八九)年板 二五・七×一八・三糎  
 五針 袋綴 四周單辺 一頁九行 四二丁 薄茶色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名  
 〔刊記〕明治廿二年六月廿日印刷  
 全 年全月廿日出版  
 版權所有 著作者 <sup>京都府平民 兼印刷者</sup> 勤息義城(住所略)  
<sup>發行</sup> 澤田吉左衛門(住所略)  
<sup>兼印刷者</sup> 豐田熊太郎  
<sup>大賣捌所</sup> 東京南橋馬町 宇田惣兵衛

〔朱印〕「馬上」(單郭丸印、一丁才)  
 (以下各國發賣所略)

3 冠導八宗綱要

- (1) 〔外題〕冠導八宗綱要上 (刷題簽)

〔見返題〕〔版權免許〕冠導八宗綱要(東大寺沙門凝然大徳原述/泉涌寺比丘旭雅律師校閱/真宗准三等學師(杉原春洞/瀬邊惠燈)冠導/京都書林 西村二書館發行)

〔内題〕<sup>冠</sup>八宗綱要鈔上  
 〔尾題〕<sup>冠</sup>八宗綱要抄上<sup>終</sup>  
 〔体裁・法量等〕  
 明治二十一(一八八八)年頃板 二六・三×一八・八糎  
 四針 袋綴 四周雙辺 一頁二〇行(頭注) 八二丁  
 薄茶色表紙

2冊

- (2)
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
  - 朱筆(注釈・朱引・句切点・合点・注示符)
  - 〔刊記〕(ナシ)
  - 〔版心題〕「冠導八宗綱要」
  - 〔備考〕\*明治廿一年二月誌/洛東假寓/比丘旭雅(冠導八宗綱要序)
  - 〔外題〕冠導八宗綱要下 (刷題簽)
  - 〔内題〕<sup>冠</sup>八宗綱要抄下
  - 〔尾題〕<sup>冠</sup>八宗綱要抄下終
  - 〔体裁・法量等〕

明治二十一(一八八八)年板 二六・二×一八・八糎  
 四針 袋綴 四周雙辺 一頁二〇行(頭注) 八二丁  
 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
 〔刊記〕

大賣捌所	京都西六條花屋町	分版受主	京都府平民	西村九郎右衛門
同	西六條御前通	同	同	永田長左衛門
同	五條通高倉東へ入	同	同	山内正次郎
京都	白井平兵衛	京都	大谷仁兵衛	澤田友五郎
同	小笠原彦太郎	同	澤田吉左衛門	同
同	藤井佐兵衛	同	豐田熊太郎	同
同	明田嘉七	同	藤井淺次郎	同
同	小川多左衛門	東京	吉田久兵衛	同
同	村上勘兵衛	同	森江佐七	尾張名古屋三浦兼助
同	出雲寺文次郎	同	伊藤清九郎	美濃大垣 岡安慶助
同	須磨勘兵衛	同	哲學書院	三河岡崎 伊藤小文司
同	河合宇助	同	鴻盟社	加賀金澤 近田太平
				越中富山 大橋甚吾

- 4 大日經指南鈔  
 (1) 〔外題〕大日經指南鈔二 (刷題簽)

8冊

〔目録題〕大日經疏指南鈔釣物卷第二目錄  
 〔尾題〕大日經疏指南鈔釣物卷第二終  
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・七×一八・六糎 五針  
 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三二丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「黒巖山／大日寺藏」(見返)

〔卍九〕(背)

〔指南二〕(小口)

〔版心題〕「指南鈔」

〔外題〕大日經指南鈔<sup>三</sup> (刷題簽)

〔目録題〕大日經疏指南鈔釣物卷第三目錄

〔尾題〕大日經疏指南鈔釣物卷第三終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・六×一八・六糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二六丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「黒巖山／大日寺藏」(見返)

〔九卷内〕(最終丁ウ)

〔卍九〕(背)

〔指南三〕(小口)

〔外題〕大日經指南鈔<sup>四</sup> (刷題簽)

〔目録題〕大日經疏指南鈔釣物卷第四

〔尾題〕大日經疏指南鈔釣物卷第四

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・六×一八・六糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三二丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕(ナシ)  
 〔墨書〕「黒巖山／大日寺藏」(見返)  
 〔九卷内〕(最終丁ウ)

江戸時代板 二七・七×一八・六糎 五針

〔外題〕大日經指南鈔<sup>五</sup> (刷題簽)

〔目録題〕大日經疏指南鈔釣物卷第五目錄

〔尾題〕大日經疏指南鈔釣物卷第五終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・六×一八・六糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三六丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「黒巖山／大日寺藏」(見返)

〔卍九〕(背)

〔指南五〕(小口)

〔外題〕大日經指南鈔<sup>六</sup> (刷題簽)

〔目録題〕大日經疏指南鈔釣物卷第六

〔尾題〕大日經疏指南鈔釣物卷第六終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・七×一八・六糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三〇丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「黒巖山／大日寺藏」(見返)

〔九卷内〕(最終丁ウ)

〔卍九〕(背)

〔指南六〕(小口)

〔外題〕大日經指南鈔<sup>七</sup> (刷題簽)

〔目録題〕大日經疏指南鈔釣物卷第七目錄

〔内題〕 大日經疏指南鈔釣物卷第七  
〔尾題〕 大日經疏指南鈔釣物卷第七終  
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・七×一八・六糎 五針  
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三六丁 青緑色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「黒巖山／大日寺藏」(見返)

〔九卷内〕(最終丁ウ)

〔卅九〕(背)

〔指南七〕(小口)

〔外題〕 大日經指南鈔<sup>八</sup> (刷題簽)

〔目錄題〕 大日經疏指南鈔釣物卷第八目錄

〔内題〕 大日經疏指南鈔釣物卷第八

〔尾題〕 大日經疏指南鈔釣物卷第八終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・六×一八・六糎 五針  
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三一丁 青緑色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「黒巖山／大日寺藏」(見返)

〔卅九〕(背)

〔指南八〕(小口)

〔外題〕 大日經指南鈔<sup>九</sup> (刷題簽)

〔目錄題〕 大日經疏指南鈔釣物卷第九

〔内題〕 大日經疏指南鈔釣物卷第九

〔尾題〕 大日經疏指南鈔釣物卷第九終<sup>全</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・七×一八・六糎 五針  
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二七丁 青緑色表紙

江戸時代板 二七・四×一九・二糎 四針

〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名  
〔刊記〕 (ナシ)  
〔墨書〕 「黒巖山／大日寺藏」(見返)

〔九卷内〕(最終丁ウ)  
〔卅九〕(背)

〔指南九〕(小口)

5 妙法蓮華經科註

(1) 〔外題〕 法華經新註一 (書題簽)

〔扉題〕 <sup>冠註</sup> 妙法蓮華經新註  
<sup>略解</sup> 妙法蓮華經科註

〔内題〕 妙法蓮華經科註

〔尾題〕 妙法蓮華經弘傳序<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・六×一九・二糎 四針  
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五六丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・声点・朱引・句切点・注示符)

墨筆 (注釈・仮名)

白筆 (注釈・仮名)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「列」<sup>(朱)</sup>／共十二 (表紙貼紙、朱ニテ「劍」ヲ見消

チシ「列」ト訂正スル)

〔共十二〕(背)

〔法華序〕(小口)

〔版心題〕 「法華序註」

〔外題〕 (ナシ・素紙題簽)

〔内題〕 妙法蓮華經科註卷第一之上

〔尾題〕 妙法蓮華經科註卷第一之上<sup>畢</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一九・二糎 四針



袋綴 四周单边 一頁八行 三九丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・朱引・句切点・注示符)

墨筆 (仮名)

白筆 (注釈・仮名・合点)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「序品」 (表紙)

〔墨書〕 「長山」 (後見返)

「法華一上」 (小口)

(3) 〔外題〕 (ナシ・素紙題簽)

〔内題〕 妙法蓮華經方便品第二

〔尾題〕 妙法蓮華經科註卷第一下<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一九・二糎 四針

袋綴 四周单边 一頁八行 七三丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・声点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆 (仮名・合点)

白筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「方便品」 (表紙)

〔墨書〕 「共十二」 (背)

「法華一下」 (小口)

(4) 〔外題〕 (ナシ・素紙題簽)

〔内題〕 妙法蓮華經科註卷第二之下

〔尾題〕 妙法蓮華經新註二之下<sup>畢</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一九・三糎 四針

袋綴 四周单边 一頁八行 五九丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・句切点・注示符)

墨筆 (注釈)

白筆 (注釈・仮名)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「譬喻品之餘／信解品」 (表紙)

〔墨書〕 「共十二」 (背)

「法華二下」 (小口)

〔備考〕 \* 墨書注釈紙片 (二六・四×六・七、二七・六×一

・二) 二枚、朱書注釈紙片 (二四・五×六・三) 一

枚が挟まれる。

(5) 〔外題〕 (ナシ・素紙題簽)

〔内題〕 妙法蓮華經科註卷第三

〔尾題〕 妙法蓮華經科註卷第三<sup>畢</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・三×一九・二糎 四針

袋綴 四周单边 一頁八行 七九丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・朱引・句切点・合点・注示符)

白筆 (注釈・仮名)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「藥草品／授記品／化城喻品」 (表紙)

〔墨書〕 「共十二」 (背)

「法華三」 (小口)

(6) 〔外題〕 (ナシ・素紙題簽)

〔内題〕 妙法蓮華經科註卷第四

〔尾題〕 妙法蓮華經科註卷第四<sup>畢</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・三×一九・二糎 四針

袋綴 四周单边 一頁八行 六三丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符）

墨筆（注釈）

白筆（注釈・仮名）

〈刊記〉（ナシ）

〈朱書〉「五百弟子授記品／授学無學人記品／法師品／見宝塔

品」（表紙）

〈墨書〉「共十二」（背）

「法華四」（小口）

〈外題〉（ナシ・素紙題簽）

〈内題〉妙法蓮華經科註卷第五

〈尾題〉妙法蓮華經科註卷第五<sup>畢</sup>

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一九・三糎 四針

袋綴 四周单边 一頁八行 八四丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（朱引・句切点・注示符）

墨筆（注釈・仮名・合点・注示符）

白筆（注釈・仮名）

〈刊記〉（ナシ）

〈朱書〉「提婆品／勸持品／安樂行品／從地涌出品」（表紙）

〈墨書〉「共十二」（背）

「法華五」（小口）

〈外題〉（ナシ・素紙題簽）

〈内題〉妙法蓮華經科註卷第六

〈尾題〉妙法蓮華經科註卷第六<sup>畢</sup>

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・三×一九・二糎 四針

袋綴 四周单边 一頁八行 七六丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・朱引・句切点・注示符）

墨筆（注釈・仮名・合点・注示符）

白筆（注釈）

〈刊記〉（ナシ）

〈朱書〉「如来壽量品／分別功德品／隨喜功德品／法師功德品」

（表紙）

〈墨書〉「共十二」（背）

「法華六」（小口）

〈外題〉（ナシ・素紙題簽）

〈内題〉妙法蓮華經科註卷第七

〈尾題〉妙法蓮華經科註卷第七<sup>畢</sup>

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一九・三糎 四針

袋綴 四周单边 一頁八行 五六丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・朱引・句切点・合点・注示符）

墨筆（注釈・合点）

白筆（注釈・仮名）

〈刊記〉（ナシ）

〈朱書〉「常不輕菩薩品／如来神力品／囑累品／藥王菩薩品／

妙音菩薩品」（表紙）

〈墨書〉「共十二」（背）

「法華七」（小口）

〈外題〉（素紙ニテ確認不能）

〈内題〉妙法蓮華經科註卷第八「八之上」<sup>朱</sup>

〈尾題〉妙法蓮華經科註卷第八下<sup>寛</sup>

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・四×一九・二糎 四針

袋綴 四周单边 一頁八行 八七丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

6 釋論勘注

朱筆 (注釈・朱引・句切点・合点・注示符)  
 墨筆 (注釈)  
 白筆 (注釈)  
 不審紙アリ  
 〈刊記〉書林 中川喜兵衛 / 同名五郎兵衛 / 梓行  
 〈墨書〉「共十二」(背)  
 「法華八」(小口)  
 〈備考〉\*表紙を素紙にて包む。  
 \*卷八上・下を収める。

(1) 外題 釋論序勘註 (刷題簽)

〈内題〉釋論序勘註  
 〈尾題〉釋論序勘註  
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・六×一八・八糎 四針  
 袋綴 四周双辺 一頁五行 三七丁 紺色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁才)

〈墨書〉「共廿四 / 宙」(表紙)  
 「隆鎮」(表紙)  
 「一 釈論勘注」(小口)

(2) 版心題 釋論序勘註  
 外題 釋論第一勘註 (刷題簽)  
 内題 釋論第一勘注第一  
 尾題 (ナシ)

〈体裁・法量等〉  
 江戸時代板 二六・六×一八・八糎 四針

24冊

(3)

袋綴 四周双辺 一頁五行 三〇丁 紺色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 〈刊記〉(ナシ)  
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
 〈墨書〉「隆鎮」(表紙)  
 「二 釈論勘注」(小口)  
 〈外題〉釋論第一勘註 (刷題簽)  
 〈内題〉釋論第一勘注第二  
 〈尾題〉(ナシ)  
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・六×一八・八糎 四針  
 袋綴 四周双辺 一頁五行 四一丁 紺色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)  
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
 〈墨書〉「隆鎮」(表紙)  
 「三 釈論勘注」(小口)

(4)

〈外題〉釋論第一勘註 (刷題簽)  
 〈内題〉釋論第一勘注第三  
 〈尾題〉釋論第一勘注第三  
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・六×一八・八糎 四針  
 袋綴 四周双辺 一頁五行 三八丁 紺色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)  
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
 〈墨書〉「隆鎮」(表紙)  
 「四 釈論勘注」(小口)

(5)

〈外題〉釋論第二勘註 (刷題簽)  
 〈内題〉釋論第二勘注第一

- (7)
- 〔尾題〕(ナシ)
  - 〔体裁・法量等〕  
江戸時代板 二六・六×一八・八糎 四針
  - 袋綴 四周双辺 一頁五行 三七丁 紺色表紙
  - 〔本文〕漢文・訓点附刻
  - 〔刊記〕(ナシ)
  - 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
  - 〔墨書〕「隆鎮」(表紙)
  - 〔六 釈論勘注〕(小口)
  - 〔外題〕釋論第二勘注<sup>七</sup> (刷題簽)
  - 〔内題〕釋論第二勘注第三
  - 〔尾題〕釋論第二勘注第三<sup>終</sup>
  - 〔体裁・法量等〕  
江戸時代板 二六・六×一八・九糎 四針
  - 袋綴 四周双辺 一頁五行 五六丁 紺色表紙
  - 〔本文〕漢文・訓点附刻
  - 〔刊記〕(ナシ)
  - 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
  - 〔墨書〕「隆鎮」(表紙)
- (6)
- 〔外題〕釋論第二勘注<sup>六</sup> (刷題簽)
  - 〔内題〕釋論第二勘注第二
  - 〔尾題〕釋論第二勘注第二<sup>終</sup>
  - 〔体裁・法量等〕  
江戸時代板 二六・六×一八・九糎 四針
  - 袋綴 四周双辺 一頁五行 三七丁 紺色表紙
  - 〔本文〕漢文・訓点附刻
  - 〔刊記〕(ナシ)
  - 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
  - 〔墨書〕「隆鎮」(表紙)
  - 〔五 釈論勘注〕(小口)
- (8)
- 〔外題〕釋論第三勘注<sup>八</sup> (刷題簽)
  - 〔内題〕釋論第三勘注第一
  - 〔尾題〕(ナシ)
  - 〔体裁・法量等〕  
江戸時代板 二六・六×一八・八糎 四針
  - 袋綴 四周双辺 一頁五行 四四丁 紺色表紙
  - 〔本文〕漢文・訓点附刻
  - 〔刊記〕(ナシ)
  - 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
  - 〔墨書〕「隆鎮」(表紙)
  - 〔八 釈論勘注〕(小口)
- (9)
- 〔外題〕釋論第三勘注<sup>九</sup> (刷題簽)
  - 〔内題〕釋論第三勘注第二
  - 〔尾題〕(ナシ)
  - 〔体裁・法量等〕  
江戸時代板 二六・六×一八・八糎 四針
  - 袋綴 四周双辺 一頁五行 三四丁 紺色表紙
  - 〔本文〕漢文・訓点附刻
  - 〔刊記〕(ナシ)
  - 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
  - 〔墨書〕「隆鎮」(表紙)
  - 〔九 釈論勘注〕(小口)
- (10)
- 〔外題〕釋論第三勘注<sup>+</sup> (刷題簽)
  - 〔内題〕釋論第三勘注第三
  - 〔尾題〕(ナシ)
  - 〔体裁・法量等〕  
江戸時代板 二六・六×一八・九糎 四針
  - 袋綴 四周双辺 一頁五行 三六丁 紺色表紙
  - 〔本文〕漢文・訓点附刻

- (11)   
 〈刊記〉(ナシ)   
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)   
 〈墨書〉「隆鎮」(表紙)   
 「十 釈論勘注」(小口)   
 〈外題〉釋論第四勘注<sup>十一</sup> (刷題簽)   
 〈内題〉釋論第四勘注第一   
 〈尾題〉(ナシ)   
 〈体裁・法量等〉   
 江戸時代板 二六・六×一八・八糎 四針   
 袋綴 四周双辺 一頁五行 三九丁 紺色表紙   
 〈本文〉漢文・訓点附刻   
 〈刊記〉(ナシ)   
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)   
 〈墨書〉「隆鎮」(表紙)   
 「十一 釈論勘注」(小口)   
 (12)   
 〈外題〉釋論第四勘注<sup>十二</sup> (刷題簽)   
 〈内題〉釋論第四勘注第二   
 〈尾題〉釋論第四勘注第二<sup>終</sup>   
 〈体裁・法量等〉   
 江戸時代板 二六・六×一八・八糎 四針   
 袋綴 四周双辺 一頁五行 四八丁 紺色表紙   
 〈本文〉漢文・訓点附刻   
 〈刊記〉(ナシ)   
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)   
 〈墨書〉「隆鎮」(表紙)   
 「十二 釈論勘注」(小口)   
 (13)   
 〈外題〉釋論第四勘注<sup>十三</sup> (刷題簽)   
 〈内題〉釋論第四勘注第三   
 〈尾題〉釋論第四勘注第三   
 〈体裁・法量等〉   
 (14)   
 江戸時代板 二六・六×一八・九糎 四針   
 袋綴 四周双辺 一頁五行 四九丁 紺色表紙   
 〈本文〉漢文・訓点附刻   
 〈刊記〉(ナシ)   
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)   
 〈墨書〉「隆鎮」(表紙)   
 「十三 釈論勘注」(小口)   
 〈外題〉釋論第五勘注<sup>十四</sup> (刷題簽)   
 〈内題〉釋論第五勘注第一   
 〈尾題〉釋論第五勘注第一   
 〈体裁・法量等〉   
 江戸時代板 二六・六×一八・八糎 四針   
 袋綴 四周双辺 一頁五行 六二丁 紺色表紙   
 〈本文〉漢文・訓点附刻   
 〈刊記〉(ナシ)   
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)   
 〈墨書〉「隆鎮」(表紙)   
 「十四 釈論勘注」(小口)   
 (15)   
 〈外題〉釋論第五勘注<sup>十五</sup> (刷題簽)   
 〈内題〉釋論第五勘注第二   
 〈尾題〉(ナシ)   
 〈体裁・法量等〉   
 江戸時代板 二六・六×一八・九糎 四針   
 袋綴 四周双辺 一頁五行 五一丁 紺色表紙   
 〈本文〉漢文・訓点附刻   
 〈刊記〉(ナシ)   
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)   
 〈墨書〉「隆鎮」(表紙)   
 「十五 釈論勘注」(小口)   
 (16)   
 〈外題〉釋論第六勘注<sup>十六</sup> (刷題簽)

〔内題〕釋論第六勘注第一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一八・九糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四三丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

〔十六 积論勘注〕(小口)

(17) 〔外題〕釋論第六勘注<sup>十七</sup> (刷題簽)

〔内題〕釋論第六勘注第二

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四八丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

〔十七 积論勘注〕(小口)

(18) 〔外題〕釋論第七勘注<sup>十八</sup> (刷題簽)

〔内題〕釋論第七勘注第一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四八丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

〔十八 积論勘注〕(小口)

(19) 〔外題〕釋論第七勘注<sup>十九</sup> (刷題簽)

〔内題〕釋論第七勘注第二

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四一丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

〔十九 积論勘注〕(小口)

(20) 〔外題〕釋論第八勘注<sup>二十</sup> (刷題簽)

〔内題〕釋論第八勘注第一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 二八丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

〔廿 积論勘注〕(小口)

(21) 〔外題〕釋論第八勘注<sup>二十一</sup> (刷題簽)

〔内題〕釋論第八勘注第二

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一八・九糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 二九丁 紺色表紙

(22)

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱印〉 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉 「隆鎮」 (表紙)

「廿一 釈論勘注」 (小口)

〈外題〉 釋論第九勘注<sup>二二</sup> (刷題簽)

〈内題〉 釋論第九勘注

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・六×一九・〇 糴 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 五二丁 紺色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱印〉 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉 「隆鎮」 (表紙)

「廿二 釈論勘注」 (小口)

〈外題〉 釋論第十勘注<sup>二三</sup> (刷題簽)

〈内題〉 釋論第十勘注第一

〈尾題〉 釋論第十勘注第一

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・六×一九・〇 糴 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 二八丁 紺色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱印〉 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉 「隆鎮」 (表紙)

「廿三 釈論勘注」 (小口)

〈外題〉 釋論第十勘注<sup>二四</sup> (刷題簽)

〈内題〉 釋論第十勘注第二

〈尾題〉 (ナシ)

(24)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・六×一八・九 糴 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 三九丁 紺色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 金剛峯寺勸學院藏版

發行所 高野山小田原塗橋 永寧坊 山本平六

〈朱印〉 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉 「共廿四」 (表紙)

「隆鎮」 (表紙)

「廿四 釈論勘注」 (小口)

〈備考〉 \* 卷末に「弘目録」 (高野山永寧坊藏) 一丁を付す。

(23)

## 第122函 (H・27)

\* 蓋付き三段の木製函。

〔右側板外面墨書〕

北下三

宙

〔右側板内面貼紙墨書〕

收

〔蓋前面貼紙墨書①〕

唯識

〔蓋前面貼紙墨書②〕

收

〔蓋前面貼紙墨書③〕 (㊦は「小川」の単郭楯円朱印)

二十唯識論述記

唯識義草

二十唯識論

唯識論樞要

唯識論了義燈

唯識論演秘

二卷㊦

六卷二部㊦

全㊦

四卷㊦

十三卷㊦

十四卷㊦

(相合)

1 唯識義章

(1)

〔外題〕唯識義章 一之本  
一之末

(書題簽)

〔内題〕唯識義卷第一 本

〔尾題〕唯識義卷第一 末終

〔体裁・法量等〕

6冊

明曆四 (一六六一) 年板 二八・〇×一九・〇 糲 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五六丁 薄茶色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・朱引・合点・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈)

白筆 (注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「收」 朱 / 共六 (表紙貼紙、朱ニテ「餘」ヲ見消チ  
シ「收」ト訂正スル)

〔共六〕 (背)

〔唯識義章 一之二〕 (小口)

〔版心題〕 「唯識義章」

〔外題〕 唯識義章 二之本  
二之末 (書題簽)

〔内題〕 唯識義卷第二 本

〔尾題〕 唯識義卷第二 末終

〔体裁・法量等〕

明曆四 (一六六一) 年板 二七・八×一九・〇 糲 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符)

白筆 (注釈・仮名・返点・合符・本文訂正)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「共六」 (背)

〔唯識義章 三之四〕 (小口)

〔備考〕 \* 朱書注釈紙片 (二七・六×三・〇) 一枚が挟まれ

る。

〔外題〕 唯識義章 三之本  
三之末 (書題簽)

(3)



〔内題〕唯識義卷第三之本

〔尾題〕唯識義卷第三之末終

〔体裁・法量等〕

明曆四（一六六一）年板 二七・八×一九・〇糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・合点・注示符・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〔墨書〕「共六」（背）

「唯識義章 五之六」（小口）

〔外題〕唯識義章 四之末 （墨）

〔刷題簽〕

〔内題〕唯識義卷第四之本

〔尾題〕唯識義卷第四之末 終

〔体裁・法量等〕

明曆四（一六六一）年板 二七・八×一九・〇糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・合符・朱引・合点・注示符・本文訂正）

正

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〔墨書〕「共六」（背）

「唯識義章 七之八」（小口）

〔外題〕唯識義章 五之本 （墨）

〔刷題簽〕

〔内題〕唯識義卷第五 本

〔尾題〕唯識義卷第五 末終

〔体裁・法量等〕

明曆四（一六六一）年板 二七・八×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八一丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〔墨書〕「共六」（背）

「唯識義章 九之十」（小口）

〔外題〕唯識義章 六之本 （書題簽）

〔内題〕唯識義卷第六 本

〔尾題〕唯識義卷第六 末終

〔体裁・法量等〕

明曆四（一六六一）年板 二七・六×一八・九糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・朱引・合点・注示符）

〔刊記〕明曆四 戊戌年 / 六月吉祥 板行

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〔墨書〕「共六」（背）

「唯識義章 十一二」（小口）

2 唯識義章

〔1〕〔外題〕唯識義章（刷題簽）

〔内題〕唯識義卷第一 本

〔尾題〕唯識義卷第一 末終

〔体裁・法量等〕

明曆四（一六六一）年板 二六・一×一八・四糎 四針

(3)

- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五六丁 灰綠色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆 (仮名・返点・朱引・句切点・注示符)
- 墨筆 (注釈)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕 「共六收」 (表紙)
- 「唯識義章二本末」 (小口)
- 〔外題〕 唯識義章 (刷題簽)
- 〔内題〕 唯識義卷第三之本
- 〔尾題〕 唯識義卷第三之末終
- 〔体裁・法量等〕

(2)

- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五六丁 灰綠色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆 (仮名・返点・朱引・句切点・注示符)
- 墨筆 (注釈)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、表紙・一丁才)
- 〔墨書〕 「共六收」 (表紙)
- 「唯識義章一本末」 (小口)
- 〔版心題〕 「唯識 義章」
- 〔外題〕 唯識義章 (刷題簽)
- 〔内題〕 唯識義卷第二本
- 〔尾題〕 唯識義卷第二<sub>末</sub>終
- 〔体裁・法量等〕
- 明曆四 (一六六一) 年板 二六・一×一八・四糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五八丁 灰綠色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆 (仮名・返点・合符・朱引・句切点・注示符・本文訂正)
- 墨筆 (注釈)
- 不審紙アリ

(4)

- 明曆四 (一六六一) 年板 二六・二×一八・三糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五九丁 灰綠色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・注示符・本文訂正)
- 墨筆 (注釈)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕 「唯識義章二本末」 (小口)
- 〔外題〕 唯識義章 (刷題簽)
- 〔内題〕 唯識義卷第四之本
- 〔尾題〕 唯識義卷第四之末<sub>終</sub>
- 〔体裁・法量等〕
- 明曆四 (一六六一) 年板 二六・二×一八・三糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六六丁 灰綠色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・注示符)
- 墨筆 (注釈)
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕 「唯識義章四本末」 (小口)
- 〔外題〕 唯識義章 (刷題簽)
- 〔内題〕 唯識義卷第五<sub>本</sub>
- 〔尾題〕 唯識義卷第五<sub>末</sub>終
- 〔体裁・法量等〕
- 明曆四 (一六六一) 年板 二六・二×一八・三糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八一丁 灰綠色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆 (仮名・返点・朱引・句切点・注示符・本文訂正)

(5)

墨筆 (注釈)  
不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「唯識義章五本末」 (小口)

〔外題〕 唯識義章 (刷題簽)

〔内題〕 唯識義章第六<sup>本</sup>

〔尾題〕 唯識義章第六<sup>末</sup>終

〔体裁・法量等〕

明曆四 (一六六一) 年板 二六・二×一八・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八三丁 灰緑色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引・句切点・注示符)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕 明曆四<sup>戊</sup>年 / 六月吉祥 / 板行

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「祥道」 (表紙)

「唯識義章六本末」 (小口)

3

〔校正〕 二十唯識論

〔外題〕 <sup>校</sup>正 二十唯識論 (刷題簽)

〔内題〕 唯識二十論

〔尾題〕 唯識二十論<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・四×一九・二糶 四針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 一六丁 黒色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (句切点)

墨筆 (注釈)

1冊

4 二十唯識論述記

〔1〕 〔外題〕 二十唯識論述記 (書題簽)

〔内題〕 ⑦唯識二十論

〔尾題〕 ①唯識二十論述記卷上

⑦唯識二十論<sup>終</sup>

①唯識二十論述記卷上

〔体裁・法量等〕

元禄十五 (一七〇二) 年板 二七・二×一九・〇糶 五針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 五九丁 群青色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈・校合・仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (单郭長方印、見返)

〔墨書〕 「共二」 (表紙)

「莊嚴院」 (表紙)

「二十唯識論述記上」 (小口)

〔版心題〕 「唯識二十論」 「廿唯識論述記」

〔外題〕 二十唯識論述記<sup>下</sup> (刷題簽)

〔内題〕 唯識二十論述記卷下

〔尾題〕 唯識二十論述記卷下

〔体裁・法量等〕

〔2〕

2冊

5 唯識論演秘

(1) (外題) 唯識論演秘<sup>一本</sup> (刷題簽)

14冊

(内題) 成唯識論演秘卷第一本

(尾題) 成唯識論演秘卷第一本終

(体裁・法量等)

寛文十一(一六七二)年板 二七・六×一九・五糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 五二丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符)

墨筆 (注釈・校合・注示符)

不審紙アリ

(刊記) (ナシ)

(朱印) 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

(墨印) 「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

元禄十五(一七〇二)年板 二七・二×一九・〇糎 五針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 六一丁 群青色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注

示符・本文訂正)

墨筆 (注釈・本文訂正)

不審紙アリ

(刊記) 元禄十五壬午二月上浣

京師宣風坊書林／梅村彌白／井上實氏／藏版

(墨印) 「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

(朱書) 「收」(表紙)

(墨書) 「共二」(表紙)

「莊嚴院」(表紙)

「法雲堂」(後見返)

「二十唯識述記下」(小口)

(2)

(墨書) 「收」<sup>朱</sup>／共十四「(表紙貼紙、朱ニテ「閨」ヲ見消

チシ「收」ト訂正スル)

「一唯秘一本」(小口)

(版心題) 「唯識演秘」

(外題) 唯識論演秘<sup>一本</sup> (直書)

(内題) 成唯識論演秘卷第一末

(尾題) 成唯識論演秘卷第一末終

(体裁・法量等)

寛文十一(一六七二)年板 二七・六×一九・五糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 三七丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈・校合)

不審紙アリ

(刊記) (ナシ)

(朱印) 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

(墨印) 「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

(墨書) 「二唯秘一末」(小口)

(外題) 唯識論演秘<sup>二本</sup> (直書)

(内題) 成唯識論演秘卷第二本

(尾題) 成唯識論演秘卷第二本

(体裁・法量等)

寛文十一(一六七二)年板 二七・七×一九・六糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 五五丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・合点・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈・本文訂正)

不審紙アリ

(刊記) (ナシ)

(朱印) 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

(4)

- 〈墨書〉「三唯秘二本」(小口)
- 〈外題〉唯識論演秘<sup>二末</sup> (刷題簽)
- 〈内題〉成唯識論演秘卷第二末
- 〈尾題〉成唯識論演秘卷第二<sup>終</sup>
- 〈体裁・法量等〉
- 寛文十一(一六七二)年板 二七・八×一九・五糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 四七丁 紺色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)
- 墨筆(注釈・仮名・返点・合点・本文訂正)
- 不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

(5)

- 〈墨書〉「四唯秘二末」(小口)
- 〈外題〉唯識論演秘<sup>三本</sup> (刷題簽)
- 〈内題〉成唯識論演秘卷第三<sup>本</sup>
- 〈尾題〉成唯識論演秘卷第三<sup>本終</sup>
- 〈体裁・法量等〉
- 寛文十一(一六七二)年板 二七・七×一九・五糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 三八丁 紺色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・返点・合点・注示符・本文訂正)
- 墨筆(注釈・仮名)
- 不審紙アリ
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)
- 「□□」(双郭方印、見返)
- 〈墨書〉「五唯秘二本」(小口)
- 〈外題〉唯識論演秘<sup>三末</sup> (刷題簽)

(6)

- 〈内題〉成唯識論演秘卷第三末
- 〈尾題〉成唯識論演秘卷第三<sup>末終</sup>
- 〈体裁・法量等〉
- 寛文十一(一六七二)年板 二七・八×一九・五糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 五八丁 紺色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)
- 墨筆(注釈・本文訂正)
- 不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

「□□」(双郭方印、見返)

(7)

- 〈墨書〉「六唯秘三末」(小口)
- 〈外題〉唯識論演秘<sup>四本</sup> (刷題簽)
- 〈内題〉成唯識論演秘卷第四<sup>本</sup>
- 〈尾題〉成唯識論演秘卷第四<sup>本終</sup>
- 〈体裁・法量等〉
- 寛文十一(一六七二)年板 二七・八×一九・五糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁九行 三七丁 紺色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 墨筆(注釈)
- 不審紙アリ
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)
- 「□□」(双郭方印、見返)
- 〈墨書〉「七唯秘四本」(小口)
- 〈外題〉唯識論演秘<sup>四末</sup> (直書)
- 〈内題〉成唯識論演秘卷第四<sup>末</sup>
- 〈尾題〉成唯識論演秘卷第四<sup>末終</sup>

(8)

- 〈外題〉唯識論演秘<sup>四末</sup> (直書)
- 〈内題〉成唯識論演秘卷第四<sup>末</sup>
- 〈尾題〉成唯識論演秘卷第四<sup>末終</sup>

〈体裁・法量等〉

寛文十一（一六七二）年板 二七・八×一九・五糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 五〇丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

墨筆（注釈・合点・注示符）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

「□□」（双郭方印、見返）

〈墨書〉「八唯秘四末」（小口）

〈外題〉唯識論演秘<sup>五本</sup>（直書）

〈内題〉成唯識論演秘卷第五<sup>本</sup>

〈尾題〉成唯識論演秘卷第五本終

〈体裁・法量等〉

寛文十一（一六七二）年板 二七・八×一九・五糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四三丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（合点）

墨筆（注釈・仮名・合点・本文訂正）

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

「□□」（双郭方印、見返）

〈墨書〉「九唯秘五本」（小口）

〈外題〉唯識論演秘<sup>五末</sup>（刷題簽）

〈内題〉成唯識論演秘卷第五<sup>末</sup>

〈尾題〉成唯識論演秘卷第五<sup>終</sup>

〈体裁・法量等〉

寛文十一（一六七二）年板 二七・七×一九・五糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 三五丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・注示符）

墨筆（注釈）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（单郭長方印、見返）

〈墨書〉「十唯秘五末」（小口）

〈外題〉唯識論演秘<sup>六本</sup>（刷題簽）

〈内題〉成唯識論演秘卷第六<sup>終</sup>

〈尾題〉成唯識論演秘卷第六<sup>終</sup>

〈体裁・法量等〉

寛文十一（一六七二）年板 二七・八×一九・五糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 三六丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（朱引・合点・注示符）

墨筆（注釈・本文訂正）

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

「□□」（双郭方印、見返）

〈墨書〉「十一唯秘六全」（小口）

〈備考〉\*「摩訶僧祇律卷十三下」の第八丁（二七・二×一九・三）が挟まれる。

〈外題〉唯識論演秘<sup>七本</sup>（刷題簽）

〈内題〉成唯識論演秘卷第七<sup>本</sup>

〈尾題〉成唯識論演秘卷第七<sup>本終</sup>

〈体裁・法量等〉

寛文十一（一六七二）年板 二七・七×一九・五糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 六〇丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・返点・注示符）

(13)

墨筆 (注釈・本文訂正)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、表紙)

〔口〕 (双郭方印、見返)

〔墨書〕 「十二唯秘七本」 (小口)

〔外題〕 唯識論演秘<sup>七末</sup> (刷題簽)

〔内題〕 成唯識論演秘卷第七<sup>末</sup>

〔尾題〕 成唯識論演秘卷第七

〔体裁・法量等〕

寛文十一 (一六七二) 年板 二七・七×一九・五糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 五〇丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈・仮名・返点・本文訂正)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、表紙)

〔口〕 (双郭方印、見返)

〔墨書〕 「十三唯秘七末」 (小口)

〔外題〕 唯識論演秘<sup>八</sup> (刷題簽)

〔内題〕 成唯識論演秘卷第八「六末」<sup>墨</sup>

〔尾題〕 成唯識論演秘卷第八<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

寛文十一 (一六七二) 年板 二七・七×一九・五糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四八丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈・本文訂正)

〔刊記〕 寛文十一<sup>辛</sup> 曆三月吉日

四条坊門通東洞院東<sup>江</sup>入町

水田甚左衛門開板

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、表紙)

〔口〕 (双郭方印、見返)

6 唯識論樞要

(1) 〔外題〕 唯識論樞要<sup>上本</sup> (直書)

〔内題〕 成唯識論掌中樞要卷上本

〔尾題〕 成唯識論掌中樞要上本終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一九・五糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 五〇丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈・合点・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、表紙)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (单郭長方印、見返)

〔朱書〕 「侖所因<sup>初</sup>題目<sup>七</sup>」 (表紙)

〔墨書〕 「收」<sup>朱</sup> / 共四 (表紙貼紙、朱ニテ「閏」ヲ見消チ

シ「收」ト訂正スル)

「一唯樞上本」 (小口)

〔版心題〕 「唯識樞要」

〔外題〕 唯識論樞要<sup>上末</sup> (直書)

〔内題〕 成唯識論掌中樞要卷上末

〔尾題〕 成唯識論掌中樞要卷上<sup>末終</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・七×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 五五丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

4 冊

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・注示符・本文訂正）  
墨筆（注釈・仮名・返点・合点・本文訂正）  
不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（单郭長方印、見返）

〔墨書〕「二唯樞上末」（小口）

〔外題〕唯識論樞要<sub>下本</sub>（刷題簽）

〔内題〕成唯識論掌中樞要卷下<sub>本上</sub>

〔尾題〕成唯識論掌中樞要卷下<sub>本終</sub>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・六×一九・五糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四三丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合点）

墨筆（注釈・仮名・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（单郭長方印、見返）

〔墨書〕「三唯樞下本」（小口）

〔外題〕唯識論樞要<sub>下末</sub>（刷題簽）

〔内題〕成唯識論掌中樞要卷下<sub>末</sub>

〔尾題〕成唯識論掌中樞要卷下<sub>末終</sub>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・七×一九・五糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 五一丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆（注釈・仮名・注示符・本文訂正）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）  
〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（单郭長方印、見返）  
〔墨書〕「四唯樞下末」（小口）

7 唯識論了義燈

〔1〕〔外題〕唯識論了義燈<sub>一本</sub>（刷題簽）

〔内題〕成唯識論了義燈卷第一本

〔尾題〕成唯識論了義燈卷第一本終

〔体裁・法量等〕

寛文七（一六六七）年板 二七・八×一九・六糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 五〇丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（单郭長方印、見返）

〔朱書〕「三時教之事<sub>七</sub> 論宗各異<sub>十三</sub>」（表紙）

〔墨書〕「收」<sub>朱</sub>／共十三」（表紙貼紙、朱ニテ「閏」ヲ見消

チシ「收」ト訂正スル）

「一唯了一本」（小口）

〔版心題〕「唯識了義」

〔外題〕唯識論了義燈<sub>一本</sub>（刷題簽）

〔内題〕成唯識論了義燈卷第一<sub>末</sub>

〔尾題〕成唯識論了義燈卷第一終<sub>末</sub>

〔体裁・法量等〕

寛文七（一六六七）年板 二七・七×一九・五糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 三七丁 紺色表紙



〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・仮名・合点）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

「□□」（双郭方印、見返）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（单郭長方印、見返）

〔墨書〕「二唯了一末」（小口）

〔外題〕唯識論了義燈<sup>二本</sup>（刷題簽）

〔内題〕成唯識論了義燈卷第二本

〔尾題〕成唯識論了義燈卷第二本

〔体裁・法量等〕

寛文七（一六六七）年板 二七・七×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 五七丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・仮名・合点・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〔墨書〕「三唯了一本」（小口）

〔外題〕唯識論了義燈<sup>二本</sup>（書題簽）

〔内題〕成唯識論了義燈卷第二末

〔尾題〕成唯識論了義燈卷第二末

〔体裁・法量等〕

寛文七（一六六七）年板 二七・七×一九・五糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四八丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・校合・返点・合点・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〔墨書〕「四唯了二末」（小口）

〔外題〕唯識論了義燈<sup>三</sup>（刷題簽）

〔内題〕成唯識論了義燈卷第三

〔尾題〕成唯識論了義燈卷第三<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

寛文七（一六六七）年板 二七・八×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 七二丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・合点・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〔墨書〕「五唯了三全」（小口）

〔外題〕唯識論了義燈<sup>四本</sup>（刷題簽）

〔内題〕成唯識論了義燈卷第四本

〔尾題〕成唯識論了義燈卷第四本終

〔体裁・法量等〕

寛文七（一六六七）年板 二七・六×一九・五糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四二丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・合点・本文訂正）

墨筆 (注釈・仮名・返点・本文訂正)  
不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、表紙)

〔墨書〕 「七唯了四本」 (小口)

〔外題〕 唯識論了義燈<sup>四末</sup> (刷題簽)

〔内題〕 成唯識論了義燈卷第四末

〔尾題〕 成唯識論了義燈卷第四終

〔体裁・法量等〕

寛文七 (一六六七) 年板 二七・七×一九・五糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 三三丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・本文訂正)

墨筆 (注釈・仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、表紙)

〔墨書〕 「六唯了四末」 (小口)

〔外題〕 唯識論了義燈<sup>五本</sup> (刷題簽)

〔内題〕 成唯識論了義燈卷第五本

〔尾題〕 成唯識論了義燈卷第五本終

〔体裁・法量等〕

寛文七 (一六六七) 年板 二七・九×一九・五糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 三四丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・合点・本文訂正)

墨筆 (注釈・校合・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

(9)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、表紙)

〔墨書〕 「八唯了五本」 (小口)

〔外題〕 唯識論了義燈<sup>五末</sup> (刷題簽)

〔内題〕 唯識論了義燈卷第五末

〔尾題〕 成唯識論了義燈卷第五末終

〔体裁・法量等〕

寛文七 (一六六七) 年板 二七・八×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 六五丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・合点・本文訂正)

墨筆 (注釈・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、表紙)

〔墨書〕 「九唯了五末」 (小口)

〔外題〕 唯識論了義燈<sup>六本</sup> (刷題簽)

〔内題〕 成唯識論了義燈卷第六本

〔尾題〕 成唯識論了義燈卷第六解論第七末盡

〔体裁・法量等〕

寛文七 (一六六七) 年板 二七・七×一九・五糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 二〇丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・合点)

墨筆 (注釈・本文訂正)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、表紙)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (单郭長方印、見返)

〔墨書〕 「十唯了六本」 (小口)

〔外題〕 唯識論了義燈<sup>六末</sup> (刷題簽)

〔内題〕 成唯識論了義燈卷第六末

(11)

(10)

〔尾題〕成唯識論了義燈卷第六末  
〔体裁・法量等〕

寛文七（一六六七）年板 二七・七×一九・五糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 六一丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・合点・本文訂正）

墨筆（注釈・本文訂正）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〔墨書〕「十一唯了六末」（小口）

〔外題〕唯識論了義燈<sup>七本</sup>（刷題簽）

〔内題〕成唯識論了義燈卷第七本

〔尾題〕成唯識論了義燈卷第七本終

〔体裁・法量等〕

寛文七（一六六七）年板 二七・七×一九・六糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 五七丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・合点・注示符）

墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〔墨書〕「十二唯了七本」（小口）

〔外題〕唯識論了義燈<sup>七本</sup>（刷題簽）

〔内題〕成唯識論了義燈卷第七末

〔尾題〕成唯識論了義燈卷第七末終

〔体裁・法量等〕

寛文七（一六六七）年板 二七・八×一九・六糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 二三丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・注示符）

墨筆（注釈）

〔刊記〕寛文七<sup>丁未</sup>歲七月吉旦

水田甚左衛門梓行

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（单郭長方印、見返）

〔墨書〕「十三唯了七末」（小口）

# 第123函 (H-28)

\* 蓋付き四段 (下段引出し) の木製函。

[右側板外面墨書]

阿波國板野郡矢武村 / 四國第五靈處 / 莊嚴院資 / 峻嵜房藏

[右側板内面貼紙墨書]

詩書萬卷聖賢心 / 日月兩輪天地眼 / 明治十有五元旦 □

□ 天嵜識

[天板上面墨書]

學

[背板外面墨書]

□ 而 □ 止 / 後學生 □ 子

[蓋前面墨書]

書庫 峻崖房藏

[蓋内面墨書]

莊嚴院資 / 峻嵜藏庫

明治十有五秋八月調之

1 [訂正] 古訓古事記

〔外題〕<sup>訂</sup> 古訓古事記 全 (刷題簽)

〔見返題〕<sup>訂</sup> 古訓古事記 [明治四辛未晚秋鐫 / 皇都 永田文昌堂

梓]

〔内題〕古事記上卷 并序

〔尾題〕古事記下卷終

〔体裁・法量等〕

1冊

2 唐宋詩語玉屑

(1) 〔外題〕唐宋詩語玉屑 壹 (刷題簽)

〔見返題〕〔安政三辰年増補再刻〕<sup>宋</sup> 詩語玉屑 [矢上快雨先生

校 / 京攝書林 五書房同梓]

〔内題〕唐宋詩語玉屑卷之一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

安政三(一八五六)年板 一七・四×一一・九糎 四針

袋綴 左右複線 一頁九行 六五丁 灰青色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(單郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「仁」(小口)

5冊

明治四(一八七一)年板 一八・六×一三・〇糎 四針

袋綴 四周單辺 一頁七行 二二五丁 黄色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕寛政十一年己未五月 御免

明治三年庚午四月 二刻

明治四年辛未九月 刻成

官許

京師書肆 花屋町油小路東(入町

永田調兵衛

〔朱印〕「隆雄信章」(陰刻方印、表紙包紙)

〔隆雄藏〕(單郭長方印、一丁才)

〔阿波州無盡山莊嚴院藏〕(雙郭長方印、一丁才)

〔墨書〕<sup>訂</sup> 古訓古事記 完 (表紙包紙)

〔無盡山藏〕(扉ウ)

〔古訓古事記完〕(小口)

〔版心題〕「古事記」

(2)

〔版心題〕「詩語玉屑」  
 〔備考〕\*卷一・二を収める。  
 〔外題〕唐宋詩語玉屑貳 (刷題簽)  
 〔内題〕唐宋詩語玉屑卷之三  
 〔尾題〕(ナシ)  
 〔体裁・法量等〕  
 安政三(一八五六)年板 一七・四×一一・九糎 四針  
 袋綴 左右複線 一頁九行 六二丁 灰青色表紙

〔本文〕片仮名  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔朱印〕「隆雄藏」(単郭長方印、一丁才)  
 〔墨書〕「儀」(小口)  
 〔備考〕\*卷三・四を収める。

(3)

〔外題〕唐宋詩語玉屑三 (刷題簽)  
 〔内題〕唐宋詩語玉屑卷之五  
 〔尾題〕(ナシ)  
 〔体裁・法量等〕  
 安政三(一八五六)年板 一七・三×一一・九糎 四針  
 袋綴 左右複線 一頁九行 四七丁 灰青色表紙

〔本文〕片仮名  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔朱印〕「隆雄藏」(単郭長方印、一丁才)  
 〔墨書〕「禮」(小口)  
 〔備考〕\*卷五・六を収める。

(4)

〔外題〕唐宋詩語玉屑四 (刷題簽)  
 〔内題〕唐宋詩語玉屑卷之七  
 〔尾題〕(ナシ)  
 〔体裁・法量等〕  
 安政三(一八五六)年板 一七・四×一一・九糎 四針  
 袋綴 左右複線 一頁九行 四二丁 灰青色表紙

〔朱印〕「隆雄藏」(単郭長方印、一丁才)  
 〔墨書〕「信」(小口)  
 〔備考〕\*卷九・十を収める。

(5)

〔本文〕片仮名  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔朱印〕「隆雄藏」(単郭長方印、一丁才)  
 〔墨書〕「智」(小口)  
 〔備考〕\*卷七・八を収める。  
 〔外題〕唐宋詩語玉屑五 (刷題簽)  
 〔内題〕唐宋詩語玉屑卷之九  
 〔尾題〕(ナシ)  
 〔体裁・法量等〕  
 安政三(一八五六)年板 一七・四×一一・九糎 四針  
 袋綴 左右複線 一頁九行 二八丁 灰青色表紙

〔本文〕片仮名  
 〔刊記〕天保十二年<sup>辛</sup>九月原刻  
 安政三年<sup>丙辰</sup>正月増補再刻  
 今井七郎兵衛  
 京都書林 林芳兵衛  
 加藤新兵衛  
 須原茂兵衛  
 江戸書林 山内五郎兵衛  
 大坂書林 三木佐助  
 岡田茂兵衛

3

孫子講義 外

〔体裁・法量等〕  
 明治時代活字出版 益友社  
 〔朱印〕「大須賀」(単郭丸印、「孫子」「古本大学」「唐宋八家  
 文講義卷二」の冒頭)

1冊

〔備考〕\*「孫子」(百三〇―百一八頁)、「莊子」(百九〇―二百一  
二頁)、「管子」(一九〇―二四頁)、「有餘樂堂詩法摘  
要」(六七〇―百二頁)、「古本大學」(一〇一―一〇頁)、「論  
語」(四三〇―四八頁)、「晚成堂文話」(七一〇―百四頁)、「  
詩經」(三三〇―四六頁)、「史記列傳」(百二九〇―  
百一二頁)、「春秋左氏傳」(百一九〇―百二八頁)、「唐  
宋八家文讀本講義卷二」(六九〇―百四六頁)、「唐宋  
八家文讀本講義卷三」(一〇一〇―一〇頁)、「文章軌範」(五  
七〇―百七四頁)、「十八史略」(六一〇―一〇四頁)、「日  
本外史論文」(八七〇―一三四頁)、「日本政記論文」(二  
七〇―八〇頁)を収めるも頁数はバラバラの状態。個  
別の文献を合綴したもの。

4  
(1) 〔頼又二郎標註圖記〕校正標註日本外史 三刻 二 (刷題簽)

12冊

〔外題〕 頼又二郎標 校 註 標註日本外史 三刻 二 (刷題簽)  
〔内題〕 標註日本外史卷之二  
〔尾題〕 標註日本外史卷之三終  
〔体裁・法量等〕  
明治十四(一八八二)年板 二二・二×一五・一糶 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一一〇丁 灰青色表紙  
〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名  
朱筆(注示符)  
不審紙アリ  
〔刊記〕 (ナシ)  
〔朱印〕 「隆應之印」(陰刻方印、一丁才)  
〔墨書〕 「莊嚴院藏本」(表紙)  
〔版心題〕 「標註日本外史」  
〔外題〕 頼又二郎標 校 註 標註日本外史 三刻 三 (刷題簽)  
〔内題〕 標註日本外史卷之四

(3)

〔尾題〕 標註日本外史卷之五終  
〔体裁・法量等〕  
明治十四(一八八二)年板 二二・二×一五・一糶 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一〇九丁 灰青色表紙  
〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名  
不審紙アリ  
〔刊記〕 (ナシ)  
〔朱印〕 「隆應之印」(陰刻方印、一丁才)  
〔墨書〕 「莊嚴院藏本」(表紙)  
〔外題〕 頼又二郎標 校 註 標註日本外史 三刻 四 (刷題簽)  
〔内題〕 標註日本外史卷之六  
〔尾題〕 標註日本外史卷之七終  
〔体裁・法量等〕  
明治十四(一八八二)年板 二二・二×一五・二糶 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八五丁 灰青色表紙  
〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名  
不審紙アリ  
〔刊記〕 (ナシ)  
〔朱印〕 「隆應之印」(陰刻方印、一丁才)  
〔墨書〕 「莊嚴院藏本」(表紙)  
〔外題〕 頼又二郎標 校 註 標註日本外史 三刻 五 (刷題簽)  
〔内題〕 標註日本外史卷之八  
〔尾題〕 標註日本外史卷之十終  
〔体裁・法量等〕  
明治十四(一八八二)年板 二二・三×一五・二糶 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八〇丁 灰青色表紙  
〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名  
不審紙アリ

- (5)
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「隆應之印」 (陰刻方印、一丁才)
- 〔墨書〕 「莊嚴院藏本」 (表紙)
- 「標註日本外史五 共十三」 (小口)
- 〔外題〕 頼又ノ郎標校  
註ノ圖記 正 標註日本外史 三刻 六 (刷題簽)
- 〔内題〕 標註日本外史卷之十一
- 〔尾題〕 標註日本外史卷之十二終
- 〔体裁・法量等〕
- 明治十四 (一八八一) 年板 二二・二×一五・二糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 九一丁 灰青色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「隆應之印」 (陰刻方印、一丁才)
- 〔墨書〕 「莊嚴院藏本」 (表紙)
- 「標註日本外史六 共十三」 (小口)
- 〔外題〕 頼又ノ郎標校  
註ノ圖記 正 標註日本外史 三刻 七 (刷題簽)
- 〔内題〕 標註日本外史卷之十三
- 〔尾題〕 標註日本外史卷之十四 終
- 〔体裁・法量等〕
- 明治十四 (一八八一) 年板 二二・二×一五・二糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七八丁 灰青色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「隆應之印」 (陰刻方印、一丁才)
- 〔墨書〕 「莊嚴院藏本」 (表紙)
- 「標註日本外史七 共十三」 (小口)
- 〔外題〕 頼又ノ郎標校  
註ノ圖記 正 標註日本外史 三刻 八 (刷題簽)
- 〔内題〕 標註日本外史卷之十五
- (7)
- 〔尾題〕 標註日本外史卷之十六終
- 〔体裁・法量等〕
- 明治十四 (一八八一) 年板 二二・三×一五・三糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 八六丁 灰青色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「隆應之印」 (陰刻方印、一丁才)
- 〔墨書〕 「莊嚴院藏本」 (表紙)
- 「標註日本外史八 共十三」 (小口)
- 〔外題〕 頼又ノ郎標校  
註ノ圖記 正 標註日本外史 三刻 九 (刷題簽)
- 〔内題〕 標註日本外史卷十七
- 〔尾題〕 標註日本外史卷之十八終
- 〔体裁・法量等〕
- 明治十四 (一八八一) 年板 二二・三×一五・二糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七五丁 灰青色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「隆應之印」 (陰刻方印、一丁才)
- 〔墨書〕 「莊嚴院藏本」 (表紙)
- 「標註日本外史九 共十三」 (小口)
- 〔外題〕 頼又ノ郎標校  
註ノ圖記 正 標註日本外史 三刻 十 (刷題簽)
- 〔内題〕 標註日本外史卷之十九
- 〔尾題〕 標註日本外史卷之二十終
- 〔体裁・法量等〕
- 明治十四 (一八八一) 年板 二二・二×一五・二糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六二丁 灰青色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名
- 不審紙アリ

(10)

〔刊記〕 (ナシ)  
〔朱印〕 「隆應之印」 (陰刻方印、一丁才)  
〔墨書〕 「莊嚴院藏本」 (表紙)

〔外題〕 「標註日本外史十共十三」 (小口) (刷題簽)  
頼又二郎標校 註／圖記 正 標註日本外史 三刻 十一

〔内題〕 標註日本外史卷之二十一  
〔尾題〕 標註日本外史卷之二十一終

〔体裁・法量等〕

明治十四 (一八八二) 年板 二二・二×一五・二糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六一丁 灰青色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「隆應之印」 (陰刻方印、一丁才)

〔墨書〕 「莊嚴院藏本」 (表紙)

〔外題〕 「標註日本外史十一共十三」 (小口)

〔内題〕 標註日本外史 三刻 十二 (刷題簽)  
頼又二郎標校 註／圖記 正 標註日本外史 三刻 十二

〔尾題〕 標註日本外史卷之二十二

〔体裁・法量等〕

明治十四 (一八八二) 年板 二二・二×一五・二糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五二丁 灰青色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名

不審紙アリ

〔刊記〕 明治十年七月廿三日 版權免許

同 十年十月 出版

同 十二年三月七日 再版御届

同 十三年三月 出版

同 十四年十月廿一日 校正再版御届

同 十四年十一月 出版

(12)

標註圖記者 京都府平民  
兼出版人 頼 又二郎 (住所略)

發兌 大阪南區心齋橋安堂寺町 田中太右衛門

全 東區心齋橋北久太郎町 柳原喜兵衛

全 堺筋博勞町 和田治郎兵衛

全 北濱貳町目 山岸彌平

書肆

〔朱印〕 「隆應之印」 (陰刻方印、一丁才)

〔墨書〕 「莊嚴院藏本」 (表紙)

〔外題〕 「標註日本外史十二共十三」 (小口) (刷題簽)  
頼又二郎標校 註／圖記 正 標註日本外史 附圖 十三

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治十四 (一八八二) 年板 二二・二×一五・〇糎 四針

袋綴 四周三重辺 五四頁 灰青色表紙

〔本文〕 函繪

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「隆應之印」 (陰刻方印、一丁才)

〔墨書〕 「莊嚴院藏本」 (表紙)

〔外題〕 「標註日本外史十三共十三」 (小口)

糖業政策參考書集

○中川虎之助編、民友社、明治四十三年發行。

新約全書

〔外題〕 新約全書 馬太至 第一卷至 黙示録 廿七卷止 (刷題簽)

〔扉題〕 新訳全書 (耶蘇降世二千八百六十四年／同治三年 蘇

松上海美華書館藏板)

〔内題〕 新訳全書第一卷

1冊



〔朱印〕「隆雄藏」〔单郭長方印、表紙〕

〔尾題〕使徒約翰默示錄終  
〔体裁・法量等〕

同治四（一八六五）年發行 活字洋裝本 三八四頁

〔本文〕漢文・句切点附刻

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「隆雄藏」〔单郭長方印、表紙〕

7 舊約全書

3 冊

(1)

〔外題〕舊約全書

創世記至 第一卷至  
士師記止 第七卷止

〔刷題簽〕

〔扉題〕舊約全書〔耶蘇降世一千八百六十五年／同治四年 蘇

松上海美華書館藏板〕

〔内題〕創世記

〔尾題〕士師記終

〔体裁・法量等〕

同治四（一八六五）年出版 活字洋裝本 三九一頁

〔本文〕漢文・句切点附刻

〔朱印〕「隆雄藏」〔单郭長方印、表紙〕

〔外題〕舊約全書

路得氏記 第八卷至  
至雅歌止 廿二卷止

〔内題〕路得氏記

〔尾題〕雅歌終

〔体裁・法量等〕

同治四（一八六五）年出版 活字洋裝本 五七七頁

〔本文〕漢文・句切点附刻

〔朱印〕「隆雄藏」〔单郭長方印、表紙〕

〔外題〕舊約全書

以賽亞至 廿三卷至  
馬拉基止 卅九卷止

〔内題〕以賽亞書

〔尾題〕馬拉基書終

〔体裁・法量等〕

同治四（一八六五）年出版 活字洋裝本 三八四頁

〔本文〕漢文・句切点附刻

(3)

(2)

第124函 (H・29)

\* 蓋付き三段の木製函。

〔右側板外面墨書〕

北上八

列

〔右側板内面貼紙墨書〕

秋

〔蓋前面貼紙墨書①〕

唯識

〔蓋前面貼紙墨書②〕

秋

〔蓋前面貼紙墨書③〕 (㊦は「小川」の単郭楯円朱印)

二十唯識論述記權衡鈔㊦二卷

成唯識述記序解㊦

同 序釈㊦ 全 三部

成唯識論科㊦ 二卷

唯識義燈增明記㊦ 三卷

同 科簡㊦ 二卷

同 雜聞記㊦ 一卷

同 樞要㊦ 四卷

同 疏義濫㊦ 四卷

同 述記㊦ 二拾卷

同成唯識論義蘊㊦ 五卷

(1) 〈外題〉成唯識論義蘊第一 (書題簽)

〈内題〉成唯識論義蘊卷第一

〈尾題〉成唯識論義蘊卷第一

〈体裁・法量等〉

明治時代写 二七・二×一九・六糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 七五丁 煉瓦色表紙

〈本文〉漢文

墨筆 (注釈) (本文同筆)

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「秋/共五」(表紙)

「幫」(表紙)

「唯識義蘊一」(小口)

(2) 〈外題〉成唯識論義蘊第二 (書題簽)

〈内題〉唯識論義蘊卷二

〈尾題〉唯識義蘊第二

〈体裁・法量等〉

明治時代写 二七・三×一九・六糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 六〇丁 煉瓦色表紙

〈本文〉漢文

墨筆 (本文訂正) (本文同筆)

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「幫」(表紙)

「唯識義蘊二」(小口)

(3) 〈外題〉成唯識論義蘊第三 (書題簽)

〈内題〉唯識論疏義蘊卷第三

〈尾題〉成唯識論義蘊第三

〈体裁・法量等〉

明治時代写 二七・二×一九・七糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四一丁 煉瓦色表紙

〈本文〉漢文

- (4) 墨筆 (注釈・本文訂正) (本文同筆)  
 (奥書) (ナシ)  
 (墨書) 「幫」(表紙)  
 「唯識義蘊三」(小口)  
 (外題) 成唯識論義蘊第四 (書題簽)  
 (内題) 成唯識論疏義蘊卷第四<sup>末</sup>  
 (尾題) 成唯識論義蘊卷第四  
 (体裁・法量等)  
 明治時代写 二七・三×一九・八糎 五針  
 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三五丁 煉瓦色表紙  
 (本文) 漢文  
 墨筆 (本文訂正) (本文同筆)  
 (奥書) (ナシ)  
 (墨書) 「幫」(表紙)  
 「唯識義蘊四」(小口)  
 (備考) \*成唯識論写本の代金として六十錢の領収書(二四・  
 八×三三・九)一通が挟まれる。  
 (5) (外題) 成唯識論義蘊第五 (書題簽)  
 (内題) 成唯識論義蘊卷第五  
 (尾題) (ナシ)  
 (体裁・法量等)  
 明治時代写 二七・三×一九・六糎 五針  
 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三七丁 煉瓦色表紙  
 (本文) 漢文  
 墨筆 (本文訂正) (本文同筆)  
 (奥書) (ナシ)  
 (墨書) 「幫」(表紙)  
 「唯識義蘊五」(小口)

- (1) (外題) 成唯識論科<sup>上半</sup> (刷題簽)  
 (内題) 成唯識論科<sup>五卷</sup>序  
 (尾題) (ナシ)  
 (体裁・法量等)  
 江戸時代板 二七・六×一九・四糎 四針  
 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 七六丁 黄土色表紙  
 (本文) 漢文・訓点附刻  
 (刊記) (ナシ)  
 (墨印) 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)  
 (版心題) (ナシ)  
 (備考) \*峇／貞享二 碎竜舎乙丑孟阳穀且／豊山沙門勝如題于  
 北之講坊(序)  
 (2) (外題) 成唯識論科<sup>下半</sup> (刷題簽)  
 (内題) (ナシ)  
 (尾題) (ナシ)  
 (体裁・法量等)  
 江戸時代板 二七・六×一九・四糎 四針  
 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 六四丁 黄土色表紙  
 (本文) 漢文・訓点附刻  
 (刊記) (ナシ)  
 (墨印) 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)  
 (墨書) 「秋」<sup>(卷)</sup>／共二」(表紙貼紙、朱ニテ「成暑」ヲ見消  
 チシ「秋」ト訂正スル)  
 3 唯識論樞要  
 (1) (外題) 唯識論樞要<sup>上本</sup> (刷題簽)  
 (内題) 成唯識論掌中樞要卷上本  
 (尾題) 成唯識論掌中樞要上本終  
 (体裁・法量等)  
 江戸時代板 二七・八×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 五〇丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・句切点)  
墨筆 (補助線)  
不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁  
才)

〔墨書〕「秋」<sup>(朱)</sup> / 共四 (表紙貼紙、朱ニテ「歳」ヲ見消チ  
シ「秋」ト訂正スル)

「二唯樞上本」(小口)

〔版心題〕「唯識樞要」

〔外題〕唯識論樞要<sup>上末</sup> (刷題簽)

〔内題〕成唯識論掌中樞要卷上末

〔尾題〕成唯識論掌中樞要卷上<sup>末終</sup>  
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一九・三糎 五針  
袋綴 四周双辺 一頁九行 五五丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆 (注釈・注示符)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁  
才)

〔墨書〕「二唯樞上末」(小口)

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕成唯識論掌中樞要卷下<sup>本上</sup> 第三卷

〔尾題〕成唯識論掌中樞要卷下<sup>本終</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一九・三糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四三丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)  
〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁  
才)

〔墨書〕「三唯樞下本」(小口)

〔外題〕唯識論樞要<sup>下末</sup> (刷題簽)

〔内題〕成唯識論掌中樞要卷下<sup>末</sup> 第七卷

〔尾題〕成唯識論掌中樞要卷下<sup>末終</sup>  
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一九・二糎 五針  
袋綴 四周双辺 一頁九行 五二丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕平安書坊 瀬尾源兵衛 / 文臺屋太兵衛 / 藏板

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁  
才)

〔墨書〕「四終唯樞下末」(小口)  
〔備考〕\*卷末に「一止人梓行書目」(京都寺町通五條西橋詰  
町伊勢屋額田正三郎藏) 一丁を付す。

4 成唯識論述記序解

〔外題〕成唯識論述記序解 完 (刷題簽)

〔内題〕唯識論述記序解

〔尾題〕成唯識論述記序解<sup>終</sup>  
〔体裁・法量等〕

元禄九(一六九六) 年板 二七・四×一九・〇糎 五針

袋綴 四周单辺 一頁六行 三四丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・返点・朱引・句切点・合点・注示符)  
墨筆 (注釈・仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕元禄九年歳次丙子正月穀旦

書林 中野宗左衛門 壽梓

〔朱印〕「實□之印」(陰刻方印、後見返)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕「〔秋〕<sup>(朱)</sup>／全」(表紙貼紙、朱ニテ「成」ヲ見消チシ

「往」ト訂正シ、マタ「往」ヲ見消チシ、「秋」と訂正スル)

〔述記序積全〕(小口)

〔版心題〕「述記序解」

5 成唯識論述記序解

〔外題〕成唯識論述記序解 完 (刷題簽)

〔内題〕唯識論述記序解

〔尾題〕成唯識論述記序解<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

元禄九(一六九六)年板 二七・六×一九・二糎 四針  
袋綴 四周単辺 一頁六行 三四丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕元禄九年歳次丙子正月穀旦

書林 中野宗左衛門 壽梓

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕「〔秋〕<sup>(朱)</sup>／全」(表紙貼紙、朱ニテ「成」ヲ見消チシ

「往」ト訂正シ、マタ「往」ヲ見消チシ、「秋」と訂正スル)

〔唯識述記序解全〕(小口)

〔版心題〕「述記序解」

6 成唯識論述記序解

〔外題〕成唯識論述記序解 完 (刷題簽)

1冊

〔内題〕唯識論述記序解

〔尾題〕成唯識論述記序解<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

元禄九(一六九六)年板 二七・三×一八・六糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三四丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・合点)

〔刊記〕元禄九年歳次丙子正月穀旦

書林 中野宗左衛門 壽梓

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕「〔秋〕<sup>(朱)</sup>／全」(表紙貼紙、朱ニテ「成」ヲ見消チシ

「往」ト訂正シ、マタ「往」ヲ見消チシ、「秋」と訂正スル)

〔賢猛〕(表紙)

〔唯識述記序解〕(小口)

〔版心題〕「述記序解」

7 成唯識論述記序釋

〔外題〕成唯識論述記序釋 完 (刷題簽)

〔内題〕成唯識論述記序釋

〔尾題〕成唯識論述記序釋<sup>寛</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・三×一八・五糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四一丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・合点)

〔刊記〕中野宗左衛門<sup>版開</sup>

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕「〔秋〕<sup>(朱)</sup>／全」(表紙貼紙、朱ニテ「蔵」ヲ見消チシ

「往」ト訂正シ、マタ「往」ヲ見消チシ、「秋」と訂正

8 唯識論述記

(1) (外題) 唯識論述記 一 (直書)

(内題) 成唯識論述記卷第一<sup>本</sup>

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

明暦元(一六五五)年板 二七・六×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 九四丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本文訂正)

文訂正)

墨筆(注釈・校合・仮名・返点・合符)

墨書附箋(注釈)

不審紙アリ

(刊記) (ナシ)

(朱印) 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、後表紙)

(墨印) 「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、後見返)

(朱書) 「秋」(表紙)

(墨書) 「共二十」(表紙)

「唯識論述記」<sup>本</sup> (後表紙)

「合廿卷之内」(背)

「一唯識論述記一本」(小口)

(版心題) 「唯識論述記」

(備考) \*卷首六丁は補写される。

スル)

「賢猛」(表紙)

「唯識論述記序積」(小口)

(版心題) 「唯識論述記序釋」

(備考) \*元禄九年冬十月釋通印瑞玄/誌于洛東禪林之寓舎

(刻成唯識論疏序釋題辭)

20冊

(2)

(外題) 唯識論述記<sup>一末</sup> (直書)

(内題) 成唯識論述記卷第一<sup>末</sup>

(尾題) 成唯識論述記卷第二

(体裁・法量等)

明暦元(一六五五)年板 二七・六×一九・二糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 九二丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

(刊記) (ナシ)

(朱印) 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

(墨印) 「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

(墨書) 「二月廿五日至三月五日九座半講了」<sup>但三日休</sup> (後見返)

「合廿卷之内」(背)

「一唯識論述記一末」(小口)

(外題) 唯識論述記<sup>二本</sup> (直書)

(内題) 成唯識論述記卷第二<sup>本</sup>

(尾題) 成唯識論述記卷第二<sup>本終</sup>

(体裁・法量等)

明暦元(一六五五)年板 二七・六×一九・三糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 八二丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・注示符・本文訂正)

正)

墨筆(注釈・本文訂正)

不審紙アリ

(刊記) (ナシ)

\*後表紙は本来の前表紙か。

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)  
 〔墨書〕「同三月六日至十三日凡八座講了」(後見返)

(4)

〔外題〕唯識論述記<sup>二末</sup> (小口)  
 〔内題〕成唯識論述記卷第二<sup>末</sup>  
 〔尾題〕成唯識論述記卷第二<sup>末</sup>終  
 〔体裁・法量等〕

明暦元(一六五五) 年板 二七・六×一九・二糶 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁八行 一二四丁 紺色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈・本文訂正)  
 不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)  
 〔墨書〕「三月十四日至廿九日凡十三座講了<sup>十七日廿一日廿六日</sup>」(後見返)

(5)

〔外題〕「四唯識論述記二末」(小口)  
 〔内題〕唯識論述記<sup>三本</sup> (直書)  
 〔尾題〕成唯識論述記卷第三<sup>本</sup>終  
 〔体裁・法量等〕

明暦元(一六五五) 年板 二七・七×一九・四糶 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁八行 九一丁 紺色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈・校合・本文訂正)  
 不審紙アリ

(6)

〔刊記〕(ナシ)  
 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)  
 〔墨書〕「三月晦日至閏三月九日凡十座滿了」(後見返)  
 〔合廿卷之内〕(背)  
 〔五唯識論述記三本〕(小口)

〔外題〕唯識論述記<sup>三末</sup> (直書)  
 〔内題〕成唯識論述記卷第三<sup>末</sup>  
 〔尾題〕成唯識論述記卷第三<sup>末</sup>終  
 〔体裁・法量等〕

明暦元(一六五五) 年板 二七・八×一九・四糶 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁八行 八八丁 紺色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・注示符・本文訂正)  
 墨筆(注釈・校合・本文訂正)  
 墨書附箋(注釈)  
 不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)  
 〔墨書〕「閏三月十日至同十九日九座滿了<sup>一日</sup>」(後見返)

(7)

〔外題〕「六唯識論述記三末」(小口)  
 〔内題〕唯識論述記<sup>四本</sup> (直書)  
 〔尾題〕成唯識論述記卷第四<sup>本</sup>終  
 〔体裁・法量等〕

明暦元(一六五五) 年板 二七・八×一九・四糶 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁八行 九五丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・朱引・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・本文訂正）  
不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〔墨書〕「閏三月廿日至四月一日九座半滿了但廿五日休講」（最終丁才）

「合廿卷之内」（背）

「七唯識論述記四本」（小口）

〔8〕

〔外題〕唯識論述記四末（直書）

〔内題〕成唯識論述記卷第四末

〔尾題〕終

〔体裁・法量等〕

明暦元（一六五五）年板 二七・八×一九・三糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 九八丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・朱引・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〔墨書〕「四月二日至十三日凡十座滿了内二日休講」（後見返）

「合廿卷之内」（背）

「八唯識論述記四末」（小口）

〔9〕

〔外題〕唯識論述記五本（直書）

〔内題〕成唯識論述記卷第五本

〔尾題〕成唯識論述記卷第五本終

〔体裁・法量等〕

明暦元（一六五五）年板 二七・八×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 八八丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・朱引・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・校合・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〔墨書〕「四月十四日至廿一日八座滿了」（後見返）

「于爰嘉永六癸丑六月朔日至霜月十二日以一百席至四末講畢同十二日至二十一日以十座講此本訖」（後見返）

「合廿卷之内」（背）

「九唯識論述記五本」（小口）

〔10〕

〔外題〕唯識論述記五末（書題簽）

〔内題〕成唯識論述記卷第五末

〔尾題〕成唯識論述記卷第五末終

〔体裁・法量等〕

明暦元（一六五五）年板 二七・八×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 九九丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（单郭長方印、見返）

〔墨書〕「四月廿二日至晦日九座滿了／五月休講十卷百一座滿



(11)

了」(後見返)

「合廿卷之内」(背)

「十唯識論述記五末」(小口)

〔外題〕唯識論述記<sup>六本</sup> (直書)

〔内題〕成唯識論述記卷第六<sup>本上</sup>

〔尾題〕六本下終

〔体裁・法量等〕

明暦元(一六五五) 年板 二七・七×一九・四糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 七六丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈・校合・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

〔墨書〕「六月二日九日七座講了<sup>但一日休講</sup>」(後見返)

「合廿卷之内」(背)

「十一唯識論述記六本」(小口)

〔外題〕唯識論述記<sup>六本</sup> (書題簽)

〔内題〕成唯識論述記卷第六<sup>末</sup>

〔尾題〕成唯識論述記卷第六<sup>末終</sup>

〔体裁・法量等〕

明暦元(一六五五) 年板 二七・八×一九・六糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 一〇四丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈・校合・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

(13)

〔墨書〕「同十日至十八日九座滿了」(最終丁ウ)

「合廿卷之内」(背)

「十二唯識論述記六末」(小口)

〔外題〕唯識論述記<sup>七本</sup> (書題簽)

〔内題〕成唯識論述記卷第七<sup>本</sup>

〔尾題〕成唯識論述記卷第七<sup>本終</sup>

〔体裁・法量等〕

明暦元(一六五五) 年板 二七・七×一九・四糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 一〇一丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈・校合・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

〔墨書〕「同十九日至廿八日九座講了<sup>但一日休講</sup>」/六月中廿五座前後

百廿六座」(最終丁才)

「合廿卷之内」(背)

「十三唯識論述記七本」(小口)

〔外題〕唯識論述記<sup>七本</sup> (直書)

〔内題〕成唯識論述記卷第七<sup>末</sup>

〔尾題〕成唯識論述記卷第七<sup>末終</sup>

〔体裁・法量等〕

明暦元(一六五五) 年板 二七・七×一九・五糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 八四丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈・校合・本文訂正)

(12)

(14)

(15)

- 〔刊記〕(ナシ)  
 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)  
 〔墨書〕「又八月一日至九日八座講了 但四日依大坊葬而休」  
 (後見返)  
 〔合廿卷之内〕(背)  
 「十四唯識論述記七末」(小口)  
 〔外題〕唯識論述記<sup>八本</sup> (直書)  
 〔内題〕成唯識論述記卷第八<sup>本</sup>  
 〔尾題〕成唯識論述記卷第八<sup>本</sup>終  
 〔体裁・法量等〕

明曆元(一六五五) 年板 二七・六×一九・六糶 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁八行 九〇丁 紺色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈・校合・注示符・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

〔墨書〕「八月十日至十九日八座講了」<sup>但十一日十七日休日</sup> (最終丁才)  
 「合廿卷之内」(背)

「十五唯識論述記八本」(小口)

〔外題〕唯識論述記<sup>八本</sup> (直書)

〔内題〕成唯識論述記卷第八<sup>末上</sup>

〔尾題〕成唯識論述記卷第八<sup>末下</sup>終

〔体裁・法量等〕

明曆元(一六五五) 年板 二七・八×一九・四糶 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁八行 八八丁 紺色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)

(17)

- 墨筆(注釈・本文訂正)  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)  
 〔墨書〕「同廿日至廿五日六座講了」(後見返)  
 〔合廿卷之内〕(背)  
 「十六唯識論述記八末」(小口)  
 〔外題〕唯識論述記<sup>九本</sup> (直書)  
 〔内題〕成唯識論述記卷第九<sup>本</sup>  
 〔尾題〕成唯識論述記卷第九<sup>本</sup>終  
 〔体裁・法量等〕

明曆元(一六五五) 年板 二七・七×一九・四糶 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁八行 七二丁 紺色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

〔墨書〕「同廿六日至九月一日五座講了」(最終丁才)  
 「合廿卷之内」(背)

「十七唯識論述記九本」(小口)

〔外題〕唯識論述記<sup>九本</sup> (書題簽)

〔内題〕成唯識論述記卷第九<sup>末</sup>

〔尾題〕成唯識論述記卷第九<sup>末</sup>終

〔体裁・法量等〕

明曆元(一六五五) 年板 二七・七×一九・六糶 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁八行 九四丁 紺色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本文訂正)

(18)

墨筆（注釈・校合・本文訂正）  
不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〈墨書〉「同二日至同月八日七／座講了但一日休」（最終丁才）

「合廿卷之内」（背）

「十八唯識論述記九末」（小口）

（19）

〈外題〉唯識論述記十本（直書）

〈内題〉成唯識論述記卷第十本

〈尾題〉述記卷第十本終

〈体裁・法量等〉

明暦元（一六五五）年板 二七・八×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 七八丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・朱引・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・本文訂正）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〈墨書〉「同九日至十二日四座講了」（後見返）

「合廿卷之内」（背）

「十九唯識論述記十本」（小口）

（20）

〈外題〉唯識論述記十末（書題簽）

〈内題〉成唯識論述記卷第十末

〈尾題〉成唯識論述記卷第十末終

〈体裁・法量等〉

明暦元（一六五五）年板 二七・八×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 八四丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・校合・本文訂正）

〈刊記〉明暦元年乙未九月吉日／敦賀屋久兵衛開板

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（单郭長方印、見返）

〈墨書〉「同十四日至十九日四座滿了十五日十六日休／自八月一日至九月十九日四十二座／前後百六十七座」（後見返）

「合廿卷之内」（背）

「二十唯識論述記十末」（小口）

第125函 (H・30)

\* 蓋付き三段の木製函。

〔右側板外面墨書〕

北下壺

地

〔右側板内面貼紙墨書〕

藏

〔蓋前面貼紙墨書①〕

唯識

〔蓋前面貼紙墨書②〕

藏

〔蓋前面貼紙墨書③〕(㊦は「小川」の単郭楕円朱印)

唯識論述記開講說要(㊦) 全

集成編(㊦)

四十五卷

1 唯識論述記開講說要

〔外題〕唯識論述記開講說要 全 (直書)

〔内題〕開講說要

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二七・八×一九・一糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 一七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)〔本文同筆〕

1冊

2 成唯識論述記集成編

(1) 〔外題〕集成編第一 (直書)

〔内題〕成唯識論述記集成編第一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

享保十七(一七三二)年写 二七・六×一九・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 七六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)〔本文同筆〕

文同筆

墨筆(注釈・返点)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、一丁才)

〔藏〕(朱)「四十五卷」(表紙貼紙、朱ニテ「律」ヲ見消チシ「藏」ニ訂正スル)

「寛延三<sup>庚</sup>午之年高野山妙瑞律師講讀瑜伽論／菩薩地于

春日之密場之時唯識論述記集／成編全部四十五卷三千

五十五帙<sup>并</sup>同開講說／要一卷求之其價金十兩于時住國

中寺山／鄉貧賈而且夕烟微也乃是求法懇念之／所致專

廻向無上菩提者也」(見返)

「一唯疏集成編成編」(小口)

〔外題〕集成編第一 (直書)

(2) 〔内題〕成唯識論述記集成編第一之一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

45冊

享保十七（一七三二）年写 二七・七×一九・〇糎 五針  
 袋綴 界線ナシ 一頁八行 七一丁 薄茶色表紙  
 〈本文〉漢文

朱筆（仮名・返点・朱引・合点・本文訂正）〈本文同筆〉  
 墨筆（注釈・仮名・返点）〈本文同筆〉

墨書附箋（注釈）

不審紙アリ

〈奥書〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、一丁才）

〈墨書〉「二唯疏一本集成編」（小口）

（3）〈外題〉集成編第三（直書）

〈内題〉成唯識論述記集成編第一之三

〈尾題〉唯識述記集成編一之三<sub>尾</sub>

〈体裁・法量等〉

享保十七（一七三二）年写 二七・八×一九・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 六二丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

朱筆（注釈・朱引・注示符・本文訂正）〈本文同筆〉

墨筆（注釈・仮名・返点・本文訂正）〈本文同筆〉

墨書附箋（注釈）

不審紙アリ

〈奥書〉（ナシ）

〈墨書〉「三唯疏一本集成編」（小口）

（4）〈外題〉集成編第四（直書）

〈内題〉成唯識論述記集成編第一之四

〈尾題〉唯識述記集成編一之四<sub>丁</sub>

〈体裁・法量等〉

享保十七（一七三二）年写 二七・八×一九・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 六六丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

朱筆（注釈・朱引・合点・注示符・本文訂正）〈本文同筆〉  
 墨筆（注釈・仮名・返点）〈本文同筆〉  
 墨書附箋（注釈）

〈奥書〉（ナシ）

〈墨書〉「四唯疏一本集成編」（小口）

〈備考〉\*「于時安永十<sub>辛</sub>五月六日書写」の奥書を持つ「佛説  
 摩訶般若波羅密多心經」一紙（二八・五×四一・五）  
 が挟まれる。

（5）〈外題〉集成編第五（直書）

〈内題〉（ナシ）

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

享保十七（一七三二）年写 二七・八×一九・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 六〇丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

朱筆（注釈・朱引・注示符・本文訂正）〈本文同筆〉

墨筆（注釈・仮名・返点・本文訂正）〈本文同筆〉

〈奥書〉（ナシ）

〈墨書〉「五唯疏一本集成編」（小口）

〈外題〉集成編第六（直書）

〈内題〉成唯識論述記集成編第二之一

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

享保十七（一七三二）年写 二七・八×一九・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 五七丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

朱筆（朱引・合点・本文訂正）〈本文同筆〉

墨筆（注釈・仮名・返点・注示符）〈本文同筆〉

墨書附箋（注釈）

〈奥書〉（ナシ）

(7) 〔墨書〕「六唯疏一末集成編」(小口)  
 〔外題〕集成編第七 (直書)  
 〔内題〕(ナシ)  
 〔尾題〕集成編第二卷<sup>終</sup>  
 〔体裁・法量等〕

享保十七(一七三二)年写 二七・八×一九・〇糎 五針  
 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四四丁 薄茶色表紙  
 〔本文〕漢文

朱筆(朱引・注示符・本文訂正)〔本文同筆〕  
 墨筆(注釈・仮名・返点)〔本文同筆〕  
 墨書附箋(注釈)

(8) 〔奥書〕「七唯疏一末集成編」(小口)  
 〔外題〕集成編第八 (直書)  
 〔内題〕成唯識論述記集成編第三之一  
 〔尾題〕(ナシ)  
 〔体裁・法量等〕

享保十七(一七三二)年写 二七・八×一九・〇糎 五針  
 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 七四丁 薄茶色表紙  
 〔本文〕漢文

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)〔本文同筆〕  
 墨筆(注釈・仮名・返点・本文訂正)〔本文同筆〕

(9) 〔奥書〕「八唯疏二本集成編」(小口)  
 〔外題〕集成編第九 (直書)  
 〔内題〕(ナシ)  
 〔尾題〕(ナシ)  
 〔体裁・法量等〕

享保十七(一七三二)年写 二七・八×一九・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 五七丁 薄茶色表紙  
 〔本文〕漢文

朱筆(注釈・朱引・注示符・本文訂正)〔本文同筆〕  
 墨筆(注釈・仮名・返点)〔本文同筆〕  
 朱書附箋(注釈)

(10) 〔奥書〕(ナシ)  
 〔朱書〕「述記二本三十葉左」(表紙)  
 〔墨書〕「九唯疏二本集成編」(小口)  
 〔外題〕集成編第十 (直書)  
 〔内題〕(ナシ)  
 〔尾題〕(ナシ)  
 〔体裁・法量等〕

享保十七(一七三二)年写 二七・七×一九・〇糎 五針  
 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 六三丁 薄茶色表紙  
 〔本文〕漢文

朱筆(注釈・返点・朱引・注示符・本文訂正)〔本文同筆〕  
 墨筆(注釈・仮名・返点・本文訂正)〔本文同筆〕

(11) 〔奥書〕(ナシ)  
 〔朱書〕「述記二本五十六左」(表紙)  
 〔墨書〕「十唯疏二本集成編」(小口)  
 〔外題〕集成編第十一 (直書)  
 〔内題〕成唯識論述記集成編第四之一  
 〔尾題〕成唯識論述記集成編二末之一<sup>尾</sup>  
 〔体裁・法量等〕

享保十七(一七三二)年写 二七・八×一九・〇糎 五針  
 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 六七丁 薄茶色表紙  
 〔本文〕漢文

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)〔本文同筆〕  
 墨筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・注示符・本文訂正)〔本文同筆〕

(正) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

(奥書) (ナシ)

(墨書) 「述記二末初」 (表紙)

「十一唯疏二末集成編」 (小口)

(12) (外題) 集成編第十二 (直書)

(内題) (ナシ)

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

享保十七 (一七三二) 年写 二七・七×一九・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 七一丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本

文訂正) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

(奥書) (ナシ)

(朱書) 「述記二末二十九右」 (表紙)

(墨書) 「十二唯疏二末集成編」 (小口)

(13) (外題) 集成編第十三 (直書)

(内題) (ナシ)

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

享保十七 (一七三二) 年写 二七・七×一九・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 九四丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文

朱筆 (注釈・仮名・返点・合点・注示符・本文訂正) (本

文同筆)

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

(奥書) (ナシ)

(14)

(朱書) 「述記二末六十九葉左」 (表紙)

(墨書) 「十三唯疏二末集成編」 (小口)

(外題) 集成編第十四 (直書)

(内題) 成唯識論述記集成編第五之一

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

享保十七 (一七三二) 年写 二七・七×一九・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 九四丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本

文訂正) (本文同筆)

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

(奥書) (ナシ)

(朱書) 「述記三本初」 (表紙)

(墨書) 「十四唯疏三本集成編」 (小口)

(外題) 集成編第十五 (直書)

(内題) (ナシ)

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

享保十七 (一七三二) 年写 二七・七×一九・一糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 七七丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文

朱筆 (注釈・仮名・返点・合点・注示符・本文訂正) (本

文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点) (本文同筆)

(奥書) (ナシ)

(朱書) 「述記三本三十六左」 (表紙)

(墨書) 「十五唯疏三本集成編」 (小口)

(外題) 集成編第十六 (直書)

(内題) 成唯識論述記集成編第六之一

(16)

(15)

- (17)
- 〔尾題〕(ナシ)  
 〈体裁・法量等〉  
 享保十七(一七三二)年写 二七・六×一九・〇糎 五針  
 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 六八丁 薄茶色表紙  
 〈本文〉漢文
- 朱筆(注釈・仮名・注示符・本文訂正)〈本文同筆〉  
 墨筆(注釈・仮名・返点・注示符)〈本文同筆〉  
 墨書附箋(注釈)
- 〔奥書〕(ナシ)  
 〈墨書〉「述記三末初」(表紙)  
 「十六唯疏三末集成編」(小口)
- 〔外題〕集成編第十七 (直書)  
 〔内題〕成唯識論述記集成編第七  
 〔尾題〕(ナシ)  
 〈体裁・法量等〉  
 享保十七(一七三二)年写 二七・七×一九・一糎 五針  
 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四五丁 薄茶色表紙  
 〈本文〉漢文
- 朱筆(注釈・注示符・本文訂正)〈本文同筆〉  
 墨筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・本文訂正)〈本文同筆〉
- 〔奥書〕(ナシ)  
 〈墨書〉「述記四本初」(表紙)  
 「十七唯疏四本集成編」(小口)
- 〔外題〕集成編第十八 (直書)  
 〔内題〕(ナシ)  
 〔尾題〕成唯識論述記集成編第七終  
 〈体裁・法量等〉  
 享保十七(一七三二)年写 二七・七×一九・〇糎 五針  
 袋綴 界線ナシ 一頁九行 五九丁 薄茶色表紙
- (18)
- 〔本文〕漢文  
 朱筆(仮名・返点・合符・朱引・本文訂正)〈本文同筆〉  
 墨筆(注釈・校合・仮名・返点)〈本文同筆〉  
 墨書附箋(注釈)
- 〔奥書〕(ナシ)  
 〈墨書〉「述記四本五十三左」(表紙)  
 「十八唯疏四本集成編」(小口)
- 〔外題〕集成編第十九 (直書)  
 〔内題〕成唯識論述記集成編第八  
 〔尾題〕(ナシ)  
 〈体裁・法量等〉  
 享保十七(一七三二)年写 二七・七×一九・一糎 五針  
 袋綴 界線ナシ 一頁九行 七八丁 薄茶色表紙  
 〈本文〉漢文
- 朱筆(仮名・返点・合点・本文訂正)〈本文同筆〉  
 墨筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・本文訂正)〈本文同筆〉
- 〔奥書〕(ナシ)  
 〈墨書〉「述記四末初」(表紙)  
 「十九唯疏四末集成編」(小口)
- 〔外題〕集成編第二十 (直書)  
 〔内題〕成唯識論述記集成編第八之二  
 〔尾題〕(ナシ)  
 〈体裁・法量等〉  
 享保十七(一七三二)年写 二七・六×一九・〇糎 五針  
 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四八丁 薄茶色表紙  
 〈本文〉漢文
- 朱筆(注釈・朱引・合点・注示符・本文訂正)〈本文同筆〉  
 墨筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・本文訂正)〈本文同筆〉
- (19)
- (20)



同筆)

(21)

〈奥書〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〈墨書〉「述記四末六十二左」(表紙)

「廿唯疏四末集成編」(小口)

〈外題〉集成編第廿一 (直書)

〈内題〉成唯識論述記集成編第九之一

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

享保十七(一七三二)年写 二七・七×一九・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 六七丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

朱筆(注釈・注示符・本文訂正)〈本文同筆〉

墨筆(注釈・仮名・返点・合符)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「述記第五本初」(表紙)

「廿一唯疏五本集成編」(小口)

(22)

〈外題〉集成編第廿一 (朱直書)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

享保十七(一七三二)年写 二七・六×一九・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 六四丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

朱筆(返点・朱引・注示符・本文訂正)〈本文同筆〉

墨筆(注釈・仮名・返点・合符・本文訂正)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈朱書〉「述記五本四十九右」(表紙)

〈墨書〉「廿二唯疏五本集成編」(小口)

(23)

〈外題〉集成編第廿三 (朱直書)

〈内題〉成唯識論述記集成編第十之一

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

享保十七(一七三二)年写 二七・八×一九・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 九二丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

朱筆(注示符・本文訂正)〈本文同筆〉

墨筆(注釈・校合・仮名・返点)〈本文同筆〉

墨書附箋(注釈)

〈奥書〉(ナシ)

〈朱書〉「五末初<sup>述記</sup>」(表紙)

〈墨書〉「廿三唯疏五本集成編」(小口)

〈外題〉集成編第廿四 (直書)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

享保十七(一七三二)年写 二七・八×一九・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 九二丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

朱筆(注示符)〈本文同筆〉

墨筆(注釈・仮名・返点・合符)〈本文同筆〉

墨書附箋(注釈)

〈奥書〉(ナシ)

〈墨書〉「述記五末五十三右」(表紙)

「廿四唯疏五末集成編」(小口)

〈外題〉集成編第廿五 (直書)

〈内題〉成唯識論述記集成編第十一

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

享保十七(一七三二)年写 二七・六×一九・〇糎 五針

(25)

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 八二丁 薄茶色表紙  
 〈本文〉漢文

朱筆 (注釈・注示符・本文訂正) 〈本文同筆〉

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・本文訂正) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 (ナシ)

〈墨書〉 「述記六本初」 (表紙)

「廿五唯疏六本集成編」 (小口)

〈外題〉 集成編第廿六 (直書)

〈内題〉 成唯識論述記集成編第十三之一

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

享保十七 (一七三二) 年写 二七・六×一九・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 五八丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

朱筆 (注釈・注示符) 〈本文同筆〉

墨筆 (注釈・仮名・返点) 〈本文同筆〉

墨書附箋 (注釈)

〈奥書〉 (ナシ)

〈墨書〉 「述記六末初」 (表紙)

「廿六唯疏六末集成編」 (小口)

〈外題〉 集成編第廿七 (直書)

〈内題〉 (ナシ)

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

享保十七 (一七三二) 年写 二七・六×一九・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四九丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

朱筆 (注釈・合点・注示符) 〈本文同筆〉

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 (ナシ)

〈墨書〉 「述記六末廿九初」 (表紙)  
 「廿七唯疏六末集成編」 (小口)

〈外題〉 集成編第廿八 (直書)

〈内題〉 (ナシ)

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

享保十七 (一七三二) 年写 二七・七×一九・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 五六丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

朱筆 (注釈・朱引・注示符・本文訂正) 〈本文同筆〉

墨筆 (注釈・仮名・返点・本文訂正) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 (ナシ)

〈墨書〉 「述記六末六十丁右」 (表紙)

「廿八唯疏六末集成編」 (小口)

〈外題〉 集成編第廿九 (直書)

〈内題〉 成唯識論述記集成編第十四之一

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

享保十七 (一七三二) 年写 二七・六×一九・一糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 七三丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

朱筆 (本文訂正) 〈本文同筆〉

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・本文訂正) 〈本文同筆〉

同筆

〈奥書〉 (ナシ)

〈墨書〉 「述記七本初」 (表紙)

「廿九唯疏七本集成編」 (小口)

〈外題〉 集成編第卅 (直書)

〈内題〉 成唯識論述記集成編第十四之二

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

享保十七（一七三二）年写 二七・七×一九・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 七三丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

朱筆（注釈・本文訂正）〈本文同筆〉

墨筆（注釈・校合・仮名・返点・注示符）〈本文同筆〉

〈奥書〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（单郭長方印、見返）

〈墨書〉「述記七本二十五左」（表紙）

「三十唯疏七本集成編」（小口）

〔31〕 〔外題〕集成編第卅一（直書）

〈内題〉（ナシ）

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

享保十七（一七三二）年写 二七・七×一九・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 一〇六丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

朱筆（本文訂正）〈本文同筆〉

墨筆（注釈・校合・仮名・返点・本文訂正）〈本文同筆〉

墨書附箋（注釈）

〈奥書〉（ナシ）

〈墨書〉「述記七本六十四葉右」（表紙）

「三十一唯疏七本集成編」（小口）

〔32〕 〔外題〕集成編第卅二（直書）

〈内題〉成唯識論述記集成編第十五之一

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

享保十七（一七三二）年写 二七・七×一九・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁九×一〇行 七六丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

朱筆（注釈・返点・本文訂正）〈本文同筆〉

墨筆（注釈・仮名・返点・本文訂正）〈本文同筆〉

墨書附箋（注釈）

〈奥書〉（ナシ）

〈墨書〉「述記七末初」（表紙）

「三十二唯疏七末集成編」（小口）

〔33〕 〔外題〕集成編第三十三（直書）

〈内題〉（ナシ）

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

享保十七（一七三二）年写 二七・六×一九・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 七四丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

朱筆（注示符・本文訂正）〈本文同筆〉

墨筆（注釈・仮名・返点・本文訂正）〈本文同筆〉

〈奥書〉（ナシ）

〈墨書〉「述記七末五十七右」（表紙）

「三十三唯疏七末集成編」（小口）

〔34〕 〔外題〕集成編第卅四（直書）

〈内題〉成唯識論述記集成編第十六之一

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

享保十七（一七三二）年写 二七・七×一八・九糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 六九丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

朱筆（本文訂正）〈本文同筆〉

墨筆（注釈・仮名・返点・本文訂正）〈本文同筆〉

〈奥書〉（ナシ）

〈墨書〉「述記八本初」（表紙）

「三十四唯疏八本集成編」（小口）

(35) (外題) 集成編第卅五 (直書)

(内題) (ナシ)

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

享保十七 (一七三二) 年写 二七・七×一八・九糶 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 五六丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文

墨筆 (注釈・仮名・返点) (本文同筆)

不審紙アリ

(奥書) (ナシ)

(墨書) 「述記八本六十二右」(表紙)

「三十五唯疏八本集成編」(小口)

(外題) 集成編第卅六 (直書)

(内題) 成唯識論述記集成編第十七之一

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

享保十七 (一七三二) 年写 二七・六×一九・〇糶 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 六五丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文

朱筆 (仮名) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点) (本文同筆)

不審紙アリ

(奥書) (ナシ)

(墨書) 「述記八末初」(表紙)

「三十六唯疏八末集成編」(小口)

(外題) 集成編第卅七 (直書)

(内題) 成唯識論述記集成編第十七之二

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

享保十七 (一七三二) 年写 二七・七×一九・〇糶 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 六一丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文

朱筆 (注釈) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点) (本文同筆)

(奥書) (ナシ)

(墨書) 「三十七唯疏八末集成編」(小口)

(外題) 集成編第三十八 (直書)

(内題) 成唯識論述記集成編第十八之一

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

享保十七 (一七三二) 年写 二七・七×一九・〇糶 五針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 七八丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文

朱筆 (合点) (本文同筆)

