

学校予防教育プログラム “感情の理解と対処の育成” 短縮版

—— 小学校6年生における、新たな方途を用いた授業内容 ——

内田 香奈子*, 山崎 勝之*

(キーワード：感情教育、予防教育科学、ユニバーサル予防、健康・適応、児童)

1. はじめに

「『いのちと友情』の学校予防教育」(Trial Of Prevention School Education for Life and Friendship: TOP SELF 以下、トップ・セルフ)は山崎・佐々木・内田・勝間・松本(2011)によって提唱されたユニバーサル予防教育である。複数のプログラム群から構成されるが、本論文では感情の理解と対処の育成プログラムの6年生用短縮版に関する授業内容を示す。いじめや不登校などの問題を未然に防ぐための予防教育は、国内外で数多く開発され、実施してきた。しかし、効果のあるプログラムが恒常に実施されることはない、安定して提供される状況をつくる必要があった。内田(2021)は準備や実施の困難さへの先入観、ならびに多忙な学校現場の現状が、現場で新たなことへ取り組む足かせとなり、結果として教育プログラム導入への阻害につながる可能性を指摘している。そして、促進するいくつかの要因を挙げ、その一つに短縮版の開発を提案していることからも、本稿ではその開発を目指した。なお、同プログラムの6年生を対象とした通常版は内田・山崎(2015)を、その他の学年については内田・山崎(2013, 2017)に詳しい。以下より、内田・山崎(2012)をベースに同プログラムを概説した上で、通常版と短縮版との相違点や、新たな方途を用いたプログラム開発方針や教育評価方法について示す。

2. 「感情の理解と対処の育成」プログラムの概要

感情は我々の認知面、行動面へ多分に影響を与える(e.g., Goldman, Kraemer, & Salovey, 1996)など、その重要性が明らかになりつつある。本プログラムは Lazarus & Folkman(1980)によって提唱されたコーピングのうち、情動焦点型コーピング(emotion-focused coping)に対する教育を、感情の同定(emotional identification), 理解(emotional understanding), そして対処(対応)(emotional regulation)の3領域から、理論的かつ階層的に構成している(内田・山崎, 2012)。また、その理論は、感情をターゲットとした研究領域のうち、人々の感情をコントロールする能力を捉え、扱おうとする代表的な分野の、情動知能(emotional intelligence; e.g., Salovey & Mayer, 1990)や、感情コンピテンス(e.g., Saarni, 1997)などの考え方をベースとしている。

なお、トップ・セルフではプログラムの各目標を階層的に示し、最終的な操作目標(学習目標)へつなげる方向でのプログラム開発を提唱している(山崎他, 2011)。感情の理解と対処の育成プログラムでは、トップ・セルフ全体で目指す大目標の、「自律性の育成」ならびに「対人関係性の育成」両側面をその目標として据えている。また、同プログラムそのものが目指す構成上位目標を「感情を同定し、原因を理解し、問題ある感情を適切に処理し、対処すること」と設定している(山崎他, 2011)。そこで内田・山崎(2012)では、この定義を細分化する形で、I: 感情の同定ができる(以下、I: 感情の同定), II: 感情の理解ができる(以下、II: 感情の理解), そしてIII: 感情への対処(対応)ができる(以下、III: 感情への対処(対応))と構成中位目標を設定している。なお、I: 感情の同定では、自分や相手が、現在どのような感情を感じているのかを客観的に特定できること、II: 感情の理解では、自分や相手がどのようにしてその感情を感じるに至ったのか、その原因や思考を特定し、その要素や強弱の理解を、そしてIII: 感情への対処(対応)では、自分や相手の感情への適切な対処(対応)方法の獲得や実践を目指す。

トップ・セルフでは、開発の手始めとして小学校3年生から中学校1年生までを対象とした各種教育プログラムが開発されている。このうち、感情の理解と対処の育成プログラムでは、小学校3年生から5年生においては

*鳴門教育大学 心理臨床コース 心理・教育科学領域

自分の感情を、小学校6年生と中学校1年生では他者の感情をイメージする形で教育内容を構築している。6年生において他者の感情をターゲットとする理由については、内田・山崎(2012, 2015)に詳しいが、Van Boven & Lowenstein(2003)が指摘する、他者の心的状態を推論する際、人は、はじめに自分をその状況下に投影し、心的状態を探った上で、他者の心的状態を推論することが理由の一つにある。

3. 短縮版の構成目標と授業内容

山崎・内田・横嶋・賀屋・道下(2018)では、新たな授業開発方針のひとつとして、短縮版の作成を提示している。学校現場における規定のカリキュラムに加え、本プログラムの実施を目指す場合、最初の入口としてはできるだけ現場で簡便に利用できるものが望ましい。よって、本論文では内田・山崎(2015)の短縮版を作成した。

目標構成に関する通常版と短縮版との相違を表1に示す。通常版での教育効果を維持させるため、短縮版でも構成中位目標のI：感情の同定、II：感情の理解、そしてIII：感情への対処（対応）が、まんべんなく反映される方向で移行させた。具体的には、通常版においてI：感情の同定として構成していた授業は1時間分であったため、短縮版でもそのまま採用した。II：感情の理解は通常版では合計3時間分設定していた。このうち、通常

表1 感情の理解と対処の育成における教育目標と進行：通常版と短縮版の比較

構成上位目標	構成中位目標	構成下位目標	操作目標	通常版	短縮版
感情の理解と対処の育成	I. 感情の同定ができる。	1. 自分の感情の同定ができる。	a. 身体的特徴から、自分の感情に気づくことができる。		
			b. 声や言葉から、自分の感情に気づくことができる。		
	II. 感情の理解ができる。	3. 自分の感情を理解することができる。	c. 身体的特徴から、他者の感情に気づくことができる。	1	1
			d. 声や言葉から、他者の感情に気づくことができる。		
			e. 自分の感情が発生する原因を探ることができます。		
			f. 自分の感情が発生する思考を探ることができます。		
			g. 自分の感情には種類があり、それぞれ意味があることを理解できる。		
			h. 自分の感情には強さがあり、その強さには意味があることを理解できる。		
	4. 他者の感情を理解することができる。		i. 他者の感情が発生する原因を探ることができます。	3	
			j. 他者の感情が発生する思考を探ることができます。	4	3
			k. 他者の感情には種類があり、それぞれ意味があることを理解できる。	2	2
			l. 他者の感情には強さがあり、その強さには意味があることを理解できる。	4	3
	III. 感情への対処（対応）ができる。	5. 自分の感情に対処することができる。	m. 自分の感情への対処方法の現状を把握できる。		
			n. 自分の感情が生じる思考を修正することができます。		
			o. 自分の感情について、様々な対処方略を考案・実行することができます。		
	6. 他者の感情に対応することができる。		p. 他者の感情への対応方法の現状を把握できる。	5	
			q. 他者の感情が生じる思考を捉え、対応することができます。	6	
			r. 他者の感情へ対応する、様々な方法を考案・実行することができます。	7	4

注) 右欄2列の数字は第何時目の授業かを示している（1時間に複数の教育要素が含まれる場合もある）。通常版の第8時目は別途まとめの時間を設定している。

版で2時間目に設定していた感情の種類に関する授業内容や、4時間目に設定していた学習する感情が発生する際の認知やその際の強さに関する授業内容は、通常版での3時間目に設定していた学習する感情の発生する原因にも度々触れることがあった。そのため、短縮版では通常版での2時間目と4時間目の授業を採用した。特に6年生の授業から感情について考える対象が自分ではなく他者となる。Ⅲ：他者感情への対応を行うためには、理解を行えることがベースとなるため、Ⅱの感情の理解に関する授業を多く行う方向で時間設定をした。そして、Ⅲ：感情への対応も、通常版では3時間分設定していた。いずれも重要な内容ではあったが、短縮版という限られた時間枠の中で、まずはひとつの方略に的を絞る形で重点的に獲得すべきとの考えに至った。そこで、感情ごとの声掛けの多様な方法の考案と実行ができるようにする内容で構成された通常版の7時間目として設定していた内容を採用することにした。

以下、具体的な教育内容を示す。また、各授業の概要については巻末の授業指導と板書計画を、細部の内容についても巻末の授業台本を参照されたい。

(1) 1時間目（短縮版）

身体的特徴あるいは声や言葉から、相手の感情に気づくことを目標としている。ここでは他者の怒り、落胆、そして喜び感情を読み取る際、同定しやすい特徴（簡単特徴）と同定が難しい特徴（お宝特徴）を個人単位で考え、グループで共有し、最後にクラス内で共有する方向で学習を行う。特に同定が難しいお宝特徴をクラスで共有し、相手の感情を同定する際に着目すべき事柄を学習する。

(2) 2時間目（短縮版）

感情の理解のうち、感情の種類について考えながら、他者感情への理解を深める。はじめに最近読み取った他者感情を付箋に書き、10種類の感情の中から、当てはまる感情へラベリングする。次に、教師がその10種類の感情から活性正感情と負感情、不活性正感情と負感情の計4種類を選択する。その後、Russel(1980)の円環モデルをベースに教材化したシートを用い、4種類の感情がどの部分に位置するのかをグループ単位で考え、クラスで共有する。その際、同じ感情でも、たとえば活性次元に近い感情か否かの理由を議論することで、他者との微妙な差違について認識し、他者感情への理解を深めることができる。

(3) 3時間目（短縮版）

感情の強度について考えることで、その背景にある思考の違いを捉え、他者感情への理解を深める。怒りと落胆感情場面を1題ずつ提示し、その場面の感情を感じる強度によって2グループに分け、ディベートを行う。ディベートでは当該グループに所属する理由を説明するため、話し合いの中で感情強度の背景にある思考の違いを共有することにつながる。また、相手の意見を聞くことで、同様の出来事でも人によって感じ方は異なること、そして互いを尊重する必要があることを学習する。

(4) 4時間目（短縮版）

相手の怒り、落胆、ならびに喜び感情の発生時に、声かけによって対応する練習を行う。具体的には、ロールプレイング法を用い、怒りの場合は相手の感情をしづめる言葉で、落胆の場合は相手を元気にする言葉で、そして喜びの場合は相手の喜び感情をもっと高める言葉で対応出来るよう、グループで声かけの言葉を考える。

次に、スライドに表示される各感情を感じたキャラクターが登場する。考えた言葉を元に、各キャラクターへ即興で声かけによる対応を行いながら、クラス内で共有する。なお、グループによっては担当していないキャラクターも登場するが、対応できると判断した場合には発表へ立候補することができるため、瞬時に対応しなければならないという、より現実場面に即した対応の練習が可能となる。

4. 新たな授業方法と教育評価

今回、短縮版での作成に加え、現場での実施の容易さを目指した新たな方法を導入したい。山崎他(2018)はトップ・セルフのうち、自己信頼心（自信）の育成プログラムの改定について、いくつかの方針を示している。その中に「パワーポイント操作など、可能な限り教員の操作が容易な方法とする」とする指針があり、たとえば賀屋・道下・横嶋・内田・山崎(2020)は教育内容をスライドがガイドしてくれる形でのプログラム開発を行い、実践を

している。本プログラムもこの方針にならい開発を行った。図1を参照されたい。たとえば、(a)に示すようなスライドを読み、授業を進める形をとった。また、複雑な説明については(b)へ示すように、アニメーションが代わりに説明をする形で作成をした。



図1 プログラムで使用するスライド例

また、今回開発したプログラムを実施する際には、教育効果を同時に検証することが望ましい。内田・山崎(2012)において感情の理解と対処の育成プログラムの通常版を開発した後は多くの学校で実施され、その科学的成果を確認している(e.g., 福田・内田・山崎, 2013)。しかし効果評価の欠点として、情動焦点型コーピングの対象となる感情、特に意識下にある感情の動きを十分に捉えることが出来ていない点がある。近年、意識下にある感情の機能が強調され、その一部はインプリシット感情(Implicit Affect: IA)として測定され始めている(Quirin, Kazén, & Kuhl, 2009)。そして、エクスプリシット感情(Explicit Affect: EA)のみでは明らかにされなかつた知見や、両感情の相互作用が健康・適応に及ぼす影響が明らかにされつつある(e.g., Quirin & Lane, 2012)。よって通常版、そして短縮版とともにその効果を確認する必要がある。

Uchida, Yokoshima, & Yamasaki(2016)では小学生を対象に通常版プログラム実施前のIAが教育効果に及ぼす影響を検討した。その結果、男子におけるインプリシット正感情(Implicit Positive Affect: IPA)と負感情(Implicit Negative Affect: INA)の高さが、コーピングの「感情への対処」スキル向上や、学校適応の「友人関係」や「承認」の向上をもたらす教育効果を確認した。また、Uchida, Yokoshima, Kaya & Yamasaki(2017)は、大学生を対象としたインプリシット感情の基礎研究において、IPAとINA両感情の高さが抑うつを低減することを確認した。両知見も加味すると、プログラムの実施はインプリシットな感情価の高まり(higer affectivity)をもたらし、後の健康や適応を高める可能性を持つ。ただし、前者の研究は試験的に、また後者の研究は大学生を対象とした基礎研究であり、小学生を対象とした測定法やプログラムの精度の問題、そしてプログラム実施によるEAとIAの変化を直接的にとらえる課題が残されていた。これらについて通常版と短縮版、双方での確認が必要ではある。しかしますは、上記のようにプログラムの精度を高める形で開発された短縮版での確認を行い、通常版での検証へと繋げる必要があるだろう。

以上のように、感情の理解と対処の育成プログラムにおける短縮版の具体的な教育内容や、その際の方針について示した。また、上記に示した教育効果を検証し、その結果により教育内容をより改善する必要があるだろう。そして本プログラムも含めたユニバーサル予防教育が学校へと普及し、子どもたちの心身の健康や適応を守ることにつながることを切に願う。