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点) (本文同筆)

(奥書) (ナシ)

(墨書) 「述記九本初」(表紙)

「唯識論述記集成編<sup>九本之二</sup>」(見返裏)

「三十八唯疏九本集成編」(小口)

(外題) 集成編第三十九 (直書)

(内題) (ナシ)

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

享保十七 (一七三二) 年写 二七・六×一九・〇糶 五針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 七一丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・合点・注示符) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

(奥書) (ナシ)

(40)

〔墨書〕「述記九本四十三右」(表紙)

〔唯識述記集成編九本之一〕(見返裏)

〔三十九唯疏九本集成編〕(小口)

〔外題〕集成編第四十 (直書)

〔内題〕成唯識論述記集成編第十九之一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

享保十七(一七三二)年写 二七・八×一九・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 八一丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(注釈・校合・仮名・返点・本文訂正)〔本文同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「述記第九末初」(表紙)

〔四十唯疏九末集成編〕(小口)

〔外題〕集成編第四十一 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

享保十七(一七三二)年写 二七・六×一九・一糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 八二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(本文訂正)〔本文同筆〕

墨筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・注示符・本文訂正)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「述記九末五十丁右」(表紙)

〔四十一唯疏九末集成編〕(小口)

〔外題〕集成編第四十二 (直書)

(42)

〔内題〕成唯識論述記集成編卷第二十之一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

享保十七(一七三二)年写 二七・八×一九・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 九六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(注釈・仮名・返点・合符・注示符・本文訂正)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「述記十本初」(表紙)

〔四十二唯疏十本集成編〕(小口)

〔外題〕集成編第四十三 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

享保十七(一七三二)年写 二七・八×一九・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 九一丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(注釈・校合・仮名・返点・注示符・本文訂正)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「述記十本三十八丁左」(表紙)

〔四十三唯疏十本集成編〕(小口)

〔外題〕集成編第四十四 (直書)

〔内題〕成唯識論述記集成編第廿一之一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

享保十七(一七三二)年写 二七・七×一九・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 六六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

(45)

朱筆 (本文訂正) (本文同筆)

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

〈奥書〉 (ナシ)

〈墨印〉 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〈墨書〉 「述記十末初」 (表紙)

「四十四唯疏十末集成編」 (小口)

〈外題〉 集成編第四十五丁 (朱直書)

〈内題〉 (ナシ)

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

享保十七 (一七三二) 年写 二七・六×一九・〇 糰 五針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 七二丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

墨書附箋 (注釈)

〈奥書〉 享保<sub>五</sub>之八月九日苾芻湛慧閣筆 / 於泉南之僑舎

〈墨印〉 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〈朱書〉 「述記十末三十七丁右」 (表紙)

〈墨書〉 「唯識集成編十末之二」 (見返裏)

「四十五了唯疏十末集成編」 (小口)

### 第126函 (H・31)

\* 蓋なし三段の木製函。

〔右側板外面墨書〕

北上六

盈

〔右側板内面貼紙墨書〕

暑

#### 1 唯識雜聞記

〈外題〉 唯識雜聞記 (直書)

〈内題〉 (ナシ)

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二三・四×一六・七 糰 四針

袋綴 黒色罫紙 一頁一〇行 三二丁 薄茶色表紙

〈本文〉 片仮名

朱筆 (注釈・朱引・合点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (注釈) (本文同筆)

〈奥書〉 (ナシ)

〈朱書〉 「全／秋」 (表紙)

〈墨書〉 「唯識雜聞記」 (小口)

#### 2 唯識義燈増明記

(1) 唯識義燈増明記卷第一 (直書)

〈外題〉 唯識義燈増明記第一

〈内題〉 唯識義燈増明記第一

3 冊

1 冊

〔尾題〕唯識義燈增明記卷第一

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・二×一六・六糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁二一行 五七丁 素紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・注示符・本文訂正）〔本文同筆〕

〔奥書〕（ナシ）

〔朱書〕「秋／共三」（表紙）

〔墨書〕「共三」（表紙）

「報恩主人大空」（表紙）

「唯識義燈增明記第一」（小口）

〔外題〕唯識義燈增明記卷上（直書）

〔内題〕唯識義燈增明記卷上

〔尾題〕唯識義燈增明記卷二<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二三・九×一六・六糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁二一行 五八丁 素紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本文訂正）〔本文同筆〕

墨筆（注釈・校合・仮名・本文訂正）〔本文同筆〕

〔奥書〕（ナシ）

〔墨書〕「共三」（表紙）

「唯識義燈增明記上」（小口）

〔備考〕\*本文補入墨書紙片（二三・九×三四・七、二三・九×三四・八）二枚が挟まれる。

〔外題〕唯識義燈增明記卷下（直書）

〔内題〕唯識義燈增明記卷下

〔尾題〕唯識了義燈增明記卷三<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二三・九×一六・六糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 七一丁 素紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・合点・注示符・本文訂正）〔本文同筆〕

墨筆（注釈・本文訂正）〔本文同筆〕

〔奥書〕「安永己亥九月廿一日於平安山静室加點了」<sup>朱</sup>

〔墨書〕「宙六」（表紙）

「共三」（表紙）

「大空」（表紙）

「唯識義燈增明記下」（小口）

〔外題〕唯識論疏義蘊卷第一（書題簽）

〔内題〕成唯識論義蘊卷第一

〔尾題〕成唯識論義蘊卷第一

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・二×一七・二糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 七三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆（注釈・返点・朱引・句切点・注示符・本文訂正）〔本文同筆〕

墨筆（注釈・校合・仮名・返点・本文訂正）〔本文同筆〕

〔奥書〕（ナシ）

〔朱書〕「秋」（表紙）、「宙」ヲ見消チシ「秋」ト訂正スル

〔墨書〕「共四」（表紙）

「莊嚴院」（表紙）

「唯識論疏義蘊壹」（小口）

〔外題〕唯識論疏義蘊卷第二（書題簽）

〔内題〕唯識論疏義蘊卷第二

〔尾題〕唯識論疏義蘊卷第二

(4)

- 〔内題〕唯識論疏義蘊卷第二
- 〔尾題〕唯識論義蘊第二
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 二三・七×一七・一糶 四針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 五二丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文
- 朱筆 (返点・朱引・句切点・注示符) (本文同筆)
- 墨筆 (注釈・仮名・返点・合点・本文訂正) (本文同筆)
- 不審紙アリ
- 〔奥書〕(ナシ)
- 〔墨書〕「共四」(表紙)
- 〔庄嚴院〕(表紙)
- 〔唯識論疏義蘊三〕(小口)
- 〔外題〕唯識論疏義蘊卷第四 (書題簽)

(3)

- 〔内題〕唯識論疏義蘊卷第二
- 〔尾題〕唯識論疏義蘊卷第三
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 二四・一×一七・二糶 四針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四〇丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文
- 朱筆 (注釈・校合・句切点・注示符・本文訂正) (本文同筆)
- 墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・注示符・本文訂正) (本文同筆)
- 不審紙アリ
- 〔奥書〕(ナシ)
- 〔墨書〕「共四」(表紙)
- 〔庄嚴院〕(表紙)
- 〔唯識論疏義蘊二〕(小口)
- 〔外題〕唯識論疏義蘊卷第三 (書題簽)
- 〔内題〕唯識論疏義蘊卷第三
- 〔尾題〕成唯識論義蘊第三
- 〔体裁・法量等〕

4

二十唯識論述記權衡鈔

- 〔内題〕唯識義蘊卷第四<sup>本</sup>
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 二三・七×一六・九糶 四針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 七九丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文
- 墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)
- 〔奥書〕(ナシ)
- 〔墨書〕「共四」(表紙)
- 〔庄嚴院〕(表紙)
- 〔唯識論疏義蘊四〕(小口)
- 〔外題〕二十唯識論述記權衡鈔卷第二 (直書)
- 〔内題〕唯識二十論述記權衡鈔卷二
- 〔尾題〕唯識二十論述記權衡鈔卷第二終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 二三・八×一六・五糶 四針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 七五丁 素紙表紙
- 〔本文〕漢文
- 墨筆 (注釈・仮名・返点・注示符) (本文同筆)
- 〔奥書〕(ナシ)
- 〔朱書〕「秋/共三」(表紙)
- 〔第一欠本〕(表紙)
- 〔墨書〕「二十論鈔二」(小口)
- 〔外題〕二十唯識論述記權衡鈔卷第三 (直書)
- 〔内題〕唯識二十論述記權衡鈔卷第三
- 〔尾題〕唯識二十論述記權衡鈔卷第三<sup>終</sup>
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代写 二三・九×一六・五糶 四針

3冊



袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 八九丁 素紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・句切点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・注示符・本文訂正) (本文同筆)

〔本文〕漢文

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「二十論鈔三」(小口)

〔外題〕二十唯識論述記權衡鈔卷第五 (直書)

〔内題〕二十唯識論述記權衡鈔卷第五

〔尾題〕二十唯識論述記權衡鈔卷第五<sup>大尾</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・〇×一六・五糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 一〇四丁 素紙表紙

〔本文〕漢文

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・注示符・本文訂正) (本文同筆)

〔本文〕漢文

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「二十論鈔五」(小口)

5 西方要決

1冊

〔外題〕西方要決 (直書)

〔内題〕西方要決釋疑通規

〔尾題〕西方要決釋難通規

〔体裁・法量等〕

正保二(一六四五)年板 二七・二×一七・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二五丁 葡萄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・合符・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆 (注釈・仮名)

〔刊記〕正保二<sup>乙酉</sup>年林鐘／大和田九左衛門開板

〔墨書〕「冬／完」(表紙)

〔西方要決全〕(小口)

〔版心題〕「西方要決」

6 唯識論料簡

2冊

〔1〕唯識論料簡乾 (書題簽)

〔外題〕唯識論料簡<sup>本</sup>

〔内題〕唯識論料簡<sup>本</sup>

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・〇×一七・三糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 五三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (朱引・合点・注示符・本文訂正) (本文同筆)

墨筆 (注釈・注示符・本文訂正) (本文同筆)

不審紙アリ

〔奥書〕(ナシ)

〔朱書〕「秋／共二」(表紙、「宙六」ヲ見消チシ「秋」ト訂正スル)

〔墨書〕「大空」(表紙)

〔唯識論開發料簡章天〕(見返裏)

〔唯識論料簡上〕(小口)

〔備考〕\*刷題簽「論第十同學鈔三」一枚が挟まれる。

〔外題〕唯識論料簡坤 (書題簽)

〔内題〕唯識論料簡<sup>本</sup>

〔尾題〕成唯識論料簡

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・一×一七・二糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 七五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・校合・朱引・合点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (注示符・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕 (ナシ)

〔墨書〕 「秋」 (表紙)

「大空」 (表紙)

〔唯識論開發料簡章地〕 (見返裏)

〔唯識論料簡下〕 (小口)

7 唯識論演秘

(1) 〔外題〕 唯識論演秘<sup>一本</sup> (刷題簽)

〔内題〕 成唯識論演秘卷第一本

〔尾題〕 成唯識論演秘卷第一本終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一九・二糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 五二丁 青綠色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・返点・句切点・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、表紙・一丁

才)

〔朱書〕 「暑」共十四 (表紙)

〔墨書〕 「二唯秘一本」 (小口)

〔版心題〕 「唯識演秘」

〔外題〕 唯識論演秘<sup>一本</sup> (刷題簽)

〔内題〕 成唯識論演秘卷第一末

〔尾題〕 成唯識論演秘卷第一末終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一九・二糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 三七丁 青綠色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

14冊

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、表紙・一丁

才)

〔墨書〕 「二唯秘一末」 (小口)

(3) 〔外題〕 唯識論演秘<sup>二本</sup> (刷題簽)

〔内題〕 成唯識論演秘卷第二本

〔尾題〕 成唯識論演秘卷第二本

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一九・二糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 五五丁 青綠色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、表紙・一丁

才)

〔墨書〕 「三唯秘二本」 (小口)

(4) 〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 成唯識論演秘卷第二末

〔尾題〕 成唯識論演秘卷第二<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四七丁 青綠色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、表紙・一丁

才)

〔墨書〕 「四唯秘二末」 (小口)

(5) 〔外題〕 唯識論演秘<sup>三本</sup> (刷題簽)

〔内題〕 成唯識論演秘卷第三<sup>本</sup>

〔尾題〕 成唯識論演秘卷第三<sup>本終</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一九・三糎 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁九行 三八丁 青緑色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈)  
 墨筆 (本文訂正)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)  
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁  
 才)

(6)  
 〈墨書〉「五唯秘三本」(小口)  
 〈外題〉唯識論演秘<sup>三末</sup> (刷題簽)

〈内題〉成唯識論演秘卷第三末

〈尾題〉成唯識論演秘卷第三<sup>末終</sup>

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・七×一九・二糎 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁九行 五八丁 青緑色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆 (注釈)

〈刊記〉(ナシ)  
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁  
 才)

(7)  
 〈墨書〉「六唯秘三末」(小口)  
 〈外題〉唯識論演秘<sup>四本</sup> (刷題簽)

〈内題〉成唯識論演秘卷第四<sup>本</sup>

〈尾題〉成唯識論演秘卷第四<sup>本終</sup>

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・七×一九・二糎 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁九行 三七丁 青緑色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻  
 〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁  
 才)

〈墨書〉「七唯秘四本」(小口)  
 〈外題〉唯識論演秘<sup>四末</sup> (刷題簽)

〈内題〉成唯識論演秘卷第四<sup>末</sup>

〈尾題〉成唯識論演秘卷第四<sup>末終</sup>

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・七×一九・二糎 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁九行 五〇丁 青緑色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻  
 墨筆 (返点)

〈刊記〉(ナシ)  
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁  
 才)

(9)  
 〈墨書〉「八唯秘四末」(小口)  
 〈外題〉唯識論演秘<sup>五本</sup> (刷題簽)

〈内題〉成唯識論演秘卷第五<sup>本</sup>

〈尾題〉成唯識論演秘卷第五<sup>本終</sup>

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・八×一九・三糎 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁九行 四三丁 青緑色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻  
 〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁  
 才)

〈墨書〉「九唯秘五本」(小口)  
 〈外題〉唯識論演秘<sup>五末</sup> (刷題簽)

〈内題〉成唯識論演秘卷第五<sup>末</sup>

〈尾題〉成唯識論演秘卷第五<sup>終</sup>

〈体裁・法量等〉

(10)

(11)

江戸時代板 二七・八×一九・四糎 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁九行 三五丁 青緑色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 〈刊記〉(ナシ)  
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁  
 才)

〈墨書〉「十唯秘五末」(小口)  
 〈外題〉唯識論演秘<sup>六本</sup> (刷題簽)  
 〈内題〉成唯識論演秘卷第六  
 〈尾題〉成唯識論演秘卷第六<sup>終</sup>  
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・八×一九・四糎 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁九行 三六丁 青緑色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁  
 才)

〈墨書〉「十一唯秘六本」(小口)  
 〈外題〉唯識論演秘<sup>六末</sup> (刷題簽)  
 〈内題〉成唯識論演秘卷第八  
 〈尾題〉成唯識論演秘卷第八<sup>終</sup>  
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・八×一九・四糎 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁九行 四八丁 青緑色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁  
 才)

〈墨書〉「十二唯秘六末終」(小口)  
 〈版心題〉「唯識演秘八」

(13)

〈外題〉唯識論演秘<sup>七本</sup> (刷題簽)  
 〈内題〉成唯識論演秘卷第七<sup>本</sup>  
 〈尾題〉成唯識論演秘卷第七<sup>本終</sup>  
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・八×一九・四糎 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁九行 六〇丁 青緑色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 墨筆(本文訂正)

〈刊記〉(ナシ)  
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁  
 才)

〈墨書〉「十三唯秘七本」(小口)  
 〈備考〉\*墨書注釈紙片(二四・六×七・五)一枚が挟ま  
 る。

(14)

〈外題〉唯識論演秘<sup>七末</sup> (刷題簽)  
 〈内題〉成唯識論演秘卷第七<sup>末</sup>  
 〈尾題〉成唯識論演秘卷第七  
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・八×一九・四糎 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁九行 五〇丁 青緑色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁  
 才)

〈墨書〉「十四唯秘七末」(小口)

8 唯識論述記

(1) 唯識論述記<sup>四</sup> (刷題簽)

〈外題〉唯識論述記<sup>四</sup>  
 〈内題〉唯識論述記卷第一<sup>一本</sup>  
 〈尾題〉成唯識論述記卷第一終

〈体裁・法量等〉

明暦元（一六五五）年板 二七・六×一九・〇糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 九五丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合

点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・仮名）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（单郭長方印、見返・扉裏）

〈墨書〉「〔暑〕<sup>（朱）</sup>／共二十」（表紙貼紙、朱ニテ「成」ヲ見消

チシ「往」ト訂正シ、サラニ「往」ヲ見消チシ「暑」

ト訂正スル）

「共二十」（表紙）

「一唯識論述記一本」（小口）

〈版心題〉「唯識論述記」

〈外題〉唯識論述記<sup>一末</sup>（刷題簽）

〈内題〉成唯識論述記卷第一<sup>末</sup>

〈尾題〉成唯識論述記卷第二

〈体裁・法量等〉

明暦元（一六五五）年板 二七・六×一八・九糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 九二丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・句切点・合点・注

示符）

墨筆（注釈・仮名・返点・本文訂正）

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（单郭長方印、見返）

（3）

〈墨書〉「一唯識論述記一末」（小口）

〈外題〉唯識論述記<sup>二末</sup>（刷題簽）

〈内題〉成唯識論述記卷第二<sup>一本</sup>

〈尾題〉成唯識論述記卷第二<sup>一本終</sup>

〈体裁・法量等〉

明暦元（一六五五）年板 二七・六×一八・八糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 八二丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・返点・合符・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・本文訂正）

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（单郭長方印、見返・扉裏）

〈墨書〉「三唯識論述記二本」（小口）

〈外題〉唯識論述記<sup>二末</sup>（刷題簽）

〈内題〉成唯識論述記卷第二<sup>一末</sup>

〈尾題〉成唯識論述記卷第二<sup>一末終</sup>

〈体裁・法量等〉

明暦元（一六五五）年板 二七・五×一八・八糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 一二四丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合点・注示符・本文訂

正）

墨筆（注釈・本文訂正）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〈墨書〉「四唯識論述記二末」（小口）

〈外題〉唯識論述記<sup>三本</sup>（刷題簽）

〈内題〉成唯識論述記卷第三<sup>一本</sup>

（2）

（4）

（5）

〔尾題〕成唯識論述記卷第三<sup>本</sup>終  
〔体裁・法量等〕

明曆元（一六五五）年板 二七・六×一八・八糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 九一丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・注示符）

墨筆（注釈・注示符）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〔墨書〕「五唯識述記三本」（小口）

〔外題〕唯識論述記<sup>三末</sup>（刷題簽）

〔内題〕成唯識論述記卷第三<sup>末</sup>

〔尾題〕成唯識論述記卷第三<sup>末</sup>終

〔体裁・法量等〕

明曆元（一六五五）年板 二七・六×一八・八糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 八八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・返点）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〔墨書〕「六唯識述記三末」（小口）

〔外題〕唯識論述記<sup>四本</sup>（刷題簽）

〔内題〕成唯識論述記卷第四<sup>本</sup>

〔尾題〕成唯識論述記卷第四<sup>本</sup>終

〔体裁・法量等〕

明曆元（一六五五）年板 二七・六×一八・八糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 九五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・注示符・本文訂正）

文訂正

墨筆（注釈・注示符・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〔墨書〕「七唯識述記四本」（小口）

〔外題〕唯識論述記<sup>四末</sup>（刷題簽）

〔内題〕成唯識論述記卷第四<sup>末</sup>

〔尾題〕終

〔体裁・法量等〕

明曆元（一六五五）年板 二七・六×一八・七糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 九八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〔墨書〕「八唯識述記四末」（小口）

〔外題〕唯識論述記<sup>五本</sup>（刷題簽）

〔内題〕成唯識論述記卷第五<sup>本</sup>

〔尾題〕成唯識論述記卷第五<sup>本</sup>終

〔体裁・法量等〕

明曆元（一六五五）年板 二七・五×一八・七糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 八八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・注示符・本文訂正）

文訂正

墨筆 (注釈・本文訂正)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

〈墨書〉「九唯識述記五本」(小口)

〈外題〉唯識論述記<sup>五末</sup> (刷題簽)

〈内題〉成唯識論述記卷第五<sup>末</sup>

〈尾題〉成唯識論述記卷第五<sup>末</sup>終

〈体裁・法量等〉

明暦元(一六五五) 年板 二七・五×一八・七糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 九九丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・朱引・注示符・本文訂正)

正)

墨筆 (注釈・校合)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返・扉裏)

〈墨書〉「十唯識述記五末」(小口)

〈外題〉唯識論述記<sup>六本</sup> (刷題簽)

〈内題〉成唯識論述記卷第六<sup>本上</sup>

〈尾題〉六本下終

〈体裁・法量等〉

明暦元(一六五五) 年板 二七・六×一八・九糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 七六丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・注示符・本文訂正)

文訂正)

墨筆 (注釈・仮名・返点・本文訂正)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

(12)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、扉裏)

〈墨書〉「十一唯識述記六本」(小口)

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉成唯識論述記卷第六<sup>末</sup>

〈尾題〉成唯識論述記卷第六<sup>末</sup>終

〈体裁・法量等〉

明暦元(一六五五) 年板 二七・六×一八・九糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 一〇四丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本文訂正)

符・本文訂正)

墨筆 (注釈)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

〈墨書〉「十二唯識述記六末」(小口)

〈外題〉唯識論述記<sup>七本</sup> (刷題簽)

〈内題〉成唯識論述記卷第七<sup>本</sup>

〈尾題〉成唯識論述記卷第七<sup>本</sup>終

〈体裁・法量等〉

明暦元(一六五五) 年板 二七・六×一九・〇糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 一〇一丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・注示符・本文訂正)

文訂正)

墨筆 (注釈・校合・返点・本文訂正)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

〈墨書〉「十三唯識述記七本」(小口)

〈外題〉唯識論述記<sup>七末</sup> (刷題簽)

〈内題〉成唯識論述記卷第七<sup>末</sup>

(13)

(11)

(14)

〔尾題〕成唯識論述記卷第七<sub>末終</sub>  
〔体裁・法量等〕

明曆元（一六五五）年板 二七・五×一九・〇糎 五針  
袋綴 四周双辺 一頁八行 八四丁 薄茶色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・返点・注示符）  
墨筆（注釈・校合・仮名・返点・本文訂正）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〔墨書〕「十四唯識述記七末」（小口）

〔外題〕唯識論述記<sub>八本</sub>（刷題簽）

〔内題〕成唯識論述記卷第八<sub>本</sub>

〔尾題〕成唯識論述記卷第八<sub>本終</sub>

〔体裁・法量等〕

明曆元（一六五五）年板 二七・六×一八・九糎 五針  
袋綴 四周双辺 一頁八行 九〇丁 薄茶色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・注示符）  
墨筆（注釈・返点・本文訂正）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）

〔墨書〕「十五唯識述記八本」（小口）

〔外題〕唯識論述記<sub>八本</sub>（刷題簽）

〔内題〕成唯識論述記卷第八<sub>末上</sub>

〔尾題〕成唯識論述記卷第八<sub>末下終</sub>

〔体裁・法量等〕

明曆元（一六五五）年板 二七・六×一九・〇糎 五針  
袋綴 四周双辺 一頁八行 八八丁 薄茶色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・注示符）

墨筆（注釈・校合・仮名・返点・本文訂正）  
〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）  
〔墨書〕「十六唯識述記八末」（小口）  
〔外題〕唯識論述記<sub>九本</sub>（刷題簽）

〔内題〕成唯識論述記卷第九<sub>本</sub>

〔尾題〕成唯識論述記卷第九<sub>本終</sub>

〔体裁・法量等〕

明曆元（一六五五）年板 二七・五×一九・〇糎 五針  
袋綴 四周双辺 一頁八行 七二丁 薄茶色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・注示符・本文訂正）  
墨筆（注釈・校合・仮名・返点）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）  
〔墨書〕「十七唯識述記九本」（小口）

〔外題〕唯識論述記<sub>九本</sub>（刷題簽）

〔内題〕成唯識論述記卷第九<sub>末</sub>

〔尾題〕成唯識論述記卷第九<sub>末終</sub>

〔体裁・法量等〕

明曆元（一六五五）年板 二七・六×一九・〇糎 五針  
袋綴 四周双辺 一頁八行 九四丁 薄茶色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・注示符）  
墨筆（注釈・返点）  
墨書附箋（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙）  
〔墨書〕「十八唯識述記九末」（小口）  
〔外題〕唯識論述記<sub>十本</sub>（刷題簽）



(20)

〔内題〕成唯識論述記卷第十<sup>本</sup>

〔尾題〕述記卷第十<sup>本</sup>終

〔体裁・法量等〕

明曆元(一六五五) 年板 二七・六×一九・〇 糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 七八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・朱引・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈・返点・合符・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

〔墨書〕「十九唯識論述記十本」(小口)

〔外題〕唯識論述記<sup>十末</sup> (刷題簽)

〔内題〕成唯識論述記卷第十<sup>末</sup>

〔尾題〕成唯識論述記卷第十<sup>末</sup>終

〔体裁・法量等〕

明曆元(一六五五) 年板 二七・七×一九・〇 糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁八行 八四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・注示符)

墨筆(注釈・校合・返点・注示符・本文訂正)

〔刊記〕明曆元年<sup>乙未</sup>九月吉日／敦賀屋久兵衛開板

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、扉裏)

〔墨書〕「二十唯識論述記十末」(小口)

第127函 (H・32)

\* 蓋なし三段の木製函。

〔右側板外面墨書〕

北上三

宇

〔右側板内面貼紙墨書〕

亭

〔天板正面墨書〕

宇

1 勸發菩提心集流壅記

〔外題〕勸發菩提心集流壅記 興正菩薩 (刷題簽)

〔内題〕勸發菩提心集流壅記

〔尾題〕流壅記一卷

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一九・〇 糶 四針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 二〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

〔墨書〕「亭」<sup>(巻)</sup>／全 (表紙貼紙、朱ニテ「霜」ヲ見消チシ

「亭」ト訂正スル)

「崑」(表紙、貼紙ニテ消ス)

「時」安永九年子三月／九十九億大阿羅漢造作／五佛百

觀音奉<sup>ル</sup>再勸仕／十方信深心無量如<sup>シ</sup>大海／又八代高

祖出來一丈三尺／應<sup>ニ</sup>無<sup>ク</sup>／所住<sup>ニ</sup>而<sup>モ</sup>／生<sup>ス</sup>其<sup>ノ</sup>／心<sup>ヲ</sup>」  
 (見返〜一丁才)  
 「法界含識爲菩提二世<sup>樂安</sup>／南閻浮提大日本國正覺山／十方大菩提院實淨房／覺圓滿寺彌慈湛／一切衆生悉佛性真」(最終丁ウ〜後見返)  
 〈版心題〉「勸發菩提心集流壅記」

2 勸發菩提心集

(1) 〈外題〉勸發菩提心集 上 (直書)

〈内題〉勸發菩提心集卷上

〈尾題〉勸發菩提心集卷上<sup>終</sup>

〈体裁・法量等〉

正徳三(一七一三)年板 二七・三×一九・一糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 三三丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (句切点・合点)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「<sup>(朱)</sup>亭」／共三「(表紙貼紙、朱ニテ「霜」ヲ見消チシ「亭」ト訂正スル)

「勸發記上」(小口)

〈版心題〉「勸發菩提心集」

〈外題〉勸發菩提心集 中 (直書)

〈内題〉勸發菩提心集卷中

〈尾題〉勸發菩提心集卷中

〈体裁・法量等〉

正徳三(一七一三)年板 二七・四×一九・〇糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四四丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「勸發記中」(小口)

(3) 〈外題〉勸發菩提心集 下 (直書)

〈内題〉勸發菩提心集卷下

〈尾題〉勸發菩提心集卷下<sup>終</sup>

〈体裁・法量等〉

正徳三(一七一三)年板 二七・四×一九・一糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四六丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉正徳三年龍集癸巳九月穀旦／林重義 壽梓

〈墨書〉「勸發記下」(小口)

〈備考〉\*刷題簽「釋門作持領會集卷五」一枚が挟まれる。

3 濟縁記

(1) 〈外題〉濟縁記<sup>四之上</sup> (書題簽)

〈内題〉四分律刪補隨機羯磨疏濟縁記四上

〈尾題〉四分律刪補隨機羯磨疏濟縁記四上

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・四×一九・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一二行 二四丁 煉瓦色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「七」(表紙)

「濟縁記四上」(小口)

〈版心題〉「濟縁」

(2) 〈外題〉濟縁記<sup>四之下</sup> (書題簽)

〈内題〉四分律刪補隨機羯磨疏濟縁記四下

〈尾題〉四分律刪補隨機羯磨疏濟縁記四下

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・五×一九・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一二行 三八丁 煉瓦色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

4 羯磨疏

8冊

- (1) (外題) 羯磨疏<sup>一之上</sup> (直書)  
 (内題) 四分律刪補隨機羯磨疏卷第一  
 (尾題) 四分律刪補隨機羯磨疏卷第一<sup>上</sup>  
 (体裁・法量等)  
 江戸時代板 二七・四×一九・六糎 四針  
 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三八丁 煉瓦色表紙  
 (本文) 漢文・訓点附刻  
 (刊記) (ナシ)  
 (朱書) 「亨」(表紙)  
 (墨書) 「共八」(表紙)  
 「壹」(表紙)  
 「羯磨疏一上」(小口)
- (2) (外題) 羯磨疏<sup>一之下</sup> (書題簽)  
 (内題) 四分律刪補隨機羯磨疏卷第一<sup>下</sup>  
 (尾題) 四分律刪補隨機羯磨疏卷第一<sup>下</sup>  
 (体裁・法量等)  
 江戸時代板 二七・五×一九・五糎 四針  
 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四三丁 煉瓦色表紙  
 (本文) 漢文・訓点附刻  
 (刊記) (ナシ)  
 (墨書) 「弍」(表紙)  
 「羯磨疏一下」(小口)
- (3) (外題) 羯磨疏<sup>二之上</sup> (書題簽)  
 (内題) 四分律刪補隨機羯磨疏卷第二
- (4) (外題) 羯磨疏<sup>二之下</sup> (書題簽)  
 (内題) 四分律刪補隨機羯磨疏卷第二<sup>下</sup>  
 (尾題) 四分律刪補隨機羯磨疏卷第二<sup>下</sup>  
 (体裁・法量等)  
 江戸時代板 二七・四×一九・四糎 四針  
 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三〇丁 煉瓦色表紙  
 (本文) 漢文・訓点附刻  
 (刊記) (ナシ)  
 (墨書) 「四」(表紙)  
 「羯磨疏二下」(小口)
- (5) (外題) 羯磨疏<sup>三之上</sup> (書題簽)  
 (内題) 四分律刪補隨機羯磨疏卷第三<sup>上</sup>  
 (尾題) 四分律刪補隨機羯磨疏卷第三<sup>上</sup>  
 (体裁・法量等)  
 江戸時代板 二七・五×一九・四糎 四針  
 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四〇丁 煉瓦色表紙  
 (本文) 漢文・訓点附刻  
 (刊記) (ナシ)  
 (墨書) 「五」(表紙)  
 「羯磨疏三上」(小口)
- (6) (外題) 羯磨疏<sup>三之下</sup> (書題簽)  
 (内題) 四分律刪補隨機羯磨疏卷第三<sup>下</sup>

- (7)
- 〔外題〕 羯磨疏<sup>四之上</sup> (書題簽)
  - 〔内題〕 四分律刪補隨機羯磨疏卷第四
  - 〔尾題〕 四分律刪補隨機羯磨疏卷第四上
  - 〔体裁・法量等〕
  - 江戶時代板 二七・四×一九・四糎 四針
  - 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四四丁 煉瓦色表紙
  - 〔本文〕 漢文・訓点附刻
  - 〔刊記〕 (ナシ)
  - 〔墨書〕 「六」(表紙)
  - 「羯磨疏三下」(小口)
- (8)
- 〔外題〕 羯磨疏<sup>四之下</sup> (書題簽)
  - 〔内題〕 四分律刪補隨機羯磨疏卷第四<sub>下</sub>
  - 〔尾題〕 四分律刪補隨機羯磨疏卷第四<sub>下</sub>
  - 〔体裁・法量等〕
  - 江戶時代板 二七・五×一九・二糎 四針
  - 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四九丁 煉瓦色表紙
  - 〔本文〕 漢文・訓点附刻
  - 〔刊記〕 (ナシ)
  - 〔墨書〕 「八」(表紙)
  - 「羯磨疏四下」(小口)

- (1)
- 〔外題〕 羯磨疏<sup>一之上</sup> (刷題簽)
  - 〔内題〕 四分律刪補隨機羯磨疏卷第一
  - 〔尾題〕 四分律刪補隨機羯磨疏卷第一上
  - 〔体裁・法量等〕
  - 江戶時代板 二七・四×一九・四糎 四針
  - 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三八丁 薄茶色表紙
  - 〔本文〕 漢文・訓点附刻
  - 朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符)
  - 墨筆 (注釈)
  - 白筆 (注釈・仮名)
- (2)
- 〔版心題〕 「業疏」
  - 〔外題〕 羯磨疏<sup>一之下</sup> (刷題簽)
  - 〔内題〕 四分律刪補隨機羯磨疏卷第一<sub>下</sub>
  - 〔尾題〕 四分律刪補隨機羯磨疏卷第一<sub>下</sub>
  - 〔体裁・法量等〕
  - 江戶時代板 二七・四×一九・四糎 四針
  - 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四三丁 薄茶色表紙
  - 〔本文〕 漢文・訓点附刻
  - 朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・注示符)
  - 墨筆 (注釈)
  - 白筆 (注釈・仮名)

墨書附箋（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「興運」（単郭方印、一丁才）

〔墨書〕「二」（表紙）

「羯磨疏一下」（小口）

〔3〕〔外題〕羯磨疏<sup>三之上</sup>（刷題簽）

〔内題〕四分律刪補隨機羯磨疏卷第二

〔尾題〕四分律刪補隨機羯磨疏卷第二上

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一九・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注

示符）

墨筆（注釈）

白筆（注釈・仮名）

墨書附箋（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「興運」（単郭方印、一丁才）

〔墨書〕「三」（表紙）

「羯磨疏二上」（小口）

〔4〕〔外題〕羯磨疏<sup>三之下</sup>（刷題簽）

〔内題〕四分律刪補隨機羯磨疏卷第二下

〔尾題〕四分律刪補隨機羯磨疏卷第二下

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一九・三糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・注示符）

墨筆（注釈・仮名）

白筆（注釈・仮名・返点）

墨書附箋（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「興運」（単郭方印、一丁才）

〔墨書〕「四」（表紙）

「羯磨疏二下」（小口）

〔5〕〔外題〕羯磨疏<sup>三之上</sup>（刷題簽）

〔内題〕四分律刪補隨機羯磨疏卷第三上

〔尾題〕四分律刪補隨機羯磨疏卷第三上

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一九・三糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注

示符）

墨筆（注釈）

墨書附箋（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「興運」（単郭方印、一丁才）

〔墨書〕「五」（表紙）

「羯磨疏三上」（小口）

〔6〕〔外題〕羯磨疏<sup>三之下</sup>（刷題簽）

〔内題〕四分律刪補隨機羯磨疏卷第三下

〔尾題〕四分律刪補隨機羯磨疏卷第三下

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一九・三糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注

示符）

墨筆 (注釈・校合・仮名)  
墨書附箋 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「興運」 (単郭方印、一丁才)

〔墨書〕 「六」 (表紙)

「羯磨疏三下」 (小口)

(7) 〔外題〕 羯磨疏<sup>四之上</sup> (刷題簽)

〔内題〕 四分律刪補隨機羯磨疏卷第四

〔尾題〕 四分律刪補隨機羯磨疏卷第四上

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一九・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注  
示符)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「興運」 (単郭方印、一丁才)

〔墨書〕 「七」 (表紙)

「羯磨疏四上」 (小口)

(8) 〔外題〕 羯磨疏<sup>四之下</sup> (刷題簽)

〔内題〕 四分律刪補隨機羯磨疏卷第四<sub>下</sub>

〔尾題〕 四分律刪補隨機羯磨疏卷第四<sub>下</sub>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一九・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四九丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注  
示符)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「興運」 (単郭方印、一丁才)

〔墨書〕 「八終」 (表紙)

「羯磨疏四下」 (小口)

6 四分律含注戒本疏

(1) 〔外題〕 戒本疏<sup>一之上</sup> (書題簽)

〔内題〕 四分律含注戒本疏卷第一

〔尾題〕 四分律含注戒本疏卷第一上

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・六×一九・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四五丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「亨」<sup>(巻)</sup> / 「共八」 (表紙貼紙、朱ニテ「金」ヲ見消キ  
シ「亨」ト訂正スル)

「戒本疏一上」 (小口)

〔版心題〕 「戒疏」

〔外題〕 戒本疏<sup>一之下</sup> (書題簽)

〔内題〕 四分律含注戒本疏卷第一下

〔尾題〕 四分律含注戒本疏卷第一下

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・六×一九・五糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四六丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「戒本疏一下」 (小口)

〔外題〕 戒本疏<sup>二之上</sup> (書題簽)

〔内題〕 四分律含注戒本疏卷第二上

〔尾題〕 四分律含注戒本疏卷第二上

(3)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・六×一九・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 五九丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈墨書〉 「慧性」(一丁才貼紙)

「戒本疏二上」(小口)

(4) 〈外題〉 戒本疏<sup>三下</sup> (書題簽)

〈内題〉 四分律含注戒本疏卷第二<sup>下</sup>

〈尾題〉 四分律含注戒本疏卷第二<sup>下</sup>

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・六×一九・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 五一丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈墨書〉 「慧性」(一丁才貼紙)

「戒本疏二下」(小口)

(5) 〈外題〉 (題簽欠)

〈内題〉 四分律含注戒本疏卷第三<sup>上</sup>

〈尾題〉 四分律含注戒本疏卷第三<sup>上</sup>

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・五×一九・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 六〇丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈墨書〉 「慧性」(一丁才貼紙)

「戒本疏三上」(小口)

(6) 〈外題〉 戒本疏<sup>三下</sup> (題簽欠)

〈内題〉 四分律含注戒本疏卷第三<sup>下</sup>

〈尾題〉 四分律含注戒本疏卷第三<sup>下</sup>

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・六×一九・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 六一丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈墨書〉 「戒本疏三下」(小口)

「戒本疏<sup>四上</sup>」(題簽欠)

(7) 〈外題〉 戒本疏<sup>四上</sup> (題簽欠)

〈内題〉 四分律含注戒本疏卷第四<sup>上</sup>

〈尾題〉 四分律含注戒本疏卷第四<sup>上</sup>

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・五×一九・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 五一丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈墨書〉 「戒本疏四上」(小口)

「戒本疏<sup>四下</sup>」(題簽欠)

(8) 〈内題〉 四分律含注戒本疏卷第四<sup>下</sup>

〈尾題〉 (後欠)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・五×一九・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 五〇丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (未詳)

〈墨書〉 「戒本疏四下」(小口)

7 四分律含注戒本疏行宗記

(1) 〈外題〉 行宗記<sup>一之上</sup> (書題簽)

〈内題〉 四分律含注戒本疏行宗記<sup>一上</sup><sub>并序</sub>

〈尾題〉 四分律含注戒本疏行宗記<sup>一上</sup>

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・五×一九・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一二行 六一丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「亨」<sup>(朱)</sup> / 共八」(表紙貼紙、朱ニテ「金」ヲ見消チ

シ「亨」ト訂正スル)

「一」(表紙)

「行宗記一上」(小口)

〈版心題〉「行宗」

(2) 〈外題〉行宗記<sup>一之下</sup> (書題簽)

〈内題〉四分律含注戒本疏行宗記一下

〈尾題〉四分律含注戒本疏行宗記一下

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・五×一九・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一二行 四二丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「二」(表紙)

「慧性」(一丁才貼紙)

「行宗記一下」(小口)

(3) 〈外題〉行宗記<sup>三之上</sup> (書題簽)

〈内題〉四分律含注戒本疏行宗記二上

〈尾題〉四分律含注戒本疏行宗記二上

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・五×一九・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一二行 五五丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「三」(表紙)

「慧性」(一丁才貼紙)

「行宗記二上」(小口)

(4) 〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉四分律含注戒本疏行宗記二下

〈尾題〉四分律含注戒本疏行宗記二下

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・五×一九・五糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一二行 四七丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「四」(表紙)

「行宗記二下」(小口)

(5) 〈外題〉行宗記<sup>三之上</sup> (書題簽)

〈内題〉四分律含注戒本疏行宗記三上

〈尾題〉四分律含注戒本疏行宗記三上

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・四×一九・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一二行 四七丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「五」(表紙)

「慧性」(一丁才貼紙)

「行宗記三上」(小口)

(6) 〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉四分律含注戒本疏行宗記三下

〈尾題〉四分律含注戒本疏行宗記三下

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・四×一九・五糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一二行 五一丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)



(7)

- 〈墨書〉「六」(表紙)
- 「行宗記三下」(小口)
- 〈外題〉行宗記<sup>四之上</sup>(書題簽)
- 〈内題〉四分律含注戒本疏行宗記四上
- 〈尾題〉四分律含注戒疏行宗記四上
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二七・四×一九・五糎 四針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一二行 五〇丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨書〉「七」(表紙)
- 「行宗記四上」(小口)

(8)

- 〈外題〉行宗記<sup>四之下</sup>(書題簽)
- 〈内題〉四分律含注戒本疏行宗記四下
- 〈尾題〉四分律含注戒本疏行宗記四下
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二七・五×一九・五糎 四針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一二行 四七丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨書〉「八」(表紙)
- 「行宗記四下」(小口)

8

量處輕重儀

- (1) 〈外題〉量處輕重儀本 (直書)
- 〈内題〉量處重輕儀<sup>本</sup>
- 〈尾題〉量處輕重儀本<sup>終</sup>
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二七・六×一九・〇糎 四針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二九丁 薄茶色表紙

2冊

- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆(句切点)
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈朱印〉「僧一〇」(陰刻方印、序題下)
- 〈墨書〉「往」(表紙)

「二亭」<sup>朱</sup>／共二(表紙貼紙、朱ニテ「霜」ヲ見消キシ「亭」ト訂正スル)

「輕重儀本」(小口)

〈版心題〉<sup>支那</sup>「四分輕重儀」

〈備考〉\* 峇／貞享五年歲在戊辰仲秋望旦／終南山圓律宗後裔

／苾芻慈光慧門謹書于／京北朝日山華嚴／方丈(新刻量處輕重儀序)

(2)

- 〈外題〉量處輕重儀末 (直書)
- 〈内題〉量處輕重儀末
- 〈尾題〉量處輕重儀末<sup>終</sup>
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二七・六×一九・〇糎 四針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三三丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈朱印〉「僧一〇」(陰刻方印、一丁才)
- 〈墨書〉「往」(表紙)
- 「輕重儀末」(小口)
- 〈備考〉\* 後序の二丁目に本文の最終丁を綴じる。

9 律宗問答

- (1) 〈外題〉律宗問答<sup>上</sup> (刷題簽)
- 〈内題〉律宗問答卷上
- 〈尾題〉律宗問答上
- 〈体裁・法量等〉

2冊

10 業疏科  
(1)

- 延宝八(一六八〇) 年板 二七・二×一九・三糎 五針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 二七丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆(朱引・合点)
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)
- 〈朱書〉「亨」(表紙)
- 〈墨書〉「亨」<sup>(朱)</sup> / 共二 (表紙貼紙、朱ニテ「金」ヲ見消チ  
シ「亨」ト訂正スル)
- 「共二」(表紙)
- 「宥要房」(最終丁才)
- 〈版心題〉「律宗問答」
- 〈外題〉律宗問答<sub>下</sub> (刷題簽)
- 〈内題〉⑦律宗問答卷下
- ①律家圓宗料簡
- ⑦律宗問答下
- ①律家圓宗料簡<sub>終</sub>
- 〈尾題〉
- 〈体裁・法量等〉
- 延宝八(一六八〇) 年板 二七・一×一九・二糎 五針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 二一丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉延寶八年龍集<sub>庚申</sub>中夏初旬
- 書堂 中野宗左衛門  
中村七兵衛
- 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

2冊

業疏科  
(外題) 業疏科<sub>上</sub> (直書)

〈内題〉釋四分律刪補隨機羯磨疏科分三

〈尾題〉(ナシ)

11 釋門作持領會集  
(1)

- 〈体裁・法量等〉
  - 江戸時代板 二七・四×一九・四糎 四針
  - 袋綴 界線ナシ 一頁一二行 二三丁 薄茶色表紙
  - 〈本文〉漢文
  - 〈刊記〉(ナシ)
  - 〈墨書〉「共二」(表紙)
  - 「業疏科下」(小口)
- 5冊
- 釋門作持領會集 (直書)
  - 〈外題〉釋門作持領會集卷一
  - 〈内題〉釋門作持領會集卷一
  - 〈尾題〉釋門作持領會集卷一
  - 〈体裁・法量等〉
  - 元禄七(一六九四) 年板 二七・七×一九・六糎 四針
  - 袋綴 四周单边 一頁一〇行 五一丁 相綠色表紙
  - 〈本文〉漢文・訓点附刻
  - 〈刊記〉(ナシ)
  - 〈墨書〉「亨」<sup>(朱)</sup> / 共五 (表紙貼紙、朱ニテ「生」ヲ見消チ

(2)

- 〈版心題〉「業疏科」
- 〈外題〉業疏科<sub>下</sub> (直書)
- 〈内題〉釋四分律刪補隨機羯磨疏第三卷分二
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二七・六×一九・四糎 四針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一二行 二六丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨書〉「共二」(表紙)
- 「業疏科下」(小口)

シ「亨」ト訂正スル)

「律<sup>五</sup>」(表紙貼紙)

「植村ヨクエ」(後見返裏)

「釋門作持領會集二」(小口)

〔版心題〕「作持領會」

(2) 〔外題〕釋門作持領會集卷二末 (刷題簽)

〔内題〕釋門作持領會集卷二

〔尾題〕釋門作持領會集卷二

〔体裁・法量等〕

元禄七(一六九四)年板 二七・八×一九・六糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五二丁 相綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・合点)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「釋門作持領會集二」(小口)

(3) 〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕釋門作持領會集卷三

〔尾題〕釋門作持領會集卷三

〔体裁・法量等〕

元禄七(一六九四)年板 二七・八×一九・六糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五三丁 相綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「釋門作持領會集三」(小口)

〔備考〕\*添題簽に目錄あり。

(4) 〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕釋門作持領會集卷四

〔尾題〕釋門作持領會集卷四

〔体裁・法量等〕

元禄七(一六九四)年板 二七・九×一九・六糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四五丁 相綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「釋門作持領會集四」(小口)

〔備考〕\*添題簽に目錄あり。

(5) 〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕釋門作持領會集卷五

〔尾題〕釋門作持領會集卷五終

〔体裁・法量等〕

元禄七(一六九四)年板 二七・八×一九・七糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四五丁 相綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕大岡氏一族堀内氏一家共捐金使畫工某甲圖之/之以助刻

焉書伏願各々隨心滿願人々福慧高/増吉祥如意者

于時元禄甲戌臘月望日/ 古藤七郎兵衛開板

〔墨書〕「釋門作持領會集五」(小口)

〔備考〕\*添題簽に目錄あり。

12 四分律比丘含注戒本

(1) 〔外題〕含注戒本<sup>上</sup> (直書)

〔内題〕四分戒本

〔尾題〕四分律比丘含注戒本<sup>上</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・六×一九・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 五〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(合符・朱引・注示符)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「亨」(表紙)

13 濟縁記

(1) 濟縁記<sup>一之上</sup> (書題簽)

- 〈外題〉 濟縁記<sup>一之上</sup> (書題簽)
- 〈内題〉 四分律刪補隨機羯磨疏濟縁記<sup>一上</sup> 井序
- 〈尾題〉 四分律刪補隨機羯磨疏濟縁記<sup>一上</sup>
- 〈体裁・法量等〉 江戶時代板 二七・五×一九・四糎 四針

6 冊

(2) 濟縁記<sup>一之中</sup> (直書)

- 〈版心題〉 「注戒本」
- 〈外題〉 含注戒本<sup>中</sup> (直書)
- 〈内題〉 四分律比丘含注戒本<sup>中</sup>
- 〈尾題〉 四分律比丘含注戒本<sup>中</sup>
- 〈体裁・法量等〉 江戶時代板 二七・六×一九・四糎 四針

(3) 濟縁記<sup>一之下</sup> (直書)

- 〈外題〉 含注戒本<sup>下</sup> (直書)
- 〈内題〉 四分律比丘含注戒本<sup>下</sup>
- 〈尾題〉 四分律比丘含注戒本<sup>下</sup>
- 〈体裁・法量等〉 江戶時代板 二七・六×一九・四糎 四針
- 袋綴 界線ナシ 一頁八行 二三丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈墨書〉 「慧性」(一丁才貼紙)
- 「含注戒本下」(小口)

(2) 濟縁記<sup>一之下</sup> (書題簽)

- 〈外題〉 濟縁記<sup>一之下</sup> (書題簽)
- 〈内題〉 四分律刪補隨機羯磨疏濟縁記<sup>一下</sup>
- 〈尾題〉 四分律刪補隨機羯磨疏濟縁記<sup>一下</sup>
- 〈体裁・法量等〉 江戶時代板 二七・五×一九・四糎 四針

(3) 濟縁記<sup>二之上</sup> (書題簽)

- 〈外題〉 濟縁記<sup>二之上</sup> (書題簽)
- 〈内題〉 四分律刪補隨機羯磨疏濟縁記<sup>二上</sup>
- 〈尾題〉 四分律刪補隨機羯磨疏濟縁記<sup>二上</sup>
- 〈体裁・法量等〉 江戶時代板 二七・五×一九・四糎 四針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一二行 三七丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈墨書〉 「三」(表紙)
- 「濟縁記<sup>二上</sup>」(小口)

(4) 濟縁記<sup>二之下</sup> (書題簽)

- 〈外題〉 濟縁記<sup>二之下</sup> (書題簽)

- (5)
- 〔内題〕 四分律刪補隨機羯磨疏濟緣記二下
  - 〔尾題〕 四分律刪補隨機羯磨疏濟緣記二下
  - 〔体裁・法量等〕
  - 江戸時代板 二七・五×一九・四糎 四針
  - 袋綴 界線ナシ 一頁一二行 三七丁 薄茶色表紙
  - 〔本文〕 漢文・訓点附刻
  - 〔刊記〕 (ナシ)
  - 〔墨書〕 「四」(表紙)
  - 〔慧性〕 (一丁才貼紙)
  - 〔濟緣記二下〕 (小口)
  - 〔外題〕 濟緣記<sup>三之上</sup> (書題簽)
  - 〔内題〕 四分律刪補隨機羯磨疏濟緣記三上
  - 〔尾題〕 四分律刪補隨機羯磨疏濟緣記三上
  - 〔体裁・法量等〕
  - 江戸時代板 二七・四×一九・四糎 四針
  - 袋綴 界線ナシ 一頁一二行 三九丁 薄茶色表紙
  - 〔本文〕 漢文・訓点附刻
  - 〔刊記〕 (ナシ)
  - 〔墨書〕 「五」(表紙)
  - 〔慧性〕 (一丁才貼紙)
  - 〔濟緣記三上〕 (小口)
  - 〔外題〕 濟緣記<sup>三之下</sup> (書題簽)
  - 〔内題〕 四分律刪補隨機羯磨疏濟緣記三下
  - 〔尾題〕 四分律刪補隨機羯磨疏濟緣記三下
  - 〔体裁・法量等〕
  - 江戸時代板 二七・五×一九・三糎 四針
  - 袋綴 界線ナシ 一頁一二行 六二丁 薄茶色表紙
  - 〔本文〕 漢文・訓点附刻
  - 〔刊記〕 (ナシ)
  - 〔墨書〕 「六」(表紙)

- 14
- (1)
- 〔科註〕 瑜伽戒本釋文鈔
  - 〔外題〕 科註 瑜伽戒本釋文鈔 (刷題簽)
  - 〔内題〕 科註 菩薩戒經釋文鈔
  - 〔尾題〕 (ナシ)
  - 〔体裁・法量等〕
  - 江戸時代板 二七・二×一九・三糎 五針
  - 袋綴 四周单边 一頁六行 二七丁 紺色表紙
  - 〔本文〕 漢文・訓点附刻
  - 朱筆 (朱引・句切点)
  - 〔刊記〕 (ナシ)
  - 〔朱印〕 「長山」(陰刻方印、一丁才)
  - 〔墨書〕 「共二ノ霜」(表紙)
  - 〔莊嚴院〕 (表紙)
  - 〔瑜伽戒本天〕 (小口)
  - 〔版心題〕 「瑜伽科註」
  - 〔外題〕 科註 瑜伽戒本釋文鈔「下」(朱) (刷題簽)
  - 〔内題〕 (ナシ)
  - 〔尾題〕 菩薩戒經釋文鈔<sup>終</sup>
  - 〔体裁・法量等〕
  - 江戸時代板 二七・二×一九・三糎 五針
  - 袋綴 四周单边 一頁六行 三二丁 紺色表紙
  - 朱筆 (注釈)
  - 〔刊記〕 洛陽京極通五條橋詰町 / 中野宗左衛門板行
  - 〔朱印〕 「長山」(陰刻方印、最終丁ウ)
  - 〔墨書〕 「共二ノ霜」(表紙)
  - 〔瑜伽戒本地〕 (小口)
  - 〔備考〕 \* 峇貞享元闕 / 逢因敦應鐘上旬泉州大鳥山神鳳寺小比

第128函 (H・33)

\* 蓋付き三段の木製函。

〔右側板外面墨書〕

北下八

張

〔右側板内面貼紙墨書〕

律

〔蓋正面貼紙墨書①〕

俱舍

〔蓋正面貼紙墨書②〕

律

〔蓋正面貼紙墨書③〕 (㊦は「小川」の単郭楯円朱印)

俱舍頌疏記

十式卷㊦

同 序記

全 ㊦

同 釋疏

十四卷㊦

同 頌疏

十四卷二部㊦

頌疏正文

全 ㊦

俱舍論頌疏序註

全 ㊦

阿毘達磨俱舍論圖紀

共四合本㊦

1 俱舍論頌釋疏

(1) 〔外題〕<sup>界</sup> 俱舍論頌釋疏一 (刷題簽)

〔内題〕 俱舍論頌釋疏卷第一

〔尾題〕 俱舍論頌疏 論本第□

〔体裁・法量等〕

寛永七（一六三〇）年板 二六・八×一九・二糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四五丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・朱引・句切点・合点・本文訂正）

墨筆（注釈・仮名）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「共十四／律／呂」（表紙）

「界 俱舍頌疏一」（小口）

〈版心題〉「俱頌界一」

（2）  
〈外題〉<sup>二</sup>界 俱舍論頌釋疏<sup>二</sup>（刷題簽）

〈内題〉俱舍論頌疏 論本第二

〈尾題〉俱舍論頌疏 論本第二

〈体裁・法量等〉

寛永七（一六三〇）年板 二六・六×一九・四糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 二四丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「新本」（表紙題簽下部・見返）

「界 俱舍頌疏二」（小口）

〈版心題〉「俱舍界一」

（3）  
〈外題〉（題簽欠）

〈内題〉俱舍論頌疏 論本第三

〈尾題〉俱舍論頌疏 論本第四

〈体裁・法量等〉

寛永七（一六三〇）年板 二六・七×一九・四糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四七丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（仮名・返点・朱引・合点）

墨筆（注釈）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「根 頌疏三之四」（小口）

〈版心題〉「俱舍根一（二）」

（4）  
〈外題〉<sup>根三</sup>俱舍論頌釋疏<sup>五六七</sup>（刷題簽）

〈内題〉<sup>四五</sup>俱舍論頌疏 論本第五

〈尾題〉俱舍論頌疏 論本第七

〈体裁・法量等〉

寛永七（一六三〇）年板 二六・七×一九・四糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 五〇丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（仮名・返点・合点・朱引・合点）

墨筆（注釈・注示符・本文訂正）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「根 頌疏五之七」（小口）

〈版心題〉「俱舍根三（五）」

（5）  
〈外題〉<sup>世間</sup>俱舍論頌釋疏<sup>八九</sup>（刷題簽）

〈内題〉俱舍論頌疏 論本第八

〈尾題〉俱舍論頌疏 論本第九

〈体裁・法量等〉

寛永七（一六三〇）年板 二六・七×一九・四糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三五丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（仮名・返点・合点・朱引・合点）

墨筆（注釈）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「世 頌疏八之九」（小口）

(6) 〔版心題〕「俱頌世一(二)」  
〔外題〕<sup>世間</sup> 俱舍論頌釋疏 <sup>十一十二</sup> (刷題簽)  
〔内題〕 俱舍論頌疏 論本第十  
〔尾題〕 俱舍論頌疏 論本第十二  
〔体裁・法量等〕

寛永七(一六三〇)年板 二六・八×一九・四糎 五針  
袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 五三丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・返点・合符・朱引・合点)  
墨筆 (注釈・仮名・本文訂正)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「世頌疏十之十二」 (小口)

〔版心題〕 「俱頌世三(五)」

〔外題〕 <sup>業</sup> 俱舍論頌釋疏 <sup>十三十四</sup> (刷題簽)

〔内題〕 俱舍論頌疏 論本第十三

〔尾題〕 俱舍論頌疏 論本第十四

〔体裁・法量等〕

寛永七(一六三〇)年板 二六・八×一九・四糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三六丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・返点・朱引・合点)  
墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「業頌疏十三之十四」 (小口)

〔版心題〕 「俱頌業一(二)」

〔外題〕 <sup>業三</sup> 俱舍論頌釋疏 <sup>十五十六</sup> (刷題簽)

〔内題〕 俱舍論頌疏 論本第十五

〔尾題〕 俱舍論頌疏 論本第十六

〔体裁・法量等〕

寛永七(一六三〇)年板 二六・八×一九・四糎 五針

(9) 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三六丁 茶色表紙  
〔本文〕 漢文・訓点附刻  
墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「業頌疏十五之十六」 (小口)

〔版心題〕 「俱頌業三(四)」

〔外題〕 <sup>隨眼</sup> 俱舍論頌釋疏 <sup>十九二十二</sup> (刷題簽)

〔内題〕 俱舍論頌疏 論本第十九

〔尾題〕 俱舍論頌疏 論本第二十一

〔体裁・法量等〕

寛永七(一六三〇)年板 二六・八×一九・四糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 五四丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「隨頌疏十九之廿一」 (小口)

〔版心題〕 「俱頌隨一(三)」

〔外題〕 <sup>賢聖</sup> 俱舍論頌釋疏 <sup>二十三十三</sup> (刷題簽)

〔内題〕 俱舍論頌疏 論本第二十二

〔尾題〕 俱舍論頌疏 論本第二十三

〔体裁・法量等〕

寛永七(一六三〇)年板 二六・八×一九・四糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三二丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈・注示符)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「賢頌疏廿二之廿三」 (小口)

〔版心題〕 「俱頌賢一(二)」

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 俱舍論頌 論本第二十四



〔尾題〕俱舍論頌疏 論本第二十五  
〔体裁・法量等〕

寛永七（一六三〇）年板 二六・八×一九・四糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三四丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆（注釈・仮名）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「賢頌疏廿四之廿五」（小口）

〔版心題〕「俱頌賢三（四）」

〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕俱舍論頌疏 論本第二十六

〔尾題〕俱舍論頌疏 論本第二十七

〔体裁・法量等〕

寛永七（一六三〇）年板 二六・八×一九・四糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三六丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「智頌疏廿六之廿七」（小口）

〔版心題〕「俱頌智一（二）」

〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕俱舍論頌疏 論本第二十八

〔尾題〕俱舍論頌疏 論本第二十九

〔体裁・法量等〕

寛永七（一六三〇）年板 二六・八×一九・四糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 二七丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕寛永庚午仲春／書林道伴梓行

〔墨書〕「定頌疏廿八之廿九」（小口）

〔版心題〕「俱頌定一（二）」

2 俱舍頌疏記

(1) 〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕俱舍頌疏記 論本第一

〔尾題〕俱舍頌疏記第一下通

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一九・一糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 七九丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・句切点・合点・注示符）

墨筆（合点）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〔墨書〕「呂」（朱）／共十二（表紙貼紙、朱ニテ「雲」ヲ見消  
チシ「呂」ト訂正スル）

〔論本〕一／遁旻一（表紙）

〔遁旻一〕（小口）

〔版心題〕「俱麟界一」

〔備考〕\*富春沙門遁旻述。

〔外題〕二（直書）

〔内題〕俱舍頌疏記 論本第二

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一九・二糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四四丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（合点）

墨筆（合点）

不審紙アリ

(3)

- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)
- 〈墨書〉「論本二三／遁辨二三」合巻 (表紙)
- 「遁麟二」(小口)
- 〈版心題〉「俱麟界二」「俱麟根三」
- 〈備考〉\*論本第二・三を収める。
- \*刷題簽「賢聖三四 俱舍論頌釋疏 二十四二十五」(128函1(11)の題簽)一枚が挟まれる。
- 〈外題〉三 (直書)
- 〈内題〉俱舍頌疏記 論本第四
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二六・八×一九・二糎 五針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四〇丁 藍色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆(合点)
- 墨筆(注釈・仮名・合符・合点)
- 不審紙アリ
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨書〉「論本四五／遁辨四五」合巻 (表紙)
- 「遁麟三」(小口)
- 〈版心題〉「俱麟根四(五)」
- 〈備考〉\*論本第四・五を収める。
- 〈外題〉四 (直書)
- 〈内題〉俱舍頌疏記 論本第六
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二六・八×一九・三糎 五針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四四丁 藍色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻

(5)

- 朱筆(仮名・返点・合符)
- 墨筆(仮名・合点)
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨書〉「論本六七八／遁辨六七八」合巻 (表紙)
- 「遁麟四」(小口)
- 〈版心題〉「俱麟根六(七)」「俱麟世八」
- 〈備考〉\*論本第六く八を収める。
- 〈外題〉五 (直書)
- 〈内題〉俱舍頌疏記 論本第九
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二六・八×一九・三糎 五針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三五丁 藍色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 墨筆(注釈・仮名・返点・合点)
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨書〉「論本九十一／遁辨九十一」合巻 (表紙)
- 「遁麟五」(小口)
- 〈版心題〉「俱麟世九(十一)」
- 〈備考〉\*論本第九く十一を収める。
- 〈外題〉六 (直書)
- 〈内題〉俱舍頌疏記 論本第十二
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二六・七×一九・三糎 五針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四一丁 藍色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆(合点)
- 墨筆(合点)
- 〈刊記〉(ナシ)

(6)

- 朱筆(仮名・返点・合符)
- 墨筆(仮名・合点)
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨書〉「論本六七八／遁辨六七八」合巻 (表紙)
- 「遁麟四」(小口)
- 〈版心題〉「俱麟根六(七)」「俱麟世八」
- 〈備考〉\*論本第六く八を収める。
- 〈外題〉五 (直書)
- 〈内題〉俱舍頌疏記 論本第九
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二六・八×一九・三糎 五針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三五丁 藍色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 墨筆(注釈・仮名・返点・合点)
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨書〉「論本九十一／遁辨九十一」合巻 (表紙)
- 「遁麟五」(小口)
- 〈版心題〉「俱麟世九(十一)」
- 〈備考〉\*論本第九く十一を収める。
- 〈外題〉六 (直書)
- 〈内題〉俱舍頌疏記 論本第十二
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二六・七×一九・三糎 五針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四一丁 藍色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆(合点)
- 墨筆(合点)
- 〈刊記〉(ナシ)

(7)

〔墨書〕「論本十二三十四／遁辨十二三十四<sup>合巻</sup>」(表紙)

〔遁麟六〕(小口)

〔版心題〕「俱麟世十二」「俱麟業十三(十四)」

〔備考〕\*論本第十二、十四を収める。

〔外題〕七 (直書)

〔内題〕俱舍頌疏記 論本第十五

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一九・二糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四二丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆 (合点)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「論本十五十六十七／遁辨十五十六十七<sup>合巻</sup>」(表紙)

〔遁麟七〕(小口)

〔版心題〕「俱麟業十五(十七)」

〔備考〕\*論本第十五、十七を収める。

〔外題〕八 (直書)

〔内題〕俱舍頌疏 論本第十八

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・七×一九・四糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三三丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆 (合点)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「論本十八十九／遁辨十八十九<sup>合巻</sup>」(表紙)

〔遁麟八〕(小口)

〔版心題〕「俱麟業十八」「遁麟十九」

〔備考〕\*論本第十八、十九を収める。

(9)

〔外題〕九 (直書)

〔内題〕俱舍頌疏記 論本第二十

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一九・三糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三三丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆 (合点)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「論本二十廿一／遁辨二十廿一<sup>合巻</sup>」(表紙)

〔遁麟九〕(小口)

〔版心題〕「俱麟隨二十(二十一)」

〔備考〕\*論本第二十、二十一を収める。

〔外題〕十 (直書)

〔内題〕俱舍頌疏記 論本第二十二

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一九・二糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三九丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆 (合点)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕「論本廿二廿三廿四／遁辨廿二廿三廿四<sup>合巻</sup>」(表紙)

〔遁麟十〕(小口)

〔版心題〕「俱麟賢二十二(二十四)」

〔備考〕\*論本第二十二、二十四を収める。

〔外題〕十一 (直書)

〔内題〕俱舍頌疏記 論本第二十五

〔尾題〕(ナシ)

(10)

(11)

- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・七×一九・三糎 五針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三三丁 藍色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 墨筆 (合点)
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「論本廿五廿六／遁隣廿五廿六<sup>合巻</sup>」 (表紙)
- 〔版心題〕 「遁隣十一」 (小口)
- 〔備考〕 \* 論本第二十五・二十六を収める。
- 〔外題〕 十二 (直書)
- 〔内題〕 俱舍頌疏記 論本第二十七
- 〔尾題〕 (ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・八×一九・三糎 五針
- 袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三七丁 藍色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (朱引・句切点・合点)
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)
- 〔墨書〕 「論本廿七廿八廿九／遁隣廿七廿八廿九<sup>合巻</sup>」 (表紙)
- 〔理榮叟〕 (見返)
- 〔遁隣十二終〕 (小口)
- 〔版心題〕 「俱隣智廿七」 「俱隣定二十八 (二十九)」
- 〔備考〕 \* 論本第二十七、二十九を収める。

阿毘達磨俱舍論圖紀

〔外題〕 阿毘達磨俱舍論圖紀 (直書)

〔内題〕 阿毘達磨俱舍論圖紀第一

〔尾題〕 (ナシ)

1冊

(12)

- 〔体裁・法量等〕
  - 元禄八 (一六九五) 年板 二七・九×一九・三糎 四針
  - 袋綴 四周単辺 一頁一六行程度 一三八丁 薄茶色表紙
  - 〔本文〕 漢文・訓点附刻
  - 不審紙アリ
  - 〔刊記〕 元禄八乙亥年孟秋吉日
  - 銅駝坊書林村上平樂寺壽梓
  - 〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、第一冊一丁ウ)
  - 〔墨書〕 「共四合本」 (表紙)
  - 〔律〕 (表紙)
  - 〔無盡山〕 (表紙)
  - 〔無盡山藏書〕 (後見返)
  - 〔寶幢山藏書〕 (墨消) (後見返)
  - 〔俱舍論圖紀一 (四)〕 (小口)
  - 〔版心題〕 「俱舍論圖記」
  - 〔備考〕 \* 第一、第四の四冊を合綴する。
- 4
- 〔冠註講苑〕 俱舍論頌疏
  - 〔外題〕 <sup>冠註</sup> 俱舍論頌疏 <sup>界品二</sup> 卷二 (刷題簽)
  - 〔内題〕 <sup>講苑</sup> 俱舍論頌疏 論本第二
  - 〔尾題〕 俱舍論頌疏 論本第三
  - 〔体裁・法量等〕
  - 宝永五 (一七〇八) 年板 二八・二×一九・五糎 五針
  - 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 六二丁 薄茶色表紙
  - 〔本文〕 漢文・訓点附刻
  - 朱筆 (注釈・仮名・返点・句切点・合点・注示符)
  - 墨筆 (注釈)
  - 白筆 (注釈・仮名)
  - 不審紙アリ
  - 〔刊記〕 (ナシ)

13冊

(2)

- 〔墨書〕「共十四」(背)  
 〔俱舍論二〕(小口)  
 〈版心題〉「冠註 俱舍論頌疏」  
 〈外題〉冠註 講苑 俱舍論頌疏 根品 二三 卷三 (刷題簽)  
 〈内題〉俱舍論頌疏 論本第四  
 〈尾題〉俱舍論頌疏 論本第五  
 〈体裁・法量等〉  
 宝永五(一七〇八)年板 二八・一×一九・四糎 五針  
 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 六〇丁 薄茶色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・仮名・返点・句切点・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

白筆(注釈・仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共十四」(背)

〔俱舍論三〕(小口)

〔外題〕冠註 講苑 俱舍論頌疏 根品 四五 卷四 (刷題簽)

〔内題〕俱舍論頌疏 論本第六

〔尾題〕俱舍論頌疏 論本第七

〔体裁・法量等〕

宝永五(一七〇八)年板 二八・〇×一九・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符)

墨筆(注釈・仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共十四」(背)

(4)

- 〔俱舍論四〕(小口)  
 〈外題〉冠註 講苑 俱舍論頌疏 世間品 二三 卷五 (刷題簽)  
 〈内題〉俱舍論頌疏 論本第八  
 〈尾題〉俱舍論頌疏 論本第十  
 〈体裁・法量等〉  
 宝永五(一七〇八)年板 二八・〇×一九・五糎 五針  
 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 七〇丁 薄茶色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆(仮名・返点・句切点)

白筆(注釈・仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共十四」(背)

〔俱舍論五〕(小口)

〔外題〕冠註 講苑 俱舍論頌疏 世間品 四五 卷六 (刷題簽)

〔内題〕俱舍論頌疏 論本第十一

〔尾題〕俱舍論頌疏 論本第十二

〔体裁・法量等〕

宝永五(一七〇八)年板 二八・〇×一九・六糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

白筆(注釈・仮名)

墨書附箋(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共十四」(背)

〔俱舍論六〕(小口)

〔外題〕冠註 講苑 俱舍論頌疏 業品 二二 卷七 (刷題簽)

〔内題〕俱舍論頌疏 論本第十三

〔尾題〕俱舍論頌疏 論本第十四

〔体裁・法量等〕

宝永五(一七〇八)年板 二八・〇×一九・六糎 五針

(3)

(6)

(9)

〈外題〉

冠註 講苑 俱舍論頌疏 隨服品 二二三

卷十

〔刷題簽〕

〈墨書〉「共十四」(背)

「俱舍論九」(小口)

〈刊記〉(ナシ)

墨書附箋(注釈)

白筆(注釈・仮名)

〈本文〉漢文・訓点附刻

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五九丁 薄茶色表紙

宝永五(一七〇八)年板 二七・八×一九・五糎 五針

(8)

〈外題〉

冠註 講苑 俱舍論頌疏 業品 五六 卷九

〔刷題簽〕

〈墨書〉「共十四」(背)

「俱舍論八」(小口)

〈刊記〉(ナシ)

白筆(注釈・仮名)

〈本文〉漢文・訓点附刻

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五四丁 薄茶色表紙

宝永五(一七〇八)年板 二八・〇×一九・五糎 五針

(7)

〈外題〉

冠註 講苑 俱舍論頌疏 業品 三四 卷八

〔刷題簽〕

〈墨書〉「共十四」(背)

「俱舍論七」(小口)

〈刊記〉(ナシ)

白筆(注釈・仮名)

〈本文〉漢文・訓点附刻

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四三丁 薄茶色表紙

(10)

〈外題〉

冠註 講苑 俱舍論頌疏 賢聖品 二二 卷十一

〔刷題簽〕

〈墨書〉「共十四」(背)

「俱舍論十」(小口)

〈刊記〉(ナシ)

〈本文〉漢文・訓点附刻

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 八七丁 薄茶色表紙

宝永五(一七〇八)年板 二八・〇×一九・四糎 五針

〈体裁・法量等〉

〈尾題〉俱舍論頌疏 論本第二十一

〈内題〉俱舍論頌疏 論本第十九

(11)

〈外題〉

冠註 講苑 俱舍論頌疏 賢聖品 三四 卷十二

〔刷題簽〕

〈墨書〉「共十四」(背)

「俱舍論十一」(小口)

〈刊記〉(ナシ)

不審紙アリ

白筆(注釈)

朱筆(朱引・合点・注示符)

〈本文〉漢文・訓点附刻

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四八丁 薄茶色表紙

宝永五(一七〇八)年板 二八・〇×一九・五糎 五針

〈体裁・法量等〉

〈尾題〉俱舍論頌疏 論本第二十三

〈内題〉俱舍論頌疏 論本第二十二

〈刊記〉(ナシ)

〈本文〉漢文・訓点附刻

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四八丁 薄茶色表紙

宝永五(一七〇八)年板 二八・〇×一九・四糎 五針

〈体裁・法量等〉

〈尾題〉俱舍論頌疏 論本第二十五

〈内題〉俱舍論頌疏 論本第二十四

〔墨書〕「共十四」(背)

(12)

〔外題〕俱舍論頌疏冠註 講苑 三卷十三 (刷題簽)

〔内題〕俱舍論頌疏 論本第二十六

〔尾題〕俱舍論頌疏 論本第二十七

〔体裁・法量等〕

宝永五(一七〇八)年板 二八・〇×一九・五糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共十四」(背)

(13)

〔外題〕俱舍論頌疏冠註 講苑 三卷十四定品 終 (刷題簽)

〔内題〕俱舍論頌疏 論本第二十八

〔尾題〕俱舍論頌疏 論本第二十九

〔体裁・法量等〕

宝永五(一七〇八)年板 二七・八×一九・五糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕寶永歳集戊子陽月穀旦再 治

三木太郎左衛門

前川茂右衛門

樽桑國皇畿書坊

山本平左衛門

上村文右衛門

井上忠兵衛

出雲寺和泉掾

〔墨書〕「共十四」(背)

〔俱舍論十四〕(小口)

5 俱舍論頌疏正文

〔外題〕頌疏正文全 (直書)

〔内題〕俱舍論頌疏正文

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

慶安四(一六五二)年板 二七・二×一八・〇糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一一行 三〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引)

〔刊記〕皆慶安四辛卯年八月吉辰／中村五兵衛尉刊行之

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔朱書〕「律」(表紙)

〔墨書〕「秀」(後見返)

〔版心題〕「頌疏正文」

6 俱舍論頌疏序註

〔外題〕俱舍論頌疏序註全 (直書)

〔内題〕俱舍論頌疏賈曾記纂註

① 俱舍論諸解標目

〔尾題〕俱舍論頌疏圓暉自序纂註終

① (ナシ)

〔体裁・法量等〕

元禄十(一六九七)年板 二七・五×一八・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈)

1冊

1冊

俱舍頌疏序記

1冊

- 〔刊記〕元祿歲次丁丑二月日刊行 洛陽書林／内藤金兵衛／井上忠兵衛／彫刻
- 〔朱印〕「高山涼□」(陰刻長方印、一丁才・内題⑦右傍)
- 「□□藏書印」(單郭長方印、一丁才)
- 「星西后」(單郭方印、尾題⑦下・最終丁ウ)
- 〔朱書〕「律」(表紙)
- 〔墨書〕「俱舍頌疏序註全」(小口)
- 〔版心題〕「俱舍論頌疏序註」
- 〔冠註講苑〕俱舍論頌疏
- 〔外題〕冠註講苑 俱舍論頌疏 界品 第一卷一 (刷題簽)
- 〔内題〕俱舍論頌疏卷第一
- 〔尾題〕俱舍論頌疏一 終 論本第一
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・七×一九・〇 糲 四針
- 袋綴 四周單辺 一頁一〇行 八四丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・朱引・句切点・合点・注示符)
- 墨筆(注釈・仮名)
- 墨書附箋(注釈)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、最終丁才)
- 〔墨書〕「律／共十四」(表紙貼紙)
- 「莊嚴院」(表紙)
- 「共十四 寂本」(背)
- 「俱舍論頌疏一」(小口)
- 〔版心題〕「冠註 俱舍論頌疏」

1冊

9 (1)

- 〔外題〕俱舍頌疏序記 (直書)
- 〔内題〕俱舍頌疏序記
- 〔尾題〕俱舍頌疏序記終
- 〔体裁・法量等〕
- 元祿十六(一七〇三)年板 二七・九×一九・〇 糲 四針
- 袋綴 四周單辺 一頁一〇行 二二丁 藍色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(朱引・合点・注示符)
- 〔刊記〕元祿癸未九月日 洛陽書林 井上實氏 秋閑藏版
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)
- 〔墨書〕「律」(朱)／全」(表紙貼紙、朱ニテ「雲」ヲ見消チシ「律」卜訂正スル)
- 〔版心題〕「頌疏法盈序記全」(小口)
- 〔冠註講苑〕俱舍論頌疏
- 〔外題〕冠註講苑 俱舍論頌疏 界品 二卷二 (刷題簽)
- 〔内題〕俱舍論頌疏 論本第二
- 〔尾題〕俱舍論頌疏 論本第三
- 〔体裁・法量等〕
- 宝永五(一七〇八)年板 二八・二×一九・四 糲 五針
- 袋綴 四周單辺 一頁九行 六二丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・朱引・句切点・合点・注示符)
- 墨筆(注釈)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)
- 〔墨書〕「明和九壬辰二月晦日至三月八日凡七座滿説二月廿九日依／宗判而休三月五日六日有事故休 堯尊
- 安永五丙申年八月十四日至廿日七座講了」(後見返)

7冊



(2)

〔俱舍講苑二〕(小口)  
 〈版心題〉「冠註 俱舍論頌疏」

〈外題〉冠註 講苑 俱舍論頌疏 根品 二三 卷三 (刷題簽)

〈内題〉 俱舍論頌疏 論本第四

〈尾題〉 俱舍論頌疏 論本第五

〈体裁・法量等〉

宝永五(一七〇八) 年板 二八・二×一九・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 五三丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉

「同三月九日至十七日講了凡八座半三月十八日休講  
 / 依無盡山灌頂事緣故 堯尊

安永五丙申年八月廿五日凡五座講了」(後見返)

〔俱舍講苑三〕(小口)

〈外題〉冠註 講苑 俱舍論頌疏 根品 四五 卷四 (刷題簽)

〈内題〉 俱舍論頌疏 論本第六

〈尾題〉 俱舍論頌疏 論本第七

〈体裁・法量等〉

宝永五(一七〇八) 年板 二八・二×一九・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 四六丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・朱引・句切点・合点・注示符)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「十七日半座 / 三月廿至廿六日講了初座半後座半中間  
十七日

全五座都合 / 全六座但廿一日依正御影供休講 堯尊

／九月三四五六日有事故休講同七日凡七座講了」(後

(4)

見返  
 〔俱舍講苑四〕(小口)

〈外題〉冠註 講苑 俱舍論頌疏 世間品 二二三 卷五 (刷題簽)

〈内題〉 俱舍論頌疏 論本第八

〈尾題〉 俱舍論頌疏 論本第十

〈体裁・法量等〉

宝永五(一七〇八) 年板 二八・三×一九・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 七〇丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「三月廿六日半座至四月一日五座半講了 堯尊 /  
 九月八日至十三日凡五座講了一日休講」(後見返)

〔俱舍講苑五〕(小口)

〈外題〉冠註 講苑 俱舍論頌疏 世間品 四五 卷六 (刷題簽)

〈内題〉 俱舍論頌疏 論本第十一

〈尾題〉 俱舍論頌疏 論本第十二

〈体裁・法量等〉

宝永五(一七〇八) 年板 二八・三×一九・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 五八丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・声点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「四月二日至七日六座講了内一座談天 八日佛生會休講 / 堯尊  
 九月十四日至廿日四座講了三日休講」(後見返)

〔俱舍講苑六〕(小口)

(6)

〔外題〕冠註 講苑 俱舍論頌疏 二品 卷七 (刷題簽)

〔内題〕 俱舍論頌疏 論本第十三

〔尾題〕 俱舍論頌疏 論本第十四

〔体裁・法量等〕

宝永五(一七〇八)年板 二八・二×一九・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁九行 五三丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注  
示符・本文訂正)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「四月九日至十三日五座滿講 堯尊」 (後見返)

〔俱舍講苑七〕 (小口)

〔外題〕冠註 講苑 俱舍論頌疏 二品 卷十四 二終 (刷題簽)

〔内題〕 俱舍論頌疏 論本第二十八

〔尾題〕 俱舍論頌疏 論本第二十九

〔体裁・法量等〕

宝永五(一七〇八)年板 二八・二×一九・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁九行 三六丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 寶永歲集戊子陽月穀旦 再治

三木太郎左衛門

前川茂右衛門

山本平左衛門

上村文右衛門

井上忠兵衛

出雲寺和泉掾

博桑國皇畿書坊 全刻

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (单郭長方印、見返)

〔墨書〕

「明和九壬辰年六月十九日至廿二日三座滿講／始終八  
十五座講了廿三日廿四日講破執我品／大都八十七座  
沙門堯尊」 (後見返)

「俱舍講苑十四」 (小口)

第129函 (H・34)

\*蓋なし三段の木製函。

〔右側板内面貼紙墨書〕

金

〔左側板内面墨書〕

出

1 〔頭書〕地蔵本願經

(1) 〔外題〕<sup>書頭</sup>地蔵本願經<sup>上</sup> (刷題簽)

〔内題〕冠註地蔵本願經卷上

〔尾題〕地蔵菩薩本願經卷上

〔体裁・法量等〕

宝永八(一七一)年板 二七・二×一八・六糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一七行<sup>(冠註)</sup> 五二丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「金/共二」(表紙)

〔墨書〕「俊昌主」(後見返)

〔版心題〕「冠註地蔵本願經」

〔外題〕<sup>書頭</sup>地蔵本願經<sup>下</sup> (刷題簽)

〔内題〕地蔵菩薩本願經卷下

〔尾題〕地蔵菩薩本願經卷下

〔体裁・法量等〕

宝永八(一七一)年板 二七・二×一八・六糎 五針

2冊

2 〔頭書〕地蔵本願經

(1) 〔外題〕<sup>書頭</sup>地蔵本願經<sup>上</sup> (刷題簽)

〔内題〕冠註地蔵本願經卷上

〔尾題〕地蔵菩薩本願經卷上

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一九・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一七行<sup>(冠註)</sup> 五二丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共二」(表紙貼紙)

〔版心題〕「冠註地蔵本願經」

〔外題〕<sup>書頭</sup>地蔵本願經<sup>下</sup> (刷題簽)

〔内題〕地蔵菩薩本願經卷下

〔尾題〕地蔵菩薩本願經卷下

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一九・五糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一七行<sup>(冠註)</sup> 四〇丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕寶永第八稔

孟春穀旦<sup>同</sup>

3 佛説觀彌勒菩薩上生兜率陀天經 佛説彌勒下生經

1冊

(2)

- 〔外題〕彌勒并上生都率陀天經 全 (直書)
  - 〔内題〕⑦佛說觀彌勒菩薩上生兜率陀天經
  - ①佛說彌勒下生經
  - 〔尾題〕⑦佛說觀彌勒菩薩上生兜率陀天經
  - ⑦佛說彌勒下生經
  - 〔体裁・法量等〕
  - 江戸時代板 二七・五×一八・六糎 四針
  - 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一八丁 薄茶色表紙
  - 〔本文〕漢文・訓点附刻
  - 〔刊記〕(ナシ)
  - 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)
  - 〔朱書〕「金」(表紙)
  - 〔墨書〕「上生經下生□□」(小口)
  - 〔版心題〕「經 觀彌勒上生兜率經」「經 彌勒下生經」
- 4 瑜伽戒本箋解
- (1)
- 〔外題〕瑜伽戒本箋解上 (直書)
  - 〔内題〕菩薩戒經箋解卷上 并序解
  - 〔尾題〕菩薩戒經箋解卷上
  - 〔体裁・法量等〕
  - 延宝九(一六八一)年板 二七・二×一八・〇糎 五針
  - 袋綴 四周单辺 一頁七行 四〇丁 薄茶色表紙
  - 〔本文〕漢文・訓点附刻
  - 〔刊記〕(ナシ)
  - 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)
  - 〔朱書〕「金」(表紙)
  - 〔墨書〕「共三」(表紙)
  - 〔箋解瑜伽戒本上〕(小口)
  - 〔版心題〕「戒經箋註」(序) 「瑜伽科註」(本文)
  - 〔外題〕(題簽欠)

3冊

- (3)
- 〔内題〕菩薩戒經箋解卷中
  - 〔尾題〕菩薩戒經箋解卷中
  - 〔体裁・法量等〕
  - 延宝九(一六八一)年板 二七・四×一八・〇糎 五針
  - 袋綴 四周单辺 一頁七行 三八丁 薄茶色表紙
  - 〔本文〕漢文・訓点附刻
  - 〔刊記〕(ナシ)
  - 〔墨書〕「箋解瑜伽戒本中」(小口)
  - 〔外題〕瑜伽戒本箋解□□ (刷題簽)
  - 〔内題〕菩薩戒經箋解卷下
  - 〔尾題〕菩薩戒經箋解卷下終
  - 〔体裁・法量等〕
  - 延宝九(一六八一)年板 二七・二×一八・〇糎 五針
  - 袋綴 四周单辺 一頁七行 四二丁 薄茶色表紙
  - 〔本文〕漢文・訓点附刻
  - 〔刊記〕延寶九年歲在辛酉仲春吉辰／雒陽堀川書肆／堀井傳右衛門／同吉兵衛／繡梓
  - 〔墨書〕「箋解瑜伽戒本下」(小口)
- 5 守倫科註普門品圓通記
- (1)
- 〔外題〕守倫科註普門品圓通記一 (直書)
  - 〔内題〕守倫科註普門品圓通記<sub>觀</sub>
  - 〔尾題〕(ナシ)
  - 〔体裁・法量等〕
  - 貞享五(一六八八)年板 二七・四×一九・〇糎 四針
  - 袋綴 四周双辺 一頁一行 五一丁 紺色表紙
  - 〔本文〕漢文・訓点附刻
  - 朱筆(注釈・仮名・朱引・句切点・合点・注示符)
  - 墨筆(注釈・仮名)
  - 不審紙アリ

5冊

(2)

- 〔刊記〕(ナシ)  
 〔朱印〕「長山」(陰刻方印、最終丁ウ)  
 〔朱書〕「金ノ共五」(表紙)  
 「初丁ヨリ五十至ル」(表紙)  
 〔墨書〕「圓通記一」(小口)  
 〔版心題〕「扶桑 守倫科註普門品圓通記」  
 〔外題〕別行 守倫科註普門品圓通記<sup>世</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕守倫科註普門品圓通記<sup>世</sup>  
 〔尾題〕(ナシ)  
 〔体裁・法量等〕  
 貞享五(一六八八)年板 二七・四×一九・〇糶 四針  
 袋綴 四周双辺 一頁一一行 四九丁 紺色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・朱引・句切点・合点・本文訂正)  
 墨筆(注釈)  
 不審紙アリ  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔朱印〕「長山」(陰刻方印、最終丁ウ)  
 〔墨書〕「圓通記二」(小口)  
 〔外題〕(題簽欠)  
 〔内題〕守倫科註普門品圓通記<sup>音</sup>  
 〔尾題〕(ナシ)  
 〔体裁・法量等〕  
 貞享五(一六八八)年板 二七・四×一九・〇糶 四針  
 袋綴 四周双辺 一頁一一行 五二丁 紺色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・仮名・朱引・句切点・注示符)  
 墨筆(注釈)  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔朱印〕「長山」(陰刻方印、最終丁ウ)

(4)

- 〔墨書〕「圓通記三」(小口)  
 〔外題〕(題簽欠)  
 〔内題〕守倫科註普門品圓通記<sup>音</sup>  
 〔尾題〕(ナシ)  
 〔体裁・法量等〕  
 貞享五(一六八八)年板 二七・六×一九・〇糶 四針  
 袋綴 四周双辺 一頁一一行 六一丁 紺色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(朱引・句切点・合点)  
 墨筆(注釈)  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔朱印〕「長山」(陰刻方印、最終丁才)  
 〔墨書〕「圓通記四」(小口)  
 〔外題〕(題簽欠)  
 〔内題〕守倫科註普門品圓通記<sup>門</sup>  
 〔尾題〕(ナシ)  
 〔体裁・法量等〕  
 貞享五(一六八八)年板 二七・四×一九・〇糶 四針  
 袋綴 四周双辺 一頁一一行 五一丁 紺色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(仮名・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)  
 〔刊記〕貞享五戊辰年三月吉日  
 書肆平樂寺村上勘兵衛梓行  
 〔朱印〕「長山」(陰刻方印、最終丁ウ)  
 〔墨書〕「圓通記五」(小口)  
 6 大乘地藏十輪經  
 〔外題〕(題簽欠)  
 〔内題〕大乘大集地藏十輪經卷第一  
 〔尾題〕大乘大集地藏十輪經卷第二

(1) 6 大乘地藏十輪經 5冊

〈体裁・法量等〉

延宝九（一六八一）年板 二七・二×一八・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五三丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・朱引・句切点）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「金」<sup>〔朱〕</sup>（表紙貼紙、朱ニテ「岡」ヲ見消チシ「金」ト訂正スル）

「共五」（表紙貼紙）

「岡」管 無盡山莊嚴院」（見返）

「向陽山福藏寺／長山」（後見返）

「十」（小口）

（2）

〈版心題〉「經 大乘大集地藏十輪經 洵」

〈外題〉**經** 大乘地藏十輪經<sup>〔三〕</sup>（墨）（刷題簽）

〈内題〉大乘大集地藏十輪經卷第三

〈尾題〉大乘大集地藏十輪經卷第四

〈体裁・法量等〉

延宝九（一六八一）年板 二七・一×一八・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三八丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈朱書〉「金」（表紙）

〈墨書〉「向陽山／福藏寺／長山」（後見返）

（3）

〈外題〉**經** 大乘地藏十輪經<sup>〔五〕</sup>（墨）（刷題簽）

〈内題〉大乘大集地藏十輪經卷第五

〈尾題〉大乘大集地藏十輪經卷第六

〈体裁・法量等〉

延宝九（一六八一）年板 二七・一×一八・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四〇丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「向陽山／福藏寺／長山」（後見返）

「十」（小口）

（4）

〈外題〉**經** 大乘地藏十輪經<sup>〔七〕</sup>（墨）（刷題簽）

〈内題〉大乘大集地藏十輪經卷第七

〈尾題〉大乘大集地藏十輪經卷第八

〈体裁・法量等〉

延宝九（一六八一）年板 二七・二×一八・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三八丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「向陽山／福藏寺／長山」（後見返）

「十」（小口）

（5）

〈外題〉**經** 大乘地藏十輪經<sup>〔九〕</sup>（墨）（刷題簽）

〈内題〉大乘大集地藏十輪經卷第九

〈尾題〉大乘大集地藏十輪經卷第十

〈体裁・法量等〉

延宝九（一六八一）年板 二七・二×一八・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三七丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉延寶九季辛酉孟秋穀旦

〈墨書〉「向陽山／福藏寺／長山」（後見返）

「十」（小口）

7

〔支那撰述〕地藏本願經科注

（1）

〈外題〉<sup>撰述</sup>地藏本願經論貫<sup>經科附</sup>（刷題簽）

〈内題〉<sup>撰述</sup>⑦地藏菩薩本願經論貫

①地藏經科

〔尾題〕(ナシ)  
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・一×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「金／共七」(表紙)

〔墨書〕「堯 七、内 山」(背)

〔地蔵本願經科附 初〕(小口)

〔版心題〕「地蔵經繪貫」「地蔵經科」

〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕地蔵菩薩本願經卷上科注卷之一

〔尾題〕地蔵菩薩本願經卷上科注卷之一

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一〇一丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「堯 七、内 山」(背)

〔地蔵本願經科註第一〕(小口)

〔外題〕支那 撰述 地蔵本願經科註二 (刷題簽)

〔内題〕地蔵菩薩本願經卷上科注卷之二

〔尾題〕地蔵菩薩本願經卷上科注卷之二

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「堯 七、内 山」(背)

〔地蔵本願經科註第二〕(小口)

〔外題〕支那 撰述 地蔵本願經科註三 (刷題簽)

〔内題〕地蔵菩薩本願經卷中科注卷之三

〔尾題〕地蔵菩薩本願經卷中科注卷之三

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・五糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (本文訂正)

墨書附箋 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「堯 七、内 山」(背)

〔地蔵本願經科註第三〕(小口)

〔外題〕支那 撰述 地蔵本願經科註四 (刷題簽)

〔内題〕地蔵菩薩本願經卷中科注卷之四

〔尾題〕地蔵菩薩本願經卷中科注卷之四

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「堯 七、内 山」(背)

〔地蔵本願經科註第四〕(小口)

〔外題〕支那 撰述 地蔵本願經科註五 (刷題簽)

〔内題〕地蔵菩薩本願經卷下科注卷之五

〔尾題〕地蔵菩薩本願經卷下科注卷之五

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・一×一九・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

(7)

- 〔墨書〕「堯 七、内 山」(背)
- 〔外題〕「地藏本願經科註第五」(小口)
- 〔内題〕支那 撰述 地藏本願經科註 六 (刷題簽)
- 〔尾題〕地藏菩薩本願經卷下科注卷之六
- 〔体裁・法量等〕地藏菩薩本願經卷下科注卷之六<sup>終</sup>
- 江戶時代板 二七・〇×一九・四糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六三丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕神雉銅駝坊書肆村上平樂寺壽梓
- 〔墨書〕「堯 七、内 山」(背)
- 〔地藏本願經科註第六〕(小口)

8

(1)

- 〔新增頭書〕觀音經選注
- 〔外題〕觀音經選注一 (直書)
- 〔見返題〕増補 頭書 觀音經選註〔再校 訂補 改正 訓點／帝畿書林  
村上平樂寺  
山岡氏重記 開版〕
- 〔内題〕觀音經選註上
- 〔尾題〕觀音經選註卷上終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戶時代板 二七・六×一九・二糎 四針
- 袋綴 四周单辺 一頁六行 三二丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・注示符・本文訂正)
- 墨筆 (注釈)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱書〕「金」(表紙)
- 〔墨書〕「共三」(表紙)
- 〔觀音經選註上〕(小口)

3冊

(2)

- 〔版心題〕「觀音經選註」
- 〔外題〕新增 頭書 觀音經選注二 (刷題簽)
- 〔内題〕觀音經選註中
- 〔尾題〕觀音經選註中終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戶時代板 二七・七×一九・二糎 四針
- 袋綴 四周单辺 一頁六行 二七丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・注示符・本文訂正)
- 墨筆 (注釈)

(3)

- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「共三」(表紙)
- 〔觀音經選註中〕(小口)
- 〔外題〕觀音經選注三 (直書)
- 〔内題〕觀音經選註下
- 〔尾題〕觀音經選註下終
- 〔体裁・法量等〕
- 江戶時代板 二七・六×一九・二糎 四針
- 袋綴 四周单辺 一頁六行 二三丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点・朱引・句切点)
- 墨筆 (注釈)
- 〔刊記〕横井長兵衛／村上勘兵衛／山岡市兵衛
- 〔墨書〕「共三」(表紙)
- 〔觀音經選註下〕(小口)

9

(1)

- 〔支那撰述〕異部宗輪論述記
- 〔外題〕支那 撰述 異部宗輪論述記<sup>上</sup> 校正 (刷題簽)
- 〔内題〕異部宗輪論述記

2冊



(2)

- 〔尾題〕 上之終
- 〔体裁・法量等〕
- 安永三(一七七四) 年板 二七・八×一九・四糎 五針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 六一丁 藍色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕 「金」(表紙)
- 〔墨書〕 「共二」(表紙貼紙)
- 「異部宗輪論述記上」(小口)
- 〔版心題〕 「異部宗輪論述記」
- 〔外題〕 支那撰述 異部宗輪論述記<sub>下</sub> 校正 (刷題簽)
- 〔内題〕 (ナシ)
- 〔尾題〕 異部宗輪論述記<sub>畢</sub>
- 〔体裁・法量等〕
- 安永三(一七七四) 年板 二七・八×一九・四糎 五針
- 袋綴 四周单边 一頁九行 三九丁 藍色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 墨筆 (注釈)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕 元禄九年丙子仲春原刻
- 安永三年甲午孟秋校刻
- 井上忠兵衛
- 京洛書肆 中野宗左衛門 梓
- 額田正三郎
- 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕 「異部宗輪述記下」(小口)
- 〔備考〕 \*卷末に「一止人梓行書目(京都寺町通五條西橋詰町  
／伊勢屋額田正三郎藏)」一丁を付す。

第 130 函 (H・7)

\* 蓋付き四列二段の木製函。

〔右側函蓋前面貼紙墨書〕 ≪1〜29を収める≫

\* 貼紙①

宇

\* 貼紙②

理趣經鈔

\* 貼紙③ (③は「小川」の単郭楕円朱印)

≪第一段≫

- 一 理趣經略鈔 ③ 完
- 一 般若理趣經簡要 ③ 共三
- 一 同秘要鈔 ③ 共十二
- 一 同純秘鈔存公記 ③ 共四
- 一 同文句愚草 ③ 共二
- 一 同口談鈔 ③ 共二
- 一 同純秘鈔<sub>三部</sub> ③ 共三
- 一 同私記 ③ 共三
- 一 同口決<sub>淨嚴</sub> ③ 共二
- 一 全積要略 ③ 完
- 一 全純ヒ鈔懸談 ③ 共三
- 一 同講録<sub>二部</sub> ③ 共三
- 一 同純ヒ鈔講義 ③ 共五
- 一 同最略要 ③ 完
- 一 同指要決 ③ 完
- 一 同愚解鈔<sub>二部</sub> ③ 共五
- 一 同鈔 ③ 共五
- 一 同英 ③ 完

《第二段》

- 一同八口語 ㊤ 共三
- 一同筆抄 類慶 ㊤ 共〇
- 一理趣釈 ㊤ 完
- 一 釈經抄 道範 ㊤ 合本完
- 一 理趣經曼茶羅圖 二部 ㊤ 完

〔右側函左側板貼紙墨書〕

〔中右側函蓋前面貼紙墨書〕《30〜50を収める》

\*貼紙① 宙

\*貼紙② 釈論鈔

\*貼紙③ (㊤は「小川」の単郭楯円朱印)

《第一段》

- 一 釋摩訶衍論記 ㊤ 完
- 一 釈論名目 二部 ㊤ 共十
- 一 釈摩訶衍論 ㊤ 壹卷
- 一 起信論 ㊤ 十卷
- 一 釈摩訶衍論 ㊤ 共十
- 一 釋論第三重 ㊤ 完
- 一 釈摩訶論謂立 ㊤ 完
- 一 釈論指事 ㊤ 完
- 一 釈摩訶衍論決疑鈔 ㊤ 完
- 一 釈論名目鈔 ㊤ 全
- 一 釈摩訶衍論通玄談 ㊤ 共四
- 一 釈論廣短冊 二部 ㊤ 完
- 一 釈論序鈔 ㊤ 完
- 一 釈論名目私鈔 ㊤ 共二
- 一 釈論一愚草 ㊤ 共廿七

一 釈摩訶衍論贊玄疏 ㊤ 共五

一 釈摩訶衍論記 ㊤ 共六

《第二段》

- 一 釈論開解鈔 ㊤ 共十八

〔中右側函右側板貼紙墨書〕

〔中左側蓋前面貼紙墨書〕《51〜101を収める》

\*貼紙① 洪

\*貼紙② 十卷鈔／諸鈔

\*貼紙③ (㊤は「小川」の単郭楯円朱印)

《第一段》

- 一 秘鍵信力 ㊤ 全
  - 一 般若心經秘鍵信力鈔 ㊤ 全
  - 一 二教論鈔 ㊤ 共七
  - 一 吽字義探宗記 ㊤ 共二
  - 一 心經秘鍵臬宝鈔 ㊤ 共六
  - 一 秘一開藏鈔 ㊤ 共二
  - 一 同東聞記 ㊤ 共六
  - 一 聲字義臬宝口筆 ㊤ 共五
  - 一 吽字義鈔 ㊤ 共三
  - 一 菩提心論教相記 ㊤ 共二
  - 一 翻心經梵本註心經 ㊤ 共二
  - 一 二教論臬宝鈔 ㊤ 共十三
  - 一 二教論臬宝鈔 ㊤ 共七
  - 一 即身東聞記 ㊤ 共五
- 《第二段》
- 一 菩提心論觀心鈔 ㊤ 共二
  - 一 心經秘鍵私記 ㊤ 共四

一聲字義頭體記	㊤共四
一心經發隱	㊤全
一首書心經發隱	㊤共二
一聲字実相義鈔	㊤全
一菩提心論初心鈔	㊤共二
一菩提心論第三段序	㊤全
一同	㊤全
一科註秘鍵鈔	㊤共三
一般若心經秘鍵鈔	㊤共五
一聲字義杲寶口筆	㊤共五
一心經□□正記	㊤共二
一吽字義略解 <sup>二部</sup> ㊤	㊤共三
一二教論指光鈔□□㊤	㊤共五
《第三段》	
一即身義頭得鈔	㊤共三
一秘藏宝鑰勘注	㊤共八
一菩提心論鈔	㊤共五
一命息鈔	㊤共五
一聲字義開秘鈔	㊤共二
一般若心經開宝鈔 <sup>二部</sup>	㊤共二
一異本即身義	㊤共四
一即身成佛義	㊤共二
一心經幽贊	㊤共二
一心經略疏	完
一心經略疏連珠記㊤	共二
一即身東聞記	㊤共五
一密乘菩提心戒義㊤	完
一研心抄	㊤共四
一法藏心經略疏	㊤共四
《第四段》	

一心經幽微鈔	㊤完
一心經註	㊤完
一般若心經秘鍵文林	㊤完
一蓮花三昧經秘尺	㊤完
〔中左側函右側板貼紙墨書〕	
□	
〔左側蓋前面貼紙墨書〕《102〜129を収める》	
*貼紙①	
荒	
*貼紙②	
十卷鈔／諸鈔	
*貼紙③ (㊤は「小川」の単郭楯円朱印)	
一秘藏宝鑰纂解或問㊤	完 <sup>三部</sup>
一頭密二教論略解㊤	六卷 <sup>五部</sup>
一十住心論	㊤十卷
一十住心論衆毛鈔	十八卷
一秘藏寶鑰纂解或問㊤	完
一冠註即身義	二卷
一十住心義林	二卷
一十住心廣名目㊤	六卷
一即身成佛義㊤	二卷 <sup>二部</sup>
一十住心論附見㊤	完
一十住心論序註㊤	完
一科註般若心經秘鍵序	完
一十住心義林㊤	完
一秘藏寶鑰見光鈔㊤	三卷 <sup>二部</sup>
一十住心論㊤	十卷 <sup>二部</sup>
一即身成義鈔	四卷
一秘藏寶鑰纂解	㊤六卷
一秘藏寶鑰略解	㊤六卷

一 辨頭密二教論 六卷  
 一 十住心論科註<sup>㊦</sup> 二十卷  
 一 秘藏寶鑰纂解<sup>㊦</sup> 六卷<sub>三節</sub>

1 理趣經口談鈔

(1) (外題) 理趣經口談鈔 上 (刷題簽)

(内題) 理趣經口談私鈔卷上

(尾題) 理趣經口談私抄上終

(体裁・法量等)

天保十三(一八四二)年板 二七・八×一九・七糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁五行 三三丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「共ニノ字」(表紙、朱ニテ「寓」ヲ見消テシ「字」ト

訂正スル)

「莊嚴院」(表紙)

「理趣經口談鈔乾」(小口)

(版心題) 「理趣抄」

(2) (外題) (題簽欠)

(内題) 理趣經口談私鈔下卷

(尾題) 理趣經口談私抄下終

(体裁・法量等)

天保十三(一八四二)年板 二七・八×一九・六糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁五行 三〇丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・合点・注示符)

2冊

2 般若理趣講録

(1) (外題) 般若理趣講録<sup>中</sup> (書題簽)

(内題) 般若理趣經中

(尾題) 理趣經中

(体裁・法量等)

天明元(一七八一)年写 二三・六×一七・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 五六丁 紺色表紙

(本文) 漢文

朱筆(注釈・校合・合符・朱引・句切点・合点・注示符)

(本文同筆)

墨筆(注釈・仮名・返点) (本文同筆)

(奥書) (ナシ)

(墨印) 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

(墨書) 「般若理趣講録中」(小口)

(外題) 般若理趣講録<sup>下</sup> (書題簽)

(内題) 般若理趣經下

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

天明元(一七八一)年写 二三・七×一七・三糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三六丁 紺色表紙

(本文) 漢文

朱筆(注釈・合符・朱引・句切点・合点・注示符) (本文

同筆)

墨筆(注釈・仮名・返点) (本文同筆)

2冊

墨筆(注釈)  
 (刊記) 寛文十三歳三陽日  
 (墨書) 「理趣經口談鈔坤」(小口)  
 (備考) \*三一丁才の本文「治安三年」の注釈として「天保十  
 三寅年迄八百十九年ニナル」の墨書あり。

〔奥書〕天明元<sup>辛</sup>丑年八月吉日 阿州五百羅漢／御宝前書之／

善道／助筆圓心／同慧開

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「般若理趣講録下」(小口)

3 理趣經口決

2冊

(1) 〔外題〕理趣經口決<sup>淨嚴</sup>上 (直書)

〔扉題〕理趣經口決<sup>淨嚴</sup>上

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治二(一八六九)年写 二五・〇×一七・八糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 五六丁 薄青色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆(校合・仮名・返点・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

〔本文同筆〕

墨筆(注釈・仮名・返点)〔本文同筆〕

不審紙アリ

〔奥書〕明治二<sup>己</sup>巳天六月上四申刻書写了／ 助筆真猛

〔墨書〕「字／共二」(表紙)

〔外題〕理趣經口決<sup>淨嚴</sup>下 (直書)

〔扉題〕理趣經口決<sup>淨嚴</sup>下

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治二(一八六九)年写 二五・〇×一七・八糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 五七丁 薄青色表紙

〔本文〕漢文 片仮名

朱筆(注釈・校合・朱引・句切点・合点・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(注釈・仮名・返点)〔本文同筆〕

不審紙アリ

〔奥書〕于時明治二<sup>己</sup>巳暑天仲三日寫功了／ 助筆真猛求寂

4 理趣經略抄

1冊

〔外題〕理趣經略抄 全 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

承応三(一六五四)年板 二八・二×一七・二糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 三五丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・返点・朱引・句切点・注示符・本文訂正)

正)

墨筆(注釈・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕承應三曆中秋吉旦／中野小左衛門板行

〔墨書〕「字」(表紙)

〔教主十九丁／廿八丁〕(表紙)

〔延宝三文月廿八鳥索之幽阿歡海房〕<sup>良有快音房</sup>(最終丁ウ)

〔理趣經口〕(小口)

〔版心題〕「理趣經略抄」

5 理趣釋

1冊

〔外題〕理趣釋<sup>全</sup> (書題簽)

〔内題〕大樂金剛不空真實三昧耶經般若波羅蜜多理趣釋

〔尾題〕大樂金剛不空真實三昧耶經般若波羅蜜多理趣釋

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・七×一八・一糎 五針

袋綴 四周单辺 一頁九行 五一丁 葡萄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

6 理趣經純秘鈔

(1) (外題) 理趣經純秘鈔<sup>上</sup> (直書)

3冊

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注

示符)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返・最終丁ウ)

〈朱書〉「字」(表紙貼紙、墨書「辰」ヲ朱ニテ見消チシテ「宇」

ト訂正スル)

〈墨書〉「教善之」(背)

「理趣積全」(小口)

〈版心題〉「理趣」

〈内題〉般若理趣經純秘鈔上

〈尾題〉般若理趣經純秘鈔卷上<sup>終</sup>

〈体裁・法量等〉

元禄三(一六九〇)年板 二七・〇×一八・九糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四三丁 青綠色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・朱引・句切点・合点・本

文訂正)

墨筆 (注釈・仮名)

青筆 (注釈)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〈朱書〉「字」(表紙貼紙、墨書「辰」ヲ朱ニテ見消チシテ「宇」

ト訂正スル)

〈墨書〉「共三」(表紙貼紙)

(2)

「講本」(表紙)

「莊嚴院」(表紙)

「探周」(後見返)

「理趣純秘鈔上」(小口)

〈版心題〉「純秘鈔」

〈外題〉理趣經純秘鈔<sup>中</sup> (直書)

〈内題〉般若理趣經純秘鈔中

〈尾題〉般若理趣經純秘鈔卷中<sup>終</sup>

〈体裁・法量等〉

元禄三(一六九〇)年板 二七・〇×一九・〇糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三六丁 青綠色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・声点・朱引・句切点・合点・本

文訂正)

墨筆 (注釈・仮名・返点)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〈墨書〉「探周」(後見返)

「理趣純秘鈔中」(小口)

〈外題〉般若理趣經純秘鈔<sup>下</sup> (直書)

〈内題〉般若理趣經純秘鈔下

〈尾題〉般若理趣經純秘鈔卷下

〈体裁・法量等〉

元禄三(一六九〇)年板 二七・〇×一九・〇糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 二五丁 青綠色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・朱引・句切点・合点)

墨筆 (注釈)

〈刊記〉元禄三年<sup>庚午</sup>霜月十日

京麩屋町通リ錦上ル町西側

板本 麻妻良保 開板  
同庄兵衛

- 〈朱印〉「良保」(双郭長方印、刊記部分)
- 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)
- 〈墨書〉「探周」(後見返)
- 「理趣純秘鈔下」(小口)

7 理趣經文句愚草

2冊

- (1) 〈外題〉理趣經文句愚草<sup>本</sup> (直書)

- 〈内題〉理趣經文句愚草<sup>本</sup>
- 〈尾題〉理趣經文句愚草<sup>本</sup>
- 〈体裁・法量等〉

宝永四(一七〇七)年板 二六・八×一八・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁五行<sup>天字</sup> 四一丁 青綠色表紙

- 〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(返点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)  
不審紙アリ

- 〈刊記〉(ナシ)

- 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、一丁才)

- 〈朱書〉「字」(表紙貼紙、墨書「辰」ヲ朱ニテ見消チシテ「字」ト訂正スル)

- 〈墨書〉「共二」(表紙貼紙)

- 「愚草本」(小口)

- 〈版心題〉「理趣經」

- (2) 〈外題〉理趣經文句愚草<sup>末</sup> (直書)

- 〈内題〉理趣經文句愚草<sup>末</sup>
- 〈尾題〉理趣經文句愚草<sup>末</sup>

- 〈体裁・法量等〉

宝永四(一七〇七)年板 二六・八×一八・八糎 四針

8 理趣經指要決

1冊

- 〈外題〉理趣經指要決全 (直書)

- 〈内題〉理趣經指要決
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・五×一七・〇糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 一七丁 共紙表紙

- 〈本文〉漢文

朱筆(仮名・返点・朱引・句切点・合点)〈本文同筆〉

- 墨筆(注釈・仮名・返点・合点・本文訂正)〈本文同筆〉
- 〈奥書〉(ナシ)

- 〈朱印〉「□□□□□□」(單郭方印、一丁才)

- 〈朱書〉「阿波國/地藏寺」(一丁才、朱印の上から重書)

- 〈墨書〉「字」(表紙)
- 「沙門宜億」(表紙)
- 「智玉求之」(表紙)

- 「智玉求之」(表紙)

9 般若理趣經最略要

1冊

- 〈外題〉般若理趣經最略要 (直書)

- 〈内題〉般若理趣經最略要
- 〈尾題〉(ナシ)

- 〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二七・六×一九・八糎 四針

仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 九丁 共紙表紙  
〔本文〕 漢文

墨筆 (注釈・仮名・返点) (本文同筆)  
墨書附箋 (本文訂正)

〔奥書〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (单郭長方印、見返)

〔朱書〕 「字」 (表紙貼紙、墨書「戻」ヲ朱ニテ見消チシテ「字」ト訂正スル)

〔墨書〕 「完」 (表紙貼紙)

〔備考〕 \*後表紙欠。

10 理趣經愚解鈔

(1) 〔外題〕 理趣經愚解鈔卷一 (直書)

〔内題〕 般若理趣經愚解鈔卷第一

〔尾題〕 般若理趣經卷第一

〔体裁・法量等〕

万治二(一六五九) 年板 二六・三×一七・六糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一一行(小字) 三二丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈・仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「共五ノ字」 (表紙)

〔無盡山〕 (表紙)

〔□□寺〕(墨消) (表紙)

「明治十四年閏七月吉田村ノ理趣經講演之砌求之ノ無盡山ノ隆應」 (見返)

「理趣愚解鈔一」 (小口)

〔版心題〕 「愚解抄」

(2) 〔外題〕 理趣經愚解鈔 二 (直書)

〔内題〕 般若理趣經愚解鈔卷第二

〔尾題〕 般若理趣經卷第二

〔体裁・法量等〕

万治二(一六五九) 年板 二六・三×一七・七糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一一行(小字) 三九丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「共五」 (表紙)

〔無盡山〕 (表紙)

〔勸薬寺〕(墨消) (表紙)

「板野郡市場村ノ勸薬精舎」 (後見返)

「理趣愚解鈔二」 (小口)

(3) 〔外題〕 理趣經愚解鈔 第三 (直書)

〔内題〕 般若理趣經愚解鈔卷第三

〔尾題〕 般若理趣經愚解鈔卷三終

〔体裁・法量等〕

万治二(一六五九) 年板 二六・四×一七・七糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一一行(小字) 三七丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (本文訂正)

墨筆 (本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「共五」 (表紙)

〔無盡山〕 (表紙)

〔勸薬寺〕(墨消) (表紙)



(4)

- 〔板野郡市場村／勸葉精舎〕（後見返）
- 〔理趣經愚解鈔三〕（小口）
- 〔外題〕理趣經愚解鈔第四（直書）
- 〔内題〕般若理趣經愚解鈔卷第四
- 〔尾題〕般若理趣經愚解鈔卷四終
- 〔体裁・法量等〕
- 万治二（一六五九）年板 二六・四×一七・六糎 五針
- 袋綴 四周单边 一頁一行（小手） 三六丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 不審紙アリ

- 〔刊記〕（ナシ）
- 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）
- 〔墨書〕「共五」（表紙）
- 〔無盡山〕（表紙）
- 〔勸葉寺〕（墨消）（表紙）

〔板野郡市場村／勸葉精舎〕（後見返）

(5)

- 〔外題〕理趣經愚解鈔第五（直書）
- 〔内題〕般若理趣經愚解鈔卷第五
- 〔尾題〕般若理趣經愚解鈔卷五終
- 〔体裁・法量等〕
- 万治二（一六五九）年板 二六・三×一七・七糎 五針
- 袋綴 四周单边 一頁一行（小手） 四二丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆（注釈）
- 墨筆（本文訂正）
- 〔刊記〕萬治貳巳曆仲春吉旦／中村五郎右衛門判
- 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）
- 〔墨書〕「共五」（表紙）
- 〔無盡山〕（表紙）

11 理趣經愚解鈔

(1) 〔外題〕理趣經愚解鈔一（直書）

- 〔内題〕般若理趣經愚解鈔卷第一
- 〔尾題〕般若理趣經卷第一
- 〔体裁・法量等〕

- 万治二（一六五九）年板 二七・〇×一七・四糎 五針
- 袋綴 四周单边 一頁六行 三二丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・合点）
- 不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（单郭長方印、見返・最終丁ウ）
- 〔朱書〕「宇」（表紙貼紙、墨書「辰」ヲ朱ニテ見消チシテ「宇」ト訂正スル）
- 〔墨書〕「共五」（表紙貼紙）
- 〔理趣經愚解一〕（小口）
- 〔版心題〕「愚解抄」

(2)

- 〔外題〕理趣經愚解鈔二（刷題簽）
- 〔内題〕般若理趣經愚解鈔卷第二
- 〔尾題〕般若理趣經卷第二
- 〔体裁・法量等〕
- 万治二（一六五九）年板 二七・〇×一七・四糎 五針
- 袋綴 四周单边 一頁六行 三九丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆（注釈・仮名・合符・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正）

墨筆 (注釈)  
不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「理趣經愚解二」 (小口)

〔外題〕 理趣經愚解鈔<sup>三</sup> (直書)

〔内題〕 般若理趣經愚解鈔卷第三

〔尾題〕 般若理趣經愚解鈔卷三終

〔体裁・法量等〕

万治二 (一六五九) 年板 二七・〇×一七・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三七丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注  
示符・本文訂正)

墨筆 (注釈・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「理趣經愚解三」 (小口)

〔外題〕 理趣經愚解鈔<sup>四</sup> (直書)

〔内題〕 般若理趣經愚解鈔卷第四

〔尾題〕 般若理趣經愚解鈔卷四終

〔体裁・法量等〕

万治二 (一六五九) 年板 二七・〇×一七・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三六丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・  
本文訂正)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「理趣經愚解四」 (小口)

〔外題〕 理趣經愚解鈔<sup>五終</sup> (直書)

〔内題〕 般若理趣經愚解鈔卷第五

〔尾題〕 般若理趣經愚解鈔卷五終

〔体裁・法量等〕

万治二 (一六五九) 年板 二七・〇×一七・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四二丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注  
示符・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕 萬治貳<sup>己亥</sup> 曆仲春吉旦 / 中村五郎右衛門<sup>判開</sup>

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返・最終丁ウ)

〔墨書〕 「理趣經愚解五」 (小口)

12 理趣經秘要鈔

12 冊

〔1〕 〔外題〕 理趣經秘要鈔<sup>一</sup> (書題簽)

〔内題〕 理趣秘要鈔<sup>共十二</sup>

〔尾題〕 理趣秘要第一終

〔体裁・法量等〕

慶安四 (一六五二) 年板 二七・二×一九・〇糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二三丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・注示符・  
本文訂正)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

(2)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才・一丁ウ・最終  
丁ウ)  
 〈朱書〉「字」(表紙貼紙、墨書「辰」ヲ朱ニテ見消チシテ「字」  
ト訂正スル)  
 〈墨書〉「共ノ十二」(表紙貼紙)

「一」(背)  
 「二」(小口)

〈版心題〉「秘要鈔」

〈外題〉「理趣釋秘要鈔」(刷題簽)

〈内題〉「理趣釋秘要鈔第二」

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

慶安四(一六五二)年板 二七・四×一九・〇糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三四丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本  
文訂正)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「熹」(单郭陰刻丸印、題簽)

「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才・一丁ウ)

〈朱書〉「享保十七年正月五日拝閲加朱点了隆道」(最終丁ウ)

〈墨書〉「二」(背)

「二」(小口)

〈外題〉「理趣釋秘要鈔」(刷題簽)

〈内題〉「理趣釋秘要鈔三」

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

慶安四(一六五二)年板 二七・三×一九・一糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 紺色表紙

(3)

慶安四(一六五二)年板 二七・三×一九・一糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 紺色表紙

(4)

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本文訂  
正)

墨筆(本文訂正)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「熹」(单郭陰刻丸印、題簽)

「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁ウ)

〈墨書〉「三」(背)

「三」(小口)

〈外題〉「理趣釋秘要鈔」(刷題簽)

〈内題〉「理趣釋秘要鈔第四」

〈尾題〉「理趣釋秘要鈔第四」

〈体裁・法量等〉

慶安四(一六五二)年板 二七・二×一九・二糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二八丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本  
文訂正)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「熹」(单郭陰刻丸印、題簽)

「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁ウ)

〈墨書〉「四」(背)

「四」(小口)

〈外題〉「理趣釋秘要鈔」(刷題簽)

〈内題〉「理趣釋秘要鈔第五」

〈尾題〉「理趣釋秘要鈔第五」

〈体裁・法量等〉

慶安四(一六五二)年板 二七・四×一九・一糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 紺色表紙

(7)

- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)
- 墨筆 (本文訂正)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「熹」(单郭陰刻丸印、題簽)
- 「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁ウ)
- 〔墨書〕「六」(背)
- 「六」(小口)
- 〔外題〕理趣釋秘要鈔<sup>七</sup> (刷題簽)
- 〔内題〕理趣經秘要鈔第七
- 〔尾題〕(ナシ)

(6)

- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)
- 墨筆 (本文訂正)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「熹」(单郭陰刻丸印、題簽)
- 「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁ウ)
- 〔墨書〕「五」(背)
- 「五」(小口)
- 〔外題〕理趣釋秘要鈔<sup>六</sup> (刷題簽)
- 〔内題〕理趣經秘要鈔第六
- 〔尾題〕理趣經秘要鈔第六
- 〔体裁・法量等〕
- 慶安四(一六五一)年板 二七・四×一九・一糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二五丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆 (仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)
- 墨筆 (注釈・本文訂正)
- 不審紙アリ

(9)

- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)
- 墨筆 (本文訂正)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「熹」(单郭陰刻丸印、題簽)
- 「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁ウ)
- 〔墨書〕「八」(背)
- 「八」(小口)
- 〔外題〕理趣釋秘要鈔<sup>九</sup> (刷題簽)
- 〔内題〕理趣經秘要鈔

(8)

- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)
- 墨筆 (注釈)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「熹」(单郭陰刻丸印、題簽)
- 「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁ウ)
- 〔墨書〕「七」(背)
- 「七」(小口)
- 〔外題〕理趣釋秘要鈔<sup>八</sup> (刷題簽)
- 〔内題〕理趣經秘要鈔第八
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 慶安四(一六五一)年板 二七・三×一九・二糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二四丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)
- 墨筆 (注釈・本文訂正)
- 不審紙アリ

〔尾題〕 理趣積鈔第九

〔体裁・法量等〕

慶安四（一六五一）年板 二七・三×一九・二糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二七丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・

本文訂正）

墨筆（本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕 「熹」（単郭陰刻丸印、題簽）

「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、一丁ウ）

〔墨書〕 「九」（背）

「九」（小口）

（10）

〔外題〕 理趣釋秘要鈔<sup>+</sup>（刷題簽）

〔内題〕 理趣釋經秘要鈔第十

〔尾題〕 理趣積秘要鈔第十

〔体裁・法量等〕

慶安四（一六五一）年板 二七・四×一九・一糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三三丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合点・朱引・句切点・合点・注

示符・本文訂正）

墨筆（本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕 「熹」（単郭陰刻丸印、題簽）

「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、一丁ウ）

〔墨書〕 「十」（背）

「十」（小口）

（11）

〔外題〕 理趣釋秘要鈔<sup>±</sup>（刷題簽）

〔内題〕 理趣釋經秘要鈔第十一

〔尾題〕 理趣積經秘要鈔第十一

〔体裁・法量等〕

慶安四（一六五一）年板 二七・四×一九・二糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二四丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂

正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕 「熹」（単郭陰刻丸印、題簽）

「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、一丁ウ）

〔墨書〕 「十一」（背）

「十一」（小口）

（12）

〔外題〕 理趣釋秘要鈔<sup>±</sup>（刷題簽）

〔内題〕 理趣釋經秘要鈔第十二

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

慶安四（一六五一）年板 二七・四×一九・一糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二七丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・

本文訂正）

墨筆（注釈・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕 慶安四曆仲秋／書林余氏全梓

〔墨印〕 「熹」（単郭陰刻丸印、題簽）

「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、一丁ウ・最終丁ウ）

〔墨書〕 「十二」（背）

「十二」(小口)

13 般若理趣經曼荼羅圖

〔外題〕般若理趣經曼荼羅圖 (書題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 三〇・三×一五・二糎

折本 界線ナシ 一八折 紺色表紙

〔本文〕図絵

朱筆(注釈)〔本文同筆〕

墨筆(注釈)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(单郭長方印、見返)

〔朱書〕「莊嚴院」(見返)

〔備考〕\*破損甚大。

1帖

15 理趣積要略

〔外題〕理趣積要略全 (直書)

〔内題〕秘要抄

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二三・七×一六・六糎 四針

袋綴 黒色野紙 一頁八行 三六丁 薄茶色表紙

〔本文〕片仮名

朱筆(注釈・仮名・朱引・句切点・合点・注示符)〔本文同筆〕

同筆

墨筆(注釈)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「字」(表紙)

「隆鎮」(表紙)

1冊

14

〔曼荼羅図〕

〔外題〕全 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二八・五×一三・八糎

折本 界線ナシ 二二折 共紙表紙

〔本文〕図絵

墨筆(注釈)〔本文同筆〕

〔奥書〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(一折才)

〔墨書〕「字」(表紙)

〔備考〕\*破損甚大。

1帖

16 理趣經筆抄

〔外題〕理趣經筆抄類慶 乾 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

文政十三(一八三〇)年写 二三・一×一六・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 五九丁 薄茶色表紙

〔本文〕片仮名

朱筆(朱引・合点・注示符・本文訂正)〔本文同筆〕

墨筆(注釈・合点・本文訂正)〔本文同筆〕

不審紙アリ

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「碩道」(表紙)

「理趣經頼慶抄乾」(小口)

2冊

(2)

〔外題〕理趣經筆抄賴慶 坤 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

文政十三(一八三〇)年写 二三・二×一六・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 六四丁 薄茶色表紙

〔本文〕片仮名

墨筆(合点・本文訂正) (本文同筆)

不審紙アリ

〔奥書〕文政八乙酉季夏下旬於備前豆田円福寺滯錫研／究之刻心

院務之需騰ト写焉雖然秃毫塞責耳唯願／証□深之理赴□

之勝惠矣／ 龍惠円海書

文政十三年寅七月八日写得之／ 行嚴智光

〔墨書〕「字／共二」(表紙)

「碩道」(表紙)

「理趣經頼慶抄坤」(小口)

17 理趣釋口訣

(1)

〔外題〕理趣經尺口訣圓光記

二二 (直書)

〔内題〕理趣釋口決鈔第一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・八×一六・八糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 三四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・仮名・返点・注示符) (本文同筆)

墨筆(仮名・返点) (本文同筆)

不審紙アリ

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「共三／字」(表紙)

3 冊

(2)

〔隆鎮〕(表紙)

〔備考〕\*破損甚大、開卷不能。

〔外題〕理趣經尺口訣圓光記 三四 (直書)

〔扉題〕理趣經尺口決圓光記 三四

〔内題〕理趣釋口決鈔第三

〔尾題〕理趣尺口決鈔第四

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・七×一六・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 丁数未詳 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(仮名・返点・合点・注示符・本文訂正) (本文同筆)

墨筆(仮名・返点) (本文同筆)

〔奥書〕(ナシ)

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

〔備考〕\*破損甚大、開卷不能。

〔外題〕理趣經尺口訣圓光記 五六 (直書)

〔扉題〕理趣經尺口決圓光記 五六

〔内題〕円光記 積鈔第五

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・七×一六・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 五三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本文訂正) (本文同筆)

墨筆(注釈・仮名・返点) (本文同筆)

不審紙アリ

〔奥書〕御本云

明應二年癸丑六月一日於三根来寺蓮陽院一書レ之是ノ偏ニ求法之資糧弘通之方術也夫蘿葛待二亭一縁ヲ掛ニ／百丈之枝ニ蚊

般若理趣英

〔墨書〕「隆鎮」(表紙)

二親聖靈六親眷屬皆成佛道矣  
大永二年八月廿四日於根來寺花王院以蓮陽院先師／御  
自筆本書之肥前河上學頭坊真鏡周眷  
同七年三月廿一日於同寺往生院同國乘仙房助番之時／  
写之時写之畢勢州六大院住任舜政眷  
高野山地藏院隱師備前千手山醫王院／阿闍梨寂然師／御  
本請受書写之畢／ 諦舜  
安永二年<sup>癸巳</sup>九月十三日

1冊

- 〔外題〕(破損)
- 〔内題〕(破損)
- 〔尾題〕般若理趣英<sup>終</sup>
- 〔体裁・法量等〕  
寛政六(一七九四)年写 二三・四×一六・三糎 四針  
袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 七九丁 灰色表紙
- 〔本文〕漢文  
朱筆(注釈・朱引・句切点・合点・注示符)〔本文同筆〕  
墨筆(注釈・仮名・返点・本文訂正)〔本文同筆〕

蛇ハ因ニ鳴翼ノ便ニ昇ル百丈之空ニ若尔者ノ曝眼ヲ於聖教ニ鍊  
心鏡ヲ懸ニ意ヲ於經論ニ晶ヒ大吾ニ適ニ納ノレ文抛レテ筆住ニ觀念  
一居ニ閑處ニ俄ニ雖レ翹ニ少善ヲ爲ニ惡縁ノ所破粗<sup>ホ</sup>雖レ悲<sup>シ</sup>罪  
業ヲ与ニ恩愛ノ易<sup>シ</sup>忘<sup>レ</sup>以ニ此思<sup>ハ</sup>彼ニハ不<sup>レ</sup>如祇滅ノ罪生善之  
計行学増進之匠有ニ經論聖教ニ平雖<sup>レ</sup>然ノ經論聖教事廣義  
理觀念底深癩蟲唯願<sup>ハ</sup>弥陀ノ如来觀音大士早<sup>ク</sup>西方引<sup>ニ</sup>導  
<sup>シ給</sup>永絶未來之妄縁ヲ自進<sup>テ</sup>并<sup>ニ</sup>濟<sup>ニ</sup>娑婆之有縁<sup>ヲ</sup>云<sup>レ</sup>尔  
而已南無阿弥陀ノ佛<sup>ト</sup>々々々々南無大師遍照金剛ノ  
頼<sup>裔</sup><sup>五十七</sup>

19 般若理趣經私記 (1) 般若理趣經私記上 根來頼眷口 (直書)

3帖

不審紙アリ

〔奥書〕寛政六星舎甲寅臘月初六日乃至九鳥／朝絶筆 印成摸  
寫

〔墨書〕「理趣經英」(小口)

- 〔外題〕般若理趣經私記上
- 〔内題〕□□□私記上
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕  
大永七(一五二七)年写 二五・六×一六・四糎 四針  
列帖 押界 一頁二行 一九丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名  
墨筆(注釈・合点)〔本文同筆〕  
不審紙アリ

〔奥書〕于時大永七年十二月五日已剋<sup>ニ</sup>書畢□□ニ上求ノ并下地  
衆生爲也生國備中連鳴談儀所住侶 順玄  
三部獲得心

- 〔朱印〕□□□□ (单郭方印、見返)
- (单郭方印、見返)
- 〔墨書〕「乞士靈龍」(表紙)
- 「祥道」(表紙貼紙、「乞士靈龍」ニ重ネル)
- 〔外題〕般若理趣經私記中 (直書)
- 〔内題〕□□理趣經私中
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕  
大永七(一五二七)年写 二五・六×一六・六糎 四針  
列帖 押界 一頁二行 一七丁 共紙表紙
- 〔本文〕片仮名  
墨筆(注釈)〔本文同筆〕



〔奥書〕 根来寺小池坊

權大僧都頼譽七十七御年記

大永七年丁霜月十一日 / 假名順玄<sup>②</sup>

(3) 〔墨書〕「金剛資靈籠」(表紙)

〔外題〕般若理趣經私記下 (表紙)

〔内題〕般若理趣經私下

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕 大永七(一五二七)年写 二五・四×一六・五糎 四針

列帖 押界 一頁二行 一四丁 共紙表紙

〔本文〕片仮名

墨筆(合点) 〔本文同筆〕

不審紙アリ

〔奥書〕大永七年丁霜月十一日根来寺□西谷／寶藏院上□□□□

□悪筆躰□／□□□□當用ニ□如此候相構と後見、御方ハ

／<sup>①</sup>九字□明一反御廻向奉□□南無三寶／生國備中連嶋

談儀所住 假名順玄

〔朱印〕「□□□□」(單郭方印、見返)

〔墨書〕「求法子靈籠」(表紙)

20 題簽

①釋經抄道編 合本完 (書題簽)

②苜萱道心行狀記二 (刷題簽)

2 枚

21 〔科首書〕理趣經純秘鈔

(1) 〔外題〕科首 理趣經純秘鈔上 (刷題簽)

〔内題〕般若理趣經純秘鈔上

〔尾題〕般若理趣經純秘鈔卷上終

〔体裁・法量等〕

3 冊

元禄三(一六九〇)年板 二六・二×一八・六糎 四針

袋綴 四周單辺 一頁六行 四三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「無盡莊嚴」(單郭方印、見返)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔墨書〕「た／字／共三」(表紙)

「常□／芳仙」(表紙)

「智山内楨舍料／常州行弘」(後見返)

「共三 芳仙行弘」(背)

〔版心題〕「純秘鈔」

〔外題〕科首 理趣經純秘鈔中 (刷題簽)

〔内題〕般若理趣經純秘鈔中

〔尾題〕般若理趣經純秘鈔卷中終

〔体裁・法量等〕

元禄三(一六九〇)年板 二六・二×一八・六糎 四針

袋綴 四周單辺 一頁六行 三六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「無盡莊嚴」(單郭方印、見返)

「□門子」(單郭方印、一丁才・最終丁ウ)

〔墨印〕「行弘之印」(陰刻方印、一丁才・最終丁ウ)

〔墨書〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

「常陽／芳仙」(表紙)

(3)

〔智山槇寮<sup>二</sup>湯石山〕(最終丁ウ)

〔共三 芳仙行弘〕(背)

〔外題〕科<sup>首</sup> 理趣經純秘鈔<sup>下</sup> (刷題簽)

〔内題〕般若理趣經純秘鈔下

〔尾題〕般若理趣經純秘鈔卷下

〔体裁・法量等〕

元禄三(一六九〇)年板 二六・二×一八・六糎 四針

袋綴 四周单边 一頁六行 二五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

〔刊記〕元禄三年/庚午霜月十日

板本 麻妻良保 同庄兵衛 開板

〔朱印〕「無盡莊嚴」(单郭方印、見返)

「□門子」(单郭方印、最終丁ウ)

「行弘之印」(陰刻方印、最終丁ウ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返・最終丁ウ)

〔墨書〕「常陽/芳仙」(表紙)

「智山槇寮<sup>二</sup>湯石山」(最終丁ウ)

〔共三 芳仙行弘〕(背)

22

〔科首書〕理趣經純秘鈔

(1)

〔外題〕科<sup>首</sup> 理趣經純秘鈔<sup>上</sup> (刷題簽)

〔内題〕般若理趣經純秘鈔上

〔尾題〕般若理趣經純秘鈔卷上<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

元禄三(一六九〇)年板 二六・一×一八・七糎 四針

袋綴 四周单边 一頁六行 四三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

3冊

(2)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

〔朱書〕「字」(表紙貼紙、墨書「戻」ヲ見消チシ訂正スル)

〔墨書〕「共三」(表紙貼紙)

〔版心題〕「純秘鈔」

〔備考〕\*第五丁を補写する。

〔外題〕科<sup>首</sup> 理趣經純秘鈔<sup>中</sup> (刷題簽)

〔内題〕般若理趣經純秘鈔中

〔尾題〕般若理趣經純秘鈔卷中<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

元禄三(一六九〇)年板 二六・二×一八・七糎 四針

袋綴 四周单边 一頁六行 三六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

〔外題〕科<sup>首</sup> 理趣經純秘鈔<sup>下</sup> (刷題簽)

〔内題〕般若理趣經純秘鈔下

〔尾題〕般若理趣經純秘鈔卷下

〔体裁・法量等〕

元禄三(一六九〇)年板 二六・一×一八・七糎 四針

袋綴 四周单边 一頁六行 二五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕元禄三年/庚午霜月十日

板本 麻妻良保 同庄兵衛 開板

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

23

〔科首書〕理趣經純秘鈔

3冊

(1)

〔外題〕科<sup>首</sup> 理趣經純秘鈔<sup>上</sup> (刷題簽)

〔内題〕般若理趣經純秘鈔上

〔尾題〕般若理趣經純秘鈔卷上<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

元禄三(一六九〇)年板 二七・四×一八・九糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈・仮名)

白筆(注釈・仮名・返点)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔朱書〕「字」(表紙貼紙、墨書「辰」ヲ見消チシ訂正スル)

〔墨書〕「共三」(表紙貼紙)

「莊嚴院資／慧杖所持」(見返)

「吉□□□」(後表紙)

〔版心題〕「純秘鈔」

〔外題〕科<sup>首</sup> 理趣經純秘鈔<sup>中</sup> (刷題簽)

〔内題〕般若理趣經純秘鈔中

〔尾題〕般若理趣經純秘鈔卷中<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

元禄三(一六九〇)年板 二七・八×一八・九糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆(注釈・仮名・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「惠杖」(陰刻方印、一丁才)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

(3)

〔外題〕科<sup>首</sup> 理趣經純秘鈔<sup>下</sup> (刷題簽)

〔内題〕般若理趣經純秘鈔下

〔尾題〕般若理趣經純秘鈔卷下

〔体裁・法量等〕

元禄三(一六九〇)年板 二七・六×一九・〇糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 二五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・朱引・合点・注示符)

白筆(注釈・仮名・返点・合点・注示符)

〔刊記〕元禄三年<sup>庚午</sup>霜月十日

板本 麻妻良保 開板  
同庄兵衛

〔朱印〕「良保」(双郭長方印、刊記部分)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕「莊嚴院資／慧杖所持」(見返)

24 理趣經純秘鈔

(1)

〔外題〕理趣經純秘鈔<sup>上</sup> (書題簽)

〔内題〕般若理趣經純秘鈔上

〔尾題〕般若理趣經純秘鈔卷上<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

元禄三(一六九〇)年板 二六・三×一八・九糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈・仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔朱書〕「字」(表紙貼紙、墨書「辰」ヲ見消チシ訂正スル)  
〔墨書〕「共三」(表紙貼紙)

〔共三ノ辰〕(表紙)  
〔無盡山〕(表紙)  
〔莊嚴院藏書〕(後見返)

(2) 〔版心題〕「純秘鈔」

〔外題〕理趣經純秘鈔 中 (書題簽)

〔内題〕般若理趣經純秘鈔中

〔尾題〕般若理趣經純秘鈔卷中<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

元禄三(一六九〇)年板 二六・一×一八・九糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注  
示符)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕「共三ノ「字」<sup>朱</sup>」(表紙、朱ニテ「辰」ヲ見消チシ「  
字」ト訂正スル)

〔共三卷〕(見返)

〔沙門ノ了照〕(見返)

〔莊嚴院藏書〕(後見返)

(3) 〔外題〕理趣經純秘鈔 下 (書題簽)

〔内題〕般若理趣經純秘鈔下

〔尾題〕般若理趣經純秘鈔卷下<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

元禄三(一六九〇)年板 二六・一×一八・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 二五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注  
示符)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕元禄三年ノ<sup>庚</sup>午霜月十日

板本 麻妻良保 開板  
同庄兵衛

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕「共三ノ「字」<sup>朱</sup>」(表紙、朱ニテ「辰」ヲ見消チシ「  
字」ト訂正スル)

〔莊嚴院藏書〕(後見返)

25 理趣經純秘鈔存公記

(1) 〔外題〕理趣經純秘鈔存公記<sup>一</sup> (刷題簽)  
<sup>再活</sup>

〔内題〕般若理趣經純秘鈔存公記第一

〔尾題〕般若理趣經純秘鈔存公記第一

〔体裁・法量等〕

正徳五(一七一五)年板 二五・八×一八・〇糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・合点・注示符)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔朱書〕「字」(表紙貼紙、朱ニテ墨書「辰」ヲ見消チシ「字」  
ト訂正スル)

〔墨書〕「共四」(表紙貼紙)

〔從初至序分終〕(表紙)

(2)

- 〔明道〕(表紙)
- 〔共四〕(背)
- 〔一純秘鈔存公記〕(小口)
- 〔版心題〕「純秘鈔存公記」
- 〔外題〕理趣經純秘鈔存公記<sup>二</sup> (刷題簽)
- 〔内題〕般若理趣經純秘鈔存公記第二
- 〔尾題〕般若理趣經純秘鈔存公記第二
- 〔体裁・法量等〕
- 正徳五(一七一五) 年板 二五・九×一八・〇糎 四針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四五丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(合点)
- 墨筆(注釈)
- 不審紙アリ

(3)

- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)
- 〔墨書〕「從正宗分初至第二章終」(表紙)
- 〔明道〕(表紙)
- 〔共四〕(背)
- 〔一純秘鈔存公記〕(小口)
- 〔外題〕理趣經純秘鈔存公記<sup>三</sup> (刷題簽)
- 〔内題〕般若理趣經純秘鈔存公記第三
- 〔尾題〕般若理趣經純秘鈔存公記第三
- 〔体裁・法量等〕
- 正徳五(一七一五) 年板 二五・八×一八・〇糎 四針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四九丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(合点・注示符)
- 墨筆(注釈・合点)
- 不審紙アリ

(4)

- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)
- 〔墨書〕「從第三章至第十章」(表紙)
- 〔明道〕(表紙)
- 〔共四〕(背)
- 〔三純秘鈔存公記〕(小口)
- 〔外題〕理趣經純秘鈔存公記<sup>四</sup> (刷題簽)
- 〔内題〕般若理趣經純秘鈔存公記第四
- 〔尾題〕般若理趣經純秘鈔存公記第四
- 〔体裁・法量等〕
- 正徳五(一七一五) 年板 二五・八×一八・〇糎 四針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四九丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 墨筆(注釈・合点)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕正徳五歲乙未孟春  
皇都書肆<sup>寺町通五條上ル町</sup> 中野宗左衛門藏版
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)
- 〔墨書〕「從第十一段至一經之大尾」(表紙)
- 〔明道〕(表紙)
- 「天明二年壬寅正月十三日至二月八日純秘抄講演畢同／此記一校了 南山沙門 明道<sup>廿九</sup>」(最終丁ウ)
- 〔共四〕(背)
- 〔四純秘鈔存公記〕(小口)

26

理趣釋抄

- 〔外題〕(題簽欠)
- 〔内題〕大樂金剛不空眞實三昧耶經般若波羅密多理趣釈
- 〔尾題〕理趣抄卷第六<sup>終</sup>
- 〔体裁・法量等〕

1冊

江戸時代写 二五・〇×一七・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 一一七丁 白地薄茶色縞表紙

〈本文〉漢文

朱筆（注釈・仮名・朱引・句切点・合点・本文訂正）〈本

文同筆〉

墨筆（注釈・仮名・返点）〈本文同筆〉

墨書附箋（本文訂正）

〈奥書〉**凡**聞書第一了

明和五<sub>戊</sub>子年秋九月十二日一校了

（第一末）

明和五<sub>戊</sub>子年十月十三日一校了

（第三末）

建長三年九月十四日依禪定殿下仰抄之／阿闍梨道範

建長五年八月十日於賀茂庵室以道範阿闍梨自／筆本書

写校點是偏爲興法利生也／金剛佛子如実生年四十八

文永五年<sub>戊</sub>辰二月廿四日於賀茂光明院始之覺／一慈聖上

人同聽聞之

弘安四年九月廿四日於本抄物之上以彼將聞書／私書加

之了定謬多但先師上人実説大旨<sub>ハ</sub>无相違／者也不可外見

之者也 **㊦**「**㊦**」賢尒在判

弘安七年<sub>甲</sub>二月九日<sub>ヨリ</sub>於白河御坊談申也

此次灌頂大事等重々蒙仰者也是伴年來慙志之／至又高

祖御冥助也先靈夢度々仍符合了今生慙／望一時滿足來

世結縁又无疑者也老眼不堪右筆／仍少々乍憚用他人共

以筆跡散々此重事次第聊／爾也能々可秘藏者也

如實<sub>ト</sub>空觀御房<sub>ナリ</sub> 理趣訓説自賢相傳給者也<sub>予</sub>於／正流

是等不重多年今兼此芳説悦之中院有何事／哉器量仁一

人之外不可許也荒涼<sub>ニ</sub>披露<sub>セ</sub>流布法<sub>ニ</sub>可／混同於不思人

之輩許之者也正流名可点讀能々／有勘酌可覺悟者也

道一在判生年五十二

正安四年四月廿一日書写之畢

宝性院朝印阿闍梨書写之畢／高野山西院心王院行意

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」〈双郭長方印、一丁才〉

〈墨書〉「字」（表紙）

「無盡山藏」（表紙）

「釋經抄<sub>第</sub>」（見返裏）

「共四合一」（見返裏）

「隆鎮」（見返裏）

「道竹」（見返裏）

27 理趣經鈔

（1）〈外題〉理趣經鈔一（刷題簽）

〈内題〉理趣經秘決卷第一

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・七×一七・六糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 二三丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（仮名・朱引・句切点・合点・注示符）

墨筆（合点・本文訂正）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈朱書〉「字」（表紙貼紙、朱ニテ墨書「辰」ヲ見消チシ「字」  
ト訂正スル）

〈墨書〉「共五」（表紙貼紙）

〈版心題〉「理趣經抄」

〈外題〉理趣經鈔<sub>二</sub>（刷題簽）

〈内題〉理趣經秘決卷第二

〈尾題〉理趣經秘決<sub>二</sub>

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・七×一七・六糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 一八丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・朱引・句切点・合点・注示符)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〈外題〉理趣經秘決第三 (刷題簽)

〈内題〉理趣經秘決卷第三

〈尾題〉理趣經秘決第三

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・七×一七・六糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 二七丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合点・注示符)

墨筆 (注釈)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〈外題〉理趣經秘決<sup>四</sup> (刷題簽)

〈内題〉理趣經秘決第四

〈尾題〉理趣經秘決第四終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・六×一七・六糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 三八丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・合点・注示符)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

(5)

〈外題〉理趣經鈔<sup>五</sup> (刷題簽)

〈内題〉理趣經秘決第五

〈尾題〉理趣經秘決第六終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・七×一七・六糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 六四丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・朱引・合点・注示符)

墨筆 (本文訂正)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〈墨書〉「莎<sup>五</sup>」(表紙貼紙)

〈備考〉\*第六(三二丁)を補写する。補写奥書「于時明治十

四年七月鳳眼謹補之」あり。

28 理趣經純秘鈔講義

(1) 〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕般若理趣經純秘鈔講義卷上<sup>本</sup>

〔尾題〕般若理趣經純秘鈔講義卷上<sup>本</sup>

〔体裁・法量等〕

元禄三(一六九〇)年板 二七・六×一九・〇糎 四針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行<sup>小字</sup> 七一丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・朱引・注示符)

白筆 (注釈)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〈朱書〉「字」(表紙貼紙、朱ニテ墨書「辰」ヲ見消チシ「字」ト訂正スル)

〔**瓦**山〕（見返）  
〔墨書〕「共五」（表紙貼紙）

〔純秘講義之一〕（小口）

〔版心題〕「純秘鈔講義」

〔備考〕＊前六丁破損甚大。

(2) 〔外題〕理趣經純秘鈔講義卷上末<sub>二</sub>（題簽欠）

〔内題〕般若理趣經純秘鈔講義卷上<sub>末</sub>

〔尾題〕般若理趣經純秘鈔講義卷上<sub>末</sub>

〔体裁・法量等〕

元禄三（一六九〇）年板 二七・六×一九・〇糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行<sub>（小字）</sub> 五〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（朱引・句切点・注示符）

墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（单郭長方印、見返）

〔朱書〕「**瓦**山」（見返）

〔墨書〕「純秘講義之二」（小口）

(3) 〔外題〕理趣經純秘鈔講義卷中本<sub>三</sub>（題簽欠）

〔内題〕般若理趣經純秘鈔講義卷中<sub>本</sub>

〔尾題〕般若理趣經純秘鈔講義卷中<sub>本</sub>

〔体裁・法量等〕

元禄三（一六九〇）年板 二七・六×一九・〇糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行<sub>（小字）</sub> 四七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（朱引・注示符）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（单郭長方印、見返）

〔朱書〕「**瓦**山」（見返）

〔墨書〕「純秘講義之三」（小口）

(4) 〔外題〕理趣經純秘鈔講義卷中末<sub>四</sub>（題簽欠）

〔内題〕般若理趣經純秘鈔講義卷中<sub>末</sub>

〔尾題〕般若理趣經純秘鈔講義卷中<sub>末</sub>

〔体裁・法量等〕

元禄三（一六九〇）年板 二七・六×一九・〇糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行<sub>（小字）</sub> 四六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（朱引・注示符）

墨筆（校合）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（单郭長方印、見返）

〔朱書〕「**瓦**山」（見返）

〔墨書〕「純秘講義之四」（小口）

(5) 〔外題〕理趣經純秘鈔講義卷下單<sub>五</sub>（題簽欠）

〔内題〕般若理趣經純秘鈔講義卷下<sub>單</sub>

〔尾題〕般若理趣經純秘鈔講義卷下<sub>單</sub>

〔体裁・法量等〕

元禄三（一六九〇）年板 二七・六×一九・〇糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行<sub>（小字）</sub> 五九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（仮名・返点・朱引・注示符）

〔刊記〕 京麩屋町通<sub>リ</sub>錦上<sub>ル</sub>町西側

皆元禄三庚午冬臘月令日 板本 麻妻良保 刊行

同庄兵衛

〔朱印〕「良保」（双郭長方印、刊記部分）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（单郭長方印、見返）

〔朱書〕「**瓦**山」（見返）

〔墨書〕「純秘講義之五」（小口）

29 般若理趣經簡要

3 冊



(1)

- 〈外題〉(前欠)
- 〈内題〉(前欠)
- 〈尾題〉般若理趣經簡要上
- 〈体裁・法量等〉
- 文化二(一八〇五) 年板 二七・二×一八・七糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁八行 五八丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈)

(2)

- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈朱印〉「無盡莊嚴」(単郭方印、最終丁ウ)
- 〈版心題〉「般若理趣經簡要」
- 〈外題〉般若理趣經簡要 中 (刷題簽)
- 〈内題〉(破損未詳)
- 〈尾題〉般若理趣經簡要中
- 〈体裁・法量等〉
- 文化二(一八〇五) 年板 二七・二×一八・六糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁八行 四九丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・朱引・句切点)
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈朱印〉「無盡莊嚴」(単郭方印、最終丁ウ)
- 〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)
- 〈外題〉般若理趣經簡要 下 (刷題簽)
- 〈内題〉般若理趣經簡要卷下
- 〈尾題〉般若理趣經簡要下
- 〈体裁・法量等〉
- 文化二(一八〇五) 年板 二七・二×一八・七糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁八行 四七丁 薄茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕文化二歳次乙丑夏四月既望

助刻署名

松尾寺覺幢苾芻 施金二兩

薦苾芻寬龍上人 阿光圓心信士 冥福

但州神淵寺祐照法印 施銀二十匁

擬圓乘密船苾芻成三菩提

同寶聚院廣嚴閣梨 二朱 同隨泉寺妙著閣梨 二朱

丹後如來院光照求寂 施金一兩

資乘如苾芻覺道

若州正樂寺徳雲 金百匹 但州糸井吉井松壽 金百匹

願廻此功勳 現衆及逝靈 三障霧消除 五智月圓現

丹後松尾寺藏板

〔朱印〕「無盡莊嚴」(単郭方印、最終丁ウ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

30 釋摩訶衍論通玄鈔

(1)

- 〈外題〉釋摩訶衍論通玄鈔 二(墨)卷第 (刷題簽)
- 〈内題〉釋摩訶衍論通玄鈔卷第一 一(墨)卷第
- 〈尾題〉釋摩訶衍論通玄鈔卷第一
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二六・五×一八・二糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五〇丁 灰黒色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨印〉「快嚴」(単郭方印、一丁才)
- 〈朱書〉「宙」(表紙貼紙、墨書「盈」ヲ見消チシ「宙」ト訂正スル)
- 〈墨書〉「共四」(表紙貼紙)
- 「共十五」(背)

4冊

(2)

〔尺侖抄一〕(小口)  
〔版心題〕「論少」

〔刷題簽〕

〔外題〕釋摩訶衍論通玄鈔<sup>卷第 二</sup>

〔内題〕釋摩訶衍論通玄鈔卷第二

〔尾題〕釋摩訶衍論通玄鈔卷第二

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一八・二糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四二丁 灰黒色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈)  
墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「快嚴」(単郭方印、一丁才)

〔墨書〕「共十五」(背)

〔尺侖抄二〕(小口)

〔外題〕釋摩訶衍論通玄鈔<sup>卷第 三</sup> (刷題簽)

〔内題〕釋摩訶衍論通玄鈔卷第三

〔尾題〕釋摩訶衍論通玄鈔卷第三

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一八・一糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四二丁 灰黒色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆 (注釈・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「快嚴」(単郭方印、一丁才)

〔墨書〕「共十五」(背)

〔尺侖抄三〕(小口)

(4)

〔外題〕釋摩訶衍論通玄鈔<sup>卷第 四</sup> (刷題簽)

〔内題〕釋摩訶衍論通玄鈔卷第四

〔尾題〕釋摩訶衍論通玄鈔卷第四

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一八・二糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四五丁 灰黒色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・注示符)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕柳馬場通一条下町 / 吉野屋權兵衛開板

〔墨印〕「快嚴」(単郭方印、一丁才)

〔墨書〕「共十五」(背)

〔尺侖抄四〕(小口)

31 釋摩訶衍論記

(1)

〔外題〕釋摩訶衍論記<sup>卷第 一</sup> (刷題簽)

〔内題〕釋摩訶衍論記卷第一

〔尾題〕釋摩訶衍論記卷第一

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一八・二糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五二丁 灰黒色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「快嚴」(単郭方印、一丁才)

〔朱書〕「宙」(表紙貼紙、墨書「盈」ヲ見消チシ「宙」ト訂正  
スル)

〔墨書〕「共六」(表紙貼紙)

〔共十五〕(背)

(2)

- 〔尺侖記一〕(小口)  
 〈版心題〉「論記」  
 〈外題〉釋摩訶衍論記<sup>二</sup> 卷第 (刷題簽)  
 〈内題〉釋摩訶衍論記卷第二  
 〈尾題〉第二論畢  
 〈体裁・法量等〉  
 江戸時代板 二六・六×一八・三糎 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四九丁 灰黒色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 墨筆 (注釈)

(3)

- 〈刊記〉(ナシ)  
 〈墨印〉「快嚴」(単郭方印、一丁才)  
 〈墨書〉「共十五」(背)  
 〔尺侖記二〕(小口)  
 〈外題〉釋摩訶衍論記<sup>三</sup> 卷第 (刷題簽)  
 〈内題〉釋摩訶衍論記卷第三  
 〈尾題〉釋摩訶衍論記卷第三  
 〈体裁・法量等〉  
 江戸時代板 二六・七×一八・二糎 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四三丁 灰黒色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆 (注釈・合点・注示符)  
 墨筆 (注釈)

(4)

- 〈刊記〉(ナシ)  
 〈墨印〉「快嚴」(単郭方印、一丁才)  
 〈墨書〉「共十五」(背)  
 〔尺侖記三〕(小口)  
 〈外題〉釋摩訶衍論記<sup>四</sup> 卷第 (刷題簽)  
 〈内題〉釋摩訶衍論記卷第四  
 〈尾題〉釋摩訶衍論記卷第四

〈体裁・法量等〉

(5)

- 江戸時代板 二六・六×一八・二糎 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三九丁 灰黒色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆 (注釈・句切点・合点・注示符)  
 墨筆 (注釈)  
 不審紙アリ  
 〈刊記〉(ナシ)  
 〈墨印〉「快嚴」(単郭方印、一丁才)  
 〈墨書〉「共十五」(背)  
 〔尺侖記四〕(小口)  
 〈外題〉釋摩訶衍論記<sup>五</sup> 卷第 (刷題簽)  
 〈内題〉釋摩訶衍論記卷第五  
 〈尾題〉釋摩訶衍論記卷第五  
 〈体裁・法量等〉  
 江戸時代板 二六・六×一八・二糎 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四九丁 灰黒色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆 (注釈・句切点・合点・注示符)  
 墨筆 (注釈)

(6)

- 〈刊記〉(ナシ)  
 〈墨印〉「快嚴」(単郭方印、一丁才)  
 〈墨書〉「共十五」(背)  
 〔尺侖記五〕(小口)  
 〈外題〉釋摩訶衍論記<sup>六</sup> 卷第 (刷題簽)  
 〈内題〉釋摩訶衍論記卷第六  
 〈尾題〉釋摩訶衍論記卷第六  
 〈体裁・法量等〉  
 江戸時代板 二六・六×一八・一糎 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四〇丁 灰黒色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注示符）

墨筆（注釈）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「快嚴」（単郭方印、一丁才）

〈墨書〉「共十五」（背）

「尺侖記六」（小口）

32 釋摩訶衍論贊玄疏

（1）〈外題〉釋摩訶衍論贊玄疏 一 卷第（刷題簽）

〈内題〉釋摩訶衍論贊玄疏卷第一并序

〈尾題〉釋摩訶衍論贊玄疏卷第一

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・四×一八・二糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五二丁 灰黒色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・合点・注示符）

墨筆（注釈）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「快嚴」（単郭方印、一丁才）

〈朱書〉「宙」（表紙貼紙、墨書）「盈」ヲ見消チシ「宙」ト訂正

スル）

〈墨書〉「共五」（表紙貼紙）

「共十五」（背）

「尺侖疏二」（小口）

〈版心題〉「論疏」

〈外題〉釋摩訶衍論贊玄疏 二 卷第（刷題簽）

〈内題〉釋摩訶衍論贊玄疏卷第二

〈尾題〉釋摩訶衍論贊玄疏卷第二

5冊

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・六×一八・二糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五三丁 灰黒色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注示符）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「快嚴」（単郭方印、一丁才）

〈墨書〉「共十五」（背）

「尺侖疏二」（小口）

（3）〈外題〉釋摩訶衍論贊玄疏 三 卷第（刷題簽）

〈内題〉釋摩訶衍論贊玄疏卷第三

〈尾題〉釋摩訶衍論贊玄疏卷第三

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・六×一八・一糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五〇丁 灰黒色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

墨筆（注示符）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「快嚴」（単郭方印、一丁才）

〈墨書〉「共十五」（背）

「尺侖疏三」（小口）

（4）〈外題〉釋摩訶衍論贊玄疏 四 卷第（刷題簽）

〈内題〉釋摩訶衍論贊玄疏卷第四

〈尾題〉釋摩訶衍論贊玄疏卷第四

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・六×一八・一糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五〇丁 灰黒色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・合点・注示符）

墨筆（注釈）

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「快嚴」(單郭方印、一丁才)

〔墨書〕「共十五」(背)

〔尺命疏四〕(小口)

(5)

〔外題〕釋摩訶衍論贊玄疏卷第 五・終(朱)

〔内題〕釋摩訶衍論贊玄疏卷第五

〔尾題〕釋摩訶衍論贊玄疏卷第五

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一八・二糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五五丁 灰黒色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・句切点・注示符)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「快嚴」(單郭方印、一丁才)

〔墨書〕「共十五」(背)

〔尺命疏五〕(小口)

33 釋論開解鈔

(1)

〔外題〕釋論開解鈔論一之

〔内題〕釋論開解鈔卷第一／論卷第一之一

〔尾題〕卷第二終

〔体裁・法量等〕

承応二(一六五三)年板 二六・六×一九・〇糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁七行 九〇丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注

示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

18 冊

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁

才)

〔墨書〕「宙／共十八」(表紙)

〔共十八一〕(背)

〔開解鈔論一之二二〕(小口)

〔版心題〕「開解抄」

〔外題〕釋論開解鈔論三

〔内題〕釋論開解鈔卷第三／論卷第一之三

〔尾題〕釋論開解鈔卷第四終

〔体裁・法量等〕

承応二(一六五三)年板 二六・六×一九・一糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁七行 六七丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・

本文訂正)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共十八二」(背)

〔開解鈔論一之三三〕(小口)

〔外題〕釋論開解鈔論五

〔内題〕釋論開解鈔卷第五／論卷第一之五

〔尾題〕釋論開解鈔卷第六終

〔体裁・法量等〕

承応二(一六五三)年板 二六・六×一九・〇糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁七行 五四丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注

示符・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共十八三」(背)

「開解鈔論一之五六」(小口)

〔外題〕釋論開解鈔第七

〔内題〕釋論開解鈔卷第七／論卷第二之一

〔尾題〕釋論開解鈔卷第八終

〔体裁・法量等〕

承応二(一六五三) 年板 二六・六×一九・一糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁七行 七八丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(合点)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共十八四」(背)

「開解鈔論二之一二」(小口)

〔外題〕釋論開解鈔第九

〔内題〕釋論開解鈔卷第九／論卷第二之三

〔尾題〕釋論開解鈔卷第十終

〔体裁・法量等〕

承応二(一六五三) 年板 二六・七×一九・一糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁七行 一〇〇丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(合点・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共十八五」(背)

「開解鈔論二之三三四」(小口)

(6)

〔外題〕釋論開解鈔第十一

〔内題〕釋論開解鈔卷第十一／論卷第三之一

〔尾題〕釋論開解鈔卷第十二終

〔体裁・法量等〕

承応二(一六五三) 年板 二六・八×一九・〇糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁七行 八五丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(合点・注示符)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共十八六」(背)

「開解鈔論三之一二」(小口)

〔外題〕釋論開解鈔第十三

〔内題〕釋論開解鈔卷第十三／論卷第三之三

〔尾題〕釋論開解鈔卷第十四終

〔体裁・法量等〕

承応二(一六五三) 年板 二六・八×一九・〇糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁七行 八〇丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共十八七」(背)

「開解鈔論三之三三四」(小口)

〔外題〕釋論開解鈔第十五

〔内題〕釋論開解鈔卷第十五／論卷第四之一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

承応二(一六五三) 年板 二六・六×一九・一糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁七行 五四丁 青綠色表紙

(7)

〔外題〕釋論開解鈔第十三

〔内題〕釋論開解鈔卷第十三／論卷第三之三

〔尾題〕釋論開解鈔卷第十四終

〔体裁・法量等〕

承応二(一六五三) 年板 二六・八×一九・〇糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁七行 八〇丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共十八七」(背)

「開解鈔論三之三三四」(小口)

〔外題〕釋論開解鈔第十五

〔内題〕釋論開解鈔卷第十五／論卷第四之一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

承応二(一六五三) 年板 二六・六×一九・一糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁七行 五四丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(合点)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共十八八」(背)

「開解鈔論四之二二」(小口)

〔備考〕\*卷十五・十六を収める。

〔外題〕釋論開解鈔第十七

〔内題〕釋論開解鈔卷第十七／論卷第四之三

〔尾題〕釋論開解鈔十八終

〔体裁・法量等〕

承応二(一六五三) 年板 二六・六×一九・一糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁七行 六二丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共十八九」(背)

「開解鈔論四之三三」(小口)

〔外題〕釋論開解鈔第十九

〔内題〕釋論開解鈔卷第十九／論卷第四

〔尾題〕釋論開解鈔卷第二十終

〔体裁・法量等〕

承応二(一六五三) 年板 二六・六×一九・一糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁七行 六一丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共十八八」(背)

〔外題〕「開解鈔論四之五六」(小口)  
釋論開解鈔第二十一 (刷題簽)

〔内題〕釋論開解鈔卷第二十一／論卷第五之一

〔尾題〕釋論開解鈔終

〔体裁・法量等〕

承応二(一六五三) 年板 二六・七×一九・一糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁七行 六五丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共十八十一」(背)

「開解鈔論五之一二」(小口)

〔外題〕釋論開解鈔第二十三 (刷題簽)

〔内題〕釋論開解鈔卷第二十三／論卷第五之三

〔尾題〕釋論開解鈔卷第二十四終

〔体裁・法量等〕

承応二(一六五三) 年板 二六・七×一九・一糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁七行 七〇丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共十八十二」(背)

「開解鈔論五之三三」(小口)

〔外題〕釋論開解鈔第二十五 (刷題簽)

〔内題〕釋論開解鈔卷第二十五／論卷第六

〔尾題〕釋論開解鈔卷第二十六終

〔体裁・法量等〕

承応二(一六五三) 年板 二六・七×一九・一糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁七行 六六丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共十八 十三」(背)

〔開解鈔論六之一二〕(小口)

〔外題〕釋論開解鈔論六之三 (刷題簽)

〔内題〕釋論開解鈔卷第二十七／論卷第六之三

〔尾題〕釋論開解鈔卷第二十八

〔体裁・法量等〕

承応二(一六五三) 年板 二六・七×一九・一糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁七行 六二丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共十八 十四」(背)

〔開解鈔論六之三七之一〕(小口)

〔外題〕釋論開解鈔論七之二 (刷題簽)

〔内題〕釋論開解鈔卷第二十九／論卷第七之二

〔尾題〕釋論開解鈔卷第三十終

〔体裁・法量等〕

承応二(一六五三) 年板 二六・六×一九・一糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁七行 六六丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・合点・注示符)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共十八 十五」(背)

〔開解鈔論七之二三〕(小口)

〔外題〕釋論開解鈔論八之一 (刷題簽)

〔内題〕釋論開解鈔卷第三十一／論卷第八一

〔尾題〕釋論開解鈔卷第三十二

〔体裁・法量等〕

承応二(一六五三) 年板 二六・六×一九・〇糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁七行 六九丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共十八 十六」(背)

〔開解鈔論八之一二〕(小口)

〔備考〕\*破損甚大、開卷不能。

〔外題〕釋論開解鈔論九之二 (刷題簽)

〔内題〕釋論開解鈔卷第三十三／論卷第九之一

〔尾題〕釋論開解鈔第三十四卷終

〔体裁・法量等〕

承応二(一六五三) 年板 二六・六×一九・〇糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁七行 六三丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共十八 十七」(背)

〔開解鈔論九之一二〕(小口)

〔外題〕釋論開解鈔論十之一 (刷題簽)

〔内題〕釋論開解鈔卷第三十五／論卷第十之本

〔尾題〕釋論開解鈔卷第三十六終

〔体裁・法量等〕

承応二(一六五三) 年板 二六・六×一八・八糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁七行 七九丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕承應二癸巳歲孟冬吉辰／洛陽吉田助之進刊行之

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才・最終丁ウ)



34 釋論愚草

27 冊

(1) 〔外題〕釋論一愚草<sup>上</sup> (刷題簽)

〔内題〕釋論第一愚草一上

〔尾題〕釋論第一愚草一上終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・五×一七・五糎 五針

袋綴 四周单边 一頁五行 八二丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈・仮名・返点)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁

才)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

〔朱書〕「宙／共廿七」(表紙)

〔墨書〕「共二十七」(背)

「积愚艸一／上」(小口)

〔版心題〕「积愚草」

(2) 〔外題〕釋論一愚草<sup>中</sup> (刷題簽)

〔内題〕釋論第一愚草中

〔尾題〕釋論第一愚草中終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一七・五糎 五針

袋綴 四周单边 一頁五行 五七丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

(3) 〔外題〕釋論一愚草<sup>下</sup> (刷題簽)

〔内題〕釋論第一愚草一下

〔尾題〕釋論第一愚草一下終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一七・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁五行 九四丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈・仮名・返点)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

〔墨書〕「共二十七」(背)

「积愚艸一／下」(小口)

(4) 〔外題〕釋論二愚草<sup>上之</sup> (刷題簽)

〔内題〕釋論第二愚草上

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一七・五糎 五針

袋綴 四周单边 一頁五行 三八丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

〔墨書〕「共二十七」(背)

「积愚艸二／上之一」(小口)

(5) 〔外題〕釋論二愚草<sup>上之二</sup> (刷題簽)

〔内題〕釋論第二愚草上<sup>二</sup>

〔尾題〕 釋論第二愚草上終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一七・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁五行 五二丁 青緑色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (合点)

墨筆 (注釈・仮名・返点)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「共二十七」 (背)

「釈愚艸二」上之二 (小口)

(6) 〔外題〕 釋論二愚草<sup>中</sup> (刷題簽)

〔内題〕 釋論第二愚草中

〔尾題〕 釋論第二愚草中終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一七・六糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁五行 六七丁 青緑色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈・仮名)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「共二十七」 (背)

「釈愚艸二」中 (小口)

(7) 〔外題〕 釋論二愚草<sup>下</sup> (刷題簽)

〔内題〕 釋論第二愚草下

〔尾題〕 釋論第二愚草下終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一七・五糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁五行 五九丁 青緑色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈)

墨書附箋 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「共二十七」 (背)

「釈愚艸二」下 (小口)

(8) 〔外題〕 釋論三愚草<sup>上</sup> (刷題簽)

〔内題〕 釋論第三愚草上

〔尾題〕 釋論第三愚草上終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一七・六糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁五行 三七丁 青緑色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「共二十七」 (背)

「釈愚艸三」上 (小口)

(9) 〔外題〕 釋論三愚草<sup>中</sup> (刷題簽)

〔内題〕 釋論第三愚草中

〔尾題〕 釋論第三愚草中終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・五×一七・六糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁五行 八九丁 青緑色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈・本文訂正)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「共二十七」 (背)

「釈愚艸三」中 (小口)

(10) (外題) 釋論三愚草<sub>下</sub> (刷題簽)

(内題) 釋論第三愚草下

(尾題) 釋論第三愚草下終

(体裁・法量等)

江戸時代板 二七・四×一七・五糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁五行 八四丁 青綠色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・合点)

墨筆 (注釈・本文訂正)

(刊記) (ナシ)

(墨印) 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

(墨書) 「共二十七」(背)

「積愚艸三」下 (小口)

(11) (外題) 釋論四愚草<sub>上</sub> (直書)

(内題) 釋論第四愚草上

(尾題) 釋論第四愚草上終

(体裁・法量等)

江戸時代板 二七・四×一七・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁五行 七四丁 青綠色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・合点・注示符)

墨筆 (注釈・本文訂正)

(刊記) (ナシ)

(墨印) 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

(墨書) 「共二十七」(背)

「積愚艸四」上 (小口)

(12) (外題) 釋論四愚草<sub>中之一</sub> (刷題簽)(内題) 釋論第四愚草中<sub>一</sub>

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

(13) (外題) 釋論四愚草<sub>中之二</sub> (直書)

江戸時代板 二七・四×一七・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁五行 六五丁 青綠色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・返点・合点・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈・本文訂正)

(刊記) (ナシ)

(墨印) 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

(墨書) 「共二十七」(背)

「積愚艸四」中之一 (小口)

(外題) 釋論四愚草<sub>中之二</sub> (直書)(内題) 釋論第四愚草中<sub>二</sub>

(尾題) 釋論第四愚草中終

(体裁・法量等)

江戸時代板 二七・四×一七・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁五行 四二丁 青綠色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (注示符)

墨筆 (注釈)

(刊記) (ナシ)

(墨印) 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

(墨書) 「共二十七」(背)

「積愚艸四」中之一 (小口)

(外題) 釋論四愚草<sub>下</sub> (直書)

(内題) 釋論第四愚草下

(尾題) 釋論第四愚草下終

(体裁・法量等)

江戸時代板 二七・四×一七・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁五行 七一丁 青綠色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (注示符)

墨筆 (注釈・仮名・本文訂正)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「共二十七」 (背)

「積愚艸四」下 (小口)

〔外題〕 釋論五愚草<sup>上</sup> (刷題簽)

〔内題〕 釋論第五愚草上

〔尾題〕 釋論第五愚草上終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・五×一七・五糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁五行 五八丁 青綠色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・合点・注示符)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「共二十七」 (背)

「積愚艸五」上 (小口)

〔外題〕 釋論五愚草<sup>中</sup> (刷題簽)

〔内題〕 釋論第五愚草中

〔尾題〕 釋論第五愚草中終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一七・五糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁五行 七四丁 青綠色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注示符)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「共二十七」 (背)

「積愚艸五」中 (小口)

〔外題〕 釋論五愚草<sup>下</sup> (直書)

〔内題〕 釋論第五愚草下

〔尾題〕 釋論第五愚草下終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一七・五糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁五行 八一丁 青綠色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注示符)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「共二十七」 (背)

「積愚艸五」下 (小口)

〔外題〕 釋論六愚草<sup>上</sup> (刷題簽)

〔内題〕 釋論第六愚草上

〔尾題〕 釋論第六愚草上終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一七・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁五行 六〇丁 青綠色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「共二十七」 (背)

「積愚艸六」上 (小口)

〔外題〕 釋論六愚草<sup>中</sup> (直書)

〔内題〕 釋論第六愚草中

〔尾題〕 釋論第六愚草中終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・四×一七・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁五行 六八丁 青緑色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

墨筆（注釈）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈墨書〉「共二十七」（背）

「积愚艸六/中」（小口）

〈外題〉釋論六愚草<sub>下</sub>（刷題簽）

〈内題〉釋論第六聽鈔下

〈尾題〉釋論第六聽鈔下終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・四×一七・五糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁五行 二四丁 青緑色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈）

墨筆（注釈）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈墨書〉「共二十七」（背）

「积愚艸六/下」（小口）

〈外題〉釋論七愚草<sub>上</sub>（刷題簽）

〈内題〉釋論第七聽鈔上

〈尾題〉釋論第七聽鈔上終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・四×一七・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁五行 五一丁 青緑色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

墨筆（注釈）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈墨書〉「共二十七」（背）

「积愚艸七/上」（小口）

〈外題〉釋論七愚草<sub>中</sub>（刷題簽）

〈内題〉釋論第七聽鈔中

〈尾題〉釋論第七聽鈔中終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・四×一七・五糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁五行 四七丁 青緑色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

墨筆（注釈）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈墨書〉「共二十七」（背）

「积愚艸七/中」（小口）

〈外題〉釋論七愚草<sub>下</sub>（刷題簽）

〈内題〉釋論第七聽鈔下

〈尾題〉釋論第七聽鈔下終

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二七・四×一七・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁五行 四六丁 青緑色表紙

〈本文〉漢文

墨筆（注釈・仮名・返点・合符）

〈奥書〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〈墨書〉「共二十七」（背）

「积愚艸七/下」（小口）

〈備考〉\*全卷補写する。

〈外題〉釋論八愚草（刷題簽）

〔内題〕 釋論第八鎮守講聽鈔  
〔尾題〕 釋論第八鎮守講聽鈔終  
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一七・五糎 五針  
袋綴 四周単辺 一頁五行 四八丁 青緑色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻  
墨筆 (注釈・本文訂正)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「共二十七」(背)

「釈愚艸八」(小口)

(25) 〔外題〕 釋論九愚草 (直書)

〔内題〕 釋論第九鎮守講聽鈔

〔尾題〕 釋論第九鎮守講聽鈔終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一七・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁五行 四六丁 青緑色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「共二十七」(背)

「釈愚艸九」(小口)

(26) 〔外題〕 釋論十愚草<sup>上</sup> (刷題簽)

〔内題〕 正應元年<sup>子</sup>鎮守講釋論第十聽鈔

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一七・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁五行 五一丁 青緑色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「共二十七」(背)

「釈愚艸十<sup>上</sup>」(小口)

(27) 〔外題〕 釋論十愚草<sup>下</sup> (刷題簽)

〔内題〕 鎮守講釋論第十聽鈔<sup>下</sup>

〔尾題〕 釋論第十終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一七・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁五行 四〇丁 青緑色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈・仮名・返点)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「共二十七」(背)

「釈愚艸十<sup>下</sup>」(小口)

35 釋摩訶衍論鈔

(1) 〔外題〕 釋摩訶衍論鈔<sup>第四</sup>/<sub>上</sub> (書題簽)

〔内題〕 釋論第四卷鈔上半 一日

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

明曆三(一六五七)年板 二七・〇×一八・一糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五三丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・合点・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

27 冊

(2)

- 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
 〔朱書〕「十九」(表紙)  
 〔墨書〕「無盡山莊嚴院」(見返)  
 「廿一 玉竜」(背)  
 「釋四抄上一之三」(小口)  
 〔版心題〕「尺侖四鈔」  
 〔備考〕\*上半聞書一日〜三日を収める。  
 〔外題〕釋摩訶衍論鈔<sup>第四/四</sup> (書題簽)  
 〔内題〕釋論第四卷鈔上半 四日  
 〔尾題〕(ナシ)  
 〔体裁・法量等〕  
 明曆三(一六五七)年板 二七・〇×一八・一糎 五針  
 袋綴 四周单边 一頁一〇行 五五丁 紺色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・仮名・合点)  
 不審紙アリ  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
 〔朱書〕「二十」(表紙)  
 〔墨書〕「無盡山／莊嚴院」(見返)  
 「廿二 玉竜」(背)  
 「釋四抄上四之六」(小口)  
 〔備考〕\*四卷上半聞書四日〜六日を収める。  
 〔外題〕釋摩訶衍論鈔<sup>第四/七</sup> (書題簽)  
 〔内題〕釋論第四卷上半聞書 七日  
 〔尾題〕(ナシ)  
 〔体裁・法量等〕  
 明曆三(一六五七)年板 二七・〇×一八・〇糎 五針  
 袋綴 四周单边 一頁一〇行 四八丁 紺色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻

(3)

(4)

- 朱筆(注釈・合点・注示符・本文訂正)  
 墨筆(注釈)  
 不審紙アリ  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
 〔朱書〕「廿一」(表紙)  
 〔墨書〕「無盡山／莊嚴院」(見返)  
 「廿三 玉竜」(背)  
 「釋四抄上七之十」(小口)  
 〔備考〕\*四卷上半聞書七日〜十日を収める。  
 〔外題〕釋摩訶衍論鈔<sup>第四/初</sup> (書題簽)  
 〔内題〕釋論第四下半聞書 初日  
 〔尾題〕(ナシ)  
 〔体裁・法量等〕  
 明曆三(一六五七)年板 二七・一×一八・一糎 五針  
 袋綴 四周单边 一頁一〇行 三一丁 紺色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・仮名・返点・合符・合点・本文訂正)  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
 〔朱書〕「廿二」(表紙)  
 〔墨書〕「無盡山／莊嚴院」(見返)  
 「廿四 玉竜」(背)  
 「釋四抄下一之一」(小口)  
 〔備考〕\*四卷下半聞書初日・二日を収める。  
 〔外題〕釋摩訶衍論鈔<sup>第四/三</sup> (書題簽)  
 〔内題〕釋論第四下半聞書 三日  
 〔尾題〕(ナシ)  
 〔体裁・法量等〕  
 明曆三(一六五七)年板 二七・〇×一八・〇糎 五針

(5)

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四二丁 紺色表紙  
〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・合点・本文訂正)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕 「廿三」 (表紙)

〔墨書〕 「無盡山／莊嚴院」 (見返)

「廿五 玉竜」 (背)

「釋四抄下三四」 (小口)

〔備考〕 \*四卷下半開書三日・四日を収める。

〔外題〕 釋摩訶衍論鈔<sup>第四/五</sup><sub>日/下半</sub> (書題簽)

〔内題〕 釋論第四下半開書 五日

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

明曆三(一六五七) 年板 二七・〇×一八・一糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二九丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・合点・本文訂正)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕 「廿四」 (表紙)

〔墨書〕 「無盡山／莊嚴院」 (見返)

「廿六 玉竜」 (背)

「釋四抄下五之六」 (小口)

〔備考〕 \*四卷下半開書五日・六日を収める。

〔外題〕 釋摩訶衍論鈔<sup>第四/七</sup><sub>日/下半</sub> (書題簽)

〔内題〕 釋論第四下半開書 七日

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

明曆三(一六五七) 年板 二七・〇×一八・一糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三六丁 紺色表紙  
〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・合点)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕 「廿五」 (表紙)

〔墨書〕 「無盡山／莊嚴院」 (見返)

「廿七 玉竜」 (背)

「釋四抄下七八」 (小口)

〔備考〕 \*四卷下半開書七日・八日を収める。

〔外題〕 釋摩訶衍論鈔<sup>第四/九</sup><sub>日/下半</sub> (書題簽)

〔内題〕 釋論第四卷下半開書 九日

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

明曆三(一六五七) 年板 二七・〇×一八・〇糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五〇丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・合点)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕 「廿六」 (表紙)

〔墨書〕 「無盡山／莊嚴院」 (見返)

「廿八 玉竜」 (背)

「釋四抄下九之十」 (小口)

〔備考〕 \*四卷下半開書九日・十日を収める。

〔外題〕 釋摩訶衍論鈔<sup>第五</sup><sub>初日</sub> (書題簽)

〔内題〕 釋論第五愚見鈔 一日

〔尾題〕 釋論第五愚見鈔卷一

〔体裁・法量等〕

明曆三(一六五七) 年板 二七・一×一八・〇糎 五針



袋綴 四周单边 一頁一〇行 三八丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合点・注示符・本文訂正)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕 「三十三」 (表紙)

〔墨書〕 「無盡山／莊嚴院」 (見返)

〔廿六 玉竜〕 (背)

〔釋五抄一〕 (小口)

(10) 〔外題〕 釋摩訶衍論鈔<sup>第五</sup> (書題簽)

〔内題〕 釋論第五愚見抄二

〔尾題〕 釋論第五愚見抄二

〔体裁・法量等〕

明曆三(一六五七) 年板 二七・一×一八・二糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四〇丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・合点・注示符・本文訂正)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕 「三十二」 (表紙)

〔墨書〕 「無盡山／莊嚴院」 (見返)

〔卅 玉竜〕 (背)

〔釋五抄二〕 (小口)

(11) 〔外題〕 釋摩訶衍論鈔<sup>第五</sup> (書題簽)

〔内題〕 釋論第五愚見鈔<sup>第三日</sup>

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

明曆三(一六五七) 年板 二七・〇×一八・一糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四三丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合点・本文訂正)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕 「廿七」 (表紙)

〔墨書〕 「無盡山／莊嚴院」 (見返)

〔卅一 玉竜〕 (背)

〔釋五抄三〕 (小口)

(12) 〔外題〕 釋摩訶衍論鈔<sup>第五</sup> (書題簽)

〔内題〕 釋論第五愚見鈔<sup>第四日</sup>

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

明曆三(一六五七) 年板 二七・〇×一八・〇糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四六丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・句切点・合点)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕 「廿九」 (表紙)

〔墨書〕 「無盡山／莊嚴院」 (見返)

〔三十二 玉竜〕 (背)

〔釋五抄四〕 (小口)

(13) 〔外題〕 釋摩訶衍論鈔<sup>第五</sup> (書題簽)

〔内題〕 釋論第五愚見鈔<sup>五日</sup>

〔尾題〕 釋論第五愚見鈔六

〔体裁・法量等〕

明曆三(一六五七) 年板 二七・〇×一八・二糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 五九丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・合点・本文訂正)

墨筆 (注釈)

(14)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈朱書〉「三十一」(表紙)

〈墨書〉「無盡山／莊嚴院」(見返)

「三十三 玉竜」(背)

「釋五抄五六」(小口)

〈外題〉釋摩訶衍論鈔第五 (書題簽)

〈内題〉釋論第五愚見抄 七日

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

明曆三(一六五七) 年板 二七・〇×一八・二糶 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 五三丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・返点・朱引・合点)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈朱書〉「三十」(表紙)

〈墨書〉「無盡山／莊嚴院」(見返)

「三十四 玉竜」(背)

「釋五抄七八」(小口)

〈外題〉釋摩訶衍論鈔第五 (書題簽)

〈内題〉釋論第五愚見鈔 九日

〈尾題〉釋論第五愚見鈔十

〈体裁・法量等〉

明曆三(一六五七) 年板 二七・〇×一八・二糶 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四九丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・合点・本文訂正)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

(16)

〈朱書〉「廿八」(表紙)

〈墨書〉「無盡山／莊嚴院」(見返)

「三十五 玉竜」(背)

「釋五抄九十」(小口)

〈外題〉釋摩訶衍論鈔第六 (書題簽)

〈内題〉釋論第六卷聞書 一日

〈尾題〉釋論第六聞書終

〈体裁・法量等〉

明曆三(一六五七) 年板 二七・〇×一八・一糶 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 五九丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・合点・本文訂正)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈朱書〉「三十四」(表紙)

〈墨書〉「無盡山／莊嚴院」(見返)

「三十六 玉竜」(背)

「釋六抄一之五」(小口)

〈外題〉釋摩訶衍論鈔第六 (書題簽)

〈内題〉釋論第六鈔 第六日

〈尾題〉釋論第六聞書終

〈体裁・法量等〉

明曆三(一六五七) 年板 二七・〇×一八・二糶 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 七四丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合点・本文訂正)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈朱書〉「三十五」(表紙)

〈墨書〉「無盡山／莊嚴院」(見返)

(17)

〈外題〉釋摩訶衍論鈔第六 (書題簽)

〈内題〉釋論第六鈔 第六日

〈尾題〉釋論第六聞書終

〈体裁・法量等〉

明曆三(一六五七) 年板 二七・〇×一八・二糶 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 七四丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合点・本文訂正)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈朱書〉「三十五」(表紙)

〈墨書〉「無盡山／莊嚴院」(見返)

(18)

「三十七 玉竜」(背)  
「釋六抄六之十」(小口)

〈外題〉釋摩訶衍論鈔<sup>第七</sup> (書題簽)  
初日

〈内題〉釋論第七聞書 初日

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

明曆三(一六五七) 年板 二六・九×一八・一糎 五針  
袋綴 四周単辺(一部双辺) 一頁一〇行 五四丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・合点)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈朱書〉「三十六」(表紙)

〈墨書〉「無盡山／莊嚴院」(見返)

「三十八 玉竜」(背)

「釋七抄一之四」(小口)

〈外題〉釋摩訶衍論鈔<sup>第七</sup> (書題簽)  
五日

〈内題〉釋論第七聞書 五日

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

明曆三(一六五七) 年板 二七・〇×一八・二糎 五針  
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二九丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・合点・本文訂正)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈朱書〉「三十七」(表紙)

〈墨書〉「無盡山／莊嚴院」(見返)

「三十九 玉竜」(背)

「釋七抄五六」(小口)

(20)

〈外題〉釋摩訶衍論鈔<sup>第七</sup> (書題簽)  
七日

〈内題〉釋論第七聞書 七日

〈尾題〉釋論第七聞書鈔終

〈体裁・法量等〉

明曆三(一六五七) 年板 二六・九×一八・二糎 五針  
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三二丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合点)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈朱書〉「三十八」(表紙)

〈墨書〉「無盡山／莊嚴院」(見返)

「四十 玉竜」(背)

「釋七抄七八」(小口)

〈外題〉釋摩訶衍論鈔<sup>第七</sup> (書題簽)  
九日

〈内題〉釋論第七卷聞書 九日

〈尾題〉釋論第七聞書鈔終

〈体裁・法量等〉

明曆三(一六五七) 年板 二七・〇×一八・一糎 五針  
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三九丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・合点・本文訂正)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈朱書〉「三十九」(表紙)

〈墨書〉「無盡山／莊嚴院」(見返)

「四十一 玉竜」(背)

「釋七抄九十」(小口)

〈外題〉釋摩訶衍論鈔<sup>第八</sup> (書題簽)  
初日

〈内題〉釋論第八卷聞書 初日

(22)

(19)

(21)

〈外題〉釋摩訶衍論鈔<sup>第七</sup> (書題簽)  
九日

〈内題〉釋論第七卷聞書 九日

〈尾題〉釋論第七聞書鈔終

〈体裁・法量等〉

明曆三(一六五七) 年板 二七・〇×一八・一糎 五針  
袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三九丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・合点・本文訂正)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈朱書〉「三十九」(表紙)

〈墨書〉「無盡山／莊嚴院」(見返)

「四十一 玉竜」(背)

「釋七抄九十」(小口)

〈外題〉釋摩訶衍論鈔<sup>第八</sup> (書題簽)  
初日

〈内題〉釋論第八卷聞書 初日

(24)

- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 明曆三(一六五七)年板 二六・八×一八・二糎 五針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五五丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(合点・本文訂正)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕「四十一」(表紙)
- 〔墨書〕「無盡山／莊嚴院」(見返)
- 「四十三 玉竜」(背)
- 「釋八抄六之十」(小口)
- 〔外題〕釋摩訶衍論鈔<sup>第九</sup> 初日 (書題簽)
- 〔内題〕釋論第九聞書
- 〔尾題〕釋論第九鈔終
- 〔体裁・法量等〕

(23)

- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 明曆三(一六五七)年板 二六・九×一八・一糎 五針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五一丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(合点・本文訂正)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕「四十」(表紙)
- 〔墨書〕「無盡山／莊嚴院」(見返)
- 「四十二 玉竜」(背)
- 「釋八抄一之五」(小口)
- 〔外題〕釋摩訶衍論鈔<sup>第八</sup> (書題簽)
- 〔内題〕釋論第八卷聞書 六日
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕

(26)

- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 明曆三(一六五七)年板 二七・〇×一八・〇糎 五針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四二丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(合点)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕「四十三」(表紙)
- 〔墨書〕「無盡山／莊嚴院」(見返)
- 「四十五 玉竜」(背)
- 「釋九抄五之十」(小口)
- 〔外題〕釋摩訶衍論鈔<sup>第十</sup> 初日 (書題簽)
- 〔内題〕釋論第十卷聞書
- 〔尾題〕釋論第十鈔卷五
- 〔体裁・法量等〕

(25)

- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 明曆三(一六五七)年板 二七・〇×一八・二糎 五針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五五丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(合点)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕「四十二」(表紙)
- 〔墨書〕「無盡山／莊嚴院」(見返)
- 「四十四 玉竜」(背)
- 「釋九抄一之四」(小口)
- 〔外題〕釋摩訶衍論鈔<sup>第九</sup> (書題簽)
- 〔内題〕釋論第九卷聞書 五日
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕

- (27)
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
  - 朱筆 (注釈・仮名・返点・声点・合点・本文訂正)
  - 墨筆 (注釈・本文訂正)
  - 〔刊記〕(ナシ)
  - 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
  - 〔朱書〕「四十四」(表紙)
  - 〔墨書〕「無盡山／莊嚴院」(見返)
  - 「四十六 玉竜」(背)
  - 「釋十抄一之五」(小口)
  - 〔外題〕釋摩訶衍論鈔第十 (書題簽)
  - 〔内題〕釋論第十卷鈔聞書 六日
  - 〔尾題〕(ナシ)
  - 〔体裁・法量等〕
  - 明曆三(一六五七)年板 二七・〇×一八・一糎 五針
  - 袋綴 四周单边 一頁一〇行 四二丁 紺色表紙
  - 〔本文〕漢文・訓点附刻
  - 朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・合点・注示符・本文訂正)
  - 墨筆 (注釈・本文訂正)
  - 〔刊記〕明曆三稔初春穀日
  - 洛陽二條通二王門町／書林村上勘兵衛刊行
  - 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才・最終丁ウ)
  - 〔朱書〕「四十五終」(表紙)
  - 〔墨書〕「無盡山／莊嚴院」(見返)
  - 「四十七 玉竜」(背)
  - 「釋十抄六之十」(小口)
- 積摩訶衍論謂立  
〔外題〕積摩訶論謂立 完 (書題簽)

- 37
- 〔目次題〕釋摩訶衍論義立集目次
  - 〔尾題〕(ナシ)
  - 〔体裁・法量等〕
  - 江戸時代写 二四・四×一六・八糎 四針
  - 袋綴 界線ナシ 一頁九行 五五丁 紺色表紙
  - 〔本文〕漢文
  - 朱筆 (注釈・校合・仮名・声点・合点・注示符) (本文同筆)
  - 墨筆 (注釈・校合・仮名・返点・声点・合点・注示符) (本文同筆)
  - 〔奥書〕(ナシ)
  - 〔朱印〕「龍之印」(陰刻方印、一丁才)
  - 〔朱書〕「宙」(表紙)
  - 〔墨書〕「于時明治十七年初夏五予寓居西京東北隅東寺精／舍内總覺時巧師在院本坊／予偶欲窺氣候詣師坊／師見余喜曰汝勉乎々々／終机下取此盡示余曰是此／宗中眼目初学經路也予／与之汝矣予見之聞之喜悅／無極再三拜之以將秘櫃中／蓋此書南海八栗住務先師／宝凱所持也嗚呼奇哉々々／遂入予掌中他日不供講談／座右 總覺生鳳眼時年十五」(五四丁ウ、五五丁才)
  - 「明治四年四月廿／中臺院様ヨリ頂戴／圓澄房之」(五五丁ウ)
  - 「尺論謂立集」(小口)
- 釋論第三重  
〔1〕
- 〔外題〕釋論第三重一 (書題簽)
  - 〔内題〕釋論百條第三重第一
  - 〔尾題〕(ナシ)
  - 〔体裁・法量等〕

寛永十(一六三三)年板 二六・八×一六・九糎 五針  
袋綴 四周单边 一頁一〇行<sub>(小手)</sub> 八四丁 藍色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻  
墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「瑞雲之印」(陰刻丸印、一丁才)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「宙／共十」(表紙)

〔墨書〕「共十」(背)

〔尺命第三重一〕(小口)

〔版心題〕「釈論」

(2) 〔外題〕釋論第三重二 (刷題簽)

〔内題〕釋論百條第三重第二

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛永十(一六三三)年板 二六・八×一七・〇糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行<sub>(小手)</sub> 六三丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「瑞雲之印」(陰刻丸印、一丁才)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共十」(背)

〔尺命第三重二〕(小口)

(3) 〔外題〕釋論第三重三 (刷題簽)

〔内題〕釋論百條第三重第三

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛永十(一六三三)年板 二六・八×一七・〇糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行<sub>(小手)</sub> 五八丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「瑞雲之印」(陰刻丸印、一丁才)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共十」(背)

〔尺命第三重三〕(小口)

(4) 〔外題〕釋論第三重四 (刷題簽)

〔内題〕釋論百條第三重第四

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛永十(一六三三)年板 二六・八×一六・八糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行<sub>(小手)</sub> 八四丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注示符)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「瑞雲之印」(陰刻丸印、一丁才)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共十」(背)

〔尺命第三重四〕(小口)

(5) 〔外題〕釋論第三重五 (刷題簽)

〔内題〕釋論百條第三重第五

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛永十(一六三三)年板 二六・八×一七・〇糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行<sub>(小手)</sub> 六七丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・注示符)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「瑞雲之印」(陰刻丸印、一丁才)

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共十」(背)

(6)

〔尺命第三重五〕(小口)

〈外題〉 釋論第三重六 (書題簽)

〈内題〉 釋論百條第三重第六

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

寛永十(一六三三) 年板 二六・八×一七・〇糰 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行<sub>(小字)</sub> 五二丁 藍色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱印〉 「瑞雲之印」(陰刻丸印、一丁才)

〈墨印〉 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、一丁才)

〈墨書〉 「共十」(背)

〔尺命第三重六〕(小口)

〈外題〉 釋論第三重七 (刷題簽)

〈内題〉 釋論百條第三重第七

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

寛永十(一六三三) 年板 二六・八×一七・〇糰 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行<sub>(小字)</sub> 五四丁 藍色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱印〉 「瑞雲之印」(陰刻丸印、一丁才)

〈墨印〉 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、一丁才)

〈墨書〉 「共十」(背)

〔尺命第三重七〕(小口)

〈外題〉 釋論第三重八 (刷題簽)

〈内題〉 釋論百條第三重第八

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

寛永十(一六三三) 年板 二六・八×一七・〇糰 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行<sub>(小字)</sub> 五三丁 藍色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱印〉 「瑞雲之印」(陰刻丸印、一丁才)

〈墨印〉 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、一丁才)

〈墨書〉 「共十」(背)

〔尺命第三重八〕(小口)

〈外題〉 釋論第三重九 (書題簽)

〈内題〉 釋論百條第三重第九

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

寛永十(一六三三) 年板 二六・八×一七・〇糰 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行<sub>(小字)</sub> 四七丁 藍色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

墨筆(注釈)

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱印〉 「瑞雲之印」(陰刻丸印、一丁才)

〈墨印〉 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、一丁才)

〈墨書〉 「共十」(背)

〔尺命第三重九〕(小口)

〈外題〉 釋論第三重十 (直書)

〈内題〉 釋論百條第三重第十

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

寛永十(一六三三) 年板 二六・八×一六・九糰 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行<sub>(小字)</sub> 二九丁 藍色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 寛永十年仲秋吉 前川茂右衛門尉

〈朱印〉 「瑞雲之印」(陰刻丸印、一丁才)

〈墨印〉 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共十」(背)  
「尺命第三重十」(小口)

38 釋摩訶衍論

(1) 〔外題〕釋摩訶衍論卷第一 (朱直書)

〔内題〕釋摩訶衍論卷第一

〔尾題〕釋摩訶衍論第一<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・四×一五・六糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 六九丁 灰黒色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点)

墨筆(注釈・仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「光岩」(陰刻方印、最終丁ウ)

〔朱書〕「大法師/快真」(表紙)

〔墨書〕「宙/共十」(表紙貼紙、墨ニテ「盈」ヲ見消チシ「宙」ト訂正スル)

「□□□義」(表紙)

〔釋論一〕(小口)

(2) 〔外題〕釋摩訶衍論卷第二 (朱直書)

〔内題〕釋摩訶衍論卷第二

〔尾題〕釋摩訶衍論卷第二<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・六×一五・四糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 七七丁 灰黒色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・合符・声点・朱引・句切点・合点)

点)

10 帖

墨筆(注釈)  
不審紙アリ

(3)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「光岩」(陰刻方印、最終丁ウ)

〔朱書〕「大法師/快真」(表紙)

〔墨書〕「釋論二」(小口)