謝 辞

本論文はJSPS科研費 JP19K03341の助成を受けたものです。

引用文献

- 福田衣利子・内田香奈子・山崎勝之 (2012). 学校予防教育プログラムTOP SELF “感情の理解と対処の育成” — 小学校6年生での実施と効果 — 鳴門教育大学学校教育研究紀要, 27, 69-78.
- Goldman, S., Kraemer, D., & Salovey, P. (1996). Beliefs about mood moderate the relationship of stress to illness and symptom reporting. *Journal of Psychosomatic Research*, 41, 115-128.
- 賀屋育子・道下直矢・横嶋敬行・内田香奈子・山崎勝之 (2020). 「自律的セルフ・エスティーム」を育成するユニバーサル予防教育の開発 鳴門教育大学学校教育研究紀要, 34, 47-54.
- Lazarus, R. S., & Folkman, S. (1984). *Stress, appraisal, and coping*. New York: Springer.
- Quirin, M., Kazén, M., & Kuhl, J. (2009). When nonsense sounds happy or helpless: The Implicit positive and Negative Affect Test (IPANAT). *Journal of Personality and Social Psychology*, 97, 300-316.
- Quirin, M., & Lane, R. D. (2012). The construction of emotional experience requires the integration of implicit and explicit emotional processes. *Behavioral and Brain Sciences*, 35, 159-160.
- Russell, J. A. (1980). A circumplex model of affect. *Journal of Personality and Social Psychology*, 39, 1161-1178.
- Saarni, C. (1997). Emotional competence and self-regulation in childhood. In P. Salovey & D. J. Sluyter (Eds.) *Emotional development and emotional intelligence: Educational implications*. (pp. 35-66). New York: Basic Books.
- Salovey, P. & Mayer, J. D. (1990). Emotional Intelligence. *Imagination, Cognition, and Personality*, 9, 185-211.
- 内田香奈子 (2021). 安定実施の方向へつなげるために — 学校予防教育トップ・セルフを通じて — (話題提供) 山崎勝之・青木多寿子(企画)学校での「心理教育」を促すもの、阻むもの — 研究者ができること、やるべきこと — 日本心理学会第85回大会、明星大学(WEB開催), 9月1-8日.
- 内田香奈子・山崎勝之 (2012). 学校予防教育プログラム“感情の理解と対処の育成” 鳴門教育大学研究紀要, 27, 154-168.
- 内田香奈子・山崎勝之 (2013). 学校予防教育プログラム“感情の理解と対処の育成” — 小学校3年生における授業内容について — 鳴門教育大学研究紀要, 28, 224-284.
- 内田香奈子・山崎勝之 (2015). 学校予防教育プログラム“感情の理解と対処の育成” — 小学校6年生における授業内容について — 鳴門教育大学研究紀要, 30, 180-242.
- 内田香奈子・山崎勝之 (2017). 学校予防教育プログラム“感情の理解と対処の育成” — 小学校5年生における授業内容について — 鳴門教育大学研究紀要, 32, 20-79.
- Uchida, K., Yokoshima, T., & Yamasaki, K. (2016). Effects of implicit affect on emotional coping and school adjustments: A short-term longitudinal study with intervention programs. European Psychiatric Association, Madrid, ESP, March 15.
- Uchida, K., Yokoshima, T., Kaya, I., & Yamasaki, K. (2017). Effects of implicit and explicit affect on emotion-focused coping. International Academic Conference on Social Sciences, Singapore, December 20.
- Van Boven, L., & Loewenstein, G. (2003). Social Projection of Transient Drive States. *Personality and Social Psychology Bulletin*, 29, 1159-1168.
- 山崎勝之・佐々木恵・内田香奈子・勝間理沙・松本有貴 (2011). 予防教育科学におけるベース総合教育とオプショナル教育 鳴門教育大学研究紀要, 26, 1-19.
- 山崎勝之・内田香奈子・横嶋敬行・賀屋育子・道下直矢 (2018). 「自律的セルフ・エスティーム」を育成するユニバーサル予防教育の教育目標の確立と授業方法の開発方針 鳴門教育大学学校教育研究紀要, 32, 91-100.

資 料

感情の理解と対処の育成プログラム
小学校6年生用 短縮版
第1時間目～第4時間目
指導案、板書計画、ならびに授業台本

第 1 時間目（短縮版）指導案

「雪どけの果てに」6年 TOP SELF 「いのちと友情」の学校予防教育 ベース総合教育 大目標：自律性の育成・対人関係性の育成						
I-2- c, d #1s	上位 目標	感情の理解と 対処の育成	中位 目標	I. 感情の特定ができる。	下位 目標	2. 他者の感情の特定ができる。
授業名	人はどうやって 相手のきもちを読み取るの？		目標	c. 身体的特徴から他者の感情に気づくことができる。 d. 声や言葉から他者の感情に気づくことができる。		

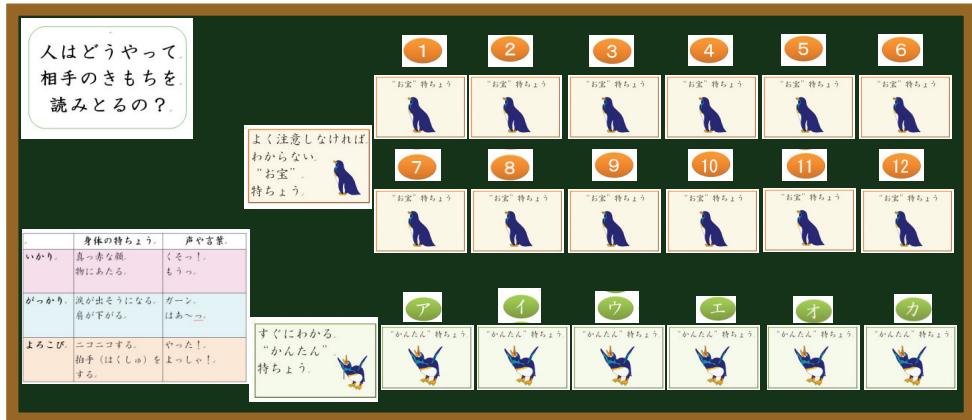
Enjoy!

相手のきもちは、すぐにわかってしまうよ！

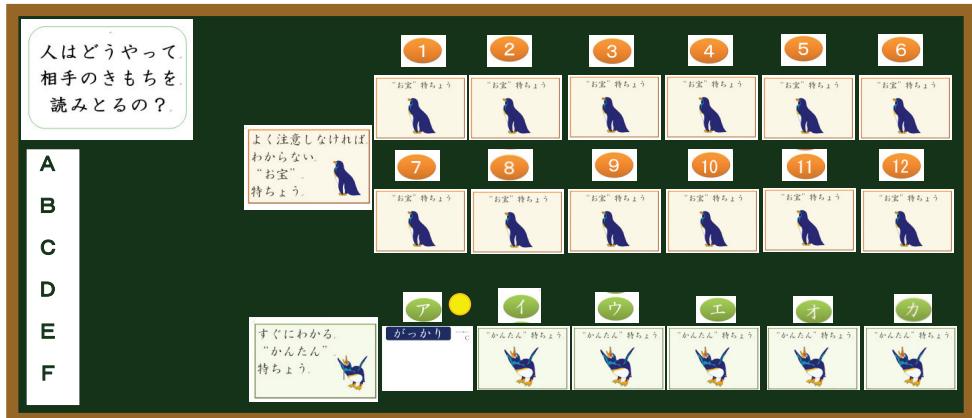
授業の流れ		教師と児童の動き	●準備物
導入(7分)		相手のきもちはわかるの？	
1. 準備・注意 2. 本授業の目的 3. 導入ストーリー —	・キャブテン、記録係の確認、 話し合いのルール ppt. 視聴。 ・授業の目的を簡潔に伝える。 ・アニメストーリー視聴。	・使用する道具について説明する。 ・本授業の目的を説明し、理解度を確認する。 ・電子紙芝居を視聴させる。	●板書① ●ツールボックス ●授業タイトル ●ppt スライド
活動(30分)		相手の様々な特徴から、相手のきもちを読み取るんだ	
4. 助走(13分) 【グループ活動】	・感情によって発生すると考えられる、身体の特徴と声や言葉について説明する。(2分) ・相手の感情によって発生すると考えられる身体の特徴と声や言葉について考える。(5分) ・グループで結果を共有する。(6分)	・例示シートを掲示し、自分が感じたきもちによって生じる身体の特徴等について復習させる。 ・相手の感情が「すぐに分かる“かんたん”特徴」と、「よく注意しなければわからない“お宝”特徴」について、個人で考えて付箋に書き、分類シートに貼る。 ・個人で考えた特徴をグループでそれぞれ一つずつ取り上げ、カードに記載する。	●板書① ●ppt スライド ●例示シート ●分類シート ●付箋が貼られたシート ●特徴シート 2種 ●黒マジック ●特徴記載カード 2種 ●例示カード 2種 ●お宝特徴の追加カード ●数字カード ●文字カード ●グループバナー ●教師カード(5 グループ) 実施時のみ ●板書② ●マグネット ●銀太ポイントカード ●1 回休みカード ●クイズ正解表 ●王冠カード
5. クライマックス(17分) 【全体活動】	・相手の感情を読み取るときの「かんたん特徴」について、クラスで共有する。(7分) ・相手の感情を読みとるときの「お宝特徴」について、クラスで共有する。(10分)	・「かんたん特徴」のカード一枚引き、ゲームのルールについて説明する。 ・ゲームを実施し、グループ単位でカード一枚引く。 ・同じきもちの特徴であれば 2 ポイント、同種類のものであれば 1 ポイントを付与し、異種のきもちの特徴であればポイントは付与しない(2 回実施)。 ・残りのカードについて触れる。 ・「お宝特徴」のカード一枚引き、お宝特徴に納得するか尋ね、ポイントを付与する。 ・ゲームを実施し、グループ単位でカード一枚引く。 ・「かんたん特徴」と同様に進める。(ダブルポイントを含み最大 6 回実施) ・残りのカードについて触れ、一番多くポイントを獲得したグループバナーの横に王冠カードを貼る。	
ポイント 相手の様々な特徴からきもちを読み取れるようになったか			
まとめ(8分)		様々な特徴から相手のきもちには気づく方法がわかったよ！	
6. シェアリング 7. インセンティブ Q 8. 終結ストーリー 9. 授業プロセス 10. 意義 11. 授業後の活動	・感想を交換する。 ・「きもちと身体の特徴」について議論する。 ・アニメストーリー視聴。 ・授業の進行状況を示す。 ・授業がどう役立つかを伝える。 ・ツールボックスなどを片づける。	・シェアリングを行い、授業理解度を確認する。 ・インセンティブ質問を行い、相手の感情に対する考え方を深めさせる。 ・電子紙芝居を視聴させる。 ・授業の成果を伝える。 ・本授業のまとめを行う。	●ppt スライド

第1時間目（短縮版）板書計画

「雪どけの果てに」6年 #1s TOP SELF 「いのちと友情」の学校予防教育 ベース総合教育 大目標：自律性の育成・対人関係性の育成
板書①(2.本授業の目的、4.助走)



板書②(5. クライマックス)



メモ

板書①：本授業開始前に授業タイトル（黒板左上参照）を貼る。

板書①：例示説明時に、例示シートを貼る。個人による感情による身体等特徴考案時に、特徴シートを貼る。

グループによる相談時に数字&文字カードを貼る。記載後、C グループ以外のカードのみをランダムに貼り、C グループのカードは(A)と(ア)にそれぞれ貼る。(助走時)

板書②：最初にかんたん特徴について触れ、その後、お宝特徴について触れる。ゲーム実施ごとにポイントを付与。優勝チームには、グループバナーの横に王冠カードを貼る。(板書はクライマックス途中例)

準備物一覧

- | | |
|--|---|
| ●PC、液晶プロジェクター、スクリーン、スピーカー、ppt スライド(アニメストーリー) | ●授業タイトル、例示シート、分類シート、付箋が貼られたシート、特徴シート2種、黒マジック(※)、特徴記載カード2種、例示カード2種、お宝特徴の追加カード、数字カード、文字カード、グループバナー(※)、教師カード(5グループ実施時のみ)、マグネット、銀太ポイントカード、1回休みカード、クイズ正解表、王冠カード、
※は左記と重複して記載。 |
| ●指示棒、マグネット | |
| ●グループバナー、グループカード、ツールボックス、黒マジック、ツールボックス内クリアファイル | |
| ●台本、指導案、板書計画 | |

第 1 時間目（短縮版） 授業台本（細案）

トップ・セルフ「感情の理解と対処の育成」小学校 6 年生 短縮版

1 時間目：他者の感情を特定することができる

- 操作目標（学習目標）
c. 身体的特徴から他者の感情に気づくことができる。
d. 声や言葉から他者の感情に気づくことができる。

バーントピント操作について

授業者：キャブテン！手を挙げましょう。記録係！手を挙げましょう。メンバーのみなさん！手を挙げましょう。

2 本授業の目的

クリック

授業者：それでは、今日一 勉強することを確認します。みなさんは彼らのどんなところを見て、おこつたり、がっかりしているきもちを読み取っているのでしょうか？

クリック

授業者：今日の授業では、人は相手のきもちをどうやって読み取っているのか？につづいて勉強したいと思います。

3 審入ストーリー（04' 20''）

クリック

授業者：それでは、アニメ・ストーリーを見てみましょう。スクリーンに注目しましょう。

クリック／アニメ・ストーリー動画へ

フレーモン／1000 年前、女王によつて、この國は光に燃えました。女王常に国民のことを考え、国民も女王を尊敬していました。しかし女王は、国民のことを考えるあまり、緊急を抱くよりなりました。」

アフロ／私はみなさんのことをこれからも喜んでいます。

フレーモン／國民のきもちでござらぬくならぬくとなりました。女王は、人々は喜ばざる活動でなくなりました。そして、國は氣を失つてしましました。女王の側近ナガトリアは、この國を救うため、動物の家来をつれて勇者を探しに出かけました。國民たる女性も、女王に歸むきもちを、あの勇力をもつ二人の勇者を。」

うさぎ／なかなが勇者はほんからないかも知れない。不安だから、あれ、あの子たち。まつ、まさか？」音真／さきの逃げた。地底から出でた。なんだ。天井がおかしい、雪まで階まで開いてきたさ。」

音真／どちら雪が解けてくるわ。」

二人／ながにこい。ベンサンがしゃべつたのか・・・」

来幸／ここはどこに？」 銀太／あれは銀太、いつしょに旅をしよう。」

銀太／さあ、これより、ここはどこだよ。」

銀太／私の國の國によ、とにかくこれを聞いて、置いていふ。」

冬真／誰かにあつたかけど、これがお世せられるのよ。」

銀太／(笑)「いらっしゃるよ、ほんとに勇者のか、だだの子どもじゃないかよ。」

冬真／「そろそ二へ人をござりてみるか」

銀太／(笑)「乗じい？」 来幸／乗じい？どうかね。勉強がいいへん。人間関係も難しい。けっこ

う大変よ。」

冬真／「うだだだ。みんな向を考えてるかが」

銀太／「うう。じゃあ、お互いの気持ちを知るために、人間はどうしてるんだい？」

銀太／「やんと説明してよ。そうすれば、うさぎをやすめたために切な音の結晶がつかるよ。」

来幸／『結晶』ほんとに？ それじゃ、かんばるわ」

2

■第八（7 分） 授業の目的について説明し、参加への動機づけを高める

1 摘端・注意

授業者：みなさん、こんちは。最初にスクリーンを施して説明します。スクリーンに体を向けてください。

【授業について】
① 今いよいよ座っている人が、同じグループで、リールがかかる。
② 同じリールで、ツーリングの道具は、ツールBOXの中に入っています。先生が指表示したら、ツールBOXから出してもらいましょう。
【操作者】：この授業では、「きもち」について勉強します。

※以下、授業者のセリフは基本的に子どもたちへ提示する表現通りとする。よって平常名表記の場合もある。

2 授業の目的について説明し、参加への動機づけを高める

授業者：この授業でグループ活動を行う時には、守つてほしいルールがあります。スクリーンを使って説明するので、スクリーンに体を向けてください。

【授業について】
① 今いよいよ座っている人が、同じグループで、リールがある。この授業はみんなにとってとても大切な授業だ。うまくいかなかったり、みんなの意見や考え方を尊重すること、できるだけ全員が意見を述べることで、それは他の人に協力すること。されば、メンバーの意見はどれもが重要な意見なんだ。さあ、次はそれを自分の交換で、チャーチンかいはずだ。(ある時)「君から発表してください」うんうん、そのように思いました。君が日本のチャーチンだ。キャラテンは話しかける。『あ、私たの記録係はメンバーの意見がいいんだ』「違うだよ。」そう、君が日本のチャーチンだ。キャラテンをサポートする彼らである。「A 君といつての意見がいい」と回りで A 君から発表してください」うんうん、そのように思いました。君が日本のチャーチンだ。キャラテンをサポートする彼らである。「A 君といつての意見がいいんだ」。」それから、同じところに書いておくね。」そう、その贈物だ。「え? ほかのメンバーは?」「私たちは何もしくていいんだ。」それから、同じところに書いておくね。」

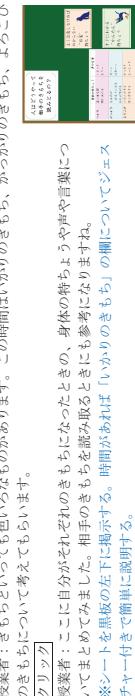
■展開 (30分) 相手の感情に気づくため身体的特徴の手探かりを学習する

4 活動助走 (3分)

授業者：それでは、人は相手のきもちをどうやって読み取っているか？について考えてきましょう。

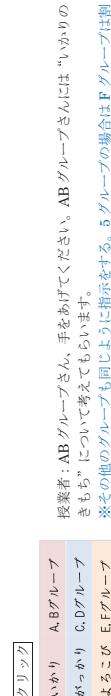
[1] 感情によって発生すると考えられる、身体の特徴と声や言葉について説明する (2分)

クリック 授業者：きもちといつても色々なものがあります。この時間はかりのきもち、がっかりのきもちについて考えてもらいます。



[2] 相手の感情によって発生すると考えられる身体の特徴と声や言葉について考える (6分)

クリック 授業者：私たちが相手のきもちを読み取るとどんなことに注目しているのか考えてきましょう。



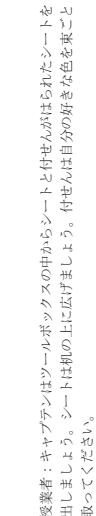
[3] グループで結果を共有する (6分)

授業者：それで今は書きたいものが書き終わったら前を向いてください。

クリック

※例示シートや各特徴カードを、右記のように掲示する。
※出来たところをクリックして音楽を止めると次のスライドへ進むが、3分未満でも、もう一度クリックすると次のスライドへ進む。

※お宝特徴は、飛び跳ねるなどの例が書かれますね。2枚ともできたら、お宝特徴についてみてください。時間は3分です。



[4] グループ活動～ (BGM3分)

授業者：みなさんが貼つてくれた付箋をみてください。今から書き方を説明します。

クリック

※お宝特徴はツールボックスの中から2枚のカードとマジックを出します。



※上記は4グループのとき2枚（音楽活動時の各特徴）を貼る。

※カードはランダムに貼る。

※AとBにはCグループのカードを貼る。ただし、子どもにはわからないようにする。

4

3

クリック : スライドによる説明へ (BGM3分)
ppg: みなさんが貼つてくれた付箋をみてください。今から書き方を説明します。
クリック : 個人活動へ (BGM3分)
ppg: それでは今書きたいものが書き終わったら前を向いてください。
クリック : 各特徴カードを、右記のように掲示する。
ppg: 例示シートや各特徴カードを、右記のように掲示する。
※出来たところをクリックして音楽を止めると次のスライドへ進むが、3分未満でも、もう一度クリックすると次のスライドへ進む。
なお、それが特徴に最低1枚は貼つていたら、3分以上時間をかける必要はない。
※お宝特徴は、飛び跳ねるなどの例が書かれますね。2枚ともできたら、お宝特徴についてみてください。時間は3分です。

クリック : 各特徴カードを、右記のように掲示する。
ppg: 例示シートや各特徴カードを、右記のように掲示する。
※出来たところをクリックして音楽を止めると次のスライドへ進むが、3分未満でも、もう一度クリックすると次のスライドへ進む。
なお、それが特徴に最低1枚は貼つていたら、3分以上時間をかける必要はない。
※お宝特徴は、飛び跳ねるなどの例が書かれますね。2枚ともできたら、お宝特徴についてみてください。時間は3分です。

クリック : プレゼンテーションによる説明へ (BGM3分)
ppg: それでは今書きたいものが書き終わったら前を向いてください。
クリック : キャブテンはツールボックスの中から2枚のカードとマジックを出します。
ppg: 例示シートや各特徴カードを、右記のように掲示する。
※出来たところをクリックして音楽を止めると次のスライドへ進むが、3分未満でも、もう一度クリックすると次のスライドへ進む。

クリック : プレゼンテーションによる説明へ (BGM3分)
ppg: それでは今書きたいものが書き終わったら前を向いてください。
クリック : キャブテンはツールボックスの中から2枚のカードとマジックを出します。
ppg: 例示シートや各特徴カードを、右記のように掲示する。
※出来たところをクリックして音楽を止めると次のスライドへ進むが、3分未満でも、もう一度クリックすると次のスライドへ進む。

クリック : プレゼンテーションによる説明へ (BGM3分)
ppg: それでは今書きたいものが書き終わったら前を向いてください。
クリック : キャブテンはツールボックスの中から2枚のカードとマジックを出します。
ppg: 例示シートや各特徴カードを、右記のように掲示する。
※出来たところをクリックして音楽を止めると次のスライドへ進むが、3分未満でも、もう一度クリックすると次のスライドへ進む。

クリック : プレゼンテーションによる説明へ (BGM3分)
ppg: それでは今書きたいものが書き終わったら前を向いてください。
クリック : キャブテンはツールボックスの中から2枚のカードとマジックを出します。
ppg: 例示シートや各特徴カードを、右記のように掲示する。
※出来たところをクリックして音楽を止めると次のスライドへ進むが、3分未満でも、もう一度クリックすると次のスライドへ進む。

クリック : プレゼンテーションによる説明へ (BGM3分)
ppg: それでは今書きたいものが書き終わったら前を向いてください。
クリック : キャブテンはツールボックスの中から2枚のカードとマジックを出します。
ppg: 例示シートや各特徴カードを、右記のように掲示する。
※出来たところをクリックして音楽を止めると次のスライドへ進むが、3分未満でも、もう一度クリックすると次のスライドへ進む。

クリック : プレゼンテーションによる説明へ (BGM3分)
ppg: それでは今書きたいものが書き終わったら前を向いてください。
クリック : キャブテンはツールボックスの中から2枚のカードとマジックを出します。
ppg: 例示シートや各特徴カードを、右記のように掲示する。
※出来たところをクリックして音楽を止めると次のスライドへ進むが、3分未満でも、もう一度クリックすると次のスライドへ進む。

- 5 活動クライマックス (17 分)**
- ここで実施するゲームの「共通ルール（両持敵の解説時、ともに実施）
- ① 一番左端のカード (C グループのカード) を開ける
 - ※お宝持敵の場合①で開いたカードが「お宝持敵」かどうか聞く、一人でも手があがれば 1P
 - ゲームを実施して、カードを引くことができる児童を決める。
 - 同じくカードから 1枚カードを引く
 - 同じくカードなら 2P、両持敵 (ポジティブ or ネガティブ) のカードなら 1P
 - 基準となるカードが③で引いたカードに移る。～以降②以降と同じ手順を繰り返す～

【4：相手の感情を読み取るときの「かんたん検査」について、クラスで共有する (7 分)】

授業者：それでは前を向いてください。

- クリック**
- 授業者：今からみんなさんのカードを見たいと思います。先生はみんなさんのカードをパラパラにはりました。
- ※次は 5 グループの場合の説明 「先生が選んだカードもはつてあります」
- 授業者：「かんたん」特ちょうの一番左端のカードだけ開けてみたいと思います。
- カード：オープーン、
- ※一番左端の (7) のカードを開ける。最初は C グループが貼られている。
- 授業者：C グループさんでがつかりのきみうのときのへといっ挿ちようですね。
- ※マグネットを文字カードの横に貼る。
- 授業者：では、今からどこかのグループにカードを引いてもらいます。

- クリック**
- 授業者：引いてもらったカードが同じくもじのカードであれば 2 ポイント、同じくやなきもじのカードであれば 1 ポイントになります。カードを引くことができないループをゲームで決めてみたいと思います。

クリック

- 授業者：一番星はどれだ！？ デーム 振手。



- 授業者：それではゲームの説明をします。スクリーンに注目しましょう。



クリック：スライドによる説明へ

ppt: ここに真っ暗な画面があります。先生が Ready と言ったら、GO と言ってください。する
と画面がこじれています。他のアフと違って「ただ解いてる前の静かな状態や船が
出でます。ここでは、1つだけカタログが解いていますね。最後まで出て来る前の、シャ
ッターがおきます。その後、カタログが静かになります。GO と表示したら、分かった人はし
かかり大きな声を出しながら、「はい！」といつてもOKです。音量が静かだった場合に
グループで相談してもOKです。回答が複数あるものだと答えてください。
正解だと、カードを引くことができます。ただし、適当に答えたり、ふざけたりした場合は 1 回
休みになります。みなさん、頑張りましょう。

授業者：それでは本番です。手はひざの上。先生「Ready」、みんな「GO！」

それが本番です。
先生「Ready」、みんな「GO！」

クリック：クイズのスライドへ

ppt: グループで最も早く答えた人に手を上げてください。
小さな魚を泳ぐところ。
グループさん「せーの」で答えを教えてください。
「せーの」で答えてください。
※クイズ解答で確認し、不正解の場合は「残念、他に分かるグループは手を挙げ
て」と回答を促す。

※正解の場合は以下のセリフとともに次のスライドへ。

授業者：正解は？先生「せーの」、みんな「オーブン！」

授業者：1が正解です。はく手、1のみ野菜で、ががやいていましたね。



クリック

ppt: グループさんがどのカードを開けるのか
2、3枚相談してください。
どのカードにしますか？イイカードを手
紙でください。
「せーの」、「の」カードですね。
先生「カード」、みんな「オーブン！」

クリック

授業者：ぐるーぶさんの書いてくれた ***のきもちのへ～という特ちょうでした。
※どのような点が良いのかコメントしても良い。
※同じくもじのカード・...・2ポイント
同じくやなきもじのカード・...・1ポイント
授業者：ぐるーぶさんには 10 ポイントゲットです。はく手。
※ぐるーぶ／バナーに組太のポイントカードを貼る。

6

5

※不正解のグループがいた場合
授業者：○グループさんが早くきれいに挙げてくれました。みなさん歓びましょう。○グループさん「せーの」

※簡単特徴では、ゲームを2回実施する。

【簡単特徴 問題のカード】



授業者：それでは残りのカードも見みましょう。先生「カーフ！」、みんな「オーブン！」
授業者：◆グループさんの書いてくれた***のきのもの～～という特ちょうでした。
※簡単にコメントしながら、すべてのカードを紹介する。

授業者：「かんたん」特ちょうにも、色々なものがありますね。

【5：相手の感情を読み取るときの「お宝特徴」について、クラスで共有する（10分）】

クリック



授業者：結果で、「お宝」特ちょうの一票左はしのカードを開けてみたいと思います。

カード、オーブン。

※一番左端 (A) のカードを開ける。最初は C グループが貼られていた。

※マグネットを数字カードの間に貼る。

クリック

授業者：「お正」特ちょうなので、あえて聞いてみたいと思います。これは「お宝」特ちょうだとと思う人？何人か手があがりました。先生も「お宝」特ちょうだと思うので、C グループは1ポイントかく得です。はく手。

※グループメンバーに銀太のpmイントカードを貼る。

クリック

授業者：それでは先ほどと同じようにカードを引くことができるグループを決めたいと思います。手はひざの上。先生「Ready」、みんな「GO！」



※不正解の場合はクリックで教えてください。（セーの）〇番です。はいたして正解でした。

※クイズ正解表で確認し、不正解の場合「残念、他に分かるグループは手を挙げて」と回答を促す。

※正解の場合以下のセリフとともに次のスライドへ。

正解の場合クリック
授業者：7が正解です。はく手。7のみ中国語で、かがやいていましたね。

【お宝特徴 問題のカード（サンプルパンフ）】

1回目	日本語 vs
①	② ③
②	④
③	⑤
④	⑥
⑤	⑦
⑥	⑧
⑦	⑨
⑧	⑩
⑨	⑪
⑩	⑫
⑪	⑬
⑫	⑭
⑬	⑮
⑭	⑯

※不正解の場合以下のセリフとともに次のスライドへ。

正解の場合クリック
授業者：7が正解です。はく手。7のみ中国語で、かがやいていましたね。

【お宝特徴 問題のカード（サンプルパンフ）】

1回目	日本語 vs
①	② ③
②	④
③	⑤
④	⑥
⑤	⑦
⑥	⑧
⑦	⑨
⑧	⑩
⑨	⑪
⑩	⑫
⑪	⑬
⑫	⑭
⑬	⑮
⑭	⑯

※正解の場合以下のセリフとともに次のスライドへ。
正解の場合クリック
授業者：7が正解です。はく手。7のみ中国語で、かがやいていましたね。
※他の国の言葉が入っていますなどのヒントを提示してもOK