〔外題〕釋摩訶衍論卷第三 (朱直書)

〔内題〕釋摩訶衍論卷第三

〔尾題〕釋摩訶衍論卷第三<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・五×一五・六糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 六二丁 灰黒色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(校合・句切点・合点)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「光岩」(陰刻方印、最終丁ウ)

〔朱書〕「大法師/快真」(表紙)

〔墨書〕「無盡山」(表紙)

〔釋論三〕(小口)

(4) 〔外題〕釋摩訶衍論卷第四 (朱直書)

〔内題〕釋摩訶衍論卷第四

〔尾題〕釋摩訶衍論卷第四<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・五×一五・六糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 六一丁 灰黒色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点)  
墨筆(注釈・校合・仮名)



不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「光岩」(陰刻方印、最終丁ウ)

〔朱書〕「大法師/快眞」(表紙)

〔墨書〕「快眞」(表紙)

〔釋論四〕(小口)

(5) 〔外題〕釋摩訶衍論卷第五 (朱直書)

〔内題〕釋摩訶衍論卷第五

〔尾題〕釋摩訶衍論卷第五終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・五×一五・六糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 五〇丁 灰黒色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (返点・合符・声点・句切点・合点)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「光岩」(陰刻方印、後見返)

〔朱書〕「大法師/快眞」(表紙)

〔墨書〕「釋論五」(小口)

(6) 〔外題〕釋摩訶衍論卷第六 (朱直書)

〔内題〕釋摩訶衍論卷第六

〔尾題〕釋摩訶衍論卷第六終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・五×一五・五糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 四五丁 灰黒色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (句切点)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「光岩」(陰刻方印、最終丁ウ)

〔朱書〕「大法師/快眞」(表紙)

〔墨書〕「釋論六」(小口)

(7) 〔外題〕釋摩訶衍論卷第七 (朱直書)

〔内題〕釋摩訶衍論卷第七

〔尾題〕釋摩訶衍論卷第七終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・四×一五・二糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 四二丁 灰黒色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・返点・合符・声点・句切点・合点)

墨筆 (注釈・仮名・声点)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「光岩」(陰刻方印、最終丁ウ)

〔朱書〕「大法師/快眞」(表紙)

〔墨書〕「釋論七」(小口)

(8) 〔外題〕釋摩訶衍論卷第八 (朱直書)

〔内題〕釋摩訶衍論卷第八

〔尾題〕釋摩訶衍論卷第八終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・四×一五・六糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 三三丁 灰黒色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (声点・句切点・合点)

墨筆 (注釈・声点・合点)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「光岩」(陰刻方印、最終丁ウ)

〔朱書〕「大法師/快眞」(表紙)

〔墨書〕「釋論八」(小口)

(9) 〔外題〕釋摩訶衍論卷第九 (朱直書)

- 大乘起信論
- 〈外題〉 (ナシ)
- 〈内題〉 大乘起信論
- 〈尾題〉 大乘起信論
- 〈内題〉 釋摩訶衍論卷第九
- 〈尾題〉 釋摩訶衍論卷第九終
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二四・四×一五・六糎
- 粘葉 界線ナシ 一頁六行 四八丁 灰黒色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (句切点)
- 墨筆 (注釈)
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈墨印〉 「光岩」 (陰刻方印、最終丁ウ)
- 〈朱書〉 「大法師／快眞」 (表紙)
- 〈墨書〉 「釋論九」 (小口)
- 〈外題〉 釋摩訶衍論卷第十 (朱直書)
- 〈内題〉 釋摩訶衍論卷第十
- 〈尾題〉 釋摩訶衍論卷第十終
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二四・四×一五・四糎
- 粘葉 界線ナシ 一頁六行 三二丁 灰黒色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (句切点)
- 墨筆 (注釈)

(10)

1 帖

- 40 釋摩訶衍論
- (1) 〈外題〉 (ナシ)
- 〈内題〉 釋摩訶衍論卷第一
- 〈尾題〉 釋摩訶衍論第一<sup>終</sup>
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二四・四×一五・八糎
- 粘葉 界線ナシ 一頁六行 六九丁 灰青色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・合点)
- 墨筆 (注釈・仮名)
- 不審紙アリ
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈朱印〉 「無盡莊嚴」 (単郭丸印、一丁才)
- 〈備考〉 \*130 函 39・40 を帙に収める。
- 〈外題〉 (ナシ)
- 〈内題〉 釋摩訶衍論卷第二
- 〈尾題〉 釋摩訶衍論卷第二<sup>終</sup>
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代板 二四・四×一六・〇糎
- 粘葉 界線ナシ 一頁六行 五六丁 灰青色表紙
- 〈本文〉 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (本文訂正)
- 不審紙アリ
- 〈刊記〉 (ナシ)
- 〈備考〉 \*130 函 39・40 を帙に収める。帙表・内側に以下の朱・墨書あり。
- 〈朱書〉 「宙」 (表)
- 〈墨書〉 「起信論 壹卷／釈摩訶衍論 十卷」 (表)
- 「無盡山／現住隆應代」 (内側)

10 帖

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二四・二×一五・九糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 七六丁 灰青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・本文訂正）

文訂正

墨筆（注釈・本文訂正）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈外題〉（ナシ）

〈内題〉釋摩訶衍論卷第三

〈尾題〉釋摩訶衍論卷第三終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二四・三×一五・八糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 六二丁 灰青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（仮名・返点・合符・声点・句切点・本文訂正）

墨筆（注釈）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈外題〉（ナシ）

〈内題〉釋摩訶衍論卷第四

〈尾題〉釋摩訶衍論卷第四終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二四・四×一五・八糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 六一丁 灰青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点）

墨筆（注釈）

不審紙アリ

（5）

〈刊記〉（ナシ）

〈外題〉（ナシ）

〈内題〉釋摩訶衍論卷第五

〈尾題〉釋摩訶衍論卷第五終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二四・四×一五・八糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 五〇丁 灰青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・本文訂正）

点・本文訂正

墨筆（注釈）

〈刊記〉（ナシ）

〈外題〉（ナシ）

〈内題〉釋摩訶衍論卷第六

〈尾題〉釋摩訶衍論卷第六終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二四・三×一五・八糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 四〇丁 灰青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（仮名・返点・声点・句切点・合点・本文訂正）

墨筆（注釈）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈外題〉（ナシ）

〈内題〉釋摩訶衍論卷第七

〈尾題〉釋摩訶衍論卷第七終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二四・二×一六・〇糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 四二丁 灰青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

（6）

（7）

朱筆（注釈・仮名・合符・声点・句切点）

墨筆（注釈）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔外題〕（ナシ）

〔内題〕 釋摩訶衍論卷第八

〔尾題〕 釋摩訶衍論卷第八終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・三×一五・八糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 三三丁 灰青色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・合符・声点・句切点・合点）

墨筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・声点）

〔刊記〕（ナシ）

〔外題〕（ナシ）

〔内題〕 釋摩訶衍論卷第九

〔尾題〕 釋摩訶衍論卷第九終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・四×一五・八糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 四九丁 灰青色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕（ナシ）

〔外題〕（ナシ）

〔内題〕 釋摩訶衍論卷第十

〔尾題〕 釋摩訶衍論卷第十終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・四×一五・九糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 三三丁 灰青色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆（注釈・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・本

文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕 洛陽書林 前川茂右衛門

41 釋論名目私抄

〔1〕 〔外題〕（題簽欠）

〔目録題〕 釋論名目私抄

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・二×一七・七糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 四〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆（注釈）

墨筆（注釈・本文訂正）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕 「釋孝順」（單郭方印、一丁才）

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」（單郭長方印、見返）

〔墨書〕 「宙共二」（表紙貼紙）

「孝順」（表紙）

「惠日山／觀春嚴」（後見返）

「共二 人見下」（背）

「積命名目上」（小口）

〔版心題〕 「釋論名目」

〔外題〕 釋論名目私抄下 （書題簽）

〔内題〕（ナシ）

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・四×一七・八糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 三五丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

42

釋論序鈔

〔外題〕釋論序鈔全 (刷題簽)

〔内題〕釋摩訶衍論序鈔

〔尾題〕釋摩訶衍論序鈔<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一八・五糎 四針

袋綴 四周单边 一頁六行 二〇丁 青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕智積院藏板

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔朱書〕「宙」(表紙)

〔墨書〕「快山」(表紙)

〔版心題〕「釋論序鈔」

1冊

43

釋論廣短冊

〔外題〕釋論廣短冊<sup>下</sup>「全」<sup>朱</sup> (直書)

〔内題〕釋摩訶衍論第十廣短冊

〔尾題〕(ナシ)

1冊

44

釋論廣短冊

〔外題〕釋論廣短冊全 (直書)

〔内題〕釋摩訶衍論第十廣短冊

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・一×一八・五糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四五丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・返点・合符・声点・朱引・合点・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈・仮名・合点・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「宙／全」(表紙貼紙)

〔版心題〕「廣短冊」

1冊

45

釋論指事

1冊

46 釋論名目

(1) (外題) 釋論名目<sup>上</sup> (刷題簽)

(目錄題) 釋論名目私抄

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代板 二七・六×一八・八糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 四〇丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本

文訂正)

墨筆 (注釈・本文訂正)

(刊記) (ナシ)

(墨印) 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、一丁才)

2冊

47 釋論名目

(外題) 尺命名目 (直書)

(目錄題) 釋論名目私抄

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代板 二六・八×一八・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 七三丁 茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・返点・朱引・合点・注示符)

墨筆 (注釈)

(刊記) 于時寛永二十一年二月吉日 西田勝兵衛新刊之

(墨印) 「賢」(陰刻単郭丸印、一丁才・最終丁ウ)

「口」(単郭方印、一丁才)

1冊

(外題) 釋論指事 完 (朱直書)

(内題) 釋論指事上

(尾題) 釋論指事下終

(体裁・法量等)

元禄七(一六九四)年板 二七・六×一九・三糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁七行 二七丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈)

(刊記) 元禄七龍次甲戌九月穀旦

雒陽書林 井上忠兵衛識

(朱印) 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、見返)

(朱書) 「宙」(表紙)

「無盡山」(表紙)

(墨書) 「釈論指事 完」(小口)

(版心題) 「空海 釋摩訶衍論指事」

(備考) \*上・下を収める。

(墨書) 「宙<sup>共二</sup>」(表紙)

「隆鎮」(表紙)

「釋論名目上」(小口)

(版心題) 「釋論名目」

(2) (外題) 釋論名目<sup>下</sup> (刷題簽)

(内題) (ナシ)

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代年板 二七・六×一九・〇糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 三五丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・合点・注示符・本文訂正)

(刊記) 于時寛永二十一年二月吉日 西田勝兵衛新刊之

(墨印) 「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、一丁才)

(墨書) 「隆鎮」(表紙)

「釋論名目下」(小口)

48 釋論名目

(1) 〈外題〉釋論名目<sup>上</sup> (刷題簽)

〈目錄題〉釋論名目私抄

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・一×一八・二糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 四〇丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・返点・朱引・合点)

墨筆 (注釈・仮名・本文訂正)

白筆 (注釈・仮名・本文訂正)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

〈朱書〉「一宮／賢□」(表紙)

「栄海」<sup>(墨消)</sup> (後見返)

「元禄五年／<sup>中</sup>五月日」(後見返)

〈墨書〉「宙共二」(表紙)

「寂道」(表紙・見返)

「小田原谷蓮藏院之」<sup>(墨消)</sup> (見返)

「萬□□」(後見返)

2冊

(2)

「釈論名上」(小口)

〈版心題〉「釋論名目」

〈外題〉釋論名目下 (書題簽)

〈内題〉(ナシ)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・一×一八・三糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 三五丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈・本文訂正)

〈刊記〉于時寛永二十一年二月吉日 西田勝兵衛新刊之

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

〈朱書〉「一宮／賢□」(表紙)

「栄海／賢昌房」<sup>(墨消)</sup> (後見返)

「元禄五年／<sup>中</sup>五月日」(後見返)

〈墨書〉「寂道」(表紙・見返)

「英隆求之也」<sup>(墨消)</sup> (見返)

「萬迪之」(後見返)

「釈論名下」(小口)

49 釋摩訶衍論記

〈外題〉釋摩訶衍論記<sup>全</sup> (刷題簽)

〈内題〉釋摩訶衍論記一卷

〈尾題〉釋摩訶衍論記一卷

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・一×一七・二糎 四針

袋綴 四周单辺 一頁八行 八丁 葡萄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

1冊

〔朱書〕「宙」〔表紙〕  
 〔版心題〕「聖法記」  
 〔備考〕\*沙門聖法鈔。

50 釋摩訶衍論記 1冊

〔外題〕釋摩訶衍論記 (直書)  
 〔内題〕釋摩訶衍論記一卷

〔尾題〕(後欠)  
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一六・八糎 四針  
 袋綴 四周単辺 一頁八行 七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
 墨筆(注釈・校合・仮名・声点・本文訂正)

〔刊記〕(未詳)  
 〔朱書〕「宙」〔表紙貼紙、墨書〕「盈」ヲ見消チシ「宙」ト訂正  
 スル)

〔墨書〕「完」〔表紙貼紙〕  
 「茲歳元禄第九閏逢困敦寶冊第八配文之次印刷融所記名目  
 一覽時候素箇記了」 良海埜柄」(後見返)

〔版心題〕「聖法記」  
 〔備考〕\*沙門聖法鈔。

51 二教論杲寶鈔 13冊

(1) 〔外題〕二教論杲寶鈔 (刷題簽)

〔内題〕二教論上研覈抄第一  
 〔尾題〕二教論上研覈抄第一卷<sub>終</sub>

〔体裁・法量等〕  
 寛文十二(一六七二)年板 二七・二×一九・四糎 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 灰黒色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・朱引・合点・注示符・本文訂正)  
 墨筆(注釈)  
 不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)  
 〔朱書〕「洪」〔表紙貼紙、墨書〕「月」ヲ見消チシテ「洪」ト訂  
 正スル)

〔墨書〕「共ノ十三」〔表紙貼紙〕  
 〔版心題〕「二教論上研覈抄」

〔外題〕二教論杲寶鈔 (刷題簽)  
 〔内題〕二教論上研覈抄第二

〔尾題〕(ナシ)  
 〔体裁・法量等〕

寛文十二(一六七二)年板 二七・二×一九・四糎 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二一丁 灰黒色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・仮名・返点・合点・注示符・本文訂正)  
 墨筆(合点・本文訂正)  
 不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)  
 〔備考〕\*第二〇丁を補写する。「右失一紙第二十丁脱落、分校  
 他本補写焉」とあり。

〔外題〕二教論杲寶鈔 (刷題簽)  
 〔内題〕二教論上研覈抄第三

〔尾題〕二教論上抄第三  
 〔体裁・法量等〕

寛文十二(一六七二)年板 二七・三×一九・四糎 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二四丁 灰黒色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・朱引・合点・注示符・本文訂正)  
 墨筆(注釈)

〔備考〕

〔備考〕



不審紙アリ

(4)

〈刊記〉(ナシ)

〈外題〉二教論杲寶鈔<sup>四</sup> (刷題簽)

〈内題〉二教論上聞書第四

〈尾題〉二教論上聞書第四終

〈体裁・法量等〉

寛文十二(一六七二)年板 二七・三×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一八丁 灰黒色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈・注示符)

不審紙アリ

(5)

〈刊記〉(ナシ)

〈外題〉二教論杲寶鈔<sup>五</sup> (刷題簽)

〈内題〉二教論上聞書第五

〈尾題〉二教論上聞書第五終

〈体裁・法量等〉

寛文十二(一六七二)年板 二七・四×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一八丁 灰黒色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・朱引・合点・本文訂正)

不審紙アリ

(6)

〈刊記〉(ナシ)

〈外題〉二教論杲寶鈔<sup>六</sup> (刷題簽)

〈内題〉二教論上聞書第六

〈尾題〉二教論上聞書第六終 華嚴段事

〈体裁・法量等〉

寛文十二(一六七二)年板 二七・四×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一九丁 灰黒色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

(7)

〈刊記〉(ナシ)

〈外題〉二教論杲寶鈔<sup>七</sup> (刷題簽)

〈内題〉二教論上卷聞書第七

〈尾題〉二教論上聞書第七

〈体裁・法量等〉

寛文十二(一六七二)年板 二七・三×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三三丁 灰黒色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

(8)

〈刊記〉(ナシ)

〈外題〉二教論杲寶鈔<sup>八</sup> (刷題簽)

〈内題〉二教論上聞書第八

〈尾題〉二教論上聞書第八

〈体裁・法量等〉

寛文十二(一六七二)年板 二七・四×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一四丁 灰黒色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・返点・合符・注示符・本文訂正)

不審紙アリ

(9)

〈刊記〉(ナシ)

〈外題〉二教論杲寶鈔<sup>九</sup> (刷題簽)

〈内題〉二教論上口筆卷第九

〈尾題〉二教論聞書第九<sup>終</sup>

〈体裁・法量等〉

寛文十二(一六七二)年板 二七・四×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一八丁 灰黒色表紙

- (10) 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・仮名・返点・合符・本文訂正)  
 墨筆(合点・注示符)  
 不審紙アリ  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔外題〕二教論杲寶鈔<sup>十</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕二教論上口筆卷第十  
 〔尾題〕二教論上口筆第五/已上上卷抄釋畢  
 〔体裁・法量等〕  
 寛文十二(一六七二)年板 二七・四×一九・三糎 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二八丁 灰黒色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・仮名・返点・合符・本文訂正)  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔外題〕二教論杲寶鈔<sup>十一</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕二教論下口筆卷第一<sup>十一</sup>  
 〔尾題〕二教論下口筆第一<sup>終</sup>  
 〔体裁・法量等〕  
 寛文十二(一六七二)年板 二七・四×一九・二糎 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二七丁 灰黒色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・仮名・本文訂正)  
 墨筆(注釈・仮名)  
 不審紙アリ  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔外題〕二教論杲寶鈔<sup>十二</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕二教論下口筆卷第二<sup>十二</sup>  
 〔尾題〕二教論下口筆第二終  
 〔体裁・法量等〕  
 寛文十二(一六七二)年板 二七・四×一九・三糎 五針

- (11) 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・仮名・返点・合符・本文訂正)  
 墨筆(合点・注示符)  
 不審紙アリ  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔外題〕二教論杲寶鈔<sup>十三</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕二教論下口筆卷第三<sup>十三</sup>  
 〔尾題〕二教論下口筆第五終  
 〔体裁・法量等〕  
 寛文十二(一六七二)年板 二七・四×一九・三糎 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二七丁 灰黒色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(注示符)  
 墨筆(注釈)  
 〔刊記〕寛文十二年 書林 前川茂右衛門尉板行  
 壬子六月日
- 52 即身東聞記  
 (1) 〔外題〕即身東聞記<sup>三</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕即身義東聞記第一  
 〔尾題〕即身義東聞記第二終  
 〔体裁・法量等〕  
 万治二(一六五九)年板 二六・九×一九・一糎 五針  
 袋綴 四周单辺 一頁六行 五二丁 灰黒色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・仮名・朱引・合点・注示符・本文訂正)  
 不審紙アリ  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔墨書〕「洪」<sup>朱</sup> / 共五 (表紙貼紙、朱ニテ「月」ヲ見消チ  
 シ「洪」ト訂正スル)
- (13) 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・仮名・返点・注示符・本文訂正)  
 墨筆(注釈・仮名・合点)  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔外題〕二教論杲寶鈔<sup>十三</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕二教論下口筆卷第三<sup>十三</sup>  
 〔尾題〕二教論下口筆第五終  
 〔体裁・法量等〕  
 寛文十二(一六七二)年板 二七・四×一九・三糎 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 二七丁 灰黒色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(注示符)  
 墨筆(注釈)  
 〔刊記〕寛文十二年 書林 前川茂右衛門尉板行  
 壬子六月日

(2)

〔阿波／莊嚴院藏〕(見返)

〔即身東聞一二〕(小口)

〈版心題〉「即身義東聞記」

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉即身義東聞記第三

〈尾題〉即身義東聞記第四終

〈体裁・法量等〉

万治二(一六五九)年板 二六・八×一九・二 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四六丁 灰黒色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(合点・注示符・本文訂正)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「即身東聞三四」(小口)

〈外題〉即身義東聞記<sup>五六</sup> (刷題簽)

〈内題〉即身義東聞記第五

〈尾題〉即身義東聞記第六終

〈体裁・法量等〉

万治二(一六五九)年板 二六・七×一九・二 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 五四丁 灰黒色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「即身東聞五六」(小口)

〈外題〉即身義東聞記<sup>七八</sup> (刷題簽)

〈内題〉即身義東聞記第七

〈尾題〉即身義東聞記第八終

〈体裁・法量等〉

万治二(一六五九)年板 二六・八×一九・二 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 五九丁 灰黒色表紙

(4)

(3)

(5)

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・合点)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「即身東聞七八」(小口)

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉即身義東聞記第九

〈尾題〉即身義東聞記第十終

〈体裁・法量等〉

万治二(一六五九)年板 二六・八×一九・二 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 五三丁 灰黒色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・合点・注示符・本文訂正)

不審紙アリ

〈刊記〉萬治二年十一月吉旦

前川茂右衛門尉新行

〈墨書〉「即身東聞九十尾」(小口)

53 菩提心論鈔

(1) 菩提心論鈔<sup>三</sup> (刷題簽)

〈内題〉菩提心論鈔第一

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・四×一八・八 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 四七丁 灰茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

(3)

- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)
- 〔墨書〕「洪／共五」(表紙貼紙、「出」ヲ見消チシ「洪」ト訂正スル)
- 〔共五〕(表紙)
- 〔莊嚴院隆鎮〕(表紙)
- 〔常樂寺藏書〕(表紙)
- 〔菩提心論一〕(小口)
- 〔版心題〕「菩提心論鈔」
- 〔備考〕\*第一・二を収める。  
\*墨書注釈紙片(二四・二×一二・九)一枚が挟まれる。
- 〔外題〕菩提心論鈔<sup>三四</sup> (刷題簽)
- 〔内題〕菩提心論鈔第三
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕  
江戸時代板 二七・四×一八・八糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁六行 三九丁 灰茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(注釈・返点・朱引・合点・注示符)  
不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)
- 〔墨書〕「共五／天」(表紙)
- 〔莊嚴院藏書〕(表紙、「常樂寺」ヲ見消チシ「莊嚴院」ト訂正スル)
- 〔菩提心論二〕(小口)
- 〔備考〕\*第三・四を収める。
- 〔外題〕菩提心論鈔<sup>五六</sup> (刷題簽)
- 〔内題〕菩提心論鈔第五
- 〔尾題〕(ナシ)

(2)

- 〔体裁・法量等〕  
江戸時代板 二七・五×一八・八糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁六行 三四丁 灰茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(注釈・返点・朱引・合点・注示符)  
不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)
- 〔墨書〕「共五／天」(表紙)
- 〔莊嚴院〕(表紙)
- 〔常樂寺藏書〕<sup>(墨消)</sup> (表紙)
- 〔菩提心論三二〕(小口)
- 〔備考〕\*第五・六を収める。
- 〔外題〕菩提心論鈔<sup>七八</sup> (刷題簽)
- 〔内題〕菩提心論鈔第七
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕  
江戸時代板 二七・四×一八・八糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁六行 二八丁 灰茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符)  
不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(単郭長方印、見返)
- 〔墨書〕「共五／天」(表紙)
- 〔莊嚴院藏書〕(表紙、「常樂寺」ヲ見消チシ「莊嚴院」ト訂正スル)
- 〔菩提心論四〕(小口)
- 〔備考〕\*第七・八を収める。
- 〔外題〕菩提心論鈔<sup>九十</sup> (刷題簽)

(4)

- 〔備考〕\*第七・八を収める。
- 〔外題〕菩提心論鈔<sup>九十</sup> (刷題簽)

(5)

- 〔外題〕菩提心論鈔<sup>九十</sup> (刷題簽)

〔内題〕 菩提心論鈔第九

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一八・七糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 二七丁 灰茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕 小田原塗橋

紀南山書林永寧坊山本平六

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (単郭長方印、見返)

〔墨書〕 「共五／天」 (表紙)

「莊嚴院藏書」 (表紙、「常樂寺」ヲ見消チシ「莊嚴院」ト訂正スル)

「菩提心論五終」 (小口)

〔備考〕 \*第九・十を収める。

54

〔科〕 菩提心論觀心鈔

〔外題〕 科 菩提心論觀心鈔<sup>上</sup> (刷題簽)

〔内題〕 菩提心論觀心鈔上

〔尾題〕 菩提心論觀心鈔上<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

延宝九 (一六八一) 年板 二七・八×一九・四糎 五針

袋綴 四周单辺 一頁六行 五三丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「洪」 (表紙貼紙、墨書「月」ヲ見消チシ「洪」ト訂正

2冊

スル)

〔墨書〕 「共二」 (表紙貼紙)

「莊嚴院」 (表紙)

「菩提心抄上」 (小口)

〔版心題〕 「觀心鈔」

(2)

〔外題〕 科 菩提心論觀心鈔<sup>下</sup> (刷題簽)

〔内題〕 菩提心論觀心鈔下

〔尾題〕 菩提心論觀心鈔下<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

延宝九 (一六八一) 年板 二七・七×一九・四糎 五針

袋綴 四周单辺 一頁六行 四七丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引・句切点・合点・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕 延寶九<sup>辛酉</sup>歲七月吉日／中野小左衛門板行

〔墨書〕 「菩提心抄下」 (小口)

〔備考〕 \*第四七丁重複する。

55

菩提心論第三段秘記

〔外題〕 菩提心論第三段秘記序 (直書)

〔内題〕 菩提心論第三段秘記

〔尾題〕 菩提心論第三段秘記

〔体裁・法量等〕

延宝八 (一六八〇) 年板 二七・五×一九・二糎 四針

袋綴 四周单辺 一頁六行 三一丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・返点・朱引・注示符)

〔刊記〕 延寶八年／雪月十二日／書林前川茂右衛門

〔朱書〕 「洪」 (表紙貼紙、墨書「月」ヲ見消チシ「洪」ト訂正スル)

1冊

56

〔墨書〕「完」(表紙貼紙)  
 「莊嚴院」(表紙)  
 「菩提心論第三段秘記全」(小口)  
 〈版心題〉「菩提心論秘記」

菩提心論第三段秘記

〈外題〉菩提心論第三段秘記全 (刷題簽)

〈内題〉菩提心論第三段秘記

〈尾題〉菩提心論第三段秘記

〈体裁・法量等〉

延宝八(一六八〇)年板 二七・六×一八・八糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三一丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・合点・注示符)

墨筆(注釈)

〔刊記〕延宝八年/雪月十二日/書林前川茂右衛門

〔朱書〕「洪」(表紙貼紙、墨書)「月」ヲ見消チシ「洪」卜訂正スル)

〔墨書〕「完」(表紙貼紙)

「莊嚴院」(表紙)

「堯尊」(表紙)

〔明和七庚寅年初六月廿七日至晦日傳授了凡四座/於

東曜山自坊 沙門 堯尊〕(最終丁ウ)

〈版心題〉「菩提心論秘記」

密乘菩提心戒義

密乘菩提心戒義

密乘菩提心戒義

密乘菩提心戒義 (直書)

密乘菩提心戒義

密乘菩提心戒義

密乘菩提心戒義

密乘菩提心戒義

密乘菩提心戒義

密乘菩提心戒義

密乘菩提心戒義

密乘菩提心戒義

1冊

1冊

58

菩提心論教相記 (1)

〔外題〕菩提心論教相記上 (直書)

〔内題〕菩提心論教相記卷上

〔尾題〕菩提心論教相記卷上

〔体裁・法量等〕

延宝五(一六七七)年板 二七・二×一八・九糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・声点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

白筆(注釈・仮名)

〔刊記〕「洪/共式」(表紙、「露」ヲ見消チシ「洪」卜訂正スル)

〔墨書〕「洪/共式」(表紙、「露」ヲ見消チシ「洪」卜訂正スル)

〔版心題〕「菩提心論記上」(小口)

〔備考〕\*墨書注釈紙片(二三・九×三四・六)一枚、朱書注

釈紙片(二四・一×五・二)一枚が挟まれる。

積紙片(二四・一×五・二)一枚が挟まれる。

積紙片(二四・一×五・二)一枚が挟まれる。

積紙片(二四・一×五・二)一枚が挟まれる。

積紙片(二四・一×五・二)一枚が挟まれる。

積紙片(二四・一×五・二)一枚が挟まれる。

積紙片(二四・一×五・二)一枚が挟まれる。

2冊

(2) (外題) 菩提心論教相記<sub>下</sub> (直書)

(内題) 菩提心論教相記卷下

(尾題) 菩提心論教相記卷下<sub>終</sub>

(体裁・法量等)

延宝五(一六七七)年板 二七・一×一八・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四七丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

白筆(注釈)

(刊記) 延宝五年仲春吉日

書林 村上勘兵衛

前川茂右衛門

(墨書) 「洪／共弑」(表紙、「露」ヲ見消チシ「洪」ト訂正スル)

「行者又／莊嚴院／隆道所持也」(見返)

「明和七庚寅年六月十五日開講至三同月廿五日満但／終

二勝義段一九座<sub>日／廿六日</sub>休講自二廿七日三产地傳授／於二

東曜山自坊 堯尊」(最終丁ウ)

「菩提心論教相記下」(小口)

59 (科) 菩提心論教相記 2冊

(1) (外題) 科 菩提心論教相記<sub>上</sub> (刷題簽)

(内題) 菩提心論教相記卷上

(尾題) 菩提心論教相記卷上<sub>終</sub>

(体裁・法量等)

江戸時代板 二七・六×一八・〇糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三〇丁 藍色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

墨筆(仮名)

不審紙アリ

(刊記) (ナシ)

(朱書) 「洪」(表紙貼紙、墨書「月」ヲ見消チシ「洪」ト訂正スル)

(墨書) 「共二」(表紙貼紙)

「王藏院宥<sub>ウ</sub>采」(表紙)

「莊嚴院」(表紙・一丁才)

「菩提心論記」

(版心題) 「菩提心論記」

(外題) 科 菩提心論教相記<sub>四</sub> (刷題簽)

(内題) 菩提心論教相記卷下

(尾題) 菩提心論教相記卷下<sub>終</sub>

(体裁・法量等)

江戸時代板 二七・八×一八・一糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四七丁 藍色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

墨筆(注釈・仮名)

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「王藏院宥采」(表紙)

「菩提心論菩提心論」(背)

60 聲字義開秘鈔 2冊

(1) (外題) 聲字義開秘鈔<sub>一</sub> (刷題簽)

(内題) 聲字實相義開秘鈔卷上

(尾題) 開秘鈔卷上

(体裁・法量等)

江戸時代板 二七・四×一九・五糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四六丁 藍色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・朱引・合点・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「洪」(表紙、墨書「荒」ヲ見消チシ「洪」ト訂正スル)

〔墨書〕「共二」(表紙)

「聲開秘鈔上」(小口)

〔版心題〕「聲字義」

〔外題〕聲字義開秘鈔<sup>二</sup> (刷題簽)

〔内題〕聲字實相義開秘鈔卷下

〔尾題〕聲字實相義

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・三×一九・五糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 五三丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「聲開秘鈔下」(小口)

61 二教論指光鈔

(1) 〔外題〕二教論指光鈔<sup>一</sup> (刷題簽)

〔内題〕二教論指光鈔卷第一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一九・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四八丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

5冊

〔朱書〕「洪」(表紙、墨書「荒」ヲ見消チシ「洪」ト訂正スル)

〔墨書〕「共五」(表紙)

「二指光抄<sup>二</sup>」(小口)

〔版心題〕「二教論」

(2) 〔外題〕二教論指光鈔<sup>三</sup> (刷題簽)

〔内題〕二教論指光鈔卷第二

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一九・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四一丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「二指光抄<sup>二</sup>」(小口)

〔外題〕二教論指光鈔<sup>三</sup> (刷題簽)

〔内題〕二教論指光鈔卷第三

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一九・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四六丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「二指光抄<sup>三</sup>」(小口)

〔外題〕二教論指光鈔<sup>四</sup> (刷題簽)

(4)



〔内題〕二教論指光鈔卷第四  
〔尾題〕二教論指光抄第四  
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一九・四糎 五針  
袋綴 四周単辺 一頁六行 四三丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆（朱引・合点）  
不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「二指光抄四」（小口）

〔外題〕二教論指光鈔<sup>五</sup>（刷題簽）

〔内題〕二教論指光鈔卷第五

〔尾題〕二教論指光鈔卷第五終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一九・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四五丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「二指光抄五」（小口）

62 菩提心論初心鈔

〔1〕〔外題〕菩提心論初心鈔（刷題簽）

〔内題〕菩提心論初心鈔上

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・三×一九・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三六丁 藍色表紙

2冊

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（朱引・合点・注示符）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（单郭長方印、見返）

〔朱書〕「洪」（表紙、墨書「月」ヲ見消チシ「洪」卜訂正スル）

〔墨書〕「共二」（表紙）

「菩提心抄上」（小口）

〔版心題〕「初心抄」

〔外題〕菩提心論初心鈔<sup>二</sup>（刷題簽）

〔内題〕菩提心論初心抄下

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・三×一九・五糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三五丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（朱引・句切点・合点・注示符）

不審紙アリ

〔刊記〕於洛陽四糸寺町／前川茂右衛門尉／梓／行

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（单郭長方印、見返）

〔墨書〕「菩提心抄下」（小口）

63

〔1〕〔科〕吽字義略解（刷題簽）

〔外題〕科吽字義略解<sup>卷上</sup>

〔内題〕⑦吽字義玄談

〔尾題〕⑦吽字義玄談<sup>終</sup>

⑦吽字義科略解卷上<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

3冊

享保四（一七一九）年板 二八・七×一九・五糎 五針  
袋綴 四周单边 一頁六行 三三丁 薄茶色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符）  
墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）  
〔朱書〕「洪」（表紙、墨書「月」ヲ見消チシ「洪」ト訂正スル）

〔墨書〕「共三」（表紙）  
〔版心題〕「咩字義玄談」「咩字義科略解」  
〔外題〕科 咩字義科略解<sup>巻中</sup>（刷題簽）

〔内題〕咩字義科略解卷中  
〔尾題〕（ナシ）  
〔体裁・法量等〕

享保四（一七一九）年板 二八・七×一九・五糎 五針  
袋綴 四周单边 一頁六行 三五丁 薄茶色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・  
本文訂正）

墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）  
〔外題〕科 咩字義科略解<sup>巻下</sup>（刷題簽）

〔内題〕咩字義科略解卷下  
〔尾題〕咩字義科略解卷下<sup>終</sup>  
〔体裁・法量等〕

享保四（一七一九）年板 二八・七×一九・五糎 五針  
袋綴 四周单边 一頁六行 三六丁 薄茶色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符）  
墨筆（注釈）

〔刊記〕享保四歲<sup>己</sup>仲春 中野宗左衛門 開  
柳川武兵衛 板

64 命息鈔  
〔1〕〔外題〕命息鈔<sup>三</sup>（刷題簽）

〔内題〕咩字義命息鈔第一  
〔尾題〕（ナシ）  
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・〇糎 五針  
袋綴 四周双边 一頁六行 八三丁 藍色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・  
本文訂正）  
墨筆（注釈）  
不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）  
〔朱書〕「洪」（表紙、墨書「荒」ヲ見消チシ「洪」ト訂正スル）

〔墨書〕「共五」（表紙）  
「玉竜」（背）  
「命息抄一二」（小口）

〔版心題〕「命息鈔」  
〔外題〕命息鈔<sup>三四</sup>（刷題簽）

〔内題〕咩字義命息鈔第三  
〔尾題〕（ナシ）  
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・〇糎 五針  
袋綴 四周双边 一頁六行 六〇丁 藍色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符）

本文訂正)

墨筆 (注釈・本文訂正)

不審紙アリ

〈刊記〉 (ナシ)

〈墨書〉 「玉竜」 (背)

「命息抄三四」 (小口)

(3) 〔外題〕 命息鈔<sup>五六</sup> (刷題簽)

〔内題〕 咩字義命息鈔第五

〔尾題〕 咩字義命息鈔第六畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・一糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁六行 五五丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・

本文訂正)

不審紙アリ

〈刊記〉 (ナシ)

〈墨書〉 「玉竜」 (背)

「命息抄五六」 (小口)

(4) 〔外題〕 命息鈔<sup>七八</sup> (刷題簽)

〔内題〕 咩字義命息鈔第七

〔尾題〕 咩字義命息鈔第八

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・一×一九・一糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁六行 三六丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (返点・朱引・句切点・合点・注示符)

不審紙アリ

〈刊記〉 (ナシ)

〈墨書〉 「玉竜」 (背)

(5)

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 咩字義命息鈔第九

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・一×一九・一糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁六行 三二丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・

本文訂正)

不審紙アリ

〈刊記〉 (ナシ)

〈墨書〉 「玉竜」 (背)

「命息抄九十」 (小口)

65 聲字實相義鈔

〔外題〕 聲字實相義鈔 (直書)

〔内題〕 聲字實相義鈔上

〔尾題〕 声字實相義

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・〇糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁六行 六四丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱書〉 「洪」 (表紙貼紙、墨書「荒」ヲ見消チシ「洪」ト訂正

スル)

〈墨書〉 「完」 (表紙貼紙)

66

(1)

〔科〕 咩字義略解

〔外題〕 科咩字義略解<sup>卷上</sup> (刷題簽)

〔内題〕 ⑦咩字義玄談

①咩字義科略解卷上

〔尾題〕 ⑦咩字義玄談<sup>終</sup>

①咩字義科略解卷上<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

享保四(一七一九) 年板 二七・二×一八・六糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四三丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆(注釈・仮名)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「洪」(表紙貼紙、墨書 「月」ヲ見消チシ 「洪」卜訂正

スル)

〔墨書〕 「共三」(表紙貼紙)

「咩字義略解上」(小口)

〔版心題〕 「咩字義玄談」「咩字義科略解」

〔外題〕 科 咩字義略解<sup>卷中</sup> (刷題簽)

〔内題〕 咩字義科略解卷中

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

享保四(一七一九) 年板 二七・三×一八・七糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三五丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆(注釈・仮名)

〔刊記〕 (ナシ)

3冊

(3)

〔墨書〕 「咩字義略解中」(小口)

〔外題〕 科咩字義略解<sup>卷下</sup> (刷題簽)

〔内題〕 咩字義科略解卷下

〔尾題〕 咩字義科略解卷下<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

享保四(一七一九) 年板 二七・二×一八・六糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三六丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 享保四歲<sup>己</sup>仲春 中野宗左衛門 開

柳川武兵衛 板

小田原塗橋

紀南山書林永寧坊山本平六

〔墨書〕 「咩字義略解下」(小口)

67

密門要法集

〔外題〕 密門要法集 (刷題簽)

〔内題〕 ⑦蓮華三昧經八句之秘釋

①字輪觀

⑦法華十不同

②法華經密號

④念持眞言理觀啓白文

⑦蓮華三昧經八句秘釋<sup>終</sup>

①(ナシ)

②(ナシ)

③(ナシ)

④眞言觀法

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一九・〇糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 二二丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

1冊

朱筆（朱引・句切点）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返・一丁才）

〈墨書〉「洪／全」（表紙貼紙）

「密門要法」（小口）

〈版心題〉㊦「蓮花八句」

㊧「蓮花八句」

㊨「法花十不同」

㊩「法花密号」

㊪「理觀啓白」

68 秘藏寶鑰勘注

（1）〈外題〉秘藏寶鑰勘注一（直書）

〈内題〉秘藏寶鑰勘注卷第一本文  
上卷

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・三×一九・三糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三六丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（仮名・朱引・句切点・注示符）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈朱書〉「洪」（表紙貼紙、墨書「荒」ヲ見消チシ「洪」ト訂正

スル）

〈墨書〉「共八」（表紙貼紙）

「宝鑰勘注一」（小口）

〈版心題〉「宝鑰勘注」

（2）〈外題〉秘藏寶鑰勘注二（刷題簽）

〈内題〉秘藏寶鑰勘注卷第二本文  
上卷

〈尾題〉秘藏寶鑰勘注卷第二終

8冊

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・四×一九・三糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三四丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（返点・朱引・注示符）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「宝鑰勘注二」（小口）

（3）〈外題〉秘藏寶鑰勘注三（刷題簽）

〈内題〉秘藏寶鑰勘注卷第三本文  
中卷

〈尾題〉秘藏寶鑰卷中勘注三

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・三×一九・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 五〇丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（返点・朱引・注示符）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「宝鑰勘注三」（小口）

（4）〈外題〉秘藏寶鑰勘注四（刷題簽）

〈内題〉秘藏寶鑰勘注卷第四本文  
中卷

〈尾題〉秘藏寶鑰卷中

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・三×一九・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四〇丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注积・仮名・返点・朱引・句切点・注示符）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「宝鑰勘注四」（小口）

- (5) (外題) 秘藏寶鑰勘註<sup>五</sup> (刷題簽)  
 (内題) 秘藏寶鑰勘註第五<sup>本文</sup>  
 (尾題) 秘藏寶鑰勘註第五<sup>二卷</sup>  
 (体裁・法量等)  
 江戸時代板 二七・四×一九・五糎 五針  
 袋綴 四周单边 一頁六行 三八丁 藍色表紙  
 (本文) 漢文・訓点附刻  
 (刊記) (ナシ)  
 (墨書) 「宝鑰勘注五」(小口)
- (6) (外題) 秘藏寶鑰勘註<sup>六</sup> (刷題簽)  
 (内題) 秘藏寶鑰勘註卷第六<sup>本文</sup>  
 (尾題) (ナシ)  
 (体裁・法量等)  
 江戸時代板 二七・三×一九・五糎 五針  
 袋綴 四周单边 一頁六行 三一丁 藍色表紙  
 (本文) 漢文・訓点附刻  
 (刊記) (ナシ)  
 (墨書) 「宝鑰勘注六」(小口)
- (7) (外題) 秘藏寶鑰勘註<sup>七</sup> (刷題簽)  
 (内題) 秘藏寶鑰勘註卷第七<sup>本文</sup>  
 (尾題) 秘藏寶鑰卷下引文<sup>末</sup>  
 (体裁・法量等)  
 江戸時代板 二七・三×一九・六糎 五針  
 袋綴 四周单边 一頁六行 三七丁 藍色表紙  
 (本文) 漢文・訓点附刻  
 (刊記) (ナシ)  
 (墨書) 「宝鑰勘注七」(小口)
- (8) (外題) 秘藏寶鑰勘註<sup>八</sup> (刷題簽)

- 69 二教論杲寶鈔
- (1) (外題) 二教論杲寶鈔<sup>一</sup> (刷題簽)  
 (内題) 二教論上研覈抄第一  
 (尾題) 二教論上研覈抄第一卷<sup>終</sup>  
 (体裁・法量等)  
 江戸時代板 二七・六×一八・九糎 四針  
 袋綴 四周双边 一頁一〇行 三二丁 灰茶色表紙  
 (本文) 漢文・訓点附刻  
 朱筆 (返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)  
 墨筆 (注釈)
- (2) (刊記) (ナシ)  
 (朱印) 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
 (朱書) 「洪」(表紙貼紙、墨書「月」ヲ見消チシ「洪」ト訂正スル)  
 (墨書) 「共七」(表紙貼紙)  
 「二教杲一」(小口)  
 (版心題) 「二教上研覈抄」  
 (外題) 二教論杲寶鈔<sup>二</sup> (刷題簽)  
 (内題) 二教論上研覈抄第二  
 (尾題) 二教論上抄第三  
 (体裁・法量等)

江戸時代板 二七・六×一八・九糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四五丁 灰茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・返点・朱引・合点・注示符)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「二教果二」(小口)

〈外題〉二教論臬寶鈔<sup>四之</sup> (刷題簽)

〈内題〉二教論上聞書第四

〈尾題〉二教論上聞書第五終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・七×一八・九糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三六丁 灰茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「二教果二」(小口)

〈外題〉二教論臬寶鈔<sup>六之</sup> (刷題簽)

〈内題〉二教論上聞書第六

〈尾題〉二教論上聞書第七

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・七×一八・八糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五二丁 灰茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈・仮名)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「二教果四」(小口)

〈外題〉二教論臬寶鈔<sup>八之</sup> (刷題簽)

〈内題〉二教論上聞書第八

〈尾題〉二教論聞書第九<sup>終</sup>

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・六×一八・八糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 灰茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「二教果五」(小口)

〈外題〉二教論臬寶鈔<sup>十之</sup> (刷題簽)

〈内題〉二教論上口筆卷第十

〈尾題〉二教論下口筆第一<sup>終</sup>

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・六×一八・八糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五五丁 灰茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

(7) 〈墨書〉「二教泉六」(小口)  
 〈外題〉二教論泉寶鈔<sup>十三</sup> (刷題簽)  
 〈内題〉二教論下口筆卷<sup>十二</sup>  
 〈尾題〉二教論下口筆第五終  
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・七×一八・八糎 四針  
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五二丁 灰茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・

不審紙アリ  
 本文訂正)

〔刊記〕寛文十二年<sup>壬子</sup>六月日<sup>壬子</sup>書林 前川茂右衛門尉板行  
 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
 〔墨書〕「二教泉七」(小口)

70 科註秘鍵鈔

(1) 〈外題〉科註秘鍵鈔上 (書題簽)

〈内題〉科註秘鍵箋解上

〈尾題〉科註秘鍵箋解上卷<sup>畢</sup>

〈体裁・法量等〉

享保九(一七二四)年写 二二・六×一七・一糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一三行 五二丁 青綠色表紙

〈本文〉漢文

朱筆(注釈・朱引・合点・注示符)〈本文同筆〉

墨筆(注釈・仮名・返点・合符・本文訂正)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〔朱書〕「洪」(表紙貼紙、墨書「月」ヲ見消チシ「洪」ト訂正

スル)

〈墨書〉「共三」(表紙貼紙)

「長保」(見返)

3冊

(2) 「秘鍵鈔上」(小口)  
 〈外題〉科註秘鍵鈔<sup>中</sup> (書題簽)  
 〈内題〉科註秘鍵箋解中  
 〈尾題〉科註秘鍵箋解卷中<sup>畢</sup>  
 〈体裁・法量等〉

享保九(一七二四)年写 二二・六×一七・一糎 四針  
 袋綴 界線ナシ 一頁一三行 五二丁 青綠色表紙

〈本文〉漢文  
 朱筆(朱引・合点・注示符)〈本文同筆〉  
 墨筆(仮名・返点・合符・本文訂正)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)  
 墨筆(「長保」(見返)

(3) 〈外題〉科註秘鍵鈔<sup>下</sup> (書題簽)

〈内題〉科註秘鍵箋解下

〈尾題〉科註秘鍵箋解下卷<sup>畢</sup>

〈体裁・法量等〉

享保九(一七二四)年写 二二・六×一七・二糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一三行 五四丁 青綠色表紙

〈本文〉漢文

墨筆(注釈・仮名・返点・合符・本文訂正)〈本文同筆〉

〔奥書〕于時享保九<sup>甲辰</sup>天八月下旬<sup>辰</sup>但州榮舜真盛房<sup>レ</sup>以<sup>レ</sup>本<sup>ヲ</sup>書寫

之畢<sup>ノ</sup>長順拜

〈墨書〉「長保」(見返)

「秘鍵鈔下」(小口)

71 般若心經秘鍵開寶鈔

(1) 〈外題〉般若心經秘鍵開寶鈔卷上 (刷題簽)

附心經五分科

〈内題〉秘鍵開寶鈔卷上

2冊



(2)

- 〔尾題〕(ナシ)  
〔体裁・法量等〕  
天明元(一七八一)年板 二六・八×一七・六糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三〇丁 黄土色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(注釈・朱引・合点・注示符)  
不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)  
〔朱書〕「洪」(表紙貼紙、墨書「月」ヲ見消チシ「洪」ト訂正スル)  
〔墨書〕「共二」(表紙貼紙)  
「無盡山ノ諦道」(後見返)  
〔版心題〕「秘鍵開寶鈔」  
〔外題〕般若心經秘鍵開寶鈔卷下 (刷題簽)  
〔内題〕秘鍵開寶鈔卷下  
〔尾題〕般若心經秘鍵開寶鈔下<sub>乾</sub>  
〔体裁・法量等〕  
天明元(一七八一)年板 二六・九×一七・六糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三五丁 黄土色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(朱引・合点・注示符)  
不審紙アリ
- 〔刊記〕于時天明元辛丑之夏按讎命山本氏刊行者也  
南山摩尼院大寂寶洲  
離煩妙通 覺岸道入 弘道闍梨 觀賀童子  
保道上人 印光和尚 快道上綱 法師快全  
擬右各靈成覺資糧某闍梨投方金四片助刊  
大空壽仙 杏菌壽伯 寂岸壽般 願得佛道  
大樂院藏版  
書林 高野山 山本平六發行

72

- 〔墨書〕「無盡山ノ諦道」(後見返)  
般若心經講話概要  
〔題〕般若心經講話概要 講師岡本慈航  
〔体裁・法量等〕  
昭和時代油印 二四・五×三三・四糎 四紙綴  
〔本文〕片仮名  
〔刊記〕(ナシ)

1部

73

- 般若心經略疏  
〔外題〕心經略疏 全 (直書)  
〔内題〕般若波羅蜜多心經略疏<sub>序并</sub>  
〔尾題〕般若心經略疏<sub>畢</sub>  
〔体裁・法量等〕  
延宝四(一六七六)年板 二七・〇×一八・二糎 五針  
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 一四丁 茶色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(注釈・朱引・合点・注示符)  
不審紙アリ
- 右衛門<sub>刊</sub>  
〔刊記〕延寶丙辰初秋吉旦ノ五條橋通扇屋町丁子屋ノ西村九郎  
〔朱印〕「長山」(陰刻方印、最終丁ウ)  
〔朱書〕「洪」(表紙)  
〔墨書〕「洪ノ完」(表紙)  
「莊嚴院ノ藏書」(表紙)  
〔版心題〕「<sub>支那</sub>撰述 般若心經略疏」
- 74 心經幽微鈔  
〔外題〕心經幽微鈔 全 (刷題簽)  
〔内題〕般若心經幽微鈔

1冊

75

- 〔尾題〕般若心經鈔<sup>終</sup>  
 〔体裁・法量等〕  
 寛文十一（一六七二）年板 二七・〇×一七・六糎 五針  
 袋綴 四周单边 一頁七行 一六丁 藍色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆（朱引・合点）  
 〔刊記〕寛文辛亥七月日／前川茂右衛門尉刊之  
 〔朱書〕「洪」（表紙貼紙、墨書）「月」ヲ見消チシ「洪」ト訂正  
 スル）  
 〔本觀〕（表紙）  
 〔墨書〕「完」（表紙貼紙）  
 「金剛峯寺／本觀」（最終丁ウ）  
 「<sup>今ハ</sup>真諱」（後見返）  
 〔版心題〕「心經抄」  
 〔備考〕\*第一五・一六丁が重複する。  
 般若心經秘鍵文林  
 〔外題〕般若心經秘鍵文林 完 （直書）  
 〔内題〕般若心經秘鍵<sup>并序</sup>  
 〔尾題〕般若心經秘鍵  
 〔体裁・法量等〕  
 寛永十六（一六三九）年板 二八・二×一六・四糎 四針  
 袋綴 四周双边 一頁七行 二四丁 茶色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆（朱引・合点）  
 〔刊記〕寛永拾六<sup>巳</sup>卯歲孟冬吉辰／二條通鶴屋町／田原仁左衛門  
 梓行  
 〔墨印〕「高野山真別墅律藏院常住物」（単郭長方印、最終丁  
 ウ）  
 〔朱書〕「安政二<sup>己</sup>卯歲林鐘下浣以律藏院宝庫重本永納／當山寶

1冊

76

- 心經略疏連珠記  
 〔1〕  
 〔外題〕心經略疏連珠記上 （直書）  
 〔内題〕般若心經略疏連珠記上  
 〔尾題〕般若心經略疏連珠記上<sup>終</sup>  
 〔体裁・法量等〕  
 延宝四（一六七六）年板 二六・八×一八・二糎 五針  
 袋綴 四周双边 一頁一〇行 二四丁 茶色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点）  
 不審紙アリ  
 〔刊記〕（ナシ）  
 〔朱印〕「長山」（陰刻方印、最終丁ウ）  
 〔朱書〕「洪」（表紙貼紙、墨書）「月」ヲ見消チシ「洪」ト訂正  
 スル）  
 〔墨書〕「共二」（表紙貼紙）  
 「月」（表紙）  
 〔版心題〕「<sup>支那</sup>心經略疏連珠記」  
 〔外題〕心經略疏連珠記 下 （直書）  
 〔内題〕般若心經略疏連珠記卷下  
 〔尾題〕般若心經略疏連珠記下<sup>終</sup>  
 〔体裁・法量等〕  
 延宝四（一六七六）年板 二六・八×一八・二糎 五針

2冊

77

秘鍵信力鈔

1冊

袋綴 四周双边 一頁一〇行 二七丁 茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 延寶丙辰初秋吉旦／五條橋通扇屋町丁子屋／西村九郎

右衛門開

〔朱印〕 「長山」(陰刻方印、最終丁ウ)

〔外題〕 秘鍵信力鈔 (刷題簽)

〔内題〕 般若心經秘鍵信力鈔上

〔尾題〕 般若心經秘鍵信力鈔下終

〔体裁・法量等〕

明曆四(一六五八)年板 二六・六×一七・二糎 四針

袋綴 四周双边 一頁六行 五七丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・

本文訂正)

墨筆 (注釈・校合・仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕 明曆四年戊三月吉辰／中村五郎右衛門 開板

〔朱印〕 「長山」(陰刻方印、一丁才)

〔墨書〕 「洪」(朱)／全 (表紙貼紙、朱ニテ「荒」ヲ見消チシ

「洪」ト訂正スル)

〔版心題〕 「信力抄」

〔備考〕 \*墨書注釈紙片 (二五・三×二・九、二五・三×六・

三、二五・三×九・九、二五・二×九・八、二五・

一×一二・八、二四・三×五・九、二五・二×四・

四、二五・二×四・三、二五・二×三・一、二四・

二×二・九) 十枚が挟まれる。

78

秘鍵東聞記

6冊

(1) 〔外題〕 秘鍵東聞記上之上 (刷題簽)

〔内題〕 秘鍵東聞記卷第一

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

延宝九(一六八一)年板 二六・二×一六・八糎 四針

袋綴 四周单边 一頁九行 二五丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・返点・朱引・合点・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「洪」(表紙)

〔墨書〕 「共六」(表紙)

「隆惠智玉求」(見返)

「名東村／地藏院／藏本」(見返)

〔版心題〕 「東聞記」

〔外題〕 秘鍵東聞記上之下 (刷題簽)

〔内題〕 (ナシ)

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

延宝九(一六八一)年板 二六・二×一六・九糎 四針

袋綴 四周单边 一頁九行 二四丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「共六／巨石」キヨセキ(表紙)

「名東村／地藏院藏本」(見返)

「太龍寺什物／隨雲堂求」(最終丁才)

「地藏院／寄附」(最終丁才)

(3) 〔外題〕 秘鍵東聞記中之上 (刷題簽)

〔内題〕 秘鍵東聞記卷第二

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

延宝九(一六八一)年板 二六・二×一六・七糎 四針

袋綴 四周单边 一頁九行 二五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・合点・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共六」(表紙)

「名東村／地藏院／藏本」(見返)

「隆應求之」(見返)

「今寄附無盡山」(見返)

〔外題〕秘鍵東聞記中之下 (刷題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

延宝九(一六八一)年板 二六・一×一六・八糎 四針

袋綴 四周单边 一頁九行 三〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・朱引・合点)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共六」(表紙)

「名東村／地藏院／藏本」(見返)

〔外題〕秘鍵東聞記下之上 (刷題簽)

〔内題〕秘鍵東聞記第三

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

延宝九(一六八一)年板 二六・〇×一六・八糎 四針

袋綴 四周单边 一頁九行 一九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共六」(表紙)

「名東村／地藏院／藏本」(見返)

〔外題〕秘鍵東聞記下之下 (刷題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

延宝九(一六八一)年板 二六・〇×一六・八糎 四針

袋綴 四周单边 一頁九行 二〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕延寶九年歲次辛酉仲春吉辰／銅駝坊書肆村上勘兵衛繡

梓

〔墨書〕「共六」(表紙)

「名東村／地藏院／藏本」(見返)

79 秘鍵鈔

(1) 〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕般若心經秘鍵鈔一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一八・八糎 五針

袋綴 四周双边 一頁六行 五四丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合

点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈・校合・仮名・返点)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「洪」(表紙貼紙、墨書「荒」ヲ見消チシ「洪」ト訂正

スル)

〔墨書〕「共五」(表紙貼紙)

〔莊嚴院<sup>什</sup>〕(見返)

〔地莊〕(後表紙)

〔玉竜〕(背)

〔秘鍵抄一之三〕(小口)

〔版心題〕「秘鍵抄」

〔備考〕\*一〽三を収める。

〔外題〕秘鍵鈔<sup>四五</sup> (刷題簽)

〔内題〕般若心經秘鍵鈔四

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・〇糎 五針

袋綴 四周双边 一頁六行 三七丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)

文訂正)

墨筆(注釈・校合・仮名・声点・本文訂正)

墨書附箋(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「莊嚴院<sup>什</sup>」(見返)

〔莊〕(後表紙)

〔玉竜〕(背)

〔秘鍵抄四五〕(小口)

〔外題〕秘鍵鈔<sup>六七</sup> (刷題簽)

〔内題〕般若心經秘鍵鈔六

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・一×一九・〇糎 五針

(3)

袋綴 四周双边 一頁六行 五五丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈・仮名・返点・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「莊嚴院<sup>什</sup>」(見返)

〔莊〕(後表紙)

〔玉竜〕(背)

〔秘鍵抄六七〕(小口)

〔外題〕秘鍵鈔<sup>八</sup> (刷題簽)

〔内題〕般若心經秘鍵鈔八

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・一×一九・一糎 五針

袋綴 四周双边 一頁六行 四七丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「莊嚴院<sup>什</sup>」(見返)

〔莊〕(後表紙)

〔玉竜〕(背)

〔秘鍵抄八〕(小口)

〔外題〕秘鍵鈔<sup>九十</sup> (刷題簽)

〔内題〕般若心經秘鍵鈔九

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

(5)

80

心經秘鍵杲寶鈔

6冊

江戸時代板 二七・〇×一九・〇糶 五針

袋綴 四周双边 一頁六行 三五丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「莊嚴院<sup>付</sup>」（見返）

「莊」（後表紙）

「玉竜」（背）

「秘鍵抄九十」（小口）

（1）

〔外題〕心經秘鍵杲宝抄<sup>一</sup>（直書）

〔内題〕般若心經秘鍵聞書第一

〔尾題〕般若心經秘鍵聞書第一卷終

〔体裁・法量等〕

万治二（一六五九）年板 二七・七×一八・九糶 四針

袋綴 四周单边 一頁六行 三九丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱書〕「洪」（表紙貼紙、墨書）「荒」ヲ見消チシ「洪」ト訂正スル）

〔墨書〕「共六」（表紙貼紙）

「荒共六」（表紙）

「秘杲宝抄<sup>一</sup>」（小口）

〔版心題〕「秘鍵杲寶私」

〔備考〕\*本文一丁才上欄に「鑑云貞和／四年迄文政二／年

四百七十年<sup>ナル</sup>／四月一日ヨリ九／月三日迄之間／中

間ニ休講有リ／都合五十七日<sup>ニ</sup>／談義結願<sup>シ</sup>／給也」の墨書あり。

（2）

〔外題〕心經秘鍵杲寶鈔<sup>二</sup>（刷題簽）

〔内題〕般若心經秘鍵聞書第二

〔尾題〕般若心經秘鍵聞書第二終

〔体裁・法量等〕

万治二（一六五九）年板 二七・八×一九・〇糶 四針

袋綴 四周单边 一頁六行 二五丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「秘杲宝抄<sup>二</sup>」（小口）

〔外題〕心經秘鍵杲寶鈔<sup>三</sup>（刷題簽）

〔内題〕般若心經秘鍵聞書卷第三

〔尾題〕般若心經秘鍵聞書卷第三終

〔体裁・法量等〕

万治二（一六五九）年板 二七・六×一九・〇糶 四針

袋綴 四周单边 一頁六行 三二丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・本文訂正）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「秘杲宝抄<sup>三</sup>」（小口）

〔外題〕心經秘鍵杲宝抄<sup>四</sup>（直書）

〔内題〕般若心經秘鍵聞書第四

（4）

〔尾題〕秘鍵泉寶私四卷終

〔体裁・法量等〕

万治二（一六五九）年板 二七・六×一九・〇糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三〇丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注  
示符・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「秘泉宝抄四」（小口）

〔外題〕心經秘鍵泉宝抄<sup>五</sup>（直書）

〔内題〕般若心經秘鍵開書第五

〔尾題〕般若心經秘鍵開書卷第五終

〔体裁・法量等〕

万治二（一六五九）年板 二七・六×一九・〇糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 二〇丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・  
本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「秘泉宝抄五」（小口）

〔外題〕心經秘鍵泉寶鈔<sup>六</sup>（刷題簽）

〔内題〕般若心經秘鍵開書第六

〔尾題〕般若心經秘鍵開書終

〔体裁・法量等〕

万治二（一六五九）年板 二七・六×一九・〇糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 二六丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合

点・注示符・本文訂正）

〔刊記〕萬治二<sup>亥</sup>年初冬吉日／前河茂右衛門開之

〔墨書〕「秘泉宝抄六」（小口）

81 般若心經秘鍵信力鈔

〔外題〕般若心經秘鍵信力鈔（朱直書）

〔内題〕般若心經秘鍵信力鈔上

〔尾題〕般若心經秘鍵信力鈔下終

〔体裁・法量等〕

延宝三（一六七五）年板 二八・二×一九・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁六行 五七丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・  
本文訂正）

墨筆（注釈・本文訂正）

〔刊記〕延寶三<sup>乙卯</sup>年林鐘吉旦／村上勘兵衛刊行

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙・一丁

才）

〔墨印〕「高野山眞別處律藏院常住物」（双郭長方印、最終丁

ウ）

〔朱書〕「阿州／无尽山藏書」（表紙）

〔墨書〕「洪／全」（表紙貼紙）

「黒谷村／大日寺藏」（見返）

「秘鍵信力鈔上下」（小口）

〔版心題〕「信力抄」

82 般若心經秘鍵開寶鈔

〔外題〕般若心經秘鍵開寶鈔卷上（刷題簽）

附心經五分科

〔内題〕秘鍵開寶鈔卷上

2冊

1冊

〔尾題〕(ナシ)  
〔体裁・法量等〕  
天明元(一七八一)年板 二六・八×一七・八糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三〇丁 黄土色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・朱引・合点・注示符)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「洪」(表紙貼紙)

〔共二〕(表紙貼紙)

〔莊嚴院藏書〕(後見返)

〔版心題〕「秘鍵開寶鈔」

〔外題〕般若心經秘鍵開寶鈔卷下 (刷題簽)

〔内題〕秘鍵開寶鈔卷下

〔尾題〕般若心經秘鍵開寶鈔下<sub>紇</sub>

〔体裁・法量等〕

天明元(一七八一)年板 二六・八×一七・八糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三五丁 黄土色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・合点・注示符)

〔刊記〕于時天明元辛丑之夏校讎命山本氏刊行者也

南山摩尼院大寂寶洲

離煩妙通 覺岸道入 弘道闍梨 觀賀童子

保道上人 印光和尚 快道上綱 法師快全

擬右各靈成覺資糧某闍梨投方金 四片助刊

大空壽仙 杏菡壽伯 寂岸壽般 願得佛道

大樂院藏版

書林 高野山 山本平六發行

〔墨書〕「莊嚴院藏書」(後見返)

83 心經幽贊

〔1〕〔外題〕心經幽贊<sub>上</sub> (刷題簽)

〔内題〕般若波羅蜜多心經幽贊卷上

〔尾題〕般若波羅蜜多心經幽贊卷上

〔体裁・法量等〕

寶曆三(一七五三)年板 二七・七×一九・〇糎 五針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 三九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「洪」(表紙)

〔墨書〕「金剛一乘一教」(表紙)

〔共二卷〕(表紙)

〔無盡山/隆應求〕(表紙)

〔共二〕(背)

〔心經幽贊上〕(小口)

〔版心題〕「心經幽贊」

〔外題〕心經幽贊<sub>下</sub> (刷題簽)

〔内題〕般若波羅蜜多心經幽贊卷下

〔尾題〕般若波羅蜜多心經幽贊卷下

〔体裁・法量等〕

寶曆三(一七五三)年板 二七・七×一九・〇糎 五針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 三六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・合点・注示符)

〔刊記〕寛文八年霜月吉辰發刻

寶曆三年二月吉辰再刻



84

京師書肆 額田正三郎 梓行

〔朱書〕「金剛一乘一教」(表紙)  
〔墨書〕「共二卷」(表紙)

〔無盡山／隆應求之〕(表紙)  
〔共二〕(背)

「心經幽贊下」(小口)

七翻心經 梵本心經 註心經

〔外題〕七翻心經梵本心經註心經<sup>全</sup> (書題簽)

〔目錄題〕七本心經條目

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

享保九(一七二四)年写 二七・〇×二〇・〇糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 二五丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・朱引・句切点・合点・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(校合・仮名・返点・声点・句切点)〔本文同筆〕

墨書附箋(本文訂正)

〔奥書〕御本云

建治三年七月八日於小田原中正院書之頼瑜

寛永十二年五月廿一日於高野山西院善性院以／頼瑜

自筆御本書之玄雅乘憲房

享保九<sup>甲</sup>天三月廿六日於寶性院書写之畢／沙門隆

道

〔朱書〕「洪」(表紙貼紙、墨書「月」ヲ見消チシ「洪」ト訂正

スル)

〔心經異本類集〕(表紙)

〔墨書〕「完」(表紙貼紙)

「七翻心經全」(小口)

85

般若波羅蜜多心經發隱

〔外題〕心經發隱<sup>全</sup> (直書)

〔内題〕般若波羅蜜多心經發隱

〔尾題〕般若波羅蜜多心經發隱<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

貞享三(一六八六)年板 二七・六×一九・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 三九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

角筆(注釈・仮名・返点)

〔刊記〕貞享三年<sup>丙</sup>三月吉日／小川伊兵衛梓

〔朱印〕「長山」(陰刻方印、最終丁ウ・後見返)

〔朱書〕「洪」(表紙貼紙、墨書「月」ヲ見消チシ「洪」ト訂正

スル)

〔墨書〕「完」(表紙貼紙)

「莊嚴院／藏書」(表紙)

「心經發隱<sup>全</sup>」(小口)

〔版心題〕「心」

〔備考〕\*序四丁ウ上欄に「崇禎八者／日本元祿／三年<sup>マテ</sup>五／

十六年相／當<sup>ル</sup>也」の墨書あり。

86

首書心經發隱

(1) 〔外題〕首書心經發隱 乾 (刷題簽)

〔内題〕般若波羅蜜多心經發隱

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 一九丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

1冊

2冊

87

心經略疏顯正記

(1)

〔外題〕心經略疏顯正記本 (刷題簽)

〔内題〕般若波羅蜜多心經略疏并序

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 三四丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈・仮名・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

2冊

(2)

〔外題〕首書心經發隱 坤 (刷題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕般若波羅蜜多心經發隱終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 五針

袋綴 四周单边 一頁九行 二〇丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引・合点・注示符)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕貞享三年丙寅三月吉日／小川伊兵衛梓

88

〔新板〕心經註

〔外題〕新板心經註 (刷題簽)

〔内題〕般若波羅蜜多心經略疏并序

〔尾題〕般若波羅蜜多心經疏

〔体裁・法量等〕

承応二(一六五三)年板 二六・六×一九・〇糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 二〇丁 焦茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

(2)

〔外題〕心經略疏顯正記末 (刷題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕般若波羅蜜多心經略疏

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四五丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・注示符)

墨筆 (仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「□□／□□快信□之」(墨消) (後見返)

〔備考〕「享保十三年春請得古本沙門隆道」(後見返)

〔顯正記末〕(小口)

〔備考〕\*于時寛文戊申春／二月日沙門信盛書(跋文)

1冊

89

- 〔刊記〕承應二癸巳年八月吉辰 □□板  
 〈墨書〉「洪／完」(表紙)  
 「秀覺之」(表紙)  
 「真如山什物」(最終丁ウ)  
 「积元如」(後見返)  
 「心經全」(小口)  
 〈版心題〉「心經略疏」
- 〔頭書〕法藏心經略疏  
 (1) 〈外題〉書頭法藏心經略疏 上 (刷題簽)  
 〈内題〉般若波羅密多心經略疏 并序  
 〈尾題〉(ナシ)  
 〈体裁・法量等〉  
 寛文十二(一六七二)年板 二七・〇×一九・六糎 五針  
 袋綴 四周単辺 一頁六行 二二丁 薄茶色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・朱引・合点・注示符)  
 〈刊記〉(ナシ)  
 〈墨書〉「洪」(表紙貼紙)  
 「共二」(表紙)  
 「首心經上」(小口)  
 〈版心題〉「心經疏抄」  
 〈外題〉書頭法藏心經略疏 下 (刷題簽)  
 〈内題〉(ナシ)  
 〈尾題〉般若波羅蜜多心經疏  
 〈体裁・法量等〉  
 寛文十二(一六七二)年板 二七・二×一九・六糎 五針  
 袋綴 四周単辺 一頁六行 二四丁 薄茶色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆(朱引・注示符・本文訂正)

2冊

90

- 秘鍵開藏鈔  
 (1) 〈外題〉秘鍵開藏鈔 一 (直書)  
 〈内題〉秘鍵開藏鈔卷上  
 〈尾題〉秘鍵開藏鈔卷上  
 〈体裁・法量等〉  
 江戸時代板 二七・四×一九・五糎 五針  
 袋綴 四周単辺 一頁六行 三七丁 藍色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・返点・朱引・句切点・合点・注示符)  
 不審紙アリ  
 〈刊記〉(ナシ)  
 〈朱書〉「洪」(表紙貼紙、墨書「月」ヲ見消チシ「洪」ト訂正スル)  
 〈墨書〉「共二」(表紙貼紙)  
 「鍵開藏抄上」(小口)  
 〈版心題〉「秘鍵開藏抄」  
 〈外題〉秘鍵開藏鈔 二 (直書)  
 〈内題〉秘鍵開藏鈔卷下  
 〈尾題〉(ナシ)  
 〈体裁・法量等〉  
 江戸時代板 二七・四×一九・六糎 五針  
 袋綴 四周単辺 一頁六行 四三丁 藍色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆(朱引・合点・注示符)  
 不審紙アリ  
 〈刊記〉(ナシ)

2冊

91 心經秘鍵私記

4冊

(1) 〔外題〕心經秘鍵私記第一 (書題簽)

〔内題〕般若心經秘鍵私記第一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

宝曆四(一七五四)年写 二七・〇×一九・三糶 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四一丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・

本文訂正)〔本文同筆〕

墨筆(注釈・仮名・返点・本文訂正)〔本文同筆〕

不審紙アリ

〔奥書〕享保十三年歲次戊申冬十月九日閣筆／洛西五智山沙

門  $\text{㊦}$   $\text{㊦}$   $\text{㊦}$   $\text{㊦}$

〔墨書〕「洪」(表紙貼紙)

〔共四〕(表紙貼紙)

〔共四〕(表紙)

〔快光〕(表紙)

〔般若心經秘鍵私記第一〕(見返裏)

〔共四〕(見返裏)

〔快光〕(見返裏)

〔写得／快光子〕(墨書)(後見返)

〔秘鍵私記元〕(小口)

〔外題〕心經秘鍵私記第二 (書題簽)

〔内題〕般若心經秘鍵私記第二

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

(2)

宝曆四(一七五四)年写 二七・二×一九・四糶 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四一丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・本

文訂正)〔本文同筆〕

墨筆(注釈・仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕享保十三年歲次戊申冬十月十有七日閣筆／沙門  $\text{㊦}$   $\text{㊦}$   $\text{㊦}$   $\text{㊦}$

沙門 快光写之

〔墨書〕「月共四」(表紙)

〔快光子〕(表紙)

〔般若心經秘鍵私記第二〕(見返裏)

〔共四〕(見返裏)

〔快光〕(見返裏)

〔秘鍵私記亨〕(小口)

〔外題〕心經秘鍵私記第三 (書題簽)

〔内題〕般若心經秘鍵私記三

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

宝曆四(一七五四)年写 二七・二×一九・四糶 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 四二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂

正)〔本文同筆〕

墨筆(注釈・仮名・返点・本文訂正)〔本文同筆〕

〔奥書〕享保十三年龍在戊申冬十月廿有五日閣筆／  $\text{㊦}$   $\text{㊦}$   $\text{㊦}$   $\text{㊦}$

〔墨書〕「快光子」(表紙)

〔般若心經秘鍵私記第三〕(見返裏)

〔共四〕(見返裏)

〔快光〕(見返裏)

(4)

〔秘鍵私記貞〕(小口)

〔外題〕心經秘鍵私記第四 (書題簽)

〔内題〕般若心經秘鍵私記第四

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

宝曆四(一七五四)年写 二六・九×一九・四糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 三〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・

本文訂正) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕于時享保十三年歲次戊申冬十月廿有九日閣ノ筆洛西五

智山忌慮亭願以此功德与一切衆生淨ノ除無明瞋見本性

覺月 沙門  $\alpha \beta \gamma$  □

〔智度論第五十七〕以下省略)

寶曆第四甲戌之歲春潤二月十有六日於泉ノ之堺牧牛軒

書寫矣 本者家原寺常明闍梨ノ之所持<sub>テ</sub>親詢對謁請得之

也 沙門快光

〔墨書〕「快光」(表紙)

〔般若心經秘鍵私記第四〕(見返裏)

〔共四〕(見返裏)

〔快光子〕(見返裏)

〔秘鍵私記利〕(小口)

92

(1)

〔扶桑撰述〕聲字義顯體記

〔外題〕扶桑撰述 聲字義顯體記上之末 (刷題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕聲字義顯體記卷之上

〔体裁・法量等〕

享保十八(一七三三)年板 二六・六×一八・五糎 四針

3冊

(2)

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 二四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「聲字義顯體記上之末」(小口)

〔版心題〕「扶桑撰述 聲字義顯體記」

〔外題〕扶桑撰述 聲字義顯體記下之本 (刷題簽)

〔内題〕聲字義顯體記卷之下

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

享保十八(一七三三)年板 二六・六×一八・五糎 四針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 三〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「聲字義顯體記下之本」(小口)

〔外題〕扶桑撰述 聲字義顯體記下之末 (刷題簽)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕聲字義顯體記卷之下

〔体裁・法量等〕

享保十八(一七三三)年板 二六・六×一八・五糎 四針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 三四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻 肥前稻佐山寶壽院

作者 普寧

開板人右同人

享保十八年<sub>丑</sub>九月吉日

大坂南久太郎町六丁目

支配伊丹屋新七

〔墨書〕「聲字義顯體記下之末終」(小口)

93 聲字義臬寶口筆

5冊

(1) (外題) 聲字義臬寶口筆一 (直書)

(内題) 聲字實相義口筆卷第一

(尾題) 聲字實相義口筆卷第一終

(体裁・法量等)

元禄七(一六九四)年板 二七・八×一九・四糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一二行 一六丁 青綠色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

不審紙アリ

(刊記) (ナシ)

(朱書) 「洪」(表紙、墨書「日」ヲ見消チシ「洪」ト訂正スル)

(墨書) 「共五」(表紙)

「声字口筆」(小口)

(版心題) 「聲字實相義口筆」

(2) (外題) 聲字義臬寶口筆二 (刷題簽)

(内題) 聲字實相義口筆卷第二

(尾題) 聲字實相義口筆卷第二終

(体裁・法量等)

元禄七(一六九四)年板 二七・六×一九・四糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一二行 三三丁 青綠色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

不審紙アリ

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「声字口筆」(小口)

(3) (外題) 聲字義臬寶口筆三 (刷題簽)

(内題) 聲字實相義口筆卷第三

(尾題) 聲字實相義口筆卷第三終

(体裁・法量等)

元禄七(一六九四)年板 二七・六×一九・三糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一二行 二九丁 青綠色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

墨書附箋(注釈)

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「声字口筆」(小口)

(4) (外題) 聲字義臬寶口筆四 (刷題簽)

(内題) 聲字實相義口筆卷第四

(尾題) 聲字實相義口筆卷第四終

(体裁・法量等)

元禄七(一六九四)年板 二七・六×一九・三糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一二行 二四丁 青綠色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

不審紙アリ

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「声字口筆」(小口)

(5) (外題) 聲字義臬寶口筆五 (直書)

(内題) 聲字實相義口筆卷第五

(尾題) 聲字實相義口筆卷第五終

(体裁・法量等)

元禄七(一六九四)年板 二七・六×一九・三糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一二行 二二丁 青綠色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

(刊記) 元禄七龍集甲戌二月佛涅槃日

(墨書) 「声字口筆」(小口) 華雉書林 井上忠兵衛識

94 即身東聞記

(1) (外題) 即身東聞記二 (刷題簽)

(内題) 續即身義東聞記幼學鈔

(尾題) 即身義東聞記第二終

(体裁・法量等)

万治二（一六五九）年板 二六・七×一九・〇 糲 五針

袋綴 四周単辺 一頁一二行 五一丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「範龍」（双郭丸印、一丁才）

〔龍〕「龍」（单郭方印、最終丁ウ）

〔墨印〕「貝三」（单郭丸印、一丁才）

〔墨書〕「全五卷／洪」（表紙）

「莊嚴院隆應求」（表紙）

「貝三」（表紙）

「全五卷」（見返）

「本云

私云

高野釈迦文院之古本無撰述縁起之一段四紙而大意已下

有之／今以彼本一校了 雲農記焉

校本奥云

後十六生成正覚<sub>ト</sub>者正<sub>ク</sub>可<sub>レ</sub>云<sub>ニ</sub>十五生<sub>ト</sub>言總故加<sub>ニ</sub>初<sub>ノ</sub>

金剛薩埵<sub>ヲ</sub>呼<sub>ニ</sub>十六<sub>ト</sub>也<sub>一</sub>（見返）

「無盡山精舎／隆應求焉」（見返）

「本云

私云

高野釈迦文院之古本無撰述縁起之一段四紙而大意已

下有／之今以彼本一校了 雲農記焉

校本奥云

後十六生成正覚<sub>ト</sub>者正<sub>ク</sub>可<sub>レ</sub>云<sub>ニ</sub>十五生<sub>ト</sub>言總故加<sub>ニ</sub>初<sub>ノ</sub>

金剛薩埵<sub>ヲ</sub>呼<sub>ニ</sub>十六<sub>ト</sub>也<sub>一</sub>（見返貼紙）

(2)

〔栄應行善〕（後見返）

〔明治二<sub>辰</sub>年十月廿二日ヨリ／於寺町源久寺聲字義／講演之砌求之／ 莊嚴院／隆應求之〕（後見返）

〔共五〕（後見返）

〔大福 快周〕（背）

〔即身東聞記一二〕（小口）

〔即身義東聞記〕

〔外題〕即身義東聞記<sub>四三</sub>（刷題簽）

〔内題〕即身義東聞記第三

〔尾題〕即身義東聞記第四終

〔体裁・法量等〕

万治二（一六五九）年板 二六・六×一九・〇 糲 五針

袋綴 四周単辺 一頁一二行 四六丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・朱引・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「範龍」（双郭丸印、一丁才）

〔龍〕「龍」（单郭方印、最終丁ウ）

〔墨印〕「貝三」（单郭丸印、一丁才）

〔墨書〕「莊嚴院隆應求」（表紙）

「貝三」（表紙）

「全五卷 文政二<sub>己</sub>卯天／阿州城北「高□□」<sub>墨消</sub>／「一

猷山」<sub>墨消</sub>／無盡密寺閑居／隆應求焉<sub>行年八十二</sub>（見返）

〔栄應行善〕（後見返）

〔共五〕（後見返）

〔大福 快周〕（背）

〔即身東聞記三四〕（小口）

(3)

〔外題〕 即身東聞記<sup>六</sup> (刷題簽)

〔内題〕 即身義東聞記第五

〔尾題〕 即身義東聞記第六終

〔体裁・法量等〕

万治二(一六五九) 年板 二六・七×一九・〇 糹 五針

袋綴 四周単辺 一頁二行 五四丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・注示符・本

文訂正)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「範龍」 (双郭丸印、一丁才)

〔龍〕 (単郭方印、最終丁ウ)

〔墨印〕 「貝三」 (単郭丸印、一丁才)

〔墨書〕 「莊嚴院隆應求」 (表紙)

〔貝三〕 (表紙)

〔一猷山閑居／隆恭〕 (見返)

〔榮應行善〕<sup>(墨消)</sup> (後見返)

〔共五〕 (後見返)

〔大福 快周〕 (背)

〔即身東聞記五六〕 (小口)

〔外題〕 即身東聞記<sup>七</sup> (刷題簽)

〔内題〕 即身義東聞記第七

〔尾題〕 即身義東聞記第八終

〔体裁・法量等〕

万治二(一六五九) 年板 二六・六×一九・〇 糹 五針

袋綴 四周単辺 一頁二行 五九丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・朱引・注示

符・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「範龍」 (双郭丸印、一丁才)

〔龍〕 (単郭方印、最終丁ウ)

〔墨印〕 「貝三」 (単郭丸印、一丁才)

〔墨書〕 「莊嚴院隆應求」 (表紙)

〔貝三〕 (表紙)

〔隆恭〕 (表紙)

〔全五卷 阿陽城北「□□□□」<sup>(墨消)</sup>／無盡山莊嚴〕 (見

返、「二猷山萬福寺」ノ上カラ「無盡山莊嚴」ヲ重書

スル)

〔隆應求之〕 (見返、「恭」ノ上カラ「應」ヲ重書スル)

〔榮應行善〕 (後見返)

〔共五〕 (後見返)

〔大福 快周〕 (背)

〔即身東聞記七八〕 (小口)

〔外題〕 即身東聞記<sup>九</sup> (刷題簽)

〔内題〕 即身義東聞記第九

〔尾題〕 即身義東聞記第十終

〔体裁・法量等〕

万治二(一六五九) 年板 二六・七×一九・一 糹 五針

袋綴 四周単辺 一頁二行 五三丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点・朱引・本文訂正)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕 萬治二年十一月吉旦／前川茂右衛門尉新刊

〔朱印〕 「範龍」 (双郭丸印、一丁才)

〔龍〕 (単郭方印、最終丁ウ)



95 咩字義鈔

- 〔墨印〕「貝三」(單郭丸印、一丁才)
- 〔墨書〕「莊嚴院隆應求」(表紙)
- 「貝三」(表紙)
- 「全五卷」(見返)
- 「隆恭求焉」(見返)
- 「共五」(最終丁才)
- 「榮應行善」(後見返)
- 「大福 快周」(背)
- 「即身東聞記九十」(小口)

(1) 咩字義鈔<sup>一之三</sup> (刷題簽)

- 〔外題〕咩字義鈔第一
- 〔内題〕咩字義鈔第一
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕  
江戸時代板 二七・〇×一九・一糎 五針  
袋綴 四周双辺 一頁六行 三〇丁 藍色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(注釈・返点・朱引・合点・注示符)  
墨筆(注釈)  
不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱書〕「洪」(表紙貼紙、墨書「荒」ヲ見消チシ「洪」卜訂正スル)
- 〔墨書〕「共三」(表紙貼紙)
- 「地莊」(後表紙)
- 「玉竜」(背)
- 「咩字下抄一之三」(小口)
- 〔版心題〕「咩字義鈔」
- 〔外題〕咩字義鈔<sup>四之六</sup> (刷題簽)

3冊

96 咩字義探宗記

- 〔内題〕咩字義鈔第四
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕  
江戸時代板 二七・〇×一九・〇糎 五針  
袋綴 四周双辺 一頁六行 三八丁 藍色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・本文訂正)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「莊」(後表紙)
- 「玉竜」(背)
- 「咩字下抄四之六」(小口)
- 〔外題〕咩字義鈔<sup>七之十</sup> (刷題簽)
- 〔内題〕咩字義探宗記第七
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕  
江戸時代板 二七・〇×一九・一糎 五針  
袋綴 四周双辺 一頁六行 三三丁 藍色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(合点)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「莊」(後表紙)
- 「玉竜」(背)
- 「咩字下抄七之十」(小口)
- (1) 咩字義探宗記 (直書)
- 〔外題〕咩字義探宗記
- 〔内題〕咩字義探宗記
- 〔尾題〕咩字義抄上
- 〔体裁・法量等〕

2冊

(1) 97

- 〔冠註〕 即身成佛義
- 〔外題〕<sup>冠</sup> 即身成佛義 乾 (書題簽)
- 〔内題〕 即身成佛義
- 〔尾題〕 冠註即身成佛義卷上<sup>畢</sup>
- 〔体裁・法量等〕  
元禄十一(一六九八)年板 二七・四×一九・一糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁六行 四九丁 薄茶色花柄表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻

2冊

(2)

- 江戸時代板 二七・四×一九・四糎 五針
- 袋綴 四周单辺 一頁六行 四〇丁 藍色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (返点・朱引・句切点・合点・注示符)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「洪 共二」(表紙)
- 「無盡山」(表紙)
- 「吽探宗記上」(小口)
- 〔版心題〕 「吽字義」
- 〔外題〕 吽字義探宗記<sup>ニ</sup> (刷題簽)
- 〔内題〕 吽字義探宗記下
- 〔尾題〕 吽字義
- 〔体裁・法量等〕  
江戸時代板 二七・四×一九・五糎 五針  
袋綴 四周单辺 一頁六行 五〇丁 藍色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (朱引・句切点・注示符)
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔墨書〕 「無盡山」(表紙)
- 「吽探宗記下」(小口)

(2)

- 朱筆 (注釈・仮名・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)
- 墨筆 (注釈・仮名)
- 朱書附箋 (注釈)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕 (ナシ)
- 〔朱書〕 「講本」(表紙貼紙)
- 〔墨書〕 「洪／共二」(表紙貼紙、墨書「月」ヲ見消チシ「洪」ト訂正スル)
- 「六和堂慈範」(見返)
- 〔即身成佛義冠註金〕(小口)
- 〔版心題〕 「<sup>密宗</sup>冠註即身成佛義」
- 〔外題〕<sup>冠</sup> 即身成佛義 坤 (書題簽)
- 〔内題〕 冠註即身成佛義卷下
- 〔尾題〕 冠註即身成佛義卷下<sup>畢</sup>
- 〔体裁・法量等〕  
元禄十一(一六九八)年板 二七・五×一九・一糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁六行 三三丁 薄茶色花柄表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆 (注釈・仮名・声点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)
- 角筆 (注釈)
- 〔刊記〕 元禄十一<sup>戊寅</sup> 歳季春良辰
- 書肆 中川喜兵衛 藏  
村上勘兵衛  
中川五郎兵衛 版
- 〔朱書〕 「洪」(表紙)
- 〔墨書〕 「共二／荒」(表紙)
- 「金剛佛子亮然」(表紙)
- 「六和堂慈範」(見返)

「即身成佛義冠註胎」(小口)

98 異本即身義

(1) (外題) 異本即身義 「一本廿一冊三行  
一本十冊〇〇」(朱) (刷題簽)

(内題) ⑦ 異本即身成佛義

① 真言宗即身成佛義一卷

(尾題) ⑦ 異本即身成佛義

① 即身成佛義<sup>終</sup>

(体裁・法量等)

江戸時代板 二五・八×一七・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁八行 三二丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・合点・注示符)

(刊記)(ナシ)

(墨書)「洪<sup>共四</sup>」(表紙)

(版心題)「即身成佛義」

(外題) 異本即身義 「廿一冊」(朱)

(内題) 即身成佛義<sup>異本</sup>

(尾題) 即身成佛義<sup>終</sup><sup>異本</sup>

(体裁・法量等)

江戸時代板 二五・八×一七・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁八行 二二丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・合点・注示符)

(刊記)(ナシ)

(外題) 異本即身義 「一本八冊一行余  
一本六冊」(朱) (刷題簽)

(内題) ⑦ 真言宗即身成佛義一卷

① 即身成佛義

⑦ 即身成佛義<sup>終</sup>

① 即身成佛義

4冊

(体裁・法量等)

江戸時代板 二五・八×一七・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁八行 一五丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・合点)

(刊記)(ナシ)

(外題) 異本即身義 「廿二冊」(朱)

(内題) 真言宗即身成佛義一卷

(尾題) 即身成佛義一卷<sup>末終</sup>

(体裁・法量等)

江戸時代板 二五・八×一七・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁八行 三二丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・合点・注示符)

墨筆(仮名)

(刊記)(ナシ)

99 即身義顯得鈔

(1) (外題) 即身義顯得鈔<sup>上</sup> (刷題簽)

(内題) 即身成佛顯得鈔卷上

(尾題) 即身成佛顯得鈔卷上

(体裁・法量等)

江戸時代板 二七・二×一九・二糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三六丁 藍色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・朱引・句切点・合点・注示符)

不審紙アリ

(刊記)(ナシ)

(墨書)「洪」<sup>朱</sup> / 共三 (表紙貼紙、朱ニテ「荒」ヲ見消チ

シ「洪」ト訂正スル)

3冊

- (1) 100 研心鈔  
 (外題) 研心抄 三 (直書)  
 (内題) 聲字實相義研心鈔第一  
 (尾題) (ナシ)  
 (体裁・法量等)  
 (即顯得抄一) (小口)  
 (版心題) 「顯得抄」  
 (外題) 即身義顯得鈔<sup>中</sup> (刷題簽)  
 (内題) 即身成佛顯得鈔卷中  
 (尾題) 即身成佛顯得鈔卷中  
 (体裁・法量等)  
 江戸時代板 二七・二×一九・四糎 五針  
 袋綴 四周单边 一頁六行 三五丁 藍色表紙  
 (本文) 漢文・訓点附刻  
 朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)  
 不審紙アリ
- (2)  
 (刊記) (ナシ)  
 (墨書) 「即顯得抄二」(小口)  
 (外題) 即身成佛顯得鈔下 (直書)  
 (内題) 即身成佛顯得鈔卷下  
 (尾題) 即身成佛顯得鈔卷下  
 (体裁・法量等)  
 江戸時代板 二七・三×一九・四糎 五針  
 袋綴 四周单边 一頁六行 二九丁 藍色表紙  
 (本文) 漢文・訓点附刻  
 朱筆 (返点・朱引・合点・注示符)  
 不審紙アリ
- (3)  
 (刊記) (ナシ)  
 (墨書) 「即顯得抄三」(小口)  
 (外題) 研心抄 三 (直書)  
 (内題) 聲字實相義研心鈔第一  
 (尾題) (ナシ)  
 (体裁・法量等)
- (1) 4 冊  
 (3)  
 (外題) 研心鈔 三 (直書)  
 (内題) 聲字實相義研心鈔第一  
 (尾題) (ナシ)  
 (体裁・法量等)
- (2)  
 江戸時代板 二七・〇×一九・二糎 五針  
 袋綴 四周双边 一頁六行 三七丁 藍色表紙  
 (本文) 漢文・訓点附刻  
 朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本文訂正)  
 墨筆 (注釈)  
 不審紙アリ
- (3)  
 (刊記) (ナシ)  
 (墨書) 「玉竜」(背)  
 (外題) 研心抄三四 (小口)  
 (内題) 聲字實相義研心鈔第五
- (2)  
 江戸時代板 二七・〇×一九・一糎 五針  
 袋綴 四周双边 一頁六行 四四丁 藍色表紙  
 (本文) 漢文・訓点附刻  
 朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本文訂正)  
 墨筆 (注釈)  
 不審紙アリ
- (3)  
 (刊記) (ナシ)  
 (墨書) 「共四」(表紙貼紙)  
 「玉竜」(背)  
 「研心抄一二」(小口)  
 (版心題) 「研心鈔」  
 (外題) 研心鈔<sup>三四</sup> (刷題簽)  
 (内題) 聲字實相義研心鈔第三  
 (尾題) (ナシ)  
 (体裁・法量等)  
 江戸時代板 二七・〇×一九・一糎 五針  
 袋綴 四周双边 一頁六行 四四丁 藍色表紙  
 (本文) 漢文・訓点附刻  
 朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本文訂正)  
 墨筆 (注釈・仮名)  
 不審紙アリ
- (3)  
 (刊記) (ナシ)  
 (朱書) 「洪」(表紙貼紙、墨書「荒」ヲ見消チシ「洪」ト訂正スル)  
 (墨書) 「共四」(表紙貼紙)  
 「玉竜」(背)  
 「研心抄一二」(小口)  
 (版心題) 「研心鈔」  
 (外題) 研心鈔<sup>三四</sup> (刷題簽)  
 (内題) 聲字實相義研心鈔第三  
 (尾題) (ナシ)  
 (体裁・法量等)  
 江戸時代板 二七・〇×一九・一糎 五針  
 袋綴 四周双边 一頁六行 四四丁 藍色表紙  
 (本文) 漢文・訓点附刻  
 朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符・本文訂正)  
 墨筆 (注釈・仮名)  
 不審紙アリ

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・一糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁六行 五五丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「玉竜」(背)

「研心抄五六」(小口)

(4) 〔外題〕研心抄<sup>七之十</sup> (直書)

〔内題〕聲字實相義研心鈔第七

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・一糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁六行 五四丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合点・朱引・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「玉竜」(背)

「研心抄七之十」(小口)

101 聲字義臬寶口筆

(1) 〔外題〕聲字義臬寶口筆一 (刷題簽)

〔内題〕聲字實相義口筆卷第一

〔尾題〕聲字實相義口筆卷第一終

5冊

〔体裁・法量等〕

元禄七(一六九四)年板 二七・八×一九・四糎 五針

袋綴 四周单辺 一頁六行 一六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「洪/共五」(表紙)

「無盡山莊嚴院地藏寺/什」(後表紙)

〔版心題〕「聲字實相義口筆」

(2) 〔外題〕聲字義臬寶口筆二 (刷題簽)

〔内題〕聲字實相義口筆卷第二

〔尾題〕聲字實相義口筆卷第二終

〔体裁・法量等〕

元禄七(一六九四)年板 二七・八×一九・四糎 五針

袋綴 四周单辺 一頁六行 三三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・朱引・合点・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「月/共五」(表紙)

(3) 〔外題〕聲字義臬寶口筆三 (刷題簽)

〔内題〕聲字實相義口筆卷第三

〔尾題〕聲字實相義口筆卷第三終

〔体裁・法量等〕

元禄七(一六九四)年板 二七・九×一九・四糎 五針

袋綴 四周单辺 一頁六行 二九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

(1) 102

- 〔科〕顯密二教論略解
- 〔外題〕顯密二教論略解上之一 (直書)
- 〔内題〕辯顯密二教論科略解上之第一
- 〔尾題〕辯顯密二教論科略解上<sub>第一</sub><sub>終</sub>

6冊

- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「聲字義三」(小口)
- 〔外題〕聲字義臬寶口筆 四 (刷題簽)
- 〔内題〕聲字實相義口筆卷第四
- 〔尾題〕聲字實相義口筆卷第四終
- 〔体裁・法量等〕
- 元禄七(一六九四)年板 二七・九×一九・四糎 五針
- 袋綴 四周単辺 一頁六行 二四丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・朱引・合点・注示符)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「聲字義四」(小口)
- 〔外題〕聲字義臬寶口筆 五終 (刷題簽)
- 〔内題〕聲字實相義口筆卷第五
- 〔尾題〕聲字實相義口筆卷第五終
- 〔体裁・法量等〕
- 元禄七(一六九四)年板 二七・八×一九・三糎 五針
- 袋綴 四周単辺 一頁六行 二二丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・朱引・合点・注示符)
- 〔刊記〕元禄七龍集甲戌二月佛涅槃日
- 華雄書林 井上忠兵衛識
- 〔墨書〕「聲字義五」(小口)

(3)

- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「二教論略解二」(小口)
- 〔外題〕科顯密二教論略解<sub>上之三</sub> (刷題簽)
- 〔内題〕科辯顯密二教論上略解卷第三
- 〔尾題〕科辯顯密二教論略解卷上<sub>第三</sub><sub>終</sub>
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・七×一八・四糎 四針

(2)

- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・六×一八・四糎 四針
- 袋綴 四周単辺 一頁六行 四七丁 緑青色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・朱引・合点・注示符)
- 墨筆(注釈・本文訂正)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱書〕「荒」(表紙貼紙、墨書「日」ヲ見消チシ「洪」ト訂正シ、「洪」ヲ見消チシ「荒」ト訂正スル)
- 〔墨書〕「共六」(表紙貼紙)
- 「二教論略解一」(小口)
- 〔版心題〕「辯顯密二教論科略解」
- 〔備考〕\*墨書注釈紙片(二二・五×四・六)一枚が挟まれる。
- 〔外題〕科顯密二教論略解<sub>上之二</sub> (刷題簽)
- 〔内題〕辯顯密二教論科略解上之第二
- 〔尾題〕科辯顯密二教論略解卷上<sub>第二</sub><sub>終</sub>
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・七×一八・四糎 四針
- 袋綴 四周単辺 一頁六行 四〇丁 緑青色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(朱引・合点・注示符)
- 墨筆(注釈・本文訂正)

- (4) 袋綴 四周单边 一頁六行 四二丁 緑青色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆 (仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)  
 墨筆 (注釈・仮名・本文訂正)  
 〈刊記〉(ナシ)  
 〈墨書〉「二教論略解三」(小口) (刷題簽)  
 〈外題〉科 顯密二教論略解<sup>上之四</sup>  
 〈内題〉科 辯顯密二教論上略解第四  
 〈尾題〉科 辯顯密二教論略解上之第四  
 〈体裁・法量等〉  
 江戸時代板 二六・八×一八・六糎 四針  
 袋綴 四周单边 一頁六行 三七丁 緑青色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆 (返点・朱引・句切点・合点・注示符)  
 墨筆 (注釈・本文訂正)  
 〈刊記〉(ナシ)  
 〈墨書〉「二教論略解四」(小口) (刷題簽)  
 〈外題〉科 顯密二教論略解<sup>下之二</sup>  
 〈内題〉科 辯顯密二教論卷下略解第一  
 〈尾題〉科 辯顯密二教論略解下第一  
 〈体裁・法量等〉  
 江戸時代板 二六・八×一八・六糎 四針  
 袋綴 四周单边 一頁六行 三九丁 緑青色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆 (注釈・返点・朱引・句切点・合点・注示符)  
 墨筆 (注釈・仮名・本文訂正)  
 不審紙アリ  
 〈刊記〉(ナシ)  
 〈墨書〉「二教論略解五」(小口)  
 〈外題〉科 顯密二教論略解<sup>下之二</sup> (刷題簽)