※正解の場合以下のセリフとともに次のスライドへ。

正解の場合クリック
授業者：7が正解です。はく手。7のみ中国語で、かがやいていましたね。

※正解の場合以下のセリフとともに次のスライドへ。

正解の場合クリック
授業者：7が正解です。はく手。7のみ中国語で、かがやいていましたね。

※同じやなきもたちのカード・・・・・・ボイント
同じやなきもたちのカード・・・・・・ボイント
※同じやなきもたちのカード・・・・・・ボイント
同じやなきもたちのカード・・・・・・ボイント
※同じやなきもたちのカード・・・・・・ボイント
同じやなきもたちのカード・・・・・・ボイント

※この時点で授業終了10分間の場合は「こちら」の文字をクリックすると戻るページへ飛ぶ。
以下のゲーム以降も同様に進め、時間が無くなったら「こちら」の文字をクリック。以下割愛。

■まとめ（8分） 様々な感覚から相手の感情に気づくことが可能であると理解を深める

6 シェアリング
クリック

授業者：それではもう1枚引いてみましょう。基準は○のカードです。
※マグネットを移動させ、基準となるカードを明示する。



授業者：ダブル・ポイント・チャンスはく手。ここからは、すべてのポイントが2倍になります。しっかりと見ましょう。



※終了10分前まで繰り返し実施する。



2回目
① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧
魚類 vs
④ クジラ(巨物類)
※クジラ(巨物類)

3回目	4回目	5回目	6回目
① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ [巨物類] vs ④ ベンガル虎]	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ [四国地方名] vs ③ 四国地方名	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ [東洋] vs ③ 東洋	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ [西洋] vs ③ 西洋
※「どちらが大きい？」と聞かれて、どちらか大きいと答える。	※「どちらが速い？」と聞かれて、どちらか速いと答える。	※「どちらが強いか？」と聞かれて、どちらか強いと答える。	※「どちらが弱いか？」と聞かれて、どちらか弱いと答える。
※「どちらが大きい？」と聞かれて、どちらか大きいと答える。	※「どちらが速い？」と聞かれて、どちらか速いと答える。	※「どちらが強いか？」と聞かれて、どちらか強いと答える。	※「どちらが弱いか？」と聞かれて、どちらか弱いと答える。
※「どちらが大きい？」と聞かれて、どちらか大きいと答える。	※「どちらが速い？」と聞かれて、どちらか速いと答える。	※「どちらが強いか？」と聞かれて、どちらか強いと答える。	※「どちらが弱いか？」と聞かれて、どちらか弱いと答える。

※時間がなくなってきたところで止めて、「こちら」の文字をクリックして、残りのカードを紹介する。

授業者：それでは、残りのカードも見てみましょう。

※「次づつめながら紹介する。」

授業者：お宝狩りようにも色々なものがありますね。

授業者：最後に結果発表です。ポイントが一番多かったグループは○のグループでした。はく手。

※優勝チームのグループメンバーの横へ王冠カードを貼る。

7 インセンティブ賞問
クリック

授業者：今日はの勉強をした感想を教えてください。
※できるだけ3人、ただし3人まで。



授業者：それは、この時間のラストクエスチョンです。スクreenに注目してください。

クリック

授業者：Aさんは、少しでもきちんと感じると、声、表情、態度でおおげさに表します。Bさんは、どんな気持ちを感じても、外にはいはいました。どちらか、どちらかと、宇宙旅行を二人きりで一人開拓することになりました。どちらの人を選びますか。

10秒で考えましょう。

※Aを選んだ人、Bを選んだ人それぞれに手渡させたあと各1名に理由を聞く。

クリック

授業者：Aさんは、少しでもきちんと感じると、声、表情、態度でおおげさに表します。Bさんは、どんな気持ちを感じても、外にはいはいました。どちらか、どちらかと、宇宙旅行を二人きりで一人開拓することになりました。どちらの人を選びますか。

※Aを選んだ人、Bを選んだ人それぞれに手渡させたあと各1名に理由を聞く。



10

8 終盤ストーリー(00'40")

クリック

授業者：相手の気持ちが表に出ると、どんな気持ちか、わかりやすいよね。でも、おおげさに出されるとつかれるかるかもしないなあ。さあ、どちらがよいのかな。また、考えてみてね。



クリック

授業者：相手の気持ちが表に出ると、どんな気持ちか、わかりやすいよね。でも、おおげさに出されるとつかれるかるかもしないなあ。さあ、どちらがよいのかな。また、どちらの気持ちを選びますか。

クリック

授業者：こんな感じで終わるよ。

クリック

授業者：この時間は、みんなで相手の気持ちを読み取るために、からだや声、言葉の特徴について考えました。これまで、今まで以上に、相手の気持ちの読み取り名人になりましたね。すぐに、まちがいなく相手の気持ちに気づくこと、相手のことを考えて動けます。そのことで、友だちとさらによく仲良くなれそうですね。そうなると、ほんとうに素晴らしいです！ あいさつをお願いします。

クリック

授業者：これかが結晶？ いい。これで1つ結晶がぶつかったのね。どう使うのかわらないけど残りも見つけますよ。

クリック

授業者：最後に結果発表です。ポイントが一番多かったグループは○のグループでした。はく手。

クリック

授業者：優勝チームのグループメンバーの横へ王冠カードを貼る。

第2時間目（短縮版）指導案

「雪どけの果てに」6年 II-4-k #2s		TOP SELF 「いのちと友情」の学校予防教育 ベース総合教育		大目標：自律性の育成・対人関係性の育成 II. 感情の理解ができる。	
授業名 相手のきもちの種類を さぐってみよう		目標	k. 他者の感情には種類があり、 それぞれ意味があることを理解できる。		

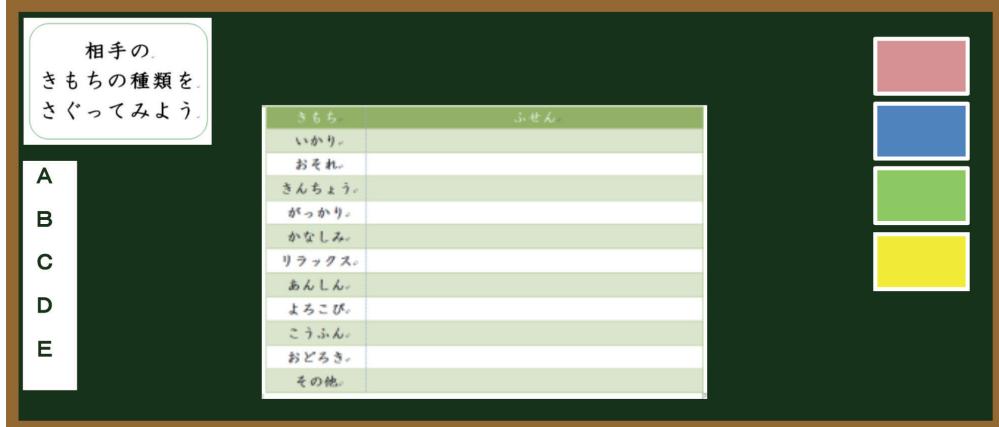
Enjoy!

きもちにはたくさんの種類があるよ

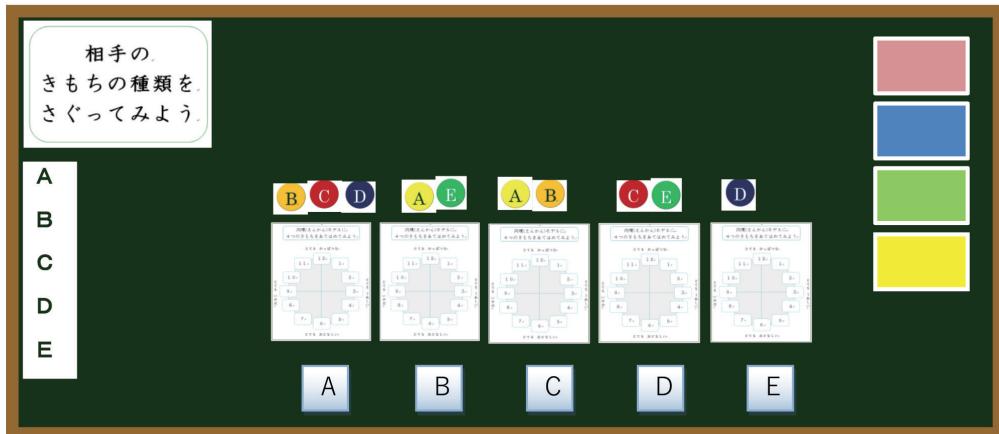
授業の流れ		教師と児童の動き	●準備物
導入（5分）	相手のきもちはわかるの？		<ul style="list-style-type: none"> ●板書① ●ツールボックス ●授業タイトル ●グループバナー ●pptスライド
1. 準備・注意 2. 本授業の目的 3. 導入ストーリー	<ul style="list-style-type: none"> ・キャプテン、記録係の確認、話し合いのルール ppt.確認。 ・授業の目的を簡潔に伝える。 ・アニメストーリー視聴。 <ul style="list-style-type: none"> ・使用する道具について説明する（ごく簡潔に）。 ・本授業の目的を説明し、理解度を確認する。 ・電子紙芝居を視聴させる。 		
活動（33分）	感情の種類を探って、相手のきもちを理解するんだ		
4. 助走（18分） 【グループ活動】	<ul style="list-style-type: none"> ・相手の感情の種類を探る。（3分） ・結果を共有することで、相手の様々なきもちの種類を知る。（7分） ・各感情の特性をグループ間で共有し、相手の様々な感情を理解する。（8分） <ul style="list-style-type: none"> ・最近感じた周囲の人の感情を付箋に記載する（最大2枚）。 ・10感情のどれかに分類する（前へ貼りに来る）。 ・10感情のうち、4感情を選択する。 ・グループごとに、4感情を円環モデルにあてはめる。 		<ul style="list-style-type: none"> ●板書① ●pptスライド ●付箋 ●感情分類シート ●補助シート ●色つきカード4種（教師用） ●極太マジック ●感情の選択方法マニュアル ●色つきカード4種（児童用） ●黒マジック
5. クライマックス（15分） 【全体活動】	<ul style="list-style-type: none"> ・各感情の特性をクラス間で共有する。（5分） ・意見を交換し、相手の様々な感情を理解する。（7分） ・疑問を投げかけ、思考をゆさぶる。（3分） <ul style="list-style-type: none"> ・グループ間の違いについて触れ、質問させる。 ・質問シートに質問を書き、質問する所にグループカードを2枚貼る。 ・ゲームを実施し、質問できるグループを決める。 ・グループごとに質問を行い、その答えを求める。 ・質問したグループ、回答したグループに、それぞれポイントを付与する。（ゲームは最大6回実施） ・チェンジタイムを設け、思考をゆさぶる。 ・チェンジしたグループは変更した理由を発表する。 ・一番多くポイントを獲得したグループバナーの横に王冠カードを貼る。 		<ul style="list-style-type: none"> ●板書② ●円環シート（教師用） ●グループカード ●円環シート（児童用） ●質問シート ●グループカード（投票用） ●銀太ポイントカード ●1回休みカード ●マグネット ●クイズ正解表 ●王冠カード
ポイント きもちには様々な種類があることで、きもちを理解できるようになったか			
まとめ（7分）	感情の種類から、相手のきもちを理解することができたよ		
6. シェアリング 7. インセンティブQ 8. 終結ストーリー 9. 授業プロセス 10. 意義 11. 授業後の活動	<ul style="list-style-type: none"> ・感想を交換する。 ・「きもちの種類」について議論する。 ・アニメストーリー視聴。 ・授業の進行状況を示す。 ・授業がどう役立つかを伝える。 ・ツールボックスなどを片づける。 		<ul style="list-style-type: none"> ●pptスライド

第2時間目（短縮版） 板書計画

「雪どけの果てに」6年 #2s TOP SELF「いのちと友情」の学校予防教育 ベース総合教育 大目標：自律性の育成・対人関係性の育成
板書①(2.本授業の目的、4.助走)



板書②(5.クライマックス)



メモ

板書①：本授業開始前に授業タイトル(黒板左上参照)を貼る。

板書②：感情の種類についてグループで分類中に感情分類シートから円環シートに貼り替える。その後、各グループが質問したいグループを2グループ選択し、グループカードを貼りに来る。ゲームを実施し、質問したグループ、回答したグループにそれぞれポイントを付与する。(板書はクライマックス実施途中の例。各グループの感情カードやマグネットは表示割愛)。

準備物一覧

●PC、液晶プロジェクター、スクリーン、スピーカー、pptスライド(アニメストーリー)	●授業タイトル、グループバナー(※)、付箋、感情分類シート、補助シート、色つきカード4種(教師用)、極太マジック、感情の選択方法マニュアル、色つきカード4種(児童用)、円環シート(教師用)、グループカード(※)、黒マジック(※)、円環シート(児童用)、質問シート、グループカード(投票用)、銀太ポイントカード、1回休みカード、マグネット、クイズ正解表、王冠カード
●指示棒、マグネット	※は左記と重複して記載。
●グループバナー、グループカード、ツールボックス、黒マジック、ツールボックス内クリアファイル	
●台本、指導案、板書計画	

第2時間目（短縮版） 授業台本（細案）

トップ・セルフ「感情の理解と対処の育成」小学校6年生 短縮版

2時間目：他者の感情を理解することができる（1）

操作目標（学習目標）

1. 他者の感情には種類があり、それぞれ意味があることを理解できる。

ペアーポイント操作について

- オレンジ色文字：授業者がそのままで上書きに関する補足説明です。読みみ上げ方に、活動の参考にしてください。
- 黒色文字：授業者と生徒の授業時の動きに関する補足説明です。読みみ上げ方に、活動の参考にしてください。
- 四角（）：スライドの右下に出てくるクリック（Enter）動作を示すマークです。オレンジ色の文字を読み上げた後、次のスライドに進んでください。また、「次の説明へ、音声」のように、かつて書きがちる場合は、次のスライドで音や自動音説明が流れます。授業操作の手安にしてください。

※以下、授業者のセリフは基本的に子どもたちへ提示する表現通りとする。よって平仮名表記の場合もある。

■導入（5分） 前回の復習も行いながら、感情を理解する手順・2つを覚める

1 準備・注意

- 授業者：みなさん、これから授業を行います。この授業ではグループでの話し合いや、発表する姿、聞く姿がとても重要です。前回見た復習をしておきましょう。スクリーンを見てください。

クリック：復習の確認画面へ

- 授業者：復習の復習です。キャラバン！手を挙げましょう。誰か手を挙げて、もう一人。メンバーのみなさん！手を挙げましょう。発言する時は手を挙げてから発言しましょう。

2 本授業の目的

クリック

- 授業者：それでは、今日勉強することを確認します。前の時間はみなさんと、相手のきもちを読み取るために特ちょうについて考えました。

クリック

- 授業者：今日の授業では、相手のきもちを理解するために“きもちの種類”について勉強したいと思います。

3導入ストーリー(02'37")

クリック 授業者：それでは、アニメ・ストーリーを見てみましょう。スクリーンに注目しましょう。

クリック：アニメ・ストーリー動画

シロー「やあ、みんな、ワサギのシロです。楽しくなれてる？なかなか見つかなかった看者の二人を見つけることに成功しましたよ。鏡が二人用のきもちにづいて、水沢の鏡を参考させて、雪のカラマギヒと見つけることに成功しましたよ。さあ、鏡、二人をうまく見て、光の国へしてくればよ。」



冬真「鏡、この世界から元に戻る方法はあるんどうな？」

鏡太「まあ、そんなに知らないで、ささめ見つかからでも遅はないでしょ。」

来幸「あれは？」

鏡太「ああ、一角だよ。それでもカジラの仲間なんだよ。こんなにたくさん見られるのはめずらしいな。」

冬真「一月。テレビで見たことがあるよ。なんかが泣かれないので貴重な鏡太ちゃんだらしないな。」

鏡太「真イイトの鏡太が泣くのがみたいあります。そのあと、女性はシリカにいるまい、鏡太となって、それが一角となるたという話だ。」

来幸「うえ、不思議な話ね。」

鏡太「ああ、オメージないか。」

オトメ「鏡、ひさしひり。」

オトメ（歌）「この二人が勇者かい。いいした連中でもなさうだね。」

鏡太「まあ、みてなよ、いろいろ役にこなせ。」

冬真「なんかよ、せかく一角でいたのに、このキャラチラしたあざらしさ。」

オトメ「歌が、やらやらよ。」

鏡太「みんな気をつ方がいいよ。オトメが怒ると怖いから。しかしオトメ、最近怒りっぽくない。」

オトメ「ううな。最近は、よく腹ががつつの。なんでもうるさい。笑うたりもする。」

冬真「ちぢみん、怒ることもある。悲鳴がたり、笑うたりもする。」

オトメ「人間のきもちについて知りたいなあ。それがわれは、次の説得がみつかるわ、きっと。」

■展開（38分） 感情の種類をさくことで、相手の感情を理解する手順かりを探す

4 活動助手（18分）

授業者：それでは、相手のきもちの種類をさくつていきましょう。

【1：相手の感情の種類を探る（8分）】

クリック

授業者：キャラブテンはツールボックスの中から付せんを出します。スクリーンをみてください。

クリック

授業者：今から、付せんに「最近、友達やまわりの人があんなきもちを感じているのか」について、自分で気づいたきもちを最も1枚、最大2枚付せんに書いてください。1つの付せんに、1つのきもちです。たとえば「イライラ」と書きます。右下には自分の名字を小さく書いてください。

クリック

授業者：まわりの人とは相談せず、書いてください。時間は1分です。はじめ。

クリック：個人活動へ (BGM1 分)



※感情分類シートを左のように掲示する。1 分経つと自動的に次のスライドへ進むが、1 分未満でも、もう一度クリックすると次のスライドへ進む。

授業者：それでは今書いているものが書き終わったら前を向いてください。



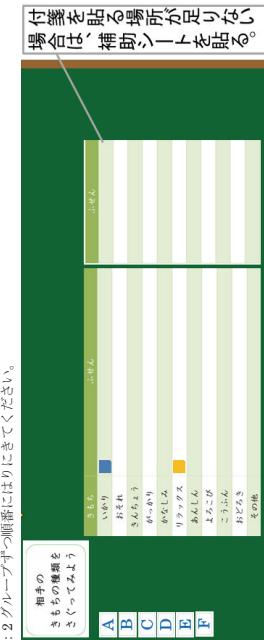
授業者：ここにはたくさんのかたちの種類が書いてあります。みなさんが書いてくれたまちは、どのまちは、どちらに書きたいですか？ 当てはまるきのまちに併せんをはつてもらいます。たとえば、「イライラ」だったら「いかり」のまちに→一番近いまちもせんね。どこにも当てはまらない場合は「その他」にはつてください。

クリック



授業者：A グループさんと B グループさんから順番にこなしてもらいます。前で考え方で、自分の席でどこにはあるのか決めてから前こなしましょう。併せんは左から順番にこなします。それでは、A・B グループさん、前に出てきてください。

クリック



※後の活動で使用する、色つきカード4種、極太マジック、感情の選択方法マニュアルを準備しておく。
※すべてのグループが貼り終わったら、次の活動へ。

【3：各感情の特性をグループ間で共有し、相手の様々な感情を理解する (8 分)】

クリック

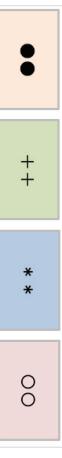
授業者：それでは見てみましょう。一番付せんの少なかったまちは○でした。一番付せんの少なかったまちは●でした。

クリック

授業者：一番多かったまちは○○、一番少なかったまちは●●でした。先生が**と++のまちを選びたいと思います。

※10の感情は4つのカテゴリに分けられる。各カテゴリから1つずつ選択する。

クリック

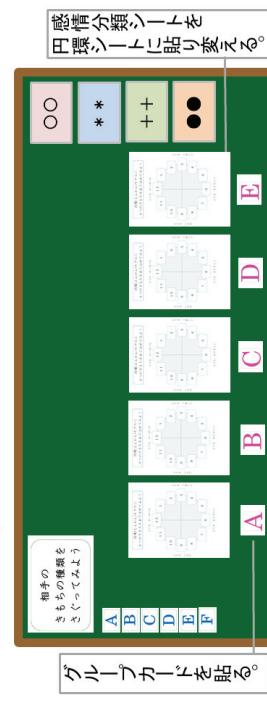


授業者：一番多かったまちは○○、一番少なかったまちは●●でした。

※10の感情は4つのカテゴリに分けられる。各カテゴリから1つずつ選択する。



授業者：2 グループずつ順番にこなしてください。



※児童がカードを作成中に上記のような掲示を作成する。すべての作業が終わったら次の活動へ。

【5：意見を交換し、相手の様々な感情を理解する（5分）】

授業者：それでは質問をしてもらいたいと思います。ただ、質問してもらつても面白くないので、ゲームをして発表できるグループを決めたいと思います。

クリック



授業者：どちらが〇〇！？でしょう ゲーム はく手。



DOT：これは、心理学でよく使われるきもちの種類を分析するものです。田のわかつという意味で、左に行くほどいいなきもちを表します。では、脳髄ですか？右に行くほど悪いです。では、脳髄ですか？みんなが作ってくれた4種類のきもちちからかするかなあと思つたら、とてもおとないいの方向来るかもいれませんね。そして、「うれしいか」「いや」かと言つれば、「うれしい」ですね。この欄のうち、どこに四角があてはまるのか、お好みの方が強ければ、4番の欄？どうなの？どうか？を男なら話しかけてください。キーフレンチは田園カードで、シートを男なら話しかけてください。始める鷹が決まつたら、その番号カードの裏に船筆で書きましょう。そして前へ貼りにぎりください。理由を聞きますので、グループでひつかり話し合つてください。貼りに来る時間もきてて、時間は3分です。

クリック：スライドによる説明へ (BGM3分)

クリック：グループ活動へ (BGM3分)

授業者：それでは始めしてください。
※出発したところでクリックして音楽を止めろ。3分経つと自動的に次のスライドへ進む。

クリック：スライドによる説明へ

【4：各感情の特性をクラス間で共有する（5分）】

授業者：それでは見えてみましょう。

※ナベテのグループに一通り触れる。一通り触いたら、次の説明へ。

クリック

授業者：キャラテンはツールボックスの中からシートと2枚のグループカードを出します。今から書き方を説明します。

クリック：スライドによる説明へ

授業者：質問したグループ、そしてしっかりと答えることができたグループは、1ポイントずつダッシュでできます。ただし、ふざけた場合は1回休みになります。注意しましょう。

※以後、授業者は、議論しているシートを正確にするため、質問したグループ、答えたグループにマグネットなどで印をつけてもよい。

クリック



クリック

授業者：それでは一回目です。手はひざの上。先生「Ready」、みんな「GO！」

※クイズの途中で手をあげる人が多い場合、クリックするときシャッターを下ろすことができる。

授業者：○グループさんが早くきれいに答えてくれました。みなさん頑張りました。
○グループさん「せーの」で答えを数えてください。「せーの」○器ですね。はたして正解でしょうか。
※クイズ正解度で配点し、不正解の場合は「残念、他にかかるグループは手を差して」と回答を促す。

6

5

【5：各感情の特徴をクラス間で共有する（5分）】

授業者：それでは見えてみましょう。

※ナベテのグループに一通り触れる。一通り触いたら、次の説明へ。



DOT：今から自分以外のグループで問題をしたいたる。同じグループに2枚貼らざ、違うグループ2つ選びます。次に質問することを話さない、記録系さんはこのようにシートへ船筆で書きましょう。ただし、先ほどの質問はひとつのみです。このように様々な質問がシートへ貼られるので、グループでしっかり考えましょう。質問をシートに貼く時間も含め、時間は3分です。

クリック：グループ活動へ (BGM3分)

クリック：考え方2

授業者：それでは始めてください。

※グループカードが同じところに4枚以上重なつた場合は、他のグループへ貼るようになります。

クリック

授業者：○グループさん「せーの」で答えを数えてください。

※グループカードが同じところに4枚以上重なつた場合は、他のグループへ貼るようになります。



5

※正解の場合には以下のセリフとともに次のスライドへ

授業者：正解は？先生「セーの」、みんな「オーブン！」

※正解の場合回答のスライドへ

クリック



授業者：正解は太陽です。はく手！

クリック

授業者：○のグループさんは●のグループと◆のグループにははつてくれていますね。どちらのグループを選んで質問をしてください。●のグループさんの質問です。

グループさん、答えてください。

※答えられない場合は、キャラブチや記録係さんに当てる。

※それでも答えられない場合は、残念。また考えておいてください。』と言つて次に進む。

クリック



授業者：○のグループさんはしっかり答えることができました。それぞれのグループは1点がく得です。はく手。

※グループバナーに銀太がポイントカードを貼る。

【(シングル)ポイント】における問題は以下のとおり

第一問 太陽出る時 どちらが早い？

(正解：太陽)

(正解：かめ)

【時間調整について】

※2問目以降は、ポイントゲットを知らせるスライドの下部に

【現時点で授業終了10分前】とキャラブチ・タイムスライドが表示が出来る。

クリックするととキャラブチ・タイムスライドへ飛ぶ。適宜使用すること。

以下記載を削除。

クリック



授業者：ダブル・ポイント・チャンス。はく手。これからは、すべてのポイントが2倍になります。しつかいでしょう。

クリック



【ダブルポイント】における問題は以下のとおり】

第三問 チータと人間 どちらが速く走れる？

第四問 シロカガスクジラとぞう どちらが重い？

第五問 オオカミヒメ 赤ききちゃんを食べたのは？

第六問 2012年 金 銀 銅 日本女子サッカーがオリンピックで何メダルは？(正解：銀)

【6：質問を投げかけ、思考をゆさぶる（3分）】

クリック

授業者：チェンジ・タイム はく手。



授業者：今、たくさんのグループの意見を聞いてもらいましたが、やっぱりこの場所はちがうかな？と思ったところもあると思います。変える場合は、前に来て変えてください。ただし、時間は1分です。はじめ！

※変更したグループのグループカードは、シートの下から上に貼りなおす。1分経過（変更後、意見の共有へ）

※時間がある場合は、変更したグループに理由を聞く。

授業者：変こうしててくれたグループは○のグループと●のグループさんでした。どうして変更てくれたのですか？理由を教えてください。

授業者：みなさん、きちんとついててください。最後には結果発表です。ポイントが一番多かったグループは○のグループさんでした。はく手。

※優勝チームのグループバナーの横へ王冠カードを貼る。

■まとめ（8分） 感情の種類を理解することで、相手の感情について理解を深める

6 シェアリング

クリック

授業者：今日の勉強をした感想を教えてください。

※できるだけ3人、ただし3人まで。



※以下、シングルポイント時と同様に進める。時間の許す限り実施。

7 インセンティブ質問

クリック

授業者：それでは、この時間のラストクエスチョンです。スクリーンに注目してください。

クリック



授業者：Aといふ国の人たちは、いかつい顔になると、笑った顔をします。
Bといふ国の人たちは、いかつい顔になると、笑った顔をします。
住まなければならぬとしたら、どちらの国を選びますか。10秒で考えましょう。

※Aを選んだ人、Bを選んだ人、Aを選んだあと各自1名に理由を開く

クリック

授業者：うれしいときは笑い、おこつたときは、おこつた顔をされるのがふううだよね、で遊びになると、どちらの方が、どちらの顔面に気づき、その人がどんな様子なのかすぐにわかるのかな？わたし私も経験がないのでわからぬがあ、また考えてみてね。



8 演劇ストーリー(00'46')

クリック

授業者：今まで、どちらの種類や特徴なんて考えたことなかったけど、こんなにたくさんあって、特徴もいろいろね。」
オトメみんなの方だけで、人間のきもちにもたくさん種類があるってことがわかったわ。勉強になつたわ。これをもつていいところいわね。」

冬真「あつ、雪の結晶。オトメは、いつたい……」

飯太「オトメのこといいしゃない。」

オトメ（影）なるほど、この二人、ただものじゃないね。気持ちについて教えてくれるとは、ほんばじやないわ。」

飯太（影）そしたら、これで女王様を愛えることができるかもね。」

オトメ（影）「そう願うよ。それじゃ、後ろまかせだわ。」



9 授業プロセス確認 & 10 授業で学んだことの意識

※授業について授業者からのまとめを伝える。以下は外説例。

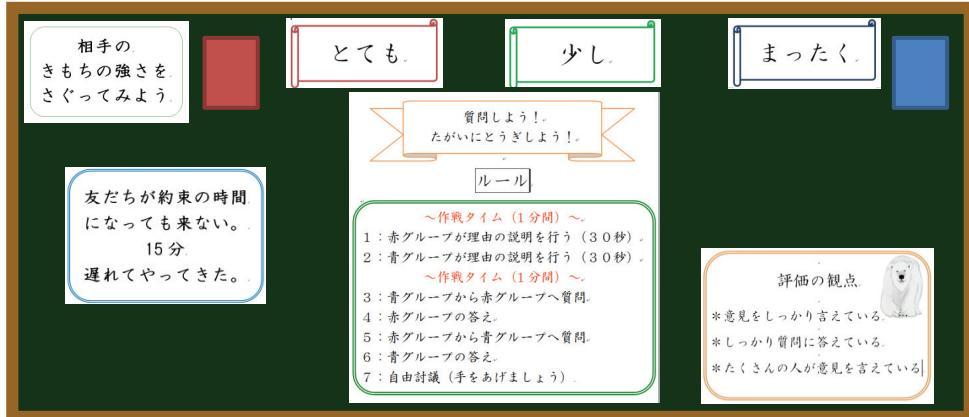
授業者：この時間は、きもちの種類について勉強しました。相手のきもちにはいろいろな種類がありますね。このたくさんのきもちが、私たちの生活を豊かにしてくれます。たくさんのかきもちが今どのような状況なのか、よくわかりますね。そうなると、みんなさんのやさしい言葉も態度もだらびつたりのものになります。ぜひ、そうなつくてくださいね。あいさつをお願いします。