- 103 (1) 〔科〕顯密二教論略解  
 6冊  
 〈外題〉辯顯密二教論 一 (直書)  
 〈内題〉辯顯密二教論科略解上之第一  
 〈尾題〉辯顯密二教論科略解上<sup>第一</sup>  
 〈体裁・法量等〉  
 江戸時代板 二七・〇×一九・二糎 四針  
 袋綴 四周单边 一頁六行 四七丁 緑青色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)  
 墨筆 (注釈・仮名・返点)  
 不審紙アリ
- 〔墨書〕「明和八辛卯年四月十日開筵同至廿七日□卷十六座自  
 余五月中休講／六月二日至九日前後廿四座講了 堯尊  
 安永四年五月廿九日至七月二日廿七座講了<sup>十二日至十七日休</sup>」(最  
 終丁ウ)後見返)  
 「二教論略解六」(小口)  
 前川茂右衛門尉  
 松岡盛右衛門尉  
 前川權兵衛尉  
 剖刷氏
- 〔内題〕科 辯顯密二教論略解下卷第二  
 〔尾題〕科 辯顯密二教論下略解第二<sup>終</sup>  
 〔体裁・法量等〕  
 江戸時代板 二六・八×一八・五糎 四針  
 袋綴 四周单边 一頁六行 四一丁 緑青色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆 (注釈・朱引・句切点・合点・注示符)  
 墨筆 (注釈・本文訂正)  
 〈刊記〉元禄十丁丑歳九月穀旦

〔刊記〕(ナシ)  
〔朱書〕「荒」(表紙貼紙、墨書「洪」ヲ見消チシ「荒」ト訂正  
スル)

〔初〕(表紙)  
〔墨書〕「共六」(表紙貼紙)  
〔南海道〕(後見返)

〔二教論一〕(小口)  
〔版心題〕「辯顯密二教論略解」  
〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕辯顯密二教論科略解上之第二  
〔尾題〕科辯顯密二教論略解卷上<sup>第二</sup>  
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・二糎 四針  
袋綴 四周単辺 一頁六行 四〇丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(注釈・仮名・合符・朱引・注示符・本文訂正)  
墨筆(注釈・仮名・本文訂正)  
白筆(注釈・仮名)

不審紙アリ  
〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「二教論二」(小口)  
〔白書〕「道秀」(表紙)

〔外題〕(題簽欠)  
〔内題〕科辯顯密二教論上略解卷第三  
〔尾題〕科辯顯密二教論略解卷上<sup>第三</sup>  
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・二糎 四針  
袋綴 四周単辺 一頁六行 四二丁 緑青色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(注釈・返点・朱引・句切点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈・本文訂正)  
白筆(注釈・仮名・合符)  
不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)  
〔墨書〕「二教論三」(小口) (刷題簽)

〔外題〕科 顯密二教論略解<sup>上之四</sup> (刷題簽)  
〔内題〕科 辯顯密二教論上略解第四  
〔尾題〕科 辯顯密二教論略解上之第四  
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・九×一九・二糎 四針  
袋綴 四周単辺 一頁六行 三七丁 緑青色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻  
墨筆(注釈・本文訂正)  
白筆(注釈・仮名・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)  
〔墨書〕「二教論四」(小口)

〔外題〕辨頭密二教論科略解上之第一 (直書)  
〔内題〕科 辯顯密二教論卷下略解第一  
〔尾題〕科 辯顯密二教論略解下第一  
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・九×一九・二糎 四針  
袋綴 四周単辺 一頁六行 三九丁 緑青色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(注釈・仮名・返点・声点・朱引・注示符・本文訂  
正)

墨筆(注釈)  
白筆(注釈・仮名・本文訂正)  
不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)  
〔墨書〕「共六／取合」(表紙)



(6)

「二教論五」(小口)

〔備考〕\*前表紙は別本のものか。

〔外題〕科 顯密二教論略解<sub>下之二</sub> (刷題簽)

〔内題〕科 辯顯密二教論略解下卷第二

〔尾題〕科 辯顯密二教論下略解第二<sub>終</sub>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・九×一九・二糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四一丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・本文訂正)

墨筆 (注釈・本文訂正)

白筆 (注釈・仮名・返点・注示符・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕元禄十丁丑歳九月穀旦

前川茂右衛門尉

割剛氏 松岡盛右衛門尉

前川權兵衛尉

〔墨書〕「二教論六」(小口)

104

(1)

〔科〕顯密二教論略解

〔外題〕科 顯密二教論略解<sub>上之一</sub> (刷題簽)

〔内題〕科 辯顯密二教論科略解上之第一

〔尾題〕科 辯顯密二教論科略解上<sub>第一終</sub>

〔体裁・法量等〕

元禄十(一六九七)年板 二七・六×一九・〇糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四七丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆 (注釈・仮名・本文訂正)

白筆 (注釈・仮名・返点・注示符・本文訂正)

6冊

(2)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「荒」(表紙貼紙、墨書「日」ヲ見消チシ「洪」ト訂正

シ、「洪」ヲ見消チシ「荒」ト訂正スル)

〔墨書〕「共六」(表紙貼紙)

「共六向陽」(背)

「二教論略解一」(小口)

〔版心題〕「辯顯密二教論科略解」

〔外題〕科 顯密二教論略解<sub>上之二</sub> (刷題簽)

〔内題〕科 辯顯密二教論科略解上之第二

〔尾題〕科 辯顯密二教論略解卷上<sub>第二終</sub>

〔体裁・法量等〕

元禄十(一六九七)年板 二七・七×一九・一糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四〇丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・

本文訂正)

墨筆 (注釈・注示符)

白筆 (注釈・仮名・合点・注示符・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共六向陽」(背)

「二教論略解二」(小口)

〔外題〕科 顯密二教論略解<sub>上之三</sub> (刷題簽)

〔内題〕科 辯顯密二教論上略解卷第三

〔尾題〕科 辯顯密二教論略解卷上<sub>第三終</sub>

〔体裁・法量等〕

元禄十(一六九七)年板 二七・七×一九・〇糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四二丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂

正)

墨筆 (注釈・仮名・本文訂正)  
白筆 (注釈・仮名・返点・声点・合点・注示符・本文訂正)

(4)

〔刊記〕 (ナシ)  
〔墨書〕 「共六向陽」 (背)  
〔外題〕 「二教論略解三」 (小口) (刷題簽)  
〔内題〕 科辯顯密二教論上略解第四  
〔尾題〕 科辯顯密二教論略解上之第四  
〔体裁・法量等〕  
元禄十 (一六九七) 年板 二七・八×一九・二糶 四針  
袋綴 四周单边 一頁六行 三七丁 緑青色表紙  
〔本文〕 漢文・訓点附刻  
朱筆 (仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈・本文訂正)

白筆 (注釈・仮名・返点・注示符・本文訂正)  
不審紙アリ

(5)

〔刊記〕 (ナシ)  
〔墨書〕 「共六向陽」 (背)  
〔外題〕 「二教論略解四」 (小口)  
〔内題〕 科辯顯密二教論卷下略解第一  
〔尾題〕 科辯顯密二教論略解下第一  
〔体裁・法量等〕  
元禄十 (一六九七) 年板 二七・六×一九・〇糶 四針  
袋綴 四周单边 一頁六行 三九丁 緑青色表紙  
〔本文〕 漢文・訓点附刻  
朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・朱引・句切点・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈)  
白筆 (注釈・仮名・返点・合点・注示符・本文訂正)

(6)

〔刊記〕 (ナシ)  
〔墨書〕 「共六向陽」 (背)  
〔備考〕 \* 墨書注釈紙片 (二三・一×七・七) 一枚が挟まれる。  
〔外題〕 科辯顯密二教論略解<sub>下之二</sub> (刷題簽)  
〔内題〕 科辯顯密二教論略解下卷第二  
〔尾題〕 科辯顯密二教論下略解第二<sub>終</sub>  
〔体裁・法量等〕  
元禄十 (一六九七) 年板 二七・五×一九・〇糶 四針  
袋綴 四周单边 一頁六行 四二丁 緑青色表紙  
〔本文〕 漢文・訓点附刻  
朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈・本文訂正)

白筆 (注釈・仮名・返点・合点・注示符・本文訂正)  
〔刊記〕 元禄十丁丑歳九月穀旦

前川茂右衛門尉  
松岡盛右衛門尉  
前川權兵衛尉

〔墨書〕 「共六向陽」 (背)  
「二教論略解六」 (小口)

105  
(1)  
〔科〕 顯密二教論略解  
〔外題〕 顯密二教論略解一序 (直書)  
〔内題〕 辯顯密二教論科略解上之第一  
〔尾題〕 辯顯密二教論科略解上<sub>終 第一</sub>  
〔体裁・法量等〕  
6冊

江戸時代板 二七・二×一九・〇糶 四針  
袋綴 四周単辺 一頁六行 四七丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・声点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

白筆（注釈・仮名・注示符）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「共六」（表紙貼紙）

「取合六卷」（表紙）

〔版心題〕「辯顯密二教論略解」

〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕辯顯密二教論科略解上之第二

〔尾題〕科辯顯密二教論略解上<sup>第二</sup><sub>終</sub>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一九・二糶 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四〇丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・

本文訂正）

墨筆（注釈・校合）

白筆（注釈・仮名・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「共六／取合」（表紙）

〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕科辯顯密二教論上略解卷第三

〔尾題〕科辯顯密二教論略解上<sup>第三</sup><sub>終</sub>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・九×一九・二糶 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四二丁 緑青色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・句切点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「取合」（表紙）

〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕科辯顯密二教論上略解卷第四

〔尾題〕科辯顯密二教論略解上之第四

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・七×一九・〇糶 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三七丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

白筆（注釈・仮名・返点・注示符・本文訂正）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「取合」（表紙）

〔外題〕（題簽欠）

〔内題〕科辯顯密二教論卷下略解第一

〔尾題〕科辯顯密二教論略解下第一

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・六×一九・〇糶 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三九丁 緑青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・本文訂正）

白筆 (注釈・仮名・返点・本文訂正)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「取合」 (表紙)

「二教論略解下二」 (小口)

〔外題〕 科 顯密二教論略解<sub>下之二</sub> (題簽欠)

〔内題〕 科 辯顯密二教論略解下卷第二

〔尾題〕 科 辯顯密二教論下略解第二<sub>終</sub>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・六×一九・〇 糹 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四一丁 緑青色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈)

白筆 (注釈)

〔刊記〕 元禄十丁丑歳九月穀旦

前川茂右衛門尉

割刷氏 松岡盛右衛門尉

前川權兵衛尉

〔墨書〕 「取合」 (表紙)

「二教論略解下二」 (小口)

106

(1)

〔科〕 秘藏寶鑰略解

〔外題〕 科 秘藏寶鑰略解<sub>上之二</sub> (刷題簽)

〔内題〕 秘藏寶鑰略解卷上一

〔尾題〕 (ナシ)

〔体裁・法量等〕

元禄四 (一六九一) 年板 二八・二×一九・七 糹 四針

袋綴 四周単辺 一頁七行 四四丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (声点・朱引・句切点・合点・注示符)

6冊

墨筆 (注釈・校合)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「荒」 (表紙貼紙、墨書「洪」ヲ見消チシ「荒」ト訂正

スル)

〔墨書〕 「寶鑰略解上二」 (小口)

〔版心題〕 「寶鑰略解」

〔備考〕 \* 墨書注釈紙片 (二四・六×一七・二) 一枚が挟ま

る。

(2)

〔外題〕 科 秘藏寶鑰略解<sub>上之二</sub> (刷題簽)

〔内題〕 秘藏寶鑰略解卷上二

〔尾題〕 秘藏寶鑰略解卷上二

〔体裁・法量等〕

元禄四 (一六九一) 年板 二八・二×一九・六 糹 四針

袋綴 四周単辺 一頁七行 四一丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (声点・朱引・句切点)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「寶鑰略解上二」 (小口)

〔備考〕 \* 墨書注釈紙片 (二七・三×一〇・八、二八・四×一

一・〇) 二枚が挟まれる。

(3)

〔外題〕 科 秘藏寶鑰略解<sub>中之二</sub> (刷題簽)

〔内題〕 秘藏寶鑰略解卷中一

〔尾題〕 秘藏寶鑰略解卷中一

〔体裁・法量等〕

元禄四 (一六九一) 年板 二八・二×一九・六 糹 四針

袋綴 四周単辺 一頁七行 五〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・句切点)

(4)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「寶鑰略解中一」 (小口)

〔外題〕 科 秘藏寶鑰略解 中之二 (刷題簽)

〔内題〕 秘藏寶鑰略解卷中二

〔尾題〕 秘藏寶鑰略解卷中二 終

〔体裁・法量等〕

元禄四 (一六九二) 年板 二八・二×一九・六糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁七行 四七丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引・句切点)

墨筆 (仮名)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「寶鑰略解中二」 (小口)

〔外題〕 科 秘藏寶鑰略解 下之二 (刷題簽)

〔内題〕 秘藏寶鑰略解卷下一

〔尾題〕 秘藏寶鑰略解卷下一 終

〔体裁・法量等〕

元禄四 (一六九二) 年板 二八・二×一九・六糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁七行 五五丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・合符・朱引・句切点・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「寶鑰略解下一」 (小口)

〔外題〕 科 秘藏寶鑰略解 下之二 (刷題簽)

〔内題〕 秘藏寶鑰略解卷下二

〔尾題〕 秘藏寶鑰略解卷下二 終

〔体裁・法量等〕

(6)

107

秘藏寶鑰見光鈔

(1) 〔外題〕 秘藏寶鑰見光鈔 卷上 (刷題簽)

〔内題〕 秘藏寶鑰見光鈔卷上

〔尾題〕 秘藏寶鑰見光鈔卷上 終

〔体裁・法量等〕

延享三 (一七四六) 年板 二六・四×一八・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 四二丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・合点・注示符)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「荒」 (表紙貼紙、「洪」ヲ見消チシ「荒」ト訂正スル)

〔共三〕 (表紙)

〔祥道〕 (表紙)

〔莊嚴院常什〕 (見返)

〔秘藏寶鑰見光鈔卷上〕 (小口)

〔版心題〕 「秘藏寶鑰見光鈔」

(2) 〔外題〕 秘藏寶鑰見光鈔 卷中 (刷題簽)

(1) 108

〔外題〕秘藏寶鑰見光鈔

〔刷題簽〕

3冊

〔内題〕秘藏寶鑰見光鈔卷中  
〔尾題〕秘藏寶鑰見光鈔卷中  
〔体裁・法量等〕

延享三(一七四六)年板 二六・三×一八・五糎 五針  
袋綴 四周双辺 一頁九行 四九丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(注釈・朱引・句切点・合点)  
不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)  
〔墨書〕「共三」(表紙)  
〔祥道〕(表紙)

(3) 〔外題〕秘藏寶鑰見光鈔卷中〔小口〕  
〔刷題簽〕

〔内題〕秘藏寶鑰見光鈔卷下  
〔尾題〕秘藏寶鑰見光鈔卷下  
〔体裁・法量等〕

延享三(一七四六)年板 二六・四×一八・六糎 五針  
袋綴 四周双辺 一頁九行 三九丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(注釈・朱引・合点・注示符)  
墨筆(注釈)  
不審紙アリ

〔刊記〕延享三<sup>丙</sup>九月吉旦 京師二条通車屋町角  
村上勘兵衛/梓行

〔墨書〕「共三」(表紙)  
〔祥道〕(表紙)

〔秘藏寶鑰見光鈔卷下〕(小口)

〔内題〕秘藏寶鑰見光鈔卷上  
〔尾題〕秘藏寶鑰見光鈔卷上<sup>終</sup>  
〔体裁・法量等〕

延享三(一七四六)年板 二六・四×一八・六糎 五針  
袋綴 四周双辺 一頁九行 四二丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(注釈・朱引・合点)  
不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)  
〔墨書〕「共三/荒」(表紙)  
〔隆慧〕(表紙)

〔版心題〕「秘藏寶鑰見光鈔」  
〔備考〕\*墨書注釈紙片(二五・四×九・〇、二五・〇×五・

七、二五・五×八・三、二八・二×一八・五)四枚  
が挟まれる。

(2) 〔外題〕秘藏寶鑰見光鈔<sup>卷中</sup>〔刷題簽〕

〔内題〕秘藏寶鑰見光鈔卷中  
〔尾題〕秘藏寶鑰見光鈔卷中  
〔体裁・法量等〕

延享三(一七四六)年板 二六・四×一八・四糎 五針  
袋綴 四周双辺 一頁九行 四九丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(注釈・朱引・合点)

〔刊記〕(ナシ)  
〔墨書〕「隆慧」(表紙)

〔秘藏寶鑰見光鈔中〕(小口)

(3) 〔外題〕秘藏寶鑰見光鈔<sup>卷下</sup>〔刷題簽〕  
〔内題〕秘藏寶鑰見光鈔卷下  
〔尾題〕秘藏寶鑰見光鈔卷下<sup>終</sup>

〈体裁・法量等〉

延享三（一七四六）年板 二六・三×一八・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 三九丁 紺色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 延享三<sup>丙</sup>九月吉旦 京師二条通車屋町角

村上勘兵衛／梓行

〈墨書〉 「隆慧」（表紙）

「<sup>五</sup>陽名東／地藏院藏本」（後見返）

「秘藏寶鑰見光鈔下」（小口）

109 十住心論科註

20冊

（1） 〈外題〉 十住心論科註<sup>一之本</sup> （刷題簽）

〈内題〉 秘密曼茶羅十住心論科註卷第一本

〈尾題〉 秘密曼茶羅十住心論科註卷第一本

〈体裁・法量等〉

元禄三（一六九〇）年板 二八・三×一九・七糎 四針

袋綴 四周单辺 一頁七行 八二丁 紺色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

朱筆（朱引・句切点）

不審紙アリ

〈刊記〉 （ナシ）

〈朱書〉 「荒」（表紙貼紙、墨書「字」ヲ見消チシ「荒」ト訂正

スル）

〈墨書〉 「共／二十」（表紙貼紙）

「住心論注一本」（小口）

〈版心題〉 「科十住心論」

（2） 〈外題〉 十住心論科註<sup>一之末上</sup> （刷題簽）

〈内題〉 秘密曼茶羅十住心論科註卷第一末上

〈尾題〉 秘密曼茶羅十住心論科註卷之一末上

〈体裁・法量等〉

元禄三（一六九〇）年板 二八・二×一九・六糎 四針

袋綴 四周单辺 一頁七行 六五丁 紺色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

朱筆（朱引）

不審紙アリ

〈刊記〉 （ナシ）

〈墨書〉 「住心論注一末上」（小口）

（3） 〈外題〉 十住心論科註<sup>一之末下</sup> （刷題簽）

〈内題〉 秘密曼茶羅十住心論科註卷之一末下

〈尾題〉 秘密曼茶羅十住心論科註卷之一末下

〈体裁・法量等〉

元禄三（一六九〇）年板 二八・二×一九・六糎 四針

袋綴 四周单辺 一頁七行 五三丁 紺色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

朱筆（朱引）

〈刊記〉 （ナシ）

〈墨書〉 「住心論注一末下」（小口）

（4） 〈外題〉 十住心論科註<sup>二之本</sup> （刷題簽）

〈内題〉 秘密曼茶羅十住心論科註卷第二本

〈尾題〉 秘密曼茶羅十住心論科註卷第二本

〈体裁・法量等〉

元禄三（一六九〇）年板 二八・一×一九・七糎 四針

袋綴 四周单辺 一頁七行 六九丁 紺色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 （ナシ）

〈墨書〉 「住心論注一本」（小口）

（5） 〈外題〉 十住心論科註<sup>二之末</sup> （刷題簽）

〈内題〉 秘密曼茶羅十住心論科註卷第二末

〈尾題〉 秘密曼茶羅十住心論科註卷第二末<sup>終</sup>

〈体裁・法量等〉

- (6)
- 元禄三(一六九〇)年板 二八・一×一九・八糎 四針  
 袋綴 四周单边 一頁七行 六一丁 紺色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 不審紙アリ  
 〈刊記〉(ナシ)  
 〈墨書〉「住心論注二末」(小口)  
 〈外題〉十住心論科註<sup>三之本</sup> (刷題簽)  
 〈内題〉秘密曼茶羅十住心論科註卷第三本  
 〈尾題〉秘密曼茶羅十住心論科註卷第三本  
 〈体裁・法量等〉  
 元禄三(一六九〇)年板 二八・一×一九・八糎 四針  
 袋綴 四周单边 一頁七行 五八丁 紺色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 〈刊記〉(ナシ)  
 〈墨書〉「住心論注三本」(小口)  
 〈外題〉十住心論科註<sup>三之末</sup> (刷題簽)  
 〈内題〉秘密曼茶羅十住心論科註卷第三末  
 〈尾題〉秘密曼茶羅十住心論科註卷第三末  
 〈体裁・法量等〉  
 元禄三(一六九〇)年板 二八・一×一九・七糎 四針  
 袋綴 四周单边 一頁七行 五五丁 紺色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 〈刊記〉(ナシ)  
 〈墨書〉「住心論注三末」(小口)  
 〈外題〉十住心論科註<sup>四之本</sup> (刷題簽)  
 〈内題〉秘密曼茶羅十住心論科註卷第四本  
 〈尾題〉秘密曼茶羅十住心論科註卷第四本  
 〈体裁・法量等〉  
 元禄三(一六九〇)年板 二八・一×一九・八糎 四針  
 袋綴 四周单边 一頁七行 七六丁 紺色表紙
- (7)
- (8)
- (9)
- 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 不審紙アリ  
 〈刊記〉(ナシ)  
 〈墨書〉「住心論注四本」(小口)  
 〈外題〉十住心論科註<sup>四之末</sup> (刷題簽)  
 〈内題〉秘密曼茶羅十住心論科註卷之四末  
 〈尾題〉秘密曼茶羅十住心論科註卷之四末  
 〈体裁・法量等〉  
 元禄三(一六九〇)年板 二八・一×一九・六糎 四針  
 袋綴 四周单边 一頁七行 六五丁 紺色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆(朱引)  
 不審紙アリ  
 〈刊記〉(ナシ)  
 〈墨書〉「住心論注四末」(小口)  
 〈外題〉十住心論科註<sup>五</sup> (刷題簽)  
 〈内題〉秘密曼茶羅十住心論科註卷第五  
 〈尾題〉秘密曼茶羅十住心論科註卷第五  
 〈体裁・法量等〉  
 元禄三(一六九〇)年板 二八・一×一九・七糎 四針  
 袋綴 四周单边 一頁七行 六〇丁 紺色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 〈刊記〉(ナシ)  
 〈墨書〉「住心論注第五」(小口)  
 〈外題〉十住心論科註<sup>六之本</sup> (刷題簽)  
 〈内題〉秘密曼茶羅十住心論科註卷第六本  
 〈尾題〉秘密曼茶羅十住心論科註卷第六本  
 〈体裁・法量等〉  
 元禄三(一六九〇)年板 二八・二×一九・六糎 四針  
 袋綴 四周单边 一頁七行 八〇丁 紺色表紙
- (10)
- (11)



- (12) 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(返点・朱引・句切点・注示符)  
 不審紙アリ  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔墨書〕「住心論注六本」(小口)  
 〔外題〕十住心論科註<sup>六之末上</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕秘密曼茶羅十住心論科註卷第六末上  
 〔尾題〕秘密曼茶羅十住心論科註卷第六末上  
 〔体裁・法量等〕  
 元禄三(一六九〇)年板 二八・二×一九・七糎 四針  
 袋綴 四周単辺 一頁七行 六五丁 紺色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(仮名・返点・朱引・合点・注示符)  
 不審紙アリ  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔墨書〕「住心論注六末上」(小口)  
 〔外題〕十住心論科註<sup>六之末下</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕秘密曼茶羅十住心論科註卷第六末下  
 〔尾題〕秘密曼茶羅十住心論科註卷第六末下  
 〔体裁・法量等〕  
 元禄三(一六九〇)年板 二八・一×一九・八糎 四針  
 袋綴 四周単辺 一頁七行 六七丁 紺色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(朱引)  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔墨書〕「住心論注六末下」(小口)  
 〔外題〕十住心論科註<sup>七之本</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕秘密曼茶羅十住心論科註卷第七本  
 〔尾題〕秘密曼茶羅十住心論科註卷第七本  
 〔体裁・法量等〕
- (13) 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(返点・朱引・句切点・注示符)  
 不審紙アリ  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔墨書〕「住心論注七本」(小口)  
 〔外題〕十住心論科註<sup>七之末</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕秘密曼茶羅十住心論科註卷第七末  
 〔尾題〕秘密曼茶羅十住心論科註卷第七末  
 〔体裁・法量等〕  
 元禄三(一六九〇)年板 二八・一×一九・七糎 四針  
 袋綴 四周単辺 一頁七行 三二丁 紺色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(朱引・句切点)  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔墨書〕「住心論注七末」(小口)  
 〔外題〕十住心論科註<sup>八之本</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕秘密曼茶羅十住心論科註卷第八本  
 〔尾題〕秘密曼茶羅十住心論科註卷第八本  
 〔体裁・法量等〕  
 元禄三(一六九〇)年板 二八・一×一九・八糎 四針  
 袋綴 四周単辺 一頁七行 三九丁 紺色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(朱引・句切点・合点・注示符)  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔墨書〕「住心論注八本」(小口)  
 〔外題〕十住心論科註<sup>八之末</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕秘密曼茶羅十住心論科註卷第八末  
 〔尾題〕秘密曼茶羅十住心論科註卷第八末
- (14) 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(返点・朱引・句切点・注示符)  
 不審紙アリ  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔墨書〕「住心論注六末下」(小口)  
 〔外題〕十住心論科註<sup>七之本</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕秘密曼茶羅十住心論科註卷第七本  
 〔尾題〕秘密曼茶羅十住心論科註卷第七本  
 〔体裁・法量等〕
- (15) 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(朱引・句切点)  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔墨書〕「住心論注七本」(小口)  
 〔外題〕十住心論科註<sup>七之末</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕秘密曼茶羅十住心論科註卷第七末  
 〔尾題〕秘密曼茶羅十住心論科註卷第七末  
 〔体裁・法量等〕  
 元禄三(一六九〇)年板 二八・一×一九・七糎 四針  
 袋綴 四周単辺 一頁七行 四二丁 紺色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(朱引)  
 不審紙アリ  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔墨書〕「住心論注七末」(小口)  
 〔外題〕十住心論科註<sup>八之本</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕秘密曼茶羅十住心論科註卷第八本  
 〔尾題〕秘密曼茶羅十住心論科註卷第八本  
 〔体裁・法量等〕  
 元禄三(一六九〇)年板 二八・一×一九・八糎 四針  
 袋綴 四周単辺 一頁七行 三九丁 紺色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(朱引・句切点・合点・注示符)  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔墨書〕「住心論注八本」(小口)  
 〔外題〕十住心論科註<sup>八之末</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕秘密曼茶羅十住心論科註卷第八末  
 〔尾題〕秘密曼茶羅十住心論科註卷第八末
- (16) 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(返点・朱引・句切点・注示符)  
 不審紙アリ  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔墨書〕「住心論注七末」(小口)  
 〔外題〕十住心論科註<sup>八之本</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕秘密曼茶羅十住心論科註卷第八本  
 〔尾題〕秘密曼茶羅十住心論科註卷第八本  
 〔体裁・法量等〕  
 元禄三(一六九〇)年板 二八・一×一九・八糎 四針  
 袋綴 四周単辺 一頁七行 三九丁 紺色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(朱引・句切点・合点・注示符)  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔墨書〕「住心論注八本」(小口)  
 〔外題〕十住心論科註<sup>八之末</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕秘密曼茶羅十住心論科註卷第八末  
 〔尾題〕秘密曼茶羅十住心論科註卷第八末
- (17) 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(返点・朱引・句切点・注示符)  
 不審紙アリ  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔墨書〕「住心論注六末下」(小口)  
 〔外題〕十住心論科註<sup>七之本</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕秘密曼茶羅十住心論科註卷第七本  
 〔尾題〕秘密曼茶羅十住心論科註卷第七本  
 〔体裁・法量等〕

- (18)
- 〈体裁・法量等〉
  - 元禄三(一六九〇)年板 二八・二×一九・八糎 四針
  - 袋綴 四周単辺 一頁七行 四二丁 紺色表紙
  - 〈本文〉漢文・訓点附刻
  - 〈刊記〉(ナシ)
  - 〈墨書〉「住心論注八末」(小口)
  - 〈外題〉十住心論科註九之本 (刷題簽)
  - 〈内題〉秘密曼茶羅十住心論科註卷第九本
  - 〈尾題〉秘密曼茶羅十住心論科註卷第九本
  - 〈体裁・法量等〉
  - 元禄三(一六九〇)年板 二八・二×一九・八糎 四針
  - 袋綴 四周単辺 一頁七行 五六丁 紺色表紙
  - 〈本文〉漢文・訓点附刻
  - 朱筆(朱引・句切点・注示符)
  - 〈刊記〉(ナシ)
  - 〈墨書〉「住心論注九本」(小口)
  - 〈外題〉十住心論科註九之末 (刷題簽)
  - 〈内題〉秘密曼茶羅十住心論科註卷第九末
  - 〈尾題〉秘密曼茶羅十住心論科註卷第九末
  - 〈体裁・法量等〉
  - 元禄三(一六九〇)年板 二八・二×一九・七糎 四針
  - 袋綴 四周単辺 一頁七行 六三丁 紺色表紙
  - 〈本文〉漢文・訓点附刻
  - 朱筆(仮名・朱引)
  - 〈刊記〉(ナシ)
  - 〈墨書〉「住心論注九末」(小口)
  - 〈外題〉十住心論科註+ (刷題簽)
  - 〈内題〉秘密曼茶羅十住心論科註卷第十
  - 〈尾題〉秘密曼茶羅十住心論科註卷第十尾
  - 〈体裁・法量等〉
- (19)
- (20)

- 110
- (1) 十住心論
- 元禄三(一六九〇)年板 二八・二×一九・八糎 四針
  - 袋綴 四周単辺 一頁七行 七一丁 紺色表紙
  - 〈本文〉漢文・訓点附刻
  - 朱筆(朱引・句切点・合点)
  - 〈刊記〉元禄三年仲冬穀日改板庚午
  - 村上勘兵衛
  - 洛陽書林 前川茂右衛門
  - 中野小左衛門
  - 同 宗左衛門
  - 〈墨書〉「住心論注第十」(小口)
- (2)
- 「共十」(表紙貼紙)
  - 「十住心論」(小口)
  - 〈版心題〉「十住心論」
  - 〈外題〉十住心論二 (刷題簽)
  - 〈内題〉秘密曼茶羅十住心論卷第二
  - 〈尾題〉秘密曼茶羅十住心論卷第二終
- 不審紙アリ
- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〈朱書〉「荒」(表紙貼紙、墨書「宇」ヲ見消チシ「荒」ト訂正スル)
- 慶安四(一六五二)年板 二六・七×一八・〇糎 五針
- 袋綴 四周単辺 一頁八行 五七丁 茶色表紙
- 〈本文〉漢文・訓点附刻

〈体裁・法量等〉

慶安四（一六五二）年板 二六・八×一八・一糶 五針

袋綴 四周単辺 一頁八行 四五丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〈墨書〉「十住心論二」（小口）

〈外題〉十住心論<sup>三</sup>（刷題簽）

〈内題〉秘密曼茶羅十住心論卷第三

〈尾題〉秘密曼茶羅十住心論卷第三<sup>終</sup>

〈体裁・法量等〉

慶安四（一六五二）年板 二六・八×一八・一糶 五針

袋綴 四周単辺 一頁八行 三五丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〈墨書〉「十住心論三」（小口）

〈外題〉十住心論<sup>四</sup>（刷題簽）

〈内題〉秘密曼茶羅十住心論卷第四

〈尾題〉秘密曼茶羅十住心論卷第四

〈体裁・法量等〉

慶安四（一六五二）年板 二六・八×一八・二糶 五針

袋綴 四周単辺 一頁八行 二五丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〈墨書〉「十住心論四」（小口）

〈外題〉十住心論<sup>五</sup>（刷題簽）

〈内題〉秘密曼茶羅十住心論卷第五

〈尾題〉秘密曼茶羅十住心論卷第五終

〈体裁・法量等〉

慶安四（一六五二）年板 二六・八×一八・二糶 五針

袋綴 四周単辺 一頁八行 一四丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〈墨書〉「十住心論五」（小口）

〈外題〉十住心論<sup>六</sup>（刷題簽）

〈内題〉秘密曼茶羅十住心論卷第六

〈尾題〉秘密曼茶羅十住心論卷第六

〈体裁・法量等〉

慶安四（一六五二）年板 二六・八×一八・二糶 五針

袋綴 四周単辺 一頁八行 五一丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〈墨書〉「□□房／政快」（後見返）

「十住心論六」（小口）

〈外題〉十住心論<sup>七</sup>（刷題簽）

〈内題〉秘密曼茶羅十住心論卷第七

〈尾題〉秘密曼茶羅十住心論卷第七

〈体裁・法量等〉

慶安四（一六五二）年板 二六・八×一八・二糶 五針

袋綴 四周単辺 一頁八行 二〇丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〈墨書〉「十住心論七」（小口）

〈外題〉十住心論<sup>八</sup>（刷題簽）

〔内題〕秘密曼茶羅十住心論卷第八  
〔尾題〕秘密曼茶羅十住心論卷第八終  
〔体裁・法量等〕

慶安四（一六五二）年板 二六・八×一八・一糎 五針  
袋綴 四周单边 一頁八行 一四丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「十住心論八」（小口）

〔外題〕十住心論<sup>九</sup>（刷題簽）

〔内題〕秘密曼茶羅十住心論卷第九

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

慶安四（一六五二）年板 二六・七×一八・〇糎 五針  
袋綴 四周单边 一頁八行 三〇丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「十住心論九」（小口）

〔外題〕十住心論<sup>+</sup>（刷題簽）

〔内題〕秘密曼茶羅十住心論卷第十

〔尾題〕秘密曼茶羅十住心論卷第十終

〔体裁・法量等〕

慶安四（一六五二）年板 二六・七×一八・〇糎 五針  
袋綴 四周单边 一頁八行 二〇丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（朱引・句切点）

不審紙アリ

〔刊記〕慶安四稔仲秋吉旦／中野小左衛門開板

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「十住心論十了」（小口）

111 十住心論

〔1〕〔外題〕十住心論第一（直書）

〔内題〕秘密漫茶羅十住心論卷第一

〔尾題〕秘密漫茶羅十住心論卷第一<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

寛永十二（一六三五）年板 二七・六×一八・五糎 四針  
袋綴 四周单边 一頁八行 五七丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「字」（表紙貼紙）

〔盛任房〕（表紙）

〔十住一〕（小口）

〔版心題〕「十住心論」

〔2〕〔外題〕十住心論第二（直書）

〔内題〕秘密曼茶羅十住心論卷第二

〔尾題〕秘密曼茶羅十住心論卷第二終

〔体裁・法量等〕

寛永十二（一六三五）年板 二七・六×一八・六糎 四針  
袋綴 四周单边 一頁八行 四五丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「盛任房」（表紙）

〔十住二〕（小口）

〔3〕〔外題〕十住心論第三（直書）

〔内題〕秘密曼茶羅十住心論卷第三

〔尾題〕秘密漫茶羅十住心論卷第三<sup>終</sup>

〈体裁・法量等〉

寛永十二(一六三五)年板 二七・六×一八・六糎 四針

袋綴 四周单边 一頁八行 三五丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「盛任房」(表紙)

「十住三」(小口)

(4) 〈外題〉十住心論第四 (直書)

〈内題〉秘密曼茶羅十住心論卷第四

〈尾題〉秘密曼茶羅十住心論卷第四終

〈体裁・法量等〉

寛永十二(一六三五)年板 二七・八×一八・六糎 四針

袋綴 四周单边 一頁八行 二五丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「盛任房」(表紙)

「十住四」(小口)

(5) 〈外題〉十住心論第五 (直書)

〈内題〉秘密曼茶羅十住心論卷第五

〈尾題〉秘密曼茶羅十住心論卷第五終

〈体裁・法量等〉

寛永十二(一六三五)年板 二七・七×一八・六糎 四針

袋綴 四周单边 一頁八行 一四丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「盛任房」(表紙)

「十住五」(小口)

(6)

〈外題〉十住心論第六 (直書)

〈内題〉秘密曼茶羅十住心論卷第六

〈尾題〉秘密曼茶羅十住心論卷第六終

〈体裁・法量等〉

寛永十二(一六三五)年板 二七・七×一八・六糎 四針

袋綴 四周单边 一頁八行 五一丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「盛任房」(表紙)

「十住六」(小口)

(7) 〈外題〉十住心論第七 (直書)

〈内題〉秘密曼茶羅十住心論卷第七

〈尾題〉秘密曼茶羅十住心論卷第七

〈体裁・法量等〉

寛永十二(一六三五)年板 二七・八×一八・六糎 四針

袋綴 四周单边 一頁八行 二〇丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「盛任房」(表紙)

「十住七」(小口)

(8) 〈外題〉十住心論第八 (直書)

〈内題〉秘密曼茶羅十住心論卷第八

〈尾題〉秘密曼茶羅十住心論卷第八終

〈体裁・法量等〉

寛永十二(一六三五)年板 二七・八×一八・六糎 四針

袋綴 四周单边 一頁八行 一四丁 茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

(1) 112

- 〔科〕顯密二教論略解
- 〔外題〕顯密二教論略解 上之一 (直書)
- 〔内題〕辯顯密二教論科略解上之第一

6冊

(9)

- 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「盛任房」(表紙)
- 「十住八」(小口)
- 〔外題〕十住心論第九 (直書)
- 〔内題〕秘密曼荼羅十住心論卷第九
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕

寛永十二(一六三五)年板 二七・八×一八・五糎 四針  
袋綴 四周単辺 一頁八行 三〇丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「盛任房」(表紙)

「十住九」(小口)

(10)

- 〔外題〕十住心論第十 (直書)
- 〔内題〕秘密曼荼羅十住心論卷第十
- 〔尾題〕秘密曼荼羅十住心論卷第十終
- 〔体裁・法量等〕

寛永十二(一六三五)年板 二七・八×一八・五糎 四針  
袋綴 四周単辺 一頁八行 二〇丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕于時寛永十二年十一月日開板之

洛陽五條坊門上柳町書林/住友喜休

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「盛任房」(表紙)

「十住十」(小口)

(2)

- 〔尾題〕辯顯密二教論科略解上終 第一
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・六×一八・六糎 四針
- 袋綴 四周単辺 一頁六行 四七丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・朱引・合点・注示符)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱書〕「荒」(表紙貼紙、墨書「洪」ヲ見消チシ「荒」ト訂正スル)
- 〔墨書〕「共六」(表紙貼紙)
- 「共六 實雄」(背)
- 「二教論一」(小口)
- 〔版面題〕「辯顯密二教論科略解」
- 〔外題〕科 顯密二教論略解上之二 (刷題簽)
- 〔内題〕科 辯顯密二教論科略解上之第二
- 〔尾題〕科 辯顯密二教論略解上終 第二
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・六×一八・六糎 四針
- 袋綴 四周単辺 一頁六行 四〇丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 鉛筆(注釈)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨書〕「共六 實雄」(背)
- 「二教論二」(小口)
- 〔外題〕科 顯密二教論略解上之三 (刷題簽)
- 〔内題〕科 辯顯密二教論上略解卷第三
- 〔尾題〕科 辯顯密二教論略解卷上終 第三
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・六×一八・五糎 四針
- 袋綴 四周単辺 一頁六行 四二丁 薄茶色表紙

(3)

- 〔外題〕科 顯密二教論略解上之三 (刷題簽)
- 〔内題〕科 辯顯密二教論上略解卷第三
- 〔尾題〕科 辯顯密二教論略解卷上終 第三
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・六×一八・五糎 四針
- 袋綴 四周単辺 一頁六行 四二丁 薄茶色表紙

- 〔本文〕 漢文・訓点附刻  
 〔刊記〕 (ナシ)  
 〔墨書〕 「共六 實雄」(背)  
 「二教論三」(小口)  
 (4) 〔外題〕 科顯密二教論略解<sup>上之四</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕 科辯顯密二教論上略解第四  
 〔尾題〕 科辯顯密二教論略解上之第四  
 〔体裁・法量等〕  
 江戸時代板 二六・六×一八・五糎 四針  
 袋綴 四周単辺 一頁六行 三七丁 薄茶色表紙  
 〔本文〕 漢文・訓点附刻  
 〔刊記〕 (ナシ)  
 〔墨書〕 「共六 實雄」(背)  
 「二教論四」(小口)  
 (5) 〔外題〕 (題簽欠)  
 〔内題〕 科辯顯密二教論卷下略解第一  
 〔尾題〕 科辯顯密二教論略解下第一  
 〔体裁・法量等〕  
 江戸時代板 二六・六×一八・四糎 四針  
 袋綴 四周単辺 一頁六行 三九丁 薄茶色表紙  
 〔本文〕 漢文・訓点附刻  
 〔刊記〕 (ナシ)  
 〔墨書〕 「共六 實雄」(背)  
 「二教論五」(小口)  
 (6) 〔外題〕 科顯密二教論略解<sup>下之四</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕 科辯顯密二教論略解下卷第二  
 〔尾題〕 科辯顯密二教論下略解第二<sup>終</sup>  
 〔体裁・法量等〕  
 江戸時代板 二六・六×一八・四糎 四針  
 袋綴 四周単辺 一頁六行 四一丁 薄茶色表紙

113 (1)

- 〔科〕 顯密二教論略解  
 〔外題〕 顯密二教論略解 上之一 (直書)  
 〔内題〕 辯顯密二教論科略解上之第一  
 〔尾題〕 辯顯密二教論科略解上<sup>終 第一</sup>  
 〔体裁・法量等〕  
 元禄十(一六九七)年板 二七・四×一九・〇糎 四針  
 袋綴 四周単辺 一頁六行 四七丁 薄茶色表紙  
 〔本文〕 漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注  
 示符)  
 墨筆(注釈・仮名・返点・合符)  
 〔刊記〕 (ナシ)  
 〔朱書〕 「荒」(表紙貼紙、墨書「日」ヲ見消チシ「荒」ト訂正  
 スル)  
 〔墨書〕 「共六」(表紙貼紙)  
 「明和三年<sup>丙戌</sup>三月吉日  
 安永二年<sup>癸巳</sup>金剛乘慈問求之  
 二月十五日請之  
 都北榎尾山 沙彌<sup>實淨房</sup> 慈堪」(後見返)  
 「共六」(背)  
 「二教論略解上」(小口)  
 〔版心題〕 「辯顯密二教論科略解」

(2) (外題) 科顯密二教論略解<sup>上之二</sup> (刷題簽)

(内題) 辯顯密二教論科略解上之第二

(尾題) 科辯顯密二教論略解卷上<sup>終</sup><sub>第二</sub>

(体裁・法量等)

元禄十(一六九七) 年板 二七・三×一九・〇糶 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四〇丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・朱引・合点・注示符)

墨筆 (注积・仮名)

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「安永二年<sup>癸巳</sup> 二月十五日請之

都北 槇尾山 沙彌<sup>實淨房</sup> 慈堪」(後見返)

「共六」(背)

「二教論略解上二」(小口)

(3) (外題) 科顯密二教論略解<sup>上之三</sup> (刷題簽)

(内題) 科辯顯密二教論上略解卷第三

(尾題) 科辯顯密二教論略解卷上<sup>終</sup><sub>第三</sub>

(体裁・法量等)

元禄十(一六九七) 年板 二七・四×一九・〇糶 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四二丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (注积・仮名・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)

正)

墨筆 (注积)

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「金剛乘慈問」(見返)

「共六」(背)

「二教論略解上三」(小口)

(4) (外題) 科顯密二教論略解<sup>上之四</sup> (直書)

(内題) 科辯顯密二教論上略解第四

(尾題) 科辯顯密二教論略解上之第四

(体裁・法量等)

元禄十(一六九七) 年板 二七・四×一九・〇糶 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三七丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (注积・仮名・朱引・句切点・合点・本文訂正)

墨筆 (注积・仮名・本文訂正)

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「金剛乘／慈問求」(見返)

「安永二年<sup>癸巳</sup> 二月十五日請之

都北 槇尾山 沙彌<sup>實淨房</sup> 慈堪」(後見返)

「共六」(背)

「二教論略解上四」(小口)

(備考) \*墨書注积紙片(一四・九×六・七)一枚が挟まれる。

(5) (外題) 科顯密二教論略解<sup>下之二</sup> (直書)

(内題) 科辯顯密二教論卷下略解第一

(尾題) 科辯顯密二教論略解下第一

(体裁・法量等)

元禄十(一六九七) 年板 二七・三×一九・〇糶 四針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三九丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (注积・朱引・句切点・合点・本文訂正)

墨筆 (注积・仮名)

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「金剛乘慈問」(見返)

「共六」(背)

「二教論略解下二」(小口)

(6) (外題) (題簽欠)

(内題) 科辯顯密二教論略解下卷第二



〔尾題〕科辯顯密二教論下略解第二<sup>終</sup>  
〔体裁・法量等〕

元禄十(一六九七)年板 二七・四×一九・〇糎 四針

袋綴 四周单边 一頁六行 四一丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆(注釈・仮名・本文訂正)

〔刊記〕元禄十丁丑歳九月穀旦

前川茂右衛門尉

剖刷氏 松岡盛右衛門尉

前川權兵衛尉

〔墨書〕「安永二年<sup>癸巳</sup>二月十五日請之

都北 榎尾山沙彌<sup>實淨房</sup> 慈堪

明和三年<sup>丙戌</sup>星三月吉祥日 金剛乘慈問」(後見返)

〔共六〕(背)

〔二教論略解下二〕(小口)

114 秘藏寶鑰纂解  
〔1〕〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕秘藏寶鑰纂解卷第一

〔尾題〕秘藏寶鑰纂解卷第一

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一九・〇糎 五針

袋綴 四周双边 一頁五行 五四丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・注示符)

墨筆(注釈・仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「荒」(表紙)

〔善〕(表紙)

3 冊

〔墨書〕「荒／共六」(表紙)

〔寶鑰纂解一〕(小口)

〔版心題〕「寶鑰纂解」

〔2〕〔外題〕秘藏寶鑰纂解<sup>五</sup> (刷題簽)

〔内題〕秘藏寶鑰纂解卷第五

〔尾題〕秘藏寶鑰纂解卷第五

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一八・八糎 五針

袋綴 四周双边 一頁五行 六一丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「善」(表紙)

〔墨書〕「寶鑰纂解五」(小口)

〔外題〕秘藏寶鑰纂解<sup>六</sup> (刷題簽)

〔内題〕秘藏寶鑰纂解卷第六

〔尾題〕秘藏寶鑰纂解卷第六<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一八・八糎 五針

袋綴 四周双边 一頁五行 五四丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・声点・本文訂正)

墨筆(注釈)

〔刊記〕元禄三龍飛庚午應鐘流金

村上勘兵衛

書林 前川茂右衛門

同姓權兵衛

〔朱書〕「善」(表紙)

〔墨書〕「寶鑰纂解六終」(小口)

(1) 秘藏寶鑰纂解一 (刷題簽)

〔外題〕秘藏寶鑰纂解第一

〔内題〕秘藏寶鑰纂解卷第一

〔尾題〕秘藏寶鑰纂解卷第一

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・七×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 五四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆 (注釈・仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「荒 共六／一卷闕乎」(表紙)

「向陽山主／光岩」(後見返)

「共七」(背)

「秘藏宝鑰纂解第一」(小口)

〔版心題〕「寶鑰纂解」

〔外題〕秘藏寶鑰纂解二 (刷題簽)

〔内題〕秘藏寶鑰纂解卷第二

〔尾題〕秘藏寶鑰纂解卷第二

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・六×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合

点・注示符)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共六」(表紙)

「向陽山主／光岩」(後見返)

〔隆道〕(後見返貼紙)

〔共七〕(背)

「秘藏宝鑰纂解第二」(小口)

\*刷題簽「科頭密二經論略解<sup>上之三</sup>」一枚が挟まれる。

(3) 秘藏寶鑰纂解四 (刷題簽)

〔備考〕

〔外題〕秘藏寶鑰纂解四 (刷題簽)

〔内題〕秘藏寶鑰纂解卷第四

〔尾題〕秘藏寶鑰纂解卷第四

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・七×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 五四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂

正)

墨筆 (注釈・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共六」(表紙)

「向陽山主／光岩」(後見返)

〔隆道〕(後見返貼紙)

〔共七〕(背)

「秘藏宝鑰纂解第四」(小口)

〔外題〕秘藏寶鑰纂解五 (刷題簽)

〔内題〕秘藏寶鑰纂解卷第五

〔尾題〕秘藏寶鑰纂解卷第五

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・七×一九・五糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 六一丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・注示符)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「共六」(表紙)

「向陽山主／光岩」(後見返)

「隆道」(後見返貼紙)

「共七」(背)

「秘藏宝鑰纂解第五」(小口)

〈外題〉秘藏寶鑰纂解<sup>六</sup> (刷題簽)

〈内題〉秘藏寶鑰纂解卷第六

〈尾題〉秘藏寶鑰纂解卷第六<sup>終</sup>

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・六×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 五四丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〈刊記〉元禄三龍飛庚午應鐘流金

村上勘兵衛

書林 前川茂右衛門

同姓權兵衛

〈墨書〉「共六」(表紙)

「向陽山主／光岩」(後見返)

「隆道」(後見返貼紙)

「共七」(背)

「秘藏宝鑰纂解第六」(小口)

116 十住心廣名目

(1) 〈外題〉十住心廣名目卷第一 (直書)

〈内題〉十住心廣名目卷第一

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

6冊

江戸時代板 二七・〇×一八・〇糎 五針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 四二丁 白色後補表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱書〉「荒」(表紙)

〈墨書〉「共六卷」(表紙)

「廣名目二」(小口)

〈版心題〉「名目」

〈外題〉十住心廣名目卷第二目錄 (直書)

〈内題〉十住心廣名目卷第二

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・〇×一八・〇糎 五針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 四三丁 白色後補表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「共六卷」(表紙)

「廣名目二」(小口)

〈外題〉十住心廣名目卷第三 (直書)

〈内題〉十住心廣名目卷第三

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・一×一八・〇糎 五針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 五三丁 白色後補表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「共六卷」(表紙)

「阿州板野郡「板東村吉城寺先師」<sup>(墨消)</sup>／阿闍梨「□覺」

「廣名目三」(小口)

(4) (外題) 十住心廣名目卷第四 (直書)

(内題) 十住心廣名目卷第四

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代板 二七・一×一八・一糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 五五丁 白色後補表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「共六卷」(表紙)

「廣名目四」(小口)

(備考) \*目録第一丁脱落。

(5) (外題) 十住心廣名目卷第五 (直書)

(内題) 十住心廣名目卷第五

(尾題) (後欠)

(体裁・法量等)

江戸時代板 二七・一×一八・〇糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 六一丁 白色後補表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

(刊記) (未詳)

(墨書) 「共六卷」(表紙)

「廣名目五」(小口)

(備考) \*目録第一丁脱落。

(6) (外題) 十住心廣名目卷第六 (直書)

(内題) 十住心廣名目卷第六

(尾題) (後欠)

(体裁・法量等)

江戸時代板 二七・一×一八・一糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 四五丁 白色後補表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

(刊記) (未詳)

(墨書) 「共六卷」(表紙)

「廣名目六」(小口)

(冠註) 即身成佛義

(外題) 即身成佛義<sup>上</sup>

(内題) 即身成佛義

(尾題) 冠註即身成佛義卷上<sup>畢</sup>

(体裁・法量等)

元禄十一(一六九八)年板 二七・四×一九・二糎 四針

袋綴 四周双边 一頁一五行<sup>注</sup> 四九丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆(注釈)

不審紙アリ

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「共二ノ荒」(表紙)

(版心題) 冠註即身成佛義<sup>密宗</sup>

(外題) 即身成佛義<sup>本書</sup> (刷題簽)

(内題) 冠註即身成佛義卷下

(尾題) 冠註即身成佛義卷下<sup>畢</sup>

(体裁・法量等)

元禄十一(一六九八)年板 二七・四×一九・二糎 四針

袋綴 四周双边 一頁一五行<sup>注</sup> 三三丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

(刊記) 元禄十一<sup>戊寅</sup>歲季春良辰

前川茂右衛門

書肆

村上勘兵衛

前川權兵衛

版藏

2冊

118 秘藏寶鑰纂解

(1) (外題) 秘藏寶鑰纂解<sup>二</sup> (刷題簽)

3冊

〔内題〕秘藏寶鑰纂解卷第二  
〔尾題〕秘藏寶鑰纂解卷第二  
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・六×一九・三糎 五針  
袋綴 四周双辺 一頁五行 四九丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・合点）  
墨筆（注釈・仮名）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「共七」（背）

「寶鑰纂解二」（小口）

〔版心題〕「寶鑰纂解」

〔外題〕秘藏寶鑰纂解<sup>三</sup>（刷題簽）

〔内題〕秘藏寶鑰纂解卷第三

〔尾題〕秘藏寶鑰纂解卷第三

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一九・三糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 六六丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「共七」（背）

「寶鑰纂解三」（小口）

〔外題〕（ナシ・素紙題簽）

〔内題〕秘藏寶鑰纂解卷第四

〔尾題〕秘藏寶鑰纂解卷第四

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・八×一九・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 五四丁 灰綠色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（朱引）

墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「共七」（背）

「寶鑰纂解四」（小口）

秘藏寶鑰纂解或問

〔外題〕秘藏寶鑰纂解或問（刷題簽）

〔内題〕秘藏寶鑰纂解或問

〔尾題〕秘藏寶鑰纂解或問

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・六×一九・二糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六一丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（仮名・返点・朱引）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱書〕「荒」（表紙）

〔墨書〕「荒／完」（表紙）

「共七」（背）

「寶鑰纂解全」（小口）

〔版心題〕「寶鑰纂解或問」

秘藏寶鑰纂解或問

〔外題〕寶鑰纂解或問 冠（直書）

〔内題〕秘藏寶鑰纂解或問

〔尾題〕秘藏寶鑰纂解或問

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・二×一九・〇糎 四針

120

1冊

119

1冊

121

- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六三丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆（注釈・仮名・朱引・注示符）
- 墨筆（本文訂正）
- 角筆（仮名）
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕元禄三龍飛庚午應鐘流金
- 村上勘兵衛
- 書林 前川茂右衛門
- 同姓權兵衛
- 〔朱書〕「荒」（表紙）
- 〔全〕（表紙）
- 〔墨書〕「宥真」（背）
- 〔寶鑰或〕（小口）
- 〔版心題〕「寶鑰纂解或問」
- 秘藏寶鑰纂解或問
- 〔外題〕秘藏寶鑰纂解或問 （刷題簽）
- 〔内題〕秘藏寶鑰纂解或問
- 〔尾題〕秘藏寶鑰纂解或問
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・六×一九・〇糎 灰青色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕（ナシ）
- 〔朱書〕「荒」（表紙貼紙、墨書「洪」ヲ見消チシ「荒」ト訂正スル）
- 〔全〕（表紙貼紙、墨書「共／二十一」ヲ見消チシ「全」ト訂正スル）
- 〔寶鑰纂解或問〕（小口）
- 〔版心題〕「寶鑰纂解或問」
- 1冊

122

- 秘藏寶鑰纂解或問
- 〔外題〕秘藏寶鑰纂解或問 （刷題簽）
- 〔内題〕秘藏寶鑰纂解或問
- 〔尾題〕秘藏寶鑰纂解或問
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二七・六×一九・二糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六一丁 灰青色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆（注釈・仮名・返点・句切点・合点・注示符）
- 墨筆（本文訂正）
- 白筆（本文訂正）
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕（ナシ）
- 〔朱書〕「荒」（表紙）
- 〔墨書〕「荒／完」（表紙）
- 〔寶鑰纂解或問〕（小口）
- 〔版心題〕「寶鑰纂解或問」
- 1冊

123

- 秘藏寶鑰纂解
- 〔外題〕秘藏寶鑰纂解 （刷題簽）
- 〔内題〕秘藏寶鑰纂解卷第一
- 〔尾題〕秘藏寶鑰纂解卷第一
- 〔体裁・法量等〕
- 元禄三（一六九〇）年板 二七・六×一九・三糎 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁五行 五四丁 灰青色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆（注釈・仮名・返点・声点・朱引・句切点・合点・注示符）
- 墨筆（注釈）
- 6冊

白筆（注釈・仮名・声点）  
不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈朱書〉「荒」（表紙）

〈墨書〉「荒／共六」（表紙）

「宝鑰纂解二」（小口）

〈版心題〉「寶鑰纂解」

〈備考〉\*墨書注釈紙片（二一・八×三一・〇）一枚が挟まれる。

(2) 〈外題〉秘藏寶鑰纂解二（刷題簽）

〈内題〉秘藏寶鑰纂解卷第二

〈尾題〉秘藏寶鑰纂解卷第二

〈体裁・法量等〉

元禄三（一六九〇）年板 二七・六×一九・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四九丁 灰青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・声点・朱引・句切点・合点・注示符・

本文訂正）

墨筆（注釈）

白筆（注釈）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「宝鑰纂解二」（小口）

〈外題〉秘藏寶鑰纂解三（刷題簽）

〈内題〉秘藏寶鑰纂解卷第三

〈尾題〉秘藏寶鑰纂解卷第三

〈体裁・法量等〉

元禄三（一六九〇）年板 二七・六×一九・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 六六丁 灰青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・声点・朱引・句切点・注  
示符・本文訂正）

墨筆（注釈・本文訂正）

白筆（注釈・本文訂正）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「宝鑰纂解三」（小口）

〈外題〉秘藏寶鑰纂解四（刷題簽）

〈内題〉秘藏寶鑰纂解卷第四

〈尾題〉秘藏寶鑰纂解卷第四

〈体裁・法量等〉

元禄三（一六九〇）年板 二七・六×一九・二糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 五四丁 灰青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・声点・朱引・句切点・合  
点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

白筆（注釈・仮名）

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「宝鑰纂解四」（小口）

〈外題〉秘藏寶鑰纂解五（刷題簽）

〈内題〉秘藏寶鑰纂解卷第五

〈尾題〉秘藏寶鑰纂解卷第五

〈体裁・法量等〉

元禄三（一六九〇）年板 二七・六×一九・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 六一丁 灰青色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・声点・朱引・句切点・注示符・

本文訂正）

墨筆（注釈）

白筆（注釈）

墨書附箋（注釈）  
不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「宝鑰纂解五」（小口）

〔備考〕\*墨書注釈紙片（二四・六×二〇・八）一枚が挟ま  
れる。

（6）

〔外題〕秘藏寶鑰纂解<sup>六</sup>（刷題簽）

〔内題〕秘藏寶鑰纂解卷第六

〔尾題〕秘藏寶鑰纂解卷第六<sup>終</sup>

〔体裁〕法量等

元禄三（一六九〇）年板 二七・六×一九・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 五四丁 灰青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・声点・朱引・句切点・合  
点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

白筆（注釈）

不審紙アリ

〔刊記〕元禄三龍飛庚午應鐘流金

村上勘兵衛

書林 前川茂右衛門

同姓權兵衛

〔墨書〕「宝鑰纂解六」（小口）

〔冠註〕即身成佛義

〔外題〕<sup>註</sup>即身成佛義<sup>上</sup>（刷題簽）

〔内題〕即身成佛義

〔尾題〕冠註即身成佛義卷上<sup>畢</sup>

〔体裁〕法量等

江戸時代板 二七・四×一九・一糎 四針

1冊

125 (1)

即身成佛義鈔

〔外題〕即身成佛義鈔一（直書）

〔内題〕即身成佛義鈔一

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁〕法量等

江戸時代板 二七・〇×一九・〇糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁六行 五〇丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符）

墨筆（注釈・合点・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔朱書〕「洪」（表紙貼紙、墨書「荒」ヲ見消チシ「洪」ト訂正  
スル）

〔墨書〕「共四」（表紙貼紙）

〔莊嚴院〕（表紙）

〔玉竜〕（背）

〔即身抄一二〕（小口）

〔版心題〕「即身義抄」

3冊



(2)

〔備考〕\*一・二を収める。

〔外題〕即身成義鈔三 (直書)

〔内題〕即身義鈔第三

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・一×一九・〇糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁六行 三四丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「莊嚴院」(表紙)

「玉竜」(背)

「即身抄三四」(小口)

〔備考〕\*三・四を収める。

〔外題〕即身成義鈔五 (直書)

〔内題〕即身成佛義鈔第五

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・〇糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁六行 三三丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「莊嚴院」(表紙)

126

〔玉竜〕(背)

「即身抄五七」(小口)

〔備考〕\*五〜七を収める。

〔科註〕十住心論附見

〔外題〕註科十住心論附見全 (刷題簽)

〔内題〕十住心論科註附見百箇條

〔尾題〕十住心論科註附見畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・一×一九・七糎 四針

袋綴 四周单辺 一頁九行 四一丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「荒」(表紙貼紙、墨書「宇」ヲ見消チシ「荒」ト訂正スル)

〔版心題〕「完」(表紙貼紙)

「住心論附見」(小口)

〔版心題〕「科十住心論附見」

〔科註〕十住心論序註

〔外題〕科註十住心論序註全 (刷題簽)

〔内題〕科註十住心論序註

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・〇×一九・五糎 四針

袋綴 四周单辺 一頁七行 一〇丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引・句切点)

〔刊記〕(ナシ)

127

1冊

128

(1)

〔朱書〕「荒」(表紙貼紙、墨書「宇」ヲ見消チシ「荒」ト訂正  
スル)  
〔墨書〕「完」(表紙貼紙)  
〔□心□〕(小口)  
〔版心題〕「科十住心論序註」

2冊

〔扶桑〕十住心義林

扶

〔外題〕十住心義林

本

〔内題〕十住心義林

〔尾題〕十住心義林

〔体裁・法量等〕

延宝七(一六七九)年板 二七・〇×一八・二糶 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 二二丁 青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁

才)

〔朱書〕「荒」(表紙貼紙、墨書「宇」ヲ見消チシ「荒」ト訂正

スル)

〔墨書〕「共二」(表紙貼紙)

〔版心題〕「十住心義林」

〔外題〕十住心義林

末

〔内題〕十住心義林

〔尾題〕十住心義林

〔体裁・法量等〕

延宝七(一六七九)年板 二七・〇×一八・二糶 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 二二丁 青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

129

(1)

〔刊記〕延寶第七龍集己未雪月吉旦  
〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔新撰冠註〕十住心論

〔外題〕新撰冠註 十住心論卷第一 (刷題簽)

〔見返題〕冠註十住心論〔南山無量壽院藏版〕

〔内題〕秘密曼茶羅十住心論卷第一

〔尾題〕秘密曼茶羅十住心論卷第一冠註

〔体裁・法量等〕

宝曆三(一七五三)年板 二七・四×一九・二糶 五針

袋綴 四周単辺 一頁七行 一三二丁 青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・朱引・合点)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁

才)

〔朱書〕「荒」(表紙貼紙、墨書「宇」ヲ見消チシ「荒」ト訂正

スル)

〔墨書〕「共十」(表紙貼紙)

〔版心題〕「冠註十住心論」

〔外題〕新撰冠註 十住心論卷第二 (刷題簽)

〔内題〕秘密曼茶羅十住心論卷第二

〔尾題〕秘密曼茶羅十住心論卷第二冠註

〔体裁・法量等〕

宝曆三(一七五三)年板 二七・四×一九・一糶 五針

袋綴 四周単辺 一頁七行 七四丁 青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

10冊

(3)

- 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
 〈外題〉<sup>新撰</sup> 十住心論卷第三 (刷題簽)  
 〈内題〉秘密曼茶羅十住心論卷第三  
 〈尾題〉秘密曼茶羅十住心論卷第三冠註<sup>終</sup>  
 〈体裁・法量等〉  
 宝曆三(一七五三) 年板 二七・四×一九・二糎 五針  
 袋綴 四周单边 一頁七行 七一丁 青色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 不審紙アリ

(4)

- 〔刊記〕(ナシ)  
 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
 〈外題〉<sup>新撰</sup> 十住心論卷第四 (刷題簽)  
 〈内題〉秘密曼茶羅十住心論卷第四  
 〈尾題〉秘密曼茶羅十住心論卷第四冠註<sup>終</sup>  
 〈体裁・法量等〉  
 宝曆三(一七五三) 年板 二七・三×一九・一糎 五針  
 袋綴 四周单边 一頁七行 五三丁 青色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・返点・朱引)  
 墨筆(合点)  
 不審紙アリ

(5)

- 〔刊記〕(ナシ)  
 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
 〈外題〉<sup>新撰</sup> 十住心論卷第五 (刷題簽)  
 〈内題〉秘密曼茶羅十住心論卷第五  
 〈尾題〉秘密曼茶羅十住心論卷第五冠註<sup>終</sup>  
 〈体裁・法量等〉  
 宝曆三(一七五三) 年板 二七・二×一九・〇糎 五針  
 袋綴 四周单边 一頁七行 三六丁 青色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻

(6)

- 朱筆(注釈)  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
 〈外題〉<sup>新撰</sup> 十住心論卷第六 (刷題簽)  
 〈内題〉秘密曼茶羅十住心論卷第六  
 〈尾題〉秘密曼茶羅十住心論卷第六冠註<sup>終</sup>  
 〈体裁・法量等〉  
 宝曆三(一七五三) 年板 二七・三×一九・二糎 五針  
 袋綴 四周单边 一頁七行 一〇四丁 青色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・朱引・句切点・合点・注示符)

(7)

- 〔刊記〕(ナシ)  
 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
 〈外題〉<sup>新撰</sup> 十住心論卷第七 (刷題簽)  
 〈内題〉秘密曼茶羅十住心論卷第七  
 〈尾題〉秘密曼茶羅十住心論卷第七冠註<sup>終</sup>  
 〈体裁・法量等〉  
 宝曆三(一七五三) 年板 二七・三×一九・二糎 五針  
 袋綴 四周单边 一頁七行 四一丁 青色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・朱引・句切点)

(8)

- 〔刊記〕(ナシ)  
 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
 〈外題〉<sup>新撰</sup> 十住心論卷第八 (刷題簽)  
 〈内題〉秘密曼茶羅十住心論卷第八  
 ①冠註十住心論卷第八或問  
 ②秘密曼茶羅十住心論卷第八冠註<sup>終</sup>  
 ③冠註十住心論卷第八或問<sup>終</sup>  
 〈体裁・法量等〉  
 宝曆三(一七五三) 年板 二七・五×一九・二糎 五針

袋綴 四周单边 一頁七行 五〇丁 青色表紙  
〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈)  
不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔外題〕 <sup>新撰</sup> 十住心論卷第九 (刷題簽)

〔内題〕 秘密曼荼羅十住心論卷第九

〔尾題〕 秘密曼荼羅十住心論冠註卷第九 <sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

宝曆三 (一七五三) 年板 二七・二×一九・二糶 五針

袋綴 四周单边 一頁七行 七七丁 青色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈)  
不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔外題〕 <sup>新撰</sup> 十住心論卷第十 (刷題簽)

〔内題〕 秘密曼荼羅十住心論卷第十

〔尾題〕 秘密曼荼羅十住心論卷第十冠註 <sup>尾大</sup>

〔体裁・法量等〕

宝曆三 (一七五三) 年板 二七・三×一九・二糶 五針

袋綴 四周单边 一頁七行 四九丁 青色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 當論全部十軸冠註新刻助縁緇素名簿

(六丁略)

寶曆三歳癸酉秋七月吉旦 開版

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才・最終

丁ウ)

### 第 131 函 (H・18)

\* 蓋付き四列二段の木製函。

〔右側函蓋前面貼紙墨書〕 ≪ 1 ～ 19 を収める ≫

\* 貼紙①

天

\* 貼紙②

自宗本經

\* 貼紙③ (㊦は「小川」の単郭楕円朱印)

一金剛界大曼荼羅廣大儀軌品 ㊦ 三卷

一金剛峯樓閣一切瑜伽瑜經 ㊦ 完

一蘇悉地羯羅經 ㊦ 三卷

一大雲輪請雨經 ㊦ ㊦ 完 <sup>三部</sup>

一大毗盧遮那經 ㊦ 七卷

一十卷抄 ㊦ 十卷 <sup>二部</sup>

一大日經疏 ㊦ ㊦ 五卷 <sup>二部</sup>

一供養法疏 ㊦ ㊦ 二卷 <sup>三部</sup>

一大毘盧遮那經疏 ㊦ ㊦ 二十卷 <sup>二部</sup>

一大日經疏 ㊦ ㊦ 二十卷 <sup>二部</sup>

〔右側函右側板貼紙墨書〕

天  
〔中右側函蓋前面貼紙墨書〕 ≪ 20 ～ 36 を収める ≫

\* 貼紙①

地

\* 貼紙②

諸儀軌

\* 貼紙③ (㊦は「小川」の単郭楕円朱印)

一密軌問辨啓迪 ㊦ 共五

一 秘密儀軌 ④ 共十三

一 全 ④ 共十二

一 全 ④ 共四

一 密軌問弁 共二

一 諸儀軌傳授日録 ④ 完

一 秘密儀軌 ④ 完

〔中右側函左側板貼紙墨書〕

地

〔中左側蓋前面貼紙墨書〕〔37〜75を収める〕

\* 貼紙①

玄

\* 貼紙②

大日經鈔

\* 貼紙③ (④は「小川」の単郭楯円朱印)

一金剛頂開題杲宝鈔 ④ 完

一同義訣 ④ 完

一住心品疏第三劫段私記 ④ 全

一第二劫莊嚴論科文 ④ 完

一第三劫真言門諸異説評文 ④ 全

一異本開題 ④ 完

一秘密記旨要鈔 ④ 五卷

一蘇婆呼童子經 ④ 三卷

一大日經開題 ④ 三卷

一大毗盧遮那經疏文次第 ④ 二卷

一大疏註要鈔 ④ 二卷

一大日經開題口筆 ④ 二卷

一同開題 ④ 全

一同合本 ④ 完

一開題大日經 ④ 五卷

一 大日經疏爛脱聞書上下 ④ 完

一 同第六傳授記 ④ 全

一 同 ④ 完

一 同傳授抄 ④ 完

一 同 ④ 完

一 大日經開題鈔 ④ 全

一 同文次第 ④ 完

一 同爛脱 ④ 完

一 大日經疏傳授抄 ④ 完

一 異本開題 ④ 完

一 蘇悉地經疏 ④ 七卷

一 大毗盧遮那經條目 ④ 完

一 大日經疏補闕鈔 ④ 六卷

一 瑜祇經拾□□ ④ 三卷

一 秘密記傳授抄 ④ □□

一 御將來目錄 ④ 完

一 開題 ④ 二卷

一 大日經品目大竟 ④ 完

一 開題 ④ 五卷

一 大日經義釋 ④ 十四卷

一 同快抄 ④ 三十一卷

〔中左側函左側板貼紙墨書〕

玄 〔左側蓋前面貼紙墨書〕〔76〜88を収める〕

\* 貼紙①

黄

\* 貼紙②

大日經鈔

\* 貼紙③ (④は「小川」の単郭楯円朱印)

一 大日經指南鈔 ④ 九卷

1 詩礎階梯

- 〔外題〕(題簽欠)
- 〔見返題〕詩礎階梯〔鷹巢三國先生著／一洗堂藏版〕
- 〔内題〕詩礎階梯卷上
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
  - 江戸時代板 一五・二×一〇・八糎 四針
  - 袋綴 四周单边 一頁八行 七二丁 薄青色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「隆雄藏」(单郭長方印、一丁才)
- 〔真道之印〕(陰刻方印、内題下)
- 〔墨書〕
  - 〔共四〕(表紙)
  - 〔無盡山□〕(表紙)
  - 〔詩礎階梯〕(小口)
- 〔版心題〕「詩礎階梯」

- 一 同開題 ⑩ 完
  - 一 同傳授私記 ⑩ 完
  - 一 同縁起并由來記 ⑩ 完
  - 一 同第廿聞書 ⑩ 完
  - 一 同住心品科 ⑩ 完
  - 一 同住心品疏略解 ⑩ 九卷
  - 一 住心品略解 ⑩ 八卷
  - 一 大疏一愚草 ⑩ 二十五卷
  - 一 十住心論衆毛鈔 ⑩ 十八卷
- 〔左側函左側板貼紙墨書〕  
黄

1 冊

2 詩學便覽

- 〔備考〕\*天保甲辰端月／鷹巢三國準撰(詩礎階梯序)
- 〔外題〕詩學便覽上 (刷題簽)
- 〔見返題〕袖珍詩／學便覽〔嘉永四發兌／玉淵堂製本〕
- 〔内題〕詩學便覽卷上
- 〔尾題〕詩學便覽卷上
- 〔体裁・法量等〕
  - 嘉永四(一八五二)年板 一一・四×一五・七糎 四針
  - 袋綴 四周单边 一頁一五行 四七丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻 片仮名
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「竹治鳳眼」(单郭方印、一丁才)
- 〔墨書〕
  - 〔無盡山〕(表紙)
  - 〔鳳眼／モラウ□□〕(後見返)
  - 〔戒静／求之〕(後見返)
  - 〔明治□□□□／□□□□〕(後表紙)
  - 〔無盡山藏〕(後表紙)
- 〔版心題〕「詩學便覽」

3 和歌梯

- 〔外題〕(題簽欠)
- 〔内題〕和歌梯
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
  - 江戸時代板 一二・四×八・七糎 四針
  - 袋綴 四周单边 一頁一五行 五八丁 青色表紙
- 〔本文〕平仮名
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔版心題〕「秋」「冬」

1 冊

1 冊

〔備考〕\*秋部・冬部を収める。

4 大雲輪請雨經

〔外題〕大雲輪請雨經卷上下 (書題簽)

〔内題〕大雲輪請雨經卷上

〔尾題〕大雲輪請雨經卷下

〔体裁・法量等〕

元禄十(一六九七)年板 二八・二×九・六糎

折本 界線ナシ 一頁五行 六一折 茶灰色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・句切点)

〔刊記〕元禄十<sub>丁</sub>年五月廿一日 紙屋理兵衛

〔朱書〕「天」(表紙)

「完」(表紙)

1帖

5

〔改彫〕大雲輪請雨經

〔外題〕<sup>改彫</sup>大雲輪請雨經 (刷題簽)

〔内題〕大雲輪請雨經

〔尾題〕大雲輪請雨經

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・〇×九・六糎

折本 界線ナシ 一頁五行 六四折 紺色表紙

〔本文〕漢文・句切点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・合点・注示符・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「天」(表紙)

「完」(表紙)

1帖

7 蘇悉地羯羅經

(1) 〔外題〕蘇悉地羯羅經 卷上 (書題簽)

〔内題〕蘇悉地羯羅經請問品第一 卷上

〔尾題〕蘇悉地羯羅經卷上

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・六×九・七糎

折本 界線ナシ 一頁五行 八二折 紺色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(返点・合符・声点)

墨筆(仮名・返点)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「天」(表紙)

〔墨書〕「蘇悉地經上」(小口)

(2) 〔外題〕蘇悉地羯羅經 卷中 (書題簽)

〔内題〕蘇悉地羯羅經分別悉地時分品第十二 卷中

〔尾題〕蘇悉地羯羅經卷中

3帖

6 大雲輪請雨經

1帖

8

金剛峯樓閣瑜伽祇經

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・六×九・七糎

折本 界線ナシ 一頁五行 七二折 紺色表紙

〈本文〉漢文

朱筆 (仮名・返点・合符・声点・句切点)

墨筆 (校合・仮名・声点)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「蘇悉地經中」(小口)

〈外題〉蘇悉地羯羅經 卷下 (書題簽)

〈内題〉蘇悉地羯羅經分別成就品第十八 卷下

〈尾題〉蘇悉地羯羅經卷下

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・六×九・七糎

折本 界線ナシ 一頁五行 九五折 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (返点・合符・声点)

墨筆 (校合・仮名・返点・本文訂正)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「蘇悉地經下」(小口)

1帖

(2)

〈墨書〉「金剛頂經一」(小口)

〈外題〉金剛頂大教王經卷第二 (書題簽)

〈内題〉金剛頂一切如来真實攝大乘現證大教王經卷第二

〈尾題〉金剛頂瑜伽經卷第二

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・五×九・七糎

折本 界線ナシ 一頁五行 三八折 紺色表紙

〈本文〉漢文

朱筆 (注釈・返点・合符・声点)

墨筆 (校合・仮名)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨書〉「金剛頂經二」(小口)

3帖

9 金剛頂大教王經

(1) 〈外題〉金剛頂大教王經卷第一 (書題簽)

〈内題〉金剛頂一切如来真實攝大乘現證大教王經卷第一

〈尾題〉金剛頂瑜伽經卷第一

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・六×九・七糎

折本 界線ナシ 一頁五行 四二折 紺色表紙

〈本文〉漢文

朱筆 (返点・合符・声点・句切点)

墨筆 (校合・仮名・返点・本文訂正)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱書〉「天」(表紙)

「共三」(表紙)



(3)

〔外題〕金剛頂大教王經卷第三 (書題簽)

〔内題〕金剛頂一切如来真實攝大乘現證大教王經卷第三

〔尾題〕金剛頂瑜伽經卷第三

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・五×九・六糎

折本 界線ナシ 一頁五行 三九折 紺色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (返点・合符・声点・注示符)

墨筆 (校合・仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「金剛頂經三」(小口)

〔備考〕\*題簽は後表紙に貼付される。

10 大毗盧遮那經

(1)

〔外題〕大毗盧遮那經卷第一 (書題簽)

〔内題〕大毗盧遮那成佛神變加持經卷第一

〔尾題〕大毗盧遮那成佛神變加持經卷第一

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・四×九・七糎

折本 界線ナシ 一頁五行 五三折 紺色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・校合・返点・合符・声点・句切点・注示符)

墨筆 (注釈・校合・仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「天」(表紙)

〔共七〕(表紙)

〔墨書〕「大日經一」(小口)

〔外題〕大毗盧遮那經卷第二 (書題簽)

〔内題〕大毗盧遮那成佛神變加持經卷第二

〔尾題〕大毗盧遮那成佛神變加持經卷第二

7 帖

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・五×九・七糎

折本 界線ナシ 一頁五行 六三折 紺色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・返点・合符・声点)

墨筆 (注釈・仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「大日經二」(小口)

〔外題〕大毗盧遮那經卷第三 (書題簽)

〔内題〕大毗盧遮那成佛神變加持經卷第三

〔尾題〕大毗盧遮那成佛神變加持經卷第三

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・五×九・七糎

折本 界線ナシ 一頁五行 四二折 紺色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・返点・合符)

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「大日經三」(小口)

〔外題〕大毗盧遮那經卷第四 (書題簽)

〔内題〕大毗盧遮那成佛神變加持經卷第四

〔尾題〕大毗盧遮那成佛神變加持經卷第四

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・五×九・八糎

折本 界線ナシ 一頁五行 四九折 紺色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (返点・合符・声点)

墨筆 (注釈・校合・仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「大日經四」(小口)

(5)

〔外題〕大毗盧遮那經卷第五 (書題簽)  
 〔内題〕大毗盧遮那成佛神變加持經卷第五  
 〔尾題〕大毗盧遮那成佛神變加持經卷第五  
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・五×九・七糎

折本 界線ナシ 一頁五行 四八折 紺色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・返点・合符)

墨筆 (注釈・校合・仮名・声点)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「大日經五」(小口)

〔外題〕大毗盧遮那經卷第六 (書題簽)

〔内題〕大毗盧遮那成佛神變加持經卷第六

〔尾題〕大毗盧遮那成佛神變加持經卷第六

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・六×九・七糎

折本 界線ナシ 一頁五行 四二折 紺色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (仮名・返点・合符・声点・注示符)

墨筆 (注釈・校合・仮名・返点)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「大日經六」(小口)

〔外題〕大毗盧遮那經卷第七 (書題簽)

〔内題〕大毗盧遮那成佛神變加持經卷第七

〔尾題〕大毗盧遮那成佛神變加持經供養法卷第七

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・六×九・八糎

折本 界線ナシ 一頁五行 七三折 紺色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (返点・合符)

墨筆 (校合・仮名)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「大日經七」(小口)

11 大毗盧遮那成佛經疏

(1) 〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第三

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第三

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・二×一八・〇糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 六六丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨書附箋 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨印〕「龍」(陰刻方印、一丁才・最終丁ウ)

〔朱書〕「天ノ共二十」(表紙)

「第一第二第三ノ欠本」(表紙)

〔墨書〕「大疏第三」(小口)

〔白書〕「五」(表紙)

〔外題〕大日經疏卷第四 (書題簽)

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第四

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第四

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・二×一七・八糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 六三丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・合点・注示符)

墨筆 (注釈)

墨書附箋 (注釈)

不審紙アリ

(3)

- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨印〉「龍」(陰刻方印、一丁才・最終丁才)
- 〈墨書〉「大疏第四」(小口)
- 〈白書〉「㊦」(表紙)
- 〈外題〉大日經疏卷第五 (書題簽)
- 〈内題〉大毗盧遮那成佛經疏卷第五
- 〈尾題〉大毗盧遮那成佛經疏卷第五
- 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・三×一八・〇糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 六二丁 灰綠色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正)

(4)

- 〈刊記〉(ナシ)
- 〈墨印〉「龍」(陰刻方印、一丁才・最終丁才)
- 〈墨書〉「大疏第五」(小口)
- 〈白書〉「㊦」(表紙)
- 〈外題〉大日經疏卷第六 (書題簽)
- 〈内題〉大毗盧遮那成佛經疏卷第六
- 〈尾題〉大毗盧遮那成佛經疏卷第六
- 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・二×一八・〇糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 五三丁 灰綠色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合点・朱引・合点・注示符)

墨筆 (仮名)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「龍」(陰刻方印、一丁才・最終丁才)

〈墨書〉「大疏第六」(小口)

〈白書〉「㊦」(表紙)

(5)

- 〈外題〉大日經疏卷第七 (書題簽)
- 〈内題〉大毗盧遮那成佛經疏卷第七
- 〈尾題〉大毗盧遮那成佛經疏卷第七
- 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・三×一八・〇糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 六九丁 灰綠色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「龍」(陰刻方印、一丁才・最終丁才)

〈墨書〉「大疏第七」(小口)

〈白書〉「㊦」(表紙)

〈外題〉大日經疏卷第八 (書題簽)

〈内題〉大毗盧遮那成佛經疏卷第八

〈尾題〉大毗盧遮那成佛經疏卷第八

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・二×一八・二糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 五九丁 灰綠色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・合点・注示符・本文訂正)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「龍」(陰刻方印、一丁才・最終丁才)

〈墨書〉「大疏第八」(小口)

〈白書〉「㊦」(表紙)

〈外題〉大日經疏卷第九 (書題簽)

〈内題〉大毗盧遮那成佛經疏卷第九

〈尾題〉大毗盧遮那成佛經疏卷第九

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・二×一八・〇糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 六五丁 灰綠色表紙

(8)

〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・仮名・朱引・合点・注示符)  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔墨印〕「龍」(陰刻方印、一丁才・最終丁ウ)  
 〔墨書〕「大疏第九」(小口)  
 〔白書〕「㊦」(表紙)  
 〔外題〕大日經疏卷第十 (書題簽)  
 〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十  
 〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十  
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・二×一八・二糎  
 粘葉 界線ナシ 一頁七行 六六丁 灰綠色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符)  
 墨筆(注釈)

(9)

〔刊記〕(ナシ)  
 〔墨印〕「龍」(陰刻方印、一丁才・最終丁ウ)  
 〔墨書〕「大疏第十」(小口)  
 〔白書〕「㊦」(表紙)  
 〔外題〕大日經疏卷第十一 (書題簽)  
 〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十一  
 〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十一  
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・二×一八・〇糎  
 粘葉 界線ナシ 一頁七行 七二丁 灰綠色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符)  
 墨筆(注釈・仮名・合点)

〔刊記〕(ナシ)  
 〔墨印〕「龍」(陰刻方印、一丁才・最終丁才)

(10)

〔墨書〕「大疏第十一」(小口)  
 〔白書〕「㊦」(表紙)  
 〔外題〕大日經疏卷第十二 (書題簽)  
 〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十二  
 〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十二  
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・二×一八・〇糎  
 粘葉 界線ナシ 一頁七行 七六丁 灰綠色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符)  
 墨筆(注釈・仮名・注示符)

〔刊記〕(ナシ)  
 〔墨印〕「龍」(陰刻方印、一丁才・最終丁ウ)

(11)

〔墨書〕「大疏第十二」(小口)  
 〔白書〕「㊦」(表紙)  
 〔外題〕大日經疏卷第十三 (書題簽)  
 〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十三  
 〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十三  
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・二×一八・二糎  
 粘葉 界線ナシ 一頁七行 六三丁 灰綠色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符)  
 墨筆(注釈・仮名)

〔刊記〕(ナシ)  
 〔墨印〕「龍」(陰刻方印、一丁才・最終丁才)

〔墨書〕「大疏第十三」(小口)  
 〔白書〕「㊦」(表紙)

(12)  
 〔外題〕大日經疏卷第十四 (書題簽)  
 〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十四

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十四  
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・三×一八・〇糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 五九丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・校合・仮名・合点・注示符）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「龍」（陰刻方印、一丁才・最終丁ウ）

〔墨書〕「大疏第十四」（小口）

〔白書〕「㊦」（表紙）

（13）〔外題〕大日經疏卷第十五（書題簽）

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十五

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十五

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・二×一八・〇糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 六三丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・注示符）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「龍」（陰刻方印、一丁才・最終丁才）

〔墨書〕「大疏第十五」（小口）

〔白書〕「㊦」（表紙）

（14）〔外題〕大日經疏卷第十六（書題簽）

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十六

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十六

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・二×一八・〇糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 五九丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「龍」（陰刻方印、一丁才・最終丁才）

〔墨書〕「大疏第十六」（小口）

〔白書〕「㊦」（表紙）

（15）

〔外題〕大日經疏卷第十七（書題簽）

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十七

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十七

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・二×一八・〇糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 五八丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符）

墨筆（注釈）

墨書附箋（本文訂正）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「龍」（陰刻方印、一丁才・最終丁才）

〔墨書〕「大疏第十七」（小口）

〔白書〕「㊦」（表紙）

（16）

〔外題〕大日經疏卷第十八（書題簽）

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十八

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十八

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・二×一八・二糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 六一丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・朱引・合点・注示符）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「龍」（陰刻方印、一丁才・最終丁ウ）

12 大日經疏  
(1)

〔外題〕大日經疏第一本 (直書)  
〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第一本

5 帖

(17)

〔墨書〕「大疏第十八」(小口)  
〔白書〕「㊦」(表紙)  
〔外題〕大日經疏卷第十九 (書題簽)  
〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十九  
〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十九  
〔体裁・法量等〕  
江戸時代板 二八・一×一八・〇糎  
粘葉 界線ナシ 一頁七行 六七丁 灰綠色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(注釈・注示符)

(18)

〔墨印〕「龍」(陰刻方印、一丁才・最終丁ウ)  
〔墨書〕「大疏第十九」(小口)  
〔白書〕「㊦」(表紙)  
〔外題〕大日經疏卷第二十 (書題簽)  
〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第二十  
〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第二十  
〔体裁・法量等〕  
江戸時代板 二八・二×一八・〇糎  
粘葉 界線ナシ 一頁七行 六三丁 灰綠色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(注釈・合点・注示符)

〔刊記〕(ナシ)  
〔墨印〕「龍」(陰刻方印、一丁才・最終丁ウ)  
〔墨書〕「大疏第二十」(小口)  
〔白書〕「㊦」(表紙)

(2)

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第一  
〔体裁・法量等〕  
江戸時代板 二五・三×一六・四糎  
粘葉 界線ナシ 一頁六行 五六丁 灰綠色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(注釈・仮名・返点・合符・声点・合点・本文訂正)  
墨筆(本文訂正)  
不審紙アリ

(3)

〔刊記〕(ナシ)  
〔朱書〕「天」(表紙)  
〔墨書〕「共五卷」(表紙)  
〔外題〕大日經疏第一本 (直書)  
〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第一本  
〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第一  
〔体裁・法量等〕  
江戸時代板 二五・四×一六・二糎  
粘葉 界線ナシ 一頁六行 五三丁 灰綠色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(注釈・仮名・返点・合符・声点・合点・本文訂正)  
墨筆(本文訂正)  
〔刊記〕(ナシ)  
〔墨書〕「共五卷」(表紙)  
〔外題〕大日經疏第二本 (直書)  
〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第二本  
〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第二  
〔体裁・法量等〕  
江戸時代板 二五・四×一六・二糎  
粘葉 界線ナシ 一頁六行 五三丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・朱引・合点  
・注示符・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔墨書〕「共五卷」（表紙）

「寂照有」（表紙）

（4）〔外題〕大日經疏卷第二末（直書）

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第二末

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第二

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・二×一六・二糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 三七丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・本文訂正）

墨筆（注釈・校合）

不審紙アリ

〔刊記〕爲酬四恩之廣徳興三寶之妙道／開五卷疏之印板矣

元和二年丙辰三月廿一日

高野山金剛三昧院第三十四代良筭

〔墨書〕「共五卷」（表紙）

「寂照主」（表紙）

（5）〔外題〕大日經疏第三（直書）

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第三

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・四×一六・四糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 二九丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・声点・合点・本文訂正）

〔刊記〕金剛峯寺釋迦文院藏板

〔朱書〕「鳳眼主」（見返）

〔墨書〕「共五卷」（表紙）

「寂照有」（表紙）

13 供養法疏

（1）〔外題〕供養法疏上（直書）

〔内題〕大毗盧遮那經供養次第法疏卷上

〔尾題〕（後欠）

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一六・八糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 五五丁 茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆（注釈・校合・句切点・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・本文訂正）

墨書附箋（注釈）

〔刊記〕（未詳）

〔墨書〕「天」（朱）／共二（表紙貼紙、朱ニテ「稱」ヲ見消チ  
シ「天」ト訂正スル）

「不思議疏上」（小口）

「不思議疏上」（小口）

（2）〔外題〕供養法疏下（直書）

〔内題〕大毗盧遮那經供養次第法疏卷下

〔尾題〕（後欠）

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一七・〇糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 四九丁 茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆（注釈・校合・仮名・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・仮名・返点・合符）

〔刊記〕（未詳）

〔墨書〕「不思議疏下」(小口)

14 大毗盧遮那經不思議疏

2 帖

(1) 〔外題〕大毗盧遮那經不思議疏卷上 (直書)

〔内題〕大毗盧遮那經供養次第法疏卷上

〔尾題〕大毗盧遮那經供養次第法義疏卷上

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・八×一五・五糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 五五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・本文訂正)

墨書附箋(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「天／共二」(表紙)

〔墨書〕「無盡山智等」(表紙)

「大日經供養法疏上」(小口)

(2) 〔外題〕大毗盧遮那經不思議疏卷下 (直書)

〔内題〕大毗盧遮那經供養次第法疏卷下

〔尾題〕大毗盧遮那經供養次第法義疏卷下

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・八×一五・六糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 五七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・本文訂正)

墨書附箋(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「無盡山智等」(表紙)

「大日經供養法疏下」(小口)

15 大毗盧遮那成佛經疏

5 帖

(1) 〔外題〕(ナシ)

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第一<sup>本</sup>

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

元和二(一六一六)年板 二五・〇×一六・〇糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 五六丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(返点・合符・声点・合点・注示符)

墨筆(注釈・仮名・返点)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「珠／共五」(表紙貼紙)

〔外題〕(ナシ)

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第一<sup>末</sup>

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第一之餘

〔体裁・法量等〕

元和二(一六一六)年板 二四・九×一六・〇糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 四九丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈・仮名)

不審紙アリ

〔刊記〕爲酬四恩之廣德興三寶之妙道／開五卷疏之印板<sup>矣</sup>

〔外題〕(ナシ)

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第二<sup>本</sup>

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第二



〈体裁・法量等〉

元和二(一六一六) 年板 二五・〇×一六・〇糶

粘葉 界線ナシ 一頁六行 五三丁 灰綠色表紙

〈本文〉漢文

朱筆(仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈・仮名)

角筆(仮名)

不審紙アリ

〈刊記〉爲酬四恩之廣徳興三寶之妙道／開五卷疏之印板矣

元和二丙辰年三月廿一日

高野山金剛三昧院第三十四代良筭

(4) 〈外題〉(ナシ)

〈内題〉大毗盧遮那成佛經疏卷第二末

〈尾題〉大毗盧遮那成佛經疏卷第二

〈体裁・法量等〉

元和二(一六一六) 年板 二四・八×一六・〇糶

粘葉 界線ナシ 一頁六行 三七丁 灰綠色表紙

〈本文〉漢文

朱筆(返点・合符・声点・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈・校合・仮名・本文訂正)

〈刊記〉爲酬四恩之廣徳興三寶之妙道／開五卷疏之印板矣

元和二丙辰年三月廿一日

高野山金剛三昧院第三十四代良筭

(5) 〈外題〉(ナシ)

〈内題〉大毗盧遮那成佛經疏卷第三

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

元和二(一六一六) 年板 二四・九×一六・〇糶

粘葉 界線ナシ 一頁六行 二九丁 灰綠色表紙

〈本文〉漢文

16 大毗盧遮那經供養次第法疏

(1) 〈外題〉(ナシ)

〈内題〉大毗盧遮那經供養次第法疏卷上

〈尾題〉大毗盧遮那經供養次第法義疏卷上

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・四×一六・四糶

粘葉 界線ナシ 一頁七行 五五丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

朱筆(声点・句切点・注示符)

墨筆(校合・仮名・返点)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱書〉「天」(表紙貼紙、墨書「地」ヲ見消チシテ訂正スル)

〈墨書〉「共二」(表紙貼紙)

「大日經供養法疏上」(小口)

(2) 〈外題〉(ナシ)

〈内題〉大毗盧遮那經供養次第法疏卷下

〈尾題〉大毗盧遮那經供養次第法義疏卷下

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・四×一六・六糶

粘葉 界線ナシ 一頁七行 五七丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)

〈刊記〉(ナシ)

2 帖

(2)

〔外題〕大毘盧遮那成佛經疏卷五 (直書)  
〔内題〕大毘盧遮那成佛經疏卷第五

17 大毘盧遮那成佛經疏

(1) 〔外題〕大毘盧遮那成佛經疏卷四 (直書)

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第四

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第四

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・六×一六・二糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 六三丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・合

点・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈)

朱書附箋 (注釈)

墨書附箋 (注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「良範」(表紙)

「爲阿闍梨石室菩提覓之／法印有意」(後見返)

「貞享甲子十月二日向于武陵之前授於秘經之中忽劇尤甚

強忍而寫斯／乱脱是併爲密輪恒轉利益有情矣野澤傳持

沙門淨嚴四十六載

「皆元禄十三庚辰年十月十日至十七日七會講授斯卷了

淨嚴六十二載」(卷)

正徳二壬辰辰載臘月十七夜以護國寺寶庫之本智亮沙弥 轉写 押写之安

祥寺末流 寂如四十八載

享保十一丙午年九月廿七日於讚岐丸龜隨戒琬比丘受疏鈔

口授之日點寫之／小野末實 隆道」(後見返)

9 帖

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第五  
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・七×一六・一糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 六一丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・本

文訂正)

墨筆 (注釈)

墨書附箋 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「良範」(表紙)

「爲阿闍梨石室菩提覓之／法印有意」(後見返)

「貞享甲子十月初三寫爛脱了 河州延命密寺沙門淨嚴四十

六載

元禄十四辛巳五月二十四起首六月一日傳授諸徒了始終六座

淨嚴六十三載

元禄十四年六月廿三日以大和上真本点寫了 寂如

享保十一丙午年十月五日於讚岐丸龜旅館点寫了 隆道」

(後見返)

(3)

〔外題〕大毘盧遮那成佛經疏卷六 (直書)

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第六

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第六

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・七×一六・二糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 五三丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・本

文訂正)

墨筆 (注釈・注示符)

朱書附箋 (注釈)

墨書附箋（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱書〕「貞享元稔星紀甲子初冬初三夕欽膳爛脱了伏希人人共

洽秘澤世世必／入密門者 野澤末裔淨嚴四十六載

元禄十四年六月五日授此卷了凡四座 淨嚴」（後見返）

〔墨書〕「良範」（表紙）

「爲阿闍梨石室菩提覺之／法印宥意」（後見返）

「享保十一丙午年初冬十二日於讚州丸龜旅館以寂如比丘本

点写畢小野末資 隆道」（後見返）

〔4〕 〔外題〕大毗盧遮那成佛經疏卷七 （直書）

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第七

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第七

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・六×一六・一糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 六九丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・合

点・本文訂正）

墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱書〕「貞享元甲子年十月初四膳乱脱了 野澤末資淨嚴四十六載

元禄十四辛巳年六月十二日授諸徒了 淨嚴六十三」（後

見返）

〔墨書〕「良範」（表紙）

「爲阿闍梨石室菩提覺之／法印宥意」（後見返）

「享保十一丙午年十月廿三日於讚岐丸龜以寂如比丘本點

畢 隆道」（後見返）

〔5〕 〔外題〕大毗盧遮那成佛經疏卷八 （直書）

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第八

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第八

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・八×一六・二糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 五九丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・声点・朱引・句切点・合

点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・本文訂正）

朱書附箋（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱書〕「貞享甲子孟冬初四宵寫亂脱了 河南延命密寺淨嚴四十六載

元禄十四辛巳年六月自十二日至十六日授此卷于諸徒了

都四座半 淨嚴六十三載」（最終丁ウ）

〔墨書〕「良範」（表紙）

「爲阿闍梨石室菩提覺之／法印宥意」（後見返）

「享保十一丙午天孟冬十八日於讚州丸龜城下以寂如阿闍梨

本点寫畢／ 沙門隆道」（後見返）

〔6〕

〔外題〕大毗盧遮那成佛經疏卷九 （直書）

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第九

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第九

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・七×一六・二糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 六五丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・合

点・本文訂正）

墨筆（注釈・注示符）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱書〕「貞享甲子十月四宵膳亂脱了 淨嚴四十六載

元禄十四年辛巳六月廿二日授斯卷了五座 淨嚴六十三載」

〔最終丁ウ〕  
〔墨書〕「良範」(表紙)

〔爲阿闍梨石室菩提覺之／法印宥意〕(後見返)