第3時間目（短縮版） 指導案

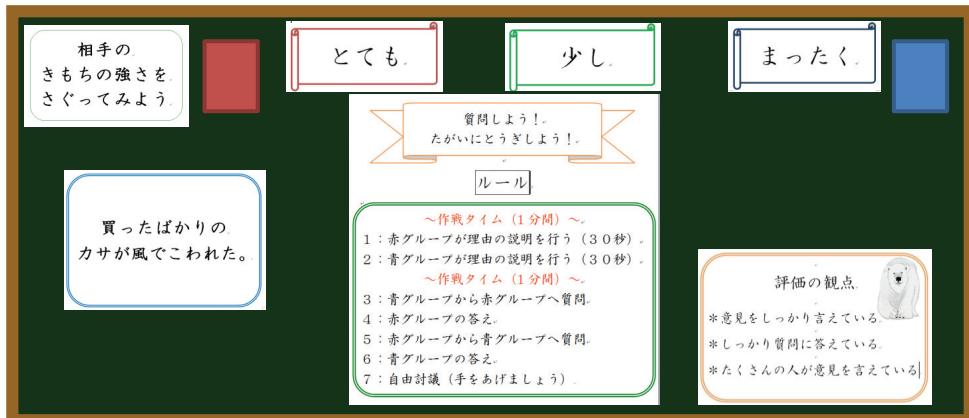
「雪どけの果てに」6年 TOP SELF 「いのちと友情」の学校予防教育 ベース総合教育 大目標：自律性の育成・対人関係性の育成								
II-4-j, I #3s	上位目標	感情の理解と対処の育成	中位目標	II. 感情の理解ができる。	下位目標	4. 他者の感情を理解することができる。		
授業名	相手のきもちの強さをさぐってみよう		目標	j. 他者の感情が発生する思考を探ることができます。 i. 他者の感情には強さがあり、その強さには意味があることを理解できる。				
Enjoy! 相手のきもちの強さをさぐろう								
授業の流れ	教師と児童の動き				●準備物			
導入(5分)	相手のきもちはわかるの？				<ul style="list-style-type: none"> ●板書① ●授業タイトル ●座席配置表 ●ppt スライド 			
活動(33分)	感情の強さを探って、相手のきもちを理解するんだ				<ul style="list-style-type: none"> ●板書① ●ppt スライド ●ストレスシート(怒り版) ●感情の強さを示すシート3種 ●赤札・青札 ●評価観点シート ●進行表 ●トップウォッチ ●板書② ●ストレスシート(落胆版) 			
4. 助走1 (3分) 【グループ活動】	・怒り感情の強さを特定する。(3分)		・「友だちが約束の時間になんでも来ない。15分遅れてやってきた」という、怒り感情を想起する場面を提示し、児童が感じる感情の強さの違いから、2グループに分ける。		<ul style="list-style-type: none"> ●板書① ●ppt スライド ●ストレスシート(怒り版) ●感情の強さを示すシート3種 ●赤札・青札 ●評価観点シート ●進行表 ●トップウォッチ ●板書② ●ストレスシート(落胆版) 			
5. クライマックス1 (12分) 【全体活動】	・怒り感情の強さの理由について共有する。(12分)		・感情の強さが違う2グループでディベートを行う。 ・目を閉じて、自分自身でジャッジを行う。		<ul style="list-style-type: none"> ●感情の強さを示すシート3種 ●赤札・青札 ●評価観点シート ●進行表 ●トップウォッチ ●板書② ●ストレスシート(落胆版) 			
6. 助走2 (3分) 【グループ活動】	・落胆感情の強さを特定する。(3分)		・判定グループに所属していた児童に、「買ったばかりのカサが風でこわれた」という、落胆感情を想起する場面を提示し、児童が感じる感情の強さの違いから、2グループに分ける。		<ul style="list-style-type: none"> ●感情の強さを示すシート3種 ●赤札・青札 ●評価観点シート ●進行表 ●トップウォッチ ●板書② ●ストレスシート(落胆版) 			
7. クライマックス2 (15分) 【全体活動】	・落胆感情の強さの理由について共有する。(10分) ・意見の共有が出来たことを認識しあう。(5分)		・感情の強さが違う2グループでディベートを行う。 ・目を閉じて、自分自身でジャッジを行う。 ・レッドカーペットを教室の前と後ろへ敷く。 ・各自整列し、順次握手をする。		<ul style="list-style-type: none"> ●レッドカーペット 			
ポイント 相手のきもちの強さには、考え方がかかわっていることを理解できたか								
まとめ(7分)	感情の強さから、相手のきもちを理解することができたよ				<ul style="list-style-type: none"> ●ppt スライド 			
8. シェアリング 9. インセンティブQ 10. 終結ストーリー 11. 授業プロセス 12. 意義 13. 授業後の活動	・感想を交換する。 ・「きもちの強さ」について議論する。 ・アニメストーリー視聴。 ・授業の進行状況を示す。 ・授業がどう役立つかを伝える。		・シェアリングを行い、授業理解度を確認する。 ・インセンティブ質問を行い、相手の感情に対する考え方を深めさせる。 ・電子紙芝居を視聴させる。 ・授業の成果を伝える。 ・本授業のまとめを行う。 ・ツールボックスなどを片づける。		<ul style="list-style-type: none"> ●ppt スライド 			

第3時間目（短縮版） 板書計画

「雪どけの果てに」6年 #3s TOP SELF「いのちと友情」の学校予防教育 ベース総合教育 大目標：自律性の育成・対人関係性の育成
板書①(2.本授業の目的、4.助走1、5.クライマックス1)



板書②(6. 助走2、7.クライマックス2)



メモ

板書①：本授業の目的説明時に授業タイトル(黒板左上参照)を貼る。

板書①：怒り感情想起場面におけるディベート終了まで掲示。

板書①から②への移行：怒り感情から、落胆感情想起場面におけるディベート開始時に、ストレスシート(黒板左下参照)を貼りかえる。

準備物一覧

<ul style="list-style-type: none"> ●PC、液晶プロジェクター、スクリーン、スピーカー、ppt スライド(アニメストーリー) ●指示棒、マグネット ●グループバナー、グループカード、(ツールボックス、黒マジック、ツールボックス内クリアファイル、括弧内について今回は使用しない) ●台本、指導案、板書計画 	<ul style="list-style-type: none"> ●授業タイトル、座席配置表、ストレスシート(怒り版)、感情の強さを示すシート3種、赤札・青札、評価観点シート、進行表、ストップウォッチ、ストレスシート(落胆版)、レッドカーペット
--	---

第3時間目（短縮版） 授業台本（細案）

トップ・セルフ「感情の理解と対処の育成」小学校6年生 短縮版

3時間目：他者の感情を理解することができる。（2）

操作目標（学習目標）

- 他者の感情が発生する思考ができる。

1. 他者の感情には繋があり、その繋には豊富があることを理解できる。

バー・ポイント操作について

- オレンジ色文字：受講者がそのまま読み上げてください。
- 黒色文字：受講者と生徒の授業時の動きに関する補足説明です。読み上げずに、活動の参考にしてください。
- 四角（）：スライドの右下に出てくるクリック（Enter）動作を示すマークです。オレンジ色の文字を読み上げた後、次のスライドに進んでください。また、次の説明へ（音声）のように、かつこ書きがある場合は、次のスライドで音や自動音楽説明が流れます。授業時操作の目安にしてください。

授業前の準備について

以下の3スライドの内を確認の上で授業を開始してください。

授業前の準備 1 ディベート方法の確認

授業前の準備 2 座席配置

授業前の準備 3 板書配置

アーチ「いくつかの筆のかけらを手にしているのではないか？」来幸「それならここにあるわ。」
アーチ「その筆のかけらはこの国を構成することができるからある。その笔をどうぞ。」それに、(心)の背中には私はここ
たちに力がもたらす力が見える。その筆をどうぞ。」
来幸「じゃあ、うきさんには逃げ出さんじゃなくて、私たちを救つたために？」
アーチ「そうじ。そして、すべての筆の結果を集めて一つにするが、この風の水を溶かす液体になる。
今までの筆のかけらを集めてここに集めてみてくれぬか。」来幸「はい。」
アーチ「やれば足りぬようや。限りの筆のかけらを集める必要がある。」
冬真「どうすれば足りぬかい？」
アーチ「女王旗は深く思ひをもち、必ず開設します。相手のきもちの強さを深めることができるれば、雪のかけらが手に入る。
かちしきん。」来真「まし、考えてみよう。」



■展開 (38分) 感情の強さやそのときの認知パターンを自己モニタリングし、共有する

4 活動歩1 (3分)

【1：怒り感情の強さを検定する】

授業者：それは、相手のきもちの強さについて考えていいましょう。
クリック

【2：怒り感情の強さについて共有する】

授業者：まずはこちらをみてください。
※ストレシート感りを販り、驚愕をする
クリック

授業者：友だちが帰る時間になつてもれない、15分おくれてやつてきた」という

状況があるとします。こんなとき、あなたならこの程度のきもちになりますか？

授業者：「とてもいかりのきもちを感じる」という人はこちらに、「少しだけいかりのきもちを感じる」という人はこちらに集まってください。はじめ。

クリック

【3：1回戦】

授業者：「とてもいかりのきもちを感じる」いう人はこちらに、「少しだけいかりのきもちを感じる」という人はこちらに集まってください。
※メンバーが半々にならなくてOK。人数比が：1に分かれることを避けるようにする。
ただし完全に半々にならなくてOK。人数比が：1に分かれることを避けるなど。
・「少し」や「まったく」が多い場合・・15分という数字を5分にするなど。
最大1時間まで延ばしてOK。それでも分かれないと場合は、「大切な約束」など、約束の質を上げる

3

クリック

【活動クライマックス1 (12分)】

【2：怒り感情の強さについて共有する】

上は例のため、適宜言い換えろこと。
・赤グループの間は、線を画すようにする。
・椅子は適正距離させる。
・児童師は状況を考慮しながら座らせる。合同クラスで実施の場合も同様に状況を考慮しながら、同じクラス同士はできる限り離して座らせる。

5 活動クライマックス1 (12分)

【1：怒り感情の強さについて共有する】

クリック

授業者：いかりのきもちを感じるグループを赤、感じないグループを青として、今から
ダイバート対決をしてもらいたいと思います。ディバートとは、「ある議題について、
異なる立場に分かれて議論をすること」です。

【2：評価点シート】

評価点シートを指しながら

授業者：意見をしっかり言えている」「しっかりと質問に答えている」「少しきちんと意見をまとめる
ことができる意見を述べている」ことが大切です。

クリック

授業者：最後にお互いの主張を述べ、最後に納得のいく方を決めてもらいます。
最も好きな観点から評価してください。

※評価点シートを指しながら

授業者：意見をしっかり言えている」「しっかりと質問に答えている」「少しきちんと意見をまとめる
ことができる意見を述べている」ことが大切です。

クリック

授業者：次は今からルールを説明します。はじめに、1分間で作戦を立ててもらいます。

このとき、30秒で説明できる理由を考えて、発表する人を1人か2人決めます。みんなで協力してください。そして、いかりのきもちを感じるグループ、赤グループの人には、30秒でその理由について説明してもらいます。

クリック

授業者：次にいかりのきもちをそんなに感じないグループ、青グループの人には、30秒で同じようにその理由を説明してもらいます。このときにも大切なことは、自分たちの感じ方が最も正しい」ということを主張して、相手グループを納得させることです。

クリック

授業者：次に、2度目の作戦タイムがあります。ここでは相手への質問内容を一つだけ考えてください。時間があまつたところは、自由討議のときには相手へ投げかける質問も考えてください。そして、青グループの人には赤グループの人質問をします。赤グループの人は青グループの人には同じように質問をします。青グループの人は、質問に答えます。

クリック

授業者：そして、自由討議をしてください。約3分です。

4

※話し合う前に、話し合いをするまとまりをこちらでわかりやすく指示する。以下は例。

授業者：なお、話し合をするときは、こちらの○人で話し合いを進めますよ。話し合いの時は、立って集まつてもOKです。

クリック

※以下、適宜進行する。基本的に司会進行のみ。 Stopwatch オン

授業者：それでは、始めます。作戦タイム 1 分間です。最初の理由を説明する人も決めておきましょう。はじめ。

(児童が発言)

授業者：終了。赤グループさんで理由の説明が出来る人は手を挙げましょう。○○さん。時間は 30 秒です。はじめ。(児童が発言)

授業者：続いて B グループさんで理由の説明が出来る人は手を挙げましょう。○○さん。時間は 30 秒です。はじめ。(児童が発言)

授業者：今理由の説明を思い出してください。質問を考えましょう。1 分間です。はじめ。(児童が発言)

授業者：終了。

【4：緊迫感情の癒さの理由についてまとめする（10分）】

クリック

授業者：それは、青グループさん質問を聞いています。赤グループさん、答えてください。(最大 2 回まで)

授業者：聞いて、赤グループさん質問をお願いします。青グループさん、答えてください。(最大 2 回まで)

授業者：自由討論です。質問や意見がある人は手をあげましょう。

※発言がない場合は、こちらから適宜起す。時間制限可能な箇所。

クリック

授業者：ジャッジタイムです。まず、画面の観点をしっかり見ましょう。目を閉じて下を向いてください。今はみなさん自身の評価と先生の評価をあわせて、先生が勝ち負けを決めます。正面に勇気のある決断をしてください。