〔享保十一<sup>丙午</sup>年霜月朔日於讚岐丸龜城下福嶋隨／戒琬比丘傳授日以白峯寺藏本挑疎燈點寫畢／學密沙門／隆道〕(後見返)

(7)  
〔外題〕大毗盧遮那佛經疏卷十 (直書)

〔内題〕大毗盧遮那佛經疏卷第十

〔尾題〕大毗盧遮那佛經疏卷第十

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・六×一六・二糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 六六丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈・校合)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「貞享元甲子年十月五烏膽於爛脱了 淨嚴<sup>四十六載</sup>

元禄十四辛巳六月廿七日授于斯卷了 淨嚴<sup>六十三載</sup>」(最終丁ウ)

終丁ウ)

〔享保十一<sup>丙午</sup>年冬十月廿八於讚岐丸龜城下福嶋逆旅以／寂如阿遮梨本點寫之 隆道〕(後見返)

〔墨書〕「良範」(表紙)

〔爲阿闍梨石室菩提覺之／法印宥意〕(後見返)

(8)  
〔外題〕大毗盧遮那佛經疏卷十八 (直書)

〔内題〕大毗盧遮那佛經疏卷第十八

〔尾題〕大毗盧遮那佛經疏卷第十八

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・七×一六・二糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 六一丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・本文訂正)

墨書附箋 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「良範」(表紙)

〔元禄十四年辛巳八月十七日授此一冊于諸徒了／武都

靈雲淨嚴<sup>六十三載</sup>

享保十一<sup>丙午</sup>年十二月二日丸龜城下旅館以寂如比丘本寫之畢／小野末資／隆道〕(最終丁ウ)

〔爲阿闍梨石室菩提覺之／法印宥意〕(後見返)

(9)  
〔外題〕大毗盧遮那佛經疏卷十九 (直書)

〔内題〕大毗盧遮那佛經疏卷第十九

〔尾題〕大毗盧遮那佛經疏卷第十九

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二四・六×一六・二糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 六七丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・本文訂正)

墨筆 (注釈・注示符)

墨書附箋 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「良範」(表紙)

〔元禄十四辛巳八月廿一日授此一冊于諸徒了<sup>始終二日半</sup> 淨嚴<sup>六十三載</sup>

同十五午歲五月五日以大和上眞本寫乱脱了慧眼<sup>二十有六</sup>

享保十一<sup>丙午</sup>年極月四日以寂如比丘本加朱點畢 金剛子

隆道〕(最終丁ウ)

18 大毗盧遮那成佛經疏

(1) (外題) (ナシ)

(内題) 大毗盧遮那成佛經疏卷第一<sup>本</sup>

(尾題) 大毗盧遮那成佛經疏卷第一  
(体裁・法量等)

元和二(一六一六) 年板 二三・六×一五・四糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 五六丁 青色表紙

(本文) 漢文

朱筆 (注釈・仮名・声点・本文訂正)

墨筆 (注釈・仮名)

不審紙アリ

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「五卷之内 南谷龍照院常什」(後見返)

(外題) (ナシ)

(内題) 大毗盧遮那成佛經疏卷第一<sup>末</sup>

(尾題) 大毗盧遮那成佛經疏卷第一之餘

(体裁・法量等)

元和二(一六一六) 年板 二三・六×一五・四糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 四九丁 青色表紙

(本文) 漢文

朱筆 (注釈)

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符・声点)

墨書附箋 (注釈)

(刊記) 爲酬四恩之廣徳興三寶之妙道／開五卷疏之印板<sup>矣</sup>

元和二<sup>丙辰</sup>年三月廿一日

高野山金剛三昧院第三十四代良筭

(朱印) 「寶洲」(陰刻方印、一丁才)

(墨書) 「此疏無点故春盛房有筭<sup>ヨリ</sup>五代／末住／ 智春房眞元点

5 帖

(3)

写書之」(後見返)  
「春盛房」(後見返)

(外題) 大毗盧遮那成佛經疏卷一 (朱直書)

(内題) 大毗盧遮那成佛經疏卷第二<sup>本</sup>

(尾題) 大毗盧遮那成佛經疏卷第二

(体裁・法量等)

元和二(一六一六) 年板 二三・六×一五・四糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 五三丁 青色表紙

(本文) 漢文

墨筆 (仮名・返点・合符・声点)

(刊記) 爲酬四恩之廣徳興三寶之妙道／開五卷疏之印板<sup>矣</sup>

元和二<sup>丙辰</sup>年三月廿一日

高野山金剛三昧院第三十四代良筭

(朱印) 「寶洲」(陰刻方印、一丁才)

(朱書) 「天／共五」(表紙)

(墨書) 「當疏無点故本主有筭<sup>ヨリ</sup>五代／末住眞元点<sup>ニ</sup>写之」(後見返)

「春盛房」(後見返)

(備考) \*外題は誤れるか。

(4)

(外題) (ナシ)

(内題) 大毗盧遮那成佛經疏卷第二<sup>末</sup>

(尾題) 大毗盧遮那成佛經疏卷第二

(体裁・法量等)

元和二(一六一六) 年板 二三・六×一五・五糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 三七丁 青色表紙

(本文) 漢文

墨筆 (仮名・返点・合符・本文訂正)

(刊記) 爲酬四恩之廣徳興三寶之妙道／開五卷疏之印板<sup>矣</sup>

元和二<sup>丙辰</sup>年三月廿一日

高野山金剛三昧院第三十四代良筭

〔朱印〕「寶洲」(陰刻方印、一丁才)  
〔墨書〕「本主春盛房宥筭<sup>ヨリ</sup>五代」末住无畏堂眞元写附点<sup>ヲ</sup>者也」  
(後見返)

〔春盛房〕(後見返)

(5) 〔外題〕(ナシ)

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第三

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

元和二(一六四九)年板 二七・四×一六・六糎

粘葉 界線ナシ 一頁六行 二九丁 青色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点・合符)

〔刊記〕爲酬四恩之廣德興三寶之妙道／開五卷疏之印板<sup>矣</sup>

元和二<sup>丙辰</sup>年三月廿一日

高野山金剛三昧院第三十四代良筭

〔朱印〕「寶洲」(陰刻方印、一丁才)

〔墨書〕「右此五卷疏無点故本主春盛房宥筭<sup>ヨリ</sup>五代」末住无畏堂

眞元以別本<sup>ヲ</sup>此点<sup>ヲ</sup>写附者也皆明和三<sup>丙戌</sup>歲集季秋日

金龍密寺現住／智春房眞元謹書」(後見返)

〔春盛房〕(後見返)

19 大毘盧遮那經疏

(1) 〔外題〕大毘盧遮那經疏第二 (直書)

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第二

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第二

〔体裁・法量等〕

慶安二(一六四九)年板 二七・四×一六・六糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 七六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・返点・合符・声点・朱引・合点・注示符・本

18 帖

文訂正)

墨筆(注釈)

〔刊記〕慶安二年<sup>己丑</sup>九月吉日 於高野山開板

〔朱書〕「天／共二十 第一欠本」(表紙)

〔墨書〕「無盡山智等」(表紙)

〔大疏二〕(小口)

(2) 〔外題〕(ナシ)

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第三

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第三

〔体裁・法量等〕

慶安二(一六四九)年板 二七・五×一六・八糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 六六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・声点・句切点・合点・本文訂

正)

墨筆(注釈)

墨書附箋(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「無盡山智等」(表紙)

〔大疏三〕(小口)

(3) 〔外題〕(ナシ)

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第四

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第四

〔体裁・法量等〕

慶安二(一六四九)年板 二七・四×一六・八糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 六三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点)

墨筆(注釈・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「無盡山智等」(表紙)

〔大疏四〕(小口)

(4) 〔外題〕(ナシ)

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第五

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第五

〔体裁・法量等〕

慶安二(一六四九)年板 二七・六×一六・七糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 六二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・本文訂正)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「無盡山智等」(表紙)

〔大疏五〕(小口)

(5) 〔外題〕(ナシ)

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第六

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第六

〔体裁・法量等〕

慶安二(一六四九)年板 二七・四×一六・八糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 五三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・声点・句切点・合点・注  
示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「貞享元稔星紀甲子初冬初三夕飲膳爛脱了伏希人人共

洽秘澤／世世必入密門者 野澤末裔淨嚴四十六載

元禄十四年六月五日授此卷了凡四座淨嚴(最終丁才)

〔墨書〕「無盡山智等」(表紙)

〔明和六年己丑於養命坊校写了 謙順〕(最終丁才)

〔大疏六〕(小口)

(6) 〔外題〕(ナシ)

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第七

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第七

〔体裁・法量等〕

慶安二(一六四九)年板 二七・四×一六・八糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 六九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・注  
示符)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「貞享元甲子年十月初四膳乱脱了 野澤末裔淨嚴四十六  
元禄十四辛巳年六月十二日授諸徒了 淨嚴六十三」(最終  
丁才)

〔墨書〕「無盡山智等」(表紙)

〔大疏七〕(小口)

(7) 〔外題〕(ナシ)

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第八

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第八

〔体裁・法量等〕

慶安二(一六四九)年板 二七・四×一六・八糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 六〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・合

(9)

〔外題〕 (ナシ)

〔墨書〕 「無盡山智等」 (表紙)

〔大疏九〕 (小口)

ウ

〔朱書〕 「貞享甲子十月四宵膳乱脱了 淨嚴四十六載  
元禄十四辛巳六月廿二日授斯卷了五座 淨嚴六十三載」 (最終丁)

〔刊記〕 (ナシ)

不審紙アリ

墨筆 (注釈・注示符)

点・本文訂正)

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・合

〔本文〕 漢文・訓点附刻

粘葉 界線ナシ 一頁七行 六二丁 薄茶色表紙

慶安二(一六四九) 年板 二七・五×一六・六糎

〔尾題〕 大毗盧遮那成佛經疏卷第九

〔体裁・法量等〕

(8)

〔外題〕 (ナシ)

〔内題〕 大毗盧遮那成佛經疏卷第九

〔尾題〕 大毗盧遮那成佛經疏卷第九

〔体裁・法量等〕

慶安二(一六四九) 年板 二七・五×一六・六糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 六二丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・合

点・本文訂正)

墨筆 (注釈・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「貞享甲子十月四宵膳乱脱了 淨嚴四十六載  
元禄十四辛巳六月廿二日授斯卷了五座 淨嚴六十三載」 (最終丁)

〔墨書〕 「無盡山智等」 (表紙)

ウ

〔大疏九〕 (小口)

〔外題〕 (ナシ)

点・本文訂正)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「貞享甲子孟冬初四宵写乱脱了 河南延命密寺淨嚴四十六載  
元禄十四辛巳年六月自十二日至十六日授此卷于諸徒了

〔墨書〕 「無盡山智等」 (表紙)

〔於洛北養命坊加墨書朱字了明和謙順廿九載  
六年 淨嚴六十三載」 (最終丁才)

〔於洛北養命坊加墨書朱字了明和謙順廿九載  
六年 淨嚴六十三載」 (最終丁才)

於長江亭再校

以謙順和上御本書寫之文政己丑春 鑲栄卅二才」 (後見返)

〔大疏八〕 (小口)

〔外題〕 (ナシ)

〔内題〕 大毗盧遮那成佛經疏卷第九

〔尾題〕 大毗盧遮那成佛經疏卷第九

〔体裁・法量等〕

慶安二(一六四九) 年板 二七・五×一六・六糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 六二丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・合

点・本文訂正)

墨筆 (注釈・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「貞享甲子十月四宵膳乱脱了 淨嚴四十六載  
元禄十四辛巳六月廿二日授斯卷了五座 淨嚴六十三載」 (最終丁)

〔墨書〕 「無盡山智等」 (表紙)

ウ

〔大疏九〕 (小口)

〔外題〕 (ナシ)

〔内題〕 大毗盧遮那成佛經疏卷第十

〔尾題〕 大毗盧遮那成佛經疏卷第十

〔体裁・法量等〕

慶安二(一六四九) 年板 二七・五×一六・六糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 六六丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・合

点・本文訂正)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「貞享元甲子年十月五烏膳於爛脱了 淨嚴四十六載  
元禄十四辛巳年六月廿七日授此卷了 淨嚴六十三載」 (最

終丁ウ)

〔墨書〕 「無盡山智等」 (表紙)

〔明和六年己丑於洛北養命坊写朱墨兩字畢 謙順廿有

九 後日於長江亭加再校了」 (後見返)

〔大疏十〕 (小口)

(10)

〔外題〕 (ナシ)

〔内題〕 大毗盧遮那成佛經疏卷第十一

〔尾題〕 大毗盧遮那成佛經疏卷第十一

〔体裁・法量等〕

慶安二(一六四九) 年板 二七・六×一六・八糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 七二丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・合

点・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈・注示符・本文訂正)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱書〕 「貞享元甲子年十月六日膳寫亂脱了 金剛乘末資淨

嚴四十六載



(11)

〔墨書〕「無盡山智等」(表紙)  
元祿十四<sup>辛巳</sup>年七月二日斯卷授了」(最終丁才)

〔於洛北養命坊謄寫々了爲令法久住也〕于時明和六年己丑九月 謙順廿九 / 後年於五百佛山丈室加再校了」(最終丁ウ)

〔大疏十二〕(小口)

〔外題〕(ナシ)

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十二

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十二

〔体裁・法量等〕

慶安二(一六四九)年板 二七・四×一六・八糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 五六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「貞享元甲子年十月初七夕欽膳乱脱了 / 将赴武陵事務忽忙不遑翫味矣 金剛淨嚴<sup>四十六歳</sup>

元祿十四辛巳七月七日授此一巻竟<sup>前後四日</sup> 淨嚴<sup>六十三歳</sup>」(最終丁ウ)

終丁ウ)

〔墨書〕「無盡山智等」(表紙)

〔於洛北養命坊閑窓校訂之竟爲令法久住也〕于時明和六年己丑八月 謙順<sup>廿有九</sup> / 後年於智積丈室加再訂了」(最終丁ウ)

〔大疏十二〕(小口)

〔外題〕(ナシ)

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十三

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十三

〔体裁・法量等〕

(13)

〔体裁・法量等〕

慶安二(一六四九)年板 二七・四×一六・八糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 六三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「貞享元年甲子初冬八日写爛脱了 淨嚴<sup>四十六歳</sup> 元祿十四辛巳年七月廿二日至廿八日<sup>五座</sup>授諸徒了淨嚴<sup>六十三</sup>」(後見返)

〔墨書〕「無盡山智等」(表紙)

〔明和六年己丑之秋於洛北養命坊加校訂竟 謙順<sup>廿有九</sup> 後年於五百佛山丈室加再校了」(後見返)

〔大疏十三〕(小口)

〔外題〕(ナシ)

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十四

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十四

〔体裁・法量等〕

慶安二(一六四九)年板 二七・五×一六・七糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 五九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「貞享元甲子十月八日繕写爛脱了 金剛仏子淨嚴<sup>四十六歳</sup>」(最終丁ウ)

(14)

〔墨書〕「無盡山智等」(表紙)

〔大疏十四〕(小口)

〔外題〕(ナシ)

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十五

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十五

〔体裁・法量等〕

慶安二(一六四九)年板 二七・五×一六・八糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 六三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・合

点・注示符)

墨筆(注釈・注示符)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「貞享元年甲子十月十一日写爛脱了 淨嚴四十六歳」(最終

丁才)

〔墨書〕「無盡山智等」(表紙)

〔大疏十五〕(小口)

〔外題〕(ナシ)

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十六

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十六

〔体裁・法量等〕

慶安二(一六四九)年板 二七・五×一六・八糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 五九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・声点・朱引・句切点・合

点・注示符・本文訂正)

墨筆(注示符)

墨書附箋(注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

(16)

〔朱書〕「元禄十四年辛巳秋十一授此卷于諸徒了／ 武都北岡

靈雲淨嚴六十三歳」(最終丁才)

〔墨書〕「無盡山智等」(表紙)

〔文化五年戊辰四月写朱墨竟／偏爲菩提資糧也 長江比

丘謙順六十有九」(最終丁才)

〔大疏十六〕(小口)

〔外題〕(ナシ)

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十七

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十七

〔体裁・法量等〕

慶安二(一六四九)年板 二七・四×一六・八糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 五八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・合点・注示

符・本文訂正)

墨筆(注釈・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱書〕「元禄十四年辛巳八月十四日授斯一冊於諸徒了／ 武

都靈雲開基淨嚴六十三歳」(最終丁才)

〔墨書〕「無盡山智等」(表紙)

〔文化五年戊辰四月写朱墨竟爲菩提資糧也／ 長江比

丘謙順六十有九」(最終丁才)

〔大疏十七〕(小口)

〔外題〕(ナシ)

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十八

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十八

〔体裁・法量等〕

慶安二(一六四九)年板 二七・四×一六・八糎

粘葉 界線ナシ 一頁七行 六一丁 薄茶色表紙

(18)

- 〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・合点・注示符・本文訂正）  
墨筆（注釈・注示符）  
不審紙アリ
- 〔刊記〕（ナシ）
- 〔朱書〕「元禄十四年辛巳八月十七日授此一冊于諸徒了／武都靈雲開基淨嚴<sup>六十三歳</sup>」〔最終丁才〕
- 〔墨書〕「無盡山智等」（表紙）
- 〔文化五年戊辰四月写朱墨了以爲菩提之資糧也／長江權僧正謙順<sup>六十有九</sup>〕〔最終丁才〕
- 〔大疏十八〕（小口）
- 〔外題〕（ナシ）
- 〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十九
- 〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第十九
- 〔体裁・法量等〕  
慶安二（一六四九）年板 二七・五×一六・七糎  
粘葉 界線ナシ 一頁七行 六七丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・句切点・合点・注示符・本文訂正）  
墨筆（注釈・注示符）
- 〔刊記〕（ナシ）
- 〔朱書〕「元禄十四年辛巳八月廿一日授此一冊于諸徒了<sup>始終二日半</sup>／淨嚴<sup>六十三歳</sup>」〔最終丁ウ〕
- 〔墨書〕「無盡山智等」（表紙）
- 〔文化五年戊辰四月於長江亭加校訂竟／謙順<sup>六十有九</sup>〕〔最終丁ウ〕
- 〔大疏十九〕（小口）

20 秘密儀軌

- (1) 秘密儀軌<sup>卷一</sup>（刷題簽）
  - 〔外題〕秘密儀軌<sup>卷一</sup>（刷題簽）
  - 〔内題〕大毗盧遮那成佛神變加持經蓮華胎藏悲生曼荼羅廣大成就儀軌供養方便會第一
  - 〔尾題〕大毗盧遮那經廣大成就儀軌卷下
  - 〔体裁・法量等〕  
江戸時代板 二六・〇×一八・五糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六五丁 黄色表紙
  - 〔本文〕漢文・訓点附刻
  - 〔刊記〕彫行監事
  - 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）
  - 〔墨書〕「地／共四／十二」<sup>（朱見消）</sup>〔表紙〕
  - 〔共四〕（小口）
- (2) 成就儀軌卷下<sup>あり</sup>
  - 〔版心題〕「大毗盧遮那成就儀軌」
  - 〔備考〕\*添題簽目錄「大毗盧遮那成就儀軌卷上／大毗盧遮那成就儀軌卷下」あり。
  - 〔外題〕秘密儀軌<sup>卷一</sup>（刷題簽）
  - 〔内題〕大毗盧遮那經廣大儀軌卷上
  - 〔尾題〕大毗盧遮那經廣大儀軌卷下
  - 〔体裁・法量等〕  
江戸時代板 二五・九×一八・四糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六三丁 黄色表紙
  - 〔本文〕漢文・訓点附刻
  - 〔刊記〕彫行監事
  - 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）
  - 〔墨書〕「共四」（小口）
  - 〔版心題〕「大毗盧遮那廣大儀軌」
  - 〔備考〕\*添題簽目錄「大毗盧遮那廣大儀軌卷上／大毗盧遮那廣大儀軌卷中／大毗盧遮那廣大儀軌卷下」あり。
- (3) 秘密儀軌<sup>卷三</sup>（刷題簽）
  - 〔外題〕秘密儀軌<sup>卷三</sup>（刷題簽）

〔内題〕攝大毗盧遮那成佛神變加持經入蓮華胎藏海會悲生曼荼羅廣大念誦儀軌供養方便會第一

〔尾題〕攝大毗盧遮那成佛神變加持經入蓮華胎藏海會悲生曼荼羅廣大念誦儀軌卷之三

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一八・五糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六九丁 黄色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共四」(小口)

〔版心題〕「攝大毗盧遮那念誦儀軌」

〔備考〕\*添題簽目錄「攝大毗盧遮那念誦儀軌卷一／攝大毗盧遮那念誦儀軌卷二／攝大毗盧遮那念誦儀軌卷三」あり。

(4)

〔外題〕秘密儀軌卷四 (刷題簽)

〔内題〕大毗盧遮那成佛神變加持經蓮華胎藏菩提幢標幟普通眞言藏廣大成就瑜伽卷上

〔尾題〕大毗盧遮那成佛神變加持經蓮華胎藏菩提幢標幟普通眞言藏成就瑜伽卷下

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・八×一八・六糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七六丁 黄色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕彫行監事

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共四」(小口)

〔版心題〕「大毗盧遮那成就瑜伽」

〔備考〕\*添題簽目錄「大毗盧遮那成就瑜伽卷上／大毗盧遮那成就瑜伽卷中／大毗盧遮那成就瑜伽卷下」あり。

21

〔豊山藏版〕秘密儀軌

(1)

〔外題〕秘密儀軌豊山藏版 初一 (刷題簽)

〔内題〕大聖妙吉祥菩薩秘密八字陀羅尼修行曼荼羅次第儀軌

法一卷

① 十八契印

② 十八契印生起略頌

③ 總釋陀羅尼義讚

④ 宗叡僧正於唐國師所口受／大隨求根本印第一

⑤ 大妙金剛大甘露軍拏利焰鬘熾盛佛頂經

⑥ 文殊八字儀軌

⑦ (ナシ)

⑧ (ナシ)

⑨ 總釋陀羅尼義讚

⑩ (ナシ)

⑪ 大妙金剛大甘露軍拏利焰鬘熾盛佛頂經

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・二×一八・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四九丁 黄色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「地／共／十三」(表紙)

〔版心題〕「八字文殊軌」

① 「十八契印軌」

② 「十八契印生起略頌」

③ 「總釋陀羅尼義讚」

④ 「大隨求八印」

⑤ 「大妙金剛佛頂經」

(2)

〔備考〕 \*添題簽目錄「八字文殊儀軌／十八契印／總釋陀羅尼義讀／隨求八印／大妙金剛甘露軍荼利儀軌」あり。

〔外題〕 豊山藏版 秘密儀軌 初二 (刷題簽)

〔内題〕 ⑦ 尊勝佛頂脩瑜伽法軌儀卷上

⑧ 尊勝佛頂眞言修瑜伽軌儀卷下

⑨ 釋迦文尼佛金剛一乘修行儀軌法品一卷

⑩ 尊勝佛頂眞言修瑜伽法卷上

⑪ 尊勝佛頂瑜伽軌儀卷下

⑫ 釋迦文佛法一卷

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一八・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五四丁 黄色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「二」(小口)

〔版心題〕 ⑦ ⑧ 「尊勝佛頂修瑜伽法軌」

⑨ 「金剛一乘修行儀軌」

〔備考〕 \*添題簽目錄「尊勝佛頂修瑜伽法軌儀上／尊勝佛頂修瑜伽法軌儀下／釋迦文佛金剛一乘修行儀軌」あり。

(3)

〔外題〕 豊山藏版 秘密儀軌 初三 (刷題簽)

〔内題〕 ⑦ 藥師瑠璃光如來消除難念誦儀軌

⑧ 藥師如來念誦儀軌一卷

⑨ 觀自在菩薩心眞言一印念誦法

⑩ 觀自在菩薩大悲智印周遍法界利益衆生薰眞如法一卷

⑪ 聖無動尊一字出生八大童子秘要法品

⑫ 建立曼荼羅護摩儀軌

⑬ 火伴供養儀軌

⑭ 北斗七星護摩秘要儀軌

⑮ 北斗七星念誦儀軌

〔尾題〕 ⑦ 藥師如來消除難念誦儀軌

⑧ 藥師如來念誦儀軌一卷

⑨ 觀自在菩薩心眞言一印念誦法

⑩ 觀自在妙香印法一卷

⑪ 聖無動尊一字出生八大童子秘要法品

⑫ 建立曼荼羅護摩儀軌

⑬ 火伴供養儀軌

⑭ 北斗七星秘要儀軌

⑮ (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・一×一八・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五三丁 黄色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「三」(小口)

〔版心題〕 ⑦ 「藥師消災儀軌」

⑧ 「藥師念誦儀軌」

⑨ 「觀自在一印法」

⑩ 「妙香印法」

⑪ 「不動八大童子軌」

⑫ 「建立護摩儀軌」

⑬ 「火伴供養儀軌」

⑭ 「北斗七星護摩軌」

⑮ 「北斗七星念誦軌」

〔備考〕 \*添題簽目錄「藥師瑠璃光如來消除難念誦儀軌／藥師如來念誦儀軌／觀自在菩薩心眞言一印念誦法／觀自在菩薩薰眞如香印法／聖無動尊一字出生八大童子秘要法品／建立曼荼羅護摩儀軌／火伴供養儀軌／北斗七星念誦儀軌／北斗七星護摩秘要儀軌」あり。

(4)

〔外題〕 秘密儀軌 四 (刷題簽)

〔内題〕 三種悉地破地獄轉業障出三界秘密陀羅尼法

① 慈氏菩薩略修誡法卷上

② 慈氏菩薩修誡法卷下

③ 白傘蓋大佛頂王最勝無比大威德金剛無礙大道場陀羅尼念誦法要

④ 毗盧遮那五字眞言修習儀軌

⑤ 三種悉地秘密眞言法一卷

〔尾題〕

① (ナシ)

② 慈氏菩薩修誡法卷下

③ 白傘蓋佛頂瑜伽秘要略念誦一卷

④ 毗盧遮那念誦一卷

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・一×一八・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六三丁 黄色表紙

〔本文〕

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「四」 (小口)

〔版心題〕 ⑦ 「三種悉地秘密眞言法」

①② 「慈氏菩薩念誦法」

③ 「白傘蓋大佛頂大道場念誦法要」

〔備考〕

\* 添題簽目錄 「三種悉地秘密眞言法／慈氏菩薩念誦法

上／慈氏菩薩念誦法下／白傘蓋大佛頂王最勝無比大

威德金剛無礙大道場陀羅尼念誦法要／毘盧遮那五字

〔外題〕

〔内題〕 ⑦ 地藏菩薩儀軌

① 都表如意摩尼轉輪聖王次第念誦秘密最要略法

⑦ 底哩三昧耶不動尊聖者念誦秘密法卷上

⑧ 底哩三昧耶不動尊聖者念誦秘密法卷中

⑨ 底哩三昧耶不動尊聖者念誦秘密法卷下

⑩ 佛說無量壽佛化身大忿迅俱摩羅金剛念誦瑜伽儀軌法

⑪ 一切龍王法身印

⑫ 說矩里迦龍王像法

⑬ 佛說金色迦那鉢底陀羅尼經

〔尾題〕

① 都表如意輪儀軌

② 底哩三昧耶不動尊聖者念誦秘密法卷上

③ 底哩三昧耶不動尊聖者念誦秘密法卷中

④ 底哩三昧耶不動尊聖者念誦秘密法卷下

⑤ 大忿怒金剛童子念誦瑜伽法一卷

⑥ (ナシ)

⑦ 矩里迦龍王像法

⑧ 金色迦那鉢底經

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・一×一八・三糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六六丁 黄色表紙

〔本文〕

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「五」 (小口)

〔版心題〕 ⑦ 「地藏菩薩儀軌」

① 「都法如意輪秘要法」

②③ 「底哩三昧耶不動尊聖者念誦秘密法」

④ 「金剛童子念誦法」

⑤⑥ 「矩里迦龍王像法」

〔備考〕

\* 添題簽目錄 「地藏菩薩儀軌／都表如意輪秘要法／底

(6)

哩三昧耶不動尊聖者念誦秘密法／金剛童子念誦法／  
矩里迦龍王像法／金色迦那鉢底陀羅尼經」あり。

〔外題〕  
豊山 秘密儀軌 中二一 (刷題簽)

〔内題〕  
⑦ 大日經持誦次第儀軌

⑧ 大毗盧遮那佛眼修行儀軌

⑨ 大聖妙吉祥菩薩說除災教令法輪

⑩ 施八方天儀則一卷

⑪ 堅牢地天儀軌

⑫ 新集浴像儀軌一卷

〔尾題〕  
⑬ 大毗盧遮那神變加持經供養次第法

⑭ 大毗盧遮那佛眼修行儀軌

⑮ 熾盛光佛頂儀軌

⑯ 施八方天儀則

⑰ 地天儀軌一卷

⑱ (ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一八・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六七丁 黄色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「六」(小口)

〔版心題〕  
① 「大日經持誦次第儀軌」

② 「大毗盧遮那佛眼修行儀軌」

③ 「除災教令輪軌」

④ 「施八方天儀則」

⑤ 「堅牢地天儀軌」

⑥ 「新集浴像儀軌」

〔備考〕 \*添題簽目錄「大日經持誦次第儀軌／大毘盧遮那佛眼  
修行儀軌／大聖妙吉祥菩薩說除災教令法輪／施八方

(7)

天儀則／堅牢地天儀軌／新集浴像儀軌」あり。

〔外題〕  
豊山 秘密儀軌 中三二 (刷題簽)

〔内題〕  
⑦ 佛說大輪金剛總持陀羅尼經

⑧ 大輪金剛修行悉地成就及供養法

⑨ 攝無礙大悲心大陀羅尼經計一法中出無量義南方滿願  
補陀落海會五部諸尊等弘誓力方位及威儀形色執持三  
摩耶幟幟曼荼羅儀軌

⑩ 金剛輪總持陀羅尼經

⑪ 大輪金剛修行悉地成就及供養法

⑫ 補陀落海會諸尊住略出威儀形色

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一八・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六〇丁 黄色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「七」(小口)

〔版心題〕  
① 「佛說大輪金剛總持陀羅尼」

② 「大輪金剛修行悉地成就及供養法」

③ 「補陀落海會軌」

〔備考〕 \*添題簽目錄「佛說大輪金剛總持陀羅尼經／大輪金剛  
修行悉地成就及供養法／補陀落海會儀軌」あり。

〔外題〕  
豊山 秘密儀軌 中四 (刷題簽)

〔内題〕  
⑦ 金剛頂瑜伽青頸大悲王觀自在念誦儀軌

⑧ 大慈大悲救苦觀世音自在王菩薩廣大圓滿無導自在青  
頸大悲心陀羅尼

⑨ 青頸觀自在菩薩心陀羅尼經

⑩ 火吽軌別録

⑪ 火吽儀軌音義

⑫ 北方毘沙門天王隨軍護法儀軌

(9)

〈尾題〉

㊦ 宿曜儀軌一卷

㊧ (ナシ)

㊨ 青頸觀音陀羅尼一卷

㊩ (ナシ)

㊪ (ナシ)

㊫ (ナシ)

㊬ 毘沙門天隨軍護法儀軌

㊭ 宿曜儀軌一卷

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・〇×一八・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六一丁 黄色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱印〉 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉 「八」 (小口)

〈版心題〉

㊮ 「青頸大悲念誦軌」

㊯ 「青頸觀自在心陀羅尼經」

㊰ 「火吽軌別録」

㊱ 「火吽儀軌音義」

㊲ 「毘沙門隨軍法」

㊳ 「宿曜儀軌」

〈備考〉 \*添題簽目錄 「青頸觀自在心陀羅尼經／青頸大悲心陀羅尼／青頸大悲念誦儀軌／火吽軌別録／毘沙門隨軍法／宿曜儀軌」あり。

法／宿曜儀軌」あり。

〈外題〉

藏版 豊山 秘密儀軌 後一 (刷題簽)

〈内題〉

㊴ 如意寶珠轉輪秘密現身成佛金輪呪王經

㊵ 寶悉地成佛陀羅尼經

㊶ 法華十羅刹法

㊷ 深沙大将儀軌

㊸ 摩醯首羅大自在天王神通化生伎藝天女念誦法

㊹ 供養十二大威徳天報恩品一卷

㊺ 寶藏天女陀羅尼法

㊻ 摩利支菩薩略念誦法

㊼ 摩利支天一印法

㊽ (ナシ)

㊾ 寶悉地成佛陀羅尼經

㊿ (ナシ)

㊽ 深沙大将菩薩儀軌要一首

㊾ 摩醯首羅頂生天女法

㊿ 十二天儀軌一卷

㊽ 寶藏天女法竟

㊾ 摩利支菩薩略念誦法

㊿ 摩利支天一印法

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・〇×一八・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五九丁 黄色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱印〉 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉 「九」 (小口)

〈版心題〉 ㊽ 「如意寶珠金輪呪王經」

㊾ 「寶悉地成佛陀羅尼經」

㊿ 「法華十羅刹法」

㊽ 「深沙大将軌」

㊾ 「伎藝天女法」

㊿ 「十二天報恩品」

㊽ 「寶藏天女陀羅尼法」

㊾ 「摩利支菩薩略念誦法」



(10)

〔備考〕 ③ 「摩利支天一印法」

\*添題簽目錄「如意寶珠金輪呪王經／寶悉地成佛陀羅尼經／法華十羅刹法／深沙大將儀軌／伎藝天女念誦法／十二天報恩品／寶藏天女陀羅尼法／摩利支菩薩略念誦法／摩利支天一印法」あり。

〔外題〕

豊山藏版 秘密儀軌 後二一 (刷題簽)

〔内題〕 ① 阿吒薄拘付囑呪

② 阿吒婆拘鬼神大將上佛陀羅尼經一卷

③ 焰羅王供行法次第

④ 何耶揭唎婆像法

⑤ 何耶揭唎婆觀世音菩薩受法壇

⑥ 馬鳴菩薩大神力無比驗法念誦儀軌

⑦ 降三世忿怒明王念誦儀軌

〔尾題〕

① (ナシ)

② 焰羅供次第一卷

③ 賀耶揭唎婆儀軌一

④ (ナシ)

⑤ 成就蠶養儀軌

⑥ 降三世忿怒明王念誦儀軌

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一八・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五〇丁 黄色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「十」 (小口)

〔版心題〕 ① 「阿吒薄拘付囑呪」

② 「焰羅王供行法次第」

③ 「何耶揭唎婆像法」

(11)

④ 「何耶揭唎婆受法壇」

⑤ 「馬鳴菩薩念誦儀軌」

\*添題簽目錄「阿吒薄拘付囑呪／焰羅王供行法次第／何耶揭唎婆像法／何耶揭唎婆受法壇／馬鳴菩薩念誦儀軌／降三世忿怒明王儀軌」あり。

〔外題〕

豊山藏版 秘密儀軌 後三 (刷題簽)

〔内題〕 ① 佛說金毗羅童子威德經

② 千手千眼觀世音菩薩治病合藥經

③ 播般曩結使波唐云金剛念誦儀

④ 金剛藥又瞋怒王息災大威神驗念誦儀軌

⑤ 佛說俱利伽羅大龍勝外道伏陀羅尼經

〔尾題〕

① 金毗羅童子威德經

② 千手千眼觀世音菩薩療病合藥經

③ 步擲金剛修行儀軌一卷

④ 金剛藥又念誦儀軌

⑤ 俱利伽羅龍王陀羅尼經終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一八・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四六丁 黄色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「十一」 (小口)

〔版心題〕 ① 「金毗羅威德經」

② 「千手觀音合藥經」

③ 「步擲金剛念誦儀」

④ 「金剛藥又念誦儀」

⑤ 「俱利伽羅龍王陀羅尼經」

〔備考〕 \*添題簽目錄「金毘羅威德經／千手觀音治病合藥經」

(12)

步擲金剛念誦儀／金剛藥叉念誦軌／俱利伽羅大龍陀羅尼經」あり。

〔外題〕豊山藏版 秘密儀軌 後四 (刷題簽)

〔内題〕① 入唐學法沙門常暁／上新請來法門并佛像等事

② 新書寫請來法門等目錄

③ 靈巖圓行和尚目錄

④ 惠運禪師請來教法目錄

⑤ 雕入唐四家請來錄叙

⑥ 大使呪法經

〔尾題〕⑦ (ナシ)

⑧ (ナシ)

⑨ (ナシ)

⑩ (ナシ)

⑪ (ナシ)

⑫ 大使呪法經

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一八・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五九丁 黄色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「十二」 (小口)

〔版心題〕 ① 「請來目錄」

② 「新書寫請來目錄」

③ 「圓行請來目錄」

④ 「惠運禪師請來目錄」

⑤ 「請來錄叙」

⑥ 「大使呪法經」

〔備考〕 \* 添題簽目錄 「常暁請來目錄／新書寫請來目錄／圓行請來目錄／慧運請來目錄／大使呪法經」あり。

(13)

〔外題〕豊山藏版 秘密儀軌 後後 (刷題簽)

〔内題〕① 聖賀野紇哩縛大威怒王立成大神驗供養念誦儀軌法品 上卷

② 聖賀野紇哩縛大威怒王立成大神驗供養念誦儀軌法品 下卷

〔尾題〕③ 聖賀野紇哩縛念誦軌上卷

④ 聖賀野紇哩縛大威怒王供養念誦儀軌下卷

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・一×一八・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五七丁 黄色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「十三」 (小口)

〔版心題〕 「聖賀野紇哩縛念誦軌」

〔備考〕 \* 添題簽脱落。

\* 卷末に「豊山勸學院藏版目錄」 (弘所和州初瀬書林經師辰巳彌兵衛) 半丁を付す。

22

(1)

〔豊山藏版〕 秘密儀軌

〔外題〕豊山藏版 秘密儀軌 享和一 (刷題簽)

〔内題〕 聖迦拏忿怒金剛童子菩薩成就儀軌經卷上

〔尾題〕 聖迦拏忿怒金剛童子經法卷下

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一八・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五七丁 黄色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 大明藏所入之金剛童子儀軌三卷有錯間有脱章難／爲證信今得海仁運珍四家請來本於京兆智積院更／按餘本同高麗本最爲善正是故粗示其同異上木行／乎天下 峇亨

和壬戌年四月和州長谷寺小池坊／輪下總持院沙門  
快道 林常 誌

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「地／共／十二」(表紙)

「二」(小口)

〔版心題〕「聖迦金剛童子成就儀軌」

〔備考〕\*添題簽目錄「聖迦拵金剛童子成就儀軌經<sup>上中下</sup>」あり。

(2)

〔外題〕<sup>豊山藏版</sup> 秘密儀軌<sup>享和</sup>二 (刷題簽)

〔内題〕⑦佛心經品亦通大隨求陀羅尼卷上

①佛心中心印品中卷下

〔尾題〕⑦佛心中心經卷上

①佛說心中經卷下

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一八・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四六丁 黄色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕<sup>十</sup>康安二年九月十日以東寺御影堂本加校直悞了／賢寶

天明二年壬寅六月十四日以東寺觀智院藏本校合／朱書

訖 洛北蓮臺寺慈忍

享和改元辛酉年六月請得彼本以令他寫之當山明／王院

峯觀校於本書間點國訓予更校正施訓冠疑而／上木後賢

復對善本此經二卷見八家秘録并御請來／録 豊山總持

院快道誌

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「二」(小口)

〔版心題〕⑦「佛心經大隨求陀羅尼」

①「佛心中心印品中卷下」

〔備考〕\*添題簽目錄「佛說不空羼索陀羅尼儀軌經<sup>上下</sup>」あり。

但、131函22(4)の添題簽か。

(3)

〔外題〕<sup>豊山藏版</sup> 秘密儀軌<sup>享和</sup>三 (刷題簽)

〔内題〕⑦一切如來心秘密全身舍利寶篋印陀羅尼經

①佛說七俱胝佛母心大準提陀羅尼經

⑦七佛俱胝佛母心大準提陀羅尼法

⑤七俱胝獨部法

④五大虚空藏菩薩疾大神驗秘密式經一卷

⑦文殊師利菩薩六字呪功能法經

⑦大隨求即得大陀羅尼明王懺悔法

⑦金剛壽命陀羅尼經法

⑦金剛壽命陀羅尼經

⑦九品往生阿彌陀三摩地集陀羅尼經

⑦七星如意輪秘密要經

⑦(ナシ)

①佛說七俱胝佛母心大準提陀羅尼經

⑦七佛俱胝佛母心大準提陀羅尼法

⑤(ナシ)

④五大虚空藏儀軌

⑦文殊師利菩薩六字呪法一卷

⑤(ナシ)

⑦金剛壽命陀羅尼經法

⑦金剛壽命陀羅尼經

⑦九品往生阿彌陀經

⑦七星如意輪秘密要經

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一八・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五二丁 黄色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕此經與大明藏興函儀軌離部第八不空所譯寶篋印／陀羅

尼經同本而其異不少也此本者遍照金剛及慈／覺智證三

師之請來文義通暢也先亮汰和上註此本／行天下今因刻

諸軌更標藏本之異於冠以上本 / 享和改元辛酉仲秋月  
豐山謹息 快道 誌

(以上⑦「寶篋印陀羅尼經」末)

享和二壬戌年五月請得智積院之本更校多本施國 / 訓印  
板行之 豐山長谷沙門快道 誌

(以上⑧「佛說七俱胝陀羅尼經」末)

右七俱胝獨部、軌昔有律師見略題之本、言不簡在家  
/ 出家飲酒食肉有妻子不簡淨穢、謬讀文以為偽文、天  
/ 明中沙門亮雄者、辨其謬、以具題之本、為正本、其  
/ 略題之本、為草稿未治沙門慧亮者印、施具題  
/ 之本、行世以予視之、非矣、賴瑜薄草決秘鈔問答等  
引、用此軌、今歲集洛北清和院洛東智積院河州延命寺  
等所藏衆本、當山愛染院大宣等校合、予亦訂正、以兩本  
俱、印版、于時享和改元辛酉年仲秋月 / 豐山妙音輪  
下總持院 快道 誌

(以上⑨「七俱胝獨部法」末)

於仁和寺皆明寺以梅尾山法鼓臺本書寫畢、于時 / 天明  
二壬寅年秋八月四日夜燈下閣筆 / 覺禪抄云式經一卷  
真偽可尋、智積院東武慈忍 / 享和元年次辛酉八月二  
日以智積慈忍師本令寫而 / 校正加點以印行、豐山長谷  
寺總持院快道林常誌

(以上⑩「五大虛空藏秘密儀軌」末)

以梅尾山高山寺之本於洛北大報恩寺遺教會之砌 / 寫之  
八家錄云六字神呪經一卷註云或云六字呪經 / 貞元梵釋  
欠註亦云六字呪法題云文殊師利菩薩六 / 字功能法薄草  
子二引用此經 / 峇天明五乙巳年二月八日、智積輪下  
東武慈忍識 / 享和改元仲秋八月請求慈忍師之本令寫之  
當山 / 慈心院傳燈等校驗加訓、予更訂授於工公于天  
下 / 豐山長谷總持蘭若沙門快道誌

(以上⑪「文殊師利菩薩六字呪法」末)

八家秘錄云大隨求八印法一卷 仁蓮 蓋當此法 / 延寶三  
乙卯年正月寫校訖、金剛乘佛子淨嚴 三十 / 天明改元辛丑  
年閏五月以宇治慧心院藏本書寫竟 / 智積院東武慈忍  
/ 享和改元西秋七月以件本令寫之、更校對點國字命 /  
工上本 豐山沙門快道誌

(以上⑫「大隨求大陀羅尼明王懺悔法」末)

儀軌震部卷二大明藏杜函所入金剛壽命陀羅尼念 / 誦法  
金剛智與沙門不空譯經與此經同本而脱落不 / 少、今得天  
永元庚寅年延寶四年五月天明元辛丑年 / 五月三傳之本  
於智積院慈順僧正所檢閱記其異冠 / 命工令壽此本者遍  
照金剛及慈覺智證三師之請來 / 實為善本時享和改元辛  
酉年秋八月二十一之夜校 / 于燈下、豐山總持院沙門快  
道誌

(以上⑬「金剛壽命陀羅尼經法」末)

延寶四年五月寫梅尾藏本律師淨嚴天明元辛丑年 / 寫宇  
治慧心院本慈忍今年得件本令寫之、校勘以印 / 版蓋此經  
者前經之略出為不堪者、唯示眼精非是別 / 本也、和州長  
谷寺寓居劬勞釋快道 記

(以上⑭「金剛壽命陀羅尼經」末)

建久四年四月八日於梅尾山以勸修寺慈尊院阿闍 / 梨御  
房御本書寫校訖、寬超之本 / 享和改元秋八月請求智山  
慈順僧正御本令寫便校 / 以印版瑜師阿彌陀大心抄云此、  
大心呪、出無量壽軌 / 並九品往生經、又云軌、說大心  
呪勝能云乃至九品往 / 生經、說同之住心論愚草云九品  
往生阿彌陀經云此 / 是阿彌陀如來根本大呪、眞言、纒  
誦一遍者、則身中 / 十惡五無間罪一切業障皆悉消  
滅、云然、此本唯有 / 一小呪、無大呪、說定知脫大呪、文  
有、三文中、不穩暢、讀者應、知、更待、全本、豐山長谷  
抖擻 快道 誌

(以上⑮「九品往生經」末)

天明五乙巳春二月十日於洛北大報恩寺以上品蓮／臺寺  
藏本寫訖此七星如意輪經於重譽深密抄薄草／子後重等  
證之 智積院寓學東武 慈忍 識 / 享和改元仲秋月  
得右件之本令寫之當嶺慈心院傳／燈等校閱予更考訂以  
彫刻 豊山總持沙門快道誌

(以上④「七星如意輪秘密要經」末)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「三」(小口)

〔版心題〕⑦「寶篋印陀羅尼經」

①「佛說七俱胝陀羅尼經」

②「七佛俱胝佛母心陀羅尼法」

③「七俱胝獨部法」

④「五大虚空藏秘密儀軌」

⑤「文殊師利菩薩六字呪法」

⑥「大隨求大陀羅尼明王懺悔法」

⑦「金剛壽命陀羅尼經法」

⑧「金剛壽命陀羅尼經」

⑨「九品往生經」

⑩「七星如意輪秘密要經」

〔備考〕\*添題簽目錄「佛心經品亦通大隨求陀羅尼」<sup>上下</sup>あり。

但、131函22(2)の添題簽か。

(4)

〔外題〕<sup>豊山藏版</sup> 秘密儀軌 <sup>享和</sup> 四 (刷題簽)

〔内題〕佛說不空羼索陀羅尼儀軌經卷上

〔尾題〕佛說不空羼索教法儀軌經卷下

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一八・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四〇丁 黄色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕宗叡録云不空羼索陀羅尼儀軌一部二卷阿目伽三／藏譯

功能如經不能具記三十五紙、重譽、深密鈔平等／房十卷

抄等引用此軌焉此軌者與唐菩提流志所譯／三十卷不空

羼索經一二兩卷同本其綴文亦大同然／於母陀羅尼句句

致譯以爲脚註是其異也粗得語義／其益不尠矣蓋梵本殘

缺彼三十卷經於成就眞言品／更有末香塗香等三十種呪

今缺無惜哉 延寶三年／八月於洛西般若寺以梅尾明慧

上人御持本一按訖般／若寺寓住沙門淨嚴三十七歲 天

明元辛丑年夏六／月九日以覺遠僧正之本寫得此日炎蒸

如燬拭汗閣／筆於南杉寮同月二十日以宇治慧心院本再

校之洛／東智積教院留學沙門慈忍 享和改元辛酉年六

月／請求彼本以按三十卷經而加國字授工者上木行於／

同志之所焉 豊山妙音輪下總持院沙門快道誌

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「四」(小口)

〔版心題〕「不空羼索陀羅尼儀軌」

〔備考〕\*添題簽目錄「一切如來心秘密全身舍利寶篋印陀羅尼

經／佛說七俱胝佛母心大準提陀羅尼經／七俱胝佛母

心大準提陀羅尼法／五大虚空藏菩薩速疾大神驗秘密

式經／文殊菩薩六字呪功能法經／大隨求即得大陀羅

明王懺悔法／金剛壽命陀羅尼經法／金剛壽命陀羅尼

經／九品往生阿彌陀三摩地集陀羅尼經／七星如意輪

秘密要經」あり。但、131函22(3)の添題簽か。

(5)

〔外題〕<sup>豊山藏版</sup> 秘密儀軌 <sup>享和</sup> 五 (刷題簽)

〔内題〕⑦藥師如來觀行儀軌法一卷

⑧藥師如來念誦儀軌一卷

⑨大日如來劔印

⑩藥師如來觀行儀軌

⑪藥師如來念誦儀軌一卷

⑫(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一八・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四一丁 黄色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 延寶甲寅年寫畢淨嚴 天明元丑年以宇治惠心院／本寫之智積院慈忍 享和二壬戌秋八月校整以上／本 豊山 寓學沙門快道 誌

(以上) ⑦ 「藥師如來觀行儀軌法」末

保元三年二月二日酉時書了 恭賜大縁房法印御／本書了留贈後賢其期佛慧耳 求法沙門覺成 延寶二甲寅年九月十四日以高山寺法鼓臺之本於／仁和寺書寫一校了 野澤末資淨嚴 三十六歳 天明元年辛丑天潤五月以覺遠僧正本寫之 慈忍 享和元年辛酉紀號求上件本訓國字此藥師念誦軌／元文中既鑄梓然彼欲脱之本唯一紙闕是故更校／正以壽梓矣 豊山長谷寓居沙門 快道誌

(以上) ④ 「藥師如來念誦儀軌」末

右大日劔印廣本、者大師歸朝之日慧果和尚授之其略本、者小野僧正所述、相承之說如是今歳見多本一傳、寫差謬不少因茲對校、印版、令讀者易見然演奥鈔四、十二釋、轉字輪品、歸敬偈、云歸命菩提心等、者以下六、句、讚、梵本出、小野僧正、大日劔印、中最極秘也慈覺慧、運宗睿二師、録、所載毘盧遮那如來菩提心讚是也、此、兩本、中無、其梵讚、蓋、寫脱、且、有、別本、一乎更可尋之時惟、享和元辛酉年秋九月九日、和州長谷寺歡憲院 快道 誌

(以上) ⑦ 「大日如來劔印」末

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「五」(小口)

〔版心題〕 ⑦ 「藥師如來觀行儀軌法」

① 「藥師如來念誦儀軌」

⑦ 「大日如來劔印」

〔備考〕 \*添題簽目錄「藥師如來觀行儀軌法／藥師如來念誦儀軌／大日劔印」あり。

(6) 〔外題〕 秘密儀軌 六 (刷題簽)

〔內題〕 ⑦ 阿闍梨大曼荼羅灌頂儀軌

① 金剛頂瑜伽護摩儀軌

⑦ 金剛頂經一字頂輪王儀軌音義

⑤ 佛頂尊勝心破地獄轉業障出三界秘密三身佛果三種悉地眞言儀軌一卷

④ 佛頂尊勝心破地獄轉業障出三界秘密陀羅尼

⑦ 金剛界大乘現證甚深秘密瑜伽大曼荼羅大悲無礙大灌頂戒儀

⑦ (ナシ)

④ 佛頂尊勝心破地獄法一卷

④ 佛頂尊勝心破地獄法一卷

④ 佛頂尊勝心破地獄法一卷

④ 佛頂尊勝心破地獄法一卷

④ 佛頂尊勝心破地獄法一卷

④ 佛頂尊勝心破地獄法一卷

④ 佛頂尊勝心破地獄法一卷

④ 佛頂尊勝心破地獄法一卷

④ 佛頂尊勝心破地獄法一卷

④ 佛頂尊勝心破地獄法一卷

④ 佛頂尊勝心破地獄法一卷

④ 佛頂尊勝心破地獄法一卷

④ 佛頂尊勝心破地獄法一卷

④ 佛頂尊勝心破地獄法一卷

④ 佛頂尊勝心破地獄法一卷

④ 佛頂尊勝心破地獄法一卷

④ 佛頂尊勝心破地獄法一卷

④ 佛頂尊勝心破地獄法一卷

④ 佛頂尊勝心破地獄法一卷

④ 佛頂尊勝心破地獄法一卷

④ 佛頂尊勝心破地獄法一卷

④ 佛頂尊勝心破地獄法一卷

④ 佛頂尊勝心破地獄法一卷

④ 佛頂尊勝心破地獄法一卷

④ 佛頂尊勝心破地獄法一卷

(以上⑦)「阿闍梨灌頂儀軌」末)

八家秘録云金剛頂瑜伽護摩儀軌一卷「不空譯 貞元新入／目錄海仁 運珍」／護摩儀軌一卷「師子國三藏沙門阿目伽跋折羅／譯奉勅改名智藏 叡與前稍廣」／後智藏譯既在明藏然彼有爛脫無八天形像此即不／然又文有具略存兩本可也是故依寶曆六丙子年野／山妙瑞師於東寺四本校正之本更校小池坊經庫康／和五年之本壽梓時享和改元辛酉年五月／ 豐山偶居沙門 快道誌

(以上⑧)「金剛頂瑜伽護摩儀軌」末)

天明三丙午十月三日於仁和寺皆明寺以梅尾山法／鼓臺藏本寫得之訖 智積院僧東武慈忍

享和改元辛酉年秋八月初六夜求右本寫之此音義／者和人施於和之音訓是故其反切等有難通而魯魚／之差不少今校正點國字以壽梓于時同年冬十月／ 和州豊初瀬山總持院 快道 誌

(以上⑨)「金剛頂經一字頂輪王音義」末)

本奧批云延寶二龍集甲寅春二月投毫於湖北總持／教寺僧超然 天明五歲次乙巳八月十日以超然師／本寫得畢武州釋慈忍 享和改元辛酉紀號秋七月／求索件本於洛東智積院當山愛染院大宣等寫校點／國字已上尊勝破地獄二本者先印録外尊勝破地獄／三種悉地軌同事異本今再校壽梓待更對善本／ 豊山 總寺院快道誌

(以上⑩)「佛頂尊勝心破地獄三種悉地」末)

本批云治曆二年六月一日於肥前國以但石藏聖御／房本書寫畢僧靜暹 貞和二年丙戌七月十八日自／金剛王院僧正御房御手下賜之畢權少僧都文海五十／天明元年辛丑閏七月十七日以宇治慧心院藏本寫／得訖 慈忍  
八家秘録云尊勝破地獄陀羅尼儀軌一卷(是三種悉地法)應／知所明法未顯題額是故有此註記蓋是此本乎／皆享和改元秋七月校以上本 豊山輪下快道誌

(以上⑪)「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「六」(小口)

〈版心題〉⑦「阿闍梨灌頂儀軌」

①「金剛頂瑜伽護摩儀軌」

②「金剛頂經一字頂輪王音義」

③「佛頂尊勝心破地獄三種悉地」

④「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」

〈備考〉\*添題簽目錄「阿闍梨大曼荼羅灌頂儀軌／金剛頂瑜伽護摩儀軌／金剛頂一字頂輪王儀軌音義／佛頂尊勝心破地獄轉業障出三界三身佛果三種悉地眞言儀軌／佛頂尊勝心破地獄轉業障出三界秘密陀羅尼」あり。

⑤「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」あり。

⑥「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」あり。

⑦「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」あり。

⑧「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」あり。

⑨「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」あり。

⑩「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」あり。

⑪「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」あり。

⑫「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」あり。

⑬「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」あり。

⑭「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」あり。

⑮「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」あり。

⑯「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」あり。

⑰「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」あり。

⑱「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」あり。

⑲「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」あり。

⑳「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」あり。

㉑「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」あり。

㉒「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」あり。

㉓「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」あり。

㉔「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」あり。

㉕「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」あり。

㉖「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」あり。

㉗「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」あり。

㉘「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」あり。

㉙「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」あり。

㉚「佛頂尊勝心破地獄陀羅尼」あり。

年壬寅八月三日 智積輪下 慈忍 / 享和改元辛酉秋八月請求智積慈順僧正御本令寫 / 得當山千手院知了等按合之予更檢按施訓以授于 / 劔剛子此經頼瑜薄草決寶私鈔演奧鈔及教舜鈔 / 等引而證 豊山長谷總持院沙門快道誌

(以上①「千光眼秘密法」末)

延寶三年淨嚴和尚染筆之天明元丑歲慈忍師寫 / 治慧心院藏本今得彼本當山慈心院傳燈等一校予 / 復校之壽梓享和改元八月 / 長谷總持院快道誌

(以上⑦「千手觀音法儀軌」末)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「七」(小口)

〔版心題〕⑦「千手大悲心陀羅尼經」

①「千光眼秘密法」

⑦「千手觀音法儀軌」

〔備考〕\*添題簽目錄「千手千眼觀世音大悲心陀羅尼 / 千光眼觀自在秘密法經 / 千手觀音造次第儀軌」あり。

〔外題〕豊山藏版 秘密儀軌 享和 八 (刷題簽)

〔内題〕⑦念誦結護法普通諸部

④青龍寺軌記

〔尾題〕⑦(ナシ)

④(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一八・三糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四一丁 黄色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕久安四年九月二十一日巳刻許書之同年二十三日 / 奉受了 延寶二七月二十六日仁和寺尊壽院御本 / 奉書寫了 檜尾山龍海 (天) 同年八月八日一校了 / 淨嚴 天明元年辛丑閏五月二十三日以宇治慧心 / 院藏本寫訖圓行録

云念誦結護普通諸部一卷安然 / 金剛界對受記七云金剛智念誦結護普通諸部是蘇 / 悉地金剛頂二法合行正出三部亦通五部 金事抄 / 下演奧鈔五理趣釋秘要抄六等往引用此文 / 智積東武慈忍誌

享和改元辛酉年秋八月請求慈忍和尚按本當山慈 / 心院傳燈等校驗之予復再按以授工印板 / 豊山長谷寺總持院沙門 快道誌

(以上⑦「念誦結護法普通諸部」末)

慶安元年之以八幅故本寫了沙門惠範一校了淨嚴 / 齡三十九 天明元丑年閏五月寫宇治惠心院藏本 / 慈忍 享和改元秋八月得右本令寫之慈心院傳燈 / 等校勘點國字予復檢訂而鏤平板爲令法傳 / 豊山長谷妙音寓住總持院快道誌

(以上①「青龍寺軌記」末)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「八」(小口)

〔版心題〕⑦「念誦結護法普通諸部」

④「青龍寺軌記」

〔備考〕\*添題簽目錄「念誦結護普通諸部 / 青龍寺軌記」あり。

〔外題〕豊山藏版 秘密儀軌 享和 九 (刷題簽)

〔内題〕⑦勝軍不動明王四十八使者秘密成就儀軌一卷

①聖無動尊安鎮家國等法

⑦北方毗沙門天王隨軍護法眞言

④毘沙門儀軌

④賢劫十六尊

〔尾題〕⑦勝軍不動秘密儀軌一卷

①不動明王安鎮家國法

⑦(ナシ)

④毘沙門儀軌

④十六尊終



〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・〇×一八・三糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四六丁 黄色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

〈刊記〉 西院宏教律師甫文抄九不動記云勝軍儀軌中云一／持秘密呪生生加護<sup>スト</sup>求覓其本然不得既久今歲夏六／月幸得此軌小池坊寶庫是信怨僧正傳持之本也享／和改元辛酉冬共二三之同志校點之命工壽梓弘明／王及四十八使者之威徳 豊山總持院 快道 誌

(以上⑦「勝軍秘密成就儀軌」末)

八家秘録云不動明王安鎮家國等法一卷金剛智三／藏付王<sup>ト</sup>海録外 享和元辛酉天後秋月索此本於／洛東智積教院更校餘本點國字鏤版 和州豊山長谷歡喜院沙門快道 誌

(以上④「安鎮家國法」末)

圓行録云北方毗沙門天王隨軍護法眞言一卷不空／三藏別行翻譯<sup>スト</sup>八家録亦爾也此法請寫於智山慈順／僧正染筆梅尾山之本愛染院大宣等對校之予亦校／閱以上木皆享和辛酉八月 長谷僧快道 誌

(以上④「毗沙門天王隨軍護法」末)

八家録云毘沙門天王儀軌一卷睿、此軌以智積院慈／順僧正御本當山愛染院大宣等校合予亦校訂而壽／梓享和改元辛酉秋八月 豊山僧快道誌

(以上④「毘沙門儀軌」末)

享和二壬戌年五月以京兆智積院之本校豊山小池／坊什本梓印行於世 長谷妙音院寓居上毛沙門快道誌

(以上④「賢劫十六尊」末)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「九」(小口)

〈版心題〉⑦「勝軍秘密成就儀軌」

①「安鎮家國法」

②「毗沙門天王隨軍護法」

③「毘沙門儀軌」

④「賢劫十六尊」

〈備考〉

\*添題簽目錄「勝軍不動明王四十八使者秘密成就儀軌／聖無動尊安鎮家國等法／北方毗沙門天王隨軍護法眞言／毗沙門儀軌／賢劫十六尊」あり。

(10)

〈外題〉

〈内題〉

⑦大聖歡喜雙身大自在天毗那夜迦王歸依念誦供養法

⑧大聖歡喜雙身毘那夜迦天形像品儀軌一卷

⑨毘那夜迦識那鉢底瑜伽悉地品秘要

⑩大黑天神法

⑪十二天供儀軌

⑫般若守護十六善神王形體

⑬大聖歡喜自在天法

⑭雙身毘那夜迦天形像品儀軌

⑮識那鉢底瑜伽秘要一帖

⑯大黑天神法<sup>終</sup>

⑰(ナシ)

⑱(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・〇×一八・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 三二丁 黄色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

享和二壬戌年夏五月得洛陽智積院慈順僧正校本／對校小池坊寶庫之本上木 豊山寓居沙門快道誌  
(以上⑦「大聖歡喜自在天法」末)  
享和二年壬戌夏五月二日求此本於智積院慈順僧／正所而校合點國字命工上木豊山輪下僧快道誌  
(以上④「天形像品儀軌」末)

寛文十一年六月十五日書寫校合了 淨嚴 / 天明元辛  
丑年閏五月二十六日以澄辨阿闍梨本寫 / 得竟翌年壬寅  
八月五日以法鼓臺本校之慈忍 / 享和二壬戌初夏按點  
鑄梓行天下 豊山快道誌

(以上⑨「瑜伽悉地品秘要」末)

承安三年二月十八日於醍醐寺勝俱胝院之東坊二 / 箇日  
書寫了 永正三年丙寅二月二日於上醍醐寺 / 寂靜院谷  
行樹院澄惠法印傳授畢 快瑜 明和元 / 年甲申仲秋二  
日以或古本謄寫一校了 沙門智好 / 享和改元秋八月後  
五日集三五本校之以授工壽梓 / 令人知天尊之靈驗 又  
有二八臂 / 天 / 希麟音義云經云 / 摩訶迦羅大黑天神 / 唐梵  
雙 / 舉也此 / 神 / 青黑雲色 / 壽無 / 量歲 / 八臂 / 各執 / 異  
仗 / 貫 / 穿 / 髑髏 / 以爲 / 瓔珞 / 作 / 天忿怒 / 形 / 足下 / 有 / 地  
神女天以 / 兩手 / 承 / 足者 / 也 / 豊山長谷總持院勤息  
快道記

(以上⑩「大黑天神法」末)

求覓洛東智積院動潮僧正之御本令寫之而校以上 / 木此  
軌薄草決及金寶集等引以證 時惟享和元年 / 酉八月  
長谷寺留學沙門 快道誌

(以上⑪「十二天供儀軌」末)

本奥云又陀羅尼集經第三卷說十六善神名字并總 / 呪又  
如空比丘夢感自塔院律師之上 / 谷響集八云世 / 有 / 金剛  
智所譯般若守護十六善神 / 一 / 卷三紙讀 / 之明 / 知 / 非  
是金剛智 / 筆語 / 綴文甚拙想 / 先達 / 依 / 金剛智 / 圖畫 / 錄  
レ之而假 / 金智 / 名 / 矣不 / 自揣之甚 / 今謂 / 於 / 翻譯席  
設 / 譯語筆授證義綴文等職 / 翻梵爲 / 漢必不 / 譯主之一  
手 / 而有 / 再治 / 有 / 未治 / 唯以 / 義通 / 爲 / 其長 / 豈以 / 文  
飾 / 爲 / 今歲得 / 一本於智積院方丈 / 校 / 小池坊藏本 / 而 /  
印行皆享和二壬戌年仲夏月 / 豊山長谷輪下沙門  
快道 誌

(以上⑫「十六善神王形體」末)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
〔墨書〕「十一」(小口)  
〔版心題〕⑦「大聖歡喜自在天法」

①「天形像品儀軌」

②「瑜伽悉地品秘要」

③「大黑天神法」

④「十二天供儀軌」

⑤「十六善神王形體」

〔備考〕\*添題簽目錄「大聖歡喜雙身大自在天毗那夜迦王歸依  
念誦供養法 / 大聖歡喜雙身毗那夜迦天形像品儀軌景  
瑟集 / 毗那夜迦雙身瑜伽悉地品秘要」<sup>含光</sup> / 大黑天神記  
/ 十二天供儀軌 / 般若守護十六善神王形體」あり。

(11) 〔外題〕<sup>豊山</sup> 秘密儀軌 十一 (刷題簽)

〔内題〕七曜攘災決卷上

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一八・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四四丁 黄色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕宗叡請來錄云七曜攘災決一卷見諸本 / 題額在三兩處 /  
云三卷上卷中 / 而合爲三冊 / 今檢校名山諸刹之本文字 /  
寫誤不少而不可讀者多矣更請求洛西仁和寺之藏 / 本對  
考非全無猶豫粗標其異同於冠首以授工壽梓 / 希尋善本  
點雌雄令攘災無差皆享和歲次壬戌仲夏 / 月 豊山長谷  
沙門快道誌

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「十一」(小口)

〔版心題〕「七曜攘災決」

〔備考〕\*添題簽目錄「七曜攘災決」あり。

〔外題〕 秘密儀軌享和 十二 (刷題簽)

〔内題〕 ⑦七曜星辰別行法

⑧北斗七星護摩法

⑨佛說北斗七星延命經

⑩梵天火羅九曜

〔尾題〕 ⑦七曜星辰別行法

⑧北斗七星護摩法

⑨佛說北斗七星延命經

⑩(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・〇×一八・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四一丁 黄色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 八家秘録云七曜星辰別行法一卷一行撰運請來スト古徳演奥鈔等中引用之頃日得ニ梅尾山法鼓臺之本ヲ於洛東智積院貫首慈順僧正ニ與ニ我山妙音之本ニ對校各ノ有ニ可否擇ニ善ナル者ニ從レ之然ニ良ク有ニ脱落而文義不レ屬之處ニ更ニ請ニ仁和寺甘露王院之本ニ對讀雖下與前二本ニ不中大異上又ノ稍ク有レ所得也然ニ叵下以ニ私竊ニ漫中定中正誤上示レ異施ニ和訓上梓ノ以テ待ニ整治ヲ於通方ノ之士有ル疑者ノ云是レ此ノ祭法非ニ紙錢酒ノ脯ニ則レ不能也レ是レ道家ノ之所為又禁忌僧尼ノ之入一ヲ豈ニ爲ニ佛ノ家ノ之說今謂レ不然也如レ禁ニ僧尼等ノ者但禁來者ニ更ニ問ヘ必ス不レ論ニ自家ニ也ニ太元帥禁ニ兒婦ノ來入ニ之類亦爾也於ニ星供ノ地鎮等ノ法ニ亦用ニ紙錢清酒ノ實ニ是レ釋門ノ之妙術秘宗ノ之奧旨也夫レ秘密ノ之旨趣ハ寄ニ餘道ノ之淺近ニ而顯法性ノ之深遠ノ如ニ諸部ノ護摩ニ即是也又有レ用ニ魚肉魚膽ノ或用ニ犬肉犬骨ノ或取ニ人脂己血ノ或取ニ人骨尸屍ノ或以ニ鷄脛蛇助骨ノ或以ニ鼠狼猪鹿ノ毛ノ或己ニ甲蛇皮ノ爲レ香或毒藥ノ犬脂ヲ爲レ供或取ニ纏レ屍衣ノ人骨ヲ爲レ筆犬骨ヲ爲レ管畫

聖無動尊ニ或取下男子ノ屍ノ未レ瘡癩者上坐ニ其ノ心上ニ而念誦シ或取ニ兵死ノ人ノ血ニ書ニ惡人ノ名ノ形ニ爲レ符或以ニ黑狗ノ舌ニ和ニ安息香ニ爲レ丸或進ニ蚯蚓ノ之糞或ノ獻ニ犢子ノ之糞等ノ經軌ノ之說不レ可ニ具舉ニ如レ是等ノ之事皆是ノ金口ノ所說ナリ而禁見聞ヲ於レ非器ニ豈ニ其レ偏ニ疑ニ酒脯ニ乎金剛童ノ子ニ聖無動尊大威德烏樞瑟摩太元帥不動使者法等ノ所說是也 皆享和二壬戌年夏五月 豊山小池坊ノ監事役務餘暇控刻 總持院沙門快道林常 誌

〔以上〕 ⑦「七曜星辰別行法」末

康安二年三月二十七日於東寺坊書寫之畢寫本不レ審多之追可校證本矣 果實五 天明二壬寅年ノ六月十二日以束寺觀智院之本書寫之閣筆於智積ノ教院南杉舍忍四八 觀修寺眞言集云ニ北斗七ノ星護摩法一行撰ニ又ニ北斗指尾法引用此今歲求智積ノ院之本ニ校合ニ施國字上木藏於勸學院寶庫時享和二壬戌年五月二日豊山長谷妙音院小池坊輪下ノ總持院沙門 快道 誌

〔以上〕 ⑧「北斗七星護摩法」末

薄草決十七本命下引用此經今年幸得梅尾山法鼓ノ臺傳習之本於洛北福勝密寺施國訓鑄版于時享和ノ二歲次壬戌紀號仲夏月沙門快道記豊山小池坊輪ノ下總持院

〔以上〕 ⑨「北斗七星延命經」末

文治五年八月書寫以四本校之玄證正徳三巳年以ノ梅尾本寫之慧旭寬延四年書之有證明和四亥年以ノ御室眞乘院法務前大僧正有證大和尚本寫校智積ノ院動潮寬政五丑年以右本書之洛北福勝密寺秀陽ノ享和二壬戌冬以件本校正上木行於普天ノ和州豊山長谷寺歡喜院沙門快道 記

〔以上〕 ⑩「梵天火羅九曜」末

〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
〔墨書〕 「十二」(小口)

23 開題

(1) (外題) 大日經開題七本 (刷題簽)

(内題) ⑦ 大日經開題

① 大日經開題

② 大日經略開題

③ 大日經開題

④ 大日經開題

⑤ 大日經開題

⑥ 大日經開題

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代板 二五・六×一八・〇 糶 四針

袋綴 四周单边 一頁八行 五六丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (合点・注示符)

墨筆 (仮名)

(刊記) (ナシ)

(朱書) 「共三」 (表紙)

(墨書) 「玄」 (表紙)

「羅」 (表紙貼紙)

(版心題) 「開題」

(版心題) ⑦ 「七曜星辰別行法」  
 ① 「北斗七星護摩法」  
 ② 「北斗七星延命經」  
 ③ 「梵天火羅九曜」

(備考) \*添題簽目錄 「七曜星辰別行法／北斗七星護摩法／北斗延命經／梵天火羅圖／知死期經」あり。  
 \*卷末に「豊山勸學院藏版目錄」(弘所和州初瀬書林經師辰巳彌兵衛)半丁を付す。

3冊

(2) (外題) 金剛頂經開題／教王經開題 (刷題簽)

(内題) ⑦ 妙法蓮華經序品第一

① 最勝王經開題

(尾題) ⑦ (ナシ)

① 梵網經開題畢

(体裁・法量等)

江戸時代板 二五・五×一八・〇 糶 四針

袋綴 四周单边 一頁八行 二九丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

(刊記) (ナシ)

(墨書) 「玄」 (表紙)

(3) (外題) 一切經開題／理趣經開題四本／仁王經開題 (刷題簽)

(内題) ⑦ 一切經開題

① 教王經開題

② 理趣經開題

③ 理趣經開題

④ 理趣經開題

(尾題) ⑦ 一切經開題畢

① 教王經開題畢

② 理趣經開題畢

③ 理趣經開題畢

④ 理趣經開題畢

(体裁・法量等)

江戸時代板 二五・六×一八・〇 糶 四針

袋綴 四周单边 一頁八行 二六丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

(刊記) 京書林 堀川通綾小路下ル町／錢屋庄兵衛版

(朱印) 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

(墨書) 「玄」 (表紙)

函 24 冠註即身成佛義 2冊  
(1) (外題) 冠註即身義 上 (直書)  
(内題) 即身成佛義  
(尾題) 冠註即身成佛義卷上<sup>畢</sup>  
(体裁・法量等)  
元禄十一(一六九八)年板 二七・三×一九・〇糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一五行<sup>(注)</sup> 四九丁 薄茶色表紙  
(本文) 漢文・訓点附刻  
墨筆(仮名)  
不審紙アリ  
(刊記) (ナシ)  
(墨書) 「共二ノ荒」(表紙)  
「莊嚴院」(後表紙)  
(版心題) 「<sup>密宗</sup>冠註即身成佛義」  
(外題) 冠註即身義 下 (直書)  
(内題) 冠註即身成佛義卷下  
(尾題) 冠註即身成佛義卷下<sup>畢</sup>  
(体裁・法量等)  
元禄十一(一六九八)年板 二七・五×一九・〇糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一五行<sup>(注)</sup> 三三丁 薄茶色表紙  
(本文) 漢文・訓点附刻  
朱筆(注釈・返点・朱引・句切点・合点・注示符)  
(刊記) 元禄十一<sup>戊寅</sup>歳季春良辰  
書肆 前川茂右衛門  
村上勘兵衛  
前川權兵衛 藏  
(墨書) 「莊嚴院」(後表紙)  
「下即身義冠註」(小口)

25 秘密儀軌 震三 (直書)  
(外題) 秘密儀軌 震三 (直書)

1冊

26

金剛頂經義訣

(内題) ⑦佛説虚空藏菩薩能滿諸願最勝心陀羅尼求聞持法  
①大集大虚空藏菩薩所問經卷第六  
②大集大虚空藏菩薩所問經卷第八  
③所問經卷第五  
(尾題) ⑦佛説虚空藏菩薩能滿諸願最勝心陀羅尼求聞持法  
①(ナシ)  
②(ナシ)  
③(ナシ)  
(体裁・法量等)  
江戸時代写 二五・八×一六・八糎 六針  
袋綴 押界 一頁八行 二八丁 共紙表紙  
(本文) 漢文  
朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・声点) (本文同筆)  
墨筆(注釈・仮名・返点・合符・本文訂正) (本文同筆)  
墨書附箋(注釈)  
(奥書) (ナシ)  
(墨書) 「地」(表紙)  
「訶」(表紙)  
「無盡山藏本」(表紙)  
(外題) 金剛頂經義訣 (刷題簽)  
(内題) 金剛頂經大瑜伽秘密心地法門義訣卷上  
(尾題) (ナシ)  
(体裁・法量等)  
江戸時代板 二七・二×一九・四糎 五針  
袋綴 四周单辺 一頁一〇行 四九丁 灰茶色表紙  
(本文) 漢文・訓点附刻  
朱筆(注釈・合点)  
墨筆(注釈)

1冊

不審紙アリ

〔刊記〕龍飛貞享強圍單闕載佛節日

武昌城 喜兵衛梓行

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「玄」(表紙貼紙)

「金剛頂義訣」(小口)

〔版心題〕「金剛頂經義訣」

27 諸儀軌傳授目錄

〔外題〕諸儀軌傳授目錄 完 (直書)

〔扉題〕諸儀軌傳授目錄

〔内題〕諸儀軌傳授目錄

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・〇×一六・四糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 三八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・合符・朱引・句切点・合点・注示符)〔本文同筆〕

同筆

墨筆(仮名・返点・注示符)〔本文同筆〕

朱書附箋(注釈)

不審紙アリ

〔奥書〕昔寛政第十二<sup>庚</sup>申天二月廿一日於堺大寺／遍照院儀軌傳授之節大阿闍梨河州／鬼住藥樹山延命寺眞常大和尚以

御／本書寫了

(誓状等略)

右此傳授法制四番傳授之節以「法類」目錄書「書寫之」文

化五<sup>辰</sup>辰年三月十五日 沙門龍典

皆文化十癸酉四月写得之一抄了 妙權

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・扉)

1冊

〔墨書〕「地」(表紙)

「隆鎮」(表紙)

28 聲字義問題

〔外題〕聲字義問題 全 (活字題簽)

〔内題〕聲字實相義問題上

〔尾題〕聲字實義問題下畢

〔体裁・法量等〕

明治時代活字印刷 二二・〇×一五・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一行 三一丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「峻岨圖書」(单郭方印、一丁才)

〔墨書〕「声字義問題 全」(小口)

〔版心題〕「聲字義問題」

29 般若心經秘鍵問題

〔外題〕般若心經秘鍵問題 全 (活字題簽)

〔内題〕般若心經秘鍵問題上

〔尾題〕般若心經秘鍵問題下卷終

〔体裁・法量等〕

明治時代活字印刷 二二・一×一五・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一行 五五丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・合点・注示符・本文訂正)〔本文同筆〕

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「峻岨圖書」(单郭方印、一丁才)

〔墨書〕「秘鍵問題 全」(小口)

〔版心題〕「般若心經秘鍵問題」

1冊

1冊

30

卍字義問題

〈外題〉卍字義問題全 (活字題簽)

〈内題〉卍字義問題上

〈尾題〉卍字義問題下畢

〈体裁・法量等〉

明治時代活字印刷 二二・〇×一五・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一一行 七〇丁 青綠色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「峻岨圖書」(單郭方印、一丁才)

〈墨書〉「卍字義問題全」(小口)

〈版心題〉「卍字義問題」

〈備考〉\*上・中・下を収める。

1冊

31

卍字義問題

〈外題〉卍字義問題有快全 (活字題簽)

〈内題〉卍字義問題

〈尾題〉卍字義問題下畢

〈体裁・法量等〉

明治時代活字印刷 二二・〇×一五・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一一行 三二丁 青綠色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(雙郭長方印、表紙)

〈墨書〉「卍字義問題全」(小口)

〈版心題〉「卍字義問題」

〈備考〉\*上・下を収める。

1冊

32

卍字義問題

1冊

33 秘藏寶鑰問題

(1) 〈外題〉秘藏寶鑰問題上 (活字題簽)

〈内題〉秘藏寶鑰上卷問題上

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

明治時代活字印刷 二二・〇×一五・五糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一一行 四四丁 青綠色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「峻岨圖書」(單郭方印、一丁才)

〈墨書〉「寶鑰問題上」(小口)

〈版心題〉「秘藏寶鑰問題」

〈備考〉\*上卷問題上・下を収める。

(2) 〈外題〉秘藏寶鑰問題下自中巻始  
至下巻終 (活字題簽)

〈内題〉秘藏寶鑰中卷問題上

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

2冊

34 二教論問題

(1) (外題) 二教論問題 上 (活字題簽)

(内題) 二教論上卷問題一

(尾題) 辨顯密二教論上卷問題下

(体裁・法量等)

明治時代活字印刷 二二・〇×一五・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一行 八〇丁 青綠色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (本文訂正)

(刊記) (ナシ)

(朱印) 「峻岨圖書」(單郭方印、一丁才)

(墨書) 「二教論問題上」(小口)

(版心題) 「二教論上卷問題」

(備考) \*上卷問題上・中・下を収める。

(外題) 二教論問題 下 (活字題簽)

(内題) 二教論下卷問題上

(尾題) 辨顯密二教論下卷問題第六 六尾

(体裁・法量等)

明治時代活字印刷 二二・〇×一五・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一行 五六丁 青綠色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・本文訂正)

(刊記) (ナシ)

2冊

35 金剛頂經義訣

(外題) 金剛頂經義訣 (刷題簽)

(内題) 金剛頂經大瑜伽秘密心地法門義訣卷上

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

享保九(一七二四)年板 二九・〇×一九・六糎 五針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 四九丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈)

(刊記) 享保九歲<sub>辰</sub>九月吉祥日

寺町五條上<sub>ル</sub>町

皇都 書林 中野宗左衛門藏

(朱印) 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

(墨書) 「玄」(表紙)

(備考) 「金剛頂經義訣」

36 密軌問辨啓迪

(1) (外題) 密軌問辨啓迪 卷上之一 (直書)

(内題) 密軌問辨啓迪卷上之一

(尾題) 密軌問辨啓迪卷上之一終

(体裁・法量等)

正徳五(一七一五)年板 二七・三×一八・二糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五七丁 薄茶色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・句切点・合点・注示符)

5冊

1冊



(2)

- 〔刊記〕 (ナシ)  
 〔朱印〕 〔榮聖〕 (陰刻丸印、後見返)  
 〔雲旭〕 (單郭方印、後見返)  
 〔墨書〕 〔共五〕 (表紙)  
 〔無盡山〕 (表紙)  
 〔共五〕 (背)  
 〔啓迪上之一〕 (小口)

〔版心題〕 〔密軌問辨啓迪〕

〔外題〕 密軌問辨啓迪 卷上之二 (刷題簽)

〔内題〕 密軌問辨啓迪卷上之二

〔尾題〕 密軌問辨啓迪卷上之二終

〔体裁・法量等〕

正徳五 (一七一五) 年板 二七・二×一八・二糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六五丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 〔榮聖〕 (陰刻丸印、後見返)

〔雲旭〕 (單郭方印、後見返)

〔墨書〕 〔共五〕 (背)

〔啓迪上之二〕 (小口)

〔外題〕 (題簽欠)

〔内題〕 密軌問辨啓迪卷上之三

〔尾題〕 密軌問辨啓迪卷上之三終

〔体裁・法量等〕

正徳五 (一七一五) 年板 二七・二×一八・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七七丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・合点)

〔刊記〕 (ナシ)

(4)

- 〔朱印〕 〔榮聖〕 (陰刻丸印、後見返)  
 〔雲旭〕 (單郭方印、後見返)  
 〔墨書〕 〔共五〕 (背)  
 〔啓迪上之三〕 (小口)

〔外題〕 密軌問辨啓迪 卷下之一 (題簽欠)

〔内題〕 密軌問辨啓迪卷下之一

〔尾題〕 密軌問辨啓迪卷下之一終

〔体裁・法量等〕

正徳五 (一七一五) 年板 二七・二×一八・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六三丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・合点)

墨書附箋 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 〔榮聖〕 (陰刻丸印、後見返)

〔雲旭〕 (單郭方印、後見返)

〔墨書〕 〔共五〕 (背)

〔啓迪下之一〕 (小口)

〔外題〕 密軌問辨啓迪 卷下之二 (題簽欠)

〔内題〕 密軌問辨啓迪卷下之二

〔尾題〕 密軌問辨啓迪卷下之二終

〔体裁・法量等〕

正徳五 (一七一五) 年板 二七・二×一八・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七二丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・合点)

〔刊記〕 正徳第五歳次乙未初秋穀旦壽梓

書工 京都 貫華堂益安

書肆 京都 前川茂右衛門

京都 村上勘兵衛

(5)

- 〔朱印〕 〔榮聖〕 (陰刻丸印、後見返)  
 〔雲旭〕 (單郭方印、後見返)  
 〔墨書〕 〔共五〕 (背)

〔啓迪下之一〕 (小口)

〔外題〕 密軌問辨啓迪 卷下之二 (題簽欠)

〔内題〕 密軌問辨啓迪卷下之二

〔尾題〕 密軌問辨啓迪卷下之二終

〔体裁・法量等〕

正徳五 (一七一五) 年板 二七・二×一八・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七二丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・合点)

〔刊記〕 正徳第五歳次乙未初秋穀旦壽梓

書工 京都 貫華堂益安

書肆 京都 前川茂右衛門

京都 村上勘兵衛

(2)

〔外題〕大日經疏第一本鈔 上半 四日 四之  
五日 五  
 〔内題〕大日經疏第一本 上半 四日  
 〔尾題〕大日經疏第一本卷之五

(刷題簽)

37 大日經疏

(1)

〔外題〕大日經疏第一本鈔 上半 初日/二  
日/三日 一之  
 〔内題〕大日經疏第一本鈔  
 〔尾題〕大日經疏第一本  
 〔体裁・法量等〕  
 承応四(一六五五)年板 二七・二×一九・〇糎 四針  
 袋綴 左右複線 (初日 二日・三日) 一頁五行 七三丁  
 薄茶色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 不審紙アリ

(刷題簽)

31冊

武城 日下莊左衛門

〔朱印〕「榮聖」(陰刻丸印、後見返)  
 「雲旭」(單郭方印、後見返)  
 〔朱書〕「宝曆五亥七月同志共校合此書餘暇朱点焉畢」  
 沙門榮聖(後見返) 密乘

〔墨書〕「共五」(背)  
 「啓迪下之二」(小口)

(3)

〔体裁・法量等〕  
 承応四(一六五五)年板 二七・二×一九・一糎 四針  
 袋綴 四周双辺 一頁五行 五二丁 薄茶色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 不審紙アリ  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔朱印〕「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」(單郭方印、表紙)  
 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
 〔朱書〕「二」(小口)  
 〔墨書〕「共卅一」(表紙)  
 「千光寺藏本」(表紙)  
 〔外題〕大日經疏第一本鈔 上半 六日 六之  
七日 七  
 〔内題〕大日經疏第一本 上半 六日  
 〔尾題〕大日經疏第一本卷之七  
 〔体裁・法量等〕  
 承応四(一六五五)年板 二七・二×一九・〇糎 四針  
 袋綴 四周双辺 一頁五行 三八丁 薄茶色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 不審紙アリ

(刷題簽)

(4)

〔外題〕大日經疏第一本鈔 上半 八日/九 八之  
日/十日 十  
 〔内題〕大日經疏第一本 上半 八日  
 〔尾題〕大日經疏第一本卷之八  
 〔体裁・法量等〕  
 承応四(一六五五)年板 二七・二×一九・〇糎 四針

(刷題簽)

袋綴 四周双辺 一頁五行 五五丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱印〉 「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」(單郭方印、表紙)

「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈朱書〉 「四」(小口)

〈墨書〉 「共卅一」(表紙)

「千光寺藏本」(標清) (表紙)

〈外題〉 大日經疏第一本鈔下半 初日 十一之

〈内題〉 大日經疏第一本下半 初日 十二

〈尾題〉 大日經疏第一本末

〈体裁・法量等〉

承応四(一六五五) 年板 二七・二×一九・〇糰 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四七丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱印〉 「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」(單郭方印、表紙)

「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈朱書〉 「五」(小口)

〈墨書〉 「共卅一」(表紙)

「千光寺藏本」(表紙)

〈外題〉 大日經疏第一本鈔下半 三日 十三之

〈内題〉 大日經疏第一本下半 三日 十四

〈尾題〉 大日經疏第一本末

〈体裁・法量等〉

承応四(一六五五) 年板 二七・二×一九・〇糰 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四〇丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱印〉 「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」(單郭方印、表紙)

「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈朱書〉 「六」(小口)

〈墨書〉 「共卅一」(表紙)

「千光寺藏本」(表紙)

〈外題〉 大日經疏第一本鈔下半 五日/六 十五之

〈内題〉 大日經疏第一本下半 五日 十七

〈尾題〉 大日經疏第一本

〈体裁・法量等〉

承応四(一六五五) 年板 二七・二×一九・〇糰 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 五〇丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〈刊記〉 (ナシ)

〈朱印〉 「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」(單郭方印、表紙)

「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈朱書〉 「七」(小口)

〈墨書〉 「共卅一」(表紙)

「千光寺藏本」(表紙)

〈外題〉 大日經疏第一本鈔下半 八日/九 十八之

〈内題〉 大日經疏第一本下半 八日 二十

〈尾題〉 大日經疏第一本

〈体裁・法量等〉

承応四(一六五五) 年板 二七・二×一九・〇糰 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四二丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〈刊記〉 (ナシ)

(9)

〔朱印〕「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」(單郭方印、表紙)

〔阿波州無盡山莊嚴院藏〕(雙郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「八」(小口)

〔墨書〕「共卅一」(表紙)

「千光寺藏本」(表紙)

(刷題簽)

〔外題〕大日經疏第一末鈔 上半 初日 二十二之

〔内題〕大日經疏第一末鈔 上半 初二日 二十二

〔尾題〕大日經疏第一本末 初日

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五)年板 二七・二×一九・〇糰 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 三五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」(單郭方印、表紙)

〔阿波州無盡山莊嚴院藏〕(雙郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「九」(小口)

〔墨書〕「共卅一」(表紙)

「千光寺藏本」(表紙)

〔外題〕大日經疏第一末鈔 上半 三日 二十三之

〔内題〕大日經疏第一末鈔 上半 四日 二十四

〔尾題〕大日經疏第一末

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五)年板 二七・二×一九・〇糰 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 三四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」(單郭方印、表紙)

〔阿波州無盡山莊嚴院藏〕(雙郭長方印、一丁才)

(11)

〔朱書〕「十」(小口)

〔墨書〕「共卅一」(表紙)

「千光寺藏本」(表紙)

(刷題簽)

〔外題〕大日經疏第一末鈔 上半 五日/六 二十五之

〔内題〕大日經疏第一末鈔 上半 日/七日 二十七

〔尾題〕大日經疏第一本

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五)年板 二七・三×一九・〇糰 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 五〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」(單郭方印、表紙)

〔阿波州無盡山莊嚴院藏〕(雙郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「十一」(小口)

〔墨書〕「共卅一」(表紙)

「千光寺藏本」(表紙)

〔外題〕大日經疏第一末鈔 上半 八日/九 二十八之

〔内題〕大日經疏第一末鈔 上半 日/十日 三十

〔尾題〕大日經疏第一末鈔終

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五)年板 二七・二×一九・〇糰 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」(單郭方印、表紙)

〔阿波州無盡山莊嚴院藏〕(雙郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「十二」(小口)

〔墨書〕「共卅一」(表紙)

「千光寺藏本」(表紙)

(12)

(13)

〔外題〕大日經疏第一末鈔 下半 初日 三十一之  
二日 三十二

(刷題簽)

〔内題〕大日經疏第一末 下半  
初日

〔尾題〕大日經疏第一末

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五)年板 二七・二×一九・〇糰 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」(单郭方印、表紙)

〔阿波州無盡山莊嚴院藏〕(双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「十三」(小口)

〔墨書〕「共卅一」(表紙)

〔千光寺藏本〕(表紙)

(14)

〔外題〕大日經疏第一末鈔 下半 三日/四 三十三之  
日/五日 三十五

(刷題簽)

〔内題〕大日經疏第一末 下半  
三日

〔尾題〕大日經疏第一末

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五)年板 二七・二×一九・〇糰 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 六二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」(单郭方印、表紙・見返)

〔阿波州無盡山莊嚴院藏〕(双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「十四」(小口)

〔墨書〕「共卅一」(表紙)

〔千光寺藏本〕(表紙)

(15)

〔外題〕大日經疏第一末鈔 下半 六日 三十六之  
七日 三十七

(刷題簽)

〔内題〕大日經疏第一末 下半  
六日

〔尾題〕大日經疏第一末終

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五)年板 二七・二×一九・二糰 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」(单郭方印、表紙)

〔阿波州無盡山莊嚴院藏〕(双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「十五」(小口)

〔墨書〕「共卅一」(表紙)

(16)

〔外題〕大日經疏第一末鈔 下半 八日/九 三十八之  
日/十日 四十

(刷題簽)

〔内題〕大日經疏第一末 下半  
八日

〔尾題〕大日經疏第一末

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五)年板 二七・二×一九・〇糰 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」(单郭方印、表紙)

〔阿波州無盡山莊嚴院藏〕(双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「十六」(小口)

〔墨書〕「共卅一」(表紙)

〔千光寺藏本〕(表紙)

(17)

〔外題〕大日經疏第二本鈔 上半 初日 四十一之  
二日 四十二

(刷題簽)

〔内題〕大日經疏第二本 上半  
初日

〔尾題〕大日經疏第二本末  
〔体裁・法量等〕

承応四（一六五五）年板 二七・二×一九・〇糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁五行 四一丁 薄茶色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕（ナシ）  
〔朱印〕「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」（單郭方印、表紙）  
「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔朱書〕「十七」（小口）  
〔墨書〕「共卅一」（表紙）

〔外題〕大日經疏第二本鈔 上半 三日 四十三之  
四日 四十四 （刷題簽）  
〔内題〕大日經疏第二本 上半 三日

〔尾題〕大日經疏第二本  
〔体裁・法量等〕

承応四（一六五五）年板 二七・二×一九・〇糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁五行 三八丁 薄茶色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕（ナシ）  
〔朱印〕「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」（單郭方印、表紙）  
「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔朱書〕「十八」（小口）  
〔墨書〕「共卅一」（表紙）

〔外題〕大日經疏第二本鈔 上半 五日／六 四十五之  
日／七日 四十七 （刷題簽）  
〔内題〕大日經疏第二本 上半 五日

〔尾題〕大日經疏第二本  
〔体裁・法量等〕

承応四（一六五五）年板 二七・二×一九・〇糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁五行 四九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）  
〔朱印〕「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」（單郭方印、表紙・見返）  
「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔朱書〕「十九」（小口）  
〔墨書〕「共卅一」（表紙）

〔外題〕大日經疏第二本鈔 上半 八日／九 四十八之  
日／十日 五十 （刷題簽）  
〔内題〕大日經疏第二本 上半 八日

〔尾題〕大日經疏第二本  
〔体裁・法量等〕

承応四（一六五五）年板 二七・二×一九・〇糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁五行 四五丁 薄茶色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻  
不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」（單郭方印、表紙）  
「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔朱書〕「廿」（小口）  
〔墨書〕「共卅一」（表紙）

〔外題〕大日經疏第二本鈔 下半之始 六十心 五十一之  
釋段 五十四 （刷題簽）  
〔内題〕大日經疏第二本 下半之始 六十心釋段

〔尾題〕大日經疏第二本末  
〔体裁・法量等〕

承応四（一六五五）年板 二七・二×一九・〇糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁五行 五七丁 薄茶色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻

(22)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」(单郭方印、表紙)

〔墨書〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「廿一」(小口)

〔墨書〕「共卅一」(表紙)

「千光寺藏本」(表紙)

〔外題〕大日經疏第二本鈔 下半之終 六十心 五十五

〔内題〕大日經疏第二本 下半之終 六十心釋段

〔尾題〕大日經疏第二本鈔

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五) 年板 二七・二×一九・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」(单郭方印、表紙)

〔朱書〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「廿二」(小口)

〔墨書〕「共卅一」(表紙)

「千光寺藏本」(表紙)

〔外題〕大日經疏第二本鈔 上半 初日/二 五十六之 日/三日 五十八

〔内題〕大日經疏第二本末 上半 初日

〔尾題〕大日經疏第三本末終

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五) 年板 二七・二×一九・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引・合点)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」(单郭方印、表紙)

(24)

〔朱書〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「廿三」(小口)

〔墨書〕「共卅一」(表紙)

「千光寺藏本」(表紙)

〔外題〕大日經疏第二本鈔 上半 四日/五 五十九之 日/六日 六十一

〔内題〕大日經疏第二本末 上半 四日

〔尾題〕大日經疏第二本鈔

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五) 年板 二七・二×一九・〇糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四一丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」(单郭方印、表紙・見返)

〔朱書〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「廿四」(小口)

〔墨書〕「共卅一」(表紙)

「千光寺藏本」(表紙)

〔外題〕大日經疏第二本鈔 上半 七日/八日/ 六十五之 九日/十日 六十五

〔内題〕大日經疏第二本末 上半 七日

〔尾題〕大日經疏第二本鈔

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五) 年板 二七・二×一九・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 五三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」(单郭方印、表紙返)

〔朱書〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

(26)

- 〔朱書〕「廿五」(小口)
- 〔墨書〕「共卅一」(表紙)
- 〔外題〕「千光寺藏本」(表紙)
- 〔内題〕大日經疏第二末鈔 下半 初日/二 六十六之  
日/三日 六十八
- 〔尾題〕大日經疏第二本 初日
- 〔体裁・法量等〕
- 承応四(一六五五) 年板 二七・二×一九・一糶 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁五行 四六丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」(单郭方印、表紙)
- 〔朱書〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「廿六」(小口)
- 〔外題〕「千光寺藏本」(表紙)
- 〔内題〕大日經疏第二末鈔 下半 初日/五日/ 六十九之  
六日/七日 七十二
- 〔尾題〕大日經疏第二本 四日
- 〔体裁・法量等〕
- 承応四(一六五五) 年板 二七・二×一九・一糶 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁五行 四四丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」(单郭方印、表紙)
- 〔朱書〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「廿七」(小口)
- 〔墨書〕「共卅一」(表紙)

(27)

- 〔外題〕大日經疏第二末鈔 下半 初日/五日/ 六十九之  
六日/七日 七十二
- 〔内題〕大日經疏第二末 下半 四日
- 〔尾題〕大日經疏第二本
- 〔体裁・法量等〕
- 承応四(一六五五) 年板 二七・二×一九・一糶 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁五行 四四丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」(单郭方印、表紙)
- 〔朱書〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「廿七」(小口)
- 〔墨書〕「共卅一」(表紙)

(28)

- 〔外題〕「千光寺藏本」(表紙)
- 〔内題〕大日經疏第二末鈔 下半 八日/九 七十三之  
日/十日 七十五
- 〔尾題〕大日經疏第二末 下半 八日
- 〔体裁・法量等〕
- 承応四(一六五五) 年板 二七・二×一九・一糶 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁五行 三五丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」(单郭方印、表紙)
- 〔朱書〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕「廿八」(小口)
- 〔墨書〕「共卅一」(表紙)
- 〔外題〕「千光寺藏本」(表紙)
- 〔内題〕大日經疏第三鈔 初日/二 七十六之  
日/三日 七十八
- 〔尾題〕大日經疏第三鈔終 日
- 〔体裁・法量等〕
- 承応四(一六五五) 年板 二七・二×一九・一糶 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁五行 五三丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」(单郭方印、表紙)
- 〔朱書〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕「廿九」(小口)
- 〔墨書〕「共卅一」(表紙)
- 〔外題〕「千光寺藏本」(表紙)
- 〔内題〕大日經疏第三鈔 四日/五日/ 七十九之  
六日/七日 八十二
- 〔尾題〕大日經疏第三 四日

(29)

- 〔外題〕大日經疏第三鈔 初日/二 七十六之  
日/三日 七十八
- 〔内題〕大日經疏第三鈔 日
- 〔尾題〕大日經疏第三鈔終
- 〔体裁・法量等〕
- 承応四(一六五五) 年板 二七・二×一九・一糶 四針
- 袋綴 四周双辺 一頁五行 五三丁 薄茶色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」(单郭方印、表紙)
- 〔朱書〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕「廿九」(小口)
- 〔墨書〕「共卅一」(表紙)
- 〔外題〕「千光寺藏本」(表紙)
- 〔内題〕大日經疏第三鈔 四日/五日/ 七十九之  
六日/七日 八十二
- 〔尾題〕大日經疏第三 四日

(30)

- 〔外題〕大日經疏第三鈔 四日/五日/ 七十九之  
六日/七日 八十二
- 〔内題〕大日經疏第三鈔 四日
- 〔尾題〕大日經疏第三



〈体裁・法量等〉

承応四（一六五五）年板 二七・二×一九・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 五四丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」（单郭方印、表紙）

「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〈朱書〉「卅」（小口）

〈墨書〉「共卅一」（表紙）

「千光寺藏本」（表紙）

（31）

〈外題〉大日經疏第三鈔

〈内題〉大日經疏第三鈔

〈尾題〉大日經疏第三鈔終

〈体裁・法量等〉

承応四（一六五五）年板 二七・二×一九・一糶 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四四丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉承應四稔<sup>乙</sup> 正月吉日開板

紀南山書林永寧坊山本平六

〈朱印〉「阿波國勝浦郡小松島觀音寺」（单郭方印、表紙）

「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〈朱書〉「卅一」（小口）

〈墨書〉「共卅一」（表紙）

「千光寺藏本」（表紙）

〈備考〉\*卷末に「弘目錄」（高野山永寧坊藏）一丁を付す。

38

大日經開題

問題  
指示

〈外題〉大日經開題

〈原表紙⑦外題〉大日經開題問題

問題  
指示 合本

（書題簽）  
法界淨心本 全 （直書）

39

大日經疏傳授抄

〈外題〉大日經疏傳授抄

〈原表紙①外題〉大日經開題指示論議全 （直書）

〈内題〉②大日經開題問題

①大日經開題指示論議

〈尾題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

嘉永五（一八五二）年写 二二・八×一六・四糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 四八丁 灰青色表紙

〈本文〉漢文

朱筆（朱引・合点）〈本文同筆〉

墨筆（仮名・返点）〈本文同筆〉

不審紙アリ

〈奥書〉応永十二年<sup>乙</sup>五月廿八日精讀畢爲西迎／禪門乃至普利誦

師宝性院宥快法印／御房金剛仏子竜筆

文明十三年三月廿六日 宥空

今茲嘉永第五壬子秋於謂帛城北如意／山金剛精舍南山

之学匠宝蓮院靈雄／師口疏講演之砌此書乞其師得書写

／竟矣 隆惠

（以上⑦「大日經開題問題」末）

文明十三<sup>辛</sup>丑五月廿日於金剛峯寺谷／普門院書畢 求学

源慶房

嘉永五<sup>子</sup>年八月下旬 写得之

（以上①「大日經開題指示論議」末）

〈朱印〉「隆雄藏」（单郭長方印、表紙・一丁才）

〈墨書〉「宥快法印口」（原表紙⑦）

「隆惠房」（原表紙⑦・原表紙①）

「報恩抄」（原表紙①）

「大日經開題全」（小口）

1冊

〔内題〕大日經疏傳受鈔

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二二・九×一六・六糎 六針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 二二丁 紺色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・句切点・合点・本文訂

正) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

〔奥書〕天文廿四年卯三月三日傳受<sub>ラ</sub>始<sub>テ</sub>同月晦日畢

同聽衆數十人阿闍梨快旻

永祿七年七月廿一日於南山往生院閑室／染禿翰了 金

剛佛子良尊

長淳

慶長四年六月廿一日於<sub>ニ</sub>遍照光院良尊御前<sub>ニ</sub>大日經<sub>ノ</sub>疏  
揃一卷者第三重<sub>ノ</sub>之秘曲也四六十四之卷等<sub>ノ</sub>者心<sub>ノ</sub>蓮<sub>ノ</sub>本  
佛<sub>ノ</sub>之傳也<sub>凡</sub>字不生爲<sub>レ</sub>躰十四之卷等<sub>ノ</sub>者後向<sub>ノ</sub>答之大事  
也三句問答之後又有<sub>ニ</sub>此<sub>ノ</sub>說<sub>ニ</sub>故也衆生本<sub>ノ</sub>有曼茶之傳也  
秘藏記體宗用<sub>テ</sub>傳來極奧此卷爲<sub>レ</sub>印璽則良尊自筆<sub>ノ</sub>本被<sub>ニ</sub>  
授渡<sub>ニ</sub>了離<sub>ニ</sub>此<sub>ノ</sub>秘決<sub>ニ</sub>一部<sub>ノ</sub>秘奧<sub>ノ</sub>不<sub>レ</sub>可<sub>ニ</sub>究竟<sub>ニ</sub>耳 金剛  
資頼慶<sub>在判</sub>

于時慶長十二年十一月十四日於洛東德善院書<sub>ノ</sub>寫了

快運判

快運以<sub>ニ</sub>不肖之身<sub>ニ</sub>穢<sub>ニ</sub>有祥上人居住<sub>ラ</sub>連<sub>ニ</sub>附法血脉資列<sub>ニ</sub>  
有<sub>レ</sub>恐有<sub>レ</sub>憚然而淨不<sub>ニ</sub>抄卅卷書写披覽并<sub>ニ</sub>不二記<sub>ノ</sub>六  
結<sub>九十</sub>書寫結縁喜悅何事加<sub>レ</sub>之乎殊<sub>ニ</sub>經疏傳受<sub>ノ</sub>之口決<sub>ニ</sub>六  
冊感得<sub>ス</sub>八大祖師冥慮仰可<sub>レ</sub>信者也此<sub>ノ</sub>二冊<sub>ノ</sub>者有祥上  
人有<sub>レ</sub>鞋惠<sub>ス</sub>一上人有<sub>レ</sub>快法印三代面授<sub>ノ</sub>之一大事因縁也<sub>テ</sub>  
門弟<sub>ノ</sub>之内卒尔<sub>ニ</sub>不<sub>レ</sub>可<sub>ニ</sub>被覽撰<sub>ニ</sub>隨<sub>ノ</sub>分器量<sub>ニ</sub>信心堅固<sub>ノ</sub>  
仁<sub>ヲ</sub>知命<sub>ノ</sub>年以後可<sub>レ</sub>授<sub>レ</sub>之此外伊<sub>ノ</sub>豆上人<sub>ノ</sub>書記之内大日

經科文玄義不<sub>レ</sub>得<sub>レ</sub>之佛天加<sub>ヘ</sub>レ力<sub>ヲ</sub>高祖有<sub>レ</sub>助生涯<sub>ノ</sub>之間  
披覽之望令遂之給<sub>ハシ</sub>ノ而已

慶長十二年乙極月七日夜高野山再住勸学<sub>ノ</sub>院学道<sub>ニ</sub>

蔦勤仕之時書寫畢<sub>ノ</sub>快運

同宿有信房快盛

同甚俊房

此二冊極秘書也快盛讓與之 快運判

元文元年八月望日傳授安流於京東清水寺實詮<sub>ノ</sub>和上之

序賜 後問答印璽及請此冊寫得了<sub>ノ</sub>玄妙判

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「有祥方<sub>ノ</sub>有鞋口<sub>ノ</sub>有快記」(表紙)

〔墨書〕「玄」(表紙貼紙)

「完」(表紙貼紙)

「大疏傳授鈔」(小口)

40 大疏註要鈔

(1) 〔外題〕大疏註要鈔上 (刷題簽)

〔内題〕大疏註要抄上

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛文八(一六六八)年板 二六・〇×一八・六糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 一六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合点・注示符・本文訂

正)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「玄」(表紙貼紙)

(2)

〔共二〕(表紙貼紙)  
「大疏詮要上」(小口)

〔版心題〕「大疏詮要抄」

〔外題〕大疏詮要鈔下 (刷題簽)

〔内題〕大疏詮要抄下

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

寛文八(一六六八)年板 二六・〇×一八・五糎 四針

袋綴 四周单边 一頁九行 三七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・注示符・本文訂正)

〔刊記〕寛文八年/前川茂右衛門尉

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「莊嚴院藏書/快道」(後見返)

「大疏詮要下」(小口)

41 大毘盧遮那成佛經疏文次第

〔外題〕大毗盧遮那經疏文次第上 (刷題簽)

〔内題〕大毘盧遮那成佛經疏文次第

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二五・四×一七・六糎 四針

袋綴 四周双边 一頁八行 二二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆(注釈) (本文同筆)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「玄/完」(表紙貼紙)

〔版心題〕「成佛」

1冊

42 開題

(1) 開題 大日經一 (刷題簽)

〔外題〕開題

⑦大日經開題

⑧大日經略開題

⑨大日經開題

⑩大日經開題

⑪大日經開題

⑫大日經開題

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

承応三(一六五四)年板 二五・八×一七・八糎 五針

袋綴 四周单边 一頁八行 五六丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(仮名・句切点・注示符)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共式/玄」(表紙)

〔觀應〕(表紙)

〔諸開題上〕(小口)

〔版心題〕「開題」

(2) 開題 金剛頂經 仁王經 三 (刷題簽)

〔外題〕開題

⑦金剛頂經開題

⑧佛說仁王護國般若波羅蜜經序品第一

⑨妙法蓮華經序品第一

⑩最勝王經開題

⑪梵網經盧舍那佛說菩薩心地品

⑫一切經開題

⑬教王經開題

⑭理趣經開題

2冊

- ⑦ 理趣經開題
- ② 理趣經開題
- ⑦ 金剛頂經開題畢
- ① 仁王經開題畢
- ⑦ (ナシ)
- ② 最勝王經開題畢
- ④ 梵網經開題畢
- ⑦ 一切經開題畢
- ⑤ 教王經開題畢
- ⑦ 理趣經開題畢
- ⑦ 理趣經開題畢
- ② 理趣經開題畢
- 〔体裁・法量等〕
- 承応三(一六五四) 年板 二五・七×一七・六糎 五針
- 袋綴 四周单边 一頁八行 八四丁 藍色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・句切点・合点・注示符)
- 墨筆(注釈・仮名)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕承應三<sup>甲</sup>仲秋吉旦／ 中野小左衛門刊行
- 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、見返)
- 〔墨書〕「共式／玄」(表紙)
- 〔觀應〕(表紙)
- 〔諸開題 下〕(小口)
- 金剛頂開題 杲寶鈔
- 〔外題〕金剛頂開題 杲寶鈔<sup>全</sup> (刷題簽)
- 〔内題〕金剛頂經開題 幼學鈔 玄談分
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕

- 宝永二(一七〇五) 年板 二六・七×一八・六糎 四針
- 袋綴 四周双边 一頁一〇行 三一丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・朱引・合点)
- 〔刊記〕寶永二乙酉年八月下旬／ 井上秋閑壽梓
- 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「玄」(表紙)
- 〔版心題〕「金剛記」
- 44
- 〔新板〕開題
- 〔外題〕<sup>新</sup>開題<sup>大日經</sup> (刷題簽)
- 〔内題〕⑦ 大日經開題
- ① 大日經開題
- ⑦ 大日經略開題
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・七×一七・六糎 五針
- 袋綴 四周单边 一頁八行 二七丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・合符・句切点・注示符)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「玄／共五」(表紙)
- 〔大日經開題一〕(小口)
- 〔版心題〕「開題」
- 〔外題〕<sup>新</sup>開題<sup>大日經</sup> (刷題簽)
- 〔内題〕⑦ 大日經開題
- ① 大日經開題
- ⑦ 大日經開題
- ②

㊥大日經開題

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・七×一七・六糶 五針

袋綴 四周単辺 一頁八行 二九丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「大日經開題二」(小口)

〔外題〕新板開題金剛頂經 仁王經 三(刷題簽)

〔内題〕⑦金剛頂經開題

①佛說仁王護國般若波羅蜜經序品第一

〔尾題〕⑦金剛頂經開題畢

①仁王經開題畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・七×一七・六糶 五針

袋綴 四周単辺 一頁八行 二九丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・句切点・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「金剛頂仁王經開題」(小口)

〔外題〕新板開題法華經 梵網經 最勝王經 四(刷題簽)

〔内題〕⑦妙法蓮華經序品第一

①最勝王經開題

⑦梵網經盧舍那佛說菩薩心地品

⑦(ナシ)

①最勝王經開題畢

⑦梵網經開題畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・七×一七・六糶 五針

袋綴 四周単辺 一頁八行 二九丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「法花梵網最勝王經開題」(小口)

〔外題〕新板開題一切經 教王經 理趣經 五(刷題簽)

〔内題〕⑦一切經開題

①教王經開題

⑦理趣經開題

①理趣經開題

〔尾題〕⑦一切經開題畢

①教王經開題畢

⑦理趣經開題畢

①理趣經開題畢

⑦理趣經開題畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・七×一七・五糶 五針

袋綴 四周単辺 一頁八行 二六丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・句切点・合点)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「一切教王理趣經開題」(小口)

45 秘藏記旨要鈔

〔外題〕秘藏記旨要鈔 (刷題簽)

〔内題〕秘藏記旨要鈔第一

(3)

- 〔尾題〕秘藏記旨要鈔第一<sup>終</sup>
- 〔体裁・法量等〕
- 寛文十一(一六七二)年板 二七・〇×一八・二糎 五針
- 袋綴 四周单边 一頁六行 三五丁 灰青色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・合符・朱引・句切点・合点・注示符)
- 墨筆(注釈)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「堅雄」(双郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「玄/共五」(表紙)
- 「共五 快宣」(背)
- 「秘藏記鈔一」(小口)
- 〔版心題〕「旨要鈔」
- 〔外題〕秘藏記旨要鈔<sup>二</sup> (刷題簽)
- 〔内題〕秘藏記旨要鈔第二
- 〔尾題〕秘藏記旨要鈔第二<sup>終</sup>
- 〔体裁・法量等〕
- 寛文十一(一六七二)年板 二七・二×一八・二糎 五針
- 袋綴 四周单边 一頁六行 三五丁 灰青色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・仮名・合符・朱引・句切点・合点・注示符・
- ヲコト点《円堂点》)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「堅雄」(双郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「共五 快宣」(背)
- 「秘藏記鈔二」(小口)
- 〔外題〕秘藏記旨要鈔<sup>三</sup> (刷題簽)
- 〔内題〕秘藏記旨要鈔第三
- 〔尾題〕秘藏記旨要鈔第三<sup>終</sup>

(4)

- 〔体裁・法量等〕
- 寛文十一(一六七二)年板 二七・一×一八・二糎 五針
- 袋綴 四周单边 一頁六行 四四丁 灰青色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・朱引・合点・注示符)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「堅雄」(双郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「共五 快宣」(背)
- 「秘藏記鈔三」(小口)
- 〔外題〕秘藏記旨要鈔<sup>四</sup> (刷題簽)
- 〔内題〕秘藏記旨要鈔第四
- 〔尾題〕秘藏記旨要鈔第四<sup>終</sup>
- 〔体裁・法量等〕
- 寛文十一(一六七二)年板 二七・一×一八・二糎 五針
- 袋綴 四周单边 一頁六行 三二丁 灰青色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(朱引・合点・注示符)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔墨印〕「堅雄」(双郭長方印、一丁才)
- 〔墨書〕「共五 快宣」(背)
- 「秘藏記鈔四」(小口)
- 〔外題〕秘藏記旨要鈔<sup>五</sup> (刷題簽)
- 〔内題〕秘藏記旨要鈔第五
- 〔尾題〕秘藏記旨要鈔第五<sup>終</sup>
- 〔体裁・法量等〕
- 寛文十一(一六七二)年板 二七・〇×一八・二糎 五針
- 袋綴 四周单边 一頁六行 三四丁 灰青色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(朱引・合点・注示符)
- 墨書附箋(注釈)

〔刊記〕寛文十一<sup>辛</sup> 仲春吉辰日

中野小左衛門  
中村七兵衛  
開板

〔墨印〕「堅雄」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共五 快宣」(背)

〔秘藏記鈔五〕(小口)

46 大日經疏補闕鈔

(1) 〔外題〕大日經疏補闕鈔第一 (刷題簽)

〔内題〕大毘盧遮那成佛經疏補闕鈔第一

〔尾題〕大毘盧遮那成佛經疏補闕鈔第一

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・一×一八・五糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(合点・注示符)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁

才)

〔墨書〕「玄」(表紙貼紙)

〔共六〕(表紙貼紙)

〔莊嚴院藏書/快道〕(後見返)

〔大日經補闕第一〕(小口)

〔版心題〕「大日疏補闕抄」

〔備考〕\*寛政九丁巳曆三月三日 明了心院沙門慈光識(大毘

盧遮那成佛經疏補闕鈔序)

(2) 〔外題〕大日經疏補闕鈔第二 (刷題簽)

〔内題〕大毘盧遮那成佛經疏補闕鈔第二

〔尾題〕大毘盧遮那成佛經疏補闕鈔第二

〔体裁・法量等〕

6冊

(3)

江戸時代板 二六・一×一八・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「大日經疏補闕二」(小口)

〔外題〕大日經疏補闕鈔第三 (刷題簽)

〔内題〕大毘盧遮那成佛經疏補闕鈔第三

〔尾題〕大毘盧遮那成佛經疏補闕鈔第三

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・一×一八・五糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(合点)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「大日經疏補闕三」(小口)

〔外題〕大日經疏補闕鈔第四 (刷題簽)

〔内題〕大毘盧遮那成佛經疏補闕鈔第四

〔尾題〕大毘盧遮那成佛經疏補闕鈔第四

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・一×一八・四糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「大日經疏補闕四」(小口)

〔外題〕大日經疏補闕鈔第五 (刷題簽)

〔内題〕大毘盧遮那成佛經疏補闕鈔第五

〔尾題〕大毘盧遮那成佛經疏補闕鈔第五

47

異本開題

法華經  
同義釋

〔外題〕異本開題法華經  
同義釋〔刷題簽〕

〔内題〕⑦妙法蓮華經序品第一

⑧蓮華經釋

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・四×一七・三糎 五針

袋綴 四周单边 一頁八行 二四丁 焦茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

1冊

(6)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・二×一八・五糎 四針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 五四丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「大日經疏補闕五」(小口)

〔外題〕大日經疏補闕第六〔刷題簽〕

〔内題〕大毘盧遮那成佛經疏補闕第六

〔尾題〕大毘盧遮那成佛經疏補闕第六尾

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・一×一八・四糎 四針

袋綴 四周双边 一頁一〇行 五八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(合点)

〔刊記〕明了心院藏板

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「莊嚴院藏書／快道」(後見返)

「大日經疏補闕六終」(小口)

48

異本開題

理趣經／般若  
經／最勝經

〔外題〕異本開題理趣經／般若  
經／最勝經〔刷題簽〕

〔内題〕⑦理趣經開題

①金剛般若波羅蜜經開題

②金光明最勝王經

③理趣經開題終

④金剛般若經開題終

⑤(ナシ)

〔体裁・法量等〕

万治元(一六五八)年板 二七・五×一八・二糎 四針

袋綴 四周单边 一頁七〇行 二八丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・句切点・合点・注示符・本文訂正)

墨筆(注釈)

〔刊記〕萬治元年戊辰八月吉辰／中野小左衛門開板

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「玄」(表紙)

〔完〕(表紙)

〔墨書〕「沙門妙瑞」(一丁才)

「享保四仲春下旬於京兆北野客舍俱舍聽受砌求之」(後見返)

見返

〔異本開題下〕(小口)

〔白書〕「人」(表紙)

〔版心題〕「理趣經」「金剛般若經」「最勝經」

1冊



49 蘇婆呼童子經

(1) 〈外題〉蘇婆呼童子經<sup>上</sup> (直書)

〈内題〉蘇婆呼童子請問經卷上

〈尾題〉蘇婆呼童子請問經卷上

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一八・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 三二丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (句切点・合点・注示符)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「玄／共三」(表紙)

「宥意」(表紙)

「上蘇婆呼童子經」(小口)

〈版心題〉(ナシ)

(2) 〈外題〉蘇婆呼童子經<sup>中</sup> (刷題簽)

〈内題〉蘇婆呼童子請問經卷中

〈尾題〉蘇婆呼童子請問經卷中

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・〇×一八・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 二六丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「宥意」(表紙)

「中蘇婆呼童子經」(小口)

(3) 〈外題〉蘇婆呼童子經<sup>下</sup> (刷題簽)

〈内題〉蘇婆呼童子請問經卷下

〈尾題〉蘇婆呼童子請問經卷下

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・〇×一八・〇糎 五針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 二六丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「宥意」(表紙)

「下」蘇婆呼童子經」(小口)

50 秘藏記旨要鈔

(1) 〈外題〉秘藏記旨要鈔<sup>一</sup> (刷題簽)

〈内題〉秘藏記旨要鈔第一

〈尾題〉秘藏記旨要鈔第一<sup>終</sup>

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・一×一七・八糎 四針

袋綴 四周单边 一頁六行 三五丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「玄／共五」(表紙)

「龍範」(見返)

「共五」(背)

「秘藏記一」(小口)

〈版心題〉「旨要鈔」

(2) 〈外題〉秘藏記旨要鈔<sup>三</sup> (刷題簽)

〈内題〉秘藏記旨要鈔第二

〈尾題〉秘藏記旨要鈔第二<sup>終</sup>

〈体裁・法量等〉

- (3)
- 江戶時代板 二七・二×一七・八糎 四針  
 袋綴 四周単辺 一頁六行 三五丁 薄茶色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 不審紙アリ  
 〈刊記〉(ナシ)  
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
 〈墨書〉「共五」(背)  
 「秘藏記二」(小口)  
 〈外題〉秘藏記旨要鈔<sup>三</sup> (刷題簽)  
 〈内題〉秘藏記旨要鈔第三  
 〈尾題〉秘藏記旨要鈔第三<sup>終</sup>  
 〈体裁・法量等〉  
 江戶時代板 二七・二×一八・〇糎 四針  
 袋綴 四周単辺 一頁六行 四四丁 薄茶色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 〈刊記〉(ナシ)  
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
 〈墨書〉「共五」(背)  
 「秘藏記三」(小口)  
 〈備考〉\*後表紙欠。  
 〈外題〉秘藏記旨要鈔<sup>四</sup> (刷題簽)  
 〈内題〉秘藏記旨要鈔第四  
 〈尾題〉秘藏記旨要鈔第四<sup>終</sup>  
 〈体裁・法量等〉  
 江戶時代板 二七・一×一八・〇糎 四針  
 袋綴 四周単辺 一頁六行 三三丁 薄茶色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 〈刊記〉(ナシ)  
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
 〈墨書〉「共五」(背)

- (5)
- 「秘藏記四」(小口)  
 〈外題〉秘藏記旨要鈔<sup>五</sup> (刷題簽)  
 〈内題〉秘藏記旨要鈔第五  
 〈尾題〉秘藏記旨要鈔第五<sup>終</sup>  
 〈体裁・法量等〉  
 江戶時代板 二七・二×一八・〇糎 四針  
 袋綴 四周単辺 一頁六行 三四丁 薄茶色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 〈刊記〉寛文十一年<sup>辛</sup>仲春吉辰日/中野小左衛門/開板  
 〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
 〈墨書〉「共五」(背)  
 「秘藏記五」(小口)
- 51 大日經義釋
- (1)
- 〈外題〉大日經義釋一 (刷題簽)  
 〈内題〉毘盧遮那成佛神變加持經義釋卷第一  
 〈尾題〉神變加持經義釋卷第一<sup>終</sup>  
 〈体裁・法量等〉  
 江戶時代板 二七・五×一九・〇糎 四針  
 袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四八丁 薄茶色表紙  
 〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・合点・注示符・本文訂正)  
 墨筆 (注釈・返点)  
 〈刊記〉(ナシ)  
 〈朱印〉「鳳翔閣藏」(陰刻長方印、一丁才)  
 〈墨書〉「玄」<sup>朱</sup> / 共十四 (表紙貼紙、朱ニテ「地」ヲ見消  
 チシ「玄」ト訂正スル)  
 「義積一」(小口)  
 〈版心題〉「神變加持經義釋」

## (2)

〈外題〉大日經義釋二 (刷題簽)

〈内題〉毘盧遮那成佛神變加持經義釋卷第二

〈尾題〉神變加持經義釋第二卷訖

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・五×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六七丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合点・注示符・本文訂

正)

墨筆 (注釈)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「鳳翔閣藏」(陰刻長方印、一丁才)

〈墨書〉「義釈二」(小口)

## (3)

〈外題〉大日經義釋三 (刷題簽)

〈内題〉毘盧遮那成佛神變加持經義釋卷第三

〈尾題〉毘盧遮那經義釋卷第三終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・五×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五二丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・合点・注示符・本

文訂正)

墨筆 (注釈)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「鳳翔閣藏」(陰刻長方印、一丁才)

〈墨書〉「義釈三」(小口)

## (4)

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉毘盧遮那成佛神變加持經義釋卷第四

〈尾題〉毘盧遮那經義釋卷第四<sup>終</sup>

〈体裁・法量等〉

## (5)

江戸時代板 二七・六×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五九丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合点・注示符・本文訂

正)

墨筆 (注釈)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「鳳翔閣藏」(陰刻長方印、一丁才)

〈墨書〉「義釈四」(小口)

〈外題〉大日經義釋五 (刷題簽)

〈内題〉毘盧遮那成佛神變加持經義釋卷第五

〈尾題〉毘盧遮那成佛神變加持經義釋卷第五終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・六×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六六丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合点・注示符・本文訂

正)

墨筆 (注釈)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「鳳翔閣藏」(陰刻長方印、一丁才)

〈墨書〉「經第一竟<sup>十二</sup>經第二<sup>十二</sup>」(表紙)

〈墨書〉「義釈五」(小口)

## (6)

〈外題〉大日經義釋六 (刷題簽)

〈内題〉毘盧遮那成佛神變加持經義釋卷第六

〈尾題〉毘盧遮那經義釋卷第六<sup>終</sup>

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・六×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六三丁 薄茶色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈)

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「鳳翔閣藏」（陰刻長方印、一丁才）

〔墨書〕「義積六」（小口）

（7）〔外題〕大日經義釋七（刷題簽）

〔内題〕毘盧遮那成佛神變加持經義釋卷第七

〔尾題〕毘盧遮那成佛神變加持經義釋卷第七<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・六×一九・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・本文訂正）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「鳳翔閣藏」（陰刻長方印、一丁才）

〔墨書〕「息障品 普通眞言藏品<sup>十</sup>」（表紙）

〔義積七〕（小口）

（8）〔外題〕大日經義釋八（刷題簽）

〔内題〕毘盧遮那成佛神變加持經義釋卷第八

〔尾題〕大毘盧遮那成佛神變加持經義釋卷第八終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・六×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合点・朱引・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「鳳翔閣藏」（陰刻長方印、一丁才）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「鳳翔閣藏」（陰刻長方印、一丁才）

〔墨書〕「世間成就品 悉地出現品<sup>二</sup>」（表紙）

（9）〔義積八〕（小口）

〔外題〕大日經義釋九（刷題簽）

〔内題〕毘盧遮那神變加持經義釋卷第九

〔尾題〕毘盧遮那成佛神反加持經義釋卷第九

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・六×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 四九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・校合・仮名・返点・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「鳳翔閣藏」（陰刻長方印、一丁才）

〔墨書〕「悉地出現品餘 成就悉地品<sup>七</sup>／轉字輪曼荼羅行品<sup>四</sup>」（表紙）

（10）〔義積九〕（小口）

〔外題〕大日經義釋十（刷題簽）

〔内題〕毘盧遮那成佛神變加持經義釋卷第十

〔尾題〕神變加持經義釋卷第十<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・六×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五一丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（校合・仮名・返点・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「鳳翔閣藏」（陰刻長方印、一丁才）

〔墨書〕「轉字輪漫茶羅行品第八餘／密印品第九」(表紙)

〔義積十〕(小口)

(11) 〈外題〉大日經義釋十一 (刷題簽)

〈内題〉毘盧遮那成佛神變加持經義釋卷第十一

〈尾題〉毘盧遮那成佛神變加持經義釋卷第十一終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・六×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・合点・注示符・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「鳳翔閣藏」(陰刻長方印、一丁才)

〔墨書〕「義積十一」(小口)

(12) 〈外題〉大日經義釋十二 (刷題簽)

〈内題〉毘盧遮那成佛神變加持經義釋卷第十二

〈尾題〉神變加持經義釋卷十二<sup>終</sup>

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・六×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 七二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・注示符・本文訂正)

墨筆 (注釈)

墨書附箋 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「鳳翔閣藏」(陰刻長方印、一丁才)

〔墨書〕「義積十二」(小口)

(13) 〈外題〉大日經義釋十三 (刷題簽)

〈内題〉毘盧遮那成佛神變加持經義釋卷第十三

〈尾題〉毘盧遮那成佛神變加持經義釋卷第十三終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・六×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 六八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・注示符・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「鳳翔閣藏」(陰刻長方印、一丁才)

〔墨書〕「義積十三」(小口)

(14) 〈外題〉大日經義釋十四 (刷題簽)

〈内題〉毘盧遮那成佛神變加持經義釋卷第十四

〈尾題〉毗盧遮那成佛神變加持經義釋卷第十四終

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・六×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一〇行 五五丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・注示符・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「鳳翔閣藏」(陰刻長方印、一丁才)

〔墨書〕「義積十四」(小口)

52 大日經疏傳授鈔

〔外題〕大日經疏傳授鈔<sup>全</sup> (書題簽)

〔目錄題〕疏傳受鈔標目<sup>有快</sup>

〔尾題〕(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二三・二×一六・九糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 五二丁 小豆色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・句切点・合点・注示符・本文訂正) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符) (本文同筆)  
(奥書) 寫本

寶性院成雄以直筆書寫畢慶長十三年 / 戊申四月廿七日書寫  
畢折節学頭二藤無 / 寸暇之間早々馳秃筆畢東海道伊豆  
國 / 走湯山妙淨上人末葉般若院快運  
高野山蓮花三昧院當住頼慶阿闍梨所持 / 之本書寫畢宣  
賢

正徳二年三月十日按合畢安祥寺嫡資蓮 / 體五十  
享保五年庚子秋九月九日金剛峯寺沙門 / 維寶投筆蓮金  
教院丈室同一按訖已上  
享保九甲辰歲四月十一日於寶性密院輪 / 下書寫之金剛  
佛資妙瑞

(墨書) 「玄」 (表紙貼紙)

53 大日經疏第五聞書

(外題) 大日經疏第五聞書有快 全 (書題簽)

(内題) 大日經疏第五聞書

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代写 二三・一×一七・〇糎 四針

袋綴 黒色罫紙 一頁八行 三七丁 小豆色表紙

(本文) 漢文 片仮名

朱筆 (合点) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点・声点) (本文同筆)

不審紙アリ

(奥書) 于時應永卅二曆三月中旬比於高野山一心院經智房 / 書

写之畢偏爲奉報惣四恩廣德別三地深恩也

南山隱老阿融六十一

書主光乘房有圓

(朱書) 「愚記二十卷之内 / 第五卷也」 (表紙)

(墨書) 「玄」 (表紙貼紙)

54 大日經品目大意

(外題) 大日經品目大意上下合本 (書題簽)

(内題) 大日經品目大意上卷

(尾題) 大日經品目大意終

(体裁・法量等)

江戸時代写 二三・二×一六・八糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 五〇丁 小豆色表紙

(本文) 漢文

朱筆 (合符・合点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (仮名・返点・本文訂正) (本文同筆)

(奥書) (ナシ)

(墨書) 「玄」 (表紙貼紙)

「無盡山宝藏書」 (最終丁ウ)

「大日經品目大意 完」 (小口)

55 大日經疏爛脱辨

(外題) 大日經疏爛脱辨 完 (書題簽)

(原表紙外題) 大日經疏爛脱辨 全 (直書)

(内題) 爛脱辨

(尾題) 爛脱辨

(体裁・法量等)

江戸時代写 二三・二×一六・八糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 一二丁 小豆色表紙

(本文) 漢文

朱筆 (合点・注示符) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・注示符) (本文同筆)

不審紙アリ

(奥書) 亮元和尚以自筆 / 艸案 / 書寫了

1 冊

1 冊

56

大日經疏爛脱醍醐流

〔外題〕大日經疏爛脱醍醐流 (書題簽)

〔内題〕大疏爛脱

〔尾題〕以上大疏二十卷爛脱畢

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二三・一×一六・九糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 五一丁 小豆色表紙

〔本文〕漢文

〔奥書〕右去享保十九秋於醍醐山安養院聚樂亭／以運動僧正自

毫本令模寫今般重而／膳之訖

元文二年仲秋日瓶原苾芻性善歎志印

延享改元甲子年九月上旬以大阿闍梨性善御自筆／本

使雇生膳寫之 金剛佛子妙瑞爲志

〔朱書〕「全」(表紙)

〔墨書〕「玄」(表紙貼紙)

57

大日經疏第六傳授記

〔外題〕大日經疏第六傳授記 全 (書題簽)

〔内題〕大日經疏第六傳授記

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二三・二×一六・八糶 四針

1冊

1冊

58

大日經奧疏爛脱聞書上

〔外題〕大日經奧疏爛脱聞書上 (書題簽)

〔内題〕大日經疏奧卷聞書爛脱上

〔尾題〕大日經疏爛脱聞書卷下終

〔体裁・法量等〕

元禄三(一六九〇)年写 二五・四×一七・九糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 四〇丁 小豆色表紙

〔本文〕片仮名

朱筆(注釈)〔本文同筆〕

〔奥書〕皆元禄三庚午年林鐘初七日書寫畢當用／夕メ如此後覽密

子／添刪焉而已

〔朱書〕「全」(表紙)

〔墨書〕「玄」(表紙貼紙)

59

大日經疏爛脱聞書上下

〔外題〕大日經疏爛脱聞書上下 (書題簽)

〔内題〕大日經疏奧卷聞書爛脱上

1冊

宝永三丙戌歲十二月十八日 沙門恭快

右辨未二全備一也尋三全本一書加了

享保四己亥二月十四日 重忍

沙門澄道

〔朱書〕「亮元記」(表紙)

〔墨書〕「玄」(表紙貼紙・原表紙貼紙)

〔完〕(原表紙貼紙)

袋綴 黒色野紙 一頁八行 三五丁 小豆色表紙

〔本文〕漢文 函繪

朱筆(合点)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕于時應永卅二年三月下旬於高野山一心院經智房／書写

畢偏爲酬四恩廣德興三寶妙道也

南山隱老阿融

主光乘房有圓

享保十二年八月十一日以金剛三昧院文庫本／書寫之畢

是則爲令法久住也金剛乘沙門隆道

〔朱書〕「愚記二十卷之内／第六卷也」(表紙)

〔墨書〕「玄」(表紙貼紙)

1冊

61

第三劫真言門諸師異說評文  
 〈外題〉 第三劫真言門諸師異說評文 (書題簽)  
 〈原表紙外題〉 第三劫真言門諸師異說評文 (直書)  
 〈内題〉 第三劫真言門分齊諸師異說

1冊

60

第三劫真言門諸師異說評文  
 〈外題〉 第三劫真言門諸師異說評文 (書題簽)  
 〈原表紙外題〉 第三劫真言門諸師異說評文 (直書)  
 〈内題〉 第三劫真言門分齊諸師異說  
 〈尾題〉 (ナシ)  
 〈体裁・法量等〉  
 江戸時代写 二五・四×一八・〇糎 四針  
 袋綴 界線ナシ 一頁一一行 一四丁 小豆色表紙  
 〈本文〉 漢文  
 朱筆 (朱引・句切点・合点・注示符) 〈本文同筆〉  
 墨筆 (仮名・返点) 〈本文同筆〉  
 〈奥書〉 (ナシ)  
 元禄參年五月十三日夜丑刻／急々入用故如斯以後寫  
 本<sub>タ</sub>也 長山

1冊

62

大日經開題聞書 諸本大綱  
 〈外題〉 大日經開題 全 (書題簽)  
 〈原表紙外題〉 大日經開題聞書 諸本大綱 全 (直書)  
 〈内題〉 大日經開題  
 〈尾題〉 (ナシ)  
 〈体裁・法量等〉  
 江戸時代写 二二・八×一六・五糎 四針  
 袋綴 界線ナシ 一頁八行 二五丁 灰青色表紙  
 〈本文〉 漢文  
 朱筆 (注示符) 〈本文同筆〉  
 墨筆 (注釈・仮名・返点・注示符) 〈本文同筆〉  
 〈奥書〉 貞應二年<sup>癸未</sup>十一月於常住金剛院被談之  
 入寺眞弁 琳光房筆授云云  
 (「問別本題多々其意答同小異」以下一〇行略)  
 貞應二年十二月十日於高野山常住金剛院草庵吹爪構  
 眼抄之于時白雪埋庵矣／已上禪林上綱抄  
 (朱印) 「隆雄藏」(单郭長方印、表紙・一丁才)

1冊



〔墨書〕「静遍口真辨記」(原表紙)

〔隆惠房〕(原表紙)

「大日經開題聞書全」(小口)

大日經疏傳授鈔

1冊

〔外題〕大日經疏傳授鈔 (直書)

〔原表紙外題〕傳授抄 (直書)

〔目錄題〕疏傳受鈔標目

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・二×一六・九糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 五六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・合点・注示符・本文訂正)

〔本文同筆〕

墨筆(注釈・校合・仮名・返点・合符・本文訂正)

〔同筆〕

墨書附箋(注釈)

〔奥書〕寫本云

宝性院成雄以直筆書写畢慶長十三年戊申四月廿七日書寫

畢折節字頭二藤無ノ寸暇之間早々馳禿筆畢東海道伊豆

國ノ走湯山妙淨上人末葉般若院快運

高野山蓮花三昧院當住頼慶阿闍梨頼慶ノ所持ノ之本書寫

畢宣賢

正徳二年三月十日校合畢安祥寺嫡資蓮體五十一載

享保五年庚子秋九月九日金剛峯寺沙門ノ維寶投筆蓮金

教院丈室同一校記已上写本

享保九甲辰歲四月十一日於宝性密院輪下ノ書写之金剛

佛資妙瑞

延享二乙丑八月十九日於阿州小松島書写尤写ノ誤有可レ校

64

瑜祇經拾古鈔

3冊

(1) 〔外題〕瑜祇經拾古鈔上 (刷題簽)

〔内題〕瑜祇經拾古鈔卷上

〔尾題〕瑜祇經拾古鈔上

〔体裁・法量等〕

万治元(一六五八)年板 二七・三×一九・二糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 五八丁 藍色表紙

二他日一卒書之野沢末葉智實二十九載

延享三次星夏四月廿二日相陽國府津山ノ寶金剛寺資房

玉淵龍房投筆紀南野峯ノ高室懸同一校訖

助筆氏湯鳥山門葉秀榮惠運房

私云

私云 釈迦南院者今ノ西院谷平等院也傳聞之訖

私云

作山或作佐久山下野國那須郡太田原ノ與喜連川間交代ノ御旗

本福原内匠殿在所仙臺海道從江戸三十九里ノ豊原寺

越前國從二丸岡城下ニ至加賀國山中之湯海ノ道從二丸

岡ニ里計東方泰澄大徳開基天台宗今ノ有寺領百石ニ

云ノ 右北室院堯昌師被仰

右私書房玉淵龍大法師所書記也

寛延元極月下旬以他筆寫得之訖 心明三十三

同四年正月三日一校了豫府城西金剛院義雄真明

文化四寅秋九月廿九日校合畢 阿州莊嚴院ノ惠日

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「玄」(表紙貼紙)

〔完〕(表紙貼紙)

〔無盡山ノ隆鎮〕(表紙)

〔沙門澄道〕(標目末)

〔大疏傳授鈔〕(小口)

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・合符・合点・注示符・本文訂正）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、表紙・一丁才）

〔墨書〕「玄／共三」（表紙）

〔圓明〕（背）

〔拾古鈔上〕（小口）

〔版心題〕「拾古抄」

〔外題〕瑜祇經拾古鈔<sub>中</sub>（刷題簽）

〔内題〕瑜祇經拾古鈔<sub>中</sub>

〔尾題〕瑜祇經拾古鈔<sub>中</sub>

〔体裁・法量等〕

万治元（一六五八）年板 二七・二×一九・二糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 六〇丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（本文訂正）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔墨書〕「圓明」（背）

〔拾古鈔中〕（小口）

〔外題〕瑜祇經拾古鈔<sub>下</sub>（刷題簽）

〔内題〕瑜祇經拾古鈔<sub>下</sub>

〔尾題〕瑜祇經拾古鈔<sub>下</sub>終

〔体裁・法量等〕

万治元（一六五八）年板 二七・二×一九・二糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁九行 五八丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

65 開題

〔1〕〔外題〕開題<sub>大日經一</sub>（刷題簽）

〔内題〕⑦大日經開題

①大日經開題

②大日經略開題

〔尾題〕（ナシ）

〔体裁・法量等〕

承応三（一六五四）年板 二七・〇×一八・八糎 五針

袋綴 四周单辺 一頁八行 二七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・注示符）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」（双郭長方印、一丁才）

〔朱書〕「探賢」（見返）

〔墨書〕「玄／共五」（表紙）

〔共五 正印〕（背）

〔カイトイ丸〕（小口）

〔版心題〕「開題」

〔外題〕開題<sub>大日經二</sub>（刷題簽）

〔内題〕⑦大日經開題

①大日經開題

②大日經開題

③大日經開題

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

承応三(一六五四) 年板 二七・〇×一八・九糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁八行 二九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「探賢」(見返)

〔墨書〕「共五 正印」(背)

「カイトイ丸」(小口)

〔外題〕開題 法華經 梵網經 最勝王經 四 (刷題簽)

〔内題〕⑦妙法蓮華經序品第一

①最勝王開題

⑦梵網經盧舍那佛說菩薩心地品

〔尾題〕⑦(ナシ)

①最勝王開題畢

⑦梵網經開題畢

〔体裁・法量等〕

承応三(一六五四) 年板 二七・一×一九・〇糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁八行 二九丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「探賢」(見返)

〔墨書〕「共五 正印」(背)

「カイトイ丸」(小口)

〔外題〕開題 一切經 教王經 理趣經 五 (刷題簽)

〔内題〕⑦一切經開題

①教王經開題

⑦理趣經開題

⑤理趣經開題

④理趣經開題

〔尾題〕

⑦一切經開題畢

①教王經開題畢

⑦理趣經開題畢

⑤理趣經開題畢

④理趣經開題畢

〔体裁・法量等〕

承応三(一六五四) 年板 二七・〇×一八・八糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁八行 二六丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕承應三<sup>甲</sup>仲秋吉旦/中野小左衛門刊行

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「探賢」(見返)

〔墨書〕「共五 正印」(背)

〔備考〕\*刷題簽「知觀音玄義記三」一枚が挟まれる。

66 大日經開題口筆

〔1〕〔外題〕大日經開題口筆<sup>上</sup> (刷題簽)

〔内題〕大日經開題口筆卷上

〔尾題〕大日經開題口筆卷上<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

宝永五(一七〇八) 年板 二六・三×一八・八糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三一丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・合点・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「玄／共二」(表紙)

〔版心題〕「大日經開題鈔」

(2) 〔外題〕大日經開題口筆<sub>下</sub> (刷題簽)

〔内題〕大日經開題口筆卷下

〔尾題〕大日經開題口筆卷下<sub>終</sub>

〔体裁・法量等〕

宝永五(一七〇八)年板 二六・三×一八・八糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 二七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(合点・注示符)

不審紙アリ

〔刊記〕寶永五戊子年正月穀旦 井上實氏秋閑<sub>書</sub>

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

67 大日經疏文次第

〔外題〕大日經疏文次第<sub>大師記全</sub> (直書)

〔内題〕大毘盧遮那成佛經疏文次第

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・六×一七・二糎 四針

袋綴 四周双边 一頁八行 二二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「玄」(表紙貼紙)

〔完〕(表紙貼紙)

〔沙門堯尊〕(表紙)

1冊

〔版心題〕「成佛」

68 大日經疏文次第

〔外題〕大日經疏文次第<sub>全</sub> (刷題簽)

〔内題〕大毘盧遮那成佛經疏文次第

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・三×一八・七糎 四針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 一八丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「玄」(表紙貼紙)

〔完〕(表紙貼紙)

〔大疏文次第全〕(小口)

〔版心題〕「疏文次第」

69 大日經疏文次第

〔外題〕大日經疏文次第 (刷題簽)

〔内題〕大毘盧遮那成佛經疏文次第

〔尾題〕大毗盧遮那成佛經疏

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・五×一八・五糎 四針

袋綴 四周双边 一頁八行 二二丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(单郭長方印、表紙)

〔墨書〕「全」(表紙)

〔增福院會下／徳明房〕(後見返)

〔版心題〕「成佛」

1冊

1冊

70

御請來目錄

〔外題〕御請來目錄<sup>全</sup> (刷題簽)

〔内題〕上新請來經等目錄表

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・五×一八・六糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁八行 三〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・校合・仮名・返点・合符・声点・注示符)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「玄／完」(表紙)

〔版心題〕「寶性院玄海法印所点之本也」(表紙)

〔御請來目錄〕

1冊

72

大毘盧遮那經疏條目

〔外題〕大毘盧遮那經疏條目 (刷題簽)

〔内題〕大日經疏條目

〔尾題〕大日經疏標目終

〔体裁・法量等〕

享保十五(一七三〇)年板 二七・二×一九・二糎 四針

袋綴 左右複線 一頁一〇行 四六丁 茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕享保十五歲次庚戌五月下旬印刻

高野山寶性院藏板／大經師吉右衛門支配

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)

〔朱書〕「玄」(表紙貼紙、墨書「黄」ヲ見消チシ「玄」ト訂正スル)

〔墨書〕「完」(表紙貼紙)

〔版心題〕「大毗盧遮那經疏條目」(小口)

〔御請來目錄〕

1冊

71

大日經開題鈔

〔外題〕大日經開題鈔 全 (刷題簽)

〔内題〕大日經開題鈔

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

嘉永元(一八四八)年板 二六・二×一八・八糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 五四丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・合符・朱引・合点・注示符)

〔刊記〕于時嘉永元年戊申三月開刻

高野山金剛峯寺寶蓮院藏板／發行所 永寧坊山本平六

〔墨書〕「玄」(表紙)

〔隆鎮〕(表紙)

〔版心題〕「大日經開題鈔」

1冊

73

第二劫莊嚴論御引證科文

〔外題〕第二劫莊嚴論御引證科文 (直書)

〔内題〕第二劫莊嚴論引文科判

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

元文元(一七三六)年写 二六・八×二〇・〇糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 七丁 茶色表紙

〔本文〕漢文

1冊

74

住心品疏第三劫段私記

〔外題〕住心品疏第三劫段私記 (直書)

〔内題〕(ナシ)

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

享保二十一(一七三六)年写 二六・九×二〇・八糎

四針 仮綴 界線ナシ 一頁一〇行 一六丁 茶色表紙

〔本文〕漢文

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

不審紙アリ

〔奥書〕享保廿一年夏五月六日於讚州高松城下旅亭／書寫之畢

無盡山人隆道

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「玄／完」(表紙)

1冊

(2)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁才)

才)

〔墨書〕「玄／共七」(表紙)

〔版心題〕「蘇悉地疏」

〔外題〕蘇悉地經疏<sup>三</sup> (刷題簽)

〔内題〕蘇悉地羯羅經略疏第二

〔尾題〕蘇悉地羯羅經略疏卷第二

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・九×一八・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 六〇丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔外題〕蘇悉地經疏<sup>三</sup> (刷題簽)

〔内題〕蘇悉地羯羅經略疏卷第三

〔尾題〕蘇悉地羯羅經略疏卷第三

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・九×一八・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 五一丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔外題〕蘇悉地經疏<sup>四</sup> (刷題簽)

〔内題〕蘇悉地羯羅經略疏卷第四

〔尾題〕蘇悉地羯羅經略疏卷第四

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・九×一八・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 五七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

75

蘇悉地經疏

(1)

〔外題〕蘇悉地經疏<sup>一</sup> (刷題簽)

〔内題〕蘇悉地羯羅經略疏卷第一

〔尾題〕蘇悉地羯羅經略疏卷第一

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・九×一八・一糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四七丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

7冊

(4)

(5)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
 〈外題〉蘇悉地經疏<sup>五</sup> (刷題簽)  
 〈内題〉蘇悉地羯羅經略疏卷第五  
 〈尾題〉蘇悉地羯羅經略疏卷第五  
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・九×一八・一糎 四針  
 袋綴 四周双辺 一頁五行 五三丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
 〔刊記〕(ナシ)

(6)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
 〈外題〉蘇悉地經疏<sup>六</sup> (刷題簽)  
 〈内題〉蘇悉地羯羅經疏卷第六  
 〈尾題〉蘇悉地羯羅經略疏卷第六  
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・九×一八・〇糎 四針  
 袋綴 四周双辺 一頁五行 五一丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
 〔刊記〕(ナシ)

(7)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
 〈外題〉蘇悉地經疏<sup>七</sup> (刷題簽)  
 〈内題〉蘇悉地羯羅經略疏卷第七  
 〈尾題〉蘇悉地羯羅經略疏卷第七  
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・〇×一八・一糎 四針  
 袋綴 四周双辺 一頁五行 五一丁 薄茶色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
 〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
 〔備考〕\*卷末に「一止人梓行書目」(京都寺町通五条上<sup>ル</sup>町西  
 側伊勢屋額田正三郎) 四丁を付す。

76 大日經疏

(1) 〈外題〉大日經疏第一鈔 初日/二一之  
日/三日三 (直書)

〈内題〉大日經疏第一本鈔  
 〈尾題〉大日經疏第一本  
 〈体裁・法量等〉

承応四(一六五五)年板 二六・六×一七・三糎 五針  
 袋綴 左右複線<sup>(第一)</sup> 四周双辺<sup>(第二)</sup> 一頁五行 七三丁  
 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注  
 示符・本文訂正)

墨筆(注釈・仮名・返点)  
 不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(单郭長方印、後表紙)  
 〔墨書〕「共卅一卷」(表紙)

〔莊嚴院〕(表紙)  
 〔隆惠求〕(見返)  
 〔地藏院〕(後表紙)  
 〔共卅一〕(背)

〔大疏第一本上半初二三イ〕(小口)

(2)

〔版心題〕「口之疏」  
 〈外題〉大日經疏第一鈔 上半 四日 四之  
五日 五 (刷題簽)  
 〈内題〉大日經疏第一本 上半 四日  
 〈尾題〉大日經疏第一本卷之五  
 〈体裁・法量等〉

承応四(一六五五)年板 二六・三×一七・二糎 五針  
 袋綴 四周双辺 一頁五行 五二丁 紺色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符）  
墨筆（注釈・仮名・本文訂正）  
不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）  
〔墨書〕「共卅一」（背）

「大疏第一本上半四五口」（小口）

〔3〕〔外題〕大日經疏第一鈔六日 六之七 （直書）

〔内題〕大日經疏第一本上六日

〔尾題〕大日經疏第一本卷之七

〔体裁・法量等〕

承応四（一六五五）年板 二六・四×一七・二糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 三八丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・合符・朱引・句切点・合点）

墨筆（注釈・仮名・声点・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「隆雄藏」（单郭長方印、表紙）

〔墨書〕「共卅一」（背）

「大疏第一本上半六七口」（小口）

〔4〕〔外題〕大日經疏第一本上八日九日十日 （直書）

〔内題〕大日經疏第一本上八日

〔尾題〕大日經疏第一本卷之八

〔体裁・法量等〕

承応四（一六五五）年板 二六・四×一七・四糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 五五丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（仮名・返点・朱引・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・仮名・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）  
〔朱印〕「隆雄藏」（单郭長方印、表紙）  
〔墨書〕「共卅一」（背）

「大疏第一本上半八九十二」（小口）

〔5〕〔外題〕大日經疏第一本鈔下初日 十二之 二日 十二 （刷題簽）

〔内題〕大日經疏第一本下初日

〔尾題〕大日經疏第一本末

〔体裁・法量等〕

承応四（一六五五）年板 二六・四×一七・三糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四七丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・合点・注示符）

墨筆（注釈・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「隆雄藏」（单郭長方印、表紙）

〔墨書〕「共卅一」（背）

「大疏第一本下半初二口」（小口）

〔6〕〔外題〕大日經疏第一本下三日四日 （直書）

〔内題〕大日經疏第一本下三日

〔尾題〕大日經疏第一本末

〔体裁・法量等〕

承応四（一六五五）年板 二六・四×一七・四糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 三九丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（仮名・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・仮名・本文訂正）

不審紙アリ

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「隆雄藏」（单郭長方印、表紙）



(7)

〔墨書〕「共卅一」(背)

〔大疏第一本下半三四へ〕(小口)

〔外題〕大日經疏第一本鈔下半 五日/六 十五之  
日/七日 七七 (刷題簽)

〔内題〕大日經疏第一本下半 五日

〔尾題〕大日經疏第一本

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五) 年板 二六・四×一七・三糰 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 五〇丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・合点・注示符)

墨筆(注釈・仮名・注示符・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(単郭長方印、表紙)

〔墨書〕「共卅一」(背)

〔大疏第一本下半五六七ト〕(小口)

〔外題〕大日經疏第一本下半 八日/九 十八之  
日/十日 二十 (直書)

〔内題〕大日經疏第一本下半 八日

〔尾題〕大日經疏第一本

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五) 年板 二六・三×一七・三糰 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四二丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈・合点)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共卅一」(背)

〔大疏第一本下半八九十チ〕(小口)

〔備考〕\*内題「大日經疏第一末」の「末」を墨にて「本」と

(9)

訂正する。

〔外題〕大日經疏第一末鈔上半 初日 二十一之  
二日 二十二 (刷題簽)

〔内題〕大日經疏第一末鈔上半 初日

〔尾題〕大日經疏第一本末

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五) 年板 二六・四×一七・三糰 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 三五丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈・仮名・返点・合点・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(単郭長方印、表紙)

〔墨書〕「共卅一」(背)

〔大疏第一末上半初二リ〕(小口)

〔外題〕大日經疏第一末鈔上半 三日 四日 (朱直書)

〔内題〕大日經疏第一末鈔上半 三日

〔尾題〕大日經疏第一末

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五) 年板 二六・四×一七・三糰 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 三四丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈・合点)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(単郭長方印、表紙)

〔墨書〕「共卅一」(背)

〔大疏第一末上半三四又〕(小口)

〔外題〕大日經疏第一末鈔上半 五十六 廿五之  
七日 廿七 (直書)

(11)

(13)

- 〔内題〕 大日經疏第一末 上半  
五百
- 〔尾題〕 大日經疏第一本
- 〔体裁・法量等〕
- 承応四（一六五五）年板 二六・三×一七・四糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁五行 五〇丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆（注釈・返点・朱引・句切点・合点・注示符）
- 墨筆（注釈・仮名・本文訂正）
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕（ナシ）
- 〔朱印〕 「隆雄藏」（単郭長方印、表紙）
- 〔墨書〕 「共卅一」（背）
- 〔大疏第一末上半八九十ヲ』（小口）
- 〔外題〕 大日經疏第一末鈔 下半 初日 三十一之  
二日 三十二
- 〔内題〕 大日經疏第一末 初日
- 〔刷題簽〕

(12)

- 〔内題〕 大日經疏第一末鈔 上半 八日/九 二十八之  
日/十日 三十
- 〔尾題〕 大日經疏第一末鈔終 八日
- 〔体裁・法量等〕
- 承応四（一六五五）年板 二六・三×一七・四糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁五行 四五丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆（注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正）
- 墨筆（注釈・仮名・返点・合点・本文訂正）
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕（ナシ）
- 〔朱印〕 「隆雄藏」（単郭長方印、表紙）
- 〔墨書〕 「共卅一」（背）
- 〔大疏第一末上半五六七ル』（小口）
- 〔外題〕 大日經疏第一末鈔 上半 八日/九 二十八之  
日/十日 三十
- 〔内題〕 大日經疏第一末鈔 八日
- 〔尾題〕 大日經疏第一末鈔終 八日
- 〔体裁・法量等〕
- 承応四（一六五五）年板 二六・三×一七・四糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁五行 四五丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆（注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正）
- 墨筆（注釈・仮名・返点・合点・本文訂正）
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕（ナシ）
- 〔朱印〕 「隆雄藏」（単郭長方印、表紙）
- 〔墨書〕 「共卅一」（背）
- 〔大疏第一末下半初二ワ』（小口）
- 〔外題〕 大日經疏第一末鈔 下半 三日/四 三十三之  
日/五日 三十五
- 〔内題〕 大日經疏第一末 三日
- 〔尾題〕 大日經疏第一本末
- 〔体裁・法量等〕
- 承応四（一六五五）年板 二六・四×一七・二糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁五行 六二丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正）
- 墨筆（注釈・本文訂正）
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕（ナシ）
- 〔朱印〕 「隆雄藏」（単郭長方印、表紙）
- 〔墨書〕 「共卅一」（背）
- 〔大疏第一末下半三四五カ』（小口）
- 〔外題〕 大日經疏第一末鈔 下半 六日 三十六之  
七日 三十七
- 〔内題〕 大日經疏第一末 六日
- 〔尾題〕 大日經疏第一末終
- 〔刷題簽〕

(15)

- 〔尾題〕 大日經疏第一末
- 〔体裁・法量等〕
- 承応四（一六五五）年板 二六・四×一七・三糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁五行 四五丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆（注釈・返点・朱引・句切点・合点・注示符）
- 墨筆（注釈・仮名・本文訂正）
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕（ナシ）
- 〔朱印〕 「隆雄藏」（単郭長方印、表紙）
- 〔墨書〕 「共卅一」（背）
- 〔大疏第一末下半初二ワ』（小口）
- 〔外題〕 大日經疏第一末鈔 下半 三日/四 三十三之  
日/五日 三十五
- 〔内題〕 大日經疏第一末 三日
- 〔尾題〕 大日經疏第一本末
- 〔体裁・法量等〕
- 承応四（一六五五）年板 二六・四×一七・二糎 五針
- 袋綴 四周双辺 一頁五行 六二丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正）
- 墨筆（注釈・本文訂正）
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕（ナシ）
- 〔朱印〕 「隆雄藏」（単郭長方印、表紙）
- 〔墨書〕 「共卅一」（背）
- 〔大疏第一末下半三四五カ』（小口）
- 〔外題〕 大日經疏第一末鈔 下半 六日 三十六之  
七日 三十七
- 〔内題〕 大日經疏第一末 六日
- 〔尾題〕 大日經疏第一末終
- 〔刷題簽〕

〈体裁・法量等〉

承応四（一六五五）年板 二六・四×一七・四糎 五針

袋綴 左右複線（六日） 四周双边（七日） 一頁五行 四八丁

紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（仮名・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・仮名・返点・本文訂正）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「隆雄藏」（单郭長方印、表紙）

〈墨書〉「共卅一」（背）

「大疏第一末下半六七〇」（小口）

（16）

〈外題〉大日經疏第一末鈔下半 八日／九日／十日（書題簽）

〈内題〉大日經疏第一末下半 八日

〈尾題〉大日經疏第一末

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二六・四×一七・三糎 五針

袋綴 四周双边 一頁五行 四七丁 紺色表紙

〈本文〉漢文

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正）〈本文同筆〉

墨筆（注釈・仮名・返点・合符）〈本文同筆〉

〈奥書〉（ナシ）

〈朱印〉「隆雄藏」（单郭長方印、表紙）

〈墨書〉「共卅一」（背）

「大疏第一末下半八九十夕」（小口）

〈備考〉\*全卷補写。

〈外題〉大日經疏二本上半 初日二日（朱直書）

〈内題〉大日經疏第二本上半 初日

〈尾題〉大日經疏第二本末

（17）

〈体裁・法量等〉

承応四（一六五五）年板 二六・四×一七・四糎 五針

袋綴 四周双边 一頁五行 四一丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（返点・合符・声点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正）

不審紙アリ

墨筆（注釈・仮名・返点・本文訂正）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「隆雄藏」（单郭長方印、表紙）

〈墨書〉「共卅一」（背）

「大疏第二本上半初二レ」（小口）

（18）

〈外題〉大日經疏第二本鈔上半 三日 四十三之四日 四十四（刷題簽）

〈内題〉大日經疏第二本上半 三日

〈尾題〉大日經疏第二本

〈体裁・法量等〉

承応四（一六五五）年板 二六・四×一七・四糎 五針

袋綴 四周双边 一頁五行 三八丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（返点・合符・声点・朱引・句切点・合点・注示符・墨筆（注釈・仮名・本文訂正）

〈刊記〉（ナシ）

〈朱印〉「隆雄藏」（单郭長方印、表紙）

〈墨書〉「共卅一」（背）

「大疏第二本上半三四ノ」（小口）

（19）

〈外題〉大日經疏第二本鈔上半 五日／六日／七日 四十五之五日（刷題簽）

〈内題〉大日經疏第二本上半 五日

〈尾題〉大日經疏第二本

〈体裁・法量等〉

承応四（一六五五）年板 二六・四×一七・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四八丁 紺色表紙  
〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注  
示符・本文訂正)  
墨筆 (注釈・仮名・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(单郭長方印、表紙)

〔墨書〕「共卅一」(背)

「大疏第二本上半五六七ツ」(小口)

〔外題〕大日經疏第二本鈔 上半 八日/九 四十八之  
日/十日 五十 (刷題簽)

〔内題〕大日經疏第二本鈔 上半  
八日

〔尾題〕大日經疏第二本

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五)年板 二六・四×一七・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四五丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・  
本文訂正)

墨筆 (注釈・仮名・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(单郭長方印、表紙)

〔墨書〕「共卅一」(背)

「大疏第二本上半八九十ネ」(小口)

〔外題〕大日經疏第二本鈔 下半之始 六十心 五十一之  
釋段 五十四 (刷題簽)

〔内題〕大日經疏第二本鈔 下半之始  
六十心釋段

〔尾題〕大日經疏第二本末

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五)年板 二六・四×一七・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 五七丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

〔刊記〕(ナシ)  
〔朱印〕「隆雄藏」(单郭長方印、表紙)  
〔墨書〕「共卅一」(背)

〔外題〕大日經疏第二本鈔 下半之始 六十心 五十五  
釋段 (刷題簽)

〔内題〕大日經疏第二本 下半之終  
六十心釋段

〔尾題〕大日經疏第二本鈔

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五)年板 二六・五×一七・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四六丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆 (本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(单郭長方印、表紙)

〔墨書〕「共卅一」(背)

〔外題〕大日經疏第二本末鈔 上半 初日/二 五十六之  
日/三日 五十八 (刷題簽)

〔内題〕大日經疏第二末 上半  
初日

〔尾題〕大日經疏第三本末終

〔体裁・法量等〕

承応四(一六五五)年板 二六・五×一七・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四七丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆 (注釈・仮名・本文訂正)

不審紙アリ

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(单郭長方印、表紙)

〔墨書〕「名東／地藏院藏本」(見返)

〔共卅一〕(背)

〔大疏第二末上半初二三ム〕(小口)

〔外題〕大日經疏第二末鈔上半  
四五六日(直書)

〔内題〕大日經疏第二末上半  
四日

〔尾題〕大日經疏第二末鈔  
(体裁・法量等)

承応四(一六五五)年板 二六・四×一七・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四一丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈・校合・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(单郭長方印、表紙)

〔墨書〕「共卅一」(背)

〔大疏第二末上半四五六ウ〕(小口)

〔外題〕大日經疏第二末鈔上半  
九日／十日  
六十二之七

〔内題〕大日經疏第二末上半  
七日

〔尾題〕大日經疏第二末鈔  
(体裁・法量等)

承応四(一六五五)年板 二六・四×一七・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 五三丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・仮名・返点・合符・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈・仮名・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(单郭長方印、表紙)

〔墨書〕「共卅一」(背)

〔大疏第二末上半七八九十キ〕(小口)

(26)

〔外題〕大日經疏第二末鈔下半  
初日／三日(直書)

〔内題〕大日經疏第二末下半  
初日

〔尾題〕大日經疏第二本  
(体裁・法量等)

承応四(一六五五)年板 二六・四×一七・二糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四六丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(单郭長方印、表紙)

〔墨書〕「共卅一」(背)

〔大疏第二末下半初二三ノ〕(小口)

〔外題〕大日經疏第二末鈔下半  
六日／七日  
六十九之七

〔内題〕大日經疏第二末下半  
四日

〔尾題〕大日經疏第二本  
(体裁・法量等)

承応四(一六五五)年板 二六・四×一七・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 四三丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・句切点・合点)

墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」(单郭長方印、表紙)

〔墨書〕「共卅一」(背)

〔大疏第二末下半四五六七オ〕(小口)

〔外題〕大日經疏第二末鈔下半  
八日／九日  
七十三之五(刷題簽)

〔内題〕大日經疏第二末鈔下半  
八日

〔尾題〕大日經疏第二末  
(体裁・法量等)

〔外題〕大日經疏第二末

(27)

(28)

承応四（一六五五）年板 二六・四×一七・四糎 五針  
袋綴 四周双辺 一頁五行 三五丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆（朱引・合点）

墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「隆雄藏」（単郭長方印、表紙）

〔墨書〕「共卅一」（背）

〔大疏第二末下半八九十ク』（小口）

〔外題〕大日經疏第三鈔 初日／二 七十六之  
日／三日 七十八 （刷題簽）

〔内題〕大日經疏第三鈔 初日

〔尾題〕大日經疏第三鈔終

〔体裁・法量等〕

承応四（一六五五）年板 二六・四×一七・二糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 五三丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・朱引・句切点・合点・本文訂正）

墨筆（注釈・仮名・本文訂正）

〔刊記〕（ナシ）

〔朱印〕「隆雄藏」（単郭長方印、表紙）

〔墨書〕「共卅一」（背）

〔大疏第三初二三ヤ』（小口）

〔外題〕大日經疏第三鈔 四日／五日 七十九之  
六日／七日 八十二 （刷題簽）

〔内題〕大日經疏第三鈔 四日

〔尾題〕大日經疏第三

〔体裁・法量等〕

承応四（一六五五）年板 二六・六×一七・四糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 六四丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈・本文訂正）

〔刊記〕（ナシ）  
〔朱印〕「隆雄藏」（単郭長方印、表紙）

〔墨書〕「共卅一」（背）

〔大疏第三四五六七マ』（小口）

〔外題〕大日經疏第三鈔 八日／九 八十三之  
日／十日 八十五 （刷題簽）

〔内題〕大日經疏第三鈔 八日

〔尾題〕大日經疏第三鈔終

〔体裁・法量等〕

承応四（一六五五）年板 二六・六×一七・六糎 五針

袋綴 四周双辺 （八日） 左右複線 （九日・十日） 一頁五行 四三丁

紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆（仮名・返点・声点・朱引・句切点・合点・本文訂正）

墨筆（注釈・仮名・返点・本文訂正）

〔刊記〕承應四稔<sub>乙</sub>正月吉日／二條通玉屋町村上平樂寺／開板

〔朱印〕「隆雄藏」（単郭長方印、表紙）

〔墨書〕「全部三十一卷」（後見返）

〔天明七<sub>丙</sub>八月吉日／阿遮梨海輪求之』（墨消）（後見返）

〔嘉永元年 沙門隆惠求之』（後見返）

〔共卅一』（背）

〔大疏第三八九十ケ』（小口）

〔備考〕\*131函76（6）の剥離題簽「大日經疏第一本鈔 下半 三日  
十三之 四日

十四）、同函76（8）の剥離題簽「大日經疏第一本鈔 下半 八日／九 十八之  
日／十日 二十

第一末鈔 上半 五日／六 二十五之  
日／七日 二十七」が挟まれる。

77 大日經疏淨不二鈔

〔1〕〔外題〕大日經疏淨不二鈔

（刷題簽）

〈内題〉大日經疏義述第一 并序  
 〈尾題〉大日經疏私記義述卷第一  
 〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・一×一九・四糎 五針  
 袋綴 四周单边 一頁六行 三四丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻  
 朱筆 (注釈・合点)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「金剛山武林坊」(双郭丸印、後見返)

〈墨書〉「共三十一卷」(表紙)

「共卅一」(背)

「浄二疏一本始鈔二」(小口)

〈版心題〉「疏義述」

〈外題〉大日經疏浄不二鈔 二 (書題簽)

〈内題〉大日經疏義述第二 疏一之  
本之終

〈尾題〉大日經疏私記義述卷第二

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・一×一九・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁六行 三四丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

「金剛山武林坊」(双郭丸印、後見返)

〈墨書〉「浄二疏一本終鈔二」(小口)

〈外題〉大日經疏浄不二鈔 三 (刷題簽)

〈内題〉大日經疏義述第三 疏之一  
之末全

〈尾題〉大日經疏私記義述卷第三

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・一×一九・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁六行 三六丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

「金剛山武林坊」(双郭丸印、後見返)

〈墨書〉「浄二疏一末鈔全三」(小口)

〈外題〉大日經疏浄不二鈔 四 (刷題簽)

〈内題〉大日經疏義述第四 疏第二  
之本

〈尾題〉大日經疏私記義述卷第四

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・二×一九・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁六行 二五丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

「金剛山武林坊」(双郭丸印、後見返)

〈墨書〉「浄二疏二本之鈔四」(小口)

〈外題〉大日經疏浄不二鈔 五 (刷題簽)

〈内題〉大日經疏義述第五 疏第一末  
第三之上

〈尾題〉大日經疏私記義述卷第五

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・一×一九・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁六行 三三丁 藍色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆 (注示符)

〈刊記〉(ナシ)

〈墨印〉「無盡山莊嚴院」(单郭長方印、見返)

「金剛山武林坊」(双郭丸印、後見返)

〈墨書〉「浄二疏二末第三上鈔五」(小口)

〈外題〉大日經疏浄不二鈔 六 (刷題簽)

〈内題〉大日經疏義述第六 疏第三  
之中

〔尾題〕大日經疏私記義述卷第六終  
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁六行 二九丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・返点・朱引・句切点・合点・注示符）

墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（单郭長方印、見返）

「金剛山武林坊」（双郭丸印、後見返）

〔墨書〕「具縁品」（表紙）

「浄二疏三中抄六」（小口）

〔7〕〔外題〕大日經疏浄不二鈔<sup>七</sup>（書題簽）

〔内題〕大日經疏義述第七<sup>疏第三</sup><sub>之下</sub>

〔尾題〕大日經疏私記義述卷第七終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁六行 三二丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・返点・朱引・句切点・合点・注示符）

墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（单郭長方印、見返）

「金剛山武林坊」（<sup>墨清</sup>）（双郭丸印、後見返）

〔墨書〕「浄二疏三下抄七」（小口）

〔外題〕大日經疏浄不二鈔<sup>八</sup>（刷題簽）

〔内題〕大日經疏義述第八<sup>疏第</sup><sub>四全</sub>

〔尾題〕大日經疏私記義述卷第八

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁六行 四五丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・朱引・句切点・合点・注示符）

墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（单郭長方印、見返）

「金剛山武林坊」（双郭丸印、後見返）

〔墨書〕「浄二疏四抄八」（小口）

〔外題〕大日經疏浄不二鈔<sup>九</sup>（刷題簽）

〔内題〕大日經疏義述第九<sup>疏第</sup><sub>五全</sub>

〔尾題〕大日經疏私記義述卷第九

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁六行 三二丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・朱引・句切点・合点・注示符）

墨筆（注釈）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（单郭長方印、見返）

「金剛山武林坊」（<sup>墨清</sup>）（双郭丸印、後見返）

〔墨書〕「浄二疏五抄九」（小口）

〔外題〕大日經疏浄不二鈔<sup>十</sup>（刷題簽）

〔内題〕大日經疏義述第十<sup>疏第</sup><sub>六全</sub>

〔尾題〕大日經疏私記義述卷第十

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁六行 三六丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・返点・朱引・句切点・注示符）

墨筆（注釈）

〔8〕

〔9〕



(11)

- 〔刊記〕 (ナシ)  
 〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (單郭長方印、見返)  
           「金剛山武林坊」 (雙郭丸印、後見返)  
 〔墨書〕 「淨二疏六抄十」 (小口)  
 〔外題〕 (題簽欠)  
 〔内題〕 大日經疏義述第十一疏第七初  
 〔尾題〕 大日經疏私記義述卷第十一  
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・四糎 五針  
 袋綴 四周単辺 一頁六行 三一丁 藍色表紙  
 〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・句切点・注示符)  
 墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (單郭長方印、見返)  
 〔墨書〕 「淨二疏七初抄十一」 (小口)

〔外題〕 大日經疏淨不二鈔十二 (刷題簽)

〔内題〕 大日經疏義述第十二疏第七後

〔尾題〕 大日經疏私記義述卷第十二

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・四糎 五針  
 袋綴 四周単辺 一頁六行 三二丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引・注示符)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (單郭長方印、見返)  
           「金剛山武林坊」 (雙郭丸印、後見返)

〔墨書〕 「淨二疏七後抄十二」 (小口)

〔外題〕 大日經疏淨不二鈔十三 (刷題簽)

〔内題〕 大日經疏義述第十三疏第八初

(13)

(14)

- 〔尾題〕 大日經疏私記義述卷第十三  
 〔体裁・法量等〕  
 江戸時代板 二七・〇×一九・四糎 五針  
 袋綴 四周単辺 一頁六行 二八丁 藍色表紙  
 〔本文〕 漢文・訓点附刻  
 朱筆 (注釈・返点・朱引・合点・注示符)  
 〔刊記〕 (ナシ)  
 〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (單郭長方印、見返)  
           「金剛山武林坊」 (雙郭丸印、後見返)  
 〔墨書〕 「淨二疏八初抄十三」 (小口)  
 〔外題〕 大日經疏淨不二鈔十四 (刷題簽)  
 〔内題〕 大日經疏義述第十四疏第八後  
 〔尾題〕 大日經疏私記義述卷第十四  
 〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・四糎 五針  
 袋綴 四周単辺 一頁六行 三一丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引・句切点・合点・注示符)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (單郭長方印、見返)  
           「金剛山武林坊」 (雙郭丸印、後見返)

〔墨書〕 「淨二疏八後十四抄十四」 (小口)

〔外題〕 大日經疏淨不二鈔十五 (刷題簽)

〔内題〕 大日經疏義述第十五疏第九前

〔尾題〕 大日經疏私記義述卷十五終

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・四糎 五針  
 袋綴 四周単辺 一頁六行 三〇丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引・合点・注示符)

(15)

(18)

- 〔刊記〕(ナシ)  
 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)  
 「金剛山武林坊」(雙郭丸印、後見返)  
 〔墨書〕「淨二疏十前抄十七」(小口)  
 〔外題〕大日經疏淨不二鈔<sup>十八</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕大日經疏義述第十八<sup>疏第十後</sup>  
 〔内題〕大日經疏義述第十八<sup>疏第十後</sup>

(17)

- 〔刊記〕(ナシ)  
 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)  
 「金剛山武林坊」(雙郭丸印、後見返)  
 〔墨書〕「淨二疏九後抄十六」(小口)  
 〔外題〕大日經疏淨不二鈔<sup>十七</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕大日經疏義述第十七<sup>疏第十前</sup>  
 〔尾題〕大日經疏私記義述卷第十七  
 (体裁・法量等)  
 江戸時代板 二七・〇×一九・四糎 五針  
 袋綴 四周単辺 一頁六行 三八丁 藍色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・朱引・注示符)

(16)

- 〔刊記〕(ナシ)  
 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)  
 「金剛山武林坊」(雙郭丸印、後見返)  
 〔墨書〕「淨二疏九前抄十五」(小口)  
 〔外題〕大日經疏淨不二鈔<sup>十六</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕大日經疏義述第十六<sup>疏第九後</sup>  
 〔尾題〕大日經疏私記義述卷第十六  
 (体裁・法量等)  
 江戸時代板 二七・〇×一九・四糎 五針  
 袋綴 四周単辺 一頁六行 三一丁 藍色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・朱引・注示符)

(19)

- 〔尾題〕大日經疏私記義述卷第十八  
 (体裁・法量等)  
 江戸時代板 二七・〇×一九・四糎 五針  
 袋綴 四周単辺 一頁六行 四〇丁 藍色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(句切点・注示符)  
 墨筆(注釈)  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)  
 「金剛山武林坊」(雙郭丸印、後見返)  
 〔墨書〕「淨二疏十後抄十八」(小口)  
 〔外題〕大日經疏淨不二鈔<sup>十九</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕大日經疏義述第十九<sup>疏第十上</sup>  
 〔尾題〕大日經疏私記義述卷第十九  
 (体裁・法量等)  
 江戸時代板 二七・〇×一九・四糎 五針  
 袋綴 四周単辺 一頁六行 三八丁 藍色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻  
 朱筆(注釈・返点・朱引・句切点・注示符)  
 〔刊記〕(ナシ)  
 〔墨印〕「無盡山莊嚴院」(單郭長方印、見返)  
 「金剛山武林坊」(雙郭丸印、後見返)  
 〔墨書〕「淨二疏十一上鈔十九」(小口)  
 〔外題〕大日經疏淨不二鈔<sup>二十</sup> (刷題簽)  
 〔内題〕大日經疏義述第二十<sup>疏第十中</sup>  
 〔尾題〕大日經疏私記義述卷第二十  
 (体裁・法量等)  
 江戸時代板 二七・〇×一九・四糎 五針  
 袋綴 四周単辺 一頁六行 三五丁 藍色表紙  
 〔本文〕漢文・訓点附刻

(20)

朱筆（注釈・句切点・注示符）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〔金剛山武牀坊〕（双郭丸印、後見返）

〔墨書〕「淨二疏十一中抄廿」（小口）

〔外題〕大日經疏淨不二鈔<sup>廿一</sup>（刷題簽）

〔内題〕大日經疏義述第二十一<sup>疏第十</sup>

〔尾題〕大日經疏私記義述卷第二十一

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三〇丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（朱引・句切点・注示符）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〔金剛山武牀坊〕（双郭丸印、後見返）

〔墨書〕「淨二疏十一下抄廿一」（小口）

〔外題〕大日經疏淨不二鈔<sup>廿二本</sup>（刷題簽）

〔内題〕大日經疏義述第二十二<sup>疏第十</sup>

〔尾題〕大日經疏私記義述卷第廿二<sup>終本</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三三丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・朱引・句切点・注示符）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〔金剛山武牀坊〕（双郭丸印、後見返）

〔墨書〕「淨二疏十二本抄廿二本」（小口）

〔外題〕大日經疏淨不二鈔<sup>廿末</sup>（刷題簽）

〔内題〕大日經疏義述第二十二<sup>末</sup> 疏第十

〔尾題〕大日經疏私記義述卷第二十二<sup>二後</sup> 末

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 三一丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・注示符）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〔金剛山武牀坊〕（双郭丸印、後見返）

〔墨書〕「淨二疏十二後抄廿二末」（小口）

〔外題〕大日經疏淨不二鈔<sup>廿三</sup>（刷題簽）

〔内題〕大日經疏義述第二十三<sup>疏第十</sup>

〔尾題〕大日經疏私記義述卷第二十三<sup>三全</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 六四丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆（注示符）

〔刊記〕（ナシ）

〔墨印〕「無盡山莊嚴院」（単郭長方印、見返）

〔金剛山武牀坊〕（双郭丸印、後見返）

〔墨書〕「淨二疏十三抄廿三」（小口）

〔外題〕大日經疏淨不二鈔<sup>廿四</sup>（刷題簽）

〔内題〕大日經疏義述第二十四<sup>疏第十</sup>

〔尾題〕大日經疏私記義述卷第二十四<sup>四全</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一九・四糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁六行 四六丁 藍色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注示符)  
墨筆 (注积)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (单郭長方印、見返)

〔墨書〕 「淨二疏十四抄廿四」 (小口) (双郭丸印、後見返)

〔外題〕 大日經疏淨不二鈔<sup>廿五</sup> (刷題簽)

〔内題〕 大日經疏義述第二十五<sup>疏第十</sup>

〔尾題〕 大日經疏私記義述卷第二十五<sup>五全</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・九×一九・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁六行 三八丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注积)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (单郭長方印、見返)

〔墨書〕 「淨二疏十五抄廿五」 (小口) (双郭丸印、後見返)

〔外題〕 大日經疏淨不二鈔<sup>廿六</sup> (刷題簽)

〔内題〕 大日經疏義述第二十六<sup>疏第十</sup>

〔尾題〕 大日經疏私記義述卷第二十六<sup>六全</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一九・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁六行 三四丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注积)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (单郭長方印、見返)

〔墨書〕 「淨二疏十八抄廿八」 (小口) (双郭丸印、後見返)

〔外題〕 大日經疏淨不二鈔<sup>廿九</sup> (刷題簽)

〔内題〕 大日經疏義述第二十九<sup>疏第十</sup>

〔尾題〕 大日經疏私記義述卷第二十九<sup>九全</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁六行 五一丁 藍色表紙

〔墨書〕 「淨二疏十六抄廿六」 (小口) (刷題簽)

〔外題〕 大日經疏淨不二鈔<sup>廿七</sup> (刷題簽)

〔内題〕 大日經疏義述第二十七<sup>疏第十</sup>

〔尾題〕 大日經疏私記義述卷第二十七<sup>七全</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・九×一九・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁六行 五五丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

墨筆 (注积)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (单郭長方印、見返)

〔墨書〕 「淨二疏十七抄廿七」 (小口) (双郭丸印、後見返)

〔外題〕 大日經疏淨不二鈔<sup>廿八</sup> (刷題簽)

〔内題〕 大日經疏義述第二十八<sup>疏第十</sup>

〔尾題〕 大日經疏私記義述卷第二十八<sup>八全</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一九・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁六行 二二丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (单郭長方印、見返)

〔墨書〕 「淨二疏十八抄廿八」 (小口) (双郭丸印、後見返)

〔外題〕 大日經疏淨不二鈔<sup>廿九</sup> (刷題簽)

〔内題〕 大日經疏義述第二十九<sup>疏第十</sup>

〔尾題〕 大日經疏私記義述卷第二十九<sup>九全</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・〇×一九・四糎 五針

袋綴 四周单边 一頁六行 五一丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (單郭長方印、見返)

「金剛山武林坊」 (雙郭丸印、後見返)

〔墨書〕 「淨二疏十九抄廿九」 (小口)

(31) 〔外題〕 大日經疏淨不二鈔<sup>三十</sup> (刷題簽)

〔内題〕 大日經疏義述第三十<sup>疏第二</sup><sub>十全</sub>

〔尾題〕 大日經私記義述卷第三十

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・九×一九・四糎 五針

袋綴 四周單辺 一頁六行 五〇丁 藍色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (合点・注示符)

墨筆 (注釈)

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨印〕 「無盡山莊嚴院」 (單郭長方印、見返)

「金剛山武林坊」 (雙郭丸印、後見返)

〔朱書〕 「大尾」 (表紙)

〔墨書〕 「淨二疏二十鈔卅」 (小口)

78 大日經疏問題

(1) 〔外題〕 大日經住心品疏一本問題上卷 (刷題簽)

〔見返題〕 大日經疏問題 (阿州故禪城僧正校訂/洛陽泉山旭雅

僧正序/明治十九年一月 出版人 阿波國徳島寺町源

宏忍)

〔内題〕 大日經疏一本問題上

〔尾題〕 大疏一本問題卷上終

〔体裁・法量等〕

明治十九 (一八八六) 年活字印刷 二二・〇×一五・二糎

四針 袋綴 四周雙辺 一頁一一行 四二丁 薄綠色表紙

10冊

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「莊嚴院」 (後表紙)

〔共十〕 (背)

〔住心品疏問題第一〕 (小口)

〔版心題〕 「大日經疏一本問題上」

〔外題〕 大日經住心品疏一本問題下二 (刷題簽)

〔内題〕 大日經疏一本問題卷下

〔尾題〕 大日經疏一本問題卷下終

〔体裁・法量等〕

明治十九 (一八八六) 年活字印刷 二二・〇×一五・一糎

四針 袋綴 四周雙辺 一頁一一行 四〇丁 薄綠色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「莊嚴院」 (後表紙)

〔共十〕 (背)

〔住心品疏問題第二〕 (小口)

〔外題〕 大日經住心品疏一本問題補闕全三 (刷題簽)

〔内題〕 大日經疏一本問題補闕

〔尾題〕 大疏一本問題補闕終

〔体裁・法量等〕

明治十九 (一八八六) 年活字印刷 二二・一×一五・一糎

四針 袋綴 四周雙辺 一頁一一行 三五丁 薄綠色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔墨書〕 「莊嚴院」 (後表紙)

〔共十〕 (背)

〔住心品疏問題第三〕 (小口)

〔外題〕 大日經住心品疏一末問題<sup>卷</sup>二四 (刷題簽)

〔内題〕 大日經疏卷第一末問題卷一

- (6)
- 〔尾題〕 (ナシ)  
 〈体裁・法量等〉  
 明治十九 (一八八六) 年活字印刷 二二・〇×一五・一糎  
 四針 袋綴 四周双辺 一頁一一行 五九丁 薄綠色表紙  
 〈本文〉 漢文・訓点附刻  
 〈刊記〉 (ナシ)  
 〈墨書〉 「莊嚴院」 (後表紙)  
 「共十」 (背)
- 〔住心品疏問題第五〕 (小口)  
 〈外題〉 大日經住心品疏一末問題<sup>五</sup> 六 (刷題簽)  
 〈内題〉 大日經疏一末問題卷四  
 〈尾題〉 大日經疏一末問題卷五<sup>畢</sup>  
 〈体裁・法量等〉  
 明治十九 (一八八六) 年活字印刷 二二・〇×一五・一糎  
 四針 袋綴 四周双辺 一頁一一行 三九丁 薄綠色表紙  
 〈本文〉 漢文・訓点附刻  
 〈刊記〉 (ナシ)  
 〈墨書〉 「莊嚴院」 (後表紙)  
 「共十」 (背)
- (7)
- 〔住心品疏問題第六〕 (小口)  
 〈外題〉 大日經住心品疏二本問題<sup>三</sup> 七 (刷題簽)  
 〈内題〉 大日經疏二本問題卷第一  
 〈尾題〉 大日經疏二本問題第三畢  
 〈体裁・法量等〉  
 明治十九 (一八八六) 年活字印刷 二二・〇×一五・二糎  
 四針 袋綴 四周双辺 一頁一一行 六三丁 薄綠色表紙  
 〈本文〉 漢文・訓点附刻  
 〈刊記〉 (ナシ)  
 〈墨書〉 「莊嚴院」 (後表紙)  
 「共十」 (背)
- 〔住心品疏問題第七〕 (小口)  
 〈外題〉 大日經住心品疏二末問題<sup>七</sup> 八 (刷題簽)  
 〈内題〉 大日經疏第二末問題卷一  
 〈尾題〉 大日經疏第二末問題上畢  
 〈体裁・法量等〉  
 明治十九 (一八八六) 年活字印刷 二二・一×一五・一糎  
 四針 袋綴 四周双辺 一頁一一行 三六丁 薄綠色表紙  
 〈本文〉 漢文・訓点附刻  
 〈刊記〉 (ナシ)  
 〈墨書〉 「莊嚴院」 (後表紙)  
 「共十」 (背)
- 〔住心品疏問題第八〕 (小口)  
 〈外題〉 大日經住心品疏二末問題<sup>二</sup> 九 (刷題簽)  
 〈内題〉 大日經疏第二末問題第二  
 〈尾題〉 大日經疏二末問題第三<sup>畢</sup>  
 〈体裁・法量等〉  
 明治十九 (一八八六) 年活字印刷 二二・〇×一五・一糎  
 四針 袋綴 四周双辺 一頁一一行 四七丁 薄綠色表紙  
 〈本文〉 漢文・訓点附刻
- (8)
- 〔住心品疏問題第四〕 (小口)  
 〈外題〉 大日經住心品疏一末問題三五 (刷題簽)  
 〈内題〉 大日經疏一末問題卷三  
 〈尾題〉 大日經疏一末問題卷三  
 〈体裁・法量等〉  
 明治十九 (一八八六) 年活字印刷 二二・一×一五・一糎  
 四針 袋綴 四周双辺 一頁一一行 二三丁 薄綠色表紙  
 〈本文〉 漢文・訓点附刻  
 〈刊記〉 (ナシ)  
 〈墨書〉 「莊嚴院」 (後表紙)  
 「共十」 (背)
- (9)

〔刊記〕(ナシ)  
〔墨書〕「莊嚴院」(後表紙)

(10) 〔外題〕大日經住心品疏三卷問題<sup>上</sup>/<sub>中</sub> 拾 (刷題簽)  
〔内題〕大日經疏第三問題上  
〔尾題〕大日經疏第三卷問題下 大尾  
〔体裁・法量等〕

〔共十〕(背)  
「住心品疏問題第九」(小口)

明治十九(一八八六)年活字印刷 二二・二×一五・二糎  
四針 袋綴 四周双辺 一頁一行 五五丁 薄綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
〔刊記〕明治十九年一月十八日出版御届  
全年六月十四日刻成

著者故人 快全師  
成雄師

德島縣平民

源 宏忍

德島縣阿波國名東郡／德島寺町四十四番地

〔墨書〕「莊嚴院」(後表紙)

〔共十〕(背)

「住心品疏問題第十」(小口)

79 〔冠註〕住心品疏略解

(1) 〔外題〕<sup>冠註</sup>住心品疏略解<sup>一</sup> (刷題簽)

〔内題〕大毗盧遮那成佛經疏卷第一

〔尾題〕大毗盧遮那經疏冠註卷第一<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一八・七糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一行<sup>註</sup> 六四丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

8冊

朱筆(注釈・朱引・句切点・合点・注示符)  
墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)  
〔朱印〕「嵯峨藏」(陰刻方印、一丁才)  
「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「智等求之」(表紙)  
「住心品疏略解二」(小口)

〔版心題〕<sup>密宗</sup>大日經住心品疏冠解<sup>一</sup>  
〔外題〕<sup>冠註</sup>住心品疏略解<sup>二</sup> (刷題簽)

〔内題〕大毗盧遮那經疏冠註略解卷第二

〔尾題〕大毗盧遮那經疏冠註略解卷第二<sup>終</sup>  
〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一八・七糎 五針  
袋綴 四周双辺 一頁一行<sup>註</sup> 四一丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)  
墨筆(注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「嵯峨藏」(陰刻方印、一丁才)

「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「智等求之」(表紙)  
「住心品疏略解二」(小口)

(3) 〔外題〕<sup>冠註</sup>住心品疏略解<sup>三</sup> (刷題簽)

〔内題〕大毗盧遮那經疏冠註略解卷第三

〔尾題〕大日經住心品疏冠註卷三<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・三×一八・七糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一行<sup>註</sup> 六七丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆(注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「嵯峨藏」 (陰刻方印、一丁才)

〔阿波州無盡山莊嚴院藏〕 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「智等求之」 (表紙)

〔住心品疏略解三〕 (小口)

〔備考〕 \* 墨書注釈紙片 (二一・五×四九・六) 一枚が挟まれる。

(4)

〔外題〕 <sup>冠</sup> 住心品疏略解<sup>四</sup> (刷題簽)

〔内題〕 大日經住心品疏冠註略解卷第四

〔尾題〕 住心品疏冠註卷四<sup>畢</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一八・七糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一五行<sup>注</sup> 六九丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符)

墨筆 (注釈)

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「嵯峨藏」 (陰刻方印、一丁才)

〔阿波州無盡山莊嚴院藏〕 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「智等求之」 (表紙)

〔住心品疏略解四〕 (小口)

〔外題〕 <sup>冠</sup> 住心品疏略解<sup>五</sup> (刷題簽)

〔内題〕 大日經住心品疏冠註略解卷第五

〔尾題〕 大日經住心品疏冠註略解卷第五<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一八・八糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一五行<sup>注</sup> 五五丁 紺色表紙

(5)

〔本文〕 漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・仮名・返点・朱引・句切点・注示符)

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「嵯峨藏」 (陰刻方印、一丁才)

〔阿波州無盡山莊嚴院藏〕 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「智等求之」 (表紙)

〔住心品疏略解五〕 (小口)

〔外題〕 <sup>冠</sup> 住心品疏略解<sup>六</sup> (刷題簽)

〔内題〕 大毗盧遮那經疏冠註略解卷第六

〔尾題〕 大毗盧遮那經疏冠註略解卷第六<sup>畢</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一八・七糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一五行<sup>注</sup> 六〇丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「嵯峨藏」 (陰刻方印、一丁才)

〔阿波州無盡山莊嚴院藏〕 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「智等求之」 (表紙)

〔住心品疏略解六〕 (小口)

〔外題〕 <sup>冠</sup> 住心品疏略解<sup>七</sup> (刷題簽)

〔内題〕 大毗盧遮那經住心品疏冠註略解卷第七

〔尾題〕 大毗盧遮那經住心品疏冠註略解卷之七<sup>終</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・四×一八・七糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一五行<sup>注</sup> 八一丁 紺色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「嵯峨藏」 (陰刻方印、一丁才)

〔阿波州無盡山莊嚴院藏〕 (双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「智等求之」 (表紙)

(7)

(6)



(8) 「住心品疏略解七」(小口)  
冠 住心品疏略解八 (刷題簽)

〈外題〉大毗盧遮那經住心品疏冠註略解卷之八

〈尾題〉大日經住心品疏冠註略解卷之八畢

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・四×一八・七糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁一五行注 五九丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「嵯峨藏」(陰刻方印、一丁才)

「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「智等求之」(表紙)

「全住心品疏略解八」(小口)

80 十住心論衆毛鈔

(1) 〈外題〉十住心論衆毛鈔上「一之」(朱) (刷題簽)

〈内題〉十住心論衆毛鈔第一之上

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

万治三(一六六〇)年板 二五・七×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一一行 五八丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・合点・注示符・本文訂正)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、表紙・一丁才)

才)

〈朱書〉「通計十八冊」(表紙)

〈墨書〉「黄」(卷共十八)「表紙貼紙、朱ニテ「荒」ヲ見消チシ「黄」

ト訂正スル)

「共十八」(背)

18 冊

「一十住心論衆毛鈔一之上」(小口)

(2) 〈版心題〉「衆毛抄」 (刷題簽)

〈外題〉十住心論衆毛鈔下「二之」(朱)

〈内題〉十住心論衆毛鈔一之下

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

万治三(一六六〇)年板 二五・八×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一一行 五〇丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「共十八」(背)

(3) 「一十住心論衆毛鈔一之下」(小口) (刷題簽)

〈外題〉十住心論衆毛鈔上「一之」(朱)

〈内題〉十住心論衆毛鈔二之上

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

万治三(一六六〇)年板 二五・八×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一一行 四三丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「共十八」(背)

「三 十住心論衆毛鈔二之上」(小口)

〈白書〉「卅廿五/第十三函納」(表紙)

(4) 〈外題〉十住心論衆毛鈔下「二之」(朱) (刷題簽)

〈内題〉十住心論衆毛鈔二之下

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

万治三(一六六〇)年板 二五・八×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一一行 五三丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「至第二住心終」(表紙)

〔墨書〕「共十八」(背)

「四十住心論衆毛鈔二之下」(小口)

〔外題〕十住心論衆毛鈔〔三之〕〔朱〕 (刷題簽)

〔内題〕十住心論衆毛鈔三之上

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

万治三(一六六〇)年板 二五・六×一八・九糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一一行 七〇丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引・句切点・合点)

墨筆 (仮名・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「第三住心〔下〕」(表紙)

〔墨書〕「共十八」(背)

「五十住心論衆毛鈔三之上」(小口)

〔外題〕十住心論衆毛鈔〔三之〕〔朱〕 (刷題簽)

〔内題〕十住心論衆毛鈔第三之下

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

万治三(一六六〇)年板 二五・七×一八・九糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一一行 六一丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「迄第三住心終」(表紙)

〔墨書〕「共十八」(背)

「六十住心論衆毛鈔三之下」(小口)

〔外題〕十住心論衆毛鈔〔四之〕〔朱〕 (刷題簽)

〔内題〕十住心論衆毛鈔第四之上

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

万治三(一六六〇)年板 二五・七×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一一行 六九丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆 (注釈・朱引・合点)

墨筆 (注釈・仮名・本文訂正)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「從第四住心」(表紙)

〔墨書〕「共十八」(背)

「七十住心論衆毛鈔四之上」(小口)

〔外題〕十住心論衆毛鈔〔四之〕〔朱〕 (刷題簽)

〔内題〕十住心論衆毛鈔第四之下

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

万治三(一六六〇)年板 二五・七×一九・〇糎 四針

袋綴 四周双辺 一頁一一行 八〇丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨筆 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、内題下)

〔墨書〕「共十八」(背)

(9)

「八十住心論衆毛鈔四之下」(小口)

〈外題〉十住心論衆毛鈔「五」<sup>(朱)</sup> (刷題簽)

〈内題〉十住心論衆毛鈔第五

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

万治三(一六六〇)年板 二五・六×一九・〇 糲 四針

袋綴 四周双辺 一頁一一行 七四丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

墨筆(注釈・合点・注示符・本文訂正)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「共十八」(背)

「九十住心論衆毛鈔五」(小口)

(10)

〈外題〉十住心論衆毛鈔「<sup>六之</sup>上」<sup>(朱)</sup> (刷題簽)

〈内題〉十住心論衆毛鈔第六之上

〈尾題〉十住心論衆毛鈔第六終

〈体裁・法量等〉

万治三(一六六〇)年板 二五・六×一九・〇 糲 四針

袋綴 四周双辺 一頁一一行 五二丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・返点・朱引・合点)

墨筆(注釈)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「共十八」(背)

「十住心論衆毛鈔六之上」(小口)

(11)

〈外題〉十住心論衆毛鈔「<sup>六之</sup>下」<sup>(朱)</sup> (刷題簽)

〈内題〉十住心論衆毛鈔第六之下

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

(12)

万治三(一六六〇)年板 二五・六×一九・〇 糲 四針

袋綴 四周双辺 一頁一一行 五五丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(注示符)

墨筆(注釈・返点・本文訂正)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「共十八」(背)

「十一住心論衆毛鈔六之下」(小口)

〈外題〉十住心論衆毛鈔「七」<sup>(朱)</sup> (刷題簽)

〈内題〉十住心論衆毛鈔第七

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

万治三(一六六〇)年板 二五・六×一九・〇 糲 四針

袋綴 四周双辺 一頁一一行 七三丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「共十八」(背)

「十二住心論衆毛鈔七」(小口)

〈外題〉十住心論衆毛鈔「<sup>八之</sup>上」<sup>(朱)</sup> (刷題簽)

〈内題〉十住心論第八衆毛抄<sup>上</sup>

〈尾題〉十住心論第八聚毛抄<sup>上終</sup>

〈体裁・法量等〉

万治三(一六六〇)年板 二五・六×一九・〇 糲 四針

袋綴 四周双辺 一頁一一行 三三丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈墨書〉「共十八」(背)