※目を開けている児童には徹底注意を促す。基本は児童のジャッジが優先だが、最終的には授業者は判断する。

クリック

授業者：自分たちのグループが勝ったと思うへ、目を閉じたまま手をあげましょう。

※あげていない児童の人数を確認する。目を開けましょう。

授業者：それでは結果を発表します。

※手で示しながら、ためをつくりながら…。

授業者：○グループの勝ちです。はく手。

【3：緊迫感情の癒さを検定する（3分）】

クリック

授業者：第二回戦です。お題はこちらです。
※ストレシートを貼り替える。「少し」の表示は戻す。

クリック

授業者：「買ったばかりのかさが風でこわれた。」という状況があるとします。こんなとき、あなたどちらの程度の大きさになりますか？

（複数回答可）

この状況のかさの大きさはいかがですか？

この状況のかさの大きさはいかがですか？

授業者：ジャッジタイムです。まず、評価の観点をしっかりと見ましょう。 目を閉じて下を向いてください。今か

6

5

授業者：「ものすごくがっかり感を感じる」という人はこちら「少し感じない」という人のきもちをを感じる」という人はこちらに集まつてください。はじめ。

授業者：それでは、こちらはとてもがっかりのきもちを感じるグループで赤グループ、少しだけあるいは全然がっかりのきもちを感じない青グループと一緒に思います。

※メンバーが半々にならない場合には、適宜説明する。ただし完全に半々にはならなくて OK。
・「とても」が多く場合…………古いカサ、100 円のカサなどにする。
・「少し」や「まつたく」が多い場合……お気に入りのカサ、大切な人からもらったカサ、高いカサなどにする。
・上題に条件を加えた場合は黒板へ簡単につなげる。

7 活動クリマックス（2 分）

クリック

授業者：それでは、こちらはとてもがっかりのきもちを感じるグループで赤グループ、少しだけあるいは全然がっかりのきもちを感じない青グループと一緒に思います。

※グループ分けのポイント
・ 上はそのため、適宜言い換えること。
・ 赤青グループの間は、線を画すようにする。
・ 横には適宜説明をせざる。

・ 見意図は状況を考慮しながら座らせる。合同クラスで実施の場合も同様に状況を考慮しながら、同じクラスマナーで接する。また、他のクラスの状況を考慮する。

・ 同じようにディベート対決をしてもいいと思います。今回も、「自分たちの感じ方が正しい」ということをしつかりと主張すること大切です。ルールは先ほどどいつもです。

クリック

※以下、適宜進行する。基本的に司会進行のみ。 Stopwatch オフ

授業者：それは、始めます。作戦タイム 1 分間です。最初の理由を説明する人も決めておきましょう。はじめ。

(児童が発言)

授業者：さきほどと同じようにディベート対決をしてもいいと思います。今回も、「自分たちの感じ方が正しい」ということをしつかりと主張すること大切です。ルールは先ほどどいつもです。

クリック

授業者：赤グループさんで理由の説明が出来る人は手を挙げましょう。○○さん。時間は 30 秒です。はじめ。(児童が発言)

授業者：終了。赤グループさんで理由の説明が出来る人は手を挙げましょう。○○さん。時間は 30 秒です。はじめ。(児童が発言)

授業者：今理由の説明を思い出してください。質問を考えましょう。1 分間です。はじめ。(児童が発言)

クリック

授業者：それでは、青グループさん質問をお願いします。赤グループさん質問をお願いします。青グループさん、答えてください。(最大 2 回まで)

授業者：統一、赤グループさん質見がある人は手をあげましょう。

※発言がない場合は、こちらから適宜す。時間制限可能な箇所。

クリック

授業者：ジャッジタイムです。まず、評価の観点をしっかりと見ましょう。 目を閉じて下を向いてください。今か

6

5

らみんなん自身の評価と先生の評価をあわせて、先生が勝ち負けを決めます。正直に勇気のある決断をしてください。自分のグループに勝たせたいから手をあげるという人は絶対にやめてください。
クリック
 授業者：私は開けている見る視には適宜注意を守り。基本は児童のシャンジが優先だが、最終的には授業者は判断する。
※あげない児童の人数を確認する。
クリック
 授業者：自分たちのグループが勝ったと思う人、目を開じたまま手をあげましょう。
※手で示しながら、ためをつくりながら……。
クリック
 授業者：○グループの勝ちです。はく手。

【5：意見の共有が出来たことを認識しあう（5分）】

クリック

授業者：みなさん、お互いの立場からしっかり意見を伝え合うことが出来ました。そこで、今からそのことを「あく手の花道」であく手をしておかいだしたあつあつほしいと思います。今からその準備をします。まずは説明を聞いてください。

クリック

授業者：ま、と、それそれのがループの画はしに並んでください。
クリック
 授業者：赤と青のループはそれぞれ一人ずつ前に出てきてあく手をします。そのとき
 「ありがとうございます」と言いましょう。

クリック

授業者：そして席にもどりましょう。たとえ、男女同士でもしっかりと手をしましよう。それが立派な態度です。

クリック

授業者：それはが立派な態度です。たとえ、男女同士でもしっかりと手をしましよう。それが立派な態度です。

クリック

授業者：それでは、移動してあく手をしましょう。

※握手の相手がない場合は、授業者を演める。
クリック
 授業者：手をし終えたら、クリックをして音楽を止めろ。もう一度クリックし、次へ進む。

7

■まとめ（8分）人によって感情の強さは異なり、それを探ることで相手の感情は理解可能なことを認識させる

6 シェアリング
クリック

授業者：今日の勉強をした感想を教えてください。
※できるだけ3人、ただし3人まで。



7 インセンティブ質問

クリック
 授業者：それでは、この時間のラストクエスチョンです。スクreenに注目してください。

クリック
 授業者：時代は進化し、きもちの強さを他の人に示すことができるメーターが登場されました。「いかりメーター」と「がっかりメーター」です。どちらかを必ずつけなければいけないという法律ができました。どちらのメーターをつけてますか。
※Aを選んだ人、Bを選んだ人それぞれに手させたあと各1名に理由を聞く

クリック
 授業者：確かにきもちのメーターがあると、他の人はあんなにおこっているんだとすぐわかるから便利ですね。でも、相手のきもちの強さがわからなくなったら、そこだけでも思ひやりの心をもって、相手に接しようとするのもしないだ。いかりこがつかり、どちらのメーターかと聞かれると、嬉しいね。いろいろ想像して考えてみてね。

8 終結ストーリー(0'05')
クリック
 鮎太：あんぶんどころに書のけらがあつたよ。」
 来幸：「よかつたー。他もあるか、探そう。」
 アーサ：「ありますがとう。わいも、家について、この国をもとに戻すための旅について、古文書を語んで調べてみるの。二人とも、道中気を付けて。」 番員：「ありかう。」
 来幸：「さて、これからここに進むべきか……」
 番員：「んづなんだか吹がひくなつきた。」
 来幸：「当ね、前の歌がいいわ。」
 番員：「立つていいわいよ。鮎太？来幸？」 来幸：「きやああ～～～。」

9 授業プロセス確認 & 10 授業で学んだことの意義
※授業について授業者からのまとめる伝える。以下は内容例。
 授業者：この時間は相手のきもちの強さやその時の考えをみんなで共有しました。同じ出来事でも、人によって生まれるときもちの強さが違うことがわかりましたね。これからは、どうしてこんなことに、こんなにも怒るのだろう、がっかりするのだろうと思う前に、なぜ、そんなに強持ちになるのが、よくわかります。それがでなければ、お互いにもっともっと理解できそうです。そういうふうなすると、毎日が楽しいですね、あいさつをお願いします。

8

第4時間目（短縮版）指導案

「雪どけの果てに」 6年 TOP SELF 「いのちと友情」の学校予防教育 ベース総合教育 大目標：自律性の育成・対人関係性の育成						
III-6-r #4s	上位目標	感情の理解と対処の育成	中位目標	III. 感情への対応ができる。	下位目標	6. 他者の感情に 対応することができる。
授業名	相手のきもちへの 対応方法を練習しよう！			目標	r. 他者の感情へ対応する、様々な方法を考案・実行することができる。	

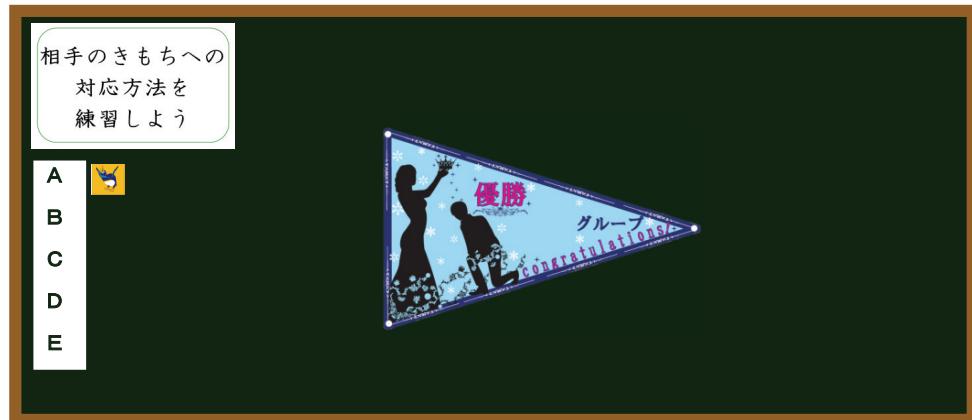
Enjoy!

相手のきもちへの対応は、ばっちりだ

授業の流れ		教師と児童の動き	●準備物
導入(5分)	相手のきもちはわかるの？		
1. 準備・注意 2. 本授業の目的 3. 導入ストーリー	・学習を始める状態に整える。 ・授業の目的を簡潔に伝える。 ・アニメストーリー視聴。	・感情について学習することを再認させる。 ・本授業の目的を説明し、理解度を確認する。 ・電子紙芝居を視聴させる。	●板書① ●ツール BOX ●授業タイトル ●グループナー ●ppt スライド
活動(30分)	相手のきもちへの対応方法を考え、練習しよう		
4. 助走(10分) 【グループ活動】	・相手の感情への対応内容を考える。(10分)	・怒り、落胆、喜びの感情が生じるストーリーを見て、そのときの対応方法(声かけ)について、例を示す。 ・それぞれの感情に対応する言葉を、グループで考え、シートに記入する。	●板書① ●ppt スライド ●セリフシート 3種 ●説明シート ●グループ旗 ●銀太ポイントカード ●ペナント ●マグネット
5. クライマックス(20分) 【全体活動】	・怒り感情における対応内容を共有し、実践する。(7分) ・落胆感情における対応内容を共有し、実践する。(5分) ・喜びにおける対応内容を共有し、実践する。(5分) ・結果を共有し、喜びの気持ちへ対応する。(3分)	・ゲームをしながら怒り感情への対応方法についてロールプレイを行う。 ・発表グループにポイントを付与する。(シングルポイント 2回実施) ・ゲームをしながら落胆感情への対応方法についてロールプレイを行う。 ・ゲームの進行は怒り感情時と同様。(ダブルポイント 2回実施) ・ゲームをしながら喜び感情への対応方法についてロールプレイを行う。 ・ゲームの進行は怒り感情時と同様。時間に余裕があれば、とっさの事態にも対応できるようロールプレイを行う。(トリプルポイント最大 4回実施) ・総合結果を発表し、優勝グループの透明シールをペナントに貼り、贈呈する。	●透明シール
ポイント　きもちへの対応方法を考え、練習できたか			
まとめ(10分)	相手のきもちも、自分のきもちとも、仲良くできるよ！		
6. シェアリング 7. インセンティブ Q 8. 終結ストーリー 9. 授業プロセス 10. 意義	・感想を交換する。 ・「きもち」について議論する。 ・アニメストーリー視聴。 ・授業の進行状況を示す。 ・授業がどう役立つかを伝える。	・シェアリングを行い、授業理解度を確認する。 ・インセンティブ質問を行い、相手の感情に対する考え方を深めさせる。 ・電子紙芝居を視聴させる。 ・授業の成果を伝える。 ・本授業のまとめを行う。	●ppt スライド
11. 授業後の活動		・ツールボックスなどを片づける。	

第4時間目（短縮版） 板書計画

「雪どけの果てに」6年 #4s TOP SELF 「いのちと友情」の学校予防教育 ベース総合教育 大目標：自律性の育成・対人関係性の育成
板書①(2.本授業の目的、5.クライマックス)



メモ

板書①：本授業の目的説明時に授業タイトル(黒板左上参照)を貼る。

板書①：ロールプレイ説明時にペナントを黒板中央へ貼る。その後、ロールプレイ実施グループへポイントを付与する。(板書はクライマックス実施途中例)。

準備物一覧

●PC、液晶プロジェクター、スクリーン、スピーカー、ppt スライド(アニメストーリー)	●授業タイトル、グループバナー(※)、セリフシート3種、説明シート、グループ旗、銀太ポイントカード、ペナント、マグネット(※)、透明シール、
●指示棒、マグネット	
●グループバナー、グループカード、ツールボックス、黒マジック、ツールボックス内クリアファイル	※は左記と重複して記載。
●台本、指導案、板書計画	

第4時間目（短縮版） 授業台本（細案）

3導入ストーリー(02'15')

クリック それでは、アニメ・ストーリーを見てみましょう。スクリーンに注目しましょう。

クリック 「アニメ・ストーリー動画」

シロー「やあ、みんな、うさぎのシロです。吹雪に驚いて、驚かれてになってしまった冬真と来幸。実はその後、冬真は女王の側近ナヴィガトリアだ。来幸は女王アーヴラに会うことができたんだ。」

来幸「でも、二人は離ればなれの友達。冬真と来幸は出会うのが好きだね。」

シロー「でも、二人は離ればなれの友達。冬真と来幸は出会うのが好きだね。」

ナヴィガトリア「ここがワカララ女王の城です。来幸がそういう場所をこれまで渡しましたのだから、あと考ふられるのはここじゃないですね。」

冬真「来幸……・どうかが無事で、すべて水で出来ている……・この水をすべて泡かすことができるのだろうか……。」

ナヴィガトリア「あなたはましかけて……」

冬真「来幸！」

来幸「冬真！よかつ、無事にうたのま。そちらの方は？」

ナヴィガトリア「わたくしは女王の副官、ナヴィガトリア。ご無事でよかったです。」

ナヴィガトリア「ところで女王陛下は？」

来幸「うう、それが、國民のみんなへどうやって対応したらよいのかということは分かったのだけれど、それを実際にできるかどうかということも悩まれて思って。」

アワコラ「やはり私には無理だわ。まだ同じことを繰り返してしまって……。」

冬真「大丈夫です。最初は誰もうまくいかないけど練習すればきっとうまくわかるようになります。」

アワコラ「練習？」

来幸「そうね。女王様、私たちと一緒に練習をしましょう。きっとうまくいくと思います。」

■展開（30分）相手の感情への対応方法を考察し、練習する

4活動動画（10分）

【1：相手の感情への対応内容を考える（10分）】

授業者：それでは、相手のきもちへの対応方法を練習しましょう。

クリック

授業者：今から3つのシーンを見てもらいます。

クリック

【2：相手の感情への対応方法を考察し、練習する

4活動動画画面

4活動動画画面

1 準備・注意

●オレンジ色文字：授業者がそのまま読み上げてください。
 ●黒色文字：授業者と生徒の授業時の動きに関する補足説明です。読み上げずに、活動の参考にしてください。
 ●四角（）：スライドの右側に並んでください。

※以下、授業者のセリフは基本的に子どもたちへ提示する表記通りとする。よって平仮名表記の場合もある。

■導入（5分）前回の復習も行いながら、感情を理解する学習への動機づけを高める

1 準備・注意

授業者：みんな、こんにちは。これから授業を行います。この授業ではグループでの話し合いや、発表する姿、聞く姿がとても重要です。前回見た役割を復習しておきましょう。スクリーンを見てください。

クリック：役割の確認画面

2 本授業の目的

授業者：役割の復習です。キャラブテン！手をあげましょう。記録係さん！手を差げましょう。メンバーのみなさん！手を挙げましょう。発言する時は手を挙げ、指名されてもから発言しましょう。

クリック

授業者：それでは、今日勉強することを確認します。これまで相手のきもちに気づく方法、理解する方法について勉強してきました。

クリック

授業者：今日の授業では、相手のきもちに対する方法について実際に練習したいと思います。

今日は授業では、相手のきもちに気づく方法について勉強する予定です。

相手のきもちを気づく方法、理解する方法について勉強してきました。

クリック

授業者：今日の授業では、相手のきもちに対する方法について実際に練習したいたいと思います。

今日は自分のために自分が立つよ、お母さんに、本当にこのことを言えば分かってくれるよ。」

それは、夢だって腹が立つよ、お母さんに、本当にこのことを言えば分かってくれるよ。」

1

2

— 74 —

授業者：二つ目はがっかりのきもちになっている人へ対応しているところです。

クリック



dot 「みにかつては、おじいちゃんが、おばあちゃんが、うさぎの絵を描いていました。」
「それは、残念だったね。クラスの誰かが絵画しているかもしないよ。」

クリック



授業者：三つ目はよろこびのきもちになっている人へ対応しているところです。

クリック



dot 「誕生日に歌った歌手がもたらえて、ずっとほしかったんだ、うれしい。」
「それはよかったです。今度みてね。」

クリック



授業者：今の3人は相手のきもちに対応しようともがんばっていましたね。相手のきもちに対応する方法には色々あります。そのためには、その一つにかけがけがあります。声かけにも色々な方法があります。

クリック



授業者：まず、相手のきもちに共感する言葉を言います。これは、相手と同じきもちになって、それを伝えてあげる言葉のことです。たとえば、いかかのきもちへ共感する言葉だと「それは腹が立つよ」などです。

クリック



そして、きもちをがっかりのきもちへ対応する言葉だと、「うまくいくよ、だいいじょうぶよ」などです。

クリック



授業者：二つ目はがっかりのきもちになっています。

クリック

授業者：キャボテンはツールボックスの中から3枚のセリフシートと説明シートを出ししましょう。シートをグレープの机の真ん中に広げましょう。セリフシートには、いかか、がっかり、よろこびのきもちを感じている人のセリフが入っています。

授業者：6人グループは、一番前の二人がいかり、真ん中の二人ががっかり、一番うしろの二人がよろこびのきもちの場面について対応するためのセリフを考えましょう。

クリック

授業者：5人(4人グループは一番前の二人がいかり、うしろの3人②人ががっかり、きのきもちの場面について考えましょう。はやく出来た5人(4人)グループは、ようこそ)の場面についても考えましょう！

授業者：6人グループは一番前の二人がいかり、真ん中の二人ががっかり、うしろの3人②人ががっかりのきもちの場面について考えてきました。はやく出来た5人(4人)グループは、ようこそ)の場面についても考えましょう！

授業者：また、時間があるグループは別の共感する言葉も考えてみましょう。説明シートも参考してください。時間は3分です。(はじめ！)

授業者：まだ、時間があるグループは別のお題で話し合ってください。時間は3分です。(はじめ！)
※時間が足りない場合、各グループの「いかり」と「がっかり」の場面について記録が完了していれば、次へ進むでもOK

授業者：それでは前を向いてください。

5 活動クライマックス (20分)

【2：怒り感情における対応内容を共有し、実践する (7分)】

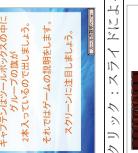
授業者：今から演技をしてもらいますが、ただ演技をしてもつまらないので、次のようなことをしたいと思います。

クリック



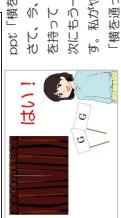
授業者：きもち対応ゲームはく手。

クリック



授業者：キャラブランはツールボックスの中にグループの旗が2本入っているので出します。それではゲームの説明をします。スクーンに注目しましょう。

クリック；スライドによる説明へ



DPT：機を通った自動車にどうをかられ、出行者みてよ！」
さて、今、怒っている人が出てきました。出行者みてよ！」
を持って「はい」と言って立ちます。二人がしっかり立ったところのグループの演技ができます。

次に二つ一、先ほどのシーンを流します。その後、カントタンが終わったら口号を言います。

「様を通った自動車にどうをかられ。歩行者みてよ！」

「それは腹が立つね。でも、頭が痛いでいたし、周りがよく見えていたのかかもしれないよ。」
このように言います。ポイントはチャンスです。難しいですが、自分が違うところから声を出します。黙ってないグループもアリップで答えることで、大きい声で言うことです。
黙った場合は黙ってはい」と言って立ちましょう。二人のうち、どちらかがその場で演技してもいいです。演技がきっかけ出来たグループは1ポイントゲットであります。優勝したグループには、ペナントを贈呈します。ここにグループ名を貼って、クラスに貼つてもらいます。しっかりと両張りします。

※黒板にペナントを貼る。ペナントを貼り終えたら次のへ

クリック



授業者：それでは本番です。手はひざの上。先生「Ready」、みんな「GO！」

クリック



以下、全課題の内容

A～Cの課題

D～E(F)の課題

1回目の課題	2回目の課題
友だちに貸してた本がよこしてて戻ってきた。どうしてなの、腹が立つ！ 	友だちが寝をしてたのに来なかつた。向やつてん。腹が立つ！

※2回目の課題終了時点で、授業終了13分前の場合は次へのスライドへ飛ぶ。
クリックする。すると優勝発表へのスライドへ飛ぶ。適宜使用する。

【3：普段感情における対応内容を共有し、実践する（5分）】

クリック



アブル・ポイント・チャンス

授業者：トリプレ・ポイント・チャンスはく手。今からスライドにがつかりした人が山でききます。ポイントが2倍になります。しつかりがんばりましょう。

※先ほどと同じように実施する。

【子備問題（時間が余った場合）】

クリック



アブル・ポイント・チャンス

授業者：トリプレ・ポイント・チャンスはく手。今からスライドにがつかりした人が山でききます。ポイントが2倍になります。しつかりがんばりましょう。

※先ほどと同じように実施する。

《以下、各問題の内容》

A～Oの問題



3回目の問題

D～E/Fの問題

クリック

【4：喜び感情における対応内容を共有し、実践する（5分）】

クリック



5回目の問題

D～E/Fの問題

クリック

【4：喜び感情における対応内容を共有し、実践する（5分）】

クリック



6回目の問題

D～E/Fの問題

クリック



7回目の問題

D～E/Fの問題

クリック



8回目の問題

D～E/Fの問題

クリック



9回目の問題

D～E/Fの問題

クリック



10回目の問題

D～E/Fの問題

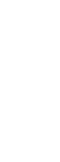
クリック



11回目の問題

D～E/Fの問題

クリック



12回目の問題

D～E/Fの問題

クリック

■まとめ（8分）

クリック

相手の感情へうまく対応できることを知り、それにによって自分の感情もコントロール可能なことを認識させる

※該当グループの透明シールを、ペイントを黒板に貼った状態で貼る。時間がない場合はあとから貼つてもよい。

※該当グループを教えてもらいます。

※ベナントを渡す。その後ベナントは優勝グループに一度持つて帰つてもらい、授業後教室に掲示すると良い。

■まとめ（8分）

クリック

相手の感情へ前へ来てください。ヘナントを、ぞうでいいします。みなさんには、相手の喜びのきもちへつかい対応 したはく手をお願いします。おめでとうございます。はく手！

※ベナントを渡す。その後ベナントは優勝グループに一度持つて帰つてもらい、授業後教室に掲示すると良い。

《以下、各問題の内容》

A～Oの問題

D～E/Fの問題

クリック



6回目の問題

D～E/Fの問題

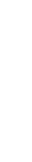
クリック



7回目の問題

D～E/Fの問題

クリック



8回目の問題

D～E/Fの問題

クリック



9回目の問題

D～E/Fの問題

クリック

7 インセンティブ質問

クリック

授業者：それでは、この時間のラストエクエスチャです。スクリーンに注目してください。

クリック

授業者：いつも泣いてばかりいる Aさんと、いつもがっかりしている Bさんがあります。無理で二人で落ちるとしたら、Aさんと Bさん、あなたならどちらを選びますか。どちらかを選ばなければいけません。10秒で考えましょう。

※A を選んだへ、B を選んだへ、B を選んだ人それぞれに手させたあと各 1 名に理由を開く

クリック

授業者：とてもむずかしい質問ですね。私は Aさんかな。私もよく泣いていたから、なくさめる方法をたくさん知つていて実行できただよ。でも、人によってちがつて当然だよね、いろいろな方法を知つて実行できれば、どちらの人といっしょになつてもいいじゃないだね。

クリック

アフロラ「みなさーと一緒に練習をして、目標がつきました。もう大丈夫です。」
アカイカラ「おつかれ、おつかった。こんな元気そつう女王陛下の顔を見たのは本当に久しぶりです。」

来幸（女王様）：「本当に嬉しいです！」
アフロラ「本当に嬉しい！」
冬真「これで雪の問題がそろった。これだけ集めれば氷を溜めやすくなるよ。」
来幸（女王様）：「冬真、来幸。」

ナディガトリア「海は潮け、水があり、光の國にもどりました。あなたのおかげです。」
アカイカラ「お二元の世界に戻なくてはいけません。私たちのことは忘れていただきますが、その優しく、また強いお方は、どうかそのままに。」
来幸（女王様）：「本当にがんばった。」
アフロラ「Psycho dream fly down right now (心の中に夢は、今、あなたのもどへ)」
冬真（女王、アフロ）：「」

友人「そろそろ寝物語はじまるよ。」
来幸「はーい。おげ？ 私同をしてたんだつけ？」
友人「ねえ、あの頃、ベンガルの形してるよ。」
来幸「あー、あの頃、ベンガルの形してたんだね。」
友人「鶴太つて？」
来幸「鶴太にあがとう。」
うさぎ「本当にあがとう。」

9 授業プロセス情報 & 10 授業で学んだことの意識

※授業について授業者からのまとめを伝える。以下は内容例。

授業者：どうぞ、相手のきもちにうまく対応する方法を考えて、実際にやってみる勉強まで進みました。これで自分のきもちも、相手のきもちも、うまくつきあえますよ。きちんとうまくつきあえると、心もからだも健康になります。それに、誰もが仲良くなります。このきもちの授業は、そんなことを目標とした授業でした。これからも、相手のきもちと自分のかわいさ、どちらも大切にしてくださいね。そうすると、きっと楽しい毎日になります。先生は、だからそろう願っています。あいさつをお願いします。



7 授業プロセス情報

※授業について授業者からのまとめを伝える。以下は内容例。

授業者：いつも泣いてばかりいる Aさんと、いつもがっかりしている Bさんがあります。無理で二人で落ちるとしたら、Aさんと Bさん、あなたならどちらを選びますか。どちらかを選ばなければいけません。10秒で考えましょう。

※A を選んだへ、B を選んだへ、B を選んだ人それぞれに手させたあと各 1 名に理由を開く

8 締結ストーリー(02'30")

クリック

アカイカラ「みなさーと一緒に練習をして、目標がつきました。もう大丈夫です。」
アカイカラ「おつかれ、おつかった。こんな元気そつう女王陛下の顔を見たのは本当に久しぶりです。」

クリック

アフロラ「本当に嬉しいです！」
アフロラ「Psycho dream fly down right now (心の中に夢は、今、あなたのもどへ)」
冬真（女王様）：「冬真、来幸。」

クリック

ナディガトリア「海は潮け、水があり、光の國にもどりました。あなたのおかげです。」
ナディガトリア「お二元の世界に戻なくてはいけません。私たちのことは忘れていただきますが、その優しく、また強いお方は、どうかそのままに。」
来幸（女王様）：「本当にがんばった。」
アフロラ「Psycho dream fly down right now (心の中に夢は、今、あなたのもどへ)」
冬真（女王、アフロ）：「」

クリック

友人「ねえ、あの頃、ベンガルの形してたんだつけ？」
来幸「あー、あの頃、ベンガルの形してたんだね。」
友人「鶴太つて？」
来幸「鶴太にあがとう。」
うさぎ「本当にあがとう。」

A School-Based Universal Prevention Education (Short Version Program) for Development of Understanding and Regulating Emotions: New Educational Methods for 6th-Grade Children at Elementary Schools

UCHIDA Kanako* and YAMASAKI Katsuyuki*

(Keywords: emotional education, the science of prevention education, universal prevention, health/adjustment, elementary school children)

Yamasaki, Sasaki, Uchida, Katsuma and Matsumoto (2011) developed universal prevention education programs named “TOP SELF (Trial Of Prevention School Education for Life and Friendship).” This article explained about the educational programs for development of understanding and regulating emotions in TOP SELF. Moreover, among the short version programs, the one for 6th-grade children at elementary schools was focused. First, the structure of the hierarchical purposes for this short version program was introduced. Next, after clarifying the differences in purposes between normal and short version programs, concrete educational methods were explained for the 6th-grade short version in detail. Furthermore, this program was developed by new methods to reduce the burdens on teachers as practitioners. Finally, future directions are suggested in terms of need for new educational evaluation. The appendix included the plans for class guidance and blackboard demonstration, along with the detailed scenarios, for elementary school teachers. Since the programs are implemented over four classes in total, the educational methods were depicted by class.

*Department of Psychology and Educational Science, Naruto University of Education