(14)

〔外題〕「十三 十住心論衆毛鈔八之上」(小口)  
〔内題〕十住心論衆毛鈔<sup>〔八之〕</sup><sub>下</sub> (朱) (刷題簽)

〔尾題〕十住心論第八衆毛抄<sub>下</sub>  
〔體裁・法量等〕(ナシ)

万治三(一六六〇) 年板 二五・七×一八・九糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一行 三四丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
〔墨書〕「共十八」(背)

(15)

〔外題〕「十四 十住心論衆毛鈔八之下」(小口)  
〔内題〕十住心論衆毛鈔<sup>〔九之〕</sup><sub>上</sub> (朱) (刷題簽)

〔尾題〕十住心論衆毛抄九之上  
〔體裁・法量等〕

万治三(一六六〇) 年板 二五・七×一八・九糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一行 四五丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
墨筆 (注釈)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
〔墨書〕「共十八」(背)

〔外題〕「十五 十住心論衆毛鈔九之上」(小口)  
〔内題〕十住心論衆毛鈔<sup>〔九之〕</sup><sub>下</sub> (朱) (刷題簽)

〔尾題〕十住心論衆毛抄九之下  
〔體裁・法量等〕(ナシ)

万治三(一六六〇) 年板 二五・六×一八・九糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一行 四三丁 紺色表紙

(16)

(17)

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)  
〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔墨書〕「共十八」(背)  
〔外題〕「十六 十住心論衆毛鈔九之下」(小口)

〔内題〕十住心論衆毛鈔<sup>〔十之〕</sup><sub>上</sub> (朱) (刷題簽)  
〔尾題〕十住心論衆毛抄十之上  
〔體裁・法量等〕

万治三(一六六〇) 年板 二五・七×一八・九糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一行 二八丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆 (返点・朱引・合点・注示符)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
〔墨書〕「共十八」(背)

〔外題〕「十七 十住心論衆毛鈔十之上」(小口)  
〔内題〕十住心論衆毛鈔<sup>〔十之〕</sup><sub>下</sub> (朱) (刷題簽)

〔尾題〕十住心論衆毛抄第十卷下終  
〔體裁・法量等〕

万治三(一六六〇) 年板 二五・六×一八・九糎 四針  
袋綴 四周双辺 一頁一行 二九丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻  
朱筆 (注釈・返点・朱引・合点・注示符)  
墨筆 (注釈・校合)

〔刊記〕萬治<sup>〔子〕</sup>孟夏吉辰/村上勘兵衛刊行  
〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才・最終  
丁ウ)

〔朱書〕「總計十八大尾」(表紙)

81 大日經疏愚草

(1) (外題) 大疏一愚草<sup>上</sup> (刷題簽)

(内題) 大日經疏第一愚草第一上

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代板 二六・八×一七・〇糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 三三丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引・合点・注示符)

墨筆 (注釈・仮名・合点)

(刊記) (ナシ)

(朱印) 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

(朱書) 「黄ノ共二十五」(表紙、朱書「寓」ヲ見消チシ「黄」ト訂正スル)

「一」(表紙)

(墨書) 「幸手ノ學音」(表紙)

「廿五」(背)

(版心題) 「疏一愚一上」(小口)

(外題) 「大疏一愚草<sup>下</sup>」(刷題簽)

(内題) 大日經疏第一愚草第一下

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代板 二六・八×一六・九糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 三八丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引・合点・注示符)

(刊記) (ナシ)

(朱印) 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

(朱書) 「二」(表紙)

(墨書) 「幸手ノ學音」(表紙)

「廿五」(背)

(版心題) 「疏一愚一下」(小口)

(外題) 「大疏一愚草<sup>下</sup>」(刷題簽)

25冊

(3)

(刊記) (ナシ)

(朱印) 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

(朱書) 「二」(表紙)

(墨書) 「幸手ノ學音」(表紙)

「廿五」(背)

「疏一愚一下」(小口)

(外題) 大疏一愚草<sup>上</sup> (刷題簽)

(内題) 大日經疏第一愚草第二上

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代板 二六・八×一七・〇糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 三一丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引・合点・注示符)

(刊記) (ナシ)

(朱印) 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

(朱書) 「三」(表紙)

(墨書) 「幸手ノ學音」(表紙)

「廿五」(背)

「疏一愚一上」(小口)

(外題) 大疏一愚草<sup>下</sup> (刷題簽)

(内題) 大日經疏第一愚草第二下

(尾題) (ナシ)

(体裁・法量等)

江戸時代板 二六・八×一七・〇糎 五針

袋綴 四周单边 一頁一〇行 二九丁 紺色表紙

(本文) 漢文・訓点附刻

朱筆 (朱引・合点・注示符)

不審紙アリ

(刊記) (ナシ)

(5)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)  
 〔朱書〕「四」(表紙)  
 〔墨書〕「幸手／學音」(表紙)  
 「廿五」(背)

〔疏一愚二下〕(小口)

〔外題〕大疏一愚草三 (刷題簽)

〔内題〕大日經疏第一愚草第三

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一七・〇糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 六一丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・合点)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「五」(表紙)

「第一上半六七八九十日」(表紙)

〔墨書〕「幸手／學音」(表紙)

「廿五」(背)

〔疏一愚之三〕(小口)

〔外題〕大疏一愚草四 (刷題簽)

〔内題〕大日經疏第一愚草第四

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一七・〇糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五三丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・合点・注示符)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

(7)

〔朱書〕「六」(表紙)  
 「幸手／學音」(表紙)  
 〔墨書〕「廿五」(背)  
 「疏一愚之四」(小口)

〔外題〕大疏一愚草五<sub>上</sub> (刷題簽)

〔内題〕大日經疏第一愚草第五上

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・九×一七・〇糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二九丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・合点)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「七」(表紙)

〔墨書〕「幸手／學音」(表紙)

「廿五」(背)

〔疏一愚五上〕(小口)

〔外題〕大疏一愚草五<sub>下</sub> (刷題簽)

〔内題〕大日經疏第一愚草第五下

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・八×一六・八糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三三丁 紺色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・朱引・合点)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〔朱書〕「八」(表紙)

〔墨書〕「幸手／學音」(表紙)

(8)

(9)

- 〔廿五〕(背)
- 〔疏一愚五下〕(小口)
- 〔外題〕大疏一愚草六 (刷題簽)
- 〔内題〕大日經疏第一愚草第六
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・八×一七・〇糎 五針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 五三丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈)
- 〔刊記〕(ナシ)

- 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕「九」(表紙)
- 〔墨書〕「幸手／學音」(表紙)
- 〔廿五〕(背)
- 〔疏一愚之六〕(小口)

(10)

- 〔外題〕大疏一愚草七<sup>上</sup> (刷題簽)
- 〔内題〕大日經疏第一愚草第七上
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・八×一七・〇糎 五針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 三〇丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕「十」(表紙)
- 〔墨書〕「幸手／學音」(表紙)
- 〔廿五〕(背)
- 〔疏一愚七上〕(小口)

(11)

- 〔外題〕大疏一愚草七<sub>下</sub> (刷題簽)
- 〔内題〕大日經疏第一愚草第七下
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・八×一七・〇糎 五針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 三〇丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈)
- 〔刊記〕(ナシ)

(12)

- 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕「十一」(表紙)
- 〔墨書〕「幸手／學音」(表紙)
- 〔廿五〕(背)
- 〔疏一愚七下〕(小口)
- 〔外題〕大疏一愚草八 (書題簽)
- 〔内題〕大日經疏第一愚草第八
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・八×一七・〇糎 五針
- 袋綴 四周单边 一頁一〇行 五六丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈)
- 〔刊記〕(ナシ)

(13)

- 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕「十二」(表紙)
- 〔墨書〕「幸手／學音」(表紙)
- 〔廿五〕(背)
- 〔疏一愚之八〕(小口)
- 〔外題〕大疏一愚草九 (刷題簽)
- 〔内題〕大日經疏第一愚草第九

(15)

- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・八×一七・一糎 五針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五九丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕「十三」(表紙)
- 〔墨書〕「幸手／學音」(表紙)
- 〔廿五〕(背)
- 〔疏一愚之九〕(小口)
- 〔外題〕大疏二愚草一 (書題簽)
- 〔内題〕大日經疏第二愚草第一
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・八×一七・〇糎 五針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五七丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・朱引・合点)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕「十四」(表紙)
- 〔墨書〕「幸手／學音」(表紙)
- 〔廿五〕(背)
- 〔疏二愚之一〕(小口)
- 〔外題〕大疏二愚草二 (刷題簽)
- 〔内題〕大日經疏第二愚草第二
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕

(14)

- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・八×一七・一糎 五針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五九丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕「十三」(表紙)
- 〔墨書〕「幸手／學音」(表紙)
- 〔廿五〕(背)
- 〔疏一愚之九〕(小口)
- 〔外題〕大疏二愚草一 (書題簽)
- 〔内題〕大日經疏第二愚草第一
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・八×一七・〇糎 五針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五七丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(注釈・朱引・合点)
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕「十四」(表紙)
- 〔墨書〕「幸手／學音」(表紙)
- 〔廿五〕(背)
- 〔疏二愚之一〕(小口)
- 〔外題〕大疏二愚草二 (刷題簽)
- 〔内題〕大日經疏第二愚草第二
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕

(16)

- 江戸時代板 二六・八×一七・〇糎 五針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五九丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕「十五」(表紙)
- 〔墨書〕「幸手／學音」(表紙)
- 〔廿五〕(背)
- 〔疏二愚之二〕(小口)
- 〔外題〕大疏二愚草三上 (刷題簽)
- 〔内題〕大日經疏第二愚草第三上
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・八×一七・〇糎 五針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三五丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(朱引・合点)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕「十六」(表紙)
- 〔墨書〕「幸手／學音」(表紙)
- 〔廿五〕(背)
- 〔疏二愚三上〕(小口)
- 〔外題〕大疏二愚草三下 (刷題簽)
- 〔内題〕大日經疏第二愚草第三下
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・八×一七・〇糎 五針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三三丁 紺色表紙

(17)

- 江戸時代板 二六・八×一七・〇糎 五針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三五丁 紺色表紙
- 〔本文〕漢文・訓点附刻
- 朱筆(朱引・合点)
- 不審紙アリ
- 〔刊記〕(ナシ)
- 〔朱印〕「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕「十六」(表紙)
- 〔墨書〕「幸手／學音」(表紙)
- 〔廿五〕(背)
- 〔疏二愚三上〕(小口)
- 〔外題〕大疏二愚草三下 (刷題簽)
- 〔内題〕大日經疏第二愚草第三下
- 〔尾題〕(ナシ)
- 〔体裁・法量等〕
- 江戸時代板 二六・八×一七・〇糎 五針
- 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三三丁 紺色表紙



(18)

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈朱書〉「十七」(表紙)

〈墨書〉「幸手／學音」(表紙)

「廿五」(背)

「疏二愚三下」(小口)

〈外題〉(題簽欠)

〈内題〉大日經疏第二愚草第四

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・八×一七・〇糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五六丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆(朱引・合点)

墨筆(注釈)

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈朱書〉「十八」(表紙)

〈墨書〉「幸手／學音」(表紙)

「廿五」(背)

「疏二愚之四」(小口)

〈外題〉大疏二愚草五 (刷題簽)

〈内題〉大日經疏第二愚草第五

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・八×一七・〇糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 四七丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

(20)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈朱書〉「十九」(表紙)

〈墨書〉「幸手／學音」(表紙)

「廿五」(背)

「疏二愚之五」(小口)

〈外題〉大疏二愚草六 (刷題簽)

〈内題〉大日經疏第二愚草第六

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・八×一七・〇糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 五二丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

不審紙アリ

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈朱書〉「廿」(表紙)

〈墨書〉「幸手／學音」(表紙)

「廿五」(背)

「疏二愚之六」(小口)

〈外題〉大疏二愚草七<sup>上</sup> (刷題簽)

〈内題〉大日經疏第二愚草第七上

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二六・八×一七・〇糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三八丁 紺色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

〈刊記〉(ナシ)

〈朱印〉「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)

〈朱書〉「廿一」(表紙)

〈墨書〉「幸手／學音」(表紙)

(21)

(24)

- 〔外題〕 大疏三愚草<sup>末</sup><sub>上</sub> (刷題簽)
- 〔墨書〕 「廿五」(背)
- 〔朱書〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕 「廿三」(表紙)
- 〔朱書〕 「幸手／學音」(表紙)
- 〔刊記〕 「廿五」(背)
- 〔刊記〕 「疏三愚之本」(小口)

(23)

- 〔外題〕 大疏三愚草<sup>本</sup> (書題簽)
- 〔内題〕 大日經疏第三愚草本
- 〔尾題〕 「ナシ」
- 〔体裁・法量等〕 江戸時代板 二六・八×一六・九糎 五針 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 六〇丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 「ナシ」

(22)

- 〔外題〕 大疏二愚草七<sub>下</sub> (書題簽)
- 〔内題〕 大日經疏第二愚草第七下
- 〔尾題〕 「ナシ」
- 〔体裁・法量等〕 江戸時代板 二六・八×一七・〇糎 五針 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三四丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 「ナシ」
- 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔墨印〕 「湖東義玄」(無郭印、一丁才)
- 〔朱書〕 「廿二」(表紙)
- 〔墨書〕 「幸手／學音」(表紙)
- 〔朱書〕 「廿五」(背)
- 〔尾題〕 「疏二愚七下」(小口)

82

- 大日經住心品科
- 〔外題〕 大日經住心品科 完 (書題簽)
- 〔内題〕 「ナシ」
- 〔尾題〕 「ナシ」

(25)

- 〔内題〕 大日經疏第三愚草末上
- 〔尾題〕 「ナシ」
- 〔体裁・法量等〕 江戸時代板 二六・八×一六・九糎 五針 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三二丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 「ナシ」
- 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕 「廿四」(表紙)
- 〔墨書〕 「幸手／學音」(表紙)
- 〔朱書〕 「廿五」(背)
- 〔尾題〕 「疏三愚末上」(小口)
- 〔外題〕 大疏三愚草<sup>末</sup><sub>下</sub> (書題簽)
- 〔内題〕 大日經疏第三愚草末下
- 〔尾題〕 「後欠」
- 〔体裁・法量等〕 江戸時代板 二六・八×一六・八糎 五針 袋綴 四周単辺 一頁一〇行 三七丁 紺色表紙
- 〔本文〕 漢文・訓点附刻
- 〔刊記〕 「未詳」
- 〔朱印〕 「阿波州無盡山莊嚴院藏」(双郭長方印、一丁才)
- 〔朱書〕 「廿五」(表紙)
- 〔墨書〕 「幸手／學音」(表紙)
- 〔朱書〕 「廿五」(背)
- 〔尾題〕 「疏三愚末下」(小口)

1冊

83

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 二四・五×一七・二糎 四針

袋綴 界線ナシ 一頁二〇行程度 四七丁 藍色表紙

〈本文〉漢文

朱筆（注釈・注示符・本文訂正）〈本文同筆〉

墨筆（注釈・仮名・返点・注示符）〈本文同筆〉

墨書附箋（注釈）

〈奥書〉（ナシ）

〈朱書〉「黄」（表紙）

〈墨書〉「地藏院資／隆惠」（見返）

「住心品科全」（小口）

〔冠註〕住心品疏略解

（1）〈外題〉住心品略解 一（朱書題簽）

〈内題〉大毗盧遮那成佛經疏卷第一

〈尾題〉大毗盧遮那經疏冠註略解卷第二<sup>終</sup>

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・〇×一九・〇糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁七行 一〇七丁 灰綠色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・声点・朱引・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈朱書〉「黄／共八」（表紙）

〈墨書〉「琢玉藏主」（表紙）

「無盡山隆應求之」（表紙）

「住心品冠註一／住心品冠註二」（小口）

〈版心題〉「<sup>密宗</sup>大日經住心品疏冠註」

4冊

（2）

〈備考〉\*第一・二の二冊を合綴する。

〈外題〉<sup>冠</sup>住心品疏略解<sup>二</sup>（刷題簽）

〈内題〉大毗盧遮那經疏冠註略解卷第三

〈尾題〉住心品疏冠註卷四<sup>畢</sup>

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二七・八×一九・二糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁七行 一三六丁 灰綠色表紙

〈本文〉漢文・訓点附刻

朱筆（注釈・仮名・返点・朱引・句切点・合点・注示符・本文訂正）

墨筆（注釈）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〈墨書〉「琢玉藏主」（表紙）

「無盡山隆應求之」（表紙）

「住心品冠註三／住心品冠註四」（小口）

〈備考〉\*第三・四の二冊を合綴する。

〈外題〉<sup>冠</sup>住心品疏略解<sup>三</sup>（刷題簽）

〈内題〉大日經住心品疏冠註略解卷第五

〈尾題〉大毗盧遮那經疏冠註略解卷第六<sup>畢</sup>

〈体裁・法量等〉

江戸時代板 二八・〇×一九・二糎 五針

袋綴 四周双辺 一頁七行 一一五丁 灰綠色表紙

朱筆（注釈・仮名・返点・声点・朱引・句切点・合点・注示符）

墨筆（注釈）

墨書附箋（注釈）

不審紙アリ

〈刊記〉（ナシ）

〔墨書〕「琢玉藏主」(表紙)

〔無盡山隆應求之〕(表紙)

〔住心品冠註五／住心品冠註六〕(小口)

〔備考〕\*第五・六の二冊を合綴する。

〔外題〕<sup>註</sup>住心品疏略解<sup>四</sup> (刷題簽)

〔内題〕大毗盧遮那經住心品疏冠註略解卷第七

〔尾題〕大日經住心品疏冠註略解卷之八<sup>畢</sup>

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二八・〇×一九・〇 糲 五針

袋綴 四周双辺 一頁七行 一三八丁 灰綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(注釈・校合・仮名・返点・声点・朱引・句切点・合

点・注示符)

墨筆(注釈)

墨書附箋(注釈)

〔刊記〕元禄十五年<sup>壬午</sup>九月吉日

〔墨書〕「琢玉藏主」(表紙)

〔無盡山隆應求之〕(表紙)

〔住心品冠註七／住心品冠註八〕(小口)

〔備考〕\*第七・八の二冊を合綴する。

84 大日經疏卷第廿聞書

〔外題〕大日經疏卷第廿聞書<sup>墨記</sup>「全」<sup>朱</sup> (直書)

〔原表紙外題〕大日經疏卷第廿聞書<sup>墨記</sup> (直書)

〔内題〕大日經疏廿卷聞書

〔尾題〕大毘盧遮那經疏第廿聞書

〔体裁・法量等〕

文化六(一八〇九)年写 二七・二×二〇・二 糲 四針

袋綴 界線ナシ 一頁九行 一五丁 薄茶色表紙

〔本文〕片仮名

1冊

墨筆(合点・注示符)〔本文同筆〕

〔奥書〕于時元中三年<sup>丙寅</sup>七月三日／傳授了於智明院学／頭御口傳

受了尊雄<sup>六</sup><sup>四十</sup>

文化六年春三月廿一日書写焉／ 求法沙門忍鑑

〔朱書〕「黃」(表紙)

〔墨書〕「大日經疏キキガキ」(小口)

85 大日經緣起<sup>并</sup>由來記

〔外題〕大日經緣起<sup>并</sup>由來記 全 (直書)

〔内題〕⑦真言宗三部經并大日經疏緣起事

①大日經奧疏由來

②雜部眞言教事

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

文化六(一八〇九)年写 二四・二×一七・四 糲 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 二四丁 共紙表紙

〔本文〕漢文

朱筆(注釈・朱引・句切点・合点・注示符)〔本文同筆〕

墨筆(仮名・返点)〔本文同筆〕

〔奥書〕延享二<sup>乙丑</sup>五月廿五日鶴林寺白竟於小松嶋高野／山円通寺

妙瑞律師御所持以古本写之了

同五月廿八日以白龍上人所写之本相互校合未／決所白

瑞師而口計之書写了 阿南富岡正福寺典雄

同六月下旬典雄以御本写之 阿陽城下昌雄

同七月下旬昌雄以御本書写之畢 阿波北方快廣

同七月下旬快廣以御本書写之了 阿南淨鏡

文化六三月上旬淨鏡以御本写之了 阿州北方密嚴寺資

／教順

文化六三月下旬教順以御本写之了／ 阿州名東地藏院

／宥惠

1冊

86

大日經疏傳授私記

〔外題〕大日經疏傳授私記 (直書)

〔内題〕大疏傳授私記

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代写 二四・四×一七・〇糶 四針

袋綴 界線ナシ 一頁一〇行 二三丁 白色表紙

〔本文〕漢文

朱筆 (注釈・仮名・朱引・句切点・合点) (本文同筆)

墨筆 (注釈・仮名・返点・合符) (本文同筆)

1冊

〔以上〕①「真言宗三部經并大日經疏縁起事」末

本云 應永廿五年四月廿二日於大樂院奉對<sup>師主</sup>快全口筆之／同聽永遍聞書之<sup>云</sup>、深海<sup>云</sup>。

永享六年十二月十一日讚授乘賢畢

法印權大僧都成雄<sup>在判</sup>

文明十六年八月三日於三井寺中院尊教坊東岩藏眞／性院御本寫之了

同十九年六月廿四日於越中国新阿部寺四莊櫛腰觀眞／寺以北臺極樂寺本写之了／筆者□乘／法宜<sup>七十九</sup>

文化六<sup>己</sup>春弥生法宜御本以書寫了／阿州北方密權寺資／光遍教順

同五月中旬写了 阿城南小松嶋觀音寺／宥慧

〔以上〕②「大日經奧疏由來」末

此雜部問答者成賢ノ御口憲深ノ御記也宗骨ノ抄、内□□ヲ書写之了

〔以上〕③「雜部眞言教事」末

〔朱書〕「黃」(表紙)

〔墨書〕「金剛<sup>子</sup>／宥慧」(表紙)

〔奥〕雜部密經問答ヲ記ス (表紙)

87

大日經指南鈔

〔外題〕大日經指南鈔 一 (直書)

〔目錄題〕大日經疏指南鈔鈞物卷第一

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・七×一八・六糶 五針

袋綴 四周单辺 一頁一〇行 二九丁 灰青色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

墨書附箋 (注釈)

1冊

88

大日經開題鈔

〔外題〕大日經開題鈔全 (直書)

〔内題〕大日經開題鈔

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

明治時代板 二五・四×一九・四糶 五針

袋綴 四周双辺 一頁五行 五二丁 灰白色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕于時嘉永元年戊申三月開刻

高野山金剛峯寺寶蓮院藏板

金剛峯寺勸學院藏版

高野山

支配人 永寧坊 山本平六

〔朱書〕「黃」(表紙)

〔版心題〕「大日經開題鈔」

1冊

〈刊記〉(ナシ)  
〈朱書〉「黄」(表紙)  
〈墨書〉「共九」(表紙)  
「黒巖山／大日寺藏」(見返)  
「指南一」(小口)  
〈版心題〉「指南鈞」

## 第132函 (H・1)

\* 段ボール製の文書整理箱。

### 1 哲學研究

- 第十一卷第二冊 第一百十九號、京都帝國大學文學部内京都哲學會、大正十五年二月一日發行。
- 第十一卷第三冊 第二百十號、京都帝國大學文學部内京都哲學會、大正十五年三月一日發行。
- 第十一卷第五冊 第二百二十二號、京都帝國大學文學部内京都哲學會、大正十五年五月一日發行。
- 第十一卷第七冊 第二百二十四號、京都帝國大學文學部内京都哲學會、大正十五年七月一日發行。

### 2 西洋哲學史 後半期

- 桑木教授講話、東京東文書院、大正時代油印。
- \* 第一分冊、第二分冊。

### 3 (聴講ノート)

- Mineralogy 松島教授 T. Ishitani S. I. N
- 倫理學 小山教授 第一早高 三年
- 東洋哲學史 遠藤教授 哲學科西哲一年 石谷徹三
- 教育史 稻毛教授 哲學科西哲科(一年) 石谷徹三
- 教育學 大瀨教授 文學部哲學科 一年 石谷徹三
- 西洋美術史<sup>近</sup> 坂崎講師 文學部哲學科 西哲一年 石谷徹三
- Biology 生物學 向坂教授 T. Ishitani I. S. N

○ Geology 地質學 (表紙は無題)

## 4 哲學講座

- 第拾、近代社、昭和二年四月十日發行。
- 第拾壹、近代社、昭和二年六月二十日發行。
- 第拾貳、近代社、昭和二年九月二十日發行。
- 第拾參、近代社、昭和二年十一月二十日發行。

## 5 文學思想研究

- 第二卷、早稻田大學文學部文學思想研究會編、新潮社、大正十四年十一月四日發行。
- 第三卷、早稻田大學文學部文學思想研究會編、新潮社、大正十五年六月二十八日發行。
- 第七卷、早稻田大學文學部文學思想研究會編、新潮社、昭和三年六月二十八日發行。
- 第八卷、早稻田大學文學部文學思想研究會編、新潮社、昭和三年十一月二十五日發行。
- 第九卷、早稻田大學文學部文學思想研究會編、新潮社、昭和四年六月二十三日發行。
- 第十卷、早稻田大學文學部文學思想研究會編、新潮社、昭和四年十二月五日發行。
- 第十一卷、早稻田大學文學部文學思想研究會編、新潮社、昭和五年六月十日發行。

## 6 教育學概論

- 稻毛詛風著、早稻田大學出版部、昭和五年三月十五日發行。

## 7 Einführung in die Philosophie

- Kurt Stenberg VERLAG VON FELIX MEINER. LEIPZIG. 1919

## 8 改釋の哲學

- 田中王堂著、聚芳閣、大正十四年五月二十日發行。

## 9 綜合倫理學

- 杉森孝次郎著、早稻田大學出版部、昭和四年六月三日發行。

## 10 心理學の問題

- 城戸幡太郎著、岩波書店、大正十五年七月十五日第一刷發行。

## 11 行動主義心理學

- 朝日直樹著、中文館書店、昭和二年五月十日發行。
- \* インクによる書き入れ「矢部洋文／昭和四年一月七日／神田三省堂書店にて求む」あり。

## 12 最近心理學十二講

- 小野島右左雄著、培風館、昭和五年七月一日發行。

## 13 創造本位の教育觀

- 稻毛詛風著、大同館、大正十一年四月十八日發行。

## 14 法學通論

- 中村萬吉・中村宗雄・外岡茂十郎共著、早稻田法政學會、大正十四年四月十一日發行。

## 15 經濟學

- 末高信著、明善社、大正十四年九月十一日發行、大正十五年四月五日再版發行。

## 16 THE METHODS OF ETHICS

- HENRY SIDGWICK MACMILLAN AND CO. 1884

17 THE WAYS OF BEHAVIORISM

○ JOHN B. WATSON HARPER & BROTHERS 1817

18 ヘーゲル論理學

○速水敬二譯、鐵塔書院、昭和四年十月十五日。

19 プラトンのイデア論と數學 哲學論叢17

○コーヘン著、高田三郎譯、岩波書店、昭和三年十一月二十日  
第一刷發行。

20 プラトン パイドン

○菊池慧一郎譯、岩波書店、大正十三年三月十三日發行。

21 御遺告釋疑抄

〔外題〕御遺告釋疑抄 中 (刷題簽)

〔内題〕御遺告釋疑抄 末ノ上 第九條已下

〔尾題〕(ナシ)

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二七・三×一七・三糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁九行 三五丁 灰黒色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「養傳／俊雄房」(後見返)

〔共三〕(背)

〔釈疑抄中〕(小口)

〔版心題〕「釋疑抄」

〔備考〕\*墨書注釈紙片(二七・七×二四・〇)一枚が挟ま

る。

22 覺阿問答鈔

〔外題〕覺阿問答鈔 上 (朱直書)

〔内題〕覺阿問答鈔卷上

〔尾題〕眞言事相教相交雜見聞

〔体裁・法量等〕

江戸時代板 二六・五×一七・三糎 五針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 二七丁 青綠色表紙

〔本文〕漢文・訓点附刻

朱筆(返点・朱引・合点)

〔刊記〕(ナシ)

〔墨書〕「共三」(表紙)

〔版心題〕「覺阿」

23

〔新撰普通〕明治塵劫記

〔外題〕新撰 明治塵劫記 新名重内編輯 上 (刷題簽)

〔見返題〕新撰 明治塵劫記〔龜岳新名重内編〕版權免許 三書堂

藏版)

〔内題〕新撰 明治塵劫記卷之上

〔尾題〕普通 明治塵劫記卷之上 終

〔体裁・法量等〕

明治時代板 一七・八×一二・四糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁一〇行 六二丁 黄色表紙

〔本文〕平仮名

朱筆(注示符)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「石田」(單郭丸印、一丁才)

〔豊川〕(單郭丸印、一丁才・三五丁ウ・最終丁ウ)

〔芙〕「蓉」(單郭方印、最終丁ウ)

〔黄二〕(印刻長方印、最終丁ウ・後見返)

〔□□□□□□□□〕(印刻長方印、最終丁ウ)

1冊

1冊



24

〔光義之印〕〔单郭長方印、最終丁ウ〕  
 〔墨書〕〔沖島村／豊川氏／所有物〕〔後見返〕  
 〔沖島／豊川氏〕〔後見返〕  
 〔版心題〕〔明治塵劫記〕

〔縮刷増補〕八宗綱要抄啓蒙録

〔外題〕縮刷  
増補 八宗綱要抄啓蒙録 校訂大附録付 地 (刷題簽)

〔内題〕八宗綱要鈔下啓蒙録

〔尾題〕八宗綱要鈔下啓蒙録畢

〔体裁・法量等〕

明治三十五(一九〇二)年活字印刷發行

一八・七×一二・八糎 四針 袋綴 四周双辺

一頁一三行 三二一頁 黄色表紙

〔本文〕片仮名

〔刊記〕明治廿二年十二月十日 印刷

同 年十二月十三日 發行

明治廿六年十二月十八日第二版印刷

同 年十二月廿二日第二版發行

同 廿九年二月十日 第三版印刷發行

同 卅五年二月十日 第四版印刷發行

著作者 岐阜縣平民 楠潜龍(住所略)

發行兼 京都府平民 西村七兵衛(住所略)

印刷者 京都市東六條  
中珠敷屋町 法藏館

發行所

1冊

25

尺牘式

(1) 〔外題〕尺牘語式「上」(墨) (刷題簽)

〔見返題〕尺牘式〔大典禪師著／書林 柳枝軒梓〕

〔内題〕尺牘語式卷上

〔尾題〕尺牘語式卷上

3冊

(2)

〔体裁・法量等〕

安永二(一七七三)年板 一八・三×一二・四糎 四針

袋綴 四周单辺 一頁九行 四四丁 薄茶色表紙

〔本文〕片仮名

朱筆(注釈・注示符)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」〔单郭長方印、一丁才〕

〔墨書〕「上」(表紙)

〔無盡山藏本〕(表紙)

〔阿州名東郡東名東村／如意宝山／地藏院／聖恵求之〕

(最終丁ウ)

〔尺牘語式上〕(小口)

〔版心題〕「尺牘語式」

〔外題〕尺牘語式□□ (刷題簽)

〔内題〕尺牘語式卷下

〔尾題〕尺牘語式卷下

〔体裁・法量等〕

安永二(一七七三)年板 一八・三×一二・四糎 四針

袋綴 四周单辺 一頁九行 四七丁 薄茶色表紙

〔本文〕片仮名

朱筆(注示符)

〔刊記〕(ナシ)

〔朱印〕「隆雄藏」〔单郭長方印、一丁才〕

〔墨書〕「中」(表紙)

〔阿州名東郡東名東邑／如意宝山／地藏院／聖恵求之〕

(最終丁ウ)

〔尺牘語式中〕(小口)

(3) 〔外題〕(題簽欠)

〔内題〕尺牘寫式

〔尾題〕尺牘寫式

〔体裁・法量等〕

安永二(一七七三) 年板 一八・三×一二・五糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 三六丁 薄茶色表紙

〔本文〕 片仮名 函絵

〔刊記〕 安永二年癸巳九月

京六角通御幸町西入

小川多左衛門

秋田屋平左衛門

枳屋治兵衛

〔朱印〕 「隆雄藏」(単郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「下」(表紙)

「名東/地藏院/聖恵求」(最終丁ウ)

「尺牘語式下」(小口)

〔版心題〕 「尺牘寫式」

26

4冊

(1)

〔消息文鑑〕 尺牘階梯

〔外題〕 尺牘階梯 □ (刷題簽)

〔内題〕 尺牘階梯卷之一

〔尾題〕 尺牘階梯卷之一 終

〔体裁・法量等〕

文政七(一八二四) 年板 一八・六×一二・一糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 三七丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「隆雄藏」(単郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「共四」(表紙)

「無盡山藏本」(表紙)

「嘉永七<sup>寅</sup>年/六月初三日求之/ 施主 椎野莊左<sup>三</sup>衛門」(後

見返)

「尺牘階梯 一」(小口)

(2)

〔版心題〕 「尺牘階梯」

〔外題〕 尺牘階梯 二 (刷題簽)

〔内題〕 尺牘階梯卷之二

〔尾題〕 尺牘階梯卷之二 終

〔体裁・法量等〕

文政七(一八二四) 年板 一八・六×一二・一糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 三三丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「隆雄藏」(単郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「共四」(表紙)

「尺牘階梯 二」(小口)

(3)

〔外題〕 尺牘階梯 三 (刷題簽)

〔内題〕 尺牘階梯卷之三

〔尾題〕 尺牘階梯卷之三 終

〔体裁・法量等〕

文政七(一八二四) 年板 一八・六×一二・二糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 三二丁 薄茶色表紙

〔本文〕 漢文・訓点附刻 片仮名

不審紙アリ

〔刊記〕 (ナシ)

〔朱印〕 「隆雄藏」(単郭長方印、一丁才)

〔墨書〕 「共四」(表紙)

「尺牘階梯 三」(小口)

(4)

〔外題〕 尺牘階梯 四 (刷題簽)

〔内題〕 尺牘階梯卷之四

〔尾題〕 尺牘階梯卷之四 大尾

〔体裁・法量等〕

文政七(一八二四) 年板 一八・六×一二・一糎 四針

袋綴 四周単辺 一頁九行 三八丁 薄茶色表紙

〈本文〉 漢文・訓点附刻 片仮名 図絵

〈刊記〉 文政四年辛巳夏五月官許

同 七年甲申秋八月發兌

江戸 日本橋通壹丁目 須原屋茂兵衛

書林 京都 寺町通松原下ル 勝村治右衛門

大阪 心齋橋通安土町 加賀屋善藏

〈朱印〉 「隆雄藏」(単郭長方印、一丁才)

〈墨書〉 「共四」(表紙)

「尺牘階梯 四」(小口)

〈備考〉 \* 「浪華書林吉田松根堂藏版書目録」(心齋橋通安土町) 加賀屋善藏) 一丁が付される。

### 第 133 函 (H 1 2)

\* 段ボール製の文書整理箱。写真・パンフレット・文房具などが雑多に収められる。目録化せず。

## 第134函 (H-3)

\* 段ボール製の文書整理箱。

### 1 茶色筒

- 日本哺乳動物學會編第一號白地圖 2枚
- 日本哺乳動物學會編第二號白地圖 2枚
- 早稻田大學 第一  
附 屬 第二早稻田高等學院第六回修了者一覽表
- 早稻田大學附屬第一高等學院文學科修了證書 石谷徹三 昭和三年三月三十一日
- 獨逸語修了證書 (早稻田高等學院) 石谷徹三 昭和三年三月三十一日

### 2 茶色筒

- 早稻田大學學士試驗合格證書 石谷徹三 昭和六年三月二十五日

### 3 哲學講座

- 第壹、近代社、大正十五年七月十一日發行。
- 第貳、近代社、大正十五年八月十日發行。
- 第參、近代社、大正十五年九月十日發行。
- 第四、近代社、大正十五年十月十日發行。
- 第五、近代社、大正十五年十一月二十三日發行。
- 第六、近代社、大正十五年十二月十日發行。
- 第七、近代社、昭和二年一月十日發行。
- 第八、近代社、昭和二年二月十日發行。

- 第九、近代社、昭和二年三月十日發行。

### 4 USE OF LIFE (北星堂講義叢書第一編)

- 南日恒太郎校閱、清水起正譯註、北星堂書店、大正四年五月十日發行、大正七年一月二十五日同(訂正)三十六版。

### 5 最新獨逸語獨修

- 谷口秀太郎校閱、内山壽升著、尚文堂、大正十一年五月十五日發行、大正十三年三月一日訂正六版發行。

### 6 最新獨逸語獨修

- 谷口秀太郎校閱、内山壽升著、尚文堂、大正十一年五月十五日發行、昭和二年二月十八日訂正十四版發行。

### 7 BEST ENGLISH LYRICS

- 繁野政瑠著、敬文堂書店、昭和二年四月二十五日發行。

### 8 FAMILIAR STUDIES OF MEN AND BOOKS

- ROBERT LOUIS STEVENSON CHATTO & WINDUS 1923

### 9 Ideen zu einer reinen Phänomenologie und phänomenologischen Philofophie

- Edmund Hufferl Verlag von Max Niemeyer 1928

### 10 早稻田學報

- 第三百八十一號、早稻田大學校友會、大正十五年十一月十日發行。
- 第三百八十二號、早稻田大學校友會、大正十五年十二月十日發行。
- 第三百八十四號、早稻田大學校友會、昭和二年二月十日發行。

- 第 1 3 4 函
- 第二百八十五號、早稻田大學校友會、昭和二年三月十日發行。
- 11 THE LIFE OF REASON  
○ GEORGE SANTAYANA CHARLES SCRIBNER'S SONAS  
1928
- 12 PRIDE AND PREJUDICE  
○ Jane Austen T. Nelson & Sons, Ltd 1798
- 13 PRINCIPLES OF SOCIOLOGY  
○ FREDERICK A. BUSHEE HENRY HOLT AND COMPANY  
1925
- 14 GESTALT PSYCHOLOGY  
○ DR. WOLFGANG KÖHLER HORACE LIVERIGHT 1929
- 15 PSYCHOLOGY GENERAL AND APPLIED  
○ HUGO MÜNSTERBERG D. APPLETON AND COMPANY  
1923
- 16 生命の謎  
○アーサー・トムソン原著、寮佐吉譯、新光社、大正十三年十  
二月十五日發行。
- 17 科學史（黎明閣科學叢書第二編）  
○ダブリュー・リビー著、藤村信次譯、黎明閣、大正十二年八  
月三日發行、大正十二年八月五日三版。  
\*インク書き入れ「二五八五・一〇・二〇 求／山本泰」あり。
- 18 世界三聖の思想
- 19 マーカス・ドツズ原著、藤井章譯、中外出版、大正十三年三  
月五日發行。
- 19 科學方法論（續哲學叢書第十編）  
○戸坂潤著、岩波書店、昭和四年六月十日第一刷發行。
- 20 素質の心理（學藝叢書第三編）  
○松本亦太郎著、岩波書店、昭和四年一月二十日第一刷發行。
- 21 宗教心理學  
○エームス原著、高谷實太郎譯、天佑社、大正十一年六月二十  
日發行。
- 22 思想問題（時事問題講座9）  
○土田杏村著、日本評論社、昭和四年十月十日發行。
- 23 小さい西洋教育史  
○武政太郎著、廣文堂書店、昭和二年四月二十五日發行。
- 24 「練習和譯」英文問題選  
○篠原一慶著、明治書院、大正十一年六月三十日發行。  
\*インク書き入れ「大西眞隆」あり。
- 25 邦人本位 英語の發音  
○神保格著、大倉書店、大正十年三月二十五日發行。
- 26 A BRIEF GERMAN GRAMMAR  
○ W. D. WHITNEY Verlag von Ikkubundo 1923
- 27 女性と犯罪（近代犯罪科学全集第五編）

- 28 野添敦義著、武俠社、昭和五年十一月五日發行。  
 教育心理研究  
 ○第六卷第二號、東京文理科大学・東京高等師範學校心理學教室編輯、培風館、昭和六年二月一日發行。
- 29 ゴットホルド・イ・レツシング ラオコオン ジャコモ・レオバルヂ レオバルヂ集（世界大思想全集14）  
 ○春秋社、昭和二年四月二十五日發行。
- 30 ハアバート・スベンサー 第一原理（世界大思想全集28）  
 ○春秋社、昭和二年三月二十五日發行。
- 31 青春獨逸男（「好色獨逸女」續篇戯文集）  
 ○丸木砂土著、文藝春秋社、昭和四年四月十三日發行、昭和四年四月二十三日三版。
- 32 アインシュタイン 相對性理論  
 ○石原純著、改造社、大正十年十二月二十三日發行、大正十一年一月十七日十三版。  
 ＊インク書き入れ「新春劈頭先づ本書を捧ぐ／我が餓ゑたる心の糧に」。／一九二二年 徹」あり。
- 33 英文法 對照 獨逸文法書 全  
 ○權田保之助著、有朋堂書店、大正五年九月十三日發行、大正十五年四月二十三日十四版發行。
- 34 LOGIK  
 ○HERMANN LOTZE VERLAG VON FELIX 1928
- 35 精神分析入門 上巻  
 ○フロイド著、安田徳太郎訳、アルス、昭和三年四月七日發行、昭和三年六月二十八日十三版發行。
- 36 早稲田大學第四十八回卒業證書授與式順序  
 ○昭和六年四月三日。  
 ＊石谷徹三卒業時のもの。
- 37 （題未詳・洋書断簡）
- 38 英単語学習ノート  
 ＊三冊あり。第二冊にインクの「京都東寺中學／五年／石谷徹三」の書き入れあり。
- 39 学習ノート断簡
- 40 絵はがき  
 ○未使用絵はがき（八包）。
- 41 英語問題集 第四集  
 ○小野圭次郎編述、山海堂、大正十三年七月十五日發行。
- 42 丸善図書目録  
 ○一九二七年の目録（二冊）。
- 43 SELF-CULTIVATION  
 ○興文社編輯所編輯、興文社、大正十二年六月四日發行、大正十三年九月第五版印刷。
- 44 上級用獨逸文選 卷四議論文

○小田切良太郎編、南江堂、大正十三年一月十日發行、昭和二年四月二十日再版發行。

45 郁文堂獨文叢書第五編（シトルム、ノベレン）

○三浦吉兵衛・須藤新吉・立澤剛編、郁文堂、大正十三年八月十五日發行、大正十五年四月一日第二刷發行。

\*インクにて「第一・文・三・ノ石谷」の書き入れあり。

46 最新研究 英語のアクセント 覺へ方と見附け方

○小野圭次郎著、山海堂、大正十一年十月二十三日初版發行、大正十二年二月十八日十三版發行。

47 明治神宮外苑工事概要

\*大正十四年頃作成のパンフレット。

48 東京及附近電車案内圖

\*三越呉服店の包装紙。

49 早稲田大学  
山岳部員 籠川谷遭難の真相に就いて

○早稲田大学山岳部・第一高等學院山岳部・第二高等學院山岳部、昭和三年一月二十九日發行。

50 遭難學生追悼會順序

○早稲田大学體育會山岳部、昭和三年一月二十九日。

51 東京を中心としたスキー地

○東京鐵道局、昭和二年十二月印刷のパンフレット。

第135函（H、1、3補）

\*段ボール製の文書整理箱。

1 哲學講座

○第拾四、近代社、昭和二年十二月十五日發行。  
○第拾五、近代社、昭和三年六月二十日發行。

2 變態心理學講話集 第壹編

○中村古峽編、日本精神醫學會、大正七年八月十八日發行。

3 岩波講座 世界思潮 第三冊

○岩波書店、昭和三年五月十五日發行。

4 哲學研究

○第十一卷第九冊、第二百二十六號、京都帝國大學文學部内京都哲學會、大正十五年九月一日發行。

5 東密

○第十八号、東寺中學校友會、昭和四年十二月二十日發行。

6 犯罪科學

○第二卷第四號、武俠社、昭和六年四月一日發行。

7 聽講ノート

○哲學 松永教授 第一早高 三年。

- 8 教授法原論 稻毛教授 教授法各論 小澤教授 西哲一年  
石谷徹三  
○美學 金子博士 西哲一年 石谷徹三  
○基督教研究 河西教授 西哲一年 石谷徹三  
枕草子春曙抄<sup>改訂  
増補</sup>  
○北村季吟法印著、鈴木弘恭訂正増補、佐藤仁之助改訂増補、  
青山堂書房、明治二十六年七月十三日第一版發行、大正十四  
年四月十五日改訂増補第四十版發行。
- 9 ソウエートロシア新教育行  
○志垣寛著、平凡社、大正十五年九月十五日發行。
- 10 國文學史總説  
○藤村作著、中興館、大正十五年三月三日發行、大正十五年三  
月十三日再版發行。
- 11 實驗心理學序説 前編  
○増田惟茂著、至文堂、大正十五年九月十八日發行。
- 12 <sup>キリアム  
ジエームス</sup> 心理學 (心理學名著叢書 I)  
○今田惠譯、岩波書店、昭和二年二月二十五日第一刷發行。
- 13 論理學綱  
○中桐確太郎著、聖山閣、大正十五年四月十五日發行。
- 14 現代哲學概論  
○土田杏村著、第一書房、昭和三年五月二十八日發行。
- 15 カントと現代の哲學
- 16 桑木嚴翼著、岩波書店、大正六年十一月一日發行、大正十三  
年三月二十日十九版發行。  
近代文學十講  
○厨川白村著、大日本圖書、明治四十五年三月十七日發行、大  
正二年二月十五日十三版發行。
- 17 哲學雜誌  
○第四拾三卷第五百號、哲學會編輯、昭和三年十月一日發行。
- 18 心理學原論  
○關寛之著、厚生閣書店、昭和二年三月十五日發行。
- 19 形態心理學 (現代心理學叢書第一編)  
○久保良英著、中文館書店、昭和五年二月二十日發行。  
教育的統計法  
○田中寛一著、昭和出版社、昭和三年十月三日發行。
- 20
- 21 PLATO  
○VOL. ONE A. D. LINDSAY J. M. DENT & SONS  
○VOL. TWO A. D. LINDSAY J. M. DENT & SONS
- 22 袖珍和英辭典  
○オースチン・メドレー、入江祝衛共編、有朋堂、大正六年十  
月二十日第二十九版發行。
- 23 手帳  
○上高地穂高・白馬登山手記。



24 獨乙單語カード (動詞形容詞前置詞)

○藤井信吉編、金港堂書籍株式会社、明治四十五年五月八日發行、大正二年十月二十日三版。

25 <sup>受驗  
準備</sup> 英作文考へ方及作例

○山崎貞著、北星堂書店、大正六年三月二十八日發行、大正七年九月二十八日訂正増補第七版。

26 改新獨逸文典

○早川文哉編、南山堂書店、大正十一年五月三日第一版發行、大正十三年九月二十日第四版發行。

27 近代獨逸語讀本第一卷

○雪山俊夫編、南山堂書店、大正五年三月十日初版發行、大正十四年九月十五日新訂縮刷第六版發行。

28 エソツプ物語 (獨和對譯 獨逸國民文庫第二編)

○小野秀雄譯、南山堂書店、大正四年三月十五日發行、大正十一年四月二十日第三版發行。

第 136 函 (C - 13)

\* 段ボール製の文書整理箱。

元は木製箱。

〔蓋上面墨書〕

無盡山

皆朱膳壹對

莊嚴院

1 (朱塗膳)

〔備考〕 \* 文書目録 C13-1

2 公私雜記

〔外題〕 公私雜記

〔内題〕 (前欠)

〔尾題〕 (後欠)

〔体裁・法量等〕

文政二(二八一九)年写 二四・四×一六・四糎 二針

仮綴 界線ナシ 一頁八行 二丁 共紙表紙

〔本文〕 片仮名

〔奥書〕 (未詳)

〔墨書〕 「第一／文政二年卯／八月ヨリ極月迄」 (表紙)

〔隆鎮〕 (表紙)

〔備考〕 \* 文書目録 C13-2

3 (題未詳・講式)

断簡

断簡

4

- 〈外題〉(前欠)
  - 〈内題〉(前欠)
  - 〈尾題〉(後欠)
  - 〈体裁・法量等〉
    - 江戸時代写 三一・四×三八・八糎
    - もと卷子 墨界 一紙一一行 一紙
  - 〈本文〉漢文
    - 朱筆(注釈・仮名・声点・博士)〈本文同筆〉
    - 墨筆(注釈・仮名・声点・博士・合点)〈本文同筆〉
  - 〈奥書〉(未詳)
  - 〈備考〉\*文書目録 C13-3
- (御流神道傳授目録)
- 〈外題〉(前表紙欠)
  - 〈内題〉
    - ⑦御流神道豎印信集上
    - ①御流神道横印信集下卷
    - ⑦神道八十通印信目録
  - 〈尾題〉
    - ⑦已上上卷了
    - ①已上横印信下卷了
    - ⑦已上御流申首了
- 〈体裁・法量等〉
- 江戸時代写 一二・一×一七・四糎 二針
  - 横半帳 界線ナシ 一頁一行程度 二七丁 共紙表紙
- 〈本文〉片仮名
- 〈奥書〉(ナシ)
- 〈備考〉\*卷末に以下の「同受者名面」あり。
- 同受者名面
- |    |          |     |
|----|----------|-----|
| 阿州 | アバタ浦長壽寺資 | 義田房 |
| 能途 |          | 眞城房 |
| 阿州 | 大山寺資     | 密傳房 |

1冊

5

- 唯一神道口傳次第
  - 〈外題〉唯一神道口傳次第 (直書)
  - 〈内題〉(ナシ)
  - 〈尾題〉(ナシ)
  - 〈体裁・法量等〉
    - 江戸時代写 一三・〇×一九・二糎 二針
    - 横半帳 界線ナシ 一頁八行 八丁 共紙表紙
  - 〈本文〉片仮名
  - 〈奥書〉(ナシ)
  - 〈朱書〉「十之内四」(表紙)
  - 〈墨書〉「九帖内」(表紙)
  - 〈備考〉\*文書目録 C13-4-1
- 能州 賀加 諦運房
- 能州 光賢房
- 能州 了賢房
- 能州 観順房
- \*文書目録 C13-4-1

1冊

6

- 神道口傳次第 吉田傳
- 〈外題〉神道口傳次第 吉田傳 (直書)
- 〈内題〉(ナシ)
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉
  - 江戸時代写 一三・〇×一九・二糎 二針
  - 横半帳 界線ナシ 一頁八行 三五丁 共紙表紙
- 〈本文〉片仮名
- 墨筆(校合)〈本文同筆〉
- 〈奥書〉寛政六甲寅春三月中旬／從南嶺丹生院義道阿遮梨／傳受訖

1冊

7

神道唯一番匠大事

- 〈朱書〉「十之内五」(表紙)
- 〈墨書〉「九帖ノ内」(表紙)
- 〈備考〉\*文書目録 C13-4.2

1冊

9

唯一神道傳授記

- 〈外題〉唯一神道傳授記
- 〈内題〉(ナシ)
- 〈尾題〉(ナシ)
- 〈体裁・法量等〉

1冊

江戸時代写 一三・〇×一九・〇糎 二針

横半帳 界線ナシ 一頁一五行程度 一二丁 共紙表紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉皆元禄十二年辰正月三日ノ播磨国加古郡常樂寺ノ榮

仙雅丈

〈朱書〉「十帖之外」(表紙)

〈備考〉\*文書目録 C13-4.5

10

御流神道傳授目録

断簡

〈外題〉御流甲首傳授目録 (直書)

〈内題〉(後欠)

〈尾題〉(後欠)

〈体裁・法量等〉

享和三(一八〇三)年写 一二・〇×一七・四糎 二針

〈本文〉(未詳)

〈奥書〉(未詳)

〈墨書〉「享和三<sub>亥</sub>十一月吉良日」(表紙)

「授与澄道」(表紙)

「傳燈阿遮梨継宥」(表紙)

〈備考〉\*前表紙のみ残存。136函4の前表紙か。

\*文書目録 C13-5

8

神道奉幣次第<sup>唯一</sup>

1冊

〈外題〉神道奉幣次第<sup>唯一</sup> (直書)

〈内題〉神道奉幣次第<sup>唯一</sup>

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一三・〇×一八・八糎 二針

横半帳 界線ナシ 一頁八行 二丁 共紙表紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉(ナシ)

〈朱書〉「十之内八」(表紙)

〈墨書〉「九帖ノ内」(表紙)

〈備考〉\*文書目録 C13-4.6

# 第137函 (D-2)

\*段ボール製の文書整理箱。

## 1 中院流傳授

〈外題〉(表紙ナシ)

〈内題〉中院流傳授

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

大正時代写 一九・二×二六・〇糎 もと横半帳

界線ナシ 一頁二二行程度 二二丁 表紙ナシ

〈本文〉片仮名

墨筆(合点)〈本文同筆〉

〈奥書〉(ナシ)

〈朱印〉「眞城之印」(陰刻方印、四丁才)

「松洲散寺」(単郭方印、四丁才)

〈備考〉\*「大正六月廿五日(第一席)」「第二席廿七日午前八時」「二月廿八日第三席」「六月廿九日第四席」「三

十日〇第五席」「七月一日第六席」「七月二日第七席」

「七月三日第八席」「七月四日第九席」「七月五日第

十席」「七月六日第十一席」を記録する。

\*文書目録 D2-1

傳法灌頂許可印信

○包紙〈墨書〉「許可」(表)

「長雄」(表)

1冊

(1) 〈題〉授與傳法灌頂職位事

〈体裁・法量等〉

安政四(一八五七)年写 三五・〇×四九・二糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉安政四年<sup>丁巳</sup>三月二十八日

傳授大阿遮梨法印權大僧都碩道

〈備考〉\*碩道より長雄への印信。

\*文書目録 D2-2-3

(2) 〈題〉秘密傳法灌頂秘印

〈体裁・法量等〉

安政四(一八五七)年頃写 三四・九×四九・六糎

界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 梵字

〈奥書〉傳授大阿遮梨權大僧都法印碩道

〈備考〉\*文書目録 D2-2-2

3 (題未詳・中院流傳授)

〈外題〉(前欠)

〈内題〉(前欠)

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

大正時代写 一六・四×二二・四糎 もと横半帳

界線ナシ 一頁二二行程度 七丁 表紙ナシ

〈本文〉片仮名

〈奥書〉(ナシ)

〈備考〉\*前席途中から「七月九日第十三席」を記録する。

\*文書目録 D2-3

4 (題未詳・中院流傳授)

断簡

断簡

- 6 能引秘要於府中宝珠院頼勢之  
 〈外題〉(表紙欠)  
 〈内題〉能引秘要於府中宝珠院頼勢之  
 〈尾題〉(後欠)  
 〈体裁・法量等〉  
 明治時代写 二四・三×一六・六糎  
 界線ナシ 一頁八行 二紙 表紙欠  
 〈本文〉片仮名  
 〈奥書〉(未詳)
- 5 (画像・鬼子母神)  
 ○包紙〈墨書〉(ナシ)  
 〈題〉(ナシ)  
 〈体裁・法量等〉  
 江戸時代板 二〇・〇×一三・五糎 一枚  
 〈本文〉画像  
 〈刊記〉(ナシ)  
 〈備考〉\*文書目録 D2-5
- 7 十八道加行作法 中院  
 〈外題〉十八道加行作法 中院 (直書)  
 〈内題〉十八道加行作法  
 〈尾題〉(ナシ)  
 〈体裁・法量等〉  
 安永九(一七八〇)年写 一六・六×一七・〇糎  
 粘葉 押界 一頁七行 三丁 共紙表紙  
 〈本文〉漢文  
 朱筆(注示符)〈本文同筆〉  
 〈奥書〉安永九庚子年十二月廿一日／阿州五百阿羅漢道場  
 〈備考〉\*文書目録 D2-7
- 8 勸善遮惡偈  
 ○包紙〈墨書〉「朝暮例時作法快師之記」(表)  
 「勸善遮惡偈同」(表)  
 〈外題〉勸善遮惡偈有快法印記 (直書)  
 〈内題〉勸善遮惡偈  
 〈尾題〉(ナシ)  
 〈体裁・法量等〉  
 嘉永二(一八四九)年写 一六・七×一二・〇糎  
 折本 押界 一頁六行 三折 共紙表紙  
 〈本文〉漢文  
 〈奥書〉應永廿二曆正月二日記之／權少僧都有快  
 右二帖以古本令書写之畢南嶽密門  
 嘉永二己酉歲四月五日右御本写畢／阿陽城北瑞川院住  
 懷讓  
 〈備考〉\*文書目録 D2-8-2
- 137 函1の続きか。  
 \*文書目録 D2-4
- 1 枚
- 断簡

9 中院流傳受控

〈外題〉 中院流傳受控 (直書)

〈内題〉 (ナシ)

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

明治七(一八七四)年写 一二・五×一七・〇糎 二針  
横半帳 界線ナシ 一頁一五行程度 二二丁 共紙表紙

〈本文〉 片仮名

〈奥書〉 (ナシ)

〈墨書〉 「明治七戌星／十月吉日」(表紙)

「大阿遮梨隆應和尚／受者堅雅／供二／金剛仏氏」(後表紙)

〈備考〉 \* 「大陽九月十四日開白：九月十四日開白終ル」 「九月十五日」 「十七日三席」 「十九日四席」 「十九日五坐」 「廿日第六坐」 「廿一日七席」 「廿三日八坐」 「廿四日九坐」 「廿七日十坐」 「廿八日十一坐」 「廿九日第十二坐尤晚席也」 「晦日第二席朝傳」 「朔日拾三坐」 「二日第拾四坐拾五席晚傳也」 「三日第十六坐」 「四日第拾七席」 を記録する。

\* 文書目録 D2-9

10 中院傳授扣記

〈外題〉 中院傳授扣記 (直書)

〈内題〉 (ナシ)

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉

明治七(一八七四)年写 一二・四×一七・三糎 二針  
横半帳 界線ナシ 一頁一五行程度  
一八丁(後五丁半白紙) 共紙表紙

〈本文〉 片仮名

1冊

〈奥書〉 以上中院流傳授／終ル

〈墨書〉 「明治七<sup>甲</sup>戌星／十月吉日」(表紙)

「阿遮梨隆應／受者旭堅雅／二卷之内下卷」(後表紙)  
\* 「十月五日第十八坐」 「六日第拾九坐」 「十月廿日拾九坐」 「十月廿一日第二十坐」 「十月廿二日廿三席朝傳」 「廿四日第廿四座昼傳」 「十月廿五日第廿五席」 「十月廿六日第廿六席」 を記録する。

\* 文書目録 D2-10

11 中院流傳授目録

〈外題〉 中院流傳授目録 (直書)

〈内題〉 中院流傳授目録

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉  
明治時代写 一二・四×一六・九糎 二針  
横半帳 界線ナシ 一頁八行 二六丁 共紙表紙

〈本文〉 漢文  
〈奥書〉 以上一流傳授畢

〈備考〉 \* 文書目録 D2-11

12 中院流傳授目録

〈外題〉 中院流傳授目録 (直書)

〈内題〉 中院流傳授目録

〈尾題〉 (ナシ)

〈体裁・法量等〉  
江戸時代写 一二・四×一七・八糎 二針  
仮綴 界線ナシ 一頁七行 三四丁 共紙表紙

〈本文〉 漢文  
朱筆(校合・注示符) 〈本文同筆〉  
墨筆(仮名・返点) 〈本文同筆〉

1冊

1冊

13

内護摩

〈奥書〉(ナシ)  
 〈墨書〉「大阿遮智幢」(表紙)  
 「隆雄」(表紙)  
 「故隆應和尚中院聖教二箱在中ヲ／此目錄ニテ部帙調置  
 或ハ五帙一包／或何帙一包トスルモノナリ后来抖見ノ  
 ／末資必ス不<sub>レ</sub>可<sub>二</sub>取乱<sub>一</sub>者也」(表紙)  
 〈備考〉\*文書目録 D2-12

1通

〈題〉内護摩  
 〈体裁・法量等〉

明治時代写 二七・九×二八一・三 糰 界線ナシ 七紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉此内護摩軌則真濟和尚所撰且書也本山敬重以蔵／寶庫  
 每夏一曬今茲壬辰夏六月幸得拝見乃敬寫以／自蔵 沙  
 門玄韻於高雄山記

〈備考〉\*文書目録 D2-13

14

十八道加行作法<sub>△</sub>

1帖1通

○包紙〈墨書〉「幸」(表)

「十八道加行作法<sub>△</sub>／附山外四度日數」(表)

(1) 〈外題〉(ナシ)

〈内題〉十八道加行作法<sub>△</sub>

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一六・六×一二・〇 糰

折本 墨界 一頁六行 五折 表紙ナシ

〈本文〉漢文

墨筆 (仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉右為貞福寺門弟書之／ 苾芻性善<sub>七十</sub>

15

延壽秘印明口訣

1通

○包紙〈墨書〉「延壽法折紙」(表)

〈題〉延壽秘印明口訣

〈体裁・法量等〉

安永九(一七八〇)年写 一七・一×五一・四 糰  
 界線ナシ 二紙

〈本文〉漢文

墨筆 (仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉安永九<sub>庚子</sub>年八月二日夜授與龍海  
 傳授大阿闍梨密門(花押)

〈備考〉\*文書目録 D2-15

〈備考〉\*文書目録 D2-15

16

四度表白<sub>并</sub>神分

1冊

〈外題〉四度表白<sub>并</sub>神分 (直書)

〈内題〉十八道表白神分

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

文久二(一八六二)年写 一四・六×四五・五 糰 四針

横帳 界線ナシ 一頁一六行 一〇丁 素紙表紙

〈本文〉漢文

朱筆 (仮名・返点・合符・注示符・本文訂正) 〈本文同筆〉  
 墨筆 (仮名・返点) 〈本文同筆〉  
 〈奥書〉 于時文久二戊辰年初秋上旬 / 現住隆雄代 / 助筆高道生年  
十四歳  
 〈備考〉 \* 文書目録 D2-16

17 胎藏界初行表白 外 4 通

(1) 〈題〉 胎藏界初行表白  
 〈体裁・法量等〉 江戸時代写 三六・八×四九・〇糎 界線ナシ 折紙

〈本文〉 漢文  
 墨筆 (仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 (ナシ)  
 〈備考〉 \* 137 函 18 と一具。  
 \* 文書目録 D2-17

(2) 〈題〉 胎藏界加行表白  
 〈体裁・法量等〉 江戸時代写 三六・八×四九・四糎 界線ナシ 折紙

〈本文〉 漢文  
 墨筆 (仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 (ナシ)  
 〈備考〉 \* 137 函 18 と一具。  
 \* 文書目録 D2-17

(3) 〈題〉 十八道表白  
 〈体裁・法量等〉 江戸時代写 三六・六×四九・八糎 界線ナシ 折紙

〈本文〉 漢文 片仮名  
 墨筆 (仮名・返点) 〈本文同筆〉  
 〈奥書〉 (ナシ)  
 〈備考〉 \* 137 函 18 と一具。

(4) \* 文書目録 D2-17  
 〈題〉 〱初行表白不動  
 〈体裁・法量等〉 江戸時代写 三七・二×四九・六糎 界線ナシ 折紙

〈本文〉 漢文 片仮名  
 〈奥書〉 (ナシ)  
 〈備考〉 \* 137 函 18 と一具。  
 \* 文書目録 D2-17

18 金剛界加行表白 外 2 通

(1) 〈題〉 金剛界加行表白  
 〈体裁・法量等〉 江戸時代写 三六・八×四九・三糎 界線ナシ 折紙

〈本文〉 漢文 片仮名  
 墨筆 (仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 (ナシ)  
 〈備考〉 \* 137 函 17 と一具。  
 \* 文書目録 D2-18

(2) 〈題〉 金剛界表白  
 〈体裁・法量等〉 江戸時代写 三七・〇×四九・二糎 界線ナシ 折紙

〈本文〉 漢文 片仮名  
 墨筆 (仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉 (ナシ)  
 〈備考〉 \* 137 函 17 と一具。  
 \* 文書目録 D2-18

19 誓状

〈題〉 誓状  
 〈体裁・法量等〉



嘉永五（一八五二）年写 一六・〇×二〇二・四糎  
界線ナシ 五紙

〈本文〉漢文

墨筆（仮名・返点）〈本文同筆〉

墨書附箋（本文訂正）

〈奥書〉嘉永五壬子年九月廿四日金曜 翼宿

密道ㇿ／一全（花押）／一圓（花押）／懷月  
（花押）／啓猷（花押）／光如（花押）／禪  
雄ㇿ／弘道（花押）／高基（花押）／現證（花  
押）／唯雄ㇿ／宥寶（花押）／祐舜（花押）  
／宥弁（花押）／照海ㇿ／隆花ㇿ／一悟（花  
押）／祐岳（花押）／隆祥（花押）／光圓（花  
押）／一峯（花押）／宥侃ㇿ／龍寶（花押）  
／宥濟（花押）／朝照（花押）／榮嚴（花押）  
／龍晃（花押）／真順ㇿ／憲淨（花押）／諦  
淨（花押）／義筭（花押）／僧柔（花押）／  
龍如（花押）／普雄（花押）／聖如（花押）  
／相應（花押）／龍遍（花押）／龍登（花押）  
／大智（花押）／繼朗（花押）／龍淵（花押）  
／亮雄（花押）／宥義ㇿ／智幢ㇿ／密雄（花  
押）／密祐（花押）／百光（花押）

欽上／圓通寺隆鎮大阿闍梨耶聖若

〈備考〉\*文書目録 D2-19

（題末詳・童子経封シ様）

〈題〉（ナシ）

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 九・二×一五・七糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉片仮名

〈奥書〉（ナシ）

1通

〈備考〉\*文書目録 D2-20

21 印可加行表白

○包紙〈墨書〉「印可加行表白」(表)

「隆鎮」(表)

〈題〉印可加行表白

〈体裁・法量等〉

江戸時代写 一六・八×三三・七糎 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文 片仮名

墨筆（仮名・返点）〈本文同筆〉

〈奥書〉（ナシ）

〈備考〉\*文書目録 D2-21

22 座主相承大事

○包紙〈墨書〉「座主相承大事又名靈水丁」(表)

「梁戒」(表)

〈題〉座主相承大事亦名靈灌頂

〈体裁・法量等〉

天保十三（一八四二）年写 三五・四×四八・二糎

界線ナシ 折紙

〈本文〉漢文

〈奥書〉天保十三壬寅十一月廿六日授梁戒

阿闍梨隆鎮（花押）

〈備考〉\*文書目録 D2-22

23 諸流異尺寸法形

○包紙〈墨書〉「諸流異尺寸法形八通」(表)

「莊嚴院不出」(裏)

〈備考〉\*以下の尺が包まれる。

㊦ (三一・七×一・八)

8種

1通

1通

24

- 一流傳授次第
- 包紙〈墨書〉「一流傳授次第」(表)
  - 〔隆鎮〕(表)
- 〈題〉 酬嶺傳授次第
- 〈体裁・法量等〉
- 江戶時代写 三二・二×四三・六糎 界線ナシ 折紙
- 〈本文〉 漢文
- 墨筆(仮名) 〈本文同筆〉

1通

- 〈墨書〉「大明鈔尺 即裁衣尺也 夏四尺均作三段為尺 當商尺一尺零六分強」(表)
- ① (三〇・六×一・八)
- 〈墨書〉「大明銅尺 即量地尺也 當商尺一尺零二分」(表)
- ② (二六・六×一・七)
- 〈墨書〉「漢尺黃鐘均作九段加一段為尺 當商尺八寸八分八釐八毛餘」(表)
- ③ (二四・〇×一・七)
- 〈墨書〉「黃鐘尺 縱黍尺 黃帝制名古律尺 宋用之 當商尺八寸」(表)
- ④ (二三・八×一・七)
- 〈墨書〉「黃黍尺 夏尺也 是為度母 當商八寸 舜製之」(表)
- ⑤ (四二・六×二・九)
- 〈墨書〉「此尺ハ大工ノ用ル唐尺ナリ」(表)
- ⑥ (三〇・一×二・三)
- 〈墨書〉「大明銅尺ト同 此尺ハ大工ノ用ル金尺ナリ」(表)
- ⑦ (二六・〇×一・九)
- 〈墨書〉「日本呉服尺 曲尺均作五段加一段為尺 當商尺一尺二寸」(表)

\*文書目録 D2-23-2~9

25

- 〈奥書〉(ナシ)
- 〈備考〉 \*文書目録 D2-24
- 印可道場圖
- 包紙〈墨書〉「印可道場圖」(表)
  - 〔隆鎮〕(表)
- 〈題〉「印可指圖」(朱) (端裏)
- 〈体裁・法量等〉
- 享保二十(一七三五)年写 三六・一×五〇・六糎
- 界線ナシ 一紙
- 〈本文〉 図絵 漢文 片仮名
- 朱筆(注釈・仮名・合符・句切点・合点) 〈本文同筆〉
- 墨筆(仮名・返点) 〈本文同筆〉
- 〈奥書〉「享保十歲次乙巳季春城州宇治惠心院以祐賀京音房本書写之了」(朱)
- 「皆享保廿歲仲秋南嶽以榮泉院源惠寂照房繕写之了」(朱)
- 〈朱書〉「上西西寂靜院谷ノ行樹院深應僧正口」(端裏)
- 〈備考〉 \*文書目録 D2-25

1通

26

- 印可加行表白
- 〈題〉 印可加行表白
- 〈体裁・法量等〉
- 江戶時代写 三一・六×四二・四糎 界線ナシ 折紙
- 〈本文〉 漢文 片仮名
- 墨筆(仮名・返点) 〈本文同筆〉
- 〈奥書〉(ナシ)
- 〈備考〉 \*文書目録 D2-26

1通

27

- 天龍八部讚
- 〈題〉 天龍八部讚

1通

28

〈体裁・法量等〉  
 江戸時代写 一七・八×二二・一糎 界線ナシ 一紙  
 〈本文〉漢文  
 墨筆(仮名) 〈本文同筆〉  
 〈奥書〉(ナシ)  
 〈備考〉\*文書目録 D2-27-1

素光訣

〈題〉素光訣

〈体裁・法量等〉

元禄三(一六九〇)年写 一六・二×四九・七糎  
 界線ナシ 一紙

〈本文〉漢文

朱筆(合符・句切点・合点) 〈本文同筆〉

墨筆(仮名・返点) 〈本文同筆〉

〈奥書〉甲子窮陰白雲石堂寂本記

嵯元禄三庚午中夏十二日相□拝写／佛子万濟／敬白

〈備考〉\*文書目録 D2-27-2

1通

1

### 第 138 函 (E - 23)

\*段ボール製の文書整理箱。

結縁灌頂乞戒導師作法

〈外題〉結縁灌頂乞戒師作法 (直書)

〈内題〉結縁灌頂乞戒導師作法

〈尾題〉(ナシ)

〈体裁・法量等〉

寛文三(一六六三)年写 一六・〇×二四・二糎 二針

横半帳 界線ナシ 一頁一三行程度 三〇丁 共紙表紙

〈本文〉漢文 片仮名

朱筆(注釈・句切点・注示符) 〈本文同筆〉

墨筆(仮名・返点・博士・注示符) 〈本文同筆〉

〈奥書〉右奉奇進結縁汀一通阿州板西郡上之庄／仲哀寺弟子良

賢雖為悪筆不恥后見任／當用書寫畢披見輩何字一遍廻

向可／願者也 筆者 良賢生年／三七才

于時寛文三<sup>癸卯</sup>年八月吉日

〈墨書〉「五」(表紙)

「高野山結縁汀刻少と記之／誦經嘆徳表白」(表紙)

〈備考〉\*文書目録 E23

1冊

別置蓋〈墨書・貼紙〉

別置蓋〈墨書・貼紙〉

1…黒塗。金具把手付き。二四・二×四三・二糧。  
 〈表・朱書〉  
 卯

2…黒塗。金具・錠付き。四七・四×三五・四糧。  
 〈表・朱書〉  
 中院流聖教

〈裏・墨書〉

文政三年<sup>辰</sup>二月吉辰／無盡山二十一葉隆鎮造

3…木製把手付き。五八・八×三四・二糧。  
 〈裏・墨書〉  
 莊嚴院

(別筆)「竹鳥主人」

4…木製把手付き。六一・六×二一・二糧。

〈表・貼紙①〉  
 霜

〈表・貼紙②〉  
 諸經鈔

〈表・貼紙③〉(㊦は「小川」の単郭楯円朱印)  
 ㊦一段目

孟蘭盆經疏新記  
 遺教經私鈔

共四<sup>㊦</sup><sub>二部</sub> ㊦  
 共式 ㊦

科註孟蘭經新疏  
 千手經述秘鈔  
 佛説觀經序  
 十一面陀羅尼經  
 宝篋印陀羅尼  
 藥師經纂解  
 佛祖三經注解  
 同 警策  
 父母恩重經鈔  
 ㊦二段目  
 仏説十王經抄 ㊦  
 御註圓覺經  
 尊勝陀羅尼經鈔  
 三千仏名經  
 業報差別經要解  
 仏説文殊悔過經  
 藥師經纂解  
 科註恩重經罔極鈔  
 孟蘭盆經簡尺  
 金剛經略疏  
 出家功德經  
 宇賀神王經要解  
 金剛經註  
 四十二章經

共式 ㊦  
 共三 ㊦  
 全 ㊦  
 共三 ㊦  
 全 ㊦  
 共二 ㊦  
 共三 ㊦  
 共三 ㊦  
 共三 ㊦  
 共三 ㊦  
 共二 ㊦  
 共二 ㊦  
 完  
 全 ㊦  
 全 ㊦  
 全 ㊦  
 共三 ㊦  
 共三 ㊦  
 全 ㊦

5…木製把手付き。七二・〇×二〇・六糧。

〈表・貼紙①〉

唯識

〈表・貼紙②〉

冬

〈表・貼紙③〉(㊦は「小川」の単郭楯円朱印)

百法問答鈔 共五㊦

異部宗輪論述記 共二㊦

表無表章科文 一㊦

表無表章 共二部二㊦

大乘傳通要録 共二㊦

四分義極略私記 共二㊦

全 合本一卷㊦

大乘成業論 完㊦

西方要決 完㊦

唯識三類境選要 完部三㊦

同學鈔 共四十二卷㊦

三十四年 取調済

6…木製把手付き。七二・二×二〇・六糶。

〈表・貼紙①〉

俱舍

〈表・貼紙②〉

成

〈表・貼紙③〉(㊦は「小川」の単郭楯円朱印)

阿毗達磨俱舍論 四部㊦

入阿毗達磨論 全㊦

俱舍要解 共八㊦

阿毗達广俱舍論

7…木製把手付き。七一・六×二〇・六糶。

〈表・貼紙①〉

俱舍論部

〈表・貼紙②〉

歳

〈表・貼紙③〉(㊦は「小川」の単郭楯円朱印)

一俱舍論疏 三十卷㊦

一俱舍論記 三十卷

一法宗源 全㊦

8…木製把手付き。七二・六×二〇・六糶。

〈表・貼紙①〉

四分律

〈表・貼紙②〉

亭

〈表・貼紙③〉(㊦は「小川」の単郭楯円朱印)

《一段目》

一行宗記㊦ 八卷

一含注戒本㊦ 三卷

一濟縁記㊦ 八卷

一業疏科㊦ 一卷

一隨機羯磨 三卷

一羯磨疏 八卷二部

□□□□□□本 二卷

□□□□□□集 三卷

一同流壅記 完㊦

一釋門作持領會集 五卷

《二段目》

一律宗問答㊦ 二卷

一戒本疏 八卷

一教戒□儀㊦ 完一卷

一瑜伽戒本釋文鈔 二卷

一戒疏科 二卷

三十四年

取調済

別置蓋〈墨書・貼紙〉

- 9…木製把手付き。六一・六×二〇・〇糎。  
 〈表・貼紙①〉  
 諸録  
 〈表・貼紙②〉  
 雨
- 10…木製把手付き。七二・二×二〇・六糎。  
 〈表・貼紙①〉  
 寫本部  
 〈表・貼紙②〉  
 騰
- 11…木製把手付き。七四・四×一九・〇糎  
 〈表・貼紙①〉  
 無  
 〈表・貼紙②〉  
 左傳 十五卷  
 詩經集註 八卷  
 易經 六卷  
 五經 十卷
- 12…木製把手用の穴あり。七二・六×二〇・六糎。  
 〈表・貼紙①〉  
 宗鏡録  
 〈表・貼紙②〉  
 調  
 〈表・貼紙③〉  
 宗鏡録 五十卷  
 調査済
- 13…木製把手付き。六一・〇×二〇・二糎。  
 〈表・貼紙①〉  
 悉曇  
 〈表・貼紙②〉  
 又生  
 〈表・貼紙③〉(●は「小川」の単郭橢円朱印)  
 〽一段目〽  
 □□口決集 全  
 同十八章要略● 全  
 同字記玄談● 全  
 梵語千字文● 全  
 悉曇十八章附点圖● 全  
 同 集記● 三卷  
 同 灌頂私記● 二本  
 梵字形音● 一二  
 悉曇明覺鈔● 全  
 同傳承日記口説● 全  
 □□点● 全  
 〽●「㊦十㊧」相承口説●二卷  
 悉曇□□□● □□  
 〽二段目〽 □□  
 同 秘要 □□  
 同 三密抄● □□
- 14…木製把手付き。七二・四×二〇・四糎。  
 〈表・貼紙①〉  
 神道鈔  
 〈表・貼紙②〉

水

〈表・貼紙③〉(㊦は「小川」の単郭楯円朱印)

《一段目》

御流神道大事

完㊦

御鎮座本記

全㊦

倭姫本記

完

火祓集説

二卷㊦

神國決疑編

㊦三卷

神道口決抄

六卷㊦

□口決心鏡録

五卷㊦

御流神道擴印信口説

六卷㊦

《二段目》

天地麗氣記

四卷

神代卷

二卷

葛寶山記

完

寶基本記

全

御鎮座傳記

全

神代紀葦牙

三卷

15…木製把手付き。七二・四×三九・四糎。

〈表・貼紙①〉

自宗決扱

〈表・貼紙②〉

日

〈表・貼紙③〉

《一段目》

一真言本母集

三十四卷

一宗義秘傳鈔

二卷

一大疏愚案鈔

三卷

一開心鈔

二卷一部あり

一手鏡鈔

三卷

一瑜伽戒本箋解

三卷

一佗師破決集

五卷

一目安集

三卷

一五重結護

完

一釋論十二鈔私記

七卷

一杲宝傳宝記

六卷

一宗義秘傳私鈔

全

一菩提心論問題

二卷

一玉印鈔

五卷

一宗義決擇集

二十二卷

一金剛頂經開題鈔

五卷

一寶冊鈔

四卷

《二段目》

一寶冊鈔

五卷

一覺母鈔

三卷

一杣保隱遁鈔

二十卷

一大日經指南鈔

九卷

一續宗義決擇集

十八卷

(相合)

16…金属把手・金具・錠付き。七九・六×四〇・四糎。

〈表・貼紙①〉

□□□鈔

〈表・貼紙②〉

元

〈表・貼紙③〉(㊦は「小川」の単郭楯円朱印)

《一段目》

一梵網經古迹温知㊦

六卷二部

一梵網經古迹記㊦

四卷

別置蓋〈墨書・貼紙〉

一 梵網經記 <sup>㊤</sup>	四卷
一 同義疏發隱 <sup>㊤</sup>	五卷
一 同古迹記鈔 <sup>㊤</sup>	八卷
一 同開題鈔 <sup>㊤</sup>	三卷
一 同古迹記撮要 <sup>㊤</sup>	六卷 <sub>二部</sub>
一 同古迹記 <sup>㊤</sup>	二卷
一 梵網經戒本疏 <sup>㊤</sup>	六卷 <sub>二部</sub>
一 菩薩善戒經 <sup>㊤</sup>	五卷
一 菩薩戒本宗要資糧抄 <sup>㊤</sup>	完
一 同□□□□鈔 <sup>㊤</sup>	完
□ 同義疏會本 <sup>㊤</sup>	三卷
一 同本文	完 <sub>二部</sub>
一 同疏講述 <sup>㊤</sup>	完
一 同戒經釈文抄 <sup>㊤</sup>	完
一 同戒本疏引據 <sup>㊤</sup>	完
一 梵網經開題 <sup>㊤</sup>	完 <sub>二部</sub>
□ □ 三種淨戒論 <sup>㊤</sup>	完
□ □ 寺不同記	完
《二段目》	
一 梵網經摘要 <sup>㊤</sup>	完
一 同合註 <sup>㊤</sup>	五卷
一 同古蹟記資講鈔 <sup>㊤</sup>	五卷 <sub>二部</sub>
一 玄論 <sup>㊤</sup>	完
一 資講鈔引據 <sup>㊤</sup>	全
一 三聚戒本 <sup>㊤</sup>	完
一 御宗所學有部律園清規 <sup>㊤</sup>	全二部
一 根本有部百一羯磨	三卷
一 菩薩戒經 <sup>㊤</sup>	全 <sub>二部</sub>
一 大疏啓蒙 <sup>㊤</sup>	五卷

17：木製把手付き。七三・四×四〇・二糎。

〈表・貼紙①〉

□ □ □ 鈔

〈表・貼紙②〉

月

〈表・貼紙③〉（<sup>㊤</sup>は「小川」の単郭楯田朱印）

《一段目》

一 四曼義纂要	<sup>㊤</sup> 共二
一 御請來録 <sup>㊤</sup>	□ □ □
一 臨終要決題 <sup>㊤</sup>	□ □
一 光明眞 <sup>㊤</sup>	□ □ □ □ □ □
一 付法傳 <sup>㊤</sup>	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □
一 三昧佛戒儀并序 <sup>㊤</sup>	完 <sup>㊤</sup>
一 三十七尊配立鈔 <sup>㊤</sup>	完
一 密軌問弁 <sup>㊤</sup>	共式
一 光明眞言經照闇鈔 <sup>㊤</sup>	共三 <sub>三部</sub>
一 阿字檜尾禪策 <sup>㊤</sup>	完
一 佛祖正傳集 <sup>㊤</sup>	完 <sub>二部</sub>
一 秘密法訓 <sup>㊤</sup>	共二
一 曼荼羅私鈔 <sup>㊤</sup>	共二
一 不空表制集 <sup>㊤</sup>	共六
一 金剛界礼懺文 <sup>㊤</sup>	共二
一 不空心要 <sup>㊤</sup>	完
一 密宗血脉鈔 <sup>㊤</sup>	共三
《二段目》	
一 金剛界句義私抄 <sup>㊤</sup>	共二
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	共二
一 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	合本完
一 開奩編辨疑	完
一 三国佛法傳通縁起	完



一 阿字觀節解 <sup>㊦</sup>	完
一 阿字檜尾□要抄	共二
一 光明真言略纂 <sup>㊦</sup>	共二
一 八家秘録 <sup>㊦</sup>	共二
一 秘教音義 <sup>㊦</sup>	全
一 五字説處義 <sup>㊦</sup>	全
一 顯密二教温知篇 <sup>㊦</sup>	共三
一 無畏禪要 <sup>㊦</sup>	全
一 同 <sup>㊦</sup> 二部	完
一 諸宗章疏録 <sup>㊦</sup>	共三
一 漫茶羅鈔 <sup>㊦</sup>	共四
一 摧勝述記	全
一 光明真言箋解 <sup>㊦</sup>	共□
《三段目》	
一 胎藏界札懺文鈔 <sup>㊦</sup>	完
一 四曼義 <sup>㊦</sup>	完
一 密嚴諸秘積 <sup>㊦</sup>	共十
一 秘藏要門集 <sup>二部</sup> <sup>㊦</sup>	共五
一 秘密三學録 <sup>二部</sup>	完
一 註維广日講左	共九
一 表無表頭業抄 <sup>㊦</sup>	共三
一 首楞嚴經疏 <sup>㊦</sup>	共十
一 阿字觀私記 <sup>㊦</sup>	□□
一 ㄣ <sup>㊦</sup>	□□
一 四曼義纂要 <sup>㊦</sup>	卷卷
一 胎藏界曼荼羅尊數 <sup>㊦</sup>	完
一 阿字觀鈔 <sup>㊦</sup>	完
一 同節解昨夢鈔 <sup>㊦</sup>	完
一 兩部曼荼羅隨聞記	共□
一 付法纂要備考 <sup>㊦</sup>	共□

一 广教鈔<sup>㊦</sup>  
道範  
 一作持門<sup>㊦</sup> □□ 共二

18…金属把手付き。六七・二×五五・〇糶。  
 〈表・墨書〉

朱塗 無盡山  
 大卓

莊嚴院什物  
 〈裏・墨書〉

無盡山第廿一葉現住／隆鎮嘉永二酉年／冬十有月下旬求／之

19…三二・〇×二三・四糶。  
 〈表・墨書〉

無盡山  
 柄香爐

莊嚴院  
 〈裏・墨書〉

灌頂用 無盡山  
 柄香爐

莊嚴院

20…木製把手付き。三八・〇×一七・〇糶。  
 〈表・貼紙〉

宗釋問題

21…錠付き。四五・二×三五・四糶。  
 〈表・貼紙〉

安流丙

〈表・墨書〉  
 安流聖教箱

別置蓋〈墨書・貼紙〉

〈裏・墨書〉

天保十五<sup>甲</sup>辰年三月吉良／無盡山莊嚴院現住隆鎮

22…錠付き。四六・二×四四・〇糶。

〈表・貼紙〉

西大寺流

23…木製把手付き。四五・六×三三・〇糶。

〈表・墨書〉

〈読メズ〉

〈裏・墨書〉

〈読メズ〉

24…金属把手付き。七三・二×四〇・二糶。

〈表・貼紙①〉

天台鈔

〈表・貼紙②〉

列

〈表・貼紙③〉(㊦は「小川」の単郭楯円朱印)

- 一 法華玄義節要<sup>㊦</sup> 共貳
- 一 妙法蓮花經科註<sup>三部</sup><sup>㊦</sup> 完
- 一 觀經疏妙宗講録<sup>㊦</sup> 共貳
- 一 法花經新註<sup>㊦</sup> 共十
- 一 妙法蓮花經科注<sup>㊦</sup> 共十四
- 一 法華文句記會本<sup>㊦</sup> 共三十
- 一 妙法蓮華經<sup>二部</sup><sup>㊦</sup> 共十<sup>㊦</sup>
- 一 四教儀集註半字談<sup>㊦</sup> 共四
- 一 妙法蓮花經玄義輯略<sup>二部</sup><sup>㊦</sup> 完
- 一 法華經入疏\*<sup>二部</sup><sup>㊦</sup> 共十二
- 一同講録 共十二

一 法花會義<sup>㊦</sup> 共八

一 法花經考異<sup>㊦</sup> 共二

一 法華經釈謙順記<sup>㊦</sup><sup>㊦</sup> 全

一 法華論貫<sup>㊦</sup><sup>二部</sup><sup>㊦</sup> 完

一 法華十不同慧給記<sup>㊦</sup> 共三

25…金属把手付き。七三・二×四〇・〇糶。

〈表・貼紙①〉

天台鈔

〈表・貼紙②〉

張

〈表・貼紙③〉(㊦は「小川」の単郭楯円朱印)

《一段目》

- 一 三大部補注<sup>㊦</sup> 十四卷
- 一 二百題<sup>㊦</sup> 十五卷
- 一 四教儀集注<sup>㊦</sup> 三卷<sup>二部</sup>
- 一 四教儀集解<sup>㊦</sup><sup>㊦</sup> 三卷<sup>三部</sup>
- 一 金剛錚釋文<sup>㊦</sup> 三卷
- 一 四教儀科文<sup>㊦</sup> 全二部
- 一 法花經開題<sup>㊦</sup> 全
- 一 壽量義説<sup>㊦</sup> 靈空和上作<sup>㊦</sup>
- 一 金錚論消毒<sup>㊦</sup> 全<sup>二部</sup>
- 一 注金錚論<sup>㊦</sup> 全
- 一 四教儀集注科文<sup>㊦</sup> 全
- 一 四教儀集解綱要鈔<sup>㊦</sup> 九卷
- 一 法界次第<sup>㊦</sup><sup>㊦</sup> 三卷<sup>三部</sup>
- 一 觀音經疏<sup>㊦</sup> 二卷
- 一 四教儀集注增暉記<sup>㊦</sup> 七卷
- 一 觀音玄義記條箇<sup>㊦</sup> 全

26…金属把手付き。七三・八×四〇・〇厘。

〈表・貼紙①〉

天台鈔

〈表・貼紙②〉

寒

〈表・貼紙③〉

三論鈔

〈表・貼紙④〉(印は「小川」の単郭楯円朱印)

《一段目》

- 一指要抄聴書 ④共三
- 一中論 ④共二
- 一本有今無偈論 ④完
- 一十二門論 ④完
- 一大乘掌珍論 ④完
- 一三論玄義檢幽鈔 ④共七
- 一三論大義鈔 ④共四
- 一西谷名目 ④共四
- 一十不二門樞要 ④共二
- 一同指要鈔會本 ④共二
- 一指要抄開題 ④完
- 一天台四教儀集解 ④共三

- 一 觀音義疏記 ④ 四卷
- 一 觀音玄義 ④ 四卷
- 一 教觀綱宗 ④ 二卷
- 一 内外境觀拾遺 ④ 五卷
- 一 四教義集注要決 ④ 三卷
- 一 止觀大意講録 ④ 完
- 一 四教集解標指鈔條目 ④ 五卷
- 一 四教義集解標指鈔 ④ 十一卷

27…金属把手付き。七三・二×四〇・〇厘。

〈表・貼紙①〉

諸論

〈表・貼紙②〉

来

〈表・貼紙③〉(印は「小川」の単郭楯円朱印)

- 一 十不二門指要抄 ④共四
- 一 四明十義書科 ④印完
- 一 三論玄義別録 ④共五
- 一 三論玄義 ④共式
- 一 三論玄義記 ④共八
- 《二段目》
- 一 西谷名目鈔 ④共六
- 一 百論疏 ④共三
- 一 十二門論疏 ④共〇
- 一 中論疏 ④共十
- 一 金光明經文句弁記 ④共八
- 一指要抄折疑録 ④共五
- 一 百論序 ④完
- 一 中論 ④共四
- 一 四明十義書 ④共二
- 一 三論宗判談集 ④共二
- 一 法華遊意 ④共二
- 一 十義書科文 ④完
- 一 大乘四論玄義記 ④完
- 一 金光明經文句玄義科 ④完
- 一 全 拾遺記 ④完

別置蓋〈墨書・貼紙〉

- 一同 述記 ④ 共三
- 一□宝藏經 ④ 共八
- 一十住毘婆沙論④ 共八④
- 一大乘阿毘達述記 共十
- 一瑜伽論記 ④ 共四十八
- 一瑜伽略纂 ④ 共十六
- 一瑜伽師地論 ④ 共五十

28…三一・四×三一・〇糶。

〈表・墨書〉

三摩耶戒  
折敷

29…黒塗。錠付き。四六・八×三八・〇糶。

〈表・朱書〉

三宝院  
覚一方 聖教

30…黒塗。金属把手・錠付き。四七・二×三五・六糶。

〈表・朱書〉

中院流聖教  
〈裏・墨書〉

文政三年<sup>辰</sup>二月吉辰／無盡山二十一葉隆鎮造

31…錠付き。四三・四×三四・二糶。

〈表・墨書〉

廣保流聖教  
〈裏・貼付包紙〉

\* 鬼子母神画像を包む。

32…黒塗。金属把手付き。二四・〇×四三・〇糶。

〈表・朱書〉

辰

33…木製把手付き。三八・〇×一七・〇糶。

〈墨書等ナシ〉

34…木製把手用の穴あり。七〇・〇×一五・〇糶。

〈表・貼紙①〉

\* 破損甚だしく読めず。

〈表・貼紙②〉

\* 破損甚だしく読めず。

〈表・貼紙③〉

《一段目》

説法明眼論鈔

説法用歌集

念佛傳

□□□…

□□□…

□□□…集

□□□…

《二段目》

□□□見頌…

大羅□□…

□□□…

表白集

法□集

我慢鈔

□鏡鈔

□□□…

三卷

十卷

二卷

七卷

□卷

完

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

〈裏・墨書〉

天

□□經二十卷

五教章十卷

探玄記七卷

35…木製把手付き。七四・〇×一九・〇糶。

(墨書等ナシ)

36…木製把手付き。六一・六×二一・〇糶。

〈表・貼紙①〉

露

〈表・貼紙②〉(㊦は「小川」の単郭楯円朱印)

一寂照堂谷響續集

一摧邪輪莊嚴記

□□陰腐談

一藥師如來瑞應傳

一往生集

一真俗佛事編

一選擇本願念佛集

十卷㊦<sub>二部</sub>

完㊦

二卷㊦

五卷㊦

三卷㊦<sub>二部</sub>

六卷□

八卷㊦

37…木製把手の痕跡あり。五四・四×二〇・〇糶。

〈表・墨書〉

右

〈裏・墨書〉

明治十八年八月於中学林求之

無盡山廿四葉

旭 隆應

38…木製把手付き。七〇・〇×二〇・八糶。

〈表・貼紙①〉

閏

〈表・貼紙②〉(㊦は「小川」の単郭楯円朱印)

百法問答鈔

全 私考

百法問答鈔

二部共欠本㊦<sub>八卷、五卷、</sub>

全 玄談

全 要解

共九二部㊦

共十二二部㊦

完㊦

共十一卷㊦

39…木製把手付き。七二・〇×二〇・八糶。

〈表・貼紙①〉

□□部

〈表・貼紙②〉

致

〈表・貼紙③〉(㊦は「小川」の単郭楯円朱印)

一秘藏宝鑰問題㊦

一十卷抄問題

一大日經住心品疏問題

一吽字義問題

一二教論問題

一秘鍵問題

一宗義論題

一声字義問題

一菩提心論問題

一即身義義問題

一宗義末鈔目錄

《二段目》

宗義續決論題

續宗決擇集

二卷<sub>二部</sub>

㊦<sub>二部</sub><sub>一部</sub><sub>□本</sub>

一部㊦

㊦<sub>二卷</sub><sub>二部</sub>

㊦<sub>全</sub><sub>二部</sub>

㊦<sub>全</sub>

完㊦<sub>二部</sub>

完㊦<sub>□部</sub>

全

完

完

完

完

㊦<sub>十二卷</sub>



〈表・貼紙①〉

國書部

〈表・貼紙②〉

忠

〈表・貼紙③〉（㊦は「小川」の単郭楯円朱印）

一 日本書紀<sup>㊦</sup>

十五卷

一 藩翰譜<sup>㊦</sup>

十六卷<sup>第一欠</sup>

一 職原鈔

㊦二卷<sup>一部</sup>

一 同 参考<sup>㊦</sup>

二卷

一 徳本上人言葉乃末<sup>㊦</sup>

完

一 武庫山櫻麓葉

㊦二卷

一 日本文鈔<sup>㊦</sup>

三卷

一 和漢歴代帝王索引<sup>㊦</sup>

完

一 八幡宮本記<sup>㊦</sup>

七卷

44…木製把手付き。七三・〇×二〇・四糎。

〈表・貼紙①〉

四分律

〈表・貼紙②〉

利

〈表・貼紙③〉（㊦は「小川」の単郭楯円朱印）

俱舍論頌疏

十四卷<sup>㊦</sup>

冠導俱舍論

十卷

表無表章註要鈔

六卷<sup>㊦</sup>

唯識論了義燈

十三卷

〈表・貼紙④〉（貼紙④の上に③を貼付する故、一段目は読めず）

〈二段目〉

教戒儀□□…

□□

同 □□□…

□□

六物圖依釋

二卷五部

同 考略 二卷

六物圖抄 三卷

同採摘 三卷

同輯尺 二卷

同纂註 二卷

同圖尺 全

三衣篇贊尺 完

45…木製把手付き。七二・〇×二〇・〇糎。

〈表・貼紙〉

出

46…金属把手付き。七二・〇×三九・四糎。

（墨書等ナシ）

47…木製把手付用の穴あり。採寸未了。

〈表・貼紙①〉

諸經

〈表・貼紙②〉

全

〈表・貼紙③〉（㊦は「小川」の単郭楯円朱印）

一 瑜伽戒本箋解<sup>㊦</sup>

共三

一 異部宗輪論述記<sup>㊦</sup>

共二

一 觀音經選註<sup>㊦</sup>

共三

一 地藏本願經 二部<sup>㊦</sup>

共二

一 彌勒并上生都

完

一 守倫科註通記<sup>㊦</sup>

共五

一 地藏本願科註<sup>㊦</sup>

共七

一 全 繪貫<sup>㊦</sup>

共二

一 大乘地藏十輪經<sup>㊦</sup>

共五

別置蓋〈墨書・貼紙〉

48…木製把手・錠付き。採寸未了。

〈表・貼紙〉

千佛法則

49…錠付き。採寸未了。

〈表・貼紙〉

安流丙

〈表・墨書〉

安流聖教箱

〈裏・墨書〉

天保十五<sup>甲</sup>辰年二月吉良／無盡山莊嚴院住隆鎮

50…木製把手付き。採寸未了。

〈表・貼紙〉

宗釋問題



## 後記

本目録を作成するにあたって、無盡山莊嚴院地藏寺住職 岡本慈勝様には、貴重な文献の閲覧をお許しいただいたうえ、長期間にわたる調査に対して、全面的な御協力と、さまざまな御支援を賜った。また、目録の公刊についても快く承諾していただいた。そのほか地藏寺の皆様には常に温かなお心遣いと、励ましのお言葉を賜った。

さらに、文献調査においては、本学学生の岩本達嗣（当時）・浅野友貴両氏のご尽力を得た。

ここに記して、その御厚情に対して衷心より御礼申し上げる。

编者（原）の浅学故に、誤りも多々あると思われる。本冊の補訂作業を進めるとともに、貴重な文献を資料として研究を進めて行きたいと考えている。大方のご批評を仰ぐことができれば幸いである。

なお、本目録の作成・公刊はJSPS 科研費 JP17K02778の助成を受けたものである。

（令和三年二月一日）

無盡山  
莊嚴院

## 地藏寺所藏文献目録〔第8冊〕

令和三年二月二十日発行

鳴門教育大学院学校教育研究科

原 卓志

町田 哲

平川 恵実子

岡山大学大学院教育学研究科

梶井 一暁

比治山大学現代文化学部言語文化学科

刀田 絵美子

問合先

鳴門教育大学院学校教育研究科

国語科教育実践分野

電話 〇八八―六八七―六三三七（原研究室）

Eメール [tkhara@nartuo-u.ac.jp](mailto:tkhara@nartuo-u.ac.jp